

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Facultad de Humanidades

Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciatura en Psicopedagogía



Empatía hacia los niños con capacidades especiales

(Artículo Especializado)

Oscar Alvarado Mejicanos

Playa Grande, agosto 2016

Empatía hacia los niños con capacidades especiales

(Artículo Especializado)

Oscar Alvarado Mejicanos

Licda. Lesly Eugenia Chocooj Vidaurre (**Asesora**)

Licda. Ana Muñoz de Vásquez (**Revisora**)

Playa Grande, agosto 2016

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Rector M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus

Vicerrectora Académica Dra. Alba Aracely Rodríguez de González

Vicerrector Administrativo M.A. César Augusto Custodio Cóbar

Secretario General EMBA. Adolfo Noguera Bosque

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

Decana M.A. Julia Elizabeth Herrera de Tan

Coordinadora de Licenciaturas Licda. Ana Muñoz

Coordinadora de Egresos M.A. Eymi Castro de Marroquín

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA

Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría

ARTÍCULO ESPECIALIZADO

FACULTAD DE HUMANIDADES
Escuela de Ciencias Psicológicas

ASUNTO: **Oscar Alvarado Mejicanos**
Estudiante de la **Licenciatura en Psicopedagogía** de esta Facultad solicita autorización para realizar su **Artículo Especializado** para completar requisitos de graduación.

DICTAMEN: 02 de marzo 2015

Después de haber estudiado el anteproyecto presentado a esta Decanatura para cumplir requisitos de egreso que es requerido para obtener el grado a nivel de Licenciatura en Psicopedagogía se resuelve:

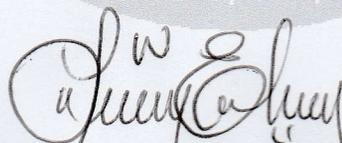
1. La solicitud hecha para realizar **El Artículo Especializado** está enmarcado dentro de los conceptos requeridos para egreso, según el reglamento académico de esta universidad.
2. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento académico de la Universidad Panamericana en Artículo 9, (Inciso a al i).
3. Por lo antes expuesto, el (la) estudiante **Oscar Alvarado Mejicanos** recibe la aprobación para realizar su **Artículo Especializado**.

M.A. Julia Elizabeth Herrera de Tan
Decano
Facultad de Humanidades

PANAMERICANA

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala veinticinco de enero del dos mil dieciséis.-----

En virtud de que el artículo especializado con el tema: "Empatía hacia los niños con capacidades especiales". Presentada por el estudiante: Oscar Alvarado Mejicanos, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



Licda. Lesly Eugenia Chocooj Vidaurre
Asesor

Licda. Lesly Chocooj Vidaurre
INVESTIGACION EDUCATIVA
COLEGIADO 15,336

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala agosto de 2016

*En virtud de que el artículo especializado con el tema: **Empatía hacia los niños con capacidades especiales**. Presentada por el (la) estudiante: Oscar Alvarado Mejicanos, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.*



Licenciada Ana Muñoz de Vásquez
Revisora



UPANA
Universidad Panamericana
"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, Escuela de Ciencias Psicológicas. Guatemala mes de Agosto 2016

En virtud de que **El Artículo Especializado** con el tema **Empatía hacia los niños con capacidades especiales** presentado por: **Oscar Alvarado Mejicanos** previo a optar grado académico de Licenciatura en: **Psicopedagogía**, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor (a)-Tutor (a) y Revisor, se autoriza la **impresión** del informe final del **Artículo Especializado**.

M.A. Elizabeth Herrera de Tan
Decano
Facultad de Humanidades

Nota: Para efectos legales, únicamente el sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.

Dedicatoria

A Dios por darme la vida, la salud y la sabiduría para poder desarrollar este proceso de preparación académica en mi vida.

A mis padres por a verme traído al mundo y cuidarme, darme el cuidado desde mi niñez, alimentación y los primeros años de estudios.

A mi hermana por brindarme el a poyo y darme palabras de aliento en los momentos difíciles de mi vida y en mi estudio.

A mi esposa por tenerme paciencia económica mente y ayudarme con palabras de aliento y estar conmigo incondicionalmente.

A la casa de estudios UNIVERSIDAD PANAMERICANA por brindarnos la oportunidad de prepararnos académicamente.

A los licenciados que formaron parte en mi profesionalismo por compartir sus conocimientos durante el proceso educativo universitario.

Agradecimiento

Primeramente le agradezco a Dios por darme la vida y la oportunidad de llegar hasta el final de mi carrera.

A mis padres por darme la oportunidad de estudiar y ser una persona de bien para poder ayudar a la sociedad.

A la Universidad Panamericana, a sus Catedráticos y Autoridades, por brindarnos con mucho esmero el pan del saber, ya que a pesar de la ubicación geográfica de nuestro municipio a la cabecera departamental, dicha casa de estudios me dio la oportunidad de prepararme académicamente en el nivel Universitario, obteniendo mejores conocimientos técnicos y científicos que van en pro del desarrollo educativo de nuestros niños y jóvenes de nuestro municipio, y con quienes ejercemos docencia.

Agradezco también a todas las personas que colaboraron en mi preparación brindando información en el momento requerido, ya que esto sirvió para alcanzar la finalidad del programa de estudio en mi carrera universitaria.

A todos muchísimas gracias y que Dios los bendiga.

Contenido

Resumen	i
Introducción	ii
1. La empatía	1
1.1 Desarrollo de la Empatía	1
1.2 La importancia de la empatía	3
1.3 Falta de empatía	4
1.4 Estrategias para una buena empatía	6
2. Niños/as con necesidades educativas especiales	10
2.1 Tipos de discapacidades	10
2.1.1 Discapacidad auditiva	11
2.1.2 Discapacidad visual	12
2.1.3 Discapacidad intelectual	13
2.1.4 Discapacidad física	14
2.2 Dificultades de aprendizaje y del habla	16
2.2.1 Tipos de problemas de aprendizaje	17
2.2.2 Problemas del habla	18
2.3 El aprendizaje de estudiantes con problemas en este proceso	19
2.3.1 Superdotación	19
2.4 Política de educación inclusiva	20
2.5 Importancia de la empatía con niños que presentan necesidades educativas especiales.	21
Conclusiones	23
Recomendaciones	24
Referencias	25

Resumen

Se tomó el aspecto de la empatía hacia los niños con capacidades especiales, por todo lo que se ve en un establecimiento o incluso en los hogares, ya que algunas veces nadie les otorga importancia a los niños o persona que no practican la empatía. Por eso los padres y los maestros tienen una gran labor para poder contrarrestar esta situación. Dentro de los procesos para buscar una empatía en los estudiantes, la unión de esfuerzos es importante porque genera recursos materiales y espirituales que permiten a las personas trascender, y crecer con confianza y apoyos verdaderos.

El niño cuando nace pasa por una gran variedad de señales: llorar, reír, mirar, fijamente y conocer a su madre, también conocer la importancia del apego que más adelante servirá de base para la empatía, que es una cualidad muy importante que se tiene que tener muchos ámbitos de desarrollo como persona, en la familia, trabajo y la escuela, para poder tener una buena relación con toda la sociedad.

Una de las estrategias es el lenguaje corporal, esto significa que la persona que atiende al cliente tiene el cuidado de expresar con su cuerpo lo que interpreta, que el cliente está sintiendo en ese momento. Por ejemplo la conexión visual, en este caso el profesional se concentra en el cliente, para que sienta que nos estamos conectando en el espacio terapéutico.

También se tienen abordajes de la empatía con niños de capacidades especiales, docentes de primaria, niños de la primaria y a la institución educativa, este abordaje se hace para un mejor proceso, por medio de un buen desarrollo de una buena empatía. Por ejemplo: preguntarle cómo se sienten el niño cuando lo abandonan sus padres; cómo cree que se siente un niño cuando nadie juega con él, etc. La empatía también se practica y empieza en casa. Existen muchas maneras de generar la empatía, con juegos educativos, textos, cuentos, historias, incluso tenerse confianza a sí mismo y confiar en los demás, las habilidades a desarrollar son un medio que le permitan al estudiante desenvolverse en la práctica.

Introducción

El documento es elaborado porque se ve la falta de empatía en las personas y puede ser adquirido como una guía para los educadores, que se pueda tener una relación integral para mejorar el bienestar del estudiante con problema o trastornos psicológicos.

Los retos más frecuentes a los que están expuestos los padres y maestros son las diferencias sociales y culturales que son más frecuentes en los establecimientos, factores que afectan y que no dejan que los niños y adolescentes tengan claro como practicar la empatía. También afectan otros factores, como: trastornos psicológicos, sentimientos emocionales y una conducta no adecuada, lo cual estanca el proceso de una buena educación.

Para eso se tiene que trabajar arduamente, tanto en casa como en el establecimiento, con una orientación y con un proceso de una línea con mira de alcanzar una buena educación empática, formándolos por medio de habilidades y destrezas, esto solo se puede lograr con el ejemplo de padres de familias y docentes en los establecimientos educativos y la práctica, acciones que tengan que ver con la empatía hacia los niños con capacidades especiales. Para eso se tiene que identificar los patrones de crianza, los problemas psicológicos de los estudiantes, la relación entre docentes y alumnos y estar conscientes de la falta de empatía que se tienen en los establecimientos.

1. La empatía

La empatía es la capacidad para ponerse en el lugar del otro y saber lo que siente o incluso lo que puede estar pensando les permite sentir su dolor y su sufrimiento, por tanto, puede llegar a compadecerse de alguien que sufre; pueda prestarle atención y brindarle el apoyo necesario.

Contempla aspectos muy importantes para su mejora, no obstante en su desarrollo se pueden encontrar diversidad de retos y dificultades que deben resolverse de manera satisfactoria para garantizar la activación y fluidez de la misma. Dentro de los retos más importantes se pueden clasificar, las diferencias sociales y culturales, las orientaciones que se manifiestan al implementar estrategias para mejorar la empatía de los estudiantes el ejemplo de uno mismo, con una mejor educación; las dificultades que se presentan en el centro educativo, a los retos que condicionan el proceso, avances que notoriamente se puede estancar, sino se contemplan estrategias para solventarlas, entre ellas se mencionan la falta de comprensión debilitados, criterios basados en paradigmas tradicionales, realidad social, entre otras.

El problema de fondo es la necesidad impostergable de una educación integral que promueva la dignidad de la persona humana, de una educación holística, que de manera integral lleve al educando y al educador, en una dinámica permanente para aprender de la práctica en el cómo comprender y entender a los demás. No se trata de cambiarlo todo, para que no cambie nada. Es un reto y un desafío en el que la comunidad educativa: maestros, alumnos, padres de familia, promuevan un cambio de conciencia, un proceso de formación permanente, desde su propia realidad.

1.1 Desarrollo de la Empatía

La empatía juega un papel muy importante en la aceptación de normas y el respeto a los demás y repercute en gran parte del repertorio de conductas sociales como las relaciones de pareja, como las relaciones en un establecimiento, donde se reúnen varios jóvenes y cada uno tiene diferentes formas de vida, en el trabajo donde se reúnen muchas personas unos con buenas conductas y

otros muy pobres de conocimientos en una vida empática de amistad, actitud hacia desconocidos. Por la falta de empatía puede estar detrás de problemas de agresividad, egoísmo, desconfianza Surge la interrogante de cómo desarrollar una buena empatía.

Titehener (2012), explica que:

“Podemos desarrollar y potenciar la capacidad para la empatía empieza a desarrollarse en la infancia. Los padres son los que cubren las necesidades afectivas de los hijos y no solo a expresar los propios sentimientos, sino también, a descubrir y comprender los de los demás”. (p. 54)

Los padres son los que cubren las necesidades afectivas de los hijos y los que enseñan no solo a expresar los propios sentimientos, sino también, a descubrir y comprender los de los demás. Si los padres no saben mostrar afecto y comprender lo que sienten y necesitan sus hijos, estos no aprenderán a expresar emociones propias y por consiguiente, no sabrán interpretar y sentir las ajenas. De ahí la importancia de una buena comunicación emocional en la familia desde el principio. Con el procesamiento emocional y cognoscitivo que por medio auditivo, que es donde procesa la información por medio de la escucha de una voz.

La capacidad para la empatía se desarrollará más fácilmente en aquellas personas que han vivido en un ambiente en el que han sido aceptadas y comprendidas, han recibido consuelo cuando lloraban y tenían miedo, han visto cómo se vivía la preocupación por los demás. En definitiva, cuando las necesidades afectivas y emocionales han estado cubiertas desde los primeros años de vida. Por el mismo motivo, los niños pueden alimentar también una serie de emociones negativas, dependiendo de los estados de ánimo que hayan sido reforzados por sus padres. Los niños son tan capaces de aceptar los estados de ánimo que hasta los bebés de tres meses, hijos de madres depresivas, por ejemplo, reflejan el estado anímico de éstas mientras juegan con ellas, mostrando más sentimientos de enfado y tristeza que de curiosidad e interés espontáneo, en comparación con aquellos otros bebés cuyas madres no mostraban ningún síntoma depresivo (Vaño, 2010).

En algunos casos apenas sí reaccionaba a las demandas de actividad de su bebé y éste, finalmente, aprendió a ser pasivo, el niño dejó de expresar e incluso dejará de sentir ese tipo de emociones. Es muy posible que, de este modo, muchas emociones comiencen a desvanecerse del repertorio de sus relaciones íntimas, especialmente en el caso de que estos sentimientos fueran desalentados de forma más o menos explícita durante la infancia.

Al desarrollar su empatía y mostrarla a los pequeños, estos aprenden por lo que ven. Los valores y la forma de actuar de los adultos más cercanos son transmitidos a los niños y niñas sin que apenas nos demos cuenta de ello. Los niños aprenden de lo que hacen los adultos, no de lo que se les dice que deben que hacer. Y respecto a la empatía, algo tan emocional y vivencial, esto es doblemente cierto.

La actitud y la manera en la que hablas a los demás y de los demás es lo que ellos entenderán como la manera correcta de comportarse y percibirán cómo funcionan las conexiones entre las personas.

1.2 La importancia de la empatía

La empatía es una cualidad tan importante que se tiene que tener en la familia, en el trabajo, en la escuela, para poder tener una buena relación con toda la sociedad es importante tener buenos principios y valores, si todas las personas se propusieran a practicar esta cualidad las cosas fueran distintas según algunos autores, es importante comenzar por los padres de familias que son los ejes principales, luego estarían los docentes que son como una guía para los estudiantes ya que hacen pensar que las personas con cierta falta de empatía, se pierden un tesoro emocional tan grande.

Es cuando la persona sin pensar comienza a destruir familias, parejas, amistades y ni siquiera reparar los daños, ni asumir la responsabilidad de esos dramas personales piensa y para eso se tiene que tomar en cuenta aspectos muy importantes como: el historial personal clínico si fue maltratado, abandonado usa drogas o vandalismo, todo esto es muy importante para ver su estado

de ánimo y comenzar a tratarlo y guiarlo para que practique una buena empatía. La importancia de la empatía reside en la familia es ahí donde comienza una educación empática, desde su hogar el niño comienza aprender a formarse empáticamente luego pasa por un proceso en la escuela donde se orienta mejor.

Es importante fomentarla desde la infancia, así, la empatía se convertirá en algo deseable, para los niños y poder compartir con todos los que los rodea con sus amiguitos compartiendo sus juguetes, si un amigo es pobre y está desamparado que tenga la capacidad de entender a su amigo como dice la teoría de la empatía ponerse en sus zapatos y a todos, y que pueda ser alcanzable en aquellas personas que sepan valorarla y sentirla, así como la familia es centro de nuestra vida, entonces debe también ser el educador quien lo haga con su ejemplo, cuando la familia enseña esta cualidad y los docentes orientan se fortalece la autoestima de la persona, su seguridad y equilibrio.

1.3 Falta de empatía

Fernández-Pinto (2008), explica que:

“La falta de empatía puede verse a menudo al observar las reacciones de los demás. Especialmente en los establecimientos educativos por la razón que llegan jóvenes de todos lugares con diferentes costumbres y diferentes tradiciones. Cuando una persona está principalmente centrada en sí misma, en satisfacer sus deseos y en su propia comodidad, no se preocupa por lo que los demás puedan estar sintiendo”.

Esto pasa por que desde su nacimiento en el seno de su hogar nunca se les educa con modales y conductas positivas, los padres no los toman en cuenta por la situación en que viven, ya que muchas veces trabajan y los hijos viven solos, además en el establecimiento donde estudian tampoco les escuchan, lo que genera un círculo vicioso de malestar.

El niño cuando es educado de una manera sin conciencia social, es un poco difícil de darle una buena educación en un establecimiento y es complejo que se adapte a un grupo escolar, es aquí donde se tiene que trabajar de una forma más cercana con este alumno con el grupo que presente dificultad.

Esto tiene que verse entre los padres y los maestros. A veces hay maestros que no tienen empatía o no la practica con los que lo rodean, por diversas razones, la cantidad de alumnos, las condiciones laborales, el salario devengado, esto complica la situación en un establecimiento y puede llegar a producir que los docentes velen de una forma adecuada la conducta de los alumnos por la falta de empatía.

En Guatemala, las necesidades educativas especiales, para el año 2001; resulta curiosa, la frecuente opinión que sugiere que la escuela ha perdido su sentido más fundamentalmente y decisivo: el de educar a todos. También es curioso que la sospecha acerca de la no-educación provenga sistemáticamente de cierto espíritu mediático que todo el tiempo cree de sí mismo que no educa, que no enseña, que no instruye, y que se omite a diario de su propia práctica irresponsable.

Educar a cualquiera y a cada uno, si bien las escuelas han perdido cierto rumbo –no apenas por las transformaciones vertiginosas y caóticas de estos tiempos, sino también por la creciente precariedad de los objetos y del hábitat educativo–, no menos cierto es que lo intentan todo para reconciliarse con los sentidos múltiples del acto de educar. La crisis educativa es, sobre todo, un padecimiento que atañe a una imagen del mundo y no solo a una imagen escolar: se padece de la falta de conversación entre generaciones, se padece de inequidad, se padece de promesas políticamente insulsas hechas a la carta, se padece de la ausencia de experiencias sentidas y pensadas.

La acusación acerca de que la educación ha perdido su fisonomía es falsa e injusta. Todo remite a una paradoja de difícil solución: el mundo le pide a la escuela que cumpla con su estirpe civilizadora, que ciudanice, que abra el horizonte del trabajo, que sea inclusiva, que genere

valores de aceptación y pacificación, que cree una atmósfera de armonía y convivencia. La cuestión es que el mismo mundo que le exige todo esto a la educación, es un mundo incapaz de realizarlo.

Mientras la escuela intenta afirmar la vitalidad, la diferencia y el estar juntos, el mundo, burdamente representado por sus mecanismos de mediatización informativa, solo aporta la estética de la violencia, la postergación de lo humano, por eso es imposible batallar por la sobrevivencia, en medio de los perversos conteos de muertes, secuestros e indolencias, en medio de los apelativos (falsos o ficcionales) sobre la necesidad de diálogo y consenso, en medio de la desolación planificada en secuencias de imágenes sobreactuadas, es posible pensar todavía en la transparencia del gesto educativo.

Un gesto que no es heroico, que no debe ser demasiado enfático, que no puede ser apenas un modo indirecto para definir nuestras virtudes, sino un gesto diario, mínimo, que se relaciona con una responsabilidad única: la responsabilidad por la vida de cualquier otro. Con firmeza, pero no con rudeza, hoy la educación debe plantearse –como de hecho ya se lo plantea– la necesaria inauguración de otro tiempo y de otro espacio con respecto al mundo mediático e hiper tecnológico que la rodea. Educar a cualquiera y a cada uno de una enseñanza a propósito de cómo se debería vivir y practicar valores, modales para poder ser una persona con buena empatía.

1.4 Estrategias para una buena empatía

Vallori (2002). explica que:

“Las estrategias para una buena empatía pueden ser muchas y diversas, pero algunas son muy útiles como: conexión visual, esto se usa cuando queremos que el alumno sienta que nosotros los maestros le estamos poniendo atención y para eso se necesita que cuando hablemos con un alumno siempre estemos atento a lo que él nos habla”. (p. 34).

Así mismo, se debe mirar a los ojos como muestra de respeto y brindarle toda la atención a la persona para que sienta que se le está poniendo importancia a su necesidad, y que se interesa por compartir sus sentimientos. En un establecimiento cada estudiante, tiene necesidades diferentes es aquí cuando el docente debe de ponerle importancia a cada uno de los estudiantes y poner en práctica la empatía con ellos.

Las estrategias de abordaje en el aula; se pueden considerar que el docente puede realizar estrategias de abordaje dentro del aula para apoyar a los y las estudiantes con discapacidades para que pueda mostrarles la ubicación de su escritorio y permítale que se siente solo o sola con libertad, que ubique los objetos en sitios determinados para facilitar su utilización, de esta manera favorecerá su independencia, proporcione la utilización de apoyos visuales tales como la lupa, el telescopio, atril entre otros, permita que el alumno o alumna utilice el alfabeto braille y el ábaco para trabajar matemática, realice un recorrido por toda la escuela para que reconozca el ambiente y se le facilite la locomoción (Vaño, 2010).

Utilizar diferentes técnicas y recursos didácticos para que trabaje sin ninguna dificultad, recuerde que los niños y niñas tienen que aprender a orientarse y a moverse con confianza. Las actividades físicas y los juegos constituyen una buena práctica porque es cuando ellos se relacionan con todos sus compañeros y compañeras para desarrollar una buena empatía.

Animar a los niños y niñas a caminar de manera independiente dentro de la escuela con la ayuda de los demás estudiantes, sugiera que cada alumno converse con el grupo y use grabadora para grabar las conversaciones oírlas, en casa, esto les ayudara a entender mejor a sus compañeros y compañeras. Haga conciencia en los niños y niñas del aula sobre la discapacidad de algunos y oriéntelos sobre la forma de tratar a sus compañeros y compañeras en su establecimiento y en clase (Vallori, 2002).

Hay tácticas que son muy importantes, para poder conectarse con el alumno ya que por medio de estas se puede lograr una mejor comprensión. Para eso se buscan frases que le den aliento al niño especialmente si está pasando por una situación muy dura, entonces cuando se debe utilizar

esta táctica con frases que le den un mensaje por ejemplo: le entiendo, como lo siento, me preocupado su situación, siento pena por lo que le pasa.

También puede ser frases con palabras que contengan los valores son muy importantes porque de ellos parte una buena práctica empática. Son muchas las palabras que se pueden usar para mejorar la empatía del niño, por medio de esta estrategia que el piense y sienta que estamos conectados para desarrollar más confianza, un mejor acercamiento con su maestro y compañeros del salón.

El lenguaje corporal es sumamente importante, esta táctica lo que se trata de lograr es que un alumno sea entendido por medio de las expresiones corporales. Cuando un alumno está sintiendo el peso de un problema y trata la manera de comunicarlo con su maestro, el maestro al escucharlo tiene que tener el cuidado de qué manera se va a expresar, tiene que darle la confianza al niño para que vea que se está en su situación y que también a los profesionales les interesa su problema.

Dentro de la psicopedagogía, se ofrecen otras estrategias importantes para la práctica de la empatía como la música y el juego.

La música es una poderosa herramienta para expresar sentimientos y emociones, los jóvenes en su etapa de la adolescencia se conectan mucho a la música y puede ser fundamental para una buena relación entre un alumno con otro o grupos y así poder lograr objetivos de lo que se pretende alcanzar por medio de la música, también por medio de la música dos niños pueden entenderse mejor, compartiéndose discos, casetes, hasta invitándose a salir y compartir con otros niños. De su vecindario a manera que se practique una buena empatía, tal vez al principio no se llevaban bien pero con la música se entendieron mejor porque los dos gustan de la misma música o ejecutan un mismo instrumento al final los dos practican la empatía (Vaño, 2010).

Otra estrategia que se puede utilizar con los alumnos es el juego, la estrategia del juego es muy importante es donde todos se involucran alumnos maestro y no hay discriminación de sexo ni raza todos son aceptados como amigos y estudiantes porque aquí todos se pueden incorporar y no se excluye a ninguno todos son participes del evento y se les aceptar lo que pase en el juego y aceptar a un niño capacidades especiales, debemos darle prioridad a los estudiantes con capacidades especiales hacer sentirse bien que su autoestima este por el nivel de todos los demás y que los estudiante que no sean especiales también que hagan sentir bien a los demás.

2. Niños/as con necesidades educativas especiales

Las personas con capacidades especiales a todas aquellas que requieren de un proceso de aprendizaje diferente para desarrollar sus habilidades y capacidades. Dichas personas resultan vulnerables, pues necesitan de apoyo constante, y confianza en su posibilidad de encontrar caminos para crecer y realizarse plenamente. Esta necesidad de apoyo continuo también genera respuestas de sobre protección, o en ocasiones de indiferencia (Vallori, 2002).

Las necesidades educativas especiales que presentan las y los estudiantes en los centros educativos deben ser atendidas en el proceso de una mejor manera para que puedan adquirir los conocimientos nuevos haciendo uso de las estrategias educacionales adecuadas e instrumentos educativos así como los materiales didácticos que todo docente utiliza en el campo laboral.

Para Vallori, (2002), si como profesionales nos hacemos esta pregunta con cada niño que llega al mundo, se enfatiza en el caso del niño con necesidades especiales, que requiere también de iguales oportunidades que sus los demás: amor cálido, ternura, cuidados maternales, receptividad y continuidad en su relación con su madre, padre, hermanos y otros miembros de la familia.

Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde por su edad y necesita, para compensar dichas dificultades, adaptaciones de acceso y/ o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo

2.1 Tipos de Discapacidades

Los tipos de discapacidades en las y los niños se refieren a las dificultades que cada uno de ellos presentan y que les dificulta asimilar los contenidos o los conocimientos que deben de adquirir durante el proceso de aprendizaje-enseñanza y pueden ser las siguientes:

2.1.1 Discapacidad auditiva

En la actualidad se entiende por discapacidad auditiva lo que tradicionalmente se ha considerado como sordera, término usado generalmente para describir todos los tipos y grados de pérdida auditiva y frecuentemente utilizado como sinónimo de deficiencia auditiva.

Para el Ministerio de Educación -MINEDUC- (2000), la discapacidad auditiva:

“Es aquella que no permite escuchar el mensaje correctamente, o bien oírlo en una intensidad disminuida, o no oírlo en lo absoluto. es el impedimento estructural y/o funcional del órgano del sentido del oído” (p. 13).

Enfocado en la niñez desde una perspectiva educativa los alumnos y alumnas con discapacidad auditiva se suelen clasificar en dos grandes grupos:

- La hipoacusicos: son alumnos con una disminución de la sensibilidad auditiva que, no obstante, resulta funcional para la vida diaria, aunque necesitan el uso de prótesis. Este alumnado puede adquirir el lenguaje oral por vía auditiva.
- Los sordos profundos: son a aquellos alumnos y alumnas cuya audición no es funcional para la vida diaria y no les posibilita la adquisición del lenguaje oral por vía auditiva. Un niño o niña es considerado sordo profundo si su pérdida auditiva es tan grande que, incluso con una buena amplificación, no es posible un aprovechamiento de los restos. Implica totalmente un cambio en la persona que tiene esta discapacidad porque no va a asimilar adecuadamente lo que le quieren transmitir por medio del emisor.

2.1.2 Discapacidad visual

Para el Ministerio de Educación -MINEDUC- (2000), la discapacidad visual:

“Engloba diferentes aspectos como: la agudeza visual, el campo visual, visión binocular entre otras, pero, para el tema educativo interesa la agudeza visual y el campo visual. También podemos hablar de las deficiencias visuales, que “son los trastornos de las funciones visuales que provocan dificultades en el proceso de percepción de los objetos del mundo circundante” (Pág. 55).

Surgen como consecuencia de enfermedades oculares, anomalías en el desarrollo del analizador visual y de la refracción del ojo y de otras enfermedades. El término que engloba cualquier tipo de problema visual grave, ocasionado por patologías congénitas, accidentes de cualquier tipo o provocados por virus de diferentes orígenes.

Para Arce y García (2007), existen diferentes grados y formas en la pérdida de la vista:

La primera de ellas es cuando la persona la denominan ciego, que es cuando los niños que tienen sólo percepción de luz sin proyección, o aquellos que carecen totalmente de visión. Desde el punto de vista educacional el niño ciego es el que aprende mediante el sistema Braille y no puede utilizar su visión para adquirir ningún conocimiento, aunque la percepción de la luz pueda ayudarlo para sus movimientos y orientación.

Otra forma es la baja visión, cuando los niños limitados en su visión de distancia, pero que pueden ver objetos a pocos centímetros constituyen otro sub-grupo. La mayoría de estos niños podrán utilizar su visión para muchas actividades escolares, algunos pocos para leer y otros deberán complementar su aprendizaje.

El estrabismo es un defecto de la visión que afecta la capacidad del ojo para coordinar movimientos al concentrarse en objetos. Como brindan dos vistas asimétricas, un par de ojos mal alineados ocasionan una percepción deficiente de la profundidad y se relacionan con trastornos como los ojos cruzados, la bizquera, el estrabismo divergente y la heterotropía. Sin un tratamiento adecuado del estrabismo, estas patologías pueden empeorar y ciertos aspectos de la visión podrían verse afectados permanentemente (Vaño, 2010).

La hipermetropía es un defecto ocular que consiste en que los rayos de luz que inciden en el ojo procedentes del infinito, se enfocan en un punto situado detrás de la retina, en lugar de en la misma retina como sería normal, la consecuencia es que la imagen es borrosa y puede existir por lo tanto una falta de agudeza visual. Es un defecto muy frecuente, aunque no es progresivo ni tiene repercusiones graves, se trata mediante el uso de lentes correctores. La hipermetropía, la miopía y la presbicia (vista cansada) son los principales defectos de refracción o ametropías.

Para los estudiantes con esta discapacidad es muy importante que se tomen en cuenta en todo el proceso educativo, ciertas disposiciones a manera de que puedan aprender a hacer uso de las herramientas a una distancia adecuada y no muy lejana de los recursos materiales como la pizarra, el libro de texto y los recursos educativos que tengan al alcance de su visión. Otra forma de tomarlos en cuenta es de acercarlos a la pizarra para que se les facilite al observar lo que el docente ha escrito o explicado durante el proceso.

2.1.3 Discapacidad intelectual

Para el Ministerio de Educación -MINEDUC- (2000), la discapacidad intelectual:

“Es aquella que se caracteriza porque la persona no aprende tan rápido, ni recuerda las cosas tan bien como otras personas de su edad, su capacidad para relacionarse con los demás, se ve alterada”. (p. 19).

La Asociación Americana del Retraso Mental (2000), considera que una persona tiene discapacidad intelectual, cuando existen limitaciones significativas en dos o más áreas de destrezas de adaptación, que son necesarias en la vida diaria para convivir, trabajar y jugar en la comunidad, incluyendo cuidado personal, hogar, destrezas sociales, ocio, salud, sentido de dirección. Una persona con discapacidad tiene un cociente intelectual inferior a 70. Esto puede ser causado por cualquier condición que impide el desarrollo del cerebro antes del nacimiento, durante el nacimiento o durante la niñez.

La discapacidad intelectual es definida entonces como una entidad que se caracteriza por la presencia de:

- Limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual.
- Limitaciones significativas en la conducta adaptativa.
- Una edad de aparición anterior a los 18 años.

El criterio para diagnosticar discapacidad intelectual en el funcionamiento de una persona, continúa siendo el de "dos desviaciones típicas o estándar por debajo de la media". Para estos estudiantes con esta discapacidad intelectual hay que estar pendientes de ellos hasta que aprendan lo que requieran obtener como conocimiento nuevo y ayudarlos en todo; para que tengan un rendimiento académico eficaz.

2.1.4 Discapacidad física

Para el Ministerio de Educación -MINEDUC- (2000):

“La discapacidad física se evidencia en las personas que tienen problemas de locomoción (falta o deterioro de uno o varios miembros del cuerpo) puede ser: brazos o piernas, mutilación de miembros superior o inferior (o de ambos). No debe tomarse como una discapacidad a las personas que por causa accidental han sufrido fracturas o esguinces”. (p. 22).

A continuación se explican algunos tipos de discapacidades físicas para una mejor comprensión.

La lesión modular, es un daño que se presenta en la medula espinal puede ser por una enfermedad o por un accidente y origina pérdida en algunas de las funciones movimientos y/o sensibilidad.

La parálisis cerebral, es un conjunto de desórdenes cerebrales que afecta el movimiento y la coordinación muscular. Es causada por daño a una o más áreas específicas del cerebro, generalmente durante el desarrollo fetal.

El mal de Parkinson, es trastorno del sistema nervioso que afecta al control muscular. La enfermedad de Parkinson es una enfermedad crónica que conduce con el tiempo a una incapacidad progresiva. Se caracteriza por temblor en los brazos y en las piernas, rigidez muscular y trastornos del equilibrio. Finalmente, los síntomas pueden originar alteraciones en la marcha y el lenguaje, y en algunas personas dificultades en la función cognitiva. Los médicos desconocen la forma de curar esa enfermedad, si bien los fármacos y la cirugía pueden aliviar algunos de los síntomas más incómodos.

Espina bífida, es la malformación congénita manifestada por falta de cierre o fusión de uno o varios arcos posteriores de la columna vertebral, con o sin exposición de la médula espinal.

La distonía muscular, es un síndrome que consiste en contracciones musculares sostenidas en el tiempo, la mayoría de las veces causa torsiones, movimientos repetitivos y/o posturas anómalas.

Las y los estudiantes con este tipo de discapacidad se deben de atender de una manera muy especial para que se les facilite la enseñanza y aprendizaje durante la estancia en el establecimiento; también se les debe inculcar la práctica de la empatía en a los establecimientos y en sus hogares con sus padres de familia. Deben de atenderlos adecuadamente en el hogar para que no se sientan aislados de la familia y de la sociedad.

En 1992, se proclamó el 3 de diciembre como día Internacional de las Personas con Discapacidad, esto surgió para promover la toma de conciencia y la adopción de medidas para mejorar la situación de las personas con discapacidad, así como para lograr igualdad de oportunidades.

Para Arce y García (2007), algunas condiciones que favorecen el incremento de las discapacidades son el envejecimiento de la población, la desnutrición, la niñez abandonada, grupos sociales postergados como las etnias, pobreza extrema, desplazamiento de grupos poblacionales, fenómenos naturales. Como consecuencia de esto, existe un grupo de personas sin distinción de clase social, raza, cultura, género, edad y condición económica.

En el ámbito educativo, el maestro en particular y el resto de la comunidad en general, han de ser sensibles a la problemática del deficiente en la sociedad, por ello deben proporcionarle una mejor y mayor educación que contribuya a su integración y a una mejor calidad de vida.

2.2 Dificultades de aprendizaje y del habla

Las dificultades de aprendizaje y del habla en las y los estudiantes es un atraso del rendimiento académico para poder desenvolverse en todo proceso educativo; ya que si un estudiante presenta uno de estos problemas le dificulta aprender a emprender todo lo que ha asimilado con esfuerzo y el docente debe tomar en cuenta estos problemas en los estudiantes para que sean atendidos adecuadamente. Los problemas que más afectan pueden ser:

- Alteraciones del ritmo del habla, timbre de la voz (ronco, monótono) y nasalizaciones.
- Anomalías en la fonación, ritmo irregular. Los movimientos laríngeos son anormales (el tono sube y baja).
- Tener dificultades de comunicación con los oyentes, entorpeciendo así las relaciones sociales.

2.2.1 Tipos de Problemas de Aprendizaje

Para el Ministerio de Educación -MINEDUC- (2000), los problemas de aprendizaje, “son una dificultad de aprendizaje es un trastorno que afecta la capacidad para comprender lo que ve y oye, o para conectar información con las distintas partes del cerebro”. (p. 25)

Una dificultad de aprendizaje no implica necesariamente falta de inteligencia, tiene que ver con las limitaciones para aprender. Estas limitaciones pueden manifestarse de distintos modos, como: un problema específico con el lenguaje oral o escrito, coordinación, autocontrol o atención.

Los problemas de aprendizaje se manifiestan en el proceso de aprendizaje de la lectura, expresión escrita y cálculo matemático, siendo éste inferior a lo esperado, con relación a su edad. Interfieren significativamente en el rendimiento académico o en las actividades de la vida cotidiana que requieren de la lectura, cálculo o escritura (Arce y García, 2007).

La hiperactividad, se da cuando se presenta una actividad demasiado aumentada. Son los estudiantes que no pueden permanecer sentados por más de 5 minutos en una misma actividad, se distraen fácilmente, se suben a todos los muebles de la clase, corren, presentan inquietud y por lo general el resto de la clase desvía su atención por las conductas que presentan.

El déficit de atención, es un comportamiento asociado a las dificultades de aprendizaje, que consiste en falta de atención a las tareas, la cual limita seriamente las posibilidades de aprender correctamente, puede ser con o sin hiperactividad.

Los problemas de hiperactividad y de atención son comunes entre los estudiantes con problemas de aprendizaje y son característicos los que presentan déficit de atención con hiperactividad.

Otros problemas que son significativamente importantes conocer son:

- **Dislexia:** se refiere a los problemas que se pueden presentar en la lectura. Cuando el estudiante omite letras, cuando cambia una por otra, y cuando lee sin hacer ninguna pausa.
- **Digrafía:** es un problema que tiene relación con los grafismos, es decir, se puede evidenciar, desde que el estudiante inicia su proceso de enseñanza de la escritura. Son las dificultades presentadas al escribir. Puede observarse este problema en varias ocasiones, desde que se inician los primeros ejercicios gráficos en el cuaderno o en hojas de trabajo.
- **Disortografía:** se refiere a los problemas en la ortografía, está íntimamente ligada a problemas de lectura y escritura.
- **Discalculia:** dificultad presentada en el desarrollo del cálculo aritmético, se evidencia en el desempeño escolar. “Es la dificultad para interpretar o traducir los símbolos aritméticos. El estudiante al presentar este tipo problema le afecta bastante en su rendimiento académico por la falta de comprensión y asimilación de la misma para poder enriquecer su conocimiento y darlo a conocer a través del tiempo.

Es importante que el docente preste más atención a las y los estudiantes que presentan problemas de aprendizaje para poder brindar el apoyo adecuado para desarrollar el desarrollo intelectual del estudiante.

2.2.2 Problemas del Habla

Para el Ministerio de Educación -MINEDUC- (2000), los problemas del habla:

“Son los problemas que dificultan la comunicación en forma oral, la expresión correcta de las palabras y las frases, así como las dificultades que se presentan a la hora de utilizar las reglas gramaticales, en reconocer los sonidos y en comprender el significado de oraciones y frases”. (p.28).

También se les llama problemas de comunicación oral a las dificultades que presentan los estudiantes al comunicarse con otras personas en forma oral, así como cualquier alteración de la voz y la palabra, que por su importancia, requiere de rehabilitación.

Este problema hace que el estudiante le dificulta expresar todo lo que ha aprendido durante el proceso; si se le apoya en todo momento las y los estudiantes tendrán un rendimiento académico y podrán expresar sus sentimientos.

2.3 El aprendizaje de estudiantes con problemas en este proceso

Una dificultad de aprendizaje es un trastorno que afecta la capacidad para comprender lo que ve y oye, o para conectar información con las distintas partes del cerebro y no implica necesariamente falta de inteligencia, tiene que ver con las limitaciones para aprender. Estas limitaciones pueden manifestarse de distintos modos, como un problema específico con el lenguaje oral o escrito, coordinación, autocontrol o atención.

Los problemas de aprendizaje se manifiestan en el proceso de aprendizaje de la lectura, expresión escrita y cálculo matemático, siendo éste inferior a lo esperado, con relación a su edad. Interfieren significativamente en el rendimiento académico o en las actividades de la vida cotidiana que requieren de la lectura, cálculo o escritura (Arce y García, 2007).

Son aquellos que tienen dificultades para seguir un ritmo escolar normal y no presentan retraso mental, ni deficiencias sensoriales o motoras graves, ni deprivación sociocultural o trastornos emocionales como causas primarias de sus problemas escolares.

2.3.1 Superdotación

Las y los estudiantes que presentan un nivel de capacidad intelectual avanzada se diferencian con los demás estudiantes por el aprendizaje que adquiere con rapidez. Son distinguidos casi en todas las áreas curriculares dentro del proceso de aprendizaje.

Para el Ministerio de Educación -MINEDUC- (2000), la superdotación, se da en personas con una inteligencia significativamente superior a lo normal, cuyo cociente intelectual se ubica arriba de los 130 puntos.

La superdotación no es una discapacidad pero, puede afectar la adaptación del niño o la niña a la escuela, ya que al aprender rápidamente, necesitan de un currículo enriquecedor que les permita obtener más información de la que adquieren sus compañeros o compañeras de grado. Las personas superdotadas también son llamadas: excepcionales, talentosos o brillantes. Además pueden demostrar su capacidad en una o en varias áreas: capacidad intelectual general, aptitud académica específica, pensamiento creativo o productivo, capacidad de liderazgo, artes y capacidad motriz. Las niñas y los niños talentosos tienen una habilidad excepcional para destacar en un campo concreto del saber, del deporte o del arte: matemáticas, danza, música, fútbol.

2.4 Política de educación inclusiva

La política de educación inclusiva son estrategias exclusivas para que en los centros educativos sean aplicadas para el buen funcionamiento de la misma y brindar una calidad educativas; en bienestar para toda la comunidad comunicativa (Ministerio de Educación -MINEDUC- 2000).

En ella se contempla una nueva visión de la educación dirigida a la población con necesidades educativas especiales y de la necesidad de una educación para todos en ambientes menos restringidos.

Se definen los objetivos estratégicos y las líneas estratégicas para su aplicación en los próximos cinco años. Además, se definen los roles de los actores que intervienen en la educación de la población con necesidades educativas especiales con y sin discapacidad.

2.5 Importancia de la empatía con niños que presentan necesidades educativas especiales

Para Saíns (s/f), la escuela infantil es un espacio educativo en el que tienen cabida todos los niños y niñas, a ella acuden infantes con diferentes necesidades educativas originadas por carencias del entorno social, o por razones genéticas y evolutivas. La diversidad de ritmos en el desarrollo, intereses, capacidades, motivaciones, procedencias, lenguajes, etc., se convierte en la esencia misma de la educación infantil. El carácter marcadamente preventivo y compensador de esta etapa trata de integrar todas estas diferencias, por lo que la atención en edades más tempranas será de gran importancia para evitar que se intensifiquen posibles dificultades iniciales o problemas en el desarrollo.

Algunos niños y niñas que tienen un ritmo de aprendizaje más lento o más rápido que el previsto para su edad cronológica, que tienen algún tipo de déficit sensorial, físico o psíquico, o que proceden de realidades familiares, sociales y culturales distintas, pueden ser ejemplos de lo que tradicionalmente se ha entendido como "diferente de lo normal". La variedad de situaciones que se presentan en este ciclo educativo se traduce en distintas necesidades educativas que puedan tener un grupo, ya que cada niño exige plantear una escuela que pueda educar en la diversidad (Vallori, 2002).

En este marco el concepto de necesidades educativas abarca toda una amplia gama de necesidades, desde las que son mínimas y transitorias, hasta aquéllas que son de mayor gravedad; por consiguiente incluye también las necesidades educativas especiales derivadas de minusvalías o de trastornos graves, por lo que la empatía es básica en todo este proceso para el mejor desarrollo del niño en todos los ámbitos.

Arce, S. García, Beatriz. (2007), esta visión de las necesidades educativas se ha enriquecido desde que Warnock en 1981 introdujo el término de "necesidades educativas especiales", ya que supuso, además de un cambio en la forma de entender las necesidades de los niños y niñas, una forma diferente de responder a las necesidades educativas. Considerando que la empatía es una

calidad tan importante que se tiene que tener en la familia, y en la escuela, para poder tener una buena relación con toda la sociedad es importante tener buenos principios y valores, para que los docentes sean una guía para los estudiantes.

La importancia de la empatía reside en que los alumnos que tienen un problema de discapacidad a veces tienen que ser validados por otras personas o familiares es ahí donde comienza una educación empática, desde su hogar el niño comienza a aprender a formarse empáticamente luego pasa por un proceso en la escuela donde se orienta mejor. Fomentarla desde la infancia. Así, la empatía se convertirá en algo deseable, para los niños y poder compartir con todos los que los rodea, cuando la familia enseña esta cualidad y los docentes orientan se fortalece la autoestima de la persona, su seguridad y equilibrio.

Conclusiones

El docente en el ámbito educativo debe de saber cómo aplicar la empatía en niños con capacidades especiales debido a que toda persona posee capacidad para aprender, es ahí donde se demuestra las capacidades y habilidades a través de los aprendizajes significativos tratando de mejorar cada vez más ese conocimiento que es indispensable en cada persona para poder comprender a los demás.

El proceso de rendimiento que presentan cada uno de los estudiantes dentro de toda actividad educativa son los resultados de apoyo que brindan los docentes con una educación empática.

La empatía se aprende de manera intencionada, se desarrolla más fácilmente en aquellas personas que han vivido en un ambiente en el que han sido aceptadas y comprendidas; porque han sido atendidos según sus capacidades esto significa no sólo pensar en el contenido como conocimientos y habilidades sino en brindar el apoyo que cada uno de los educandos necesitan para obtener los conocimientos previos. En la realidad, el que debe saberse interpretar y comprender adecuadamente a través de la cultura y por lo tanto del conocimiento cotidiano, en ese sentido la empatía también es conocimiento, pero es algo más, es sentimiento y afectividad en el niño

Recomendaciones

Aplicar adecuadamente la empatía en todo proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes como una de las estrategias para asimilar nuevos conocimientos empáticos.

Se debe estimular a los estudiantes que presentan la falta de empatía y problemas de aprendizaje para que puedan tener rendimiento académico en todo momento para la obtención de nuevos conocimientos positivos que pueden ser aplicados en la vida.

Es necesario valorar la aplicabilidad de la empatía como una de las herramientas en el proceso de aprendizaje, así ver cambios significativos en las características intelectuales de cada educando.

El docente o facilitador del proceso es el responsable de apoyara a todo estudiante que presente dificultades de aprendizaje y de habla para formar individuos creativos y con cualidades positivas para un desarrollo personal, familiar y social.

Referencias

- Arce, S. García, B. (2007) Problemas de aprendizaje y *déficit atencional*. *Cuarto Módulo Diplomado Abordaje en el Aula del Niño y de la Niña con Problemas de Aprendizaje y Déficit Atencional*. Guatemala INAPRODE, AEEG, UNION EUROPEA/PROASE/MINEDUC.
- Fernández-Pinto (2008). *Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión*. España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia.
- Ministerio de Educación -MINEDUC- (2000). *Manual de Atención a las Necesidades Educativas Especiales en el aula* Recuperado en:
https://www.mineduc.gob.gt/DIGEESP/documents/manual_de_discapacidades.pdf
- Rico, P., Santos, E., y Martín –Viaña, V. (2005) *Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y Práctica*. Cuba Editorial Pueblo y Educación.
- Saíenz, A. (s/f). *Las necesidades educativas especiales en el segundo ciclo de la educación infantil*. España: Universidad, departamento de Educacion.
- Vallori. A. B. (2002) *El Aprendizaje Significativo en la Práctica, Como hacer el Aprendizaje Significativo en el Aula*. España. Manufactured.
- Vaño, A. (2010) *Experiencias Educativas para Mejorar la Convivencia*. Valencia, Editorial Generalitat.