

FE2-92
I34

UNIVERSIDAD PANAMERICANA
Facultad de Ciencias de la Educación
ACA Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



**“Implementación y Aplicación del Modelo Educativo Constructivista
en el Ciclo de Educación Básica del Área Urbana del Municipio de San
Lucas Tolimán, Sololá”
(Tesis)**



Mercedes del Pilar Morales Mendoza
Nelson Daniel Jacinto Casiá
Miguel Abimael Conrado Thol Mejía
Felipe Borón Icaj

Sololá, septiembre 2008

B. UPANA - I - 3533 - 2009

**“Implementación y Aplicación del Modelo Educativo Constructivista
en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General del Área Urbana
del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá”
(Tesis)**

**Mercedes del Pilar Morales Mendoza
Nelson Daniel Jacinto Casiá
Miguel Abimael Conrado Thol Mejía
Felipe Borón Icaj**

Sololá, septiembre 2008

AUTORIDADES

Rector: Ingeniero Abel Antonio Girón Arévalo

Vice rectora Académica: MSa. Alba de González

Vice rector Administrativo: Lic. Mynor Herrera

Autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación:

Decano: M.A. Ramiro Bolaños

Coordinadores y Asesores del Programa Actualización y Cierre Académico:

Coordinador Nacional: Lic. Dinno Zaghi García

Coordinador Local: Lic. Elmer Felipe Rodas

Asesora de Tesis: M.A. Rosita Ardón de Motta

Revisora: MSa. Claudia Ruíz de Estrada

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

ASUNTO: Mercedes del Pilar Morales Mendoza,
Nelson Daniel Jacinto Casiá,
Miguel Abimael Conrado Thol Mejía,
Felipe Borón Icaj,
estudiantes de la carrera de Licenciatura en
Pedagogía y Administración educativa de esta
Facultad solicitan autorización para realizar
Tesis para completar requisitos de graduación.

Guatemala 26 de enero del 2,008

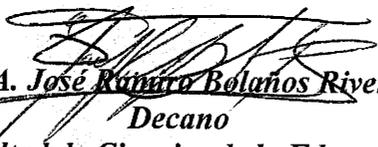
Se ha analizado la solicitud de los estudiantes: Mercedes del Pilar Morales Mendoza, Nelson Daniel Jacinto Casiá, Miguel Abimael Conrado Thol Mejía, Felipe Borón Icaj, para realizar Tesis enmarcada en la temática "Implementación y Aplicación del Modelo Educativo Constructivista en el Ciclo de Educación Básica del Área Urbana del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá".

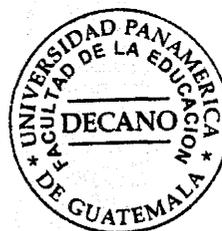
En virtud de lo anterior esta *Decanatura dictamina:*

- 1. Habiendo cumplido con lo descrito en el Reglamento Académico de la Universidad Panamericana en Opciones de Egreso, artículo No.6 incisos del a) al n).*
- 2. Por lo antes expuesto los estudiantes: Mercedes del Pilar Morales Mendoza, Nelson Daniel Jacinto Casiá, Miguel Abimael Conrado Thol Mejía, Felipe Borón Icaj.*



3. *Se aprueba desarrollar la Tesis en la temática solicitada.*
4. *Se autoriza el nombramiento de la Licda. Rosa Ardón de Motta como Asesora-Tutora de conformidad con lo establecido en la normativa para desarrollo de trabajo de graduación.*

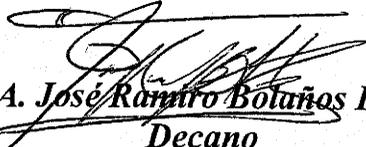

M.A. José Ramiro Bolaños Rivera
Decano
Facultad de Ciencias de la Educación





UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, Guatemala a los veinte días del mes de mayo del dos mil ocho.-----

En virtud de que la Tesis con la temática: **“Implementación y Aplicación del Modelo Educativo Constructivista en el Ciclo de Educación Básica del Área Urbana del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá”**, presentada por los estudiantes: **Mercedes del Pilar Morales Mendoza, Nelson Daniel Jacinto Casiá, Miguel Abimael Conrado Thol Mejía, Felipe Borón Icaj**, previo a optar al grado Académico de Licenciatura, cumplen con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de dictamen del Asesor (a) y del Revisor (a), se autoriza la impresión de la Tesis.

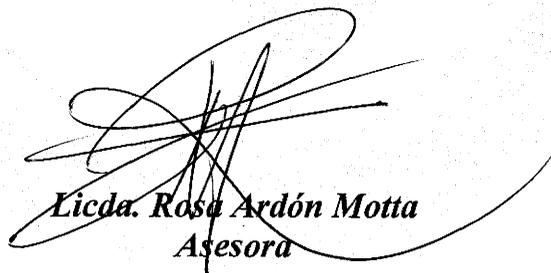

M.A. José Ramiro Bolaños Rivera
Decano
Facultad de Ciencias de la Educación





UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, Guatemala dieciocho de septiembre del dos mil ocho.-----

En virtud de que la Tesis con el tema: "Implementación y Aplicación del Modelo Educativo Constructivista en el Ciclo de Educación Básica del Área Urbana del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá", presentada por los estudiantes: Mercedes del Pilar Morales Mendoza, Nelson Daniel Jacinto Casiá, Miguel Abimael Conrado Thol Mejía, Felipe Borón Icaj, previo a optar al grado Académico de Licenciados, cumplen con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúen con el proceso correspondiente.

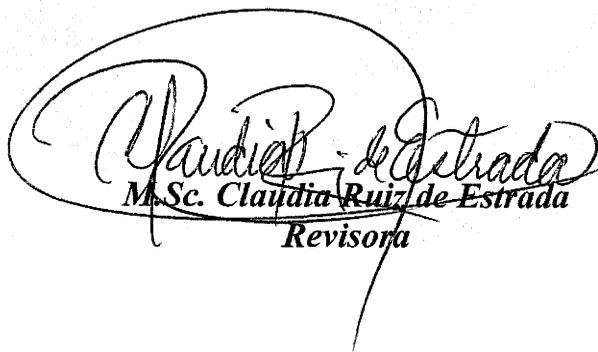


Licda. Rosa Ardón Motta
Asesora



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA FACULTAD DE CIENCIAS DE
LA EDUCACION, Guatemala veintitrés de octubre del dos mil ocho.-----

En virtud de que la Tesis con el tema: "Implementación y Aplicación del Modelo Educativo Constructivista en el Ciclo de Educación Básica del Área Urbana del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá",, presentada por los estudiantes: Mercedes del Pilar Morales Mendoza, Nelson Daniel Jacinto Casiá, Miguel Abimael Conrado Thol Mejía, Felipe Borón Icaj, previo a optar al grado Académico de Licenciados, cumplen con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúen con el proceso correspondiente.


M.Sc. Claudia Ruiz de Estrada
Revisora

CONTENIDOS

	PAGINAS
CAPITULO I	
Marco Contextual.....	1 - 3
CAPITULO II	
Marco Conceptual.....	4
A. Antecedentes del Problema.....	4
B. Importancia de la Investigación.....	5
C. Planteamiento y Delimitación del Problema.....	5
1. Definición del Problema.....	5
1.1 Alcances y Límites.....	6
1.1.1 Alcances.....	6
1.1.2 Límites.....	6
CAPITULO III	
A. Perfil del Estudiante del Ciclo Básico.....	7
1. La Adolescencia.....	7
2. La Pre adolescencia.....	7
2.1 Desarrollo Físico.....	7
2.2 Desarrollo Cognoscitivo.....	8
2.3 Desarrollo Tendencia.....	8
2.4 Desarrollo Afectivo.....	8
2.5 Desarrollo Social.....	8
2.6 Desarrollo Sexual.....	9
2.7 Desarrollo Religioso.....	9
3. La Adolescencia Propiamente Dicha.....	9
3.1 Desarrollo Cognoscitivo.....	9
3.2 Desarrollo Motivacional.....	9
3.3 Desarrollo afectivo.....	10
3.4 Desarrollo Social.....	10
3.5 Desarrollo Sexual.....	11 - 13
3.6 Desarrollo Moral.....	13
3.7 Desarrollo Religioso.....	13
4. Modelo Educativo.....	14
4.1 Concepto.....	14
4.2 Algunos Tipos de Modelos.....	14
4.2.1 El Modelo Tradicional.....	15
4.2.2 El Modelo de Ralph Tyler.....	15 - 16
4.2.3 El Modelo de Popham Baker.....	17 - 20
4.2.4 El Modelo de Roberto Mager.....	20 - 21
4.2.5 El Modelo de Hilda taba.....	21 - 23
4.2.6 El Modelo Cognoscitivista.....	23 - 24
a. Definición del Cognoscitivismo.....	25
4.2.7 El Modelo Pragmatista.....	26
5. El Origen del Conocimiento.....	26
5.1 Racionalismo.....	26
5.2 El Empirismo.....	27
5.3 Apriorismo.....	27
6. La Posibilidad del Conocimiento.....	28

6.1 Dogmatismo.....	28		
6.2 Escepticismo.....	28		
6.3 Subjetivismo y Relativismo.....	29		
6.4 Pragmatismo.....	29		
6.5 Criticismo.....	29		
7. Presupuestos Teóricos y Metodológicos para la Elaboración de los Modelos Pedagógicos.....	30		
8. El Modelo Educativo Constructivista.....	30		
8.1 Concepto.....	30	-	32
8.2 El Aprendizaje según el Constructivismo.....	32	-	33
8.3 Corrientes Filosóficas que Sustentan al Modelo Educativo Constructivista.....	34		
8.3.1 Según Piaget.....	34	-	35
8.3.2 Según Vygotsky.....	35	-	36
8.3.3 Según Ausubel.....	36	-	37
8.3.4 Según Bruner.....	37	-	38
9. Procesos y Elementos de la Educación Constructivista.....	39		
9.1 Planificar la Tarea Docente.....	39		
9.2 Planificar Planteando Diagnósticos.....	39		
9.3 Indagar sobre las Estructuras Cognitivas Preexistentes	39		
9.4 Ayudar a Producir la Diferencia Progresiva.....	40		
9.5 Ayudar a Producir la Reconciliación Integradora	40		
9.6 Plantear una Relación Docente-alumno por la Afectividad.....	40		
9.7 Repreguntar frente a cada Pregunta.....	40		
9.8 Dar Tareas que Resulten Significativas para los Alumnos.....	41		
9.9 Organizar la clase y la Materia significativamente para el Estudiante	42		
9.10 Evaluar Constructivamente.....	42		
9.11 Buscar Actividades Creativas, Motivantes, Espectaculares, que Ratifiquen y Afiancen los Principios del Constructivismo	43		
10. Implementación del Modelo Educativo Constructivista en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.....	43	-	44
11. Rol de los Sujetos.....	45		
11.1 Estudiantes.....	45		
11.2 Docentes.....	45		
11.3 Directores.....	46		
11.4 Padres de Familia.....	46		
11.5 Cuadro Comparativo de los Modelos Educativos Conductista y Constructivista.....	46	-	49
CAPITULO IV			
Marco Metodológico			
1. Justificación.....	50		
2. El Problema y su Descripción.....	51		
3. Preguntas de Investigación y los Objetivos Perseguidos.....	51		
3.1 Preguntas de Investigación.....	51		
4. Objetivos.....	52		
4.1 General.....	52		
4.2 Específicos.....	52		
5. Pasos Metodológicos de la Investigación.....	52		

5.1 Delimitación de la Muestra.....	52		
6. Cambio Propuesto.....	53		
7. Población y Muestra.....	53		
7.1 Instituciones.....	53		
7.2 La Muestra	53		
7.3 Métodos, Técnicas e Instrumentos.....	53		
7.3.1 Tipo de Investigación.....	53		
CAPITULO V			
Marco Operativo			
1. Prueba Piloto.....	54		
2. Recolección de Datos.....	54		
3. Trabajo de Campo	54		
4. Procesamiento de la Información.....	54		
5. Presentación de Resultados.....	54		
5.1 Presentación de Resultados de Alumnos.....	55	-	64
5.2 Presentación de Resultados de Docentes.....	65	-	74
5.3 Presentación de Resultados de Directores.....	75	-	84
5.4 Discusión de Resultados.....	85	-	86
CAPITULO VI			
1. Conclusiones.....	87		
CAPITULO VII			
Propuesta			
1. Propuesta.....	88		
Distribuir la propuesta.....	88		
Justificación.....	88		
Objetivos.....	88		
Específicos.....	88		
Cronograma de Ejecución.....	89		
CAPITULO VIII			
Referencia Bibliográfica.....	90		
CAPITULO IX			
Anexos.....	91	-	97
	24		

RESUMEN EJECUTIVO

En el presente trabajo de investigación se incluyen varios apartados denominados marcos, para tener una idea del trabajo minucioso que se llevó a cabo, al mismo tiempo formó un panorama más amplio y concreto del trabajo:

Marco Contextual: En este marco se presentan los datos sobre el entorno educativo del área urbana del municipio de San Lucas Tolimán, debido a que la investigación se desarrolló dentro de este ámbito geográfico. Cabe resaltar que el municipio en mención es en su mayoría indígena, donde predomina el idioma kaqchikel y español.

Marco Conceptual: Se hace necesario tener un concepto general de la investigación que se llevó a cabo, cada uno de los pasos se trabajó en forma escalonada y minuciosa, debido a lo anterior se presentan los antecedentes del problema, la importancia de la investigación, el planteamiento y la delimitación del problema, definición del mismo, alcances y límites.

Marco Teórico: En el se encuentra la descripción del modelo educativo Constructivista, los principales exponentes y las ideas de estos para hacer del proceso de enseñanza aprendizaje ameno y participativo para el estudiante.

Muchos teóricos nacionales e internacionales han aportado sus conocimientos y teorías para mejorar la educación.

En una rama de ellas se encuentran los constructivistas, personas que le han querido dar otro sentido u otro rumbo para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, entre ellos podemos mencionar; a Piaget, Vygotsky, Ausubel, Bruner.

Es urgente entonces poner en práctica los principios educativos de estos autores si se quiere dar un enfoque total y diferente al proceso de educación tradicionalista.

Todo trabajo de investigación necesita de los insumos y de los instrumentos necesarios para realizar un buen trabajo, en el marco metodológico se encuentran los instrumentos que se utilizaron para la investigación, el desarrollo del mismo, las preguntas, la población y muestra a investigar.

En la parte final del proceso de investigación, se presenta el marco operativo incluyendo datos e informaciones importantes que ya consolidados darán la pauta del objetivo de la investigación. Es necesario acotar que el factor humano es importante pues este estudio va dirigido a mejorar el trabajo que se realiza con estudiantes.

INTRODUCCION

La educación en el país se enfrenta a retos como lo son: la diversidad étnico cultural, geográfica, económica, social y política; por lo que se debe buscar que la educación sea pertinente al contexto. Esto permitirá que los educandos se desarrollen como personas independientes con destrezas, habilidades y competencias, que puedan adaptarse a su familia, a la comunidad y a su país, de tal manera que contribuyan efectivamente a mantener la convivencia social.

Se hace necesario que los docentes que se desempeñan en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General del Área Urbana del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá, aporten parte de su tiempo en actualizarse constantemente en la búsqueda de metodologías adecuadas para lograr resultados satisfactorios en el proceso de enseñanza aprendizaje, por esa razón, el tema de investigación es **“Implementación y Aplicación del Modelo Educativo Constructivista en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General del Área Urbana del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá”**, que pretende dar respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes para poder enfrentar con facilidad los retos que le presenta la sociedad actual.

Es urgente llevar a cabo la implementación de un nuevo modelo educativo donde el educando se constituye como el centro y protagonista de su aprendizaje. Para ello el modelo educativo constructivista es adecuado y pertinente puesto que implica un accionar educativo innovador que hace del estudiante un ser autónomo, capaz de generar sus propias ideas y conocimientos de manera activa convirtiéndose en el eje fundamental de su aprendizaje con la facilitación y orientación del docente.

La investigación se fundamenta en los aportes de: Piaget, Ausubel, Vygotsky y Bruner quienes proponen la teoría que sirve de base para la propuesta e implementación del modelo educativo constructivista.

Este estudio tiene como objetivo detectar si en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General del Área Urbana del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá, se conoce y se utiliza este modelo educativo.

CAPITULO I

MARCO CONTEXTUAL

La implementación y aplicación del Modelo Constructivista en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General del área urbana del municipio de San Lucas Tolimán, Sololá.

San Lucas Tolimán, es una población eminentemente kaqchikel en un 89% y ladina en un 11%. La mayoría de los habitantes se dedican a la agricultura específicamente el café, maíz, frijol y aguacate, en menor porcentaje se dedican al comercio y la pesca artesanal. Referente al idioma un 98% habla el español como también un 70% habla el kaqchikel. San Lucas Tolimán es uno de los diecinueve municipios del departamento de Sololá. Su nombre tiene dos orígenes y significados posibles según el pequeño diccionario etimológico de voces Guatemaltecas del Doctor Jorge Luís Arriola. Una es la voz kaqchikel "Tulipán" que significa "Lugar donde se cosecha el tul" o "tule" planta acuática que efectivamente abunda en el municipio. La otra atribuye el origen de la palabra "Náhuatl" "Tolomán" que significa "Jefe de los Toltecas" (Tol de Tolteca y Mam de Manhuili, gobernar).

Actualmente cuenta con todos los servicios básicos indispensables. En el aspecto de Educación: funcionan cuatro escuelas oficiales primarias, cinco colegios en educación primaria, cuatro centros del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General con una población aproximada de 800 educandos y 40 docentes, cubriendo los grados de primero, segundo y tercero básico.

El Instituto Mixto por Cooperativa Eduardo Díaz Barrios funciona en forma tripartita, teniendo participación el gobierno central, padres de familia y la municipalidad local, cuentan con un edificio moderno que reúne todas las características para ejercer la docencia. El Centro Educativo Pavarotti, desde sus inicios se contempló como un centro de enseñanza básica complementándose con talleres de artesanías y tejedurías, su principal benefactor fue Luciano Pavarotti, al morir este famoso personaje, asume la responsabilidad la fundación Rigoberta Menchú que es la que, actualmente administra

este centro educativo. El Colegio Integral Tolimán, es un centro de enseñanza de prestigio que reúne la capacidad para atender a jóvenes estudiantes indígenas, actualmente goza con la asesoría de la ACEM (Asociación de Centros Educativos Mayas) institución gubernamental perteneciente al Ministerio de Educación. El Instituto Mixto Nocturno Sinahí, se funda con la visión de colaborar y ayudar a estudiantes trabajadores que por su misma situación económica habían dejado de estudiar, atiende en su gran mayoría a jóvenes con deseos de superación que trabajan en jornadas ordinarias de labores.

Las jornadas en las cuales se atiende a la población estudiantil son: matutina, vespertina y nocturna. También se cuentan con centros de educación a nivel diversificado.

Los estudiantes en su mayoría pertenecen al casco urbano y el resto son de áreas circunvecinas, el nivel económico es casi en su generalidad de escasos recursos. La mayoría proviene de hogares integrados, siendo muy bajo el índice de desintegración familiar.

Los jóvenes que son atendidos en los diferentes centros educativos del ciclo básico o de Cultura General en San Lucas Tolimán, en su mayoría indígenas; una pequeña cantidad de población estudiantil pertenecen a la etnia ladina y oscilan entre las edades de 12 a 17 años. Son adolescentes con ilusiones y metas que cumplir, los cuales muchas veces quedan truncadas por varias vicisitudes de la vida.

Emocionalmente es una juventud marcada por 36 años de lucha armada que ha generado desavenencias en el campo familiar y cultural. Intelectualmente debido que Guatemala es un país subdesarrollado, se carece de educación integral que abarque a todos sin discriminación alguna.

El aspecto moral juega un papel importante en la familia, de ella es donde se adquieren los principios y valores que servirán como pilares para que el joven pueda desenvolverse en el diario vivir.

En el aspecto deportivo, los jóvenes sanluqueños practican las siguientes disciplinas: fútbol, baloncesto, voleibol, box, remo, natación a nivel amateur; obteniendo algunos triunfos a nivel nacional.

En relación al medio ambiente se encuentran organizados dos grupos que velan por la fauna y la flora de municipio, impartiendo charlas a grupos de escolares, efectuando actividades como reforestación, limpieza comunal y trabajos relacionados con la clasificación y reciclaje de desechos sólidos.

En lo cultural en el municipio, durante el ciclo escolar se organizan diversas actividades como veladas culturales. En lo espiritual, un gran porcentaje de los jóvenes estudiantes asisten a iglesias cristianas de diferente denominación en donde desarrollan actividades grupales como: misiones pastorales, retiros espirituales, encuentros juveniles, círculos de oración, catequesis, círculos pastorales, formación de líderes, otros.

CAPITULO II

MARCO CONCEPTUAL

A. Antecedentes del Problema

La educación en Guatemala ha sufrido una serie de cambios en los últimos tiempos y esto obedece principalmente a que fue relegada a un segundo plano, debido a los intereses políticos y económicos que prevalecían entre la sociedad dominante en el pasado, lo que provocó que en la actualidad se esté viviendo la crisis económica, social y cultural que agobia al país, situándolo ante la comunidad internacional como un integrante más del grupo de los países en vías de desarrollo y con un porcentaje alto de analfabetismo y deserción escolar y un nivel académico deficiente.

Diversos sectores de la sociedad guatemalteca apoyados por organizaciones internacionales, se han dado a la tarea de transformar el sistema educativo desde la estructura administrativa, técnica y metodológica hasta la operativa para obtener satisfactores dentro del proceso enseñanza aprendizaje; convencidos de que solamente de esta forma se puede estar preparados para enfrentar los retos que trae consigo este nuevo siglo.

Dentro de este contexto, el sistema Educativo Nacional ha tomado parte en este proceso de cambios para el país formando jóvenes, para que contribuyan con el desarrollo y competitividad en Guatemala.

En el transcurso del que hacer educativo se han utilizado diferentes modelos según necesidades e intereses de los grupos, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, se considera que el Modelo Educativo Constructivista podría ser la respuesta a las nuevas demandas del Currículo Nacional Base.

En la educación tradicional el maestro es el protagonista, las actividades, los objetivos y todo el proceso educativo giraba alrededor de él. En el constructivismo el alumno es el protagonista en el proceso enseñanza aprendizaje, es el motor en este modelo; él

construirá sus propios conocimientos aplicando sus experiencias, con ayuda de sus compañeros y el facilitador (maestro).

B. IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación se justifica en virtud de la siguiente consideración:

Se requieren cambios en la forma que el maestro traslada los conocimientos a los estudiantes, se debe romper el paradigma que se tiene actualmente, de impartir clases magistrales y se descuida la participación activa de los alumnos. El proceso educativo en la actualidad debe generar cambios en la aplicación de métodos y técnicas para la enseñanza; fundamentados principalmente en corrientes innovadoras, por tal razón el constructivismo presenta la respuesta a estas necesidades. Los horarios de trabajo de cinco horas, hacen que el desarrollo de la clase se vuelva monótona y el estar en este período largo con un solo maestro dificulta el proceso Enseñanza Aprendizaje principalmente en aquellos casos en que el 90 % depende de lo que hace el maestro y un 10% de lo que aporta el alumno.

En los establecimientos del ciclo de cultura general básico del área urbana del municipio de San Lucas Tolimán, se observa que la educación se desarrolla de forma tradicionalista que ha causado la deserción escolar, ausentismo y el bajo rendimiento en el nivel académico, para ello es imprescindible implementar el modelo constructivista de tal manera que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo.

C. PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

1. Definición del Problema

Por tal razón se consideró como problema a investigar el siguiente:

- ¿Cómo implementar el modelo educativo constructivista en los centros educativos que atienden a estudiantes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General en el municipio de San Lucas Tolimán?

1.1 Alcances y Limites

1.1.1 Alcances

Este estudio tiene alcances y significado en los aspectos siguientes:

- a. Investigar que Modelo Educativo se aplica en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General de San Lucas Tolimán en cuatro centros educativos de la comunidad.
- b. Impactar con el presente trabajo a 800 estudiantes.
- c. Aportar información sobre la temática del constructivismo.
- d. Proponer la implementación del modelo educativo constructivista.

1.1.2 Límites

- a. La investigación se llevó a cabo con los estudiantes de los centros educativos del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General, privados y por cooperativa ubicados en la cabecera municipal de San Lucas Tolimán.
- b. Se trabajó con 40 maestros de los centros educativos del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General de San Lucas Tolimán.
- c. El estudio abarcó el trabajo de los docentes en servicio en el presente ciclo educativo 2008.

CAPITULO III

MARCO TEORICO

A. ETAPAS DEL DESARROLLO DEL ESTUDIANTE DEL CICLO BÁSICO

1. La Adolescencia

Es la etapa en que el individuo deja de ser un niño, pero sin haber alcanzado aún la madurez del adulto. Sin embargo, es un tránsito complicado y difícil que normalmente debe superar para llegar a la edad adulta. Se considera que la adolescencia se inicia aproximadamente a los 12 años promedio, en las mujeres y a los 13 años en los varones. Este es el momento en que aparece el periodo de la pubertad, que cambia al individuo con respecto a lo que hasta entonces era su niñez.

En la adolescencia se distinguen dos etapas:

- 1) Pre-adolescencia (fenómeno de la pubertad)
- 2) Adolescencia propiamente dicha.

2. La Preadolescencia:

2.1 Desarrollo físico: Se produce una intensa actividad hormonal. Se inicia a los 11 o 12 años en las mujeres y a los 13 o 14 años en los varones. En las mujeres aparece la primera menstruación y en los varones la primera eyaculación; pero en ambos todavía sin aptitud para la procreación. En ambos sexos aparece el vello púbico.

Se da también un rápido aumento de estatura, incremento en el peso, aparición de caracteres sexuales secundarios; en las mujeres: senos, caderas, etc. En los varones: Mayor desarrollo muscular, fuerza física, aumenta el ancho de la espalda, cambio de voz, pilosidad en el rostro, etc.

2.2 Desarrollo cognoscitivo:

No confunde lo real con lo imaginario y por tanto puede imaginar lo que podría ser.

Usa con mayor facilidad los procedimientos lógicos: análisis, síntesis... Descubre el juego del pensamiento.

Desarrolla su espíritu crítico.

Discute para probar su capacidad y la seguridad del adulto.

En ocasiones es fantasioso, pero con poca frecuencia. Hay una proyección de sí en el porvenir; pero también a veces evade lo real.

2.3 Desarrollo tendencia:

Tiene necesidad de seguridad pero a la vez una necesidad de independencia de sus padres.

Esto hace que despierte la necesidad de libertad, de ser independiente y libre; para ello emplea la desobediencia como una necesidad.

2.4 Desarrollo afectivo:

Gran intensidad de emociones y sentimientos.

Hay desproporción entre el sentimiento y su expresión.

Las manifestaciones externas son poco controladas y se traducen en tics nerviosos, muecas, refunfuños, gestos bruscos, gritos extemporáneos.

Pasa con facilidad de la agresividad a la timidez.

2.5 Desarrollo social:

Creciente emancipación de los padres.

Busca la independencia pero a la vez busca protección en ellos.

Se da mutua falta de comprensión (con sus padres)

Tiene necesidad de valorarse, de afirmarse, de afiliación y de sentirse aceptado y reconocido por los de su entorno.

Su principal interés son las diversiones, el deporte, etc.

El desarrollo social, va pasando de la heteronomía a la autonomía.

Aquí influye mucho la moral de la familia como testimonio. Así el adolescente será capaz de:

Fijar metas y objetivos propios.

Organizar su actividad en conformidad con sus proyectos.

Organizar mejor y eficientemente su tiempo libre.

2.6 Desarrollo sexual:

Tendencia a la separación entre chicos y chicas.

Gran curiosidad por todo lo relacionado con la sexualidad

2.7 Desarrollo religioso:

El desarrollo religioso puede ser problemático cuando:

Los padres no dan testimonio, usan la religión como disciplina y no son estables.

Cuando el muchacho encuentra serias dificultades en el ramo de la sexualidad.

Cuando la religión, en el ambiente social, es considerado como "cosa de mujeres", "pueril".

Cuando la catequesis recibida en la infancia ha sido formalista y separada de la vida.

De lo contrario el desarrollo religioso es satisfactorio.

3. La Adolescencia propiamente dicha:

3.1 Desarrollo Cognoscitivo: La adolescencia es la etapa donde madura el pensamiento lógico formal. Así su pensamiento es más objetivo y racional. El adolescente empieza a pensar abstrayendo de las circunstancias presentes, y elabora teorías de todas las cosas. Es capaz de racionalizar de un modo hipotético deductivo, es decir, a partir de hipótesis gratuitas y, procediendo únicamente por la fuerza del mismo raciocinio, llegar a conclusiones que pueden contradecir los datos de la experiencia.

La adolescencia es también la edad de la fantasía, sueña con los ojos abiertos ya que el mundo real no ofrece bastante campo ni proporciona suficiente materia a las desmedidas apetencias de sentir y así se refugia en un mundo fantasmagórico donde se mueve a sus anchas.

Es también la edad de los ideales. El ideal es un sistema de valores al cual tiende por su extraordinaria importancia. El adolescente descubre estos valores y trata de conquistarlos para sí y para los demás. Aunque este hecho no afecta a todos los adolescentes. Depende de la formación recibida.

3.2 Desarrollo motivacional: Según Schneiders, en el adolescente sobresalen los siguientes motivos:

Necesidad de seguridad: Se funda en un sentimiento de certeza en el mundo interno (estima de sí, de sus habilidades, de su valor intrínseco, de su equilibrio emocional, de su integridad física) y externo (económica, su status en la familia y en el grupo). El adolescente puede sufrir inseguridad por los cambios fisiológicos, la incoherencia emotiva o por la falta de confianza en los propios juicios y decisiones.

Necesidad de independencia: Más que una existencia separada y suficiencia económica, significa, sobre todo, independencia emocional, intelectual, volitiva y libertad de acción. Se trata de una afirmación de sí.

Necesidad de experiencia: Fruto del desarrollo y la maduración que en todos sus aspectos son dependientes de la experiencia. Este deseo de experiencia se manifiesta claramente en las actividades "vicarias" (TV, radio, conversación, cine, lecturas, juegos, deportes). Por esto mismo se meten en actividades poco recomendables: alcohol, drogas, etc.

Necesidad de integración (de identidad): Que es un deseo inviolable y de valor personal.

Necesidad de afecto: Sentir y demostrar ternura, admiración, aprobación).

3.3 Desarrollo afectivo: Es difícil establecer si la adolescencia es o no un periodo de mayor inestabilidad emotiva. Pero nada impide reconocer la riqueza emotiva de la vida del adolescente y su originalidad.

La sensibilidad avanza en intensidad, amplitud y profundidad. Mil cosas hay ante las que ayer permanecía indiferente y, hoy, patentizará su afectividad. Las circunstancias del adolescente, como la dependencia de la escuela, del hogar, le obligan a rechazar hacia el interior las emociones que le dominan. De ahí la viveza de su sensibilidad: al menor reproche se le verá frecuentemente rebelde,

colérico. Por el contrario, una manifestación de simpatía, un cumplido que recibe, le pondrán radiante, entusiasmado, gozoso. El adolescente es variado en su humor.

3.4 Desarrollo social: Tanto el desarrollo cognoscitivo, como el motivacional y afectivo agilizan el proceso de socialización. El adolescente tiene en su comportamiento social algunas tendencias que conviene reseñar:

A medida que crece, son mayores y más variadas sus experiencias sociales.

Este mayor contacto con la sociedad favorece un conocimiento más real de la sociedad.

Mayor conciencia de los demás, así como una progresiva conciencia de pertenencia a una clase social

Otras tendencias importantes son la madurez de la adaptación heterosexual, la búsqueda de status en el grupo de compañeros de la misma edad y la emancipación de la familia.

En este proceso de socialización encontramos en el adolescente una serie de oscilaciones tales como:

Oscilación entre excitación y depresión: trabajo y ocio, buen humor y llanto.

Oscilación entre sociabilidad e insociabilidad: delicados e hirientes, tratables e intratables.

Oscilaciones entre confianza y desconfianza de sí mismos.

Oscilaciones entre vida heroica y sensualidad.

En esta época aparecen rivalidades y luchas para obtener el poder y ejercerlo sobre los demás. Prueba sus fuerzas físicas y así se convierte en agresivo, lo que se manifiesta con ciertos actos exteriores, (se golpean unos a otros) palabras agresivas (se insultan), manifestaciones reprimidas y ocultas, agresividad contra sí mismos, agresividad contra las cosas.

La situación del adolescente frente a la familia es ambivalente: Por una parte está la emancipación progresiva de la familia, lo que implica un riesgo; y por otra, el adolescente percibe que su familia es fuente de seguridad y ayuda, con miedo a perderla.

Esta situación puede o no ser conflictiva. Depende cómo los hijos son educados. Será entonces, conflictiva:

Por las relaciones personales precedentes defectuosas.

Por el sentido de inutilidad por parte de los padres.

Por sobreprotección parental o por abandono.

Por dudas de parte de los padres en torno a la responsabilidad de sus hijos.

Por el fenómeno de la constancia perceptiva, a través de la cual a los hijos se les ve siempre "niños".

Por las frustraciones de los padres proyectadas a sus hijos que llevan a una identificación a la inversa y a una mala interpretación.

Los padres afrontan los problemas de hoy en contexto de ayer.

Por el hecho de que los padres son adultos y representan a la clase privilegiada, que niega al adolescente el "status" del mismo género.

Por el "conflicto de generaciones" debido a los contrastes que pueden surgir por la diferencia de edad entre dos generaciones.

Una línea de solución está en la comprensión, en un gradual proceso decisonal comunitario. Durante la adolescencia, la escuela favorece la reorganización de la personalidad sobre la base de la independencia. La escuela facilita:

La emancipación de los padres

Un status autónomo fundado sobre su propia acción.

La constitución de grupos

Una mayor independencia volitiva al tratar con los adultos.

Pero también la escuela puede presentar los siguientes obstáculos:

Puede desatender problemas vitales (si se limita a lo intelectual)

Ignora al estudiante como individuo (sólo exige rendimiento)

Prolonga las relaciones adulto – niño.

Algunas escuelas son el campo de batalla de contiendas ideológicas y políticas.

Hemos de ver también las relaciones entre adolescentes: La amistad entre adolescentes se caracteriza por la sinceridad, el altruismo, la delicadeza. Se precian de tener los mismos gustos y opiniones, se imitan, se tienen mutua confianza, se quieren con exclusividad, se sacrifican unos por otros.

Entre ellos predominan los grupos primarios, se reúnen con frecuencia, participan de las mismas diversiones, peligros y emociones. El grupo proporciona a los adolescentes bienes diversos:

Les da sentimiento de seguridad, protección y solidaridad.

Facilita las amistades

Es una escuela de formación social

Ayuda a emanciparse de sus padres

Reduce el conjunto de frustraciones.

3.5 Desarrollo sexual: La sexualidad del adolescente no es sólo un fenómeno psico - fisiológico, sino también socio – cultural. Los valores, costumbres y controles sexuales de la sociedad en que vive el adolescente determinan en gran parte su actitud y comportamiento psicosexual.

Todos los adolescentes en un momento dado se preocupan más o menos de su desarrollo sexual pero de ello no hablan espontáneamente sino en un clima de gran confianza. La tensión sexual que tiene todo adolescente es el resultado de tres tipos de estimulantes que operan de forma compleja: La acción de mundo exterior, la influencia de la vida psíquica y la acción del organismo.

En la adolescencia comienzas las primeras atracciones heterosexuales, la chica es más corazón y el chico es más cuerpo. La chica es más exhibicionista que el chico.

3.6 Desarrollo moral: La moral para los adolescentes no es una exposición de principios, ni un conjunto de convenciones sociales; es, ante todo, un comprometer todo su ser a la búsqueda de la imagen ideal de sí mismo, donde pone a prueba la fuerza de la voluntad, la solidez de las posibilidades y cualidades personales. Hay algunos valores morales que ellos prefieren por ser más brillantes, más nobles y porque exigen un don de sí más absoluto.

El sentido del honor: sentimiento de la nobleza y de la dignidad del hombre frente al hombre.

La sinceridad, signo de una personalidad que se afirma.

La valentía, motor de muchos actos.

La lealtad.

3.7 Desarrollo religioso: En la adolescencia se pone en movimiento exigencias particulares como el encuadramiento del propio yo en un mundo que tiene un

sentido absoluto; estas exigencias hallan respuesta sólo en una específica dimensión religiosa. En esta edad, lo trascendente es afirmado como tal. Sin duda que para esto influye la educación dada por los padres, la ecuación de la escuela y el medio ambiente. El grupo de compromiso en la fe ahonda la religiosidad del adolescente y lo abre a los demás.

4. Modelo educativo:

4.1 Concepto:

“Construcción teórico formal que fundamenta científica e ideológicamente, interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta”

Un modelo educativo se sustenta en teorías pedagógicas tomando en cuenta objetivos, contenidos, métodos, medios, evaluación del proceso Enseñanza Aprendizaje, teorías filosóficas, teorías psicológicas.

Los modelos educativos son visiones sintéticas de teorías o enfoques pedagógicos que orientan a los especialistas y a los profesores en la elaboración y análisis de los programas de estudios; en la sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje, o bien en la comprensión de alguna parte de un programa de estudios.

Se podría decir que los modelos educativos son los patrones conceptuales que permiten esquematizar de forma clara y sintética las partes y los elementos de un programa de estudios, o bien los componentes de una de sus partes.

También los modelos educativos son, como señala Antonio Gago Huguet, una representación ejemplar del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la que se exhibe la distribución de funciones y la secuencia de operaciones en la forma ideal que resulta de las experiencias recogidas al ejecutar una teoría del aprendizaje.

Los modelos educativos varían según el periodo histórico en que aparecen y tienen vigencia, en el grado de complejidad, en el tipo y número de partes que presentan, así como en el énfasis que ponen los autores en algunos de los componentes o en las relaciones de sus elementos.

El conocimiento de los modelos educativos permite a los docentes tener un panorama de cómo se elaboran los programas, de cómo operan y cuáles son los elementos que desempeñan un papel determinante en un programa o en una planeación didáctica.

En algunos de los modelos educativos, los profesores pueden ver claramente los elementos más generales que intervienen en una planeación didáctica, así como las relaciones de antecedente y consecuente que guardan entre sí.

El conocimiento que se tenga de los programas y de sus partes será determinante para que los docentes elaboren planeaciones didácticas eficientes y obtengan resultados mejores en el aula.

4.2 Algunos Tipos De Modelos Educativos

4.2.1 El modelo tradicional

Este tipo de modelo educativo se refiere principalmente a la elaboración de un programa de estudios. Los elementos que presentan son mínimos, ya que no se hacen explícitas las necesidades sociales, la intervención de especialistas, las características del educando, ni tampoco se observan las instancias de evaluación del programa de estudios.

El esquema es muy sencillo. En él destacan los cuatro elementos siguientes:

El profesor

Es el elemento principal en el modelo tradicional, ya que tiene un papel activo: ejerce su elocuencia durante la exposición de la clase, maneja numerosos datos, fechas y nombres de los distintos temas, y utiliza el pizarrón de manera constante.

El método

Se utiliza cotidianamente la clase tipo conferencia, copiosos apuntes, la memorización y la resolución de los cuestionarios que presentan los libros de texto.

El alumno.

En este modelo educativo no desempeña una función importante, su papel es más bien receptivo, es decir, es tratado como objeto del aprendizaje y no se le da la oportunidad de convertirse en sujeto del mismo.

La información.

Los contenidos se presentan como temas, sin acotar la extensión ni la profundidad con la que deben enseñarse. De esta manera, algunos profesores desarrollan más unos temas que otros creando, por ende, distintos niveles de aprendizaje en grupos de un mismo grado escolar.

El modelo tradicional muestra la escasa influencia de los avances científico-tecnológicos en la educación y, en consecuencia, refleja un momento histórico de desarrollo social.

No obstante sus limitaciones, este modelo se tomó como base pedagógica para formar diversas generaciones de profesores y de alumnos.

El instructor del curso comentará otros aspectos que juzgue convenientes del modelo tradicional.

4.2.2 El modelo de Ralph Tyler

El modelo que Tyler propone presenta como aportación fundamental el concepto de objetivos, los cuales se convierten en el núcleo de cualquier

programa de estudios, ya que determinan de una manera u otra el funcionamiento de las otras partes del programa.

La idea de elaborar un programa o una planeación didáctica teniendo como base a los objetivos, cambia sustancialmente el esquema tradicional de las funciones del profesor, del método, del alumno y de la información, por ejemplo:

El profesor.

Aunque el profesor presente notables cualidades de orador, gran capacidad de manejo de información e, inclusive, con un amplio repertorio de conocimientos de un tema determinado, sus acciones están determinadas por el objetivo, puesto que señala con claridad la extensión y la profundidad con que se ha de enseñar dicho contenido.

También este modelo menciona la forma en que el profesor tendrá que impartir la enseñanza y le propone diversas actividades según sea el tipo de objetivo de que se trate.

El método.

Como los objetivos mencionan diversas acciones que los alumnos han de desempeñar, la enseñanza no puede dirigirse con un solo método o con una misma forma de dar la clase. Por el contrario, se proponen diversas actividades para los alumnos (actividades de aprendizaje) y actividades para el profesor (actividades de enseñanza), de tal manera que dependiendo el tipo de objetivo serán las acciones a realizar por el docente y los educandos.

Este modelo ofrece la posibilidad de utilizar diversos métodos y técnicas, los cuales serán propuestos en los programas y en algunos casos serán seleccionados por los profesores.

El alumno.

Los objetivos mencionan acciones que han de realizar los alumnos, por lo cual éstos dejan de ser pasivos u objetos de enseñanza y se convierten en

sujetos de aprendizaje realizando diversas acciones que son registradas por el docente.

A diferencia del modelo tradicional donde el alumno desconocía la profundidad y extensión de tema, así como las acciones que se esperan de él, en el modelo de Tyler, el alumno desde la lectura del objetivo, conoce las actividades que debe realizar individualmente, en equipo o bien conjuntamente con el profesor.

La información.

La información por enseñar ya no se presenta a manera de temas como se hacía en el modelo tradicional, sino por medio de objetivos, es decir, se fragmentan los contenidos en pequeñas porciones, las cuales están acotadas tanto en su extensión como en su profundidad.

Un contenido puede dar lugar a varios objetivos con diversas acciones por realizar; dichos objetivos se relacionan y se estructuran lógicamente formando unidades, éstas, a su vez, presentan un orden lógico y una secuencia de lo simple a lo complejo y forman un programa de estudios.

La información así estructurada permite un manejo preciso y homogéneo por parte del profesorado y elimina, en parte, la subjetividad en la enseñanza de los contenidos, ya que las acciones del profesor, del alumno, la extensión, profundidad y tiempo dedicado a cada objetivo están acordados previamente en el programa de estudios.

La planeación didáctica se facilita puesto que el programa de estudios resulta lo suficientemente explícito y el docente sólo necesita hacer un análisis cuidadoso del programa o, en su defecto, consultar al coordinador de área o de estudios.

Otras ventajas que proporciona este modelo son:

La evaluación.

Se realiza de manera más sistemática, ya que los tiempos, las formas e instrumentos de evaluación que deben emplearse están predeterminados en el programa de estudios

Los docentes podrán elegir formas alternativas de evaluación con la condición de que se adecuen al objetivo, es decir, que las acciones que el alumno debe realizar, las cuales se mencionan en el objetivo, sean factibles de medir y de registrar.

La participación de especialistas.

La elaboración de programas requiere de la participación de especialistas, puesto que se requiere de un conocimiento técnico-pedagógico que demanda rigor y precisión.

La propuesta de objetivos, la selección de los mismos, así como su redacción son tareas complejas que requieren del conocimiento de diversas teorías del aprendizaje, del manejo de diversos métodos y técnicas didácticas y de enfoques taxonómicos de evaluación, entre otros requisitos.

La sociedad.

El vínculo entre educación y sociedad se torna más estrecho en el modelo de Tyler, ya que los objetivos sugeridos por los especialistas tienen como marco de referencia las necesidades que demanda la sociedad, de tal manera que, conforme se modifican las necesidades sociales, es necesario cambiar los objetivos de los programas de estudios porque se corre el riesgo de que se vuelvan obsoletos.

Los elementos que el modelo de Ralph Tyler presenta, así como su dinámica, serán comentados por el instructor del curso, de tal manera que los participantes puedan interpretar por sí mismos el programa de estudios que imparten.

El instructor del curso comentará otros aspectos que considere importantes del modelo de Tyler.

4.2.3 Modelo de Popham-Baker

Este modelo se refiere particularmente a la sistematización de la enseñanza; hace una comparación entre el trabajo de un científico y el trabajo de un profesor. La comparación estriba en que el científico tiene un conjunto de hipótesis como punto de partida, selecciona una serie de instrumentos para comprobar su veracidad, con los instrumentos seleccionados somete las hipótesis a experimentación y evalúa los resultados obtenidos.

De igual manera el docente parte de un conjunto de objetivos de aprendizaje, selecciona los instrumentos de evaluación más idóneos y los métodos y técnicas de enseñanza acordes con los objetivos, los pone a prueba durante la clase o en el curso, y evalúa los resultados obtenidos.

Desde luego que los niveles de rigor, precisión y conceptualización distan mucho entre un científico y un docente; sin embargo, la propuesta de Popham-Baker es de que en ambos hay sistematización en el trabajo que se realiza, un conjunto de elementos a probar, y la evaluación de resultados, es decir, cada uno de los elementos mencionados ocupa un lugar dentro de una secuencia formando un sistema que tiene una entrada y una salida de productos o resultados, los cuales se modifican por medio de un proceso.

Este modelo incorpora, a diferencia del modelo de Tyler, una evaluación previa de los objetivos de aprendizaje, la cual permite conocer el estado inicial de los alumnos respecto de los objetivos.

Los resultados de la evaluación previa se comparan con los resultados de la evaluación final; de esta manera puede registrarse y compararse el grado de avance en el aprendizaje de los alumnos.

El modelo de estos autores debe motivar a los docentes a realizar planeaciones didácticas rigurosas, bien secuenciadas, y apoyadas con los

instrumentos de evaluación más idóneos según los objetivos de aprendizaje que mencionen los programas de estudios que imparten.

El instructor comentará algunos otros aspectos del modelo de Popham-Baker que considere convenientes.

4.2.4 Modelo de Roberto Mager

El modelo de Roberto Mager permite a los docentes conocer en detalle una parte importante de los programas: los objetivos.

Los objetivos pueden ser generales, particulares (también llamados intermedios) y específicos (también conocidos con el nombre de operacionales).

Los objetivos han sido estudiados por diversos autores y por consiguiente han surgido distintas nomenclaturas o terminologías.

En el modelo de Mager se hace referencia a los objetivos específicos, es decir, con los que comúnmente opera el profesor en el salón de clase y los que están a la base de su planeación didáctica.

Habitualmente en un programa de estudios los objetivos específicos se presentan redactados, sin hacer mención a cada una de sus partes, para evitar la pérdida de significado o de sentido en el profesor.

Es frecuente que los profesores lean rápidamente los objetivos específicos y no tomen en cuenta todas las acciones y partes que se mencionan en ellos, esto trae como consecuencia que no se distinga con claridad cómo enseñar y evaluar adecuadamente los objetivos. Esta situación impide que se alcancen óptimamente las acciones y los niveles de ejecución que los objetivos demandan.

El modelo de Roberto Mager muestra con claridad las partes que integran un objetivo específico.

Presentación

Esta parte se refiere a quién efectuará la conducta solicitada: el alumno, el participante, el practicante, etcétera.

Conducta

Se refiere al comportamiento o acción que realiza el alumno o el participante. Por lo regular se redacta utilizando un verbo activo que no dé lugar a diversos significados, por ejemplo: identificar, clasificar, enlistar, etcétera.

Contenido

Esta parte hace mención al tema o subtema mediante el cual se logrará el objetivo, por ejemplo: tabla periódica, ecuación lineal, movimiento rectilíneo, huesos del cuerpo humano, efecto invernadero, etcétera.

Condiciones

Hace mención a las circunstancias particulares en que la conducta debe manifestarse, por ejemplo: en el laboratorio, en un mapa, con ayuda de un modelo o maniquí, en una maqueta, en la computadora, etcétera.

Eficacia

En esta parte se hace referencia al criterio de aceptabilidad de la conducta, es decir, se hace explícito el nivel o grado de complejidad en que la conducta debe darse.

El instructor del curso comentará otros aspectos del modelo de Mager que juzgue convenientes y presentará a los participantes otros ejemplos donde se apliquen los elementos anteriormente descritos.

4.2.5 Modelo de Hilda Taba

Este modelo sintetiza los elementos más representativos de los otros modelos que ya se han revisado. Uno de los aportes que presenta es la organización de contenido y las actividades de aprendizaje.

El contenido de un programa de estudios o de una planeación didáctica debe presentar una organización lógica, cronológica o metodológica. Dicha organización permitirá al docente presentar la información a los alumnos de lo simple a lo complejo, de lo que es antecedente a su respectivo consecuente, de la causa al efecto, de lo general a lo particular, etcétera, lo cual redundará en un mejor aprovechamiento.

La organización de las actividades también es un factor de mejora en el aprendizaje. Los profesores deben presentar a los alumnos los objetivos mediante una gama de actividades debidamente secuenciadas, considerando cuáles han de ser de manera individual y cuáles de forma grupal, fijando la duración de ambas.

Las actividades que los profesores y los alumnos realizan deben estar claramente diferenciadas y equilibradas, de tal manera que el profesor tenga previsto cuándo exponer, retroalimentar, organizar y supervisar, y en qué momentos el grupo asume el papel protagónico en el aprendizaje y el profesor coordina las actividades y retroalimenta a los alumnos individualmente o a cada uno de los equipos.

La propuesta del modelo de Hilda Taba muestra a los docentes las partes más importantes de un programa y, a su vez, les plantea el reto de

elaborar planeaciones didácticas con organización de contenidos y actividades creativas, precisas y eficientes.

4.2.6 Modelo Cognoscitivista

El **cognoscitismo** es una teoría del conocimiento que profesa que la comprensión de las cosas se basa en la percepción de los objetos y de las relaciones e interacciones entre ellos. El cognoscitismo establece que la apreciación de la realidad es adecuada cuando se pueden establecer relaciones entre las entidades. El cognoscitismo es la forma tradicional de enseñanza de las matemáticas y la lógica. El cognoscitismo ha demostrado ser insuficiente para la enseñanza de las humanidades y la historia.

En el cognoscitismo el aprendizaje se realiza mediante la relación de diversos aspectos registrados en la memoria, independientemente que hayan ocurrido en tiempos y espacios distintos, pueden hacerse converger para producir un nuevo conocimiento producto de la razón, y de la lógica.

Teoría que representada por diversos autores tales como J. Piaget, David P. Ausubel, Lev Vygotsky, entre otros, donde se establece que el aprendiz construye sus conocimientos en etapas, mediante una reestructuración de esquemas mentales, diría Piaget, que el alumno pasa por etapas como asimilación, adaptación y acomodación, llegando a un estado de equilibrio, anteponiendo un estado de desequilibrio, es decir es un proceso de andamiaje, donde el conocimiento nuevo por aprender a un nivel mayor debe ser altamente significativo y el alumno debe mostrar una actitud positiva ante el nuevo conocimiento, y la labor básica del docente en crear situaciones de aprendizaje, es decir se debe basar en hechos reales para que resulte significativo. Por lo cual el cognoscitismo es la teoría que se encarga de estudiar los procesos de aprendizaje por los que pasa un alumno.

a. Definición Del Cognositivismo

“Corriente teórica que surge en la década de los 60 y que estudia el proceso de aprendizaje desde la lógica de los procesos de información”.
(Marcia Montoya)

La Perspectiva Cognoscitiva: La Perspectiva o Enfoque Cognoscitivo como tendencia pedagógica moderna se fundamenta en el análisis de los aspectos psicológicos existentes, de manera obligada, en los procesos que conducen al conocimiento de la realidad objetiva, natural y propia, del hombre. Sustentada en la teoría del conocimiento desde el punto de vista filosófico, considera al mismo como el resultado y la consecuencia de la búsqueda, consciente y consecuente, que unida a la acción real del sujeto sobre su entorno le permiten su reflejo en lo interno. Esta tendencia pedagógica contemporánea se plantea la concepción y desarrollo de modelos de aprendizaje como formas de expresión de una relación concreta entre el sujeto cognitivo, activo y el objeto cuyas esencialidades habrán de ser aprendidas y niega que todo conocimiento humano consista o sea una mera construcción personal por parte del sujeto, a punto de partida de la imprescindible información sensorial

El cognoscitivismo es una corriente psicológica en la cual convergen varias teorías las cuales realizaron aportes teóricos alternativos al modelo conductista. Todas ellas coinciden en el estudio de los procesos mentales tales como la percepción, la memoria, la sensación, el pensamiento, el raciocinio y la resolución de problemas. La cognición 'son todos los procesos por medio de los cuales el individuo aprende e imparte significado a un objeto o idea'. Espero que les sirva (anónimo).

4.2.7 Modelo Pragmatista

El Pragmatismo se caracteriza por la insistencia en consecuencias, utilidad y practicidad como componentes esenciales de la verdad. El pragmatismo se opone a la visión de que los conceptos humanos y el intelecto representan la realidad, y por lo tanto se contrapone a las escuelas



filosóficas del formalismo y el racionalismo. En cambio, el pragmatismo sostiene que sólo en la lucha de los organismos inteligentes con el ambiente que los rodea es que las teorías y datos adquieren relevancia. El pragmatismo no sostiene, sin embargo, que todo lo que es útil o práctico deba ser considerado como verdadero, o cualquier cosa que ayude a sobrevivir meramente en el corto plazo; los pragmáticos argumentan que aquello que debe ser considerado como verdad es lo que más contribuye al mayor bienestar humano en el más largo plazo. En la práctica, esto significa que para los pragmáticos, las afirmaciones teóricas deben estar relacionadas a prácticas de verificación - por ejemplo uno debe ser capaz de hacer predicciones y probarlas - y que finalmente las necesidades de la humanidad deberían guiar el camino de la búsqueda humana.

La palabra pragmatismo proviene del vocablo griego *praxis* que significa acción. Para los pragmatistas la verdad y la bondad deben ser medidas de acuerdo al éxito que tengan en la práctica. Por ejemplo, el arte o cualquier otra actividad cuyo único fin sea el adquirir cultura es prácticamente inútil puesto que no puede ser remunerado, nadie va a pagar a otra persona por ser culto o tener cierto conocimiento, esta persona tendría que enseñar tal conocimiento en el campo académico para que éste tenga alguna utilidad. En el pragmatismo no existe el *conocer por conocer*. Si algo no tiene un fin o uso determinado no hay razón para que tal cosa exista.

5. EL ORIGEN DEL CONOCIMIENTO

5.1 Racionalismo.

Se denomina racionalismo a la doctrina epistemológica que sostiene que la causa principal del conocimiento reside en el pensamiento, en la razón. Afirma que un conocimiento solo es realmente tal, cuando posee necesidad lógica y validez universal. El planteamiento más antiguo del racionalismo aparece en Platón. El tiene la íntima convicción de que el conocimiento verdadero debe distinguirse por la posesión de las notas de la necesidad lógica y de la validez universal.

5.2 El empirismo.

Frente a la tesis del racionalismo, el pensamiento, la razón, es el único principio del conocimiento, el empirismo (del griego *Empereimía* = experiencia) opone la antítesis: la única causa del conocimiento humano es la experiencia. Según el empirismo, no existe un patrimonio a priori de la razón. La conciencia cognoscente no obtiene sus conceptos de la razón, sino exclusivamente de la experiencia. El espíritu humano, por naturaleza, está desprovisto de todo conocimiento.

El racionalismo es guiado por la idea determinada, por el conocimiento ideal, mientras que el empirismo, se origina en los hechos concretos.

Los racionalistas casi siempre surgen de la matemática; los defensores del empirismo, según lo prueba su historia, frecuentemente vienen de las ciencias naturales. Esto se entiende sin esfuerzo. La experiencia es el factor determinante en las ciencias naturales.

En ellas, lo más importante es la comprobación exacta de los hechos por medio de una cuidadosa observación. El investigador depende totalmente de la experiencia. Suelen distinguirse dos clases de experiencia: una interna y otra externa. El fundamento de un conocimiento válido, no se encuentra en la experiencia, sino en el pensamiento.

5.3 Apriorismo.

En la historia de la Filosofía existe también un segundo esfuerzo de intermediación entre el racionalismo y el empirismo: el apriorismo. El cual también considera que la razón y la experiencia son a causa del conocimiento. Pero se diferencia del intelectualismo porque establece una relación entre la razón y la experiencia, en una dirección diametralmente opuesta a la de éste. En la tendencia de apriorismo, se sostiene que nuestro conocimiento posee algunos elementos a priori que son independientes de la experiencia. Esta afirmación también pertenece al racionalismo. Si se relaciona el intelectualismo y el apriorismo con los dos extremos contrarios entre los cuales pretenden mediar, inmediatamente descubriríamos que el intelectualismo tiene afinidad con el empirismo, mientras que el apriorismo, se acerca al racionalismo. El

intelectualismo forma sus conceptos de la experiencia; el apriorismo rechaza tal conclusión y establece que el factor cognoscitivo procede de la razón y no de la experiencia.

6. LA POSIBILIDAD DEL CONOCIMIENTO.

6.1 El dogmatismo.

Para el, resulta comprensible el que el sujeto, la conciencia cognoscente, aprehenda su objeto, esta actitud se fundamenta en una confianza total en la razón humana, confianza que aún no es debilitada por la duda.

El dogmatismo supone absolutamente la posibilidad y realidad del contacto entre el sujeto y el objeto.

Para Kant el dogmatismo es la actitud de quien estudia la metafísica sin haber determinado con anterioridad cuál es la capacidad de la razón humana para tal estudio.

6.2 El escepticismo.

El dogmatismo frecuentemente se transforma en su opuesto, en el escepticismo. Mientras que el dogmatismo considera que la posibilidad de un contacto entre el sujeto y el objeto es comprensible en sí misma, el escepticismo niega tal posibilidad. El sujeto no puede aprehender al objeto, afirma el escepticismo. Por tanto, el conocimiento, considerado como la aprehensión real de un objeto, es imposible. Según esto, no podemos externar ningún juicio, y debemos abstenernos totalmente de juzgar.

Mientras que el dogmatismo en cierta forma ignora al sujeto, el escepticismo desconoce al objeto.

El escepticismo se puede hallar, principalmente, en la antigüedad. Su fundador fue Pirrón de Elis (360 a 270). El afirma que no puede lograrse un contacto entre el sujeto y el objeto. La conciencia y cognoscente esta imposibilitada para aprehender su objeto.

6.3 El subjetivismo y el relativismo.

El escepticismo sostiene que no hay verdad alguna. El subjetivismo y el relativismo no son tan radicales. Con ellos se afirma que si existe una verdad; sin embargo, tal verdad tiene una validez limitada. El subjetivismo, como su nombre lo indica, limita la validez de la verdad al sujeto que conoce y juzga. El relativismo afirma que no existe alguna verdad, alguna verdad absolutamente universal.

El subjetivismo y el relativismo son análogos, en su contenido, al escepticismo. En efecto, ambos niegan la verdad; no en forma directa como el escepticismo, pero sí en forma indirecta al dudar de su validez universal.

6.4 El pragmatismo.

El escepticismo presenta una actitud esencialmente negativa. Formula la negación de la posibilidad del conocimiento. El escepticismo adquiere un cariz positivo en el pragmatismo moderno. El pragmatismo, al igual que el escepticismo, desecha el concepto de la verdad considerado como concordancia.

El pragmatismo cambia el concepto de la verdad en cuanto que es originado por una peculiar concepción de lo que es el ser humano. Dentro de tal concepción el hombre no es primordialmente un ser especulativo y pensante, sino un ser práctico, un ser volitivo.

6.5 El criticismo.

Existe una tercera postura que resolvería la antitesis en una síntesis. Esta postura intermedia entre el dogmatismo y el escepticismo recibe el nombre de criticismo. Al igual que el dogmatismo, el criticismo admite una confianza fundamental en la razón humana. El criticismo está convencido de que es posible el conocimiento de que existe la verdad. Pero mientras que tal confianza conduce al dogmatismo, a la aceptación candorosa, para decirlo en alguna forma, de todas las aseveraciones de la razón humana y al no fijar límites al poder del conocimiento humano, el criticismo pone, junto a la confianza general en el conocimiento humano, una desconfianza hacia cada conocimiento particular, acercándose al escepticismo por esto.

El criticismo examina todas y cada una de las aseveraciones de la razón humana y nada acepta con indiferencia.

7. PRESUPUESTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS PARA LA ELABORACIÓN DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

- a) Las concepciones o teorías filosóficas y sociológicas que les sirven de base general.
- b) Las teorías psicológicas que les sirven para abordar el papel y funciones de los componentes personales en el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- c) Las teorías pedagógicas que les permiten estructurar las relaciones objetivos - contenidos - métodos - medios y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.

Naturalmente en cualquiera de los modelos pedagógicos pueden encontrarse con mayor o menor claridad los fundamentos filosóficos, psicológicos y pedagógicos en que se asientan.

8. MODELO EDUCATIVO CONSTRUCTIVISTA:

8.1 Concepto

En pedagogía se denomina **constructivismo** a una corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental de la persona, que se desarrolla de manera interna conforme el individuo obtiene información e interactúa con su entorno.

El constructivismo es el modelo que sostiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es producto del ambiente ni un simple resultado de sus definiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, si no una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee, o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

El constructivismo no es solo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino, sobre todo la posibilidad de construirlo y adquirir una nueva competencia que le permita generalizar, es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva.

El modelo constructivista esta centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- a. Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)
- b. Cuando esto lo realiza con interacción con otros (Vigotsky)
- c. Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

En este modelo el rol de docente cambia. Es moderador, coordinador, facilitador, mediador y también un participante más. El constructivismo supone también un clima afectivo, armónico, de mutua confianza ayudando a que los alumnos se circulen positivamente con el conocimiento y por sobre todo con su proceso de adquisición.

El constructivismo conceptualiza el aprendizaje como un proceso activo de reconstrucción o construcción del conocimiento y la labor del docente como una de mediación que promueve ese proceso interno. Desde este punto de vista existen, factores tanto internos, restricciones biológicas, procesos secuenciados de desarrollo, como externos, el contacto social, las experiencias vivenciales, la estimulación que condicionan los ritmos y logros en el proceso de aprender. Sin embargo, asumir el paradigma constructivista en el aula implica una práctica distinta a la tradicional; involucra un constante respeto al proceso de pensamiento del alumno, una planeación curricular que se centra en los procesos propios de la memoria de trabajo, el uso del andamiaje cognitivo haciéndose el maestro a un lado en cuanto el estudiante ya puede volar por sí mismo, y la generación de un hábito de pensar acerca del propio proceso de pensamiento, para favorecer procesos progresivamente más robustos, la integración de conocimientos viejos y nuevos, un mejor almacenamiento de información y una retracción del conocimiento del sistema de memoria de largo plazo más eficiente.

El constructivismo es un modelo educativo que ve el aprendizaje como un proceso en el cual el participante construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados.

El modelo constructivista dice que el aprendizaje es el resultado de un complejo proceso de interacción entre:

- a. El estudiante
- b. El docente
- c. El contenido que se aprende

Se debe bajar el rol de "ACTOR PROTAGÓNICO", al de "actor de reparto" Es un abismo que no todos están dispuestos a saltar. Es un espacio relacional de pocas certezas preestablecidas, donde no solo la misma relación debe construirse cotidianamente, sino también, las normas que a ésta la regulan.

8.2 El Aprendizaje Según El Constructivismo

El constructivismo ve el aprendizaje como un proceso en el cual el estudiante construye activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados. En otras palabras, "el aprendizaje se forma construyendo nuestros propios conocimientos desde nuestras propias experiencias" (Ormrod, J. E., *Educational Psychology: Developing Learners*, Fourth edición de problemas reales o simulaciones, normalmente en colaboración con otros alumnos). Esta colaboración también se conoce como proceso social de construcción del conocimiento. Algunos de los beneficios de este proceso social son:

- Los estudiantes pueden trabajar para clarificar y para ordenar sus ideas y también pueden contar sus conclusiones a otros estudiantes.
- Eso les da oportunidades de elaborar lo que aprendieron.

Los teóricos cognitivos como Jean Piaget y David Ausubel, entre otros, plantearon que aprender era la consecuencia de desequilibrios en la

comprensión de un estudiante y que el ambiente tenía una importancia fundamental en este proceso. El constructivismo en sí mismo tiene muchas variaciones, tales como aprendizaje generativo, aprendizaje cognoscitivo, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje contextualizado y construcción del conocimiento. Independientemente de estas variaciones, el constructivismo promueve la exploración libre de un estudiante dentro de un marco o de una estructura dada, misma estructura que puede ser de un nivel sencillo hasta un nivel más complejo, en el cual es conveniente que los estudiantes desarrollen actividades centradas en sus habilidades así pueden consolidar sus aprendizajes adecuadamente

La formalización de la teoría del constructivismo se atribuye generalmente a Jean Piaget, que articuló los mecanismos por los cuales el conocimiento es interiorizado por el que aprende. Piaget, sugirió que a través de procesos de acomodación y asimilación, los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las experiencias. La asimilación ocurre cuando las experiencias de los individuos se alinean con su representación interna del mundo. Asimilan la nueva experiencia en un marco ya existente. La acomodación es el proceso de remarcar su representación mental del mundo externo para adaptar nuevas experiencias. La acomodación se puede entender como el mecanismo por el cual el incidente conduce a aprender. Cuando se acentúa con la expectativa de que el mundo funciona en una forma y no es cierto, se falla a menudo. Acomodando esta nueva experiencia y rehaciendo nuestra idea de cómo funciona el mundo, aprendemos de cada experiencia.

Es importante observar que el constructivismo en sí mismo no sugiere un modelo pedagógico determinado. De hecho, el constructivismo describe cómo sucede el aprendizaje, sin importar si el que aprende utiliza sus experiencias para entender una conferencia o intenta diseñar un aeroplano. En ambos casos, la teoría del constructivismo sugiere que construyen su conocimiento. El constructivismo como descripción del conocimiento humano se confunde a menudo con las corrientes pedagógicas que promueven el aprendizaje mediante la acción.

8.3 Corrientes filosóficas que sustentan al Modelo Educativo

Constructivista.

La educación conlleva un sinnúmero de retos y desafíos todos con el afán de mejorar y tener una mejor calidad de vida, los estudiantes deben de ser educados conforme a su identidad cultural, cotidiana y comunitaria pensando siempre en el desarrollo del país, dado lo anterior es necesario conocer corrientes filosóficas en las cuales se basa el constructivismo para conocer y poner en práctica una forma de educación participativa, significativa y funcional. El modelo educativo constructivista forma parte de la llamada escuela nueva o escuela activa. A continuación se presenta las ideas de los autores Piaget, Vygotsky, Ausubel, y Bruner:

8.3.1 Según Piaget

El aprendizaje ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas del aprendiz, de sus esquemas y estructuras mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje deben aparecer nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio.

El punto central de las teorías piagetianas es la búsqueda del equilibrio. Para Piaget Existe algo innato que nos motiva a buscar orden y estructura en las cosas que nos rodean. Cuando las estructuras internas explican lo que ocurre en el entorno, existe equilibrio. Cuando estas no son capaces de explicar lo sucedido existe un desequilibrio y comienza aquí una lucha por alcanzarlo. El aprendizaje sólo se produciría cuando se produce ese desequilibrio. *“Piaget “Propone que el conocimiento es almacenado en esquemas o patrones mentales, la acumulación de nuevas experiencias puede introducir desequilibrio, mismo que necesita de un proceso de adaptación que permita que nuestros esquemas recuperen el equilibrio perdido”.* La adaptación puede darse por medio de una asimilación o de una acomodación. La asimilación es una actividad de adaptación en la que una experiencia se asimila a una estructura o esquema existente. La acomodación es una actividad de adaptación que implica un cambio en los esquemas existentes.

Según Piaget *"El individuo desarrolla su conocimiento en un contexto social"*.

Esta teoría considera el aprendizaje acompañado de una actividad física y mental. El alumno y la alumna participan activamente en la construcción del conocimiento: explorando, seleccionando, combinando y la información que recibe de su entorno inmediato y del intercambio con los suyos.

8.3.2 Según Vygotsky

La teoría del aprendizaje social es propuesta del psicólogo ruso Vygotsky. **Vygotsky manifiesta que** *"Esta teoría da una mayor importancia a la interacción social y al uso del lenguaje. La ley fundamental de adquisición del conocimiento se adquiere dos veces: una primera vez como intercambio social (interpersonal) y una segunda manera interna intrapersonal"*.

Según el mismo autor en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces. Primero entre personas y después en el interior del niño. Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos. Esta doble formación se explica por la importancia que Vygotsky da a la instrucción. Mientras los conductistas suponen que el estudiante imita significados y los piagetistas que los estudiantes los construyen, la posición de Vygotsky es que los estudiantes reconstruyen el significado exterior, en significado interior.

Un punto crucial en la teoría de Vygotsky es el uso del lenguaje, no solo para comunicarse con los demás, sino para planear, guiar y monitorear sus propias actividades.

Todo esto se puede aplicar en el proceso de enseñanza aprendizaje al mantener un alto grado de interacción en clase, de modo que los estudiantes interactúen con el profesor y entre ellos mismos. Algo que puede ser aplicado es lo siguiente: el profesor o alguno de los estudiantes que domine la aplicación de un procedimiento o concepto, puede verbalizar su razonamiento para que los que no lo dominen puedan entenderlo.

Vygotsky “Sostiene que existe una zona de desarrollo próximo (ZDP) que delimita la fase en la que el estudiante puede aprovechar la asistencia o ayuda. Esta zona comienza en el límite de las habilidades que el estudiante puede realizar por sí mismo, sin ayuda y termina el límite de las habilidades que el estudiante puede realizar con la ayuda de los expertos”.

Aprender, en la concepción vigotskiana, es hacerse autónomo e independiente, es necesitar, cada vez menos, del apoyo y ayuda de los adultos o de los pares con mayor experiencia. La evaluación de logros en el aprendizaje se valora a partir de la mayor o menor necesidad que tenga el estudiante de los otros para aprender.

8.3.3 Según Ausubel

“El aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende y dicha significatividad esta directamente relacionada con la existencia de relaciones entre el conocimiento nuevo y el que ya posee el alumno”. **Como es sabido, la crítica fundamental de Ausubel a la enseñanza tradicional reside en la Idea de que el aprendizaje resulta muy poco eficaz si consiste simplemente en la repetición mecánica de elementos que el alumno no puede estructurar formando un todo relacionado. Esto solo será posible si el estudiante utiliza los conocimientos que ya posee aunque estos no sean totalmente correctos. Evidentemente una visión de este tipo no solo supone una concepción diferente sobre la formación del conocimiento sino también una formulación distinta de los objetivos de la enseñanza. Esto se debe a que las ideas de Ausubel constituyen una clara discrepancia con la visión de que el aprendizaje y la enseñanza escolar deben basarse sobre todo en la práctica secuenciada. Por tanto resulta fundamental para el profesor no solo conocer las representaciones que poseen los alumnos sobre lo que se les va a enseñar, sino también analizar el proceso de interacción entre el conocimiento nuevo y el que ya poseen. De esta manera, no es tan importante el producto final que asimile el alumno como el proceso que le lleva a dar una determinada respuesta.**

La contribución de Ausubel implica una visión del aprendizaje basada en los procesos internos del alumno y no solo en sus respuestas externas.

De todos los conceptos Ausubelianos quizás el más conocido es el que se refiere a los denominados organizadores previos. Estos son precisamente presentaciones que hace que el profesor con el fin que le sirva el alumno para establecer relaciones adecuadas entre el conocimiento nuevo y el que ya posee.

En definitiva, se trata de puentes cognitivos para pasar de un conocimiento menos elaborado o incorrecto a un conocimiento más elaborado.

Las ideas de Ausubel han demostrado que la transmisión de conocimientos por parte del profesor también puede ser de modo adecuado y eficaz de producir aprendizaje, siempre y cuando tenga en cuenta los conocimientos previos del alumno y su capacidad de comprensión.

8.3.4 Según Bruner

El aprendizaje por descubrimiento de Bruner. La principal preocupación de Bruner es inducir al estudiante a una participación activa en el proceso de aprendizaje, lo cual se evidencia en el énfasis que pone en el aprendizaje por descubrimiento. El aprendizaje se presenta en una situación ambiental que desafíe la inteligencia del estudiante impulsándolo a resolver problemas y a lograr transferencia de lo aprendido. Se puede conocer el mundo de manera progresiva en tres etapas de maduración (desarrollo intelectual) por las cuales pasa el individuo, las cuales denomina el autor como modos psicológicos de conocer: Modo enativo, modo icónico y modo simbólico, que se corresponden con las etapas del desarrollo en las cuales se pasa primero por la acción, luego por la imagen y finalmente por el lenguaje. Estas etapas son acumulativas, de tal forma que cada etapa que es superada perdura toda la vida como forma de aprendizaje.

Estos modos de conocer se relacionan estrechamente con los estudios del desarrollo de la teoría de Piaget: preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales. Aunque dichos modos de conocer se adquieren

progresivamente, igualmente una vez establecidos duran toda la vida. El modo enativo de conocer significa que la representación del mundo se realiza a través de la acción, de la respuesta motriz. El modo icónico se realiza a partir de la acción y mediante el desarrollo de imágenes que representan la secuencia de actos implicados en una determinada habilidad. La representación simbólica surge cuando se internaliza el lenguaje como instrumento de cognición.

Desde el punto de vista de la enseñanza, los contenidos que se han de aprender deben ser percibidos por el alumno como un conjunto de problemas, relaciones y lagunas que se han de resolver. El ambiente necesario para que se dé un aprendizaje por descubrimiento debe presentar al educando alternativas para que perciba relaciones y similitudes entre los contenidos a aprender. Bruner *“Sostiene que el descubrimiento favorece el desarrollo mental, y que lo que es más personal es lo que se descubre por sí mismo”*. En esencia el descubrimiento consiste en transformar o reorganizar la experiencia de manera que se pueda ver más allá de ella. Didácticamente, la experiencia debe presentarse de manera hipotética y heurística antes que de manera expositiva.

Para Bruner, *“Lo más importante en la enseñanza de conceptos básicos es que se ayude a los participantes a pasar, progresivamente del aprendizaje significativo de David Ausubel, de un pensamiento concreto a un estudio de representación conceptual y simbólica que esté más adecuado con el crecimiento de su pensamiento”*.

9. Procesos y Elementos de la Educación Constructivista.

A continuación se enumeran un conjunto de procesos y elementos que se consideran una alternativa “posible” para acercar a la práctica docente, el constructivismo, tanto como lo permitan los condicionantes propios y del sistema que lo limitan:

9.1 Planificar la tarea docente (en un encuadre constructivista): Si bien lo afirmado entre paréntesis es obvio, no es lo que se quiere resaltar en este punto. La visión se dirige a la necesidad de planificar, de prever. La improvisación genera inseguridad; la inseguridad pone a la defensiva y cuando alguien se siente vulnerable se busca un lugar seguro. ¿Que mejor

sitio para resguardarse de los participantes, que el rol del que “tiene el saber”? Si no se planifica, se expone a conducir el aprendizaje.

Planificar constructivamente además, aumenta la probabilidad que el material que se le suministre a los participantes tenga significatividad lógica, pues hubo un tiempo destinado a ello.

9.2 Planificar planteando diagnósticos: Inicial (determinar de dónde parto); Intermedio (determinar cómo voy); y Final (determinar dónde llegué). Cada diagnóstico debe ser la base para estructurar el proceso de enseñanza aprendizaje posterior. Los diagnósticos son un mecanismo que nos posibilitan advertir las estructuras cognitivas previas, de las que se anclará el nuevo aprendizaje.

9.3 Indagar sobre las estructuras cognitivas preexistentes: Comenzar cada clase con un pequeño recordatorio de lo dado hasta el momento, preferentemente en forma de mapa conceptual o similar, donde se exponga, lo más participativamente posible, los saberes previos necesarios para incorporar el nuevo conocimiento. Generar esta participación a través de preguntas tales como: ¿Qué saben Uds. de...? ¿Con qué creen Uds. que se relaciona el tema...? ¿Para qué creen Uds. que sirve...? Son todas preguntas que invitan a exponer estructuras cognitivas preexistentes, las cuales permitirán producir un aprendizaje psicológicamente significativo.

9.4 Ayudar a producir la diferenciación progresiva: A todas las respuestas recibidas en el punto anterior, se las analiza, crítica y relaciona, a la luz de los nuevos conceptos que se desean incorporar. Con esto se busca que los alumnos encuentren similitudes y diferencias entre sus estructuras preexistentes y el nuevo conocimiento, lo cual favorece la **diferenciación progresiva**.

9.5 Ayudar a producir la reconciliación integradora: Con todas las ideas dadas por los alumnos y los análisis hechos de éstos, se pide que se construyan diagramas o mapas conceptuales que integren el nuevo

conocimiento, con lo que tenían previamente. **Como cierre de cada clase, siempre debe haber un momento donde se puedan sintetizar los conceptos que se han trabajado en ese día, a través de un mecanismo de este tipo.** Todo esto ayuda a la reconciliación integradora y las preguntas que se realicen al inicio de la clase siguiente (punto C.) deberían dar como respuesta la exposición de esta nueva estructura cognitiva en equilibrio, si el nuevo aprendizaje, fue correctamente construido.

9.6 Plantear una relación docente – alumno por la afectividad: Esto apunta a que el alumno se sienta reconocido y aceptado, no solo como tal, sino como persona. El sentirse querido y respetado, favorece la posibilidad que exponga su estructura de conocimiento previa, participe en clase, opine, discuta, intercambie ideas, etc.

Solo un marco de contención afectiva genera un ámbito propicio para la construcción del conocimiento, por la aceptación del “yo” del otro, que éste conlleva.

9.7 Repreguntar, frente a cada pregunta: Fijar como respuesta permanente a los cuestionamientos de los alumnos, el repreguntar:

-Profesor, ¿Por qué esto es así?

-¿A usted por qué le parece que puede ser así?

El repreguntar saca del protagonismo y lo ubica allí al alumno. Le exige que sea él el que desarrolle el proceso y no el docente. Lo invita permanentemente a asimilar y a acomodar lo que se intenta incorporar (construir).

¿Hasta cuándo se debe seguir repreguntando? Hasta que el docente se convenza que la estructura previa existente en el alumno es incapaz de incorporar el nuevo conocimiento por si sola, por ser demasiado endeble o peor aún, por ser inexistente.

9.8 Dar tareas que resulten significativas para los alumnos: Una tarea es significativa para un alumno, si puede relacionarla con una estructura cognitiva que ya tiene (previa, preexistente); cuando la pueda significar, según los conocimientos previos que posea.

Si no puede significarla y es una tarea que genera una obligación en él, esta situación necesariamente producirá angustia y una mala predisposición hacia el aprendizaje y la relación. Por ejemplo, si el docente va a pedir: “Para mañana...

...estudien,
...busquen material,
...lean comprensivamente,
...hagan un informe,
...expongan en grupo,
...etc.,

... antes de pedirlo, explicamos, acordamos, “significamos”, que entendemos por...

...estudiar,
...buscar material,
...leer comprensivamente,
...hacer un informe,
...exponer en grupo,
...etc...

9.9 Organizar la clase y la materia, significativamente para el estudiante: El estudiante debe tener claro cuáles son los contenidos y objetivos de la materia; cuál es la metodología más frecuente; qué materiales debe traer para cada clase; cuales son las fechas de presentación de trabajos o de exámenes, con la suficiente anticipación; qué es lo que se prioriza en las materias; etc.

Ser organizado y significar esta organización a los alumnos, no implica ser conductista; todo lo contrario. La organización elimina angustias y malos entendidos, con lo que se beneficia el aprendizaje significativo.

Tampoco esto quiere decir que todos los ítems organizativos de una materia deban ser fijados arbitrariamente por el docente. Por ejemplo, se puede definir de común acuerdo con los alumnos, la fecha de un próximo examen, o el orden en que se desarrollarán determinados temas del currículum, o como se distribuirá el puntaje a los integrantes de un grupo que exponga, etc.

9.10 Evaluar constructivamente: De poco sirve desarrollar un proceso de enseñanza constructivamente, si luego se va a evaluar con una herramienta conductista. Si se intenta favorecer la construcción del conocimiento, se deben evaluar procesos y no resultados. Y esos procesos, en valoraciones relativas respecto de los estados iniciales de los cuales partió cada alumno. La evaluación es una medición de la concreción o no de objetivos planteados de antemano. Pero planteados para cada alumno en particular y no para un curso en general.

Esto en la práctica no es tarea fácil. Se ve seriamente afectado por los lineamientos institucionales que sobre este tema sostiene cada escuela. La tarea debería ser la de preparar un examen para cada estudiante; y si esto no es posible, un examen para cada grupo de alumnos que presenten dificultades similares; o por lo menos, frente a un mismo examen para todo un curso, realizar una corrección distinta de cada uno, en función de los objetivos que a cada chico se le imponen; o en definitiva, si nada de lo anterior fue posible, frente a un mismo examen para todo un curso, que fue corregido de igual manera para todos los alumnos, atender a los avances personales de cada estudiante, al momento de armar su nota para la libreta.

9.11 Buscar actividades creativas, motivantes, espectaculares, etc. que ratifiquen y afiancen los principios del constructivismo: Este punto se refiere a la realización de cosas “muy lindas”, como el trabajo por descubrimiento en un laboratorio, en una sala de computación, en una salida

guiada, en un taller etc. Pero estos casos se hallan reducidos a unas pocas situaciones en el año que si bien deben buscarse y planificarse correctamente, no serán las que definan un estilo constructivista en nuestras clases, es necesario aunar esfuerzos dentro del aula y fuera de ella con el fin de buscar alternativas positivas para que el constructivismo resalte de manera eficaz la labor docente.

10. Implementación del Modelo constructivista en el proceso Enseñanza

Aprendizaje

Es necesaria una coherencia entre la concepción de persona que uno sustenta y la tarea docente necesaria para lograr que ese individuo se desarrolle.

A continuación se presentan algunas ideas de cómo docente y estudiante pueden llevar a la práctica el Modelo Educativo Constructivista:

El instructor como mediador del aprendizaje debe poner su mayor esfuerzo en:

- a. Conocer los intereses de los estudiantes y sus diferencias individuales
- b. Conocer las necesidades evolutivas de cada uno de ellos
- c. Conocer los estímulos de sus contextos familiares, comunitarios, educativos, etc.
- d. Tomar en cuenta las inteligencias múltiples
- e. Socializar los conocimientos
- f. Hacer los aprendizajes significativos, no ser el protagonista del proceso enseñanza aprendizaje, sino un mediador.
- g. Escuchar, más que en ser escuchado;
- h. Hacer pensar, más que en demostrar como piensa;
- i. Facilitar la tarea, más que en realizarla;
- j. Mostrar caminos, más que en recorrerlos;...
- k. Será un constructivista, más que un conductista y como tal, todo su accionar
- l. Respetará la dignidad de la persona que tiene a su lado compartiendo el proceso de enseñanza aprendizaje En este modelo el rol de docente cambia
- m. Es moderador, coordinador, facilitador, mediador y también un participante más.

- n. El constructivismo supone también un clima afectivo, armónico, de mutua confianza ayudando a que los alumnos se circulen positivamente con el conocimiento y por sobre todo con su proceso de adquisición

Se entiende al estudiante como tal, como un ser especial, distinto de un adulto incompleto, o adulto en perspectiva.

Es un ser en desarrollo que de la misma manera que crecerán sus extremidades, su tronco, sus órganos, también crecerán sus estructuras cognitivas que le permitirán ir adueñándose paulatinamente del conocimiento. Estas estructuras que le permiten apropiarse del conocimiento, no solo lo incorporan, entendido esto como un proceso pasivo, sino y mejor dicho, lo “construyen” al conocimiento, en un conjunto de interacciones donde el estudiante es activo partícipe de este mecanismo.

Un estudiante que aprende no será un participante que incorpora conocimientos, sino que construye nuevas estructuras, a partir de las preexistentes. Es un ser que problematiza sobre la realidad, asimila, acomoda y adapta sus formas de pensamiento.

O como lo expresó Ausubel: *“El desequilibrio que genera la propuesta del nuevo conocimiento, debido a que las estructuras existentes no pueden abarcarlo, hace que en ellas se produzca la Diferenciación Progresiva (asimilación) y consecuentemente, la Reconciliación Integradora (acomodación), procesos que expondrán en definitiva una nueva estructura cognitiva en equilibrio, que ha sido construida a través de la incorporación del nuevo conocimiento, a la estructura preexistente.*

11. Rol de los Sujetos:

11.1 Estudiantes

El rol que el estudiante debe asumir en el modelo educativo constructivista es un papel activo que lo prepara para vivir en su medio social a experimentar, trabajar en forma cooperativa, mostrar sus intereses y necesidades, tener actividad intelectual, de descubrimiento, de los conocimientos de poder moverse

libremente dentro del aula, es protagonista del proceso enseñanza aprendizaje, participa de forma crítica en la toma de decisiones:

Crece en autonomía, moral e intelectual

Coopera con sus semejantes

Interactúa con el entorno socio cultural

11.2 Docentes

Selecciona tareas, elabora programas de enseñanza, utiliza métodos y medios adecuados, orienta, facilita, guía el proceso educativo y toma en cuenta los criterios de los estudiantes.

Planifica y Organiza el aprendizaje. Deja el espacio para el trabajo cooperativo y el trabajo individual de los alumnos. Construcción conjunta del conocimiento. Problemas, situaciones, conceptos o áreas de interés. Atender inquietudes e interpretaciones de los estudiantes. Debe animar y corregir oportunamente.

Da unidad, coherencia y significado a las actividades académicas. Actitud y apertura hacia nuevos enfoques y forma de ver las cosas. Lograr la admiración y respeto de sus alumnos, Permite la interacción grupal. Esta dispuesto a innovar, cambiar y a seguir creciendo. Comparte la creencia y actitud de que el conocimiento no esta separado de la experiencia de cada uno.

11.3 Directores

Facilitan a los docentes a su cargo, tiempo, materiales, espacio, promueven el acercamiento y participación de los padres de familia dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, y la profesionalización, capacitación y actualización docente.

11.4 Padres de Familia

Aportan ideas para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje en forma directa y brindan su apoyo para el mejoramiento del mismo.

11.5 Cuadro Comparativo de los Modelos Educativos Conductista y Constructivista

SUJETO/ELEMENTOS	CONDUCTISTA	CONSTRUCTIVISTA
ALUMNO	<p>En este modelo educativo no desempeña una función importante, su papel es más bien receptivo, es decir, es tratado como objeto del aprendizaje y no se le da la oportunidad de convertirse en sujeto del mismo.</p>	<p>El rol que el estudiante debe asumir en el modelo educativo constructivista es un papel activo que lo prepara para vivir en su medio social a experimentar, trabajar en forma cooperativa, mostrar sus intereses y necesidades, tener actividad intelectual, de descubrimiento, de los conocimientos de poder moverse libremente dentro del aula, es protagonista del proceso enseñanza aprendizaje, participa de forma crítica en la toma de decisiones:</p> <p>Crece en autonomía, moral e intelectual.</p> <p>Coopera con sus semejantes.</p> <p>Interactúa con el entorno socio cultural.</p>
MAESTRO	<p>Es el elemento principal en el modelo tradicional, ya que tiene un papel activo: ejerce su elocuencia durante la exposición de la clase, maneja numerosos datos, fechas y nombres de los distintos temas, y utiliza el pizarrón de manera constante.</p>	<p>Selecciona tareas, elabora programas de enseñanza, utiliza métodos y medios adecuados, orienta, facilita, guía el proceso educativo y toma en cuenta los criterios de los estudiantes.</p> <p>Planifica y Organiza el aprendizaje. Deja el espacio para el trabajo cooperativo y el trabajo individual de los alumnos. Construcción conjunta del conocimiento.</p>

		<p>Problemas, situaciones, conceptos o áreas de interés. Atender inquietudes e interpretaciones de los estudiantes. Debe animar y corregir oportunamente.</p> <p>Da unidad, coherencia y significado a las actividades académicas. Actitud y apertura hacia nuevos enfoques y forma de ver las cosas. Lograr la admiración y respeto de sus alumnos, Permite la interacción grupal. Esta dispuesto a innovar, cambiar y a seguir creciendo. Comparte la creencia y actitud de que el conocimiento no esta separado de la experiencia de cada uno.</p>
<p>MÉTODO</p>	<p>Se utiliza cotidianamente la clase tipo conferencia, copiosos apuntes, la memorización y la resolución de los cuestionarios que presentan los libros de texto.</p>	<p>Planificar la tarea docente (en un encuadre)</p> <p>Planificar planteando diagnósticos</p> <p>Indagar sobre las estructuras cognitivas preexistentes</p> <p>Ayudar a producir la diferenciación progresiva</p> <p>Plantear una relación docente-alumno por la afectividad.</p> <p>Repreguntar frente a cada pregunta.</p> <p>Dar tareas que resulten significativas para los alumnos.</p> <p>Organizar la clase y la materia</p>

		<p>significativamente para el estudiante.</p> <p>Evaluar constructivamente.</p> <p>Buscar actividades creativas, motivantes, espectaculares, que ratifiquen y afiancen los principios del constructivismo.</p>
CONTENIDO	<p>Los contenidos se presentan como temas, sin acotar la extensión ni la profundidad con la que deben enseñarse. De esta manera, algunos profesores desarrollan más unos temas que otros creando, por ende, distintos niveles de aprendizaje en grupos de un mismo grado escolar</p>	<p>Los contenidos se presentan por áreas, por problemas más que por materias, integración de contenidos, mapas conceptuales, organización de material, problemas fundamentales, convivencia social y solidaridad.</p>

CAPITULO IV

MARCO METODOLÓGICO

“Implementación y Aplicación del Modelo Constructivista en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General del Área Urbana del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá”

1. Justificación:

La presente investigación tiene como finalidad analizar el papel que desempeña el estudiante como parte activa en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, y el docente como promotor de dicha actividad.

En la actualidad es necesario que las personas que laboran en el Magisterio Nacional y que tienen incidencia directa en la formación de los estudiantes, reserven una parte de su tiempo en actualizarse constantemente en la búsqueda de la metodología adecuada para lograr resultados satisfactorios en el proceso enseñanza aprendizaje;

Dentro de esta dinámica de evolución, conscientes de que el aspecto pedagógico en los docentes exige profesionalismo, en la tarea de innovar y redescubrir nuevas formas de transmitir los conocimientos, en el constructivismo una herramienta útil y amena para despertar el interés en los participantes para hacer el aprendizaje más significativo.

Como respuesta a las necesidades educativas del nuevo siglo y a las competencias que debe tener el estudiante de Educación Básica para poder afrontar con facilidad y de la mejor manera adaptarse a la sociedad en la cual se desarrollará, pensado en el constructivismo como el modelo educativo a utilizar en el proceso enseñanza aprendizaje en San Lucas Tolimán, ya que es una práctica educativa innovadora que posee las características para hacer del participante un ente autónomo, capaz de generar sus propias ideas y conocimientos, de una manera activa, haciéndose cargo de su propio aprendizaje, guiado por el maestro, como mediador en el proceso.

Con el idealismo de actualización, innovación se determina conveniente adoptar la metodología del Constructivismo, ya que es una herramienta muy útil para llevar a cabo las actividades de enseñanza aprendizaje que se llevan a cabo en el ciclo de cultura general básico de San Lucas Tolimán, en el cual el estudiante tiene la oportunidad de construir nuevos conocimientos tomando en cuenta los ya existentes.

2. El Problema y su Descripción:

El presente tema de investigación titulado Implementación y Aplicación del Modelo Constructivista en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General del Área Urbana del Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá, conduce a demostrar la aplicabilidad del CONSTRUCTIVISMO como nuevo modelo de aprendizaje en las aulas del ciclo de cultura general básico del área urbana del municipio de San Lucas Tolimán, de tal forma que el educando se transforme en protagonista de su educación basándose en sus conocimientos previos haciendo de la educación un instrumento de cambios positivos dentro de la sociedad.

Básicamente se requiere un cambio de la forma en que el maestro traslada los conocimientos a sus alumnos y romper los paradigmas que se tienen de las clases magistrales y de poca aportación, en la cual se ha descuidado la participación activa del alumnado. El proceso Educativo en la actualidad esta sufriendo un cambio de mejores métodos y técnicas para la enseñanza basadas principalmente en corrientes innovadoras y por tal razón el constructivismo da respuesta a estas necesidades. Los horarios de trabajo de cinco horas, hacen que el desarrollo de la clase se vuelva monótona y el estar en este período largo con un solo maestro dificulta el proceso Enseñanza Aprendizaje principalmente en aquellos casos en que el 90 % depende de lo que hace el maestro y un 10% de lo que aporta el alumno.

3. Preguntas de Investigación y los objetivos perseguidos

3.1 Preguntas de Investigación

1. ¿Cómo es el municipio de San Lucas Tolimán?
2. ¿Cómo son los estudiantes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General de San Lucas Tolimán?
3. ¿Qué grados atiende el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General?
4. ¿Cuántos son y cómo funcionan los centros educativos que atienden a los estudiantes del Ciclo de Educación Básica o de Cultural General en San Lucas Tolimán?

5. ¿Qué es un modelo educativo?
6. ¿Cómo se debe trabajar con el modelo educativo constructivista?
7. ¿Cómo implementar el modelo?

4. Objetivos

4.1 General

Implementar el modelo educativo constructivista en los centros educativos que atienden a estudiantes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General en el municipio de San Lucas Tolimán.

4.2 Específicos:

1. Describir el municipio de San Lucas Tolimán.
2. Describir a los estudiantes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General de San Lucas Tolimán.
3. Explicar que grados se atienden en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General de San Lucas Tolimán.
4. Explicar cuantos son y como funcionan los centros educativos del Ciclo de Educación Básica o de cultura General de San Lucas Tolimán.
5. Describir que es un modelo educativo.
6. Describir como se debe trabajar con el modelo educativo constructivista.
7. Diseñar una propuesta para implementar el modelo educativo constructivista.

5. Pasos Metodológicos de la Investigación

5.1 Delimitación de la muestra

La delimitación del tema de éste estudio queda de la siguiente manera:

- a. Delimitación espacial: Municipio de San Lucas Tolimán, Sololá.
- b. Delimitación temporal: del mes de febrero a julio de 2008.
- c. Fundamentación teórica: El modelo educativo, el modelo educativo constructivista, la corriente filosófica que lo sustenta, el enfoque educativo constructivista.

6. Cambio propuesto

Adaptar al Ciclo de Educación Básica o de Cultura General de San Lucas Tolimán, un modelo de proceso de enseñanza aprendizaje como es el constructivismo.

7. Población y Muestra

7.1 Instituciones: Instituto Mixto Eduardo Díaz Barrios

Centro Educativo Pavarotti

Colegio Integral Tolimán

Instituto Mixto Nocturno Sinahí

7.2 La muestra: La constituyen: 4 directores, 40 docentes y 250 estudiantes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General del municipio de San Lucas Tolimán.

7.3 Métodos, Técnica s e Instrumentos:

7.3.1 Tipo de Investigación: Documental, de campo, Descriptiva.

CAPITULO V

MARCO OPERATIVO

1. Prueba Piloto

El instrumento que se utilizó fue el cuestionario, a través de un muestreo de cinco estudiantes, dos docentes y un director.

2. Recolección de Datos

2.1 De forma directa a través de un cuestionario.

2.2 Fuente bibliográfica. Galo de Lara, Carmen María, Introducción Investigación cualitativa.

2.3 Aplicación del cuestionario para recabar información.

3. Trabajo de Campo

Se llevo a cabo el proceso de recopilación de información por medio de un cuestionario, a directores, docente y estudiantes.

4. Procesamiento de la Información

Mediante tabulación de los datos recabados, representados los resultados en diagrama de sectores.

5. Presentación de Resultados

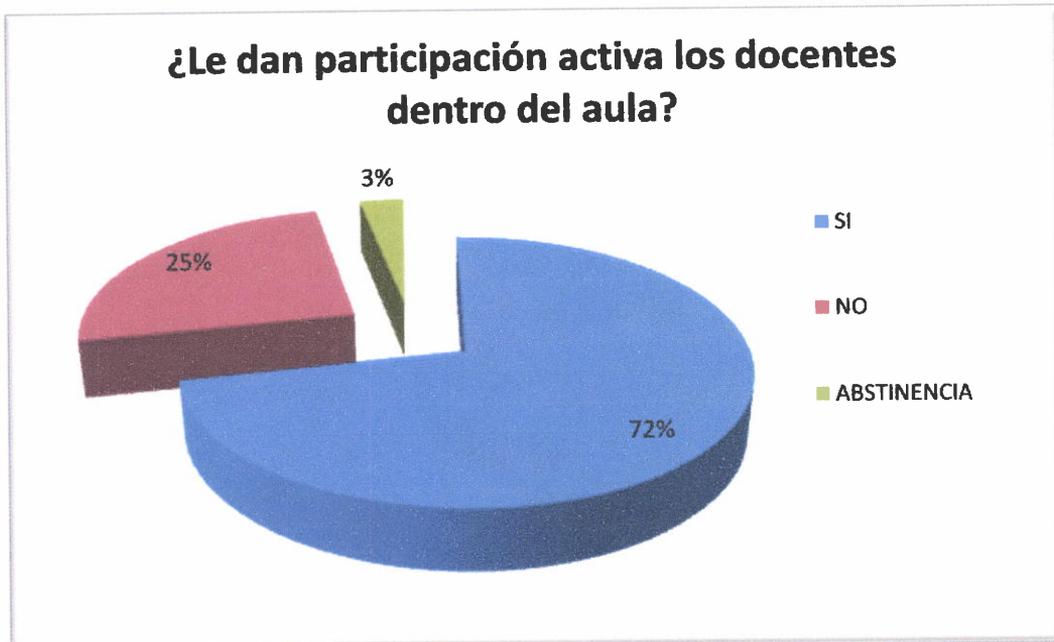
Tabulación y graficas de cuestionarios a alumnos, docentes y directores

Los resultados recabados con 250 alumnos del tercer grado del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General de San Lucas Tolimán, 40 docentes y 4 directores de los establecimientos Instituto Mixto Eduardo Díaz Barrios, Centro Educativo Pavarotti, Colegio Integral Tolimán e Instituto Mixto Nocturno de Educación Básica Sinahí, son los siguientes:

ENCUESTA A ALUMNOS

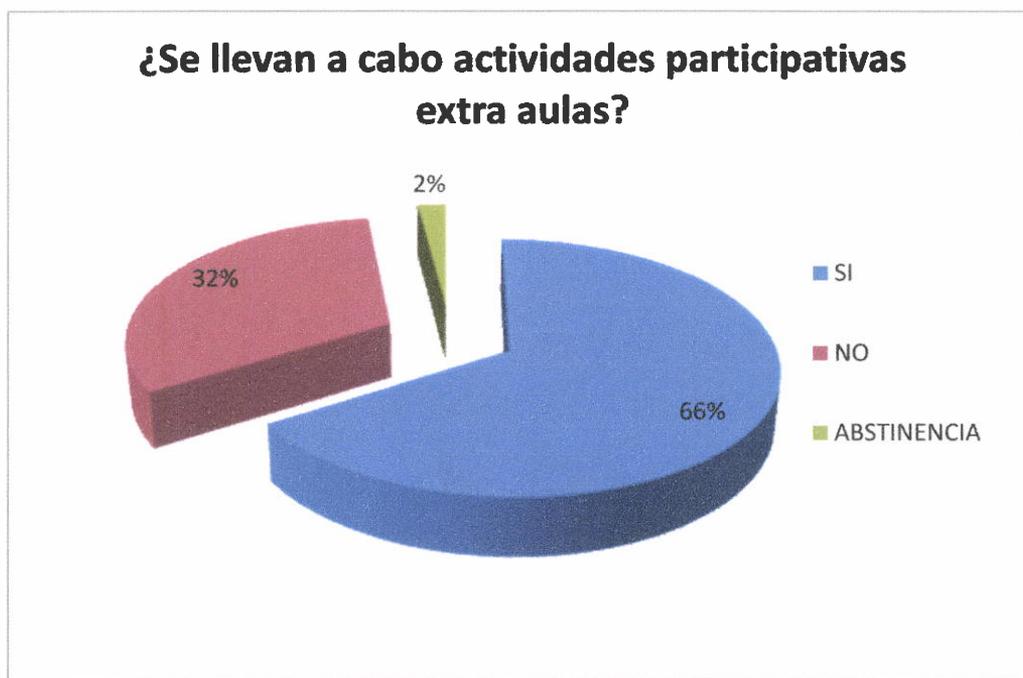
1.- ¿Le dan participación activa los docentes dentro del aula?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
180	63	7	250
72%	25%	3%	100%



2.- ¿Se llevan a cabo actividades participativas extra aulas?

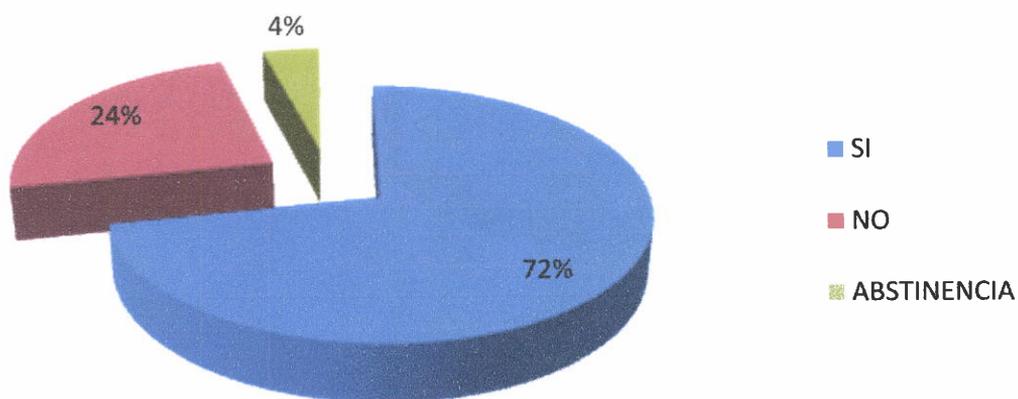
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
164	80	6	250
66%	32%	2%	100%



3.- ¿Los docentes toman en cuenta los conocimientos que usted posee, para relacionar los nuevos aprendizajes?

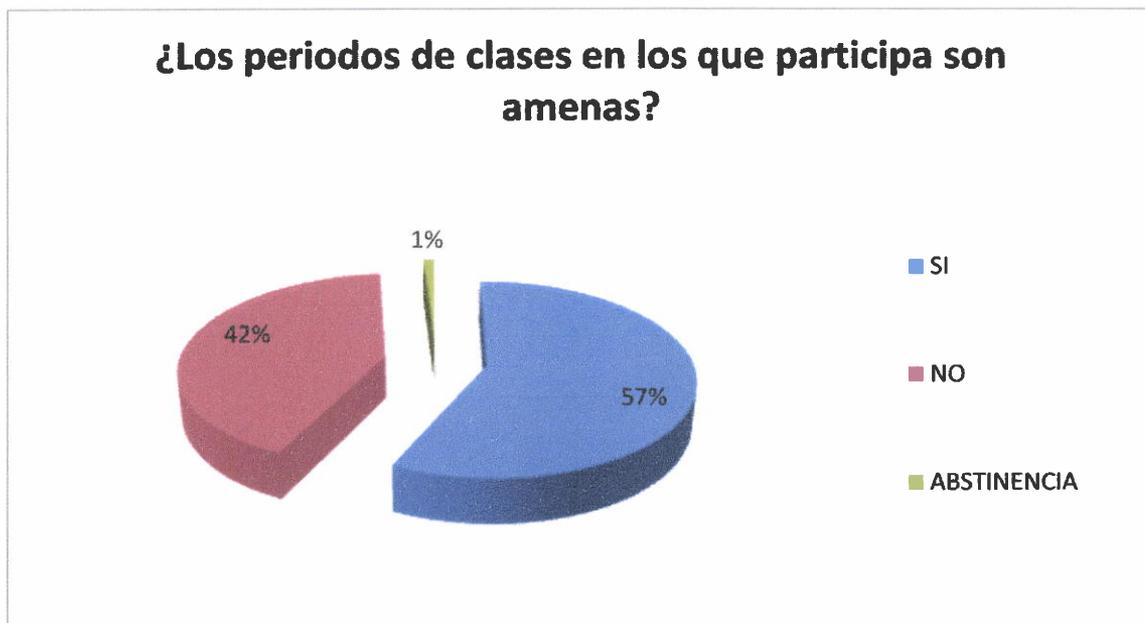
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
179	61	10	250
72%	24%	4%	100%

¿Los docentes toman en cuenta los conocimientos que usted posee, para relacionar los nuevos aprendizajes?



4.- ¿Los periodos de clases en los que participa son amenas?

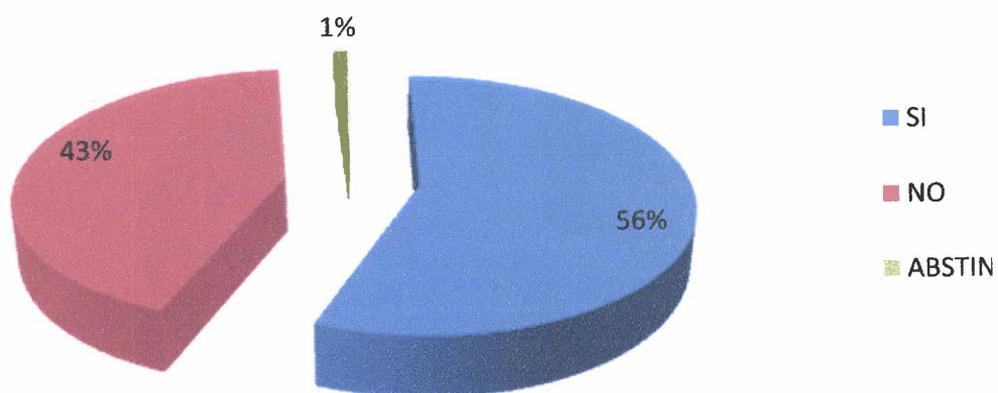
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
141	106	3	250
56%	42%	1%	100%



5.- ¿Considera usted que los maestros hacen las mismas actividades todos los días?

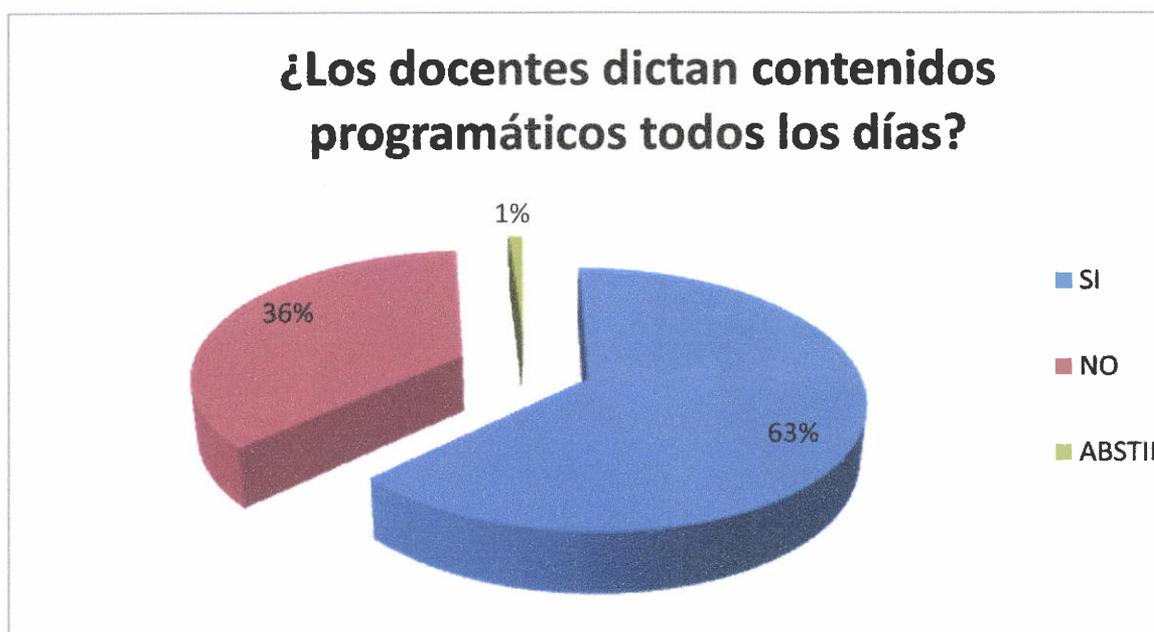
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
139	109	2	250
56%	43%	1%	100%

¿Considera usted que los maestros hacen las mismas actividades todos los días?



6.- ¿Los docentes dictan contenidos programáticos todos los días?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
156	91	3	250
63%	36%	1%	100%



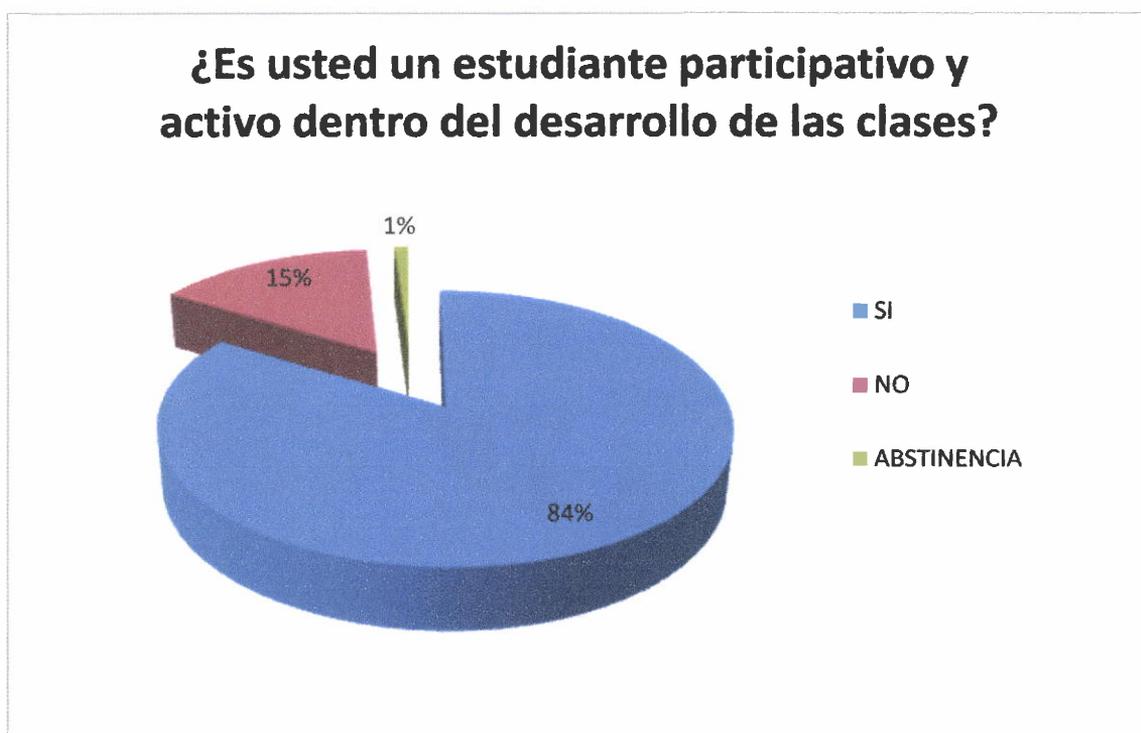
7.- ¿Utiliza los docentes dentro del aula, recursos didácticos?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
141	101	8	250
57%	40%	3%	100%



8.- ¿Es usted un estudiante participativo y activo dentro del desarrollo de las clases?

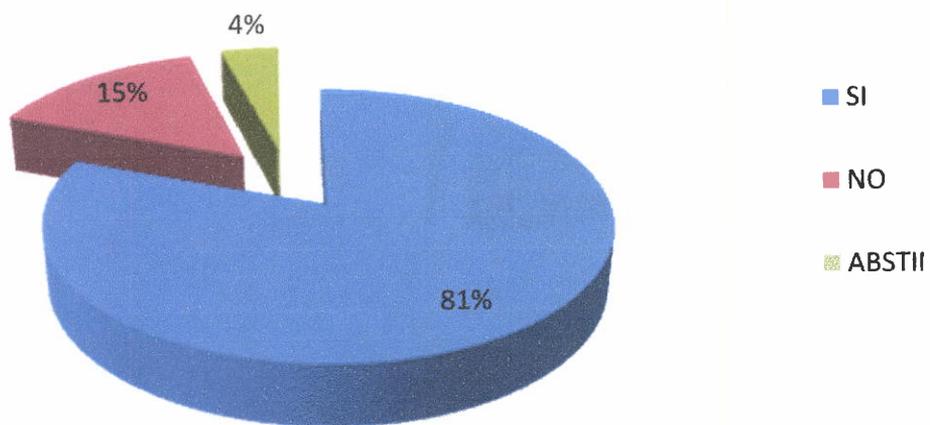
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
210	39	1	250
84%	15%	1%	100%



9.- ¿Los maestros le dan a conocer la planificación de las clases?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
203	38	9	250
81%	15%	4%	100%

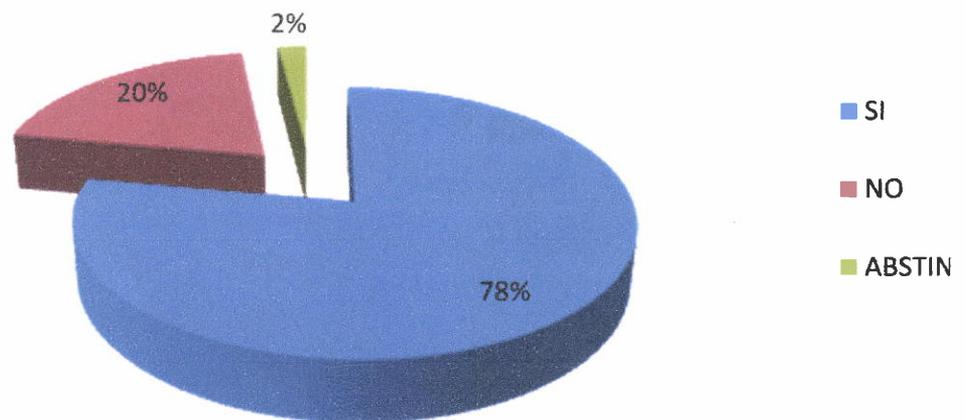
¿Los maestros le dan a conocer la planificación de las clases?



10.- ¿Considera usted que los docentes tienen buenas relaciones humanas dentro del aula?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
196	49	5	250
78%	20%	2%	100%

¿Considera usted que los docentes tienen buenas relaciones humanas dentro del aula?

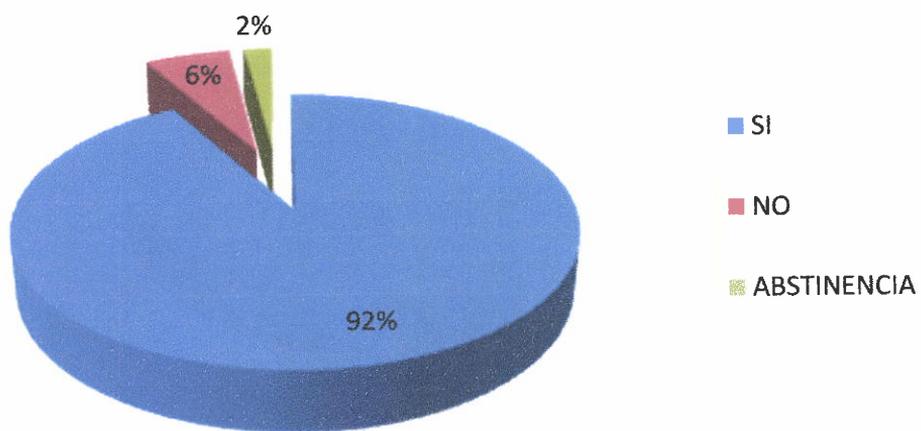


ENCUESTA A DOCENTES

1.- ¿Le da participación activa a los estudiantes dentro del aula?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
37	2	1	40
92%	6%	2%	100%

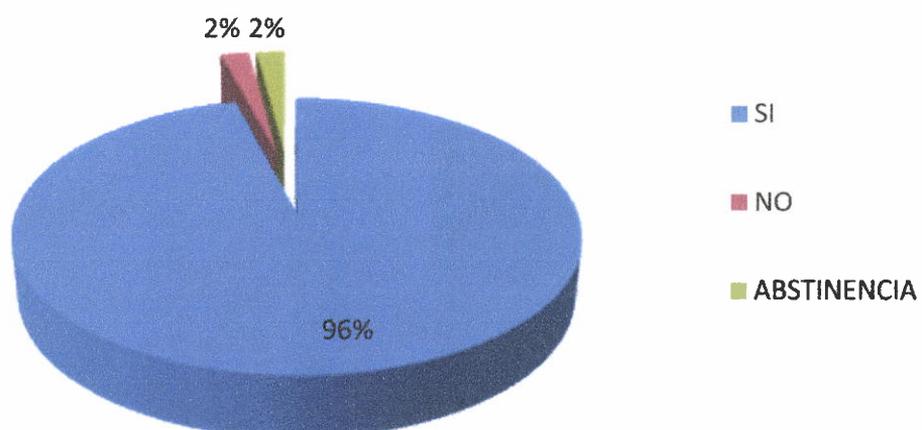
¿Le da participación activa a los estudiantes dentro del aula?



2.- ¿Realiza usted actividades extras aulas con sus estudiantes?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
38	1	1	40
96%	2%	2%	100%

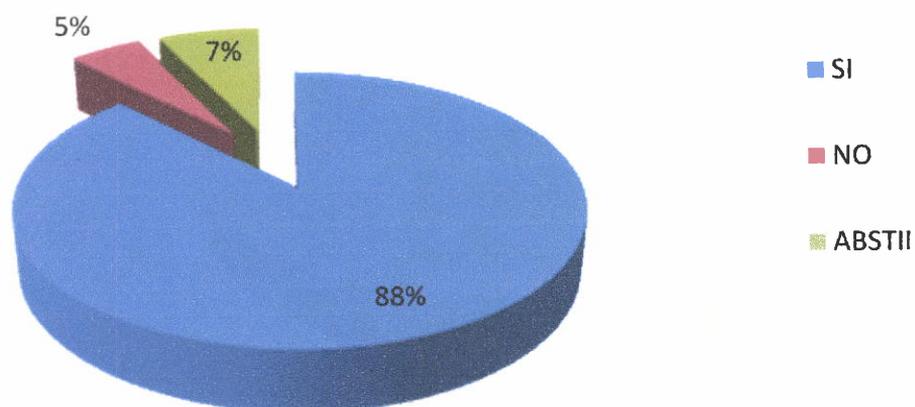
¿Realiza usted actividades extras aulas con sus estudiantes?



3.- ¿Toma usted en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes?

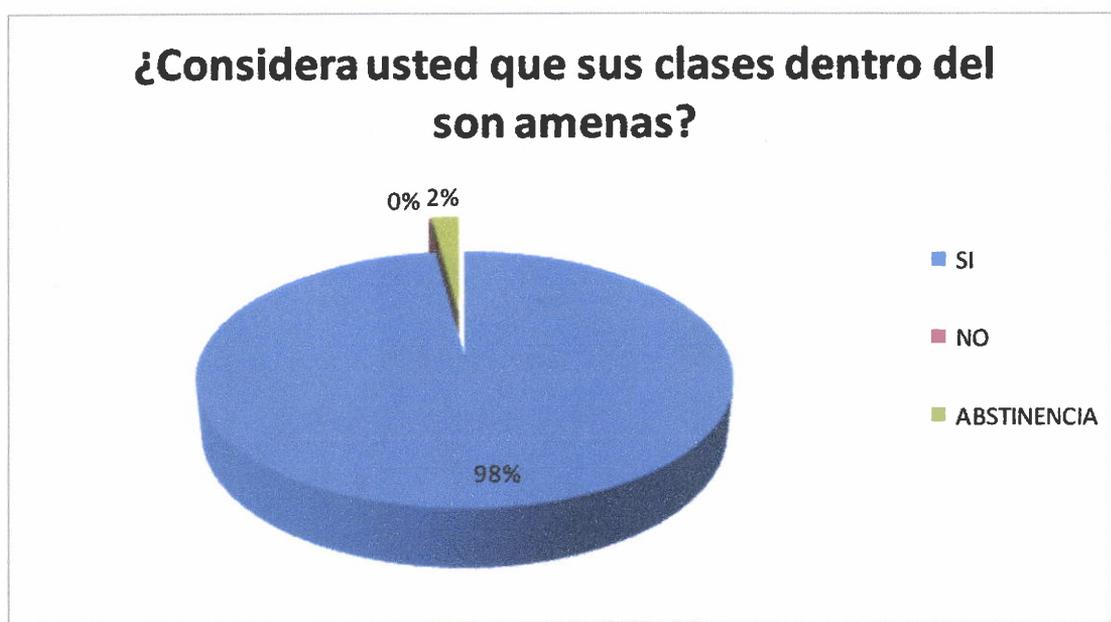
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
35	2	3	40
88%	5%	7%	100%

¿Toma usted en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes?



4.- ¿Considera usted que sus clases dentro del son amenas?

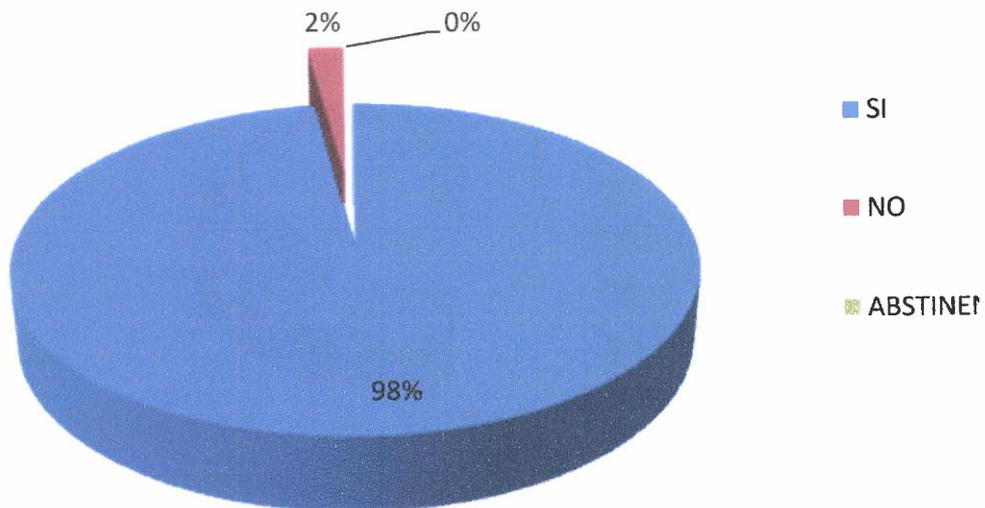
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
39	0	1	40
98%	0%	2%	100%



5.- ¿Realiza usted actividades diferentes con sus estudiantes todos los días?

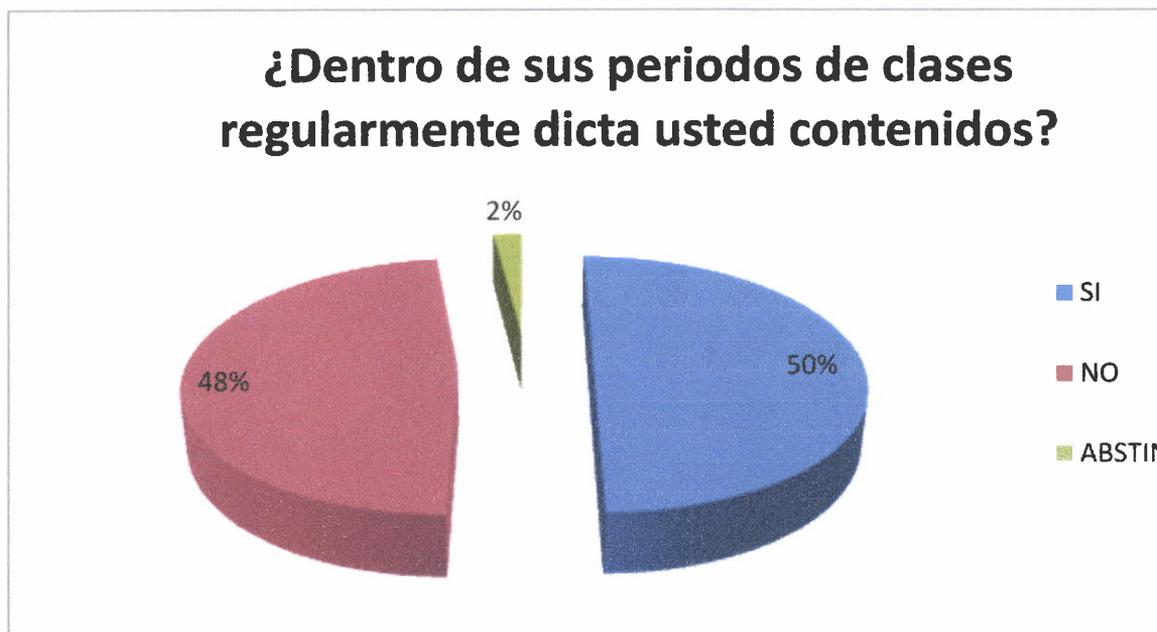
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
39	1	0	40
98%	2%	0%	100%

¿Realiza usted actividades diferentes con sus estudiantes todos los días?



6.- ¿Dentro de sus periodos de clases regularmente dicta usted contenidos?

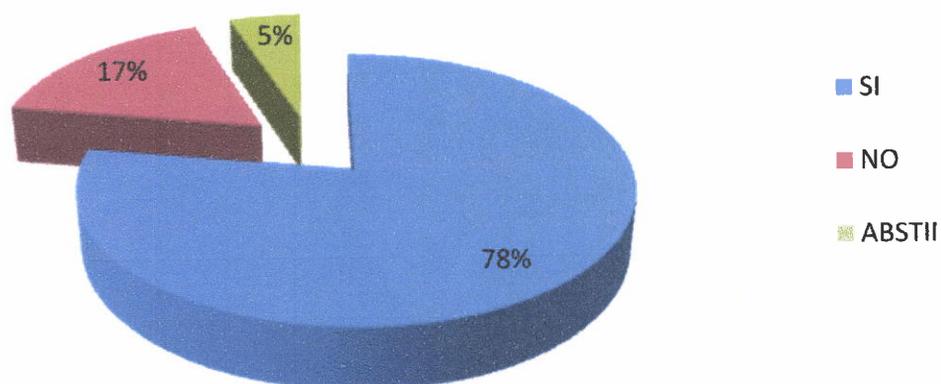
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
20	19	1	40
50%	48%	2%	100%



7.- ¿Utiliza usted material didáctico para desarrollar sus clases?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
31	7	2	40
78%	17%	5%	100%

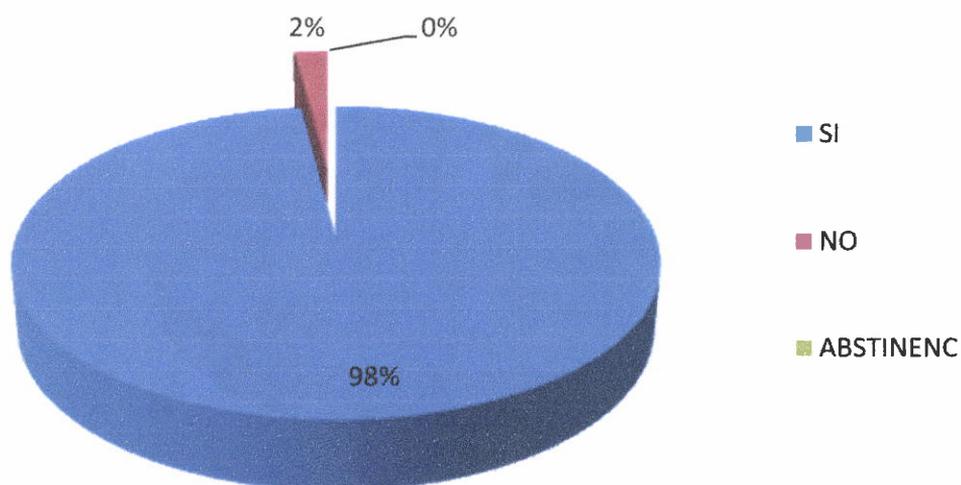
¿Utiliza usted material didáctico para desarrollar sus clases?



8.- ¿Es usted un docente participativo y activo dentro del desarrollo de las clases?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
39	1	0	40
98%	2%	0%	100%

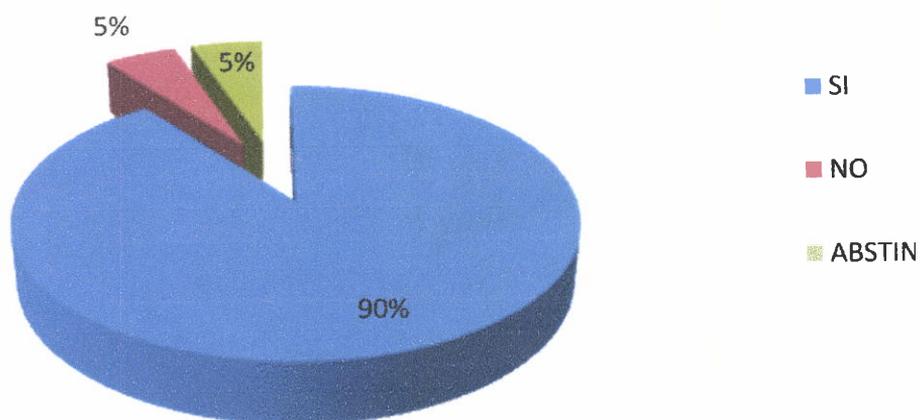
¿Es usted un docente participativo y activo dentro del desarrollo de las clases?



9.- ¿Cumple con lo planificado en el desarrollo de sus clases?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
36	2	2	40
90%	5%	5%	100%

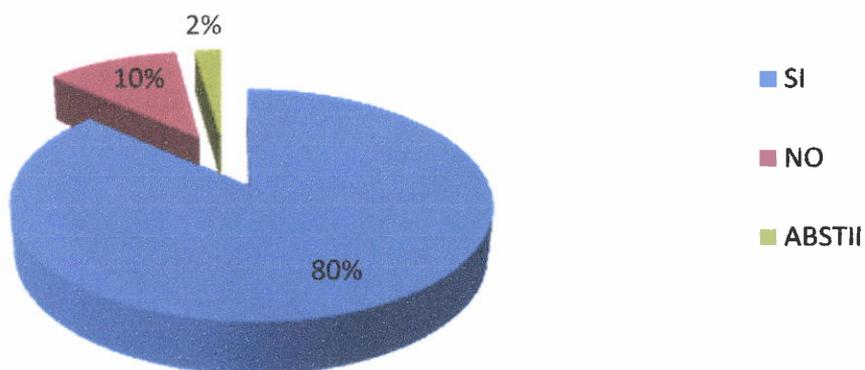
¿Cumple con lo planificado en el desarrollo de sus clases?



10.- ¿Considera usted que la práctica de las buenas relaciones humanas contribuye al fortalecimiento educativo?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
35	4	1	40
88%	10%	2%	100%

¿Considera usted que la práctica de las buenas relaciones humanas contribuye al fortalecimiento educativo?

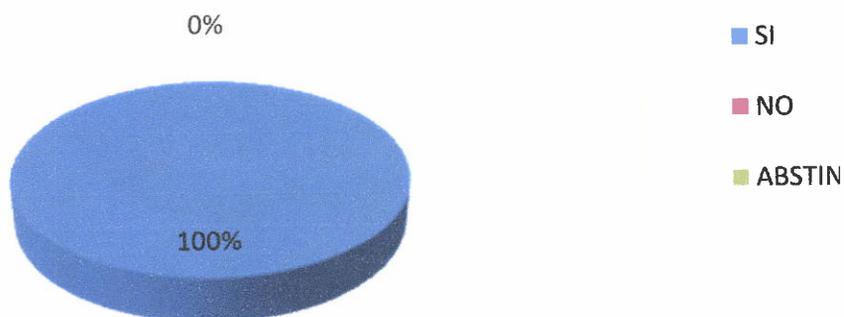


ENCUESTA A DIRECTORES

1.- ¿Ha verificado usted si los docentes de su establecimiento les dan participación activa a los estudiantes en el desarrollo de sus clases?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
4	0	0	4
100%	0%	0%	100%

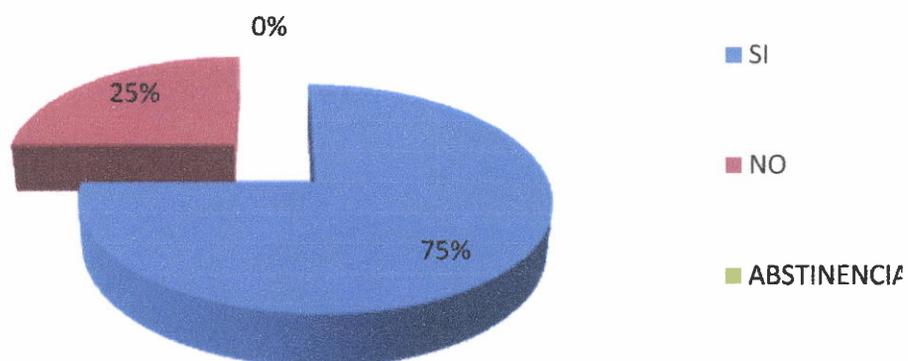
¿Ha verificado usted si los docentes de su establecimiento les dan participación activa a los estudiantes en el desarrollo de sus clases?



2.- ¿Ha observado usted que los docentes realizan actividades extra aulas con sus estudiantes?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
3	1	0	4
75%	25%	0%	100%

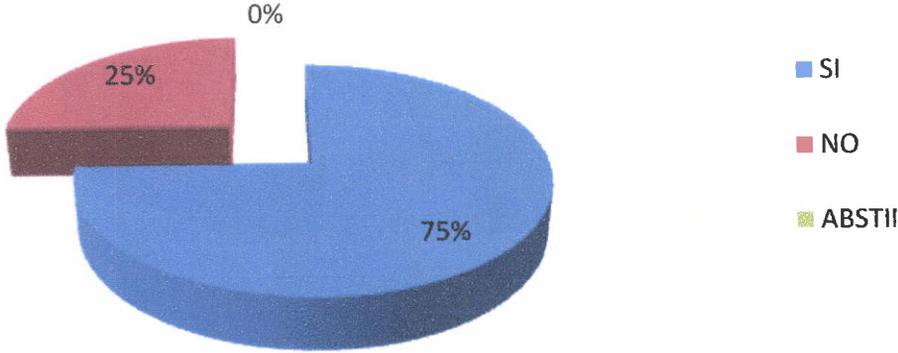
¿Ha observado usted que los docentes realizan actividades extra aulas con sus estudiantes?



3.- ¿Ha observado usted si los docentes de su establecimiento toman en cuenta los conocimientos previos de sus estudiantes?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
3	1	0	4
75%	25%	0%	100%

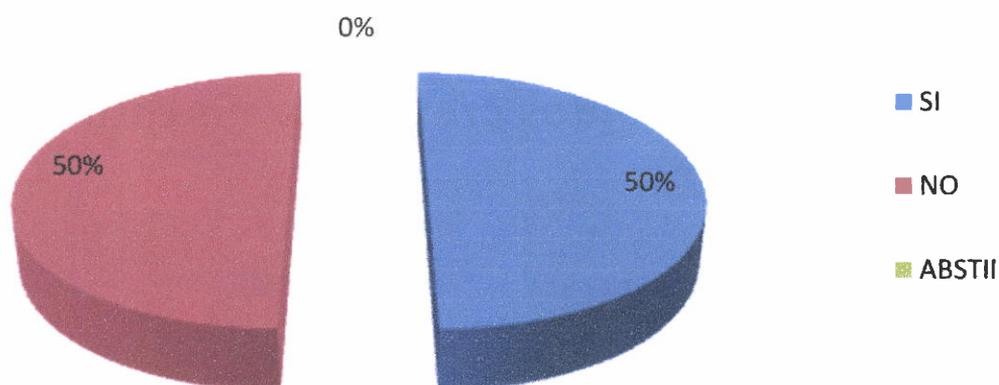
¿Ha observado usted si los docentes de su establecimiento toman en cuenta los conocimientos previos de sus estudiantes?



4.- ¿Ha observado a los docentes, para verificar que sus clases dentro del aula sean amenas?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
2	2	0	4
50%	50%	0%	100%

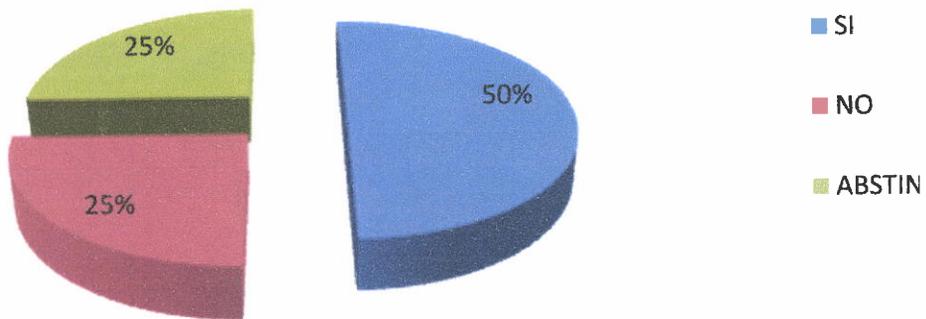
¿Ha observado a los docentes, para verificar que sus clases dentro del aula sean amenas?



5.- ¿Ha supervisado a los docentes para verificar que realizan diferentes actividades con los estudiantes todos los días?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
2	1	1	4
50%	25%	25%	100%

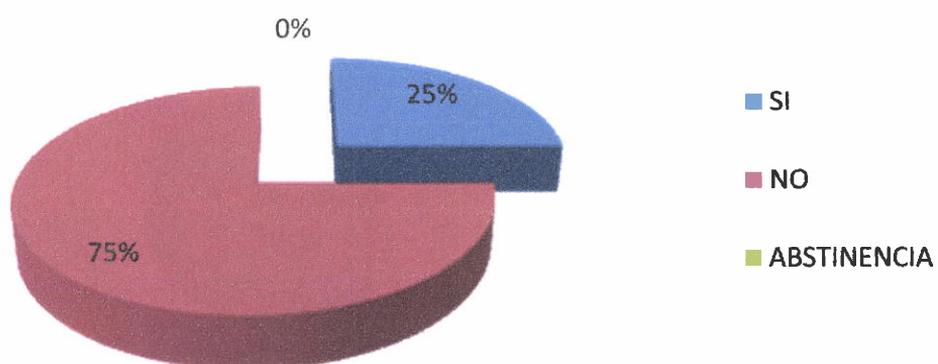
¿Ha supervisado a los docentes para verificar que realizan diferentes actividades con los estudiantes todos los días?



6.- ¿Ha observado usted a los docentes dentro de sus periodos de clases regularmente dictando contenidos programáticos?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
1	3	0	4
25%	75%	0%	100%

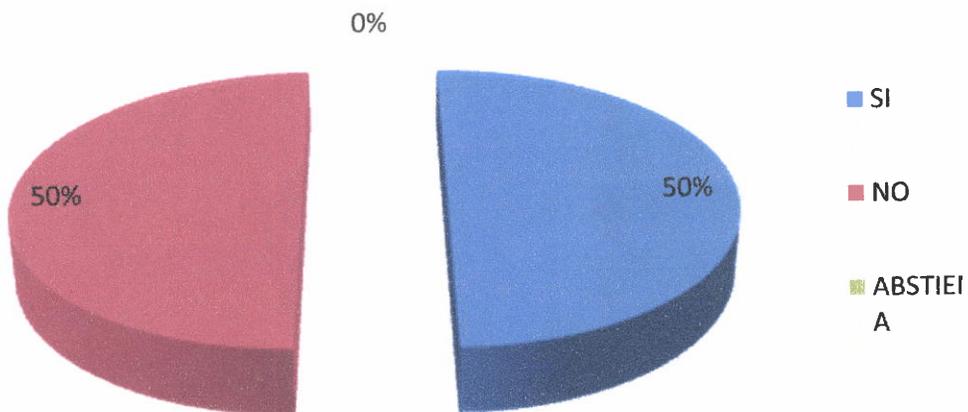
¿Ha observado usted a los docentes dentro de sus periodos de clases regularmente dictando contenidos programáticos?



7.- ¿Ha observado usted a los docentes utilizando material didáctico para desarrollar sus clases?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
2	2	0	4
50%	50%	0%	100%

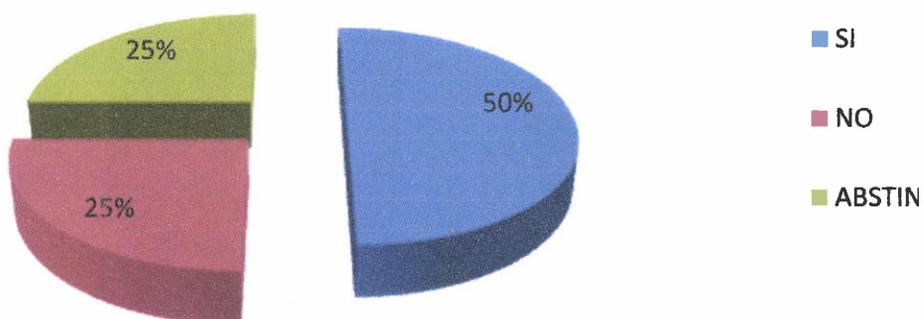
¿Ha observado usted a los docentes utilizando material didáctico para desarrollar sus clases?



8.- ¿Ha verificado usted la participación activa de los docentes dentro del desarrollo de sus clases?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
2	1	1	4
50%	25%	25%	100%

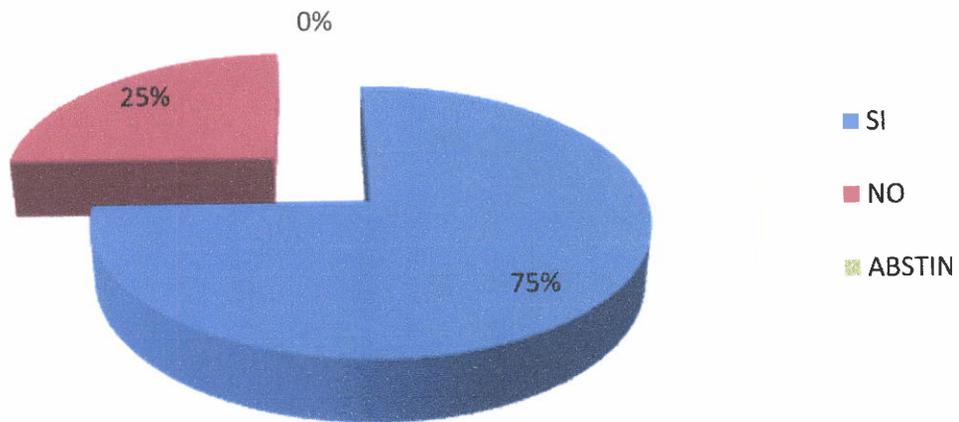
¿Ha verificado usted la participación activa de los docentes dentro del desarrollo de sus clases?



9.- ¿Verifica usted el cumplimiento de los planes de trabajo de los docentes?

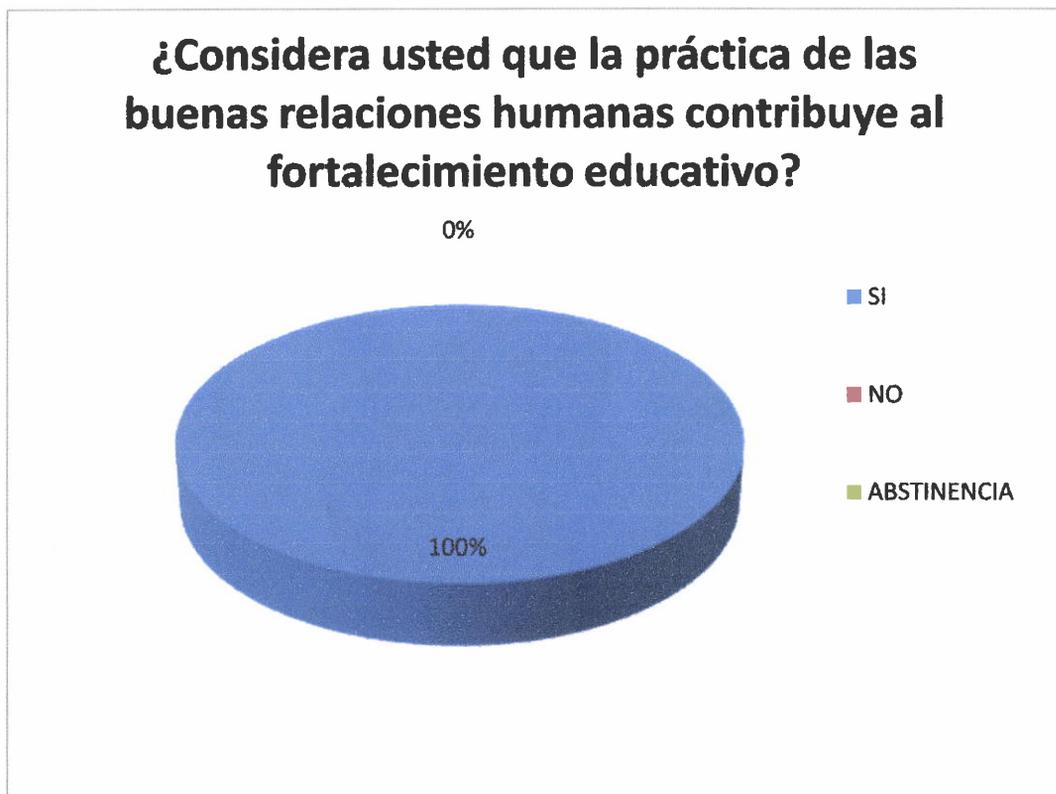
SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
3	1	0	4
75%	25%	0%	100%

¿Verifica usted el cumplimiento de los planes de trabajo de los docentes?



10.- ¿Considera usted que la práctica de las buenas relaciones humanas contribuye al fortalecimiento educativo?

SI	NO	ABSTINENCIA	TOTAL
4	0	0	4
100%	0%	0%	100%



5.4 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Pregunta 1

La respuesta a la pregunta fue positiva al responderla los diferentes grupos encuestados. Lo que demuestra que se les da participación a los alumnos en el desarrollo de la clase, pero no se sabe si es una participación constructivista o conductista.

Pregunta 2

Los encuestados manifestaron que si se realizan actividades extra aulas, pero los directores deben supervisar que estas actividades estén acordes a las competencias planteadas en la planificación, ya que este tipo de actividades son una excelente opción para que el alumno lleve a cabo un aprendizaje significativo .

Pregunta 3

Los diferentes grupos encuestados manifestaron que si se toman en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes.

Pregunta 4

Respecto a esta pregunta si hay variante en las respuestas ya que los maestros consideran en su gran mayoría que si hacen amenas sus clases, en tanto que los estudiantes manifestaron en un alto porcentaje que las clases no son amenas y los directores opinan en su mayoría que las clases impartidas por los docentes no son amenas.

Pregunta 5

Alumnos docentes y directores respondieron que si se llevan a cabo actividades diversas cada día.

Pregunta 6

En esta pregunta los docentes y los alumnos manifestaron que si se dicta en el desarrollo de la clase todos los días, no coincidiendo con los directores quienes respondieron que los maestros en su mayoría no utilizan el dictado diariamente.

Pregunta 7

Los docentes respondieron que si utilizan material didáctico en el desarrollo de sus clases, pero esta respuesta no coincide con la de alumnos y directores quienes dicen que no se utilizan.

Pregunta 8

Los encuestados manifestaron que tanto docentes como estudiantes son participativos en el desarrollo de la clase.

Pregunta 9

La respuesta a esta pregunta fue que si se cumple con lo planificado en el desarrollo de las clases y que si se les da a conocer a los estudiantes la planificación diaria.

Pregunta 10

Los grupos encuestados manifestaron que las clases se desarrollan en un ambiente agradable respecto a las relaciones interpersonales.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES

Los docentes dan participación al alumno en sus clases, pero de una manera tradicionalista.

Las clases impartidas por los docentes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General en el municipio de San Lucas Tolimán, no son amenas sino tradicionales, repetitivas

Los docentes utilizan la técnica del dictado diariamente.

Los docentes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General en el municipio de San Lucas Tolimán, no conocen ni aplican el modelo constructivista en el desarrollo de sus clases.

Los estudiantes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General en el municipio de San Lucas Tolimán participan en las actividades planificadas por el docente, en el desarrollo de su clase.

Los estudiantes y docentes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General en el municipio de San Lucas Tolimán, mantienen buenas relaciones interpersonales en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Los directores del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General en el municipio de San Lucas Tolimán, no supervisan efectivamente el desempeño de los docentes

Los docentes del Ciclo de Educación Básica o de Cultura General en el municipio de San Lucas Tolimán dan a conocer a los alumnos la planificación diaria.

Alumnos y docentes mantienen buenas relaciones interpersonales dentro del aula.

CAPITULO VII

PROPUESTA

DESCRIBIR LA PROPUESTA

Realizar capacitación para que los maestros mejoren su forma de dar clases y para que conozcan e implementen el Modelo Educativo Constructivista.

JUSTIFICACIÓN

Se necesita hacer la capacitación para que los maestros se actualicen y conozcan los cambios que se han llevado a cabo en el proceso educativo.

OBJETIVOS

General:

Implementar y aplicar el Modelo Educativo Constructivista en el Ciclo de Educación Básica o de Cultura General del área urbana del municipio de San Lucas Tolimán

Específicos:

1. Promover un acercamiento con los maestros
2. Reproducir el material que se distribuirá a los maestros
3. Sensibilizar a los maestros sobre los cambios necesarios en el proceso educativo para lograr mejores resultados.
4. Llevar a cabo talleres, paneles y foros sobre el modelo educativo constructivista.
5. Hacer entrega del material reproducido a los maestros.
6. Que los maestros aprendan a evaluar y planificar por competencias
7. Realizar monitoreo y evaluación de la puesta en marcha del nuevo modelo educativo a implementar
8. Realimentar el proceso
9. Brindar el apoyo necesario a los maestros en el proceso de implementación del Modelo Educativo Constructivista

CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN

ACTIVIDAD SEMANA	Año 2009											
	ENERO				FEBRERO				MARZO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Promover un acercamiento con los Maestro			X									
Reproducir el material que se distribuirá a los maestros				X								
Sensibilizar a los maestros sobre los cambios necesarios en el proceso educativo para lograr mejores resultados.					X							
Llevar a cabo talleres, paneles y foros sobre el modelo educativo constructivista.						X						
Hacer entrega del material reproducido a los maestros.						X						
Que los maestros aprendan a evaluar y planificar por competencias							X					
Realizar monitoreo y evaluación de la puesta en marcha del nuevo modelo educativo a implementar								X		X		
Realimentar el proceso											X	

CAPITULO VIII

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- Contexto Sociocultural de Guatemala y Realidad Educativa MINEDUC 2002 (Anuario Estadístico 2000, Informe de Educación en Guatemala realizado por la AID).
- Educación Multicultural. Red Jun Pop Tijonik 2005.
- Introducción a la Investigación Cualitativa en Educación. Carmen María Galo de Lara.
- Métodos y Técnicas de Investigación Documental y de Campo. Gabriel Alfredo Piloña Ortiz.
- El Aprendizaje de la Lectoescritura desde una Perspectiva Constructivista. (Volúmenes I, II, III del Programa de Apoyo al Sector Educativo en Guatemala PROASE y la Unión Europea).
- Juegos de Expresión Oral y Escrita. Dolores Badia Armengol y Monserrat Vilá Santasusana.
- El Constructivismo en la Educación. (Fascículo XIII SICAREBI) Departamento de Diseño Curricular de la Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural DIGEBI del Ministerio de Educación, Guatemala 1999.

CAPITULO IX

ANEXOS

- Solicitudes de Autorización para la recolección de datos e información a los distintos centros educativos del distrito escolar del área urbana del municipio de San Lucas Tolimán.
- Hojas de cuestionarios para alumnos, docentes y directores.