

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Facultad Ciencias de la Educación

Profesorado de Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias de la Educación



Seminario de Sistematización de la Práctica Docente del Profesorado de
Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias de la Educación, cohorte 2010,
grupo 1

Ligia Cristabel Guevara Col
María René Morán Reyes
Ana Carolina Dardón Hernández
Thelma Marisol Prera Garrido
Carlos Humberto Gonzáles Aguirre
Damaris Rodas Bantes

Irma Yolanda Ortiz Chacón
Aura Ivon Caballeros Jiménez
Glenda Lizzet Oqueli Tecún
Rosario del Carmen Aguilar Samayoa
Byron Danilo Castillo Arévalo

Guatemala, mayo de 2013

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Facultad Ciencias de la Educación

Profesorado de Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias de la Educación

Seminario de Sistematización de la Práctica Docente del Profesorado de
Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias de la Educación, cohorte 2010,
grupo 1

Ligia Cristabel Guevara Col
María René Morán Reyes
Ana Carolina Dardón Hernández
Thelma Marisol Prera Garrido
Carlos Humberto Gonzáles Aguirre
Damaris Rodas Bantes

Irma Yolanda Ortiz Chacón
Aura Ivon Caballeros Jiménez
Glenda Lizzet Oqueli Tecún
Rosario del Carmen Aguilar Samayoa
Byron Danilo Castillo Arévalo

Guatemala, mayo de 2013

Dedicatoria

Una dedicación muy especial a Dios que nos ha permitido llegar a cumplir una meta importante para cada una de nuestras vidas y nos ha llenado de bendiciones.

A todas las familias por su apoyo incondicional y paciencia durante el proceso de práctica y seminario, ustedes son el sustento fundamental y el motivo de seguir delante de cada uno de nosotros.

A la Licda. Liliana Ventura, por la paciencia y la enseñanza que nos ha brindado durante todo este tiempo, gracias por el aporte tan importante para nuestras vidas.

Tabla de contenidos

Lista de Autores	
Dedicatoria	
Introducción	i
Capítulo 1 Referente Teórico	3
1.1 Planificación Didáctica	3
1.2 Tipos de planificación	4
1.2.1. Planificación anual	5
1.2.2. Planificación de unidad	5
1.2.3. Planificación de clase	5
1.3 Componentes de la planificación	6
1.4 La planificación como proceso didáctico	7
1.5 Planificación en el currículo por competencias	9
Tabla #1 Sobre los tipos de competencia	9
1.6 Contenidos e indicadores de logro	10
1.7 Las competencias en la escuela	13
1.8 El currículo por competencias	14
1.9 Técnicas y estrategias didácticas	16
1.9.1. Instrumentos didácticos	17
1.9.2. Debate	17
1.9.3. Estudio de casos	18
1.9.4. Portafolio	19
1.9.5. Mapas conceptuales	20
1.9.6. Ensayo	21

1.9.7. Cuestionario	22
1.9.8. Proyectos	22
1.10 La disciplina en el aula	22
Capítulo 2 Referente Metodológico	26
2.1 Desarrollo de la práctica docente	26
2.2.1. Fechas de realización	27
2.2.2. Tipo de institución donde se realizó la práctica	27
Tabla #2 Datos de los establecimientos de la práctica	27
2.2.3. Descripción del informe de práctica y su realización	28
2.2. Planteamiento del problema	29
2.2.1. Pregunta de investigación	29
2.2.2. Objetivo General y específicos	29
2.3. Población	30
2.4. Metodología	30
Capítulo 3 Sistematización de experiencias, técnicas y procedimientos aplicados en el proceso de la práctica docente.	32
3.1 Sistematización de planificaciones didácticas	32
Tabla #3 Sobre experiencias de planificación	33
3.2 Sistematización de las técnicas y estrategias de evaluación	34
Tabla #4 Sobre experiencias de técnicas y estrategias didácticas	35
3.3 Sistematización de las experiencias sobre la disciplina en el aula	37
Tabla #5 Sobre experiencias y manejo de disciplina	37
Tabla #6 Condensado de información sobre manejo de disciplina	40
Conclusiones y Recomendaciones	42
4.1 Conclusiones	42

4.2 Recomendaciones	43
Referencias Bibliográficas	45
5.1 Bibliografía	44
5.2 E-grafía	45
VI Anexos	47

Capítulo 1

Referente Teórico

1.1 Planificación Didáctica

Toda acción formativa persigue el aprendizaje de determinados contenidos y la consecución de unos objetivos; sin embargo, no todas las acciones consiguen la misma eficacia. Esto es porque cada acción formativa persigue unos objetivos distintos y requiere de la puesta en práctica de una metodología diferente.

La planificación es parte del proceso didáctico que se establece como una serie de pasos ordenados lógicamente, que permite realizar de una forma correcta el proceso de enseñanza aprendizaje. Dicho proceso debe llevarse a cabo en cada clase que se imparten los docentes.

“Llamamos planificación al instrumento con el que los docentes organizan su práctica educativa, articulando el conjunto de contenidos, opciones metodológicas, estrategias educativas, textos y materiales para secuenciar las actividades que han de realizar”. Videla citando a Egg (2007)

“Toda situación de enseñanza está condicionada por la inmediatez y la imprevisibilidad por lo que la planificación permite: por un lado, reducir el nivel de incertidumbre y, por otro, anticipar lo que sucederá en el desarrollo de la clase, otorgando rigurosidad y coherencia a la tarea pedagógica en el marco de un programa”. Edelstein, G y Coria, A (1995)

Habitualmente, la planificación funciona como una exigencia formal. En este sentido se le reduce a un mero instrumento burocrático, y se le despoja de su función primordial, que es la de guía organizadora y estructuradora de la práctica.

Por lo tanto una planificación es prever, una clase, para alcanzar un aprendizaje significativo, el cual ayudará al docente a alcanzar con eficiencia el objetivo.

Uno de los aspectos definidores principales puede decirse que es organizar a través de métodos y técnicas, los conocimientos, habilidades y hábitos que queremos transmitir de una generación a otra, buscando que sean aprendidos y puestos en práctica.

La planificación didáctica es organizar el conocimiento a manera que los alumnos alcancen los aprendizajes, es seguir una estrategia con todos los elementos metodológicos para que los escolares construyan sus propios conocimientos y alcancen aprendizajes significativos.

Es el primer momento de la instrumentación o proceso didáctico, en el que se maneja los objetivos, competencias, las intenciones educativas, y sobre todo las actividades a realizar de forma estructurada y que pueda favorecer los diferentes aspectos de la personalidad de cada alumno.

La planificación didáctica atañe a todo aquello que tiene que ver con el propósito de la desviación emocional hacia nuevas fuentes de conversión mental y espiritual, la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, con el objetivo de desarrollar al alumno en sus tres estructuras: cognoscitiva, afectiva y motriz esto es adquisición de conocimientos, habilidades y cambio de actitudes. Es el proceso que permite organizar el trabajo docente y facilita su evaluación,

1.2 Tipos de Planificación

Como se describe anteriormente la planificación es un proceso que el docente deberá utilizar para poder llevar a cabo el sistema educativo dentro del aula, para esto es necesario utilizar los distintos tipos de planificación que se describen a continuación:

1.2.1. Planificación Anual:

Según Florez (2011) la planificación se trata de un diseño que contempla los aprendizajes que se espera lograr durante todo un año de clases. Como es un periodo extenso de tiempo, se compone de varias unidades didácticas que, idealmente, deberían presentar cierta coherencia entre sí.

1.2.2. Planificación de una unidad didáctica:

Es más breve que la planificación anual, aunque no se rige por un número fijo de horas pedagógicas, sino que cada docente lo decide según el tiempo que cree necesario para lograr un aprendizaje determinado.

1.2.3 Planificación de clase

Es más específica que la unidad didáctica y corresponde al trabajo personal del docente para preparar de forma detallada cada una de sus clases. Más que a la planificación, se asocia a la noción de diseño de la enseñanza, que se explica en otra sección de este especial.

No es recomendable que se pida a los profesores y profesoras entregar este diseño, puesto que es posible que deban modificarlo en diversas ocasiones según los resultados que vayan obteniendo en la práctica, a partir de decisiones pedagógicas que beneficien el logro de mejores aprendizajes en los estudiantes. Exigir la entrega de este tipo de planificación a los docentes, si se le asume de forma rígida y estática, puede resultar perjudicial, pues la supervisión del cumplimiento de lo diseñado clase a clase puede finalmente jugar en contra del logro de las expectativas. A pesar de lo anterior, la planificación clase a clase resulta sumamente útil para el docente, pues permite organizar la secuencia de aprendizaje dentro de una sesión, señalando las distintas etapas de trabajo desde que comienza la hora hasta que termina. De lo contrario, el manejo del tiempo puede convertirse en un problema para la dinámica diaria en el aula.

1.3 Componentes de la planificación didáctica

Según Segovia (2007) En la planificación didáctica se detallan algunos componentes:

- Competencias: Se definen como la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana y a generar nuevos conocimientos
- Contenidos: Es el conjunto de teorías, hipótesis, proposiciones, modelos de pensamiento y acción, patrones culturales característicos del desarrollo científico y genuinos de la cultura de la sociedad en la que tiene lugar. Son un medio para el desarrollo de procesos cognitivos, conjunto de saberes científicos, tecnológicos, pedagógicos y culturales para promover el desarrollo integral.
- Actividades: Se refiere a toda aquella acción que establece el “saber cómo” y al “saber hacer”
- Estrategias: Es el diseño para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje. La constituye la política que se adopta en una acción educativa, encaminada a un fin, asegurando que tenga un carácter integral y diverso en sus funciones.

El docente, a partir de estudios indagatorios realizados en función del grupo concreto de niños, comienza un ininterrumpido proceso de toma de decisiones, en las cuales radica justamente la intencionalidad pedagógica que deberá imprimir a sus acciones.

Es importante destacar que la planificación didáctica permite al docente ejercer un control pedagógico - didáctico, una evaluación crítica, de esta multiplicidad y complejidad de decisiones que le competen; como así también, ir definiendo y redefiniendo sus caminos decisivos, a medida que la realidad, con su complejidad y con sus zonas de incertidumbre, lo lleva a replantear y eventualmente modificar rumbos previstos.

El docente no debe hacer uso del planeamiento didáctico por obligación o por cumplir con un requisito meramente burocrático, sino por los beneficios que representa para su labor. El Planeamiento didáctico es la herramienta indispensable para conducir con éxito el proceso instruccional.

No se concibe un proceso de enseñanza y aprendizaje sistemático, y ordenado secuencialmente sin el uso adecuado de un planeamiento didáctico acorde con las características, necesidades e intereses de los capacitados.

El planeamiento didáctico es importante porque asegura:

- La eficiencia: Logra los resultados previstos.
- La economía: Logra los resultados con el menor costo de tiempo, trabajo y recursos.
- La utilidad: Realiza las acciones que contribuyen a alcanzar los aprendizajes deseados.
- El orden: Asegura la secuencia adecuada para lograr los resultados esperados.
- La amplitud: Posee una visión de conjunto del proceso didáctico para que sirva a fines educativos más amplios.

1.4 La planificación como proceso didáctico

La planificación tiene distintos momentos y dentro de estos pasos ordenados que implica planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje se establece un proceso que está inmerso y que representa la base fundamental de la misma. Los pasos de la planificación se describen de la siguiente forma:

1. Motivación

Es la fase donde se induce al alumno al aprendizaje, debe tomarse en cuenta tanto la motivación extrínseca, esta es la que da el maestro y la intrínseca, es la que posee el alumno. Es de vital importancia que la primera lleve a la segunda.

2. Presentación de clase

Consiste en una breve introducción al tema y actividades que se trabajan

3. Desarrollo

Esta es la parte más importante del proceso, ya que en él se llevan a cabo todas las actividades necesarias para el desarrollo de las destrezas del pensamiento. En esta parte interactúa tanto el maestro como el alumno, considerándose un aprendizaje guiado.

4. Fijación

Es necesario que se planifiquen actividades de ejercitación ya que de esta manera serán afianzados los conocimientos asimilados. En esta fase del proceso el alumno ya trabaja en forma individual o grupal, sea el caso, poniendo en práctica lo que ha aprendido

5. Integración

Recordando que el alumno debe construir su propio conocimiento, es necesario que cada aprendizaje nuevo sea integrado al anterior de manera correcta. Es importante demostrarle al alumno que cada conocimiento le aporta las destrezas necesarias para adquirir el siguiente conocimiento.

6. Evaluación

Uno de los momentos más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje es la evaluación, ya que de esta manera podemos apreciar de una forma objetiva el proceso de cada alumno. Hay que recordar que esta debe hacerse de forma continua en todo el proceso.

7. Retroalimentación

Es necesario que el aprendizaje se dé de manera correcta, por lo cual hay que retroalimentar al alumno en sus aciertos o errores. Cuando se asimile de forma incorrecta el conocimiento es importante que el maestro corrija esta situación y otorgue al alumno el conocimiento correcto. Así mismo que se refuerce la destreza utilizada de forma correcta, o dar el uso correcto.

Recordando que el alumno debe construir su propio conocimiento, es necesario que cada aprendizaje nuevo sea integrado al anterior de manera correcta. Es importante demostrarle al alumno que cada conocimiento le aporta las destrezas necesarias para adquirir el siguiente conocimiento.

1.5 Planificación en el currículo por competencias:

Según el Currículo Nacional Base de Guatemala, el currículo guatemalteco tiene como centro a la persona humana, se organiza en competencias, ejes y áreas para el desarrollo de los aprendizajes, en función de las necesidades del contexto sociocultural, de los intereses y aspiraciones de las y los estudiantes. El Currículo Nacional Base de Guatemala, define la competencia como la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana y generar nuevos conocimientos.

La competencia se fundamenta en la interacción de tres elementos contribuyentes: el individuo, el área de conocimiento y el contexto. Ser competente, más que poseer un conocimiento, es saber utilizarlo de manera adecuada y flexible en nuevas situaciones.

El esquema siguiente, ilustra los tipos de competencia que se establecen en el CNB de Guatemala:

Tabla 1: Tipos de Competencia

TIPOS DE COMPETENCIA	
MARCO	Constituyen los grandes propósitos de la educación y las metas a lograr en la formación de los guatemaltecos y las guatemaltecas.
EJE	Señalan los aprendizajes de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales ligados a realizaciones y desempeños que se articulan en el currículo con los grandes problemas, expectativas y necesidades sociales.
ÁREA	Comprenden las capacidades, habilidades, destrezas y actitudes que las y los estudiantes deben lograr en las distintas áreas de las ciencias, las artes y la tecnología al finalizar el nivel.
GRADO O ETAPA	Son realizaciones o desempeños en el diario quehacer del aula. Van más allá de la memorización o de la rutina y se enfocan en el “Saber hacer”

Fuente: Currículo Organizado por competencias. Planificación de los Aprendizajes, MINEDUC 2010

1.6 Contenidos e Indicadores de Logro

Según el manual de Currículo organizado por competencias (MINEDUC 2010). Los indicadores de logro se refieren a la actuación; es decir, a la utilización del conocimiento. Son comportamientos manifiestos, evidencias, rasgos o conjunto de rasgos observables del desempeño humano que, gracias a una argumentación teórica bien fundamentada, permiten afirmar que aquello previsto se ha alcanzado.

La evidencia, manifiesta en este indicador, está determinado por el término “práctica”, que constituye un proceso observable. Además, indica cómo o dónde se logrará el proceso en la comunidad en que se encuentra.

En el nuevo enfoque curricular, los contenidos son únicamente los medios que permiten el desarrollo de las competencias. Éstos se clasifican en declarativos, procedimentales y actitudinales.

Los contenidos se definen como: “El conjunto de saberes científicos, tecnológicos y culturales, que se constituyen en medios que promueven el desarrollo integral de los y las estudiantes.”

Los contenidos declarativos

Se definen como el saber qué y están referidos a hechos, datos, conceptos y principios.

Los contenidos procedimentales

Constituyen el saber hacer a la ejecución de procedimientos, estrategias y técnicas, entre otros. Los contenidos actitudinales hacen referencia al saber ser y se centran en los valores que se manifiestan por medio de las actitudes.

Ejes del currículo:

Los ejes del currículo son temáticas centrales derivadas de los ejes de la Reforma Educativa. Orientan la atención a las grandes intenciones, necesidades y problemas de la

sociedad, susceptibles de ser tratados desde la educación. Además, vinculan esa realidad con la realidad de los aprendizajes.

Es importante recordar que el contenido o significación de los ejes del currículo se ha organizado en componentes, los que a su vez, dan origen a las competencias de eje que, se prevé, han de lograr los estudiantes gradualmente.

Elementos de la planificación de los aprendizajes

Los componentes mínimos que él o la docente deben tener en cuenta en la planificación de los aprendizajes son: competencias, indicadores de logro, aprendizajes esperados o contenidos, procedimientos, recursos y las actividades de evaluación, sin importar el formato que utilice (vertical y horizontal).

Selección de las competencias y los indicadores de logro

Una de las acciones iniciales, en el momento de planificar, es la dosificación de competencias, acción que puede realizarse de acuerdo con los criterios siguientes:

- Determine los intereses y necesidades de las y los estudiantes, o experiencias cotidianas de la comunidad para decidir el tema.
- Asegúrese que el tema central, para la unidad o proyecto, sea lo suficientemente amplio como para que incorpore tantos aprendizajes de diferentes áreas como sea posible.
- Seleccione únicamente las áreas del currículo que se interrelacionan significativamente según el tema seleccionado

La secuencia de las competencias, indicadores de logro y de los contenidos a desarrollarse durante un año lectivo se realizará con base en:

- El conocimiento del área a desarrollar por parte del y la docente.
- El conocimiento previo, necesidades, intereses y aspiraciones de las y los estudiantes.
- El contexto social, cultural, político y económico de las y los estudiantes.
- Los recursos disponibles de las y los estudiantes, del centro educativo y de la comunidad misma (para lo cual será de mucha utilidad el diagnóstico).

Los indicadores de logro irán marcando el avance de las y los estudiantes en el desarrollo de las competencias establecidas en la unidad temática.

Los procedimientos:

Son las diferentes acciones didácticas que se realizan en el aula. Es necesario considerar, en el desarrollo de los mismos, los momentos didácticos: inicio, desarrollo y cierre.

El procedimiento a desarrollar se organiza por medio de diferentes actividades que van de lo simple a lo complejo; es decir, actividades que desarrollan destrezas de pensamiento del nivel literal o simple y otras que desarrollan destrezas de pensamiento de más alto nivel o complejo.

El procedimiento para seleccionar actividades debe centrarse en una secuencia que parta de lo fácil, refiriéndose a las habilidades de pensamiento requeridas para su ejecución.

Las actividades de evaluación:

Están referidas a las construcciones que realizan las y los estudiantes para demostrar –al inicio, durante y al final del proceso– el nivel de logro de las competencias.

Así, por ejemplo, el portafolio es una actividad que conlleva una serie de acciones para el logro del aprendizaje, que una vez finalizado, constituye también una actividad de evaluación.

Recursos materiales:

Se consideran todos aquellos elementos y objetos al alcance de las o los docentes y otros que puedan gestionar. Entre ellos se mencionan los materiales del entorno y los materiales estructurados.

Recursos humanos:

Comprenden directores, docentes, estudiantes, madres, padres de familia y comunidad educativa en general.

Textos escolares:

Constituyen el apoyo o recurso que pueden utilizar las y los estudiantes en su trabajo en el aula.

1.7 Las competencias en la escuela

La formación de competencias no es un objetivo en sí mismo; la escuela debe formar personas competentes para algo: lograr el desarrollo personal y colectivo, y construir un país que viva en democracia, justicia y paz.

El desarrollo de contenidos pierde importancia ante la adquisición de capacidades más complejas, sobre todo, ante aquellas relacionadas con el aprender a aprender: con el saber buscar y manejar la información, resolver los conflictos, desempeñarse en distintos ámbitos de la vida y del trabajo, usar racionalmente los recursos a su alcance y aprovecharlos para el beneficio social, y con saber convivir y vivir felices.

En el contexto educativo, se debe aspirar al desarrollo de las potencialidades de cada niño y niña, partiendo de todo aquello que cada estudiante pueda hacer con los saberes e instrumentos que la escuela le facilita o propone. Esto supone que veamos a las niñas y a los niños como personas integrales que deben formarse como ciudadanos competentes. La escuela debe proponerse la adquisición de conocimientos, pero ligados a ciertas realizaciones o desempeños que vayan más allá de la memorización.

Howard Gardner (en Losada y Moreno, 2001:70) plantea cómo se desarrollan y utilizan las competencias en el contexto de la persona y por lo que se ha visto, se puede decir que la formación de competencias en la escuela involucra:

-El desarrollo de la inteligencia: como capacidad para formular estrategias ante las diversas situaciones de la vida.

-El desarrollo del pensamiento: como capacidad para elaborar y manejar conceptos, para comunicarse y llegar a tener conciencia de las situaciones personales y del contexto.

-El desarrollo de la conciencia: como capacidad de reflexión que lleva a la actuación sobre el propio pensamiento.

-El desarrollo de la capacidad de aprender a aprender: como capacidad para adquirir métodos de apropiación del saber.

1.8 El currículo por competencias:

Una de las conclusiones de la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, convocada por la UNESCO, plantea que “cada persona, niño, joven o adulto, deberá contar con posibilidades educativas para satisfacer sus necesidades de aprendizaje básico”.

Como dicen Losada y Moreno (2001), estas necesidades abarcan tanto herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura, la expresión oral, el cálculo, la solución de problemas) como los contenidos mismos del aprendizaje básico (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes), necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir y desarrollar plenamente en el desarrollo, mejorar su calidad de vida, decisiones fundamentales y continuar aprendiendo.

Si las niñas y los niños –desde la familia (en primer lugar) y desde la, escuela- comienza a satisfacer estas necesidades humanas de formación, se convertirán en miembros de la sociedad que asumirán su responsabilidad como ciudadanos y ciudadanas capaces de respetar y enriquecer su herencia cultural, lingüística y espiritual, defender y vivir la paz basada en la justicia, ser respetuosos de la diversidad y aprovecharla, cuidar y proteger el medio ambiente que los rodea como medio para lograr una vida más sana, plena y feliz.

Si como maestros y maestras, en lugar de enseñarles a las niñas y los niños a “ir tras la felicidad personal y colectiva”, basada en los principios de máximo desarrollo humano, corporal, afectivo, productivo y social, los resultados que obtendremos de nuestros esfuerzos educativos serán muy distintos a los que obtendremos hoy con la educación que estamos brindando.

Esto implica, necesariamente, la organización educativa y la implementación de un currículo distinto de la escuela, que hasta ahora es:

- Jerarquizada, con prevalencia de enfoques, principios y prácticas centradas en el adulto.
- Con énfasis en la enseñanza de conocimientos, más que en el aprendizaje autónomo y significativo.
- Centrada en los contenidos.
- Con una práctica educativa basada en métodos que refuerzan esquemas preestablecidos y que mutilan muchas potenciales del niño y de la niña.

En otras palabras, implica la organización de la escuela y del currículo por competencias, es decir, de actitudes, enfoques y prácticas educativas que conciben al niño y a la niña como personas en pleno desarrollo, con capacidades y potencialidades para aprender a ser mejores personas, mejores hijos y mejores ciudadanos y ciudadanas, que se desempeñan con alegría y eficiencia en cualquiera de sus dimensiones y en los ámbitos en donde les toca vivir, especialmente porque vivimos en un mundo globalizado que exige competencias (como capacidades globales). En el caso de Guatemala, el nuevo currículo a nivel nacional está fundamentado en el desarrollo de competencias.

Además de lo que hemos mencionado que significa un currículo por competencias, esto tiene también otras implicaciones: Segovia (2007)

- La necesidad de institucionalizar la incorporación de la idea de la educación permanente (durante toda la vida).
- La necesidad de que las niñas y los niños aprendan a aprender de manera autónoma.
- La necesidad de desarrollar un currículo integrado que permita responder a la formación integral.
- La necesidad de formular competencias que sean articuladores de la persona con su contexto e integradoras de los procesos educativo, es decir, que puedan desarrollarse desde todas las áreas de aprendizaje.

- En la aplicación de un currículo por competencias, el personal de la escuela, como colectivo educativo, debe hacer un esfuerzo por:

-Discutir y construir un enfoque sobre el currículo que van a desarrollar.

-Definir unas competencias institucionales.

-Definir unas competencias para cada área de aprendizaje o formación.

-Jerarquizar las competencias para los distintos niveles, edades y grados, según su nivel de complejidad.

-Organizar los distintos recursos del centro educativo (educadores, mobiliario, espacios, tiempos, etc.) de manera que faciliten el aprendizaje de las competencias elegidas.

1.9 Estrategias y técnicas didácticas

Según Somoza (2004) las estrategias y técnicas didácticas: hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje.

Así mismo también existen estrategias que favorecen este proceso utilizando los recursos que se obtienen a través del manejo social del alumno , tales como el método de descubrimiento guiado, y métodos por cooperación, donde el alumno trabajando en equipo y coordinadamente puede desempeñar distintos roles que le ayuden a la obtención del aprendizaje.

Tenemos que delimitar que cuando destacamos estas metodologías para el trabajo de desarrollo de aprendizaje en el alumno estamos, conscientes que el alumno es participe de su propia experiencia de aprendizaje, y por lo tanto se excluye su función como estudiante pasivo y cumple un rol de mayor actividad.

También determina actitudes incidentes en su proceso de aplicación del conocimiento y lo vincula con su entorno ya que estas estrategias promueven que el conocimiento adquiera una profunda connotación en el proceso de aprendizaje.

Todas estas estrategias enlazadas y activadas a través del salón de clase generará en el alumno una actitud diferente a la hora de enfrentar problemas y sobre todo su desenvolvimiento en el proceso de profesionalización que se busca alcanzar, a través de lo que conocemos como competencias, ya que, la misma palabra lleva a que un alumno sea competente de desenvolverse adecuadamente en la vida de manera integral y con una inteligencia emocional desarrollada ampliamente.

1.9.1 Instrumentos didácticos

Dejemos claro nuevamente que es un instrumento didáctico, y podemos definirlo de la siguiente manera:

Un instrumento didáctico es una herramienta destinada a mejorar el desempeño de una persona, ayuda a mejorar el proceso de aprendizaje y verifica los resultados obtenidos y evalúa los productos elaborados de acuerdo a una norma o parámetro previamente definido en la que establece los criterios y mecanismos que permiten determinar si una persona es competente o no considerando las habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores puestas en juego en el ejercicio de una acción en un contexto determinado.

Los instrumentos no son fines en sí mismos, pero constituyen una ayuda para obtener datos e informaciones respecto del estudiante, por ello el profesor debe poner mucha atención en la calidad de éstos ya que un instrumento inadecuado provoca una distorsión de la realidad.

1.9.2 El Debate

Puede versar sobre temas que hayan provocado divergencias durante el desarrollo de una clase, y se aclaran dudas sobre determinado tema.

Los representantes emiten una opinión según sus puntos de vista, el docente inicia con una biografía mínima y cada grupo elige dos representantes, estos representantes de cada grupo, exponen sus argumentos a favor y en contra.

El profesor le corresponde efectuar una apreciación objetiva.

Desarrollo:

- Preparación de trabajos (4 minutos)
- Presentación de la tesis (12 minutos)
- Opositores de la tesis (8 minutos)
- Participación de todos los alumnos (22 minutos)
- Crítica a los trabajos (4 minutos)

1.9.3 Estudio de Casos

Consiste en la presentación de un caso o problema para que la clase sugiera o presente soluciones.

El maestro es un orientador, que delimita la guía del caso y delimita la línea por la cual se dirigirá la resolución de dicho caso, en la participación puede llevarse las opiniones y estas pueden ser dadas individualmente por los alumnos.

Para Jonassen (Depresbiteris, 2002) los casos son desencadenadores de un proceso de pensar, estimuladores de la duda, del levantamiento de hipótesis, de la comprobación de las mismas, de la inferencia y del pensamiento divergente. Para él, el uso de tareas auténticas derivadas de casos reales son esencialmente significativas por ser verdaderas, lo que hace que para las personas tengan una mayor credibilidad y significado.

Jonassen (op.cit) plantea que para utilizar la evaluación empleando casos es necesario que se produzca un ambiente constructivista de aprendizaje. En este ambiente, son consideradas las múltiples perspectivas, las diversas interpretaciones de la realidad y la construcción del conocimiento con base en experiencias significativas. Este método

contribuye al desarrollo intelectual del alumno en la medida en que aprender no es copiar o reproducir punto por punto la realidad. Según la concepción constructivista, aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación de un objeto de la realidad o contenido que intentamos aprender. Esa aproximación no parte de la nada, pues se basa en la experiencia, en el interés y en los conocimientos previos que puedan dar cuenta de la novedad. Por otro lado, construir no es inventar. Se debe, por ejemplo, motivar al alumno a usar la ortografía de manera creativa y poco convencional, pero esa creación debe estar culturalmente ligada a lo establecido, de forma que comunicación y comprensión ocurran.

Una estrategia para concretar esto es la presentación de casos para el análisis y solución.

La estrategia a seguir es la siguiente:

- Analizar un caso escrito o dramatizado en un programa de video;
- Describir, a partir del caso, los problemas presentados;
- El alumno debe dar solución al caso planteado y explicar cómo llegó a ella lo que entregará importantes informaciones sobre las habilidades del alumno.

1.9.4 Portafolio

Este es un método que integra varias técnicas y consiste en que cada alumno organiza todos los productos de trabajo que ha ido realizando durante el proceso de enseñanza y a través de él se permite retroalimentar los procesos de aprendizaje mediante la revisión de contenidos y actividades y tareas realizadas.

Este instrumento promueve la participación individual y colectiva de los estudiantes, propicia que los estudiantes asuman responsabilidades de sus aprendizajes.

Es un instrumento que permite la compilación de todos los trabajos realizados por los estudiantes durante un curso o disciplina. En él pueden ser agrupados datos de visitas técnicas, resúmenes de textos, proyectos, informes, anotaciones diversas. El portafolio incluye también, las pruebas y las autoevaluaciones de los alumnos.

La finalidad de este instrumento es auxiliar al estudiante a desarrollar la capacidad de evaluar su propio trabajo, reflexionando sobre él, mejorando su producto. El portafolio

le ofrece al profesor la oportunidad de obtener referencias de la clase como un todo, a partir de los análisis individuales, con foco en la evolución de los alumnos a lo largo del proceso de la enseñanza y del aprendizaje.

Los portafolios no involucran sólo la compilación de trabajos. Como instrumento de motivación del razonamiento reflexivo, propician oportunidades para documentar, registrar y estructurar los procedimientos y el propio aprendizaje. Es por esa reflexión que el estudiante puede, con ayuda del profesor, verificar lo que necesita mejorar en sus desempeños. Por otro lado, el portafolio permite al profesor conocer mejor a su alumno, sus ideas, sus expectativas, su concepción de mundo.

El portafolio tiene una función estructurante, organizadora del aprendizaje y estimulante de los procesos de desarrollo personal.

El portafolio es un instrumento de diálogo entre el profesor y el alumno, elaborado en la acción educativa, de manera que posibilitan nuevas formas de ver e interpretar un problema y de solucionarlo. De ese modo, los portafolios no pueden ser escritos en un fin de semana, o fin de tarde de un día cualquiera, sino que son largas cartas siempre enriquecidas por nuevas informaciones, nuevas perspectivas, nuevas formas de pensar soluciones.

1.9.5 Mapas conceptuales

Son esquemas contruidos tomando como base un conjunto de conceptos jerarquizados y evidenciando las relaciones entre ellos. La herramienta que posibilita organizar y representar, de manera gráfica y mediante un esquema, el conocimiento. Esta clase de mapas surgió en la década del '60 con los planteos teóricos sobre la psicología del aprendizaje propuestos por el norteamericano David Ausubel.

El objetivo de un mapa conceptual es representar vínculos entre distintos conceptos que adquieren la forma de proposiciones. Los conceptos suelen aparecer incluidos en círculos o cuadrados, mientras que las relaciones entre ellos se manifiestan con líneas que unen sus correspondientes círculos o cuadrados.

El mapa conceptual es una técnica de evaluación propia del enfoque constructivista en el cual, el aprendizaje se expresa como un proceso fundamentalmente interno. Los criterios de evaluación, por lo tanto, no pueden limitarse solamente a los comportamientos observables.

La finalidad principal de un mapa conceptual es analizar los procesos de pensamiento de los alumnos. Los mapas son indicadores del grado de diferenciación que una persona establece entre los conceptos.

Por ese tipo de mapa, se puede ver claramente si un estudiante ha conseguido comprender las relaciones conceptuales y si ha captado los significados básicos enseñados. Es un modo de conseguir que los alumnos piensen en relaciones que antes no habían observado.

Con los mapas conceptuales podemos verificar, por ejemplo, si un alumno es capaz de distinguir entre conceptos generales y específicos sobre un tema ya que la ordenación jerárquica entregada a través del mapa, representa el conjunto de relaciones entre un concepto y sus conceptos subordinados.

El mapa parte del principio de que hay una evolución en el aprendizaje, cuando el que aprende reconoce nuevas relaciones o vínculos conceptuales entre conjuntos de conceptos o proposiciones. En este sentido, el aprendizaje se torna significativo.

Para evaluar por medio de los mapas conceptuales se puede:

- Elegir un concepto clave y pedir a los alumnos que elaboren un mapa que sea capaz de mostrar todos los conceptos y relaciones que puedan conectarse con él;
- Seleccionar varios conceptos de un tema de estudio y pedir que los alumnos hagan un mapa con ellos, poniéndolos de manifiesto y comprobando las conexiones correctas y las equivocadas.

1.9.6 Ensayo

Es el correspondiente escrito de la exposición en el cual se emite la opinión crítica del alumno en relación a determinado tema, en el que se conjugan elementos teóricos con el desarrollo consciente producto del análisis elaborado por el alumno, en este instrumento se aprende a sintetizar, ordenar y clasificar la información.

1.9.7 Cuestionarios

Este instrumento se utiliza como una herramienta de análisis y cuestionamiento, sobre determinados temas, es como una entrevista en la que se exponen distintos planteamientos a un tema.

1.9.8 Proyectos

El proyecto es un instrumento útil para desarrollar el aprendizaje de los alumnos, toda vez que permite verificar las capacidades de:

- Representar objetivos que deben ser alcanzados.
- Caracterizar propiedades de lo que será trabajado.
- Anticipar resultados intermedios y finales.
- Escoger estrategias más adecuadas para la solución de un problema.
- Ejecutar las acciones para alcanzar procesos y resultados específicos.
- evaluar condiciones para la solución del problema.
- Seguir criterios preestablecidos.

El proyecto puede ser propuesto individualmente y/o en equipo. En los proyectos en equipo, además de las capacidades ya descritas, se puede verificar, por ejemplo, la presencia de algunas actitudes tales como: respeto, capacidad de oír, tomar decisiones en conjunto y solidaridad.

1.10 La disciplina en el aula

Según Gómez (2006) La escuela es la institución que tiene como finalidad que el individuo adquiera las destrezas intelectuales y sociales necesarias. Más que el condicionamiento a un sistema social establecido, la escuela debe facilitar y potenciar el desarrollo de habilidades de cada persona y es la disciplina la que va intrínsecamente relacionada a este proceso.

La palabra disciplina puede abarcar connotaciones diversas. En determinada etapa histórica, llegó a significar castigos corporales que la persona se infligían o infligían a otros para obtener una determinada respuesta. En el ámbito militar, va indisolublemente asociada a la observancia de leyes y órdenes. La concepción más generalizada se relaciona con el dominio de sí mismo para lograr el mantenimiento del orden.

En la actualidad en el ámbito de educación la disciplina es, sobre todo, la manifestación de que el proceso de enseñanza aprendizaje se encuentra en armonía y que las condiciones son idóneas para la convivencia intra-aula. Si el profesor sale cansado de dar clase, lo más seguro es que ha invertido energías innecesarias para lograr que el orden se mantenga y eso quiere decir que las reglas de comportamiento y convivencia no se encuentran claras. Es por ello que la disciplina surge de la aplicación de un conjunto de normas para canalizar las relaciones entre los miembros de una comunidad.

Disciplina y autoridad

La disciplina proporciona un ambiente de seguridad, y evita el enfrentamiento entre docente y alumno y posibilitando la cooperación. La aplicación del orden no es para manifestar quién tiene el poder, sino para establecer normas de convivencia; además genera entusiasmo a través de la reflexión.

Se debe establecer cuáles son las motivaciones para que los estudiantes mantengan un ambiente de orden propicio para el proceso de enseñanza y aprendizaje. A través de la disciplina se desarrolla la idea del deber a través de un proceso de reflexión. Un alumno seguro fomentará la participación estudiantil. Desde las propias necesidades y la propia

situación, el estudiante coadyuvará al logro de los objetivos sociales. Es decir, la disciplina no es un fin, sino el conjunto de medios que hacen posible la consecución de las metas propuestas.

La disciplina es el equilibrio entre permisividad y autoritarismo. La permisividad es la ausencia de límites y la falta de control; el autoritarismo es la arbitrariedad y el abuso en la aplicación de normas por parte de quien ostenta el poder.

El dar libertad sin establecer límites no convierte al alumno en una persona autónoma capaz de tomar sus propias decisiones y asumir sus responsabilidades.

Disciplina y solución de conflictos

Un conflicto se presenta por falta de comunicación y falta de liderazgo. Los conflictos pueden ser de índole personal o aparecer por una inadecuada relación entre compañeros o entre profesor y alumno.

Evite hacer notar las faltas individuales en público, pero no dude en llamar la atención a todo el grupo si se ha producido algún comportamiento inadecuado. Se puede solucionar el conflicto trabajando en los aspectos particulares de cada caso.

Hable con el alumno para determinar las actitudes negativas que inciden negativamente en el ambiente de clase.

Ser maestro es una aventura apasionante. Y aunque los retos que se presentan pueden agobiar más de lo debido, siempre permitirán que aprendamos de lo que somos capaces.

En Guatemala hemos tenido instrumentos muy útiles para la adecuada disciplina en el aula pero en los últimos años a tenido un cambio el cual es su nombre. Realicemos una

breve comparación entre la palabra reglamento y manual según el Diccionario de la Real Academia Española.

- Reglamento: es una colección ordenada de reglas por la autoridad.
- Manual: fácil de manejar, se ejecuta con las manos, fácil de entender.

Veamos esta relación siempre en la educación desde tiempos anteriores se a educado con miedo y se realiza alumnos mecanizados a seguir ordenes pero la disciplina debe de ser un cambio de conducta que haga mejorar a la persona y crear un autogobierno en el alumno donde se conviva armoniosamente y se cree un ambiente agradable. Se trabaja con la autoestima de las personas y se debe hacer ver que siempre que se desee corregir algo debe de darse el 'Por qué' de las cosas. En Guatemala se encuentra el Manual de Convivencia Acuerdo Ministerio 01-2011 en el cual nos explica cómo son las sanciones y se compone de faltas leves y faltas graves en un centro educativo, se tiene como propósito formar a las personas con las experiencias vividas, fomentar el respeto hacia las demás personas y uno mismo para tener una convivencia adecuada y sana.

Capítulo 2

Referente Metodológico

2.1 Desarrollo de la Práctica Docente

La Práctica Docente es la última etapa del proceso de formación de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media con Especialidad. Su objetivo principal, consiste en llevar a cabo la práctica de los conocimientos previos adquiridos en los estudios de nivel superior.

Para cumplir con todos los requerimientos establecidos por la Universidad Panamericana, fue necesario seguir los siguientes procedimientos:

Fase de Observación:

Es la primera etapa de la Práctica Docente, que consiste en la observación del establecimiento educativo en su totalidad, desde su origen, el aspecto organizacional analizando sus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, así como la observación a detalle de su estructura física, hasta la dinámica de la institución en general, tal es el caso del desarrollo de todas las áreas a cargo de los Docentes; las actividades plasmadas en el (POA) manejo de disciplina, entre otros.

Fase de Auxiliatura:

Esta segunda etapa de la Práctica, permite al Docente Practicante, introducirse de manera parcial en todas las actividades vinculadas al desarrollo de un área específica, como por ejemplo, el control de la asistencia; el control de los punteos; la recepción de los trabajos; apoyo en las dinámicas; entre otros.

Fase de Docencia Directa:

La última etapa del mencionado proceso, consiste en asumir directamente la responsabilidad de poner en práctica las estrategias, metodologías, sistemas de evaluación y la facilitación de los conocimientos necesarios para lograr las competencias que establece el Currículo Nacional Base.

2.1.1 Fechas de realización

La Práctica Docente tuvo inicio en la segunda quincena del mes de enero del año 2013, con la etapa de observación, fase que culminó una semana más tarde. La segunda fase inició se llevó a cabo durante la segunda semana, y tuvo una duración un promedio de dos semanas; en tanto que la tercera etapa abarcó el mayor porcentaje de las 160 horas de servicio la cual culminó entre finales del mes de marzo y las primeras semanas de abril.

2.1.2 Tipo de instituciones donde se trabajó

Los estudiantes tuvieron la oportunidad de trabajar en establecimientos públicos o privados de nivel medio según se detalla a continuación en la siguiente tabla:

Tabla 2 de Establecimientos educativos y Docentes participantes de la práctica docente

Datos Generales de la Práctica Docente

Docente	Institución Educativa	Dirección Geográfica	Áreas Impartidas	Fecha	Nivel
Miriam Damaris Rodas Bantes	“Liceo Regiomontano”	9ª. Calle 2-64 Zona 1.	Admón. De Empresas, Organización de Empresas, Seminario, Orto caligrafía y Redacción.	Enero 23 al 9 de Mayo.	Medio

Glenda Lizett Oqueli Tecún	Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza "El Carmen"	Aldea el Carmen sector 2 lote 57 zona 10 Sta. Catarina Pínula.	Ciencias Naturales y Comunicación y Lenguaje.	Enero 28 al 13 de marzo.	Medio
María René Moran Reyes	Colegio Cristiano "Sedeá"	5ta. Calle "A" 17-15 zona 6.	Comunicación y Lenguaje.	Febrero 4 al 27 de febrero.	Medio
Ligia Cristabel Guevara Col	Centro Educacional "Mayab"	12 calle 23-60 Paraíso II, zona 18	Productividad y Desarrollo y Comunicación y Lenguaje.	Enero 29 al 22 de marzo.	Medio
Irma Yolanda Ortiz Chacón	Colegio "Moshé Dayán"	Manzana 7 "A" lote 967 Col. Maya zona 18	Productividad y Desarrollo, Comunicación y Lenguaje y Artes Plásticas.	Enero 29 al 21 de marzo.	Medio
Aura Ivón Caballeros Jiménez	Instituto 1ero. De Mayo	8av. "B" 7-27 Planes de Minerva zona 11 de Mixco.	Medio Natural	Enero 21 de 2013	Medio
Rosario del Carmen Aguilar Samayoa	Liceo Hispano Americano zona 1	1era. Avenida 7-12 zona 1	Sociales, Idioma, Socioeconómicas y Administración.	Enero 13 al 3 de marzo	Medio
Carlos Humberto González Aguilar	Liceo Ciencias y Tecnología	Calzada San Juan 37-78 zona 7 el Rodeo	Comunicación y Lenguaje, Ética, Admón. Y Organización de Empresas, Geografía Económica y Lengua y Literatura.	Enero 27 de 2013	Medio
Ana Carolina Dardón Hernández	Colegio "Moshé Dayán"	Manzana 7 "A" lote 967 Col. Maya zona 18	Ciencias Naturales	Enero 29 al 21 de marzo.	Medio
Byron Danilo Castillo Arévalo	Centro de Estudios Winbridge	8va. Calle 2-40, zona 1	Filosofía Literatura Hispanoamericana Pedagogía	Del 18 de enero al 15 de febrero	Medio

Fuente: Alumnos de Profesorado Universidad Panamericana 2013

2.1.3 Descripción del informe de práctica y su realización

La práctica docente de la carrera tiene como propósito llevar a cabo todo el conocimiento adquirido durante el proceso de formación del estudiante universitario de manera que ello permita concretar la teoría conectándola con los problemas educativos reales con estudiantes del nivel medio.

Se plantea un diseño de sistematización con base a la recolección obtenidos de forma directa sobre los temas de planificación; Estrategias Didácticas y manejo de Disciplina.

Se confronta una realidad a través de los procesos de análisis, síntesis, abstracción, comparación, concordancia y diferencias de los elementos teóricos con los empíricos, por técnicas de correlación a través de la relación con la comunidad educativa y se utilizaran los procesos de conceptualización y generalización que será expuesto a través de un informe final el cual se desarrolló de la siguiente manera:

Los once estudiantes que aparecen en la tabla realizaron su práctica docente en donde se utilizaron diferentes técnicas como documentos e instrumentos plan bimestral, plan semanal, plan diario CNB libros de texto entre otros.

2.2 Planteamiento del Problema

A través de la sistematización verificar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los establecimientos educativos de nivel básico, así como las formas de planificación, técnicas didácticas y manejo de disciplina.

2.2.1. Pregunta de investigación

¿Cómo contribuir a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje específicamente en los temas de manejo de disciplina, planificación y técnicas estratégicas didácticas?

2.2.2. Objetivo General

Sistematizar estrategias metodológicas y de planificación para mejorar la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje en los centros educativos del nivel medio en Guatemala.

2.2.3 Objetivos Específicos

1. Verificar las distintas formas de planificación que se desarrollan en los centros educativos de Guatemala, a través de la muestra generada por los alumnos practicantes.
2. Establecer el nivel de relación y coherencia del trabajo en el aula del establecimiento, en relación con lo que estipula el Currículo Nacional Base (CNB)
3. Brindar herramientas prácticas para el mejoramiento de la calidad en los procesos educativos de Guatemala.
4. Estudiar los procedimientos del manejo de disciplina en los distintos centros escolares y proponer alternativas de abordaje.

2.3 Población

El trabajo de investigación estuvo dirigido a las comunidades educativas de los respectivos centros educativos públicos y privados en donde se realizó la práctica de cada estudiante de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media con Especialidad con el propósito de mejorar algunas áreas del proceso de enseñanza-aprendizaje lo cual resultó de beneficio para, cada institución educativa, docentes, estudiantes y padres de familia.

2.4 Metodología

Las técnicas utilizadas durante la gestión fueron los documentos como planes bimestrales, semanales, y diarios basados en el Currículum Nacional Base de las diferentes áreas y grados de nivel básico además de libros de texto, computadoras, internet y cañoneras entre otros.

Se utilizaron las metodologías de observación para el análisis del origen de cada establecimiento, su organización, dinámica e impacto que tiene para la sociedad

guatemalteca, así también la el aspecto metodológico de auxiliatura para apoyar al docente titular; la docencia directa para desempeñarse como catedrático responsable del área.

La evaluación también forma parte de la Metodología utilizada, pues se valoró tal y como se reconoce en la Ley de Educación Nacional, evaluación diagnóstica; evaluación formativa y evaluación sumativa.

También fue necesario utilizar la estadística como otro de los recursos para la obtención de datos cuantitativos.

Finalmente se organizaron diálogos entre los Docentes Practicantes para integrar información de todas las experiencias las cuales serían integradas en un informe final, recurso reconocido como Sistematización, donde se recopilan estas experiencias en base a una serie de temas que se observaron como importantes en el desarrollo de la practica.

Los temas elegidos por los estudiantes con la supervisión de la asesora de seminario fueron los siguientes:

- Planificación Didáctica
- Técnicas y estrategias didácticas
- Manejo de disciplina en el aula

Estos temas están desarrollados y sistematizados a manera de brindar información valiosa sobre la utilización de todos estos elementos en las distintas aulas donde se llevó a cabo la práctica.

Capítulo 3

Sistematización de experiencias, técnicas y procedimientos aplicados en el proceso de práctica

3.1 Sistematización de planificaciones didácticas

La planificación es una actividad que no debe faltar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es un recurso creativo e innovador que permite al docente trabajar de forma más eficiente y organizada en el aula. Con ella el docente puede minimizar la incertidumbre en el salón de clases porque cuando planifica puede seleccionar los materiales y recursos ideales, organizar tanto el tiempo como el espacio, llevar una secuencia y un orden del contenido, siendo una guía de acción que contribuye a mejorar la calidad de la educación.

La planificación permite reflexionar sobre lo que se quiere y se puede hacer en el salón de clases, ya que se reconoce que al llevarla a la práctica suceden imprevistos; nuevos hechos que son resultado de las interacciones entre todos los actores involucrados y que dan lugar a procesos que son nuevos e inéditos, a los cuales denominamos experiencia de la cual aprendemos.

Es de suma importancia crear conciencia y compromiso en los docentes para que elaboren, pero también cumplan con las planificaciones con el fin de dar una enseñanza de calidad sistemática y contextualizada a los estudiantes de los centros educativos de nuestro país.

En la siguiente tabla se muestran los datos obtenidos en relación a los elementos de planificación utilizados en los distintos centros educativos

Tabla 3 de experiencias en la elaboración de planificación didácticas

Supervisores del cumplimiento de Planificaciones	Referencias Bibliográficas	CNB utilizados	Libros de Texto y Material de Apoyo	Tipos de Planificación
<ul style="list-style-type: none"> • Catedrática Titular • Director Pedagógico 	<ul style="list-style-type: none"> • Santillana Integrada Nivel Básico, Primer, Segundo y Tercer Grado. • Editorial Edessa, Nivel básico, Primer Grado. • Editorial Delmi, Nivel básico, Primer Grado. • Editorial Susaeta, Tercer grado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y Lenguaje • Ciencias Naturales. • Estudios Sociales. • Productividad y Desarrollo. • CNB para la carrera de Bachillerato. • CNB para la carrera de Magisterio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obra literaria, El Diario de Ana Franck. • Libros de Fabulas y Cuentos. • Cuadernillo de Caligrafía, Autor Jaime Sánchez. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anual • Bimestral • Unidad • Semanal • Diaria

Fuente: Alumnos del Profesorado Universidad Panamericana 2013

Todos los alumnos del tercer año de profesorado, realizaron planificaciones durante la práctica docente para impartir sus clases en los diferentes establecimientos educativos del país. El 100% de los alumnos contaron con la supervisión del cumplimiento de las mismas, siendo la maestra titular o el director (a) del establecimiento quienes llevaron a cabo este proceso.

Las bibliografías utilizadas durante la práctica docente, fueron variadas, según el establecimiento donde cada alumno realizo su labor, utilizando libros de texto actualizados y de editoriales reconocidas, es decir no se planificó según el parecer del docente, sino dentro de ciertos parámetros pautados por las diferentes instituciones que dieron la oportunidad de poner en práctica los conocimientos educativos adquiridos en la formación docente durante los tres años anteriores

Dentro de la práctica docente se utilizó el Currículo Nacional Base de diversas áreas, siendo estos del Nivel básico como Diversificado, tomando en cuenta que las planificaciones son Anuales, Bimestrales, de Unidad, Semanal y Diaria.

Sabemos que la planificación es una actividad inherente al rol docente, es inconcebible que un docente no planifique. Pero no debe pensarse en la planificación como una actividad tediosa del quehacer del maestro o como un programa rígido que no podrá modificarse. Independientemente del modelo que se trabaje, es necesario verlo como un recurso creativo e innovador de la actividad pedagógica.

A partir de ella es factible reflexionar sobre lo que se quiere y se puede hacer en el aula, según las diferentes condiciones en las que se desarrolla la tarea docente. Así mismo permite recapacitar sobre las dificultades presentadas en la misma.

Se reconoce que elaborar planificaciones le permite al docente trabajar de forma más eficiente y organizada en el aula, aunque no puede evitarse que el salón de clases sea un ambiente complejo, sí puede reducir el nivel de incertidumbre, al controlar algunas de las variables involucradas.

3.2 Sistematización de las técnicas y estrategias didácticas

Las técnicas y estrategias didácticas utilizadas durante la práctica docente son herramientas que apoyan el proceso de enseñanza aprendizaje, dando lugar a que docentes y estudiantes tengan una forma práctica de realizar un proceso formativo, lo que ayuda al educando que día con día obtenga un aprendizaje significativo, para mejorar rendimiento académico.

A través de la siguiente tabla se expone las áreas, grados, técnicas y estrategias didácticas y las experiencias obtenidas por los estudiantes practicantes en los diferentes centros educativos donde se realizó la práctica docente. La aplicación de las técnicas y estrategias didácticas desarrolladas, fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, ya que les facilita la comprensión de nuevos conocimientos.

Tabla 4 de sistematización sobre técnicas y estrategias didácticas utilizadas en los distintos centros educativos.

ÁREA Y GRADO	TÉCNICAS O ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	¿QUÉ TÉCNICAS UTILIZÓ DURANTE SU PRÁCTICAS?	¿QUÉ RESULTADOS OBTUVO, DE SU EXPERIENCIA?
Áreas de Nivel Básico. 1. Comunicación y lenguaje L 1 2. Ciencias Naturales 3. Productividad y Desarrollo 4. Estudios Sociales 5. Expresión Artística - Teatro - Artes plásticas	- Debate - Mesa Redonda - Exposición -Organizador -Gráfico -Cuadro Sinóptico -Cuadro Comparativo -Foro -Resolución de casos -Lluvia de ideas	-Exposición -Mapa conceptual -Dramatización -Trabajo en equipo -Organizador grafico -Debate -Cuadro comparativo -Análisis -Cuadro sinóptico	En los conceptuales que los alumnos no copiaran, si no que ellos analizaran y se les facilitara a la hora de estudiar. Se facilitó el aprendizaje en los educandos al trabajar en equipo para realizar sus exposiciones.
Áreas de Nivel Diversificado 1. Estudios Socioeconómicos 2. Administración y Organización de empresas	-Diario -Portafolio -Sopa de letras -Análisis -Rúbrica -Lista de cotejo -Comparación de	-Foro -Ensayo -Resumen -Videos -Mapa mental -Sopa de letras -Teatro	Las técnicas utilizadas fueron de acuerdo a las necesidades y habilidades de los alumnos que facilitaron su aprendizaje. Por medio de las técnicas que se utilizaron, puede observar la participación de los alumnos y el interés que tenían al evaluarse de una manera diferente.

3. Geografía Económica	lectura -Docencia directa	-Murales -Síntesis	Los cursos que se desarrollaron son importantes para la implementación de estrategias de razonamiento por lo que fueron de vital importancia para el desarrollo de estos cursos, ya que es necesario que los alumnos analicen e interpreten la información y la vinculen a la realidad.
4. Ortocaligrafía	-Resumen	-Comentario crítico	
5. Redacción y Correspondencia	-Comentario crítico	-Lista de cotejo	
6. Literatura	-Dramatización	-Rúbrica	
7. Ética	-Trabajo en equipo	-Resolución de casos	
8. Filosofía	-Mapa mental	-Esquemas	
9. Pedagogía	-Mapa conceptual	-Comprobación de lectura	
10. Seminario	-Ensayo -Esquema	-El cuento	

Fuente: Alumnos Profesorado Universidad Panamericana 2013

Durante el proceso de práctica docente fueron desarrolladas las áreas de formación correspondientes al ciclo básico y diversificado destacándose algunas como: Comunicación y Lenguaje L 1, Ciencias Naturales y Productividad y Desarrollo.

Se determina que las técnicas y estrategias utilizadas son: exposición, mapa conceptual, dramatización, debate, trabajo en equipo, cuadro sinóptico, organizador gráfico, cuadro comparativo, foro y las otras se aplicaron en menor escala.

Las experiencias que deja la aplicación de estas técnicas didácticas es que los educandos crearon sus propias ideas, opiniones el respeto mutuo, participación en el salón de clases, rompiendo el esquema del paradigma tradicional por el nuevo modelo constructivista y así lograr en ellos ser personas competentes para la vida.

La aplicación de las mismas, durante el tiempo que se desarrolló la práctica, sirvió para que los estudiantes tuvieran una mejor facilidad para la comprensión de los contenidos, y así obtener un mejor rendimiento académico.

Con estas nuevas técnicas, debate, ensayo, cuadro sinóptico, cuadro comparativo, foros exposiciones, mapas mentales, sopa de letras, pueden ser medidos los conocimientos, habilidades y las actitudes de los educandos, en el aula para un mejor

aprendizaje significativo. Se trata de ser más flexibles para aceptar y construir las ideas y opiniones de los educandos.

Las estrategias utilizadas en el aprendizaje generan un proceso integral, dinámico y práctico ya que el educando participa, es activo, colabora, opina y aprende a resolver problemas.

Cada practicante seleccionó las técnicas que consideró más adecuadas para una buena comprensión y fijación de los contenidos desarrollados.

La formación adquirida por cada practicante fue fundamental ya que de esta manera creó un banco de conocimientos sobre las diferentes técnicas y estrategias didácticas (que se mencionan en la tabla anterior) de forma creativa, clasificando las que utilizará en el campo de la docencia, en su momento, por medio de la participación activa y armoniosa de todos los involucrados.

3.3 Sistematización de experiencias sobre disciplina en el aula

El clima en el aula puede ser un factor que afecte o facilite el aprendizaje, si existe un clima adecuado en el aula se dará un aprendizaje significativo ya que todos están atentos y motivados por adquirir los conocimientos, por el contrario si existe un clima con falta de disciplina en el aula los alumnos no adquirirán el aprendizaje debido a que no están atentos y no les llama la atención la clase que preparó el maestro. A continuación se presenta un esquema de las experiencias de los seminaristas vividas en la práctica docente.

La siguiente tabla recoge la información sobre el proceso de manejo de la disciplina en las aulas de los distintos centros educativos donde se llevó a cabo la práctica docente.

Tabla 5 Sobre manejo de disciplina

¿Cómo se maneja la disciplina?	¿En el establecimiento donde realizó la práctica hay comité de disciplina? Si la respuesta es si ¿Quiénes lo conforman?	¿Conoce y se aplica el manual de convivencia en el Centro Educativo donde realizó la práctica?
Leyendo el reglamento y las normas para poder trabajar en el aula	Sí está compuesto por cuatro docentes del establecimiento ya que es muy necesario velar por la conducta de los educando.	Si, ya que es necesario velar por la conducta del educando en el establecimiento.
Dando instrucciones generales desde el principio del curso	Si, compuesto por tres maestro del establecimiento, ya que es necesario en el establecimiento	Si, ya que es necesario tener armonía en el centro educativo
Haciéndole conciencia de cómo deben de comportarse dentro del aula, que para todo hay momento	Si , por que todos tenemos la responsabilidad de velar por el orden en el establecimiento.	No lo conozco y no se aplica
Estableciendo orden desde el inicio del curso, y haciendo una clase dinámica para mantener la atención en el salón	Si, este está formado por docentes encargados de tener el control de la disciplina dentro del edificio escolar.	Si, este manual fue leído a los docentes y así mismo se le informó a los alumnos del mismo, por lo que está integrado al reglamento escolar del establecimiento
Entablado una buena comunicación con los estudiantes, motivándolos y utilizando un tono de voz moderado.	No, porque es plan fin de semana, pero cada catedrático(a) por recomendaciones de la coordinadora platica con los diferentes grupos de estudiantes que atienden	Se conoce el manual de convivencia, durante el desarrollo de la práctica docente no se dieron casos que ameritaran su aplicación ya que la mayoría de estudiantes cursan aún el

	cuando sea necesario.	diversificado.
Dialogando y desde el primer día de práctica les dio a conocer las reglas para el curso	No, porque quien se encarga de la disciplina en el salón es el docente a cargo y si es necesario entonces se encarga el director	Si, pero no del todo
Lo jóvenes conocen que hay un reglamento de disciplina, cuando sucede un problema en el aula se les habla y se resuelve haciéndoles saber que ellos son responsables de sus actitudes.	Si, pues ahí se formo cada comisión, para que haya armonía tanto con los alumnos así con el personal.	Si, y se aplica cuando hay problemas.
Dando las reglas dentro de la clase desde el primer día, informándoles el reglamento interno del establecimiento y de la misma manera dando a conocer el manual de convivencia.	Si, está formado por docentes, alumnos y padres de familia, se trabaja con bases legales y se lleva a cabo por el proyecto institucional PEI.	Si, desde el primer día de clases se les lee a los alumnos y padres de familia.
Una estrategia funcional es establecer claramente los parámetros desde el inicio del ciclo escolar.	Si, por que es necesario delegar funciones a los docentes, para una organización funcional	Desconozco, si hay manual de convivencia.
Pues con ayuda de la	Si son tres maestros encargados de apoyar en las	Si principalmente se les lee a los alumnos al momento de

directora y de la maestra situaciones difíciles. de grado todo marchó en orden, y cuando algo se salía de nuestro alcance acudíamos con el comité de disciplina y revisábamos el manual de convivencia al igual que el reglamento del instituto.

ingreso impuntualmente, inasistencias, suspensiones, por uso de celulares entre otras.

Cuando empezó la clase de caligrafía, los alumnos tenían que enseñarme su folleto y notificarme en donde empezaban ese día y contar el punteo para la cantidad de planas a realizar. Todos me lo enseñaron menos esta jovencita, y empezó a molestar a sus compañeros porque ella no estaba haciendo nada, y aparte de eso estaba comiendo en clase; cuando yo le llame la atención la primera vez fue para que guardara su comida y ella me contestó que solo terminaba de comer y lo hacía, ahí fue la primera vez que le llame la atención. Luego le escondió el folleto de uno de sus compañeros y le llame de nuevo la

No, no hay comité de disciplina, porque ignoran la importancia que debe de existir uno para mayor disciplina y respecto dentro de los salones de clase y fuera de ella.

Si, lo conocen, pero no lo aplican por lo mismo que ignoran su importancia, y aparte que el establecimiento es cristiano y viven sus propios principios.

atención y ella me respondió que no estaba haciendo nada, pero el joven me dijo que ella se lo había quitado abusivamente, entonces le dije que si, le volvía a contestar la iba a mandar a la dirección con un reporte y ella como no me hizo caso la saque de la clase.

En base a la tabla anterior, se recopiló y se condensó los datos obtenidos para generar la interpretación de la misma.

Tabla 6 de condensación de resultados obtenidos sobre el manejo de disciplina

¿Cómo se maneja la disciplina?	¿En el establecimiento donde realizó la práctica hay comité de disciplina? Si la respuesta es si ¿Quiénes lo conforman?	¿Conoce y se aplica el manual de convivencia en el Centro Educativo donde realizó la práctica?
Entregando reglamento interno del establecimiento educativo.	Si existe un comité de disciplina conformado por: <ul style="list-style-type: none"> • Padres • Alumnos • Personal administrativo y operativo. 	Sí, hay conocimiento del manual de convivencia sin embargo no todos le dan aplicación.
Utilizando el manual de convivencia Acuerdo Ministerial 01-2011		

Fuente: Alumnos Profesorado Universidad Panamericana 2013

De once establecimientos educativos, cuatro respondieron que dan a conocer las reglas dentro del aula desde el primer día de clases a los alumnos y padres de familia y siete respondieron que las normas de disciplina se dan a conocer durante el transcurso del primer bimestre por medio de lecturas dirigidas con el fin de concientizar a los estudiantes ya que el diálogo lleva a la motivación de cada estudiante.

De once establecimientos, ocho respondieron que si hay comité de disciplina y lo integran cuatro maestros del establecimiento y dos padres de familia con disponibilidad de tiempo y apoyo en las reuniones que se le solicita con la finalidad de sugerir soluciones a problemas suscitados dentro de los centros educativos. Tres respondieron que no existe un comité de disciplina.

De los ocho que cuentan con comité solo uno respondió que se rigen por medio de las bases legales emitidas por el Ministerio de Educación.

De once establecimientos ocho respondieron que se aplica el manual de convivencia e integran el reglamento escolar para lograr un ambiente libre de violencia y conductas inmorales. Tres establecimientos desconocen el manual de convivencia y no aplican el reglamento escolar.

Durante el proceso de la práctica docente en los distintos centros educativos se observó que es necesario mejorar el clima afectivo del establecimiento. También es importante que ejecuten las comisiones de disciplina y capacitar al personal del establecimiento.

La disciplina no es sinónimo de castigo, es poder brindar a los estudiantes pautas que le servirán para la convivencia en la sociedad y en la institución educativa.

Capítulo 4

Conclusiones y Recomendaciones

4.1 Conclusiones

1. Las estrategias utilizadas en el aprendizaje genera un proceso integral, dinámico y práctico ya que el educando participa, es activo, colabora, opina y aprende a resolver problemas; Con estas nuevas técnicas, debate, ensayo, cuadro sinóptico, debate, cuadro comparativo, foros exposiciones, mapas mentales, sopa de letras, pueden ser medidos los conocimientos, habilidades y las actitudes de los educandos, en el aula para un mejor aprendizaje significativo. Se trata de ser más flexibles para aceptar y construir las ideas y opiniones de los educandos.
2. La planificación en los centros educativos, es parte del proceso didáctico que se establece como una serie de pasos ordenados lógicamente, que permite realizar de una forma técnica el proceso de enseñanza aprendizaje. No se concibe un proceso de enseñanza y aprendizaje sistemático, y ordenado secuencialmente sin el uso adecuado de un planeamiento didáctico acorde con las características, necesidades e intereses de los estudiantes.
3. Durante el proceso de la práctica docente en los distintos centros educativos se observó que es necesario mejorar el clima afectivo del establecimiento. También es importante que ejecuten las comisiones de disciplina y capacitar al personal del establecimiento. La disciplina no es sinónimo de castigo, es poder brindar a los estudiantes pautas que le servirán para la convivencia en la sociedad y en la institución educativa.
4. Las técnicas y estrategias didácticas utilizadas durante la práctica docente son herramientas que apoyan el proceso de enseñanza aprendizaje, dando lugar a que docentes y estudiantes tengan una forma práctica de realizar una evaluación formativa, lo que ayuda al educando que día con día obtenga un aprendizaje significativo y obtener resultados positivos, que le ayude a mejorar su rendimiento académico.

4.2 Recomendaciones

1. Es importante crear conciencia y compromiso en los docentes para que elaboren, pero también cumplan con las planificaciones con el fin de dar una enseñanza de calidad sistemática y contextualizada a los estudiantes de los centros educativos de nuestro país.
2. Todas las instituciones deben capacitar a los docentes en todas las técnicas y estrategias didácticas ya que aún hay muchos que desconocen las formas adecuadas de la misma y se cometen muchos errores de tipo cualitativo y cuantitativo a la hora de manejar criterios.
3. Toda institución debe incluir dentro del manual de ejecución de funciones del claustro de catedráticos, un apartado con todas las diferentes formas de planificación, así como también cada uno de los elementos que conforman la misma para mantener una guía que le permita ser exacto a la hora de planificar, tomando como base este documento y complementándolo con el mecanismo que establece el Currículo Nacional Base.
4. Desarrollar en los docentes la conciencia de que existen métodos y técnicas que pueden desarrollar en los alumnos un pensamiento más crítico y menos mecánico, ya que actualmente en la educación guatemalteca aún se mantienen sistemas tradicionales de enseñanza que no permiten el desarrollo pleno de la inteligencia múltiple del alumno.
5. Es importante que todos los establecimientos tengan normado y establecido un reglamento acorde a las normas de convivencia que establece el Ministerio de Educación por lo que debiere haber un mayor control en la disciplina tanto dentro como fuera del salón de clases.

Referencias bibliográficas

1. Gómez, M.T., (2006), Propuestas de intervención en el aula. Madrid, España: Narcea
2. Currículo Nacional Base. Primer ciclo. Ministerio de Educación, Guatemala.
3. Miranda-Mosquera (1995), Investigación y Educación, Instituto de Investigaciones y Mejoramiento Educativo (IIME), Universidad de San Carlos de Guatemala, números 12-13
4. Corvalan (1988), Educación en comunidades urbanas y rurales marginadas, Caracas Venezuela.
5. Somoza C (2004), Espacios Educativos para la didáctica, Guatemala
6. Sacristán J (1994), Diez tesis sobre la aparente utilidad de las competencias en educación, Ediciones Morata, Universidad de Valencia, España.
7. Segovia J (2007) Didáctica- Competencias básicas y aprendizajes imprescindibles, Ediciones Pirámide.
8. El Nuevo Currículo, Su Orientación y Aplicación, Ministerio de Educación, Guatemala, 2005.
9. Herramientas de Evaluación en el Aula, DICADE, Ministerio de Educación, Guatemala, 2006.
10. Propedéutica para el Ejercicio Profesional Supervisado. USAC, 5ª. Ed. 2004.

11. Currículo organizado por competencias. Planificación de los Aprendizajes. Ministerio de Educación, Guatemala, junio de 2010.

E-grafía

1. www.santillanadocentes.com.ar
2. <http://es.scribd.com/doc/36593545/Estrategias-y-tecnicas-de-evaluacion/basica.sep.gob.mx/dgdc/sitio/pdf/serieherramientas/C4WEB.pdf>
3. http://74.52.178.178/~ebiguate/images/stories/fileupload/mat_03/M%F3dulo%20Planificaci%F3n%20Did%Elctica%20EBI.pdf
4. <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/0100/113.ASP>
5. <http://staku.foroactivos.net/t50-la-planeacion-didactica>

Anexos y aporte