



Facultad de Humanidades  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
Licenciatura en Psicopedagogía

**Aplicación de técnicas psicopedagógica para mejorar la lectura en  
estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez  
Arellano”, Rabinal, Baja Verapaz**  
(Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida)

Rosvelí Rivelino Coloch González

Rabinal, enero 2021

**Aplicación de técnicas psicopedagógica para mejorar la lectura en  
estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez  
Arellano”, Rabinal, Baja Verapaz**

(Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida)

Rosvelí Rivelino Coloch González

Lic. Edgar Antonio Castro Osorio (Asesor)

Mtr. Eunice Needham Rodríguez (Revisor)

Rabinal, enero 2021

## **Autoridades Universidad Panamericana**

Rector	M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus
Vicerrectora Académica	Dra. Alba Aracely Rodríguez de González
Vicerrector Administrativo	M.A. César Augusto Custodio Cóbar
Secretaria General	EMBA Adolfo Noguera


## **Autoridades Facultad Humanidades**

Decano	M.A. Elizabeth Herrera de Tan
Vicedecano	MSc. Ana Muñoz de Vásquez

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala, abril 2020.**

*En virtud de que el presente Informe de Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida con el tema: “Aplicación de técnicas psicopedagógicas para mejorar la lectura en estudiantes de la escuela oficial urbana mixta PEM Ricardo Juárez Arellano, Rabinal, Baja Verapaz”. Presentada por el (la) estudiante: Rosvelí Rivelino Coloch González previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.*

**Lic. Edgar Antonio Castro Osorio**  
**Asesor**



**UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala mes noviembre del año 2020.**

*En virtud de que el presente Informe de Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida con el tema: “Aplicación de técnicas psicopedagógica para mejorar la lectura en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, Rabinal, Baja Verapaz”. Presentada por la estudiante Rosvelí Rivelino Coloch González previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.*



**Magister Loida Eunice Needham Rodríguez**  
**Revisor**



UNIVERSIDAD  
PANAMERICANA

"Sabiduría ante todo; adquiere sabiduría"

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA  
DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala, diciembre 2020. -----

En virtud que el presente Informe de Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida con el tema "**Aplicación de técnicas psicopedagógica para mejorar la lectura en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta "PEM Ricardo Juárez Arellano", Rabinal, Baja Verapaz**", presentado por el (la) estudiante: **Rosvelí Rivelino Coloch** González, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, esta Decanatura extiende **Dictamen de Aprobación** previo a optar al grado académico de Licenciatura en Psicopedagogía, para que el (la) estudiante proceda a la entrega oficial en Facultad.

M.A. Elizabeth Herrera de Tan  
Decano  
Facultad de Humanidades



☎ 1779

🌐 upana.edu.gt

📍 Diagonal 34, 31-43 Zona 16

**Nota:** *Para efectos legales, únicamente el sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.*

## Contenido

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo 1	1
Marco de referencia	1
1.1. Antecedentes	1
1.2. Descripción de la institución	2
1.4. Organización	3
1.5. Organigrama	4
1.6. Misión	4
1.7. Visión	4
1.8. Programas establecidos	5
1.9. Justificación de la investigación	5
Capítulo 2	6
Marco teórico	6
Capítulo 3	28
Marco Metodológico	28
3.1. Planteamiento del problema	28
3.2. Pregunta de investigación	28
3.3. Objetivos	29
3.3.1. Objetivo general	29
3.4. Alcances y límites	29
3.4.1. Alcances	29
3.4.2. Límites	30
3.5. Metodología	30
Capítulo 4	32
Presentación de Resultados	32
4.1. Fase de observación	32



4.2. Identificación del problema actual	33
4.3. Evaluación	33
4.4. Diagnóstico	34
4.5 Intervención Psicopedagógica	35
4.6. Resultados obtenidos	36
Conclusiones	39
Recomendaciones	40
Referencias	41

## **Resumen**

La lectura comprensiva ha sido una preocupación de distintas organizaciones y también de profesionales de distintas ramas, especialmente pedagogos y psicopedagogos, sin embargo, la consecución de la lectura inicia por tener consciencia en que sin la aplicación de técnicas apropiadas difícilmente se podrá adquirir esta habilidad.

De allí, que en esta sistematización se encontrará un abordaje teórico respecto a la lectura y sus niveles de comprensión, enfocado hacia la consecución de técnicas pertinentes para la disminución de la dificultad lectora; interés, por demás decirlo, para que el estudiante adquiriera conocimientos y habilidades para una intervención desde el punto de vista de la ciudadanía, para observar, intervenir y posiblemente involucrarse a la solución de los problemas del país.

## **Introducción**

La lectura es uno de los procesos priorizados por el Ministerio de Educación –MINEDUC. Sin una lectura comprensiva los estudiantes no pueden tener criterios o determinaciones hacia los campos políticos, sociales, culturales y económicos del país.

Por ello, como producto de la práctica profesional dirigida de la Universidad Panamericana de Guatemala –UPANA- se intervino psicopedagógicamente a un estudiante de primer grado de primaria, en la consecución de la pregunta de sistematización respecto a ¿Cuáles son las técnicas psicopedagógicas que deben aplicarse para disminuir la dificultad de comprensión lectora en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano, Rabinal, Baja Verapaz?

Consecuentemente, se plantearon dos objetivos encaminados a definir dichas técnicas para la disminución de la dificultad de comprensión lectora y determinar los niveles de comprensión lectora y técnicas para mejorar la lectura.

La intervención pedagógica, como proceso metodológico, se enfocó a disminuir esta dificultad con la aplicación de técnicas como El espejo, sopa de letras, memoria, entre otras, para la consecución del hallazgo más importante que fue que las instrucciones guiadas permiten lograr las habilidades de lectura comprensiva.

# **Capítulo 1**

## **Marco de referencia**

### **1.1. Antecedentes**

Un domingo por la tarde siendo las diecisiete horas del trece de julio del año 2003, un grupo maestros entusiastas, así como personas de la comunidad de la zona 1, Barrio Apóstol, se reunieron en el local que ocupa el Oratorio San Joaquín Chicojom, ubicada en la séptima calle y octava avenida de la zona 1, de Rabinal, Baja Verapaz.

Tomó la palabra el profesor Ricardo Juárez Arellano, para dar bienvenida a todos los asistentes a la reunión y les dio a conocer a la comunidad sobre la necesidad de fundar una escuela oficial del nivel primario, es decir de primero a sexto grado en el Barrio Apóstol de la zona 1 de esta ciudad y así beneficiar a cientos de niños y niñas que necesitan una educación laica y gratuita; establecidas en la Ley de Educación Nacional de Guatemala y en la Constitución Política de la República de Guatemala.

Muchos niños y niñas tienen que caminar más de un kilómetro de distancia para asistir a la Escuela Urbana para Varones o a la Escuela Oficial para Niñas, manifiesta el profesor Ricardo y es por esa razón que es urgente fundar una Escuela Oficial Urbana Mixta para que se nos autorice inmediatamente para iniciar las clases en el próximo año 2004.

Seguidamente conscientes los padres de familia de la comunidad, por unanimidad se decidió organizar un Consejo Directivo quedando de la siguiente manera: Asesor PEM. Ricardo Juárez Arellano, Coordinador General el profesor Rubén González Tun, el secretario, PEM. Bonifacio Osorio Sarpec, para finanzas el señor Valeriano Osorio Sarpec, en trámites legales Susana Isabel Toj Pérez, para organizar lo del edificio el señor Francisco Tix Canahuì, el encargado del mobiliario el señor Victoriano Cujá Xitumul, el encargado del censo el Bachiller Basilio Tahuico Camó, en la publicidad el señor Carlos Fernando Pérez Toj.

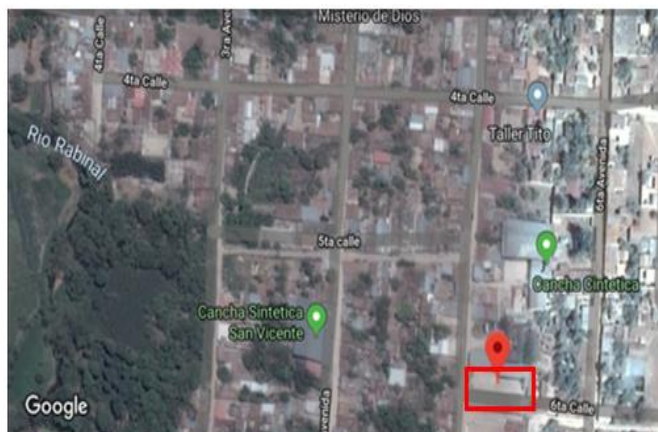
Luego, de esta organización se acordó una nueva reunión para el domingo veinte de julio para tratar asuntos únicamente con los en cargados de las diferentes comisiones y para el domingo 27 realizaron una reunión con todos los padres de familia, también se solicitó para comprar un libro de actas y para finanzas logrando así recaudar una cantidad de Q.20.00

## 1.2. Descripción de la institución

La Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM. Ricardo Juárez Arellano”, consta de seis aulas, salón de cómputo, dirección, bodega, una galera donde se imparten clases del nivel preprimaria, servicios sanitarios, se atiende a niños y niñas de edad escolar de la zona 1 y zonas aledañas del municipio de Rabinal, del departamento de Baja Verapaz. Asimismo, se cuenta con terreno para seguir construyendo áreas recreativas y aulas. Ofrece los niveles de preprimaria y primaria, contando con edificio escolar, servicios básicos tales como: Energía eléctrica, agua entubada, servicios sanitarios y personal docente calificado.

## 1.3. Ubicación de la institución

**Figura No.1**



Fuente: elaboración propia a través de Google Earht

#### 1.4. Organización

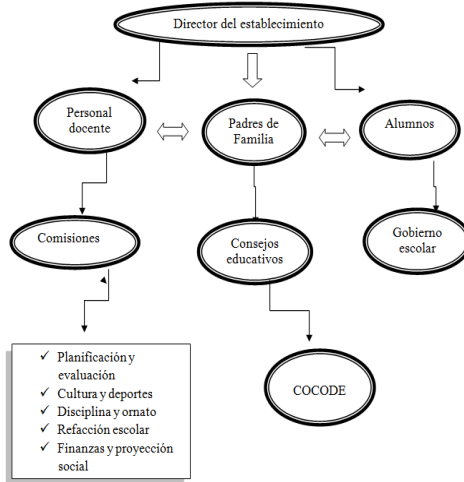
El director de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM. Ricardo Juárez Arellano” es el profesor Jorge Antonio González Amperez, quien tiene a su cargo la parte administrativa tanto del personal docente como de los padres y padres de familia. Además, vela por todos los programas que impulsa el Ministerio de Educación –MINEDUC-, con el fin de que se puedan ejecutar de acuerdo a las leyes o Acuerdos Ministeriales de los programas.

Los docentes integran algunas comisiones como la comisión de disciplina o la comisión de evaluación. Se dedican mayormente a la docencia con el objeto de seguir elevando la calidad educativa dentro del establecimiento. La EORM “PEM Ricardo Juárez Arellano, cuenta con la Organización de padres de familia –OPF- el cual vela por la refacción escolar.

En la escuela se ejecutan controles, se supervisan los programas y se evalúa todo el proceso interno de la escuela. Por lo que se puede catalogar como una escuela eficiente en los procesos técnicos, administrativos y pedagógicos para cumplir con sus fines.

## 1.5. Organigrama

**Figura No. 2**  
**Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM. Ricardo Juárez Arellano”**



Fuente: elaboración propia (2019)

## 1.6. Misión

Nuestro compromiso es el de proveer una educación de calidad, tomando en cuenta los ejes transversales de la reforma educativa, así como los perfiles del ciudadano guatemalteco que propone el Currículo Nacional Base.

## 1.7. Visión

Ser un establecimiento educativo del área urbana que promueve una educación integral y de calidad, donde el alumno sea capaz de realizar su propio aprendizaje por medio de la investigación y trabajo en equipo, fomentando la integración a un trabajo competitivo a través de la fomentación de valores morales, sociales y culturales

## 1.8. Programas establecidos

En la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM. Ricardo Juárez Arellano” se ejecutan todos los programas que impulsa el Ministerio de Educación –MINEDUC-, tales como los 30 minutos de lectura diaria, Guatemáticas, y también los docentes identifican, dan seguimiento y dar referencias a casos de violencia en el ámbito educativo.

La Organización de Padres de Familia –OPF-, operan los procesos de alimentación escolar, con la finalidad de nutrir a los niños y niñas para un mejor aprendizaje. De allí, que esta organización cumple una función primordial con la finalidad de echar andar la alimentación, pero también la nutrición de las niños y niñas para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea de calidad en la escuela.

## 1.9. Justificación de la investigación

Por muchos años, la deficiencia en lectura y escritura que presentan los estudiantes ha sido preocupación por las instituciones educativas, por los académicos, pero también por la población en general, pues, sin duda alguna, a través de la lectura y escritura se generan nuevos y otros aprendizajes que necesita el alumno aprender, y lo puede hacer, si lee y escribe.

Por ello, esta investigación es de suma importancia no solo para la población estudiantil, sino para los docentes, padres y madres de familia, pues, esta deficiencia es comparada de manera automática en que el estudiante no muestra interés o presenta alguna deficiencia o trastorno de atención.

De allí, que la aplicación de técnicas psicopedagógicas para mejorar la lectura y escritura en estudiantes de la EOUM “PEM Ricardo Juárez Arellano” no solo beneficiará a este conglomerado de estudiantes, sino profesionales interesados en conocer estudios o técnicas psicopedagógicas con las que se puede afianzar esas habilidades.



## **Capítulo 2**

### **Marco teórico**

#### 2.1 ¿Qué es la lectura?

Al menos en Guatemala cuando se habla de lectura, es hablar de un proceso aburrido y complejo por varias razones. Una de ellas es que en la mayoría de los hogares, los padres de familia no cuentan con recurso económico para dotar a sus hijos e hijas de libros u otros materiales para iniciar la lectura, por otra parte, ha sido un proceso coercitivo con la finalidad de aprender contenidos de alguna materia, pero sin haber desarrollado la habilidad ni el gusto por leer.

La lectura es:

uno de los ejes de la educación formal, permite la adquisición de conocimientos, el crecimiento personal, la organización del pensamiento, la comunicación, el registro de ideas, entre otras muchas funciones; es la actividad que permite conocer la información, es decir, incorporarla a las estructuras cognitivas para procesarla y que luego instruyan.

(Castillo Anleu, 2011, p. 12)

Sin embargo, en muchas escuelas la lectura se toma en cuenta únicamente para la memorización de datos e información, pero no para que el estudiante, en el nivel y modalidad que sea, tenga una capacidad para generar, respecto a lo leído, una postura o generar metacognición para que esa lectura lo invite a explorar su entorno.

Más bien, la lectura se puede ver como parte de algún castigo o un proceso en el cual, no importa si se comprende o no, o si se generan otras ideas sobre lo leído, lo importante es, leer las grafías, frases u oraciones en que se componen los párrafos, los temas o el mismo libro que se esté leyendo.

A decir del Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes –PISA- (2006) citado en Del Valle (2012) con relación a la lectura la define como “La capacidad de comprender textos, evaluar informaciones, construir hipótesis y aprovechar conocimientos...es la capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias (p. 12)

De allí, que la lectura no es el simple compromiso en brindar el tiempo y espacio para que los niños y niñas lean treinta minutos todos los días, sino en primer lugar buscar todas las estrategias posibles para que ellos mismos sean los que busquen todas las formas para solicitar leer, con lo que se podrá comprender que, además que les gusta leer se ha creado una necesidad en ellos, de lo contrario, el esfuerzo no está dando los frutos esperados.

Aun así, la lectura además de importante para el desarrollo cognitivo permite a los estudiantes comprender su entorno para pronto cambiarlo; es decir, la lectura provoca habilidades y actitudes tendientes a la adquisición de una consciencia y sensibilidad social para su transformación. Hasta ese punto se puede considerar que la lectura se ha interiorizado en los estudiantes.

Por ello, es preciso que, con esta tarea, los docentes y padre de familia logren en sus estudiantes o en sus hijos la manera de requerir la lectura por ellos mismos, y con esto, poder encausarse hacia una verdadera comprensión de lo que sucede y lo que podría suceder a partir de un hecho dado. De allí, los niveles de lectura que se puede generar.

## 2.2 Lectura comprensiva

Comprender es un acto no tan simple desde la concepción misma de la acción, pero comprender tampoco es imposible, toda vez se tenga la habilidad para utilizar estrategias de comprensión como el análisis y síntesis de algún tópico de interés individual o interés general. El asunto de la comprensión es una cuestión de práctica constante desde la lectura.

Por lo tanto, cuando el docente inicie un programa o da continuidad a algún programa del Ministerio de Educación -MINEDUC- además de planificar, debe utilizar metodologías y técnicas apropiadas para hacer que los estudiantes se inicien en el buen hábito de comprender lo que leen, de hacerse preguntas o responder a las preguntas que el docente plantee con la finalidad de evaluar lo leído.

Para ello, los estudiantes deben conocer que existen niveles de comprensión de lectura, desde lo literal, Inferencial y desde la criticidad. Además, de conocer estos niveles deben practicarlos en la escuela, pero también en su vida cotidiana. Una lectura comprendida ayuda también al estudiante a entender qué es lo que se requiere para visualizar un mejor comportamiento o evitar ser engañado o engañada por terceras personas.

### 2.2.1 Comprensión literal

Es necesario anotar que los niveles de comprensión no deben entenderse como el hecho de que uno es mejor que otro. Sino son los procesos que deben darse desde el punto de vista didáctico o desde el proceso natural hasta llegar a la comprensión crítica. No se puede analizar un todo sin haber desmenuzado ese objeto de estudio. Por lo que la comprensión literal inicia precisamente en conocer las partes de un todo para poder decodificar y comprender sus partes.

Es el nivel inicial

aquí se estimula preferentemente a los sentidos. Es más receptivo respecto de la información que se lee y se desea aprender o estudiar. Supone predominantemente la presencia de los procesos de percepción, observación y de memoria para identificar, asociar u ordenar. Se logra una comprensión inicial más asociada con la retención y la memoria. (Sánchez, 2013, p. 35)

Este primer nivel, referente a la comprensión literal, debe ser enseñado y explorado por los docentes con el objeto de que el estudiante logre ordenar ideas con relación a lo que observa, y pueda empezar a generar mecanismos de memoria para identificar, asociar u ordenar las palabras para la búsqueda de la lógica del texto o del mensaje.

Desde acá, es preciso entonces que tanto el docente como el psicopedagogo tomen en consideración infinidad de recursos didácticos como el juego de memoria, la composición de letras, entre otros recursos, para que el niño o la niña vayan adquiriendo la habilidad lógica de la composición del mensaje.

Por lo que, iniciar con la lectura, solamente porque el estudiante ya reconoce los grafemas o que el alumno tiende a percibir y lograr identificar frases, es un aliciente para el fracaso de la lectura, porque la mente del niño y la niña no se han adaptado para la búsqueda de la lógica semántica de lo que se quiere lograr para inferir.

Pearson & Tierney (1984) citado en (Luis Herrera & Nicoll Valenzuela, 2015, p. 128) aducen que:

Leer es una experiencia compleja en la que los estudiantes desarrollan esquemas y adquieren conocimientos, siempre y cuando la lectura se desarrolle en profundidad, no siendo un mero espectador del contenido del texto, siendo un lector activo, que no solo memorice al momento de abordar un texto escrito. De tal forma, se va creando un bagaje lector que lo capacita para otras lecturas. Por lo tanto, los conocimientos previos son trascendentales a la hora de comprender un texto y no existe significado en el texto hasta que el lector considere que lo haya.

Por lo tanto, los conocimientos previos además de ser lo que el niño y la niña tienen como bagaje familiar, debe ser entendido como aquel o aquellos momentos en que se tuvo que generar procesos primarios para desarrollar una habilidad lectora tendiente a la comprensión del mensaje o más allá de lo que se escribe.

Entonces, es de suma importancia que el docente como el psicopedagogo, tengan en consideración que generar un programa de lectura dentro o fuera de la escuela, no se trata solamente en confiar porque el niño o la niña ya saben distinguir los grafemas, sino con anterioridad haberles creado un aspecto de proceso cognitivo, como el de anteponer frases para conseguir cierto mensaje o hacer uso de la sintaxis para comprender de una mejor manera lo que se quiere comunicar.

### 2.2.2 Comprensión inferencial

Después de que el docente haya dado todas las condiciones para que el estudiante tenga habilidades de lectura y contraposición de las frases u oraciones para comprender mejor el mensaje, entonces se podrá dar la comprensión Inferencial. No obstante, hay profesionales que exigen a los estudiantes tener alguna postura frente algún texto, sin que mentalmente los alumnos hayan tenido alguna capacitación referente a la sintaxis para la búsqueda de la semántica.

A decir de Jurado, Bustamante & Pérez, 1998) mencionados en (Duque Aristizábal, Vera Márquez & Hernández Gutiérrez, 2010, p. 39) con relación a la comprensión Inferencial indican que:

Son importantes tanto los conocimientos previos del lector, como las características del texto. El lector hace inferencias cuando logra establecer relaciones entre los significados, lo que conduce a formas dinámicas del pensamiento: a la construcción de relaciones de implicación, de causación y de temporalización..., inherentes a la funcionalidad del pensamiento y constitutivos de todo texto.

Sin embargo, la frustración de los estudiantes inicia cuando sin contar con las habilidades literales de comprensión, se les somete a una tortura academicista para generar pensamientos argumentados a favor o en contra de lo que se les pone a leer. Consecuentemente, el estudiante además del miedo que le provoca de por sí ya la escuela, lo corrobora con esta ingratitud de parte del docente o del psicopedagogo, que sin haberlo preparado o preparada para enfrentarse al análisis, lo conducen a realizarla.

Bajo estos argumentos, es importante entonces evitar en primer lugar, violentar psicológicamente a los estudiantes en exigir una comprensión Inferencial cuando no se ha tenido la oportunidad de practicarlos desde una comprensión literal. Porque la inferencia, es más que un simple comentario de algún texto o de algún hecho.

Más bien es, como indican (Cisneros Estupiñán, Olave Arias & Rojas García, 2010, p. 13) en atañe a la inferencia que:

El concepto de inferencia se torna muy amplio desde la diversidad de las perspectivas científicas que se han ocupado de ella. Puede afirmarse que, en general, los recorridos teóricos parten de una problemática común: el hombre se sabe sujeto comprendedor de textos, pero desconoce la mayoría de los procesos específicos que le permiten alcanzar esa comprensión.

Cuando el profesional y máxime el estudiante del nivel primario, desconoce los procesos específicos que le permiten alcanzar una comprensión Inferencial, el resultado es el abandono inmediato de la escuela, el bajo rendimiento o la frustración académica que puede transformarse en distintos trastornos afectado al propio estudiante y también al contexto escolar.

Por ello, se insiste en esta oportunidad que mientras el estudiante no tenga las competencias necesarias formadas desde la comprensión literal, difícilmente dará un salto cualitativo hacia la

comprensión Inferencial de textos o de lo que acontece a su alrededor, de allí que la escuela debe reflexionar qué tipo de estudiante está recreando para la transformación de la sociedad.

### 2.2.3 Comprensión crítica.

Sin duda, todos los maestros y maestras de los distintos niveles y modalidades educativos quieren de algún modo que los estudiantes lleguen a este nivel de comprensión. Pero, para poder hacer que los alumnos logren llegar hasta una comprensión crítica, debe pasar por los dos primeros niveles, consagrados hacia una puesta consciente de metodologías y técnicas que permitan esta apertura en la mente y corazón del niño y de la niña. Caso contrario, el fracaso es inminente en todas las evaluaciones que se quieran realizar.

Porque como indica Pérez Tornero (s/f) respecto a la lectura:

Quando leemos, razonamos siguiendo el curso del pensamiento que nos proporciona el texto o el documento. No solo aceptamos su punto de vista, su enfoque y el saber que contiene, sino que discurrimos como nos propone —en este sentido, podemos decir que descodificamos el razonamiento—. Sin embargo, también discurrimos de un modo más abierto; interpretamos por nuestra cuenta, a partir de los razonamientos que se nos sugieren. (p. 4)

Pero ¿Qué se puede esperar de un estudiante que no ha sido preparado mentalmente para enfrentar los hechos o textos desde el rozamiento? Todas las respuestas pueden ser aceptables hasta cierto punto, pero ¿Quién es el responsable de que el estudiante tenga y mantenga latente el miedo a enfrentarse a razonar?

Cada ente institucional o personal debe asumir con ética una responsabilidad social en relación a la lectura y los futuros lectores. Ya no es posible que se sigue aduciendo que el área de comunicación y lenguaje no es superado por los estudiantes, por los graduandos inclusive por los maestros y maestras, pues el problema no estriba en que no lean o no sepan leer, sino los procesos dados desde la infancia han sido mal manejados.

Aprender a leer es:

un aprendizaje trascendente para el individuo por cuanto le permite el acceso al saber cultural y al conocimiento de las disciplinas del saber humano, favorece el desarrollo y enriquecimiento de sus capacidades cognoscitivas superiores como el razonamiento, la reflexión, la conciencia crítica, así como también le permite internalizar valores trascendentes para convivir con respeto, tolerancia y solidaridad en la sociedad democrática. (Serrano de Moreno, 2008, p. 507)

En definitiva, dejar de lado que leer es solamente el reconocimiento de grafemas, de frases o de oraciones sin comprender, debe eliminarse de manera urgente en la mente y en la práctica de los profesionales especializados en pedagogía, psicología y psicopedagogía, porque no basta con que el niño y la niña sepan leer, sino comprender lo que leen.

Cuando la escuela y los profesionales comprendan esta urgencia, pero preponderancia del proceso de lectura bajo los niveles de comprensión, entonces se podrá solicitar a los estudiantes tengan la capacidad de construir desde lo social, político, económico y cultural, para la transformación del país. Porque esta capacidad no solo proveerá el alcance del éxito escolar, sino una verdadera incursión en la vida ciudadana.

Para entender el uso social de la lectura en este proyecto es inevitable mencionar el enfoque sociocultural, precisamente porque este es la base de nuestro estandarte teórico y



práctico. La lectura pasa de entenderse como un proceso de interacción del texto y el lector, a entenderse como una relación de interdependencia entre texto, lector y sociedad; los significados no solo se encuentran en la relación entre el lector y el texto, sino que también se encuentran en la comunidad de hablantes, en la cultura. (Serna Díaz, Díaz Cortéz, 2014, 172)

De esa cuenta, la lectura no debe tomarse a la ligera, procurando únicamente que el estudiante sepa leer o reconozca el texto y logre interactuar con la observación de lo que se escribe, sino precisamente debe concentrarse también hacia la comprensión de un proceso social; es decir, que tenga la capacidad de confrontar lo que lee con la realidad para su transformación.

### 2.3 Estrategias antes de la lectura

Además de algunos métodos o técnicas mencionadas en este marco teórico, es preciso que el docente o el profesional que intervenga psicopedagógicamente en el estudiante, logren mejoras en la lectura y escritura, emplee estrategias apropiadas antes de la lectura, con la finalidad de un aprendizaje que contribuya en la concreción de hábitos, pero también incida en la personalidad del alumno.

Por lo que indica Solé (1998) antes de iniciar la lectura

Las estrategias que vamos a enseñar deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación -motivación, disponibilidad- ante ella; facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan. (p. 7)

Sin embargo, en la realidad el docente o el psicopedagogo presentan un plan con relación al proceso de lectura, pero no un plan de lectura, el cual debe ser iniciado juntamente con el estudiante o con los alumnos. Pues, dicho sea de paso, que la motivación es fundamental con la finalidad de conseguir los resultados que se tienen planteados en el plan de lectura.

Por lo que Bofarull (2001) mencionado en Gamboa Pulido (2017) que con relación a la comprensión lectora clasifica las estrategias en tres momentos: Antes, durante y después de la lectura. Por lo que enfatiza que antes de la lectura:

Es el momento inicial o evaluación diagnóstica. En esta etapa es importante conocer la actitud emocional que presenta el lector, su interés y motivación. Es fundamental dar a conocer el objetivo de la lectura, puesto que ayuda a filtrar información relevante. Además, el lector en esta fase hace hipótesis y predicciones sobre el contenido del texto, a partir del título, ilustraciones, sinopsis del libro que aparece en la contraportada y el índice. (p. 11)

Este acompañamiento que recibe el estudiante antes de la lectura, es una etapa crucial, para seguir avanzando en base a la planificación, es decir, el profesional acompañante debe dar a conocer el objetivo de la lectura, utilizando estrategias como la lectura “con paradas”, lee el objetivo y que los estudiantes logren interactuar aduciendo lo que se proponen con la lectura, mientras tanto el docente o el psicopedagogo puede ir observando la participación y la actitud de los niños y niñas para aprovechar también hacer incidencia bajo una comunicación intencionada para que se motiven o se automotiven.

Puede también el mentor o mentora, hacer relación con alguna vivencia propia o algún acontecimiento suscitado en la comunidad o en el contexto del niño o la niña. Da a conocer el título, en el cual también se aprovecha hacer énfasis en ello, como el de preguntar si ya habían

oído o leído respecto a la lectura y si alguien tiene algún comentario al respecto de lo que le haya sucedido.

Cabría, por el nivel en que se encuentren los niños, en este caso el nivel primario, mostrarles una ilustración, un vídeo u otra fuente iconográfica para ir despertando el interés por la lectura y motivarlos a que se acerquen mentalmente a lo que pronto irán a leer. O en su defecto, llevar un juego de memoria u otro recurso didáctico, con la finalidad que se vayan familiarizando con lo que van a leer.

Aunque parecieran ejercicios sencillos, el asunto estriba en que muchos docentes olvidan o no les queda tiempo hacer estos ejercicios por preocupación en que el tiempo se les puede escapar y no cumplir con sus contenidos programados, sin embargo, es momento de retomar que la escuela siendo un dispositivo social, deben cumplir con su objetivo de generar nuevos ciudadanos capaces de pensar por sí mismos, afrontar y dar soluciones a los problemas que observan.

## 2.4 Estrategias para activar presaberes

Realizando las actividades o estrategias antes mencionadas, el docente o el psicopedagogo que esté interviniendo para fortalecer la lectura y escritura en los estudiantes, está definitivamente activando los presaberes, para adentrarse a un mundo no desconocido, sino un mundo donde puede aprender nuevas cosas o nuevos conocimientos.

Para Ausubel (s/f) acotado en Salaberry (2005) respecto a la activación de los presaberes manifiesta que:

La clave del aprendizaje significativo está en la relación que se pueda establecer entre el nuevo material y las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto. Por lo expuesto, la eficacia de este tipo de aprendizaje radica en su significatividad y no en técnicas memorísticas. (p. 5)

Por lo que se insiste, aunque parecieran actividades sencillas, se deja de lado a la hora de la lectura máxime en niños del nivel primario. No obstante, en la medida en que los responsables de la educación comprendan estos momentos y etapas para iniciar la lectura en los estudiantes, se irán modificando no solo conductas desde los maestros y maestras, sino será de provecho para tener lectores enfocados a una nueva generación que logre transformar su entorno desde la teoría para la práctica social o cultural.

De hecho, los métodos y técnicas son excelentes, pero cuando se convierte el método y la técnica en protagonista más no en el proceso que haga que los estudiantes amen el acto de leer y de comprender eficientemente, estas estrategias de nada servirán porque no ayudarán al alumno a comprenderse en un mundo de lectura, sino de tortura psicológica, incluyendo lo emocional.

El mismo Salaberry (2005) indica que las investigaciones realizadas respecto del contenido y la naturaleza de los conocimientos previos en las diferentes áreas han demostrado que existen algunos elementos en común:

- Los conocimientos previos son construcciones personales que los sujetos han elaborado en interacción con el mundo cotidiano, con los objetos, con las personas y en diferentes experiencias sociales o escolares;
- La interacción con el medio proporciona conocimientos para interpretar conceptos pero también deseos, intenciones o sentimientos de los demás;
- Los conocimientos previos que construyen los sujetos no siempre poseen validez científica. Es decir, pueden ser teóricamente erróneos;
- Estos conocimientos suelen ser bastante estables y resistentes al cambio y tienen un carácter implícito.

Consecuentemente, se debe poner mayor énfasis en esta etapa porque marcará los procesos que se pretenden lograr con los estudiantes del nivel primario. Salvaguardando el hecho en que son los estudiantes los protagonistas del acto educativo, más que el cumplimiento de los contenidos, aunque de hecho se debe hacer; como asegura López Recacha (2009) al decir que:

El concepto de conocimientos previos nos conduce a otro, más aproximativo: el aprendizaje significativo. La idea esencial para promover un aprendizaje significativo es tener en cuenta los conocimientos factuales y conceptuales (también los actitudinales y procedimentales) y cómo éstos van a interactuar con la nueva información que recibirán los alumnos mediante los materiales de aprendizaje o por las explicaciones del docente. (p. 3)

## 2.5 Estrategias durante y después de la lectura

Tomando en consideración que es menester un acompañamiento total para que el estudiante se inmiscuya en el proceso de lectura, para alcanzar los niveles de comprensión teorizados con antelación, es fundamental que también se dé un acompañamiento durante y después de la lectura. No cabe duda, que el estudiante se sentirá seguro y también motivado porque hay un acompañamiento real de parte del docente o del profesional de la psicopedagogía que haya intervenido para mejorar este proceso. Para ello, debe considerar hacer inferencias y formular preguntas para la concreción del aprendizaje.

### 2.5.1 Elaboración de inferencias para la lectura

Para que el estudiante se familiarice con la lectura o con el proceso de lectura que requieren las políticas educativas de Guatemala, y por lo menos, superar la media en que se ha estado acostumbrado a leer en las estadísticas del propio Ministerio de Educación, es imprescindible activar los conocimientos previos, pero también diagnosticar los nuevos conocimientos tras las inferencias. Recordando hacerlo con estrategias previamente establecidas por el docente o profesional que intervenga en mejorar la lectura en los estudiantes.

A decir de Cassany, Luna & Sanz (2000) referido en Jouini (2005) en alusión a la inferencia para una lectura comprensiva, indica:

La inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión (...) Puesto que las lagunas de comprensión son un hecho habitual en la lectura, la inferencia se convierte en una habilidad importantísima para que el alumno adquiera autonomía. (p. 14)

Sin duda, la autonomía que adquiere el estudiante en el proceso de lectura, lo sitúa en una habilidad, pero también en una motivación para seguir leyendo y descubriendo lagunas en cualquier texto de su preferencia o dado en la escuela o en otro lugar, donde se proyecte su autonomía para comprender.

Para ello, es imprescindible un rol consciente el cual debe jugar el docente o profesional que prepara académicamente a los estudiantes, para que ellos y ellas, no solo superen las barreras del acto de no querer leer, sino se proyecten como ciudadanos y ciudadanas capaces de generar nuevas ideas para que la sociedad las aproveche.

En este sentido, (Bastidas (s/f), p. 2) da a conocer las ventajas de las inferencias durante y después de la lectura:

- Permiten desarrollar la habilidad de anticipar contenidos y el desarrollo del texto a partir del análisis de algunos elementos que lo componen.
- Se extrae información que no está de manera implícita en el texto, pero que es crucial para comprenderlo y ver su impacto en los fenómenos que se estudian.
- Son vitales para ver la coherencia y posibles contradicciones que surgen en el escrito.

- Logran identificar afirmaciones ocultas del autor; paralelamente, es posible encontrar las razones del uso de estas estrategias.
- Permite plantear puntos de crítica al analizar elementos del discurso del autor.
- Familiarizan al lector con estrategias discursivas de cada tipo de texto: el lector comprende las formas de articular el discurso, las fases de desarrollo en la explicación y argumentación, así como el lenguaje y el tono que se utilizan en estos (formalidad, neutralidad, sarcasmo, ironía, reflexión, etc.)

Aunque pareciera complejo el proceso de inferencia, se puede asegurar que, si el estudiante ha pasado por las fases de comprensión literal, entonces podrá hacer las inferencias y críticas que el docente o el psicopedagogo le propongan. De allí, la importancia de los niveles de comprensión y las estrategias para su atención.

En resumen, como indica Bruner (1957) citado en Escudero Domínguez (2010) en el proceso de inferencia

Bruner, ya identificaba la mente humana con una "máquina de inferencias" al referirse a su destreza para activar el conocimiento ya almacenado y utilizarlo para organizar e interpretar la nueva información entrante, a través de complejas relaciones abstractas no provenientes de los estímulos. Esta destreza revela cómo no somos meros receptores y codificadores pasivos de la estimulación del entorno, sino que construimos información activamente a partir de dicha estimulación. (p. 6)

No obstante, el niño y la niña se vuelven meros receptores cuando no se observa, de parte del docente o profesional que interviene en la mejora de la lectura, un compromiso real y con sensibilidad para hacer de los estudiantes aptos para reconstruir información que adquieren de los textos o de la naturaleza.

En todo este cuerpo teórico, se puede inferir que mientras no se tenga un objetivo claro qué es lo que se pretende con la lectura, no se podrán establecer habilidades inferenciales y críticas en los estudiantes, porque solo tratarán de entregar alguna tarea o simularán que están leyendo pero no entrarán en el juego académico y mental de la estimulación para pensar más allá de lo que leyeron u observaron.

### 2.5.2 Formular preguntas

Para que haya una respuesta generada desde la postura intelectual o crítica del estudiante, el docente debe formular preguntas no obvias, sino adentrarse a preguntar lo que en el texto hizo falta o pareciera una laguna descuidada por el autor del texto, con lo que también hace hincapié que el docente debió leer el documento y haberlo analizado con las estrategias de lectura para formular las preguntas pertinentes.

Para Kintsch (1998) mencionado en Silvestri (2006) hace énfasis en que:

La habilidad para formular buenas preguntas es, en efecto, un componente crucial para el adecuado proceso de aprender a comprender un texto. Esta habilidad interviene solo inicialmente en los niveles superficiales –tales como el procesamiento léxico, el sintáctico o la construcción de representaciones de la información explícita– ya que estos deben llegar a resolverse de manera automática cuando el aprendizaje se cumple satisfactoriamente. Cumple, en especial, un rol significativo para alcanzar los niveles más profundos de comprensión, los que implican un auténtico aprendizaje a partir del texto, ya que permiten modificar o incrementar el conocimiento preexistente sobre el tema involucrado (p. 494)



Sin embargo, en la escuela y sobre todo los docentes se han quedado únicamente en preguntar quién es el personaje principal y secundario de la obra leída, o, es más, preguntas que no generan autoaprendizaje ni autocrítica porque están en el nivel literal de la comprensión lectora, más no en la inferencial o comprensión crítica respecto al texto leído.

Por lo que es importante, entender que en base a los niveles de comprensión las preguntas deben formularse para hacer inclusive una mejor evaluación de la comprensión lectora que ha tenido o ha avanzado el estudiante en este aspecto. No cabe duda, que las preguntas que hacen los docentes inclusive el psicopedagogo que interviene para mejorar la lectura, tiende a copiar o encadenar las mismas preguntas aprendidas, sin tomar en consideración que las preguntas suben de nivel de acuerdo al logro de comprensión lectora del estudiante.

Tal como lo señala el Liceo Javier de Guatemala (2013) en la que aclara las preguntas que deben realizarse de acuerdo con el nivel de comprensión alcanzado por el o los estudiantes.

- Formulación de preguntas a nivel literal: consiste en plantearse preguntas que pueden ser respondidas con facilidad porque están explícitas en el texto. Por ejemplo: En el cuento de Blanca Nieves podría ser: ¿cuántos eran los enanitos? ¿dónde vivía Blanca Nieves?
- Formulación de preguntas a nivel inferencial. Por ejemplo: ¿Por qué razón Gruñón despreciaba a Blanca nieves cuando no la conocía?, ¿qué relación hay entre la belleza y el poder en este mismo cuento? Deducir ¿por qué la madrastra no era una persona feliz?
- Formulación de preguntas a nivel metacognitivo: ¿Comprendí este cuento? ¿Qué estrategias utilice para leer comprensivamente el cuento? ¿Si no comprendí, qué debo hacer? (autorregulación)
- Dialogar con el autor: consiste en establecer un diálogo con el autor a través de las dudas o preguntas que vayan surgiendo en relación a la lectura. También se pueden hacer críticas,

afirmaciones... Para ello, se puede pedir al lector/a que vaya realizando todas estas anotaciones al margen de la lectura.

Con base a lo que aduce el Liceo Javier de Guatemala, bien podría el docente también adaptarse a las preguntas en dependencia del nivel de comprensión que ha alcanzado el estudiante, por lo que no se puede suponer que el alumno haya comprendido el texto leído sin tener consciencia de hasta qué nivel el educando ha tenido avances.

## 2.6 Intervención psicopedagógica

A pesar de que se ha dicho de manera implícita cuál debe ser el papel de la intervención psicopedagógica para mejorar los procesos de lectura en los estudiantes, es fundamental tener este acápite para explicitar que una intervención psicopedagógica tampoco puede ser simple o compleja, pero sí consciente y sensible hacia la procura que el estudiante mejore en su proceso de lectura.

De acuerdo con (Escribano Tébar, 2018, p. 19) en referencia a la intervención psicopedagógica para mejorar los procesos de lectura brinda una propuesta, la cual es:

- Contextualización y planteamiento del problema: donde se deben identificar las dificultades de aprendizaje. Utilizando un pretest.
- Propuesta de acción: Una vez realizada la detección y diagnóstico de las dificultades específicas del aprendizaje de los alumnos, es necesario desarrollar una propuesta de acción e intervención acorde a las características y necesidades de cada alumno, la cual debe posibilitar el afrontamiento de sus dificultades, enriqueciendo el aprendizaje de estos.
- Objetivos e hipótesis de la acción: Para el desarrollo de una intervención educativa adecuada es necesario plantear una serie de objetivos que guíen la actuación. Para establecer los objetivos debe basarse en las necesidades y características de los alumnos.
- Objetivos pueden ser: proporcionar a los alumnos un contexto e interacciones normalizadas e inclusivas que proporcionen estabilidad emocional, a través de una intervención de apoyo

inclusiva; fortalecer sus capacidades y enriquecer sus dificultades individuales en la lectura y la escritura a través de una enseñanza individualizada, con diversos programas individualizados para cada uno de los alumnos con dificultades en el aprendizaje; favorecer las necesidades que presentan estos alumnos con dificultades del aprendizaje identificadas gracias a la evaluación y análisis de sus dificultades; disminuir las barreras que el entorno levanta para responder a sus necesidades que impiden su acceso, participación y aprendizaje a través de las adaptaciones necesarias; favorecer el gusto por la lectura y la escritura a través de actividades motivadoras y lúdicas utilizando diversos recursos.

- Propuestas metodológicas: La metodología de esta intervención educativa hace referencia a cómo se va a enseñar o cómo se va a poner en práctica las orientaciones posteriormente indicadas.
- Plan de actuación específicos, adaptaciones de acceso al currículum.
- Intervención individualizada (sesiones) y seguimiento del proceso (recogida de evidencias)
- Resultados de la acción. Una vez desarrollada la propuesta de acción, para comprobar si su realización ha resultado útil para los alumnos en cuestión, se realiza una evaluación post-test basada en las pruebas psicopedagógicas

Sin duda, es oportuno aclarar que, aunque pudiera pensarse que es una responsabilidad más para el docente hacer esta planificación, sin embargo, como se ha venido diciendo que, mientras la lectura se enfoque simplemente a que el niño haya aprendido a reconocer grafemas o que logre descifrar frases u oraciones, el proceso de lectura estará lejos de alcanzar los niveles de comprensión que se requieren.

## 2.7. Factores y procesos cognitivos

Es imprescindible indicar entonces que las estrategias empleadas juntamente con la intervención psicopedagógica que se haya realizado con algún estudiante, además de tener los beneficios de una comprensión lectora y la inclusión del estudiante en asuntos meramente para la construcción

social, cultural y en la transformación de su entorno los factores y procesos cognitivos serán visibles en la exactitud, fluidez y expresión lectora.

### 2.7.1 Exactitud lectora

Aunque el término exactitud conlleva a tener varias definiciones se puede decir que, para el proceso de lectura, esta exactitud se refiere a que el estudiante lea exactamente tal y como se presenta el texto. Una habilidad que hará que el cerebro también comprenda de forma inmediata el mensaje y si no de forma ágil, el mensaje llegará directo; es decir, con exactitud.

Para Celce & Murcia (1995) acotados en (Cáceres Núñez, Donoso González & Guzmán González, 2012, p. 47) refieren que:

La competencia lingüística, se condice con el componente lingüístico de la visión anterior, puesto que supone un conocimiento de los elementos léxicos y reglas morfológicas, sintácticas y semánticas, centrándose en el conocimiento y la habilidad requerida para comprender y expresar con exactitud el significado literal de los enunciados.

Por lo tanto, cuando el lector haya superado todas las deficiencias o por otro lado se le ha entrenado bien para el proceso de lectura, el alcance de la exactitud será visible en la verbalización de lo que lee, pero también le será fácil comprender, y emitir inferencias para la reconstrucción de los significados.

### 2.7.2 Fluidez lectora

Sin duda, al encontrarse el lector o el estudiante capacitado en una lectura con exactitud, la fluidez será otro resultado alcanzado. La fluidez no entorpece la lectura y por lo tanto el mensaje

llega de forma clara y directa no solo a la mente del lector, sino a sus interlocutores si el caso fuese la exposición del texto.

Sin embargo, hay que evitar que esta fluidez sea solamente por el reconocimiento rápido de las letras, frases u oraciones, sino verdaderamente sea centrado en la comprensión. No basta entonces que lean los estudiantes en voz alta como se dice, sino tener un resultado eficiente desde la fluidez para la comprensión inmediata.

En este aspecto Fumagalli, Barreyro & Jaichenco (2017) hacen mención que:

Una lectura eficiente permite leer oraciones y textos de manera precisa y comprensiva. Un lector entrenado al ver una palabra activa automáticamente su pronunciación y su significado. La capacidad para reconocer palabras de esta manera le permite focalizar su atención en la construcción del significado del texto. Si un lector tiene que realizar pausas constantes para decodificar las palabras y leer las oraciones, su lectura se vuelve lenta y, por lo tanto, la construcción del significado de lo que está leyendo se ve interrumpida. (p. 165)

No obstante, no se debe caer en reconocer simplemente una fluidez sin comprensión, debe haber comprensión del texto inclusive una inferencia inmediata para entender que el estudiante está logrando llegar a la fase de fluidez lectora.

### 2.7.3 Expresión lectora

Para finalizar, es preciso indicar que cuando el estudiante haya sido entrenado para ser un lector, entonces podrá dar un salto cualitativo hacia la expresión lectora. Es preciso indicar que la expresión lectora tiene que ver mucho con el manejo de vocabulario, pronunciación entre otras habilidades, pero se encamina hacia un nivel superior que es la escritura. Sin embargo, es del

conocimiento de todos que tanto el sistema educativo como la exigencia de padres y madres de familia ha sido hacia la escuela que el niño y la niña aprendan rápidamente a escribir, nivel lingüístico que se adquiere después de haber pasado por los niveles de escuchar, hablar, leer y escribir.

Tal como lo indica De la Hoz Fernández (2003) en concordancia con la expresión lectora

Todos sabemos que las destrezas orales -expresión oral y comprensión auditiva- junto a las destrezas escritas -expresión escrita y comprensión lectora-, constituyen las cuatro destrezas lingüísticas básicas y definen la competencia comunicativa en una determinada lengua, con lo cual, la expresión lectora podría ser considerada tanto una sub-destreza oral como una sub-destreza escrita, pues como su nombre indica hace referencia, al mismo tiempo, al hablar y al leer, y leer bien, expresar bien lo leído ayuda a mejorar nuestra competencia comunicativa. (p. 623)

Para enfatizar, entonces, el papel de la lectura en los estudiantes del nivel primario no debe practicarse como parte del plan o contenido del Currículum Nacional Base –CNB- sino comprender que mientras se entrenen verdaderos lectores, con todas las fases y niveles de comprensión, se estará retornando a la sociedad individuos capaces de ser transformadores de su entorno o de su mundo.

## **Capítulo 3**

### **Marco Metodológico**

#### **3.1. Planteamiento del problema**

Durante el proceso de práctica dirigida, en la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano, Rabinal, Baja Verapaz, se pudo observar e identificar estudiantes que necesitan mejorar la lectura, por lo que fue necesario generar procesos para aplicar técnicas psicopedagógicas para revertir el problema.

La importancia de esta intervención radica en que el Ministerio de Educación, recrea una serie de programas tendientes a mejorar la lectura, pero estas se quedan únicamente en poner a los niños y niñas a leer, sin estrategias de abordaje con el fin de que obtengan habilidades lectoras reales para que sean más objetivos y críticos ante el contexto que leen, pero también ante los procesos de la vida cotidiana. De allí que fue necesario abordar el tema con relación a la aplicación de técnicas psicopedagógicas para mejorar la lectura en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, Rabinal, Baja Verapaz.

#### **3.2. Pregunta de investigación**

¿Cuáles son las técnicas psicopedagógicas que deben aplicarse para mejorar disminuir la dificultad de comprensión lectora en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, Rabinal, Baja Verapaz?

### 3.3. Objetivos

#### 3.3.1. Objetivo general

Analizar los procesos y técnicas psicopedagógicas que deben aplicarse para disminuir la dificultad de comprensión lectora y mejorar la lectura en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, Rabinal, Baja Verapaz.

#### 3.3.2. Objetivos específicos

Definir las técnicas psicopedagógicas que deben aplicarse para disminuir la dificultad de comprensión lectora y mejorar la lectura en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, Rabinal, Baja Verapaz.

Determinar los niveles de comprensión lectora y técnicas para mejorar la lectura en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, Rabinal, Baja Verapaz.

### 3.4. Alcances y límites

#### 3.4.1. Alcances

Durante la práctica además que se pudo observar que los estudiantes necesitaban mejorar en la comprensión lectora, se pudo intervenir psicopedagógicamente a un niño con la finalidad de no solo apoyarlo en la adquisición de habilidades lectoras, sino se pudo conversar y mostrar a la maestra de grado cómo se puede hacer una intervención con la finalidad de incluir a los niños y niñas que presentan alguna deficiencia en lectura.

Con la intervención psicopedagógica el niño, motivo del estudio, además de adquirir las habilidades lectoras pudo cambiar su aspecto físico y vestuario, porque antes de la intervención



llegaba con el rostro manchado, vestimenta sucia y siempre miraba hacia abajo. Sin embargo, cuando se logró realizar el proceso de intervención, después de las sesiones con el niño y sus padres, el estudiante empezó a interesarse en la clase, a relacionarse mejor con sus compañeros y compañeras, pero también logró incursionar en realizar las tareas individuales y grupales que la maestra indicaba; mejorando con ella la comprensión lectora.

### 3.4.2. Límites

Es del conocimiento de todos que las horas de sesiones e intervención psicopedagógica no son suficientes ni para el niño ni para los padres de familia, porque debe realizar un proyecto que contengan los pasos, recursos y tiempo pertinente para una intervención más profesional. Aun así, el niño logró alcanzar las habilidades, pero también la maestra conoció y reconoció la importancia de una intervención psicopedagógica.

Otra de las grandes limitantes es que cuando se citan, a través de la autoridad de la escuela, solamente llega la madre de familia, y el padre se excusa de su asistencia por encontrarse trabajando y que en su lugar de trabajo no tiene las facilidades para pedir un permiso y atender situaciones académicas de su hijo. Lo que limita hasta cierto punto un abordaje integral cuyo beneficiario directo es el niño.

### 3.5. Metodología

Para llevar a cabo el proceso tanto de práctica como de intervención psicopedagógica, se llevaron pasos específicos de observación, diagnóstico e intervención, especialmente para la inclusión del niño en la oportunidad de mejorar sus habilidades lectoras, desde las técnicas de comprensión literal como el juego de memoria con letras, juegos de dominó y de colores, para que fuera familiarizándose con los grafemas.

Para abundar en datos y transferirlos a información específica fue necesario el uso del cuestionario con preguntas abiertas para empezar a interactuar con el niño y así poder hacer la

intervención. En este cuestionario resalta el hecho de que el niño respondió con alegría cuando respondió que el día memorable para él, es cuando su papá volvió a casa, después de haberse ido.

Aprovechando que en una de las preguntas respondió que le gusta más jugar, que leer o ver alguna película se propuso entonces jugar memoria para empezar a identificar frases similares y oraciones. Se pudo determinar que estaba aprisionado en que no le gustaba que le gritaran y que le exigieran hacer sus deberes porque le gusta más jugar que realizar las tareas escolares, especialmente leer.

## **Capítulo 4**

### **Presentación de Resultados**

#### 4.1. Fase de observación

Durante esta fase, como parte de la práctica supervisada, se tuvo la oportunidad de observar que mientras la maestra de grado realizaba un pequeño dictado, donde todos los niños estuvieron escribiendo o tomando nota, algunos estudiantes no copiaron el dictado, sino más bien se dedicaron a jugar, gritar y molestar a los compañeros.

A partir de este momento, se determinó la utilización de bitácoras de observación, procedimiento que duró aproximadamente 10 horas, aplicadas en diferentes fechas. No obstante, por la duración del tiempo de la práctica supervisada, se determinó dar acompañamiento a un niño de 6 años con 8 meses, que cursa el grado de primero primaria.

Los aspectos observados es que el niño no tenía la habilidad para leer con rapidez y lograr copiar el dictado anotado por la maestra en el pizarrón. Cuando la maestra trataba de animarlo y corregirlo, el estudiante se molestaba; sin embargo, pretendía realizar el copiado cuando la docente lo amenazaba con no dejarlo salir a recreo.

En ese sentido, el niño no mejoraba ni en la atención ni en la consecución de una lectura rápida con el objeto de copiar el dictado anotado por la maestra. De allí, que la búsqueda de estrategias psicopedagógicas que condujeran al niño a la adquisición de una lectura rápida no solo era urgente sino un imperativo con el fin de que el niño lograra acoplarse a las exigencias académicas.

## 4.2. Identificación del problema actual

Uno de los grandes problemas que enfrenta el sistema educativo nacional es que los estudiantes no saben leer ni escribir. No obstante, para que los estudiantes logren llegar a escribir, la primera fase que hay que abordar es que tengan a mano estrategias y técnicas apropiadas con el objeto de generar habilidades lectoras.

Aunque se podría pensar, que en este caso específico, que por la edad del niño la atención se puede perder muy fácilmente, el hecho de estar en primer grado lo sitúa en una procura de tener habilidades lectoras, con el fin de no tener un fracaso escolar. Por lo tanto, buscar y aplicar técnicas psicopedagógicas que ayuden a mejorar la lectura en el estudiante se tornó en un objetivo inmediato mientras dure la práctica supervisada.

Caso contrario, el niño sumará a la estadística de fracaso escolar que el propio Ministerio de Educación, publica anualmente; donde se puede visualizar que se tienen grandes retos en matemática, pero también en el área de Comunicación y Lenguaje.

## 4.3. Evaluación

Para poder contribuir en una evaluación integral, se debe indicar que el niño mostraba una conducta temerosa, pero al mismo tiempo hostil, es decir, una actitud contradictoria entre el miedo y la ansiedad, por lo que se tuvo que aplicar un cuestionario con preguntas específicas para comprender su personalidad.

Una de las respuestas que llamó la atención, es que el niño indicó que le gusta jugar mucho y que no le gusta hacer tareas escolares. Sin embargo, es uno de los tantos niños que son abandonados especialmente por el papá y espera que su padre le cumpla la promesa de comprarle una bicicleta. A partir de esta fase, se pudo notar que, al niño, además de la aplicación de técnicas psicopedagógicas para mejorar la lectura, debe compensar sus deseos de la adquisición de una bicicleta, con lo que podría también cambiar su personalidad y volverse más responsable en sus

estudios; aunado a un cambio de actitud que podría mostrarle la docente que en vez de ejercer un condicionamiento clásico, se configure un sistema operante para la adquisición de habilidades lectoras, entre otras.

Aunado a ello, porque el niño adujo en una de las entrevistas que está cansado que le griten que no puede hacer los deberes, y no pierde las esperanzas de ser un maestro como su tío. Esta ambivalencia de deseos no solo contrasta con lo que el niño está mostrando, sino puede ser una gran oportunidad para saber conducirlo desde su personalidad para la adquisición de una mejor lectura.

Además de la aplicación del cuestionario y entrevista al niño, se empleó el cuestionario de conducta de CONNERS hacia la maestra, quien acotó en el instrumento que el niño muestra una excesiva inquietud motora y molesta mucho a sus compañeros y compañeras, pero que al mismo tiempo cambia bruscamente su estado de ánimo. La transferencia de un estado a otro, no es más que la frustración que siente cuando no logra hacer lo que se le requiere; en este sentido, inicia porque no logra copiar o hacer las tareas por su deficiencia en la lectura.

Cuando se realizó la entrevista a los padres de familia, es importante resaltar que el niño no desayuna antes de ir a la escuela; esto no solo es el resultado de la ansiedad que experimenta, sino porque no tiene una atención personalizada. A decir de la madre, ella trabaja y pide apoyo al hermano mayor que le prepare la comida. Esta no solo es una situación que viven muchas familias en el interior de la república, sino repercute directamente en la atención y la adquisición de habilidades lectoras en los alumnos.

#### 4.4. Diagnóstico

La falta de una atención personalizada tanto en el hogar como en la escuela, contribuyen a que el niño manifieste variados sentimientos hacia su entorno, incluido el escolar. De Allí, que molestar a los compañeros o tener cambios repentinos de estados de ánimo lo sitúa en una personalidad entre ser hostil y muy tímido.

Consecuentemente, que no tiene una atención en su hogar y posiblemente en su marco familiar, la escuela tampoco le proporciona una alternativa de felicidad, sino más bien las tareas escolares las asume como un compromiso que no satisfacen sus necesidades inmediatas que es el de tener amor y esperanza para el cambio que pueda dar.

Por lo tanto, la aplicación de técnicas psicopedagógicas que lo ayuden a conseguir habilidades lectoras en el estudiante no solo puede reconstruirle sus sentimientos hacia los demás y su entorno, sino le puede generar confianza para lograr cumplir con las tareas escolares en el aula como en la casa.

#### 4.5 Intervención Psicopedagógica

Con base al diagnóstico, se diseñó el proceso de intervención pedagógica, generando primeramente la autoestima del niño, a través de una charla, con el objetivo lograr establecer interés en sus actividades escolares. En este sentido se invirtieron tres horas donde se realizó la dinámica del espejo, en la que el niño se visualizó con sus aspectos positivos.

El avance que se logró anotar en una lista de cotejo es que el niño logró conocer su propia motivación, la ayuda que necesitan de él sus compañeros y compañeras con el objeto de sentirse importante y motivado para la cooperación.

La segunda sesión consistió en presentarle un vídeo donde el personaje logró vencer los obstáculos que tenía. En este sentido, el niño pudo resaltar los aspectos positivos que tiene y los positivos que también tienen los compañeros y compañeras, esto con la finalidad de sentirse parte integral en un conglomerado que son sus compañeros y compañeras que pronto serán ciudadanos y ciudadanas. Esta actividad también duró tres horas.

A partir de la tercera sesión, se pudo empezar a aplicar técnicas para mejorar la lectura con relación a instrucciones guiadas. Se le inculcó el poder de la concentración para fomentar la capacidad motora; por medio de la resolución de laberintos, sopa de letras y juego libre como el

rompecabezas. El niño mostraba gran interés en realizar las instrucciones y también empezaba a aumentar confianza en sí mismo.

En este sentido, el niño logró la concentración, resolvió de manera inmediata los laberintos; lograba concentrarse para resolver los obstáculos. Por consiguiente, se aprovechó resaltar y comparar procedimientos que hacía en los juegos con el copiado de los dictados que deja la maestra; comparándolo como si fueran laberintos y que es preciso concentrarse y solucionar el conflicto.

Otra de las sesiones efectuadas fue con relación a la mejora de la relación entre madre e hijo, con el fin de que el estudiante se sienta a gusto estar en la escuela pero también en su casa, es decir, que las dos instituciones más que factores de riesgo, sean factores de oportunidades para su desarrollo personal y académico. Esta actividad duró cuatro horas, donde tanto el hijo como la madre, solucionar problemas dados, hasta fundirse en un fuerte abrazo al final de los juegos. En este caso, se les solicitó realizar un dibujo utilizando un lapicero y con las manos izquierda de cada uno.

Para finalizar la intervención psicopedagógica, se colocó frente al niño un espejo adornado con objetos infantiles, y se le hizo preguntas tales como: cuando te miras en el espejo ¿Cómo te vez? El niño con entusiasmo respondió que se miraba “guapo”. ¿Qué cambiarías de ti? –Nada- indicó. Me gusto como soy.

Al terminar las sesiones el niño mostró una aceptación de sí mismo y se motivó en involucrarse con más respeto hacia las actividades que la docente indicaba.

#### 4.6. Resultados obtenidos

En el transcurso de la intervención psicopedagógica se pudo observar el cambio que tuvo el niño desde su personalidad, pero también en la responsabilidad con él mismo, comprendiendo que es un ser importante no solo para el ser supremo, sino importante para los compañeros y compañeras.

Al notar la presencia de la maestra, el niño le sonreía, atrás quedó la reacción inmediata que sentí cuando la maestra se le acercaba. Esto no solo abre una esperanza para que el niño se nivele académicamente, sino será provechoso para un mejor mañana cuando sea hombre y ciudadano guatemalteco.

Aunque todos los aspectos mejorados son significativos en la vida de un niño, lo más importante es que pudo asociar que el dictado o las tareas que se le asignan deben resolverse como un laberinto, sin buscar culpables, sino soluciones a las dificultades que se le presenten. Siguió instrucciones con alegría y con respeto hacia la docente y sus compañeros.

#### 4.6 Lecciones Aprendidas

Institucional: Las escuelas les prestan poco interés a los niños con necesidades especiales de aprendizaje, ya que los toman como estudiantes normales, y las instituciones gubernamentales y no gubernamentales suelen hacer lo mismo, no implementan una educación diferente o de calidad para dichos niños.

Personal: El aprendizaje fue que ser docente es una profesión muy difícil, porque no solo se trata de enseñar, si no velar por el bienestar del alumno y relacionarse con los padres de familias, y cuando hay algún problema debe solucionarlo sin ningún prejuicio.

La intervención psicopedagógica es muy diferente a la práctica docente ya que los niños con necesidades especiales de aprendizaje hay que tenerles mucha empatía, tomarse más tiempo de lo normal y al final buscar la forma que más se le facilita el aprendizaje, pero que al final todos deben aprender.

Fue de mayor importancia ya que se trabajó con diferentes estrategias de aprendizaje para que el alumno participen en clases, que el estudiante se sintiera motivado y le diera mayor interés de aprender cada día, fue necesario que se les brindara las herramientas para que pueda descubrir sus propios conocimientos y que pueda explorar sus habilidades, así lograr mayor motivación y



atención en el proceso de Enseñanza-aprendizaje, porque la motivación es muy importante constantemente en todas las áreas para que el alumno mantenga autoestima y siempre pueda brindar y alcanzar los conocimientos que el docente pretendió lograr en cada estudiante.

Profesional: los maestros a pesar de las dificultades que tiene para impartir los conocimientos hacen todo lo posible a que el niño comprenda de buena manera, haciendo que las clases sean comprensibles y fáciles para el alumno.

Se pudo observar que los maestros deben ingeniárselas para que los alumnos le comprendan no importando su forma de aprender, ya que en la escuela todos los niños aprenden de una sola forma y los niños normales comparten con los niños con necesidades de aprendizaje, diagnosticados en el DSM5.

## **Conclusiones**

Las técnicas psicopedagógicas que deben aplicarse para disminuir la dificultad de comprensión lectora en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “PEM Ricardo Juárez Arellano”, Rabinal, Baja Verapaz, son: Charlas motivacionales, aplicación de la dinámica del espejo, donde el estudiante visualice sus aspectos positivos, para proyectarse hacia las acciones futuras, empezando por las actividades presentes. Los vídeos motivacionales, también son técnicas que deben utilizarse para familiarizar al estudiante en la adquisición de habilidades cognitivas para que pueda operativizar cualquier actividad que se le asigne.

Las técnicas de instrucciones guiadas permiten la disminución de la dificultad de comprensión lectora en estudiantes y mejora la lectura con el objeto de que los estudiantes logren adquirir habilidades para operativizar lo que se les indique para realizar una tarea a nivel de aula o fuera de ella. La realización de tareas introduce al niño o a la niña a la consecución del éxito escolar, pero también familiar.

La aplicación de técnicas psicopedagógicas como el espejo, sopa de letras, memoria, entre otras, eleva el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, con el fin de que puedan incursionar al éxito escolar y formar una autoestima que pueda hacerlo relacionarse con sus compañeros y la propia familia.

## **Recomendaciones**

Los docentes, al detectar un estudiante que muestre dificultades de comprensión lectora, deben dosificar los contenidos en la planificación con el fin de atender esta problemática y evitar que el estudiante genere depresión o actitudes tendientes a la riña o baja autoestima en clase. En este sentido, es oportuno mencionar que una enseñanza personalizada se vuelve también una obligación para que los niños que presenten estas dificultades logren tener éxito académico. Se puede utilizar la charla, recursos multimedia para concientizar al o a los estudiantes.

Dentro del Proyecto Educativo Institucional –PEI- deben contemplarse las técnicas para la atención de estudiantes que muestren dificultades de comprensión lectora, con el fin de evitar la deserción o exclusión escolar que han engrosado las estadísticas del Ministerio de Educación, en Guatemala; se ha convertido en problemas individuales, pero también familiares.

Los docentes y el director del centro educativo deben comprender que la utilización de otros recursos como la sopa de letras, memoria, entre otros, contribuye a mejorar la comprensión lectora en niños y niñas y también eleva la autoestima de los educandos para evitar cualquier tipo de violencia dentro de la escuela y fuera de ella.

## Referencias

- Bastidas, D. (s/f) *Inferencias en el proceso de lectura: usos y estrategias*. Universidad de los Andes. 1, 2.
- Cáceres Núñez, A. Donoso González, P. & Guzmán González, J. (2012) *Comprensión lectora*.
- Castillo, J. (2011) *Proceso lector como instrumento de aprendizaje*. Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC- Tesis de licenciatura. Guatemala.
- Cisneros Estupiñán, M, Olave Arias, G. & Rojas García, I. (2010) *La inferencia en la comprensión lectora: de la teoría a la práctica en la educación superior*. Universidad Tecnológica de Pererira. Grupo “Estudios del habla y la comunicación”. A1, 13.
- De la Hoz Fernández, (2003) *La expresión lectora*. Universidad de Oviedo. Centro Virtual Cervantes, 1, 623.
- Duque Aristizábal, C. Vera Márquez, A. & Hernández Gutiérrez, A. (2010) *Comprensión inferencial de textos narrativos en primeros lectores: una revisión de la literatura*. OCNOS. 6, 39.
- Escribano, I. (2018) *Programa de intervención para las dificultades del aprendizaje*. Trabajo académico de maestría. Universitar Jaume I.
- Escudero, I. (2010) *Las inferencias en la comprensión lectora: una ventana hacia los procesos cognitivos en segundas lenguas*. Nebrija Universidad. 1, 6.
- Fumagalli, J. Barreyro, J. & Jaichenco, V. (2017) *Niveles de fluidez lectora y comprensión de textos*. TRASLACIONES. 1, 165.

- Gamboa Pulido, M. (2017) *Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de Solé en los niños y niñas del segundo grado "A" de la Institución Educativa No. 1249 Vitarte Ugel Bo. 06. Universidad Peruana Cayetano Heredia*. Trabajo de Grado de licenciatura. Perú.
- Jouini, K. (2005) *Estrategias inferenciales en la comprensión lectora*. ALDADIS.NET. 4, 14.
- Liceo Javier de Guatemala (2013) *Lectura comprensiva y sus estrategias*. 2da. Ed. Liceo Javier. Guatemala.
- López Recacha, J. (2009) *La importancia de los conocimientos previos para el aprendizaje de nuevos contenidos*. Innovación y Experiencias Educativas. 16, 3.
- Herrera, G. & Nicoll Valenzuela, E. (2015) *Nivel de comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca*. *Foro Educativo*. 25, 128)
- Pérez Tornero, J. (s/f) *El aprendizaje de la lectura comprensiva y crítica*. Gobierno de España. 1, 4.
- PISA (2012) *Estudiantes de bajo rendimiento. Cómo ayudarles a tener éxito*. OCDE. Unión Europea.
- Salaberry, H. (2005) *La importancia de conocer y activar los saberes previos de los alumnos para organizar las situaciones de enseñanza*. CONSUDEC-SANTILLANA. 31, 5.
- Sánchez, H. (2013) *La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico*. Horizonte de la ciencia. 3, 35.
- Serna Díaz, J. Díaz Cortéz, J. (2014) *Propuesta didáctica para la comprensión crítica en la Universidad la Gran Colombia*. 25, 172.

Serrano de Moreno, M. (2008) *El desarrollo de la comprensión crítica en los estudiantes universitarios: hacia una propuesta didáctica*. Artículos arbitrados. Universidad de los Andes. Venezuela. 1, 507.

Silvestri, A. (2006) *La formulación de preguntas para la comprensión de textos: Estudio experimental*. Revista Signos. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Chile. 62, 494.

Solé, I. (1998) *Estrategias de lectura*. Editorial Graó. Barcelona. España.

## **Anexo**

**Anexo 1**  
**Evaluación Psicopedagógica**  
**Entrevista**

**ESTABLECIMIENTO:**

**GRADO:**

**DOCENTE:** \_ALUMNO

**PRACTICANTE:**

**FECHA DE EJECUCION:**

**TIEMPO:**

**ENTREVISTADO:**

**ENTREVISITDOR:**

**Objetivo:**

Esta entrevista tiene la finalidad de poder conocer aspectos de su proceso de enseñanza y aprendizaje en el centro educativo y los diferentes problemas que le afecta en su rendimiento académico.

**Instrucciones:** A continuación, se le presentan una serie de preguntas las cuales debes completarla con toda sinceridad; no te preocupes porque la misma no tiene ninguna ponderación.

1. **¿Qué es lo que más te gusta hacer en su tiempo libre?**
  
2. **¿Te gusta practicar algún deporte?**
  
3. **¿Qué asignatura te gusta más en la escuela?**
  
4. **¿Cómo te llevas con todos tus compañeros/as?**
  
5. **¿Prefieres la televisión o leer un libro?**
  
6. **¿Has aprendido mucho en la escuela?**
  
7. **¿Qué ha sido lo mejor del recreo para tí?**



**8. ¿Te gusta jugar con tus compañeros?**

**9. ¿Qué no te gusta que te digan?**

**10. ¿Qué te gustaría lograr en tu futuro?**

## TEST DEL ARBOL

**Nombre del Estudiante:**

**Grado:**

**Fecha:**

**Hora:**

**Instrucciones:** En la hoja en blanco que se le entrego únicamente se le pide que dibuje un árbol utilizando su creatividad. En su escritorio solo se requiere que tenga lápiz; borrador, sacapuntas y crayones.

### TES DEL ARBOL

#### 6 CLAVES PARA INTERPRETAR EL TES DEL ARBOL

**A) Tamaño del árbol y ubicación.**

**B) Las Raíces.**

**C) El suelo**

**D) Las ramas y la copa.**

**E) El Tronco.**

**F) Otros elementos**

**A) Tamaño del Árbol y Ubicación den el Papel.**

<b>Características</b>	<b>Interpretación</b>
<b>Árbol Pequeño</b>	Un árbol pequeño (que ocupa menos de ¼ de la hoja) se asocia a timidez, retraimiento, temor a lo externo, introversión. También puede indicar fragilidad emocional.
<b>Árbol Grande</b>	Árbol que ocupa toda la hoja, muestra a una persona normalmente extrovertida, alegre, que no duda en explorar todo el entorno, probablemente disfruta de la compañía de otros. No obstante, si el dibujo grande muestra un árbol deforme o irreal (ver árbol 5), puede indicar (según la forma) excentricidad, ganas de llamar la atención, baja aceptación de las normal, también agresividad, (si aparece ramas punzantes o formas rectilíneas ascendentes)
<b>Ubicación Inferior</b>	El árbol emplazado en la parte baja del papel, dejando mucho espacio por encima es muy habitual en niños pequeños. Si a estas edades (hasta los 8 o 9 años) además el tronco es frágil puede significar necesidades de seguridad, temores hacia el mundo exterior, dependencias de las figuras de apego. En adolescentes se interpreta como inseguridad, conflicto entre las necesidades de protección parental y autonomía personal.
<b>Ubicación Centrada</b>	Un árbol situado en la mitad del papel suele ser interpretado como necesidades de sentirse en el centro de atención de los demás, pero también (según tamaño y forma del árbol), sensibilidad, capacidad

	de planificación, meticulosidad, sentido práctico.
<b>Ubicación Superior</b>	Está en esta ubicación cuando se deja mucho espacio entre la base del árbol y el margen inferior del papel, (independientemente si está en posición horizontal o vertical). Dependiendo también de su tamaño y forma, la ubicación superior se asocia a imaginación, al gusto por el mundo de las ideas, a personas soñadoras. En todo caso, preponderancia del idealismo frente a lo material o terrenal. Preferencia por el mundo de la literatura y la filosofía.
<b>Ubicación Superior</b>	Entusiasmo, generosidad, extraversión, sociabilidad. El dibujante explora todo el espacio sin temores. No obstante, en combinación con árboles, irreales, con ramas con puntas u otros detalles, suelen soñar a menudo, presencia de agresividad, falta de control (especialmente si hay sombreados muy enérgicos)

## B) Las Raíces.

<b>Características</b>	<b>Interpretación</b>
<b>Muchas Raíces</b>	Un árbol con muchas raíces (en especial si son proporcionadas) se asocian a un fuerte apego positivo del niño con su madre y/o familia (ver árbol 4). Se han establecido unos buenos cimientos para desarrollar una personalidad efectivamente sana. Seguridad hacia el futuro.
<b>Raíces deformes</b>	Si las raíces son desproporcionadas respecto al tronco puede ser síntoma de búsqueda angustiada de estabilidad emocional; también de curiosidad por lo oculto y predominio de conductas primarias.
<b>Ausencia de Raíces</b>	La carencia de Raíces en el dibujo ( a partir de los 8 a 9 años) puede ser síntoma de falta de seguridad en el terreno emocional (especialmente si tampoco se ha pintado el suelo)

## C. El Suelo

<b>Características</b>	<b>Interpretación</b>
	Hasta los 9/10 años, el suelo suele omitirse y se utiliza el propio margen de la hoja. A partir de esa edad el suelo es la expresión inconsciente del nivel de contacto con la realidad y la forma con la que se afronta los problemas de la vida.
<b>Suelo Firme</b>	El suelo firme y bien trazado y en forma de una o varias rectas, supone capacidad para ver la realidad, claridad de ideas, voluntad de

	crecer, estabilidad.
<b>Suelo Ondulado</b>	Indica adaptabilidad del medio, evitación de enfrentamientos persona probablemente sensible. Cuando el suelo se dibuja con forma de Zig-Zag muestra una mezcla de entusiasmo, necesidad de emprender, pero también cierta agresividad.
<b>Suelo Corto</b>	Si el suelo se limita a una simple línea corta y limitada (no mucho más grande que la base del tronco) o está cortada por de repente por otros elementos (piedras, jardines, casas etc.) muestra introversión.
<b>Suelo en Forma de Cerca</b>	Si adquiere forma circular alrededor del árbol muestra aislamiento, deseo de ocultar.
<b>Sobre Montículo</b>	Orgullo. Narcisismo, deseo de alejamiento de los demás. Si hay trazos en forma de punta (pinchos); actitud rebelde, de protesta, descontento por la situación personal.
<b>Sombreado</b>	Objetividad, sentido práctico y tendencia instintiva. Cuando está demasiado resaltado: búsqueda de placer.
<b>Ausencia de Suelo</b>	Estaría relacionada con inseguridad, fragilidad o desesperanza.

#### D) El Tronco

<b>Características</b>	<b>Interpretación</b>
<b>a) Según el Trazo:</b>	<b>Tronco Recto:</b> rigidez, autocontrol, disciplina, reserva. <b>Tronco con líneas Onduladas:</b> flexibilidad, sociabilidad, carácter dócil. Si las líneas son muy retorcidas puede significar sufrimiento emocional, sentimiento de culpabilidad, ansiedad
<b>b) Altura:</b>	<b>Tronco Bajo:</b> Carácter internalizante, precaución ante el mundo exterior, sencillez, modestia, acomodación, poco espíritu de superación. <b>Tronco Alto:</b> (Largo) Inquietud de proyectarse hacia el exterior, para crecer, extroversión, ambición e idealismo.
<b>c) Ancho</b>	<b>Tronco con ancho proporcionado:</b> Según el resto del árbol); Equilibrio, templanza, Seguridad en sí mismo, Autocontrol, capacidad de planificación. <b>Tronco Delgado:</b> Inestabilidad (en especial si el tronco es una sola línea), debilidad, inseguridad, timidez, retraimiento, poca iniciativa, pensamiento rígido, debilidad mental, (según edad). <b>Tronco Grueso:</b> firmeza, extraversion, autoridad, energía, seguridad en uno mismo. Si es muy grueso puede ser síntomas de rasgos negativos, relacionados con la exaltación del propio "Yo" (narciso, autoritarismo, agresividad, individualismo, terquedad, obstinación). <b>Tronco más Grueso arriba:</b> Se relaciona con personas ideales, espirituales, con gran capacidad de concentración. <b>Tronco más Grueso abajo:</b> Carácter tranquilo, materialista. <b>Tronco Ensanchado en el medio:</b> expresión de posible

	pérdida de control, impulsividad. <b>Tronco estrechado en el medio:</b> inhibición, posibles represiones.
<b>d) Inclinación</b>	<b>Hacia la derecha:</b> se relaciona con patrones extrovertidos, sociables, pero también (según sea el dibujo) con impulsividad y poca reflexión. <b>Hacia la izquierda:</b> introversión, cerramiento, conservadurismo, rutinario, rechazo de lo novedoso.
<b>e) Forma</b>	<b>Tronco de una pieza:</b> (a partir de los 11/12 años): se relaciona a falta de sensibilidad, de empatía, inseguridad, infantilismo, funcionamiento primitivo. <b>Tronco abierto en la base:</b> impulsividad, inestabilidad emocional, también (según tipo de dibujo) agresividad. <b>Tronco en forma angulosa:</b> Carácter irritable, poco paciente, susceptible, fácil enfado.
<b>f) Otros elementos</b>	<b>Sombreados:</b> depende de cómo se efectuó puede estar relacionado con sensibilidad artística o cuando se ha sombreado totalmente quedando el tronco negro, con posibles sentimientos de culpa o remordimiento interno. <b>Agujero en el centro:</b> (ver árbol 3): en jóvenes representa a menudo vacío interior, fragilidad emocional, problemas personales de tipo afectivo, (según edad con padres o parejas). <b>Heridas, manchas</b> (ver árbol inicio esta página): Cuando en el tronco aparecen manchas que el niño describe como heridas fruto de enfermedad o accidentes en el árbol, puede estar proyectando sufrimiento interno (probablemente de tipo emocional) carencias efectivas y también temores hacia el futuro. Hay que valorar también la posibilidad de malos tratos físicos y psicológicos.

### E) Las Ramas y la copa

<b>Características</b>	<b>Interpretación</b>
<b>Ramas hacia arriba</b>	En general se asocian a optimismo y extraversión, también con el plano de las ideas y las aspiraciones. Unas ramas ascendentes que se proyectan hacia el cielo puede ser muestra de ansias de crecer, de interactuar con el mundo. No obstante si las ramas acaban en forma de punta o muestran dientes de sierra puede señalar impulsividad, agresividad, el entorno es visto como hostil y hay que defenderse.
<b>Ramas hacia abajo</b>	Las ramas caídas tienen un primer significado como expresión de un estado decaído, pesimista, de desamparo o desasosiego. Sin embargo, cuando son dibujados con cierto refinamiento y detalle (tipo sauce llorón) puede estar asociadas a personas refinadas, detallistas, muy

	sensibles y con tendencia a la tristeza.
<b>Ramas ascendentes y descendentes simultáneamente</b>	Persona influenciable, con poco criterio, inestable, sumisa. Se considera muestra de la presencia simultánea de euforia y desaliento que debe interpretarse según las otras claves. Si las ramas se cruzan con predominio de formas angulosas: impulsividad, tendencia de la crítica ajena, baja tolerancia a la frustración, conductas externalizante
<b>Ramas y ramificaciones Delgadas</b>	Dependiendo de la edad: sencillez, sensibilidad. Si son extremadamente finas: cerramiento afectivo, timidez (especialmente si no hay hojas).
<b>Ramas y Ramificaciones Gruesas</b>	Si son proporcionales al árbol y bien dibujadas: seguridad, confianza en el futuro, ideas claras, constancia. Si se bifurcan: se seleccionan con buenas capacidades, imaginativas y plásticas, (siempre que se afecte dentro de un dibujo proporcionado en sus diferentes elementos).
<b>Ramas abiertas</b>	Extraversión, tendencia a analizar el entorno con iniciativa. También (según forma del trazo) impulsividad.
<b>Ramas Cerradas</b>	En general, introversión, cerramiento, necesidad de autoprotección frente al mundo exterior.
<b>Ramas cortadas</b>	Debe interpretarse dentro del dibujo en su conjunto ya que puede tener distintos significados. A menudo se asocia a: baja autoestima, complejo de inferioridad, problemas de relaciones afectivas, pero también a terquedad u obstinación.
<b>Ramas que surgen del tronco</b>	Suelen estar presente en los dibujos afectados por adolescentes. Desde una perspectiva psicoanálisis se explica como una manifestación de la sexualidad en desarrollo puede también expresar la necesidad de buscar su propio camino (búsqueda de la propia identidad) a partir del “Yo” representado por el tronco.
<b>Copa pequeña en relación al árbol</b>	Introversión, timidez, miedo al exterior. (Ver árbol 1)
<b>Copa grande en relación al árbol</b>	Extraversión, imaginación, interés para relacionarse con el mundo exterior, idealismo. Si es muy grande: difícil control de la fantasía, narcisismo, vanidad, exhibición.
<b>Copa proporcionada</b>	Equilibrio entre introversión y extroversión, reflexividad, realismo, gusto por los detalles, equilibrio.
<b>Copa con trazos ondulados</b>	Si son proporcionados y suaves: adaptabilidad,

	<p>paciencia, comprensión, gusto por las actividades tranquilas. Cuando las ondulaciones se presentan muy concentradas: Retraimiento, protección hacia el exterior, necesidad de mantener el propio espacio, sociabilidad muy selectiva. Si la copa aparece aplastada en su parte superior: sentimiento de desesperanza, sumisión e indefensión ante la presión del mundo externo.</p>
<b>Copa en forma angulosa</b>	<p>Según el trazo exacto: introversión, terquedad, tendencia a la polémica, impulsividad.</p>

## F) Otros elementos

<b>Elementos</b>	<b>Interpretación</b>
<b>Follaje</b>	<p>No suele encontrarse en los niños más pequeños e incluso en adultos. Su presencia según la edad puede indicar, buen nivel de inteligencia, capacidad de concentración, gusto por los detalles, aptitudes, plasticidad, vivacidad, deseo de actividad. También (según el dibujo) perseverancia, pensamiento obsesivo. Si el follaje es irreal, carácter caprichoso, gusto por la fantasía, desconexión con la realidad, necesidades de disimular ciertas características de su personalidad. Cuando se dibujan hojas cayéndose del árbol: temperamento sensible, timidez, melancolía, inestabilidad, susceptibilidad. También (según dibujo): impulsividad, baja tolerancia a la frustraciones, dependencia emocional de los otros</p>
<b>Presencia de frutos</b>	<p>Cuando se han dibujado frutos reales (cereza, naranja, manzana etc.) simboliza la productividad las ganas de madurar, el deseo de dar y hacer felices a los demás. En general se asocia a personas muy sociables, altruistas, generosas y trabajadoras. En adolescentes también se relaciona con la necesidad de mostrar las propias capacidades y la búsqueda de resultados inmediatos. <b>Si los frutos se dibujan en el suelo:</b> sentimiento de decepción, añoranza, inquietud, temor, agitación, emocional.</p>
<b>Pequeños animales, Sol y otros.</b>	<p>Deben de interpretarse dentro del dibujo en su conjunto. Los pequeños animales suelen pintarlos niños con buen soporte afectivo, preocupados por los sentimientos y cuidado hacia los otros (están más presentes en los dibujos</p>

	<p>de las niñas). El sol algunos autores lo entienden como el símbolo del padre. Cuando aparece en el dibujo significaría que se reclama su presencia para que se ocupe de forma más activa del árbol (que representa el “Yo”).</p>
--	---



## Análisis del test de la familia

**Nombre del Estudiante:**

**Grado:**

**Fecha:**

**Plano o Grafico: Sector superior**=expansión imaginativo, sonador e idealista.

**Plano forma: tipo Racional**=la espontaneidad ha sido inhibida, predominan las líneas rectas, hay cierto rigor.

**Trazo Fuerte:** denota energía, mando, brutalidad.

**Líneas tipo Racional:** Espontaneidad ha sido inhibida.

**Plan de contenido:** Si, dibuja a su familia Real.

**Peligro Exterior Amenaza al Yo**= se identifica con el hermano mayor.

**Peligro interior emanada del ello y del súper yo**= No existe.

**Valoración de personaje principal**=Mamá, se identifica con ella.

**Desvalorización**=No hay.

**Relación a distancia**=No hay.

**Conflicto de Rivalidad Fraternal**=con hermano menor.

**Conflictos Edipicos**=Si, hay conflictos desvalorización del padre.

**Mecanismos de defensas utilizados**=identificación hermano Mayor.

## **Análisis de la figura humana**

**Nombre del Estudiante:**

**Grado:**

**fecha:**

**Línea Media:**

**Tamaño:**

**Posición:**

**Tipo de Línea:**

**Trazos:**

**Cabeza:**

**Cara:**

**Ojos:**

**Cejas:**

**Oreja:**

**Nariz:**

**Boca:**

**Labios:**

**Barbilla:**

**Cuello: Delgado y alto=**

**Rasgos de Contactos**

**Brazos: extendidos y horizontales=**

**Mano:**

**Piernas y Pies:**

**Tronco:**

**Senos:**

**Hombros:**

## **ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA PRÁCTICAS DE CRIANZA Y CALIDAD DE VIDA**

Antes de llevar a cabo la entrevista recordar que se sugiere:

- ✓ Explicar brevemente el motivo y la importancia de su participación, así como agradecerle su presencia.
- ✓ Que la elección de su persona fue al azar y que al igual que él o ella, otros padres de familia también serán entrevistados
- ✓ Que la información es confidencial y que por lo tanto su participación es anónima
- ✓ Que se valoraría mucho su honestidad al responder las preguntas y que se sienta libre de no querer contestar alguna si le incomoda.
- ✓ Que las preguntas tienen que ver con cosas de su vida cotidiana y que si no entiende alguna, que por favor sienta la confianza de decirlo.

### **A. ASPECTOS GENERALES**

Señor(a) en primer lugar me gustaría conocer algunas cosas generales que hacen usted y su hijo(a). Comencemos

¿Quién es el entrevistado(a)? [    ] Y preguntar si su hijo(a) ha estado en esta escuela desde primero de primaria, sólo por corroborar

1. ¿Cuántos hijos tiene, cuáles son sus edades y qué lugar ocupa su hijo(a)?
2. ¿Quiénes viven en su casa?
3. Y ¿viven cerca de la escuela?
4. Podría describirme detalladamente un día cualquiera de su hijo(a) entre semana, desde que se levanta hasta que se acuesta. Es decir, qué actividades lleva a cabo en el transcurso

del día. [Aquí lo que me interesa conocer es cómo se asean, quién los lleva a la escuela, quién los recoge, con quién comen, qué hacen por las tardes, etc.]

5. ¿Entre semana, qué actividades u ocupaciones tiene usted a lo largo del día?
6. ¿Quién cocina para sus hijos?
7. ¿Desayuna su hijo? ¿Qué es lo que desayuna?
8. ¿Con qué frecuencia desayuna estos alimentos?
9. ¿En general, qué les hace de comer a sus hijos?
10. Podría describirme qué cosas juntos hace usted o su familia con su hijo(a) ¿Qué cosas hacen en familia los domingos?
11. ¿Realizan alguna actividad, juntos fuera del hogar como algún deporte, día de campo u otra cosa al aire libre? ¿Quiénes participan?
12. Cuando su hijo(a) tiene vacaciones, ¿qué actividades normalmente hace su niño(a) en casa y fuera de casa?
13. ¿Qué cosas hacen juntos como familia en las vacaciones?

## **B. COMUNICACIÓN/RELACIÓN**

Ahora, las preguntas que siguen tienen que ver principalmente con cómo se lleva su hijo(a) con su familia y con sus compañeros de clase:

14. En general, ¿podría decirme cómo es su hijo? (Lo que se desea conocer con esta pregunta es qué cualidades tiene, cómo piensa, cómo son sus sentimientos)
15. ¿A su hijo qué es lo que le gusta y no le gusta hacer?
16. ¿Cómo se lleva su hijo(a) con usted?
17. ¿Cómo se lleva su hijo(a) con sus hermanos?
18. Y ¿con sus compañeros de clase?
19. Podría decirme de qué cosas platican cuando están juntos, por ejemplo, de la escuela, de la maestra, de algún programa de televisión, etc.
20. ¿Y en qué momento platican de esto (de la escuela, de sus actividades, de lo que le pasa, etc.)?
21. ¿Cuánto tiempo le dedican a ello?
22. ¿Qué tan seguido se queda solo(a) su hijo(a) en casa?
23. ¿Hace o le dice usted alguna cosa a su hijo(a) cuando se porta bien o cumple con sus obligaciones y tareas?
24. En caso contrario, cuando su hijo(a) se porta mal o no cumple con sus obligaciones y tareas ¿hace o le dice usted alguna cosa?

25. ¿Hace o le dice usted alguna cosa a su hijo(a) cuando se pelea con sus hermanos o tienen algún problema entre ellos? (Si no dice mucho al respecto, se le puede pedir que recuerde alguna experiencia reciente que haya tenido su hijo(a) para ahondar un poco más).
26. ¿Hay otra persona más que participe en la educación de su hijo(a)?
27. ¿Hay alguna diferencia importante entre Ud. y esa otra persona en cuanto a la educación de sus hijos? ¿De qué manera es diferente?
28. ¿Es compartida la educación de sus hijos, o se divide por sexos. Es decir, la mamá por ser mujer cuida más de las niñas y el papá por ser hombre, más de los niños?

### **C. PERCEPCIONES Y ATRIBUCIONES SOBRE LOS HIJOS**

Es momento de que ahora hablemos sobre su hijo(a) y sus estudios. Las preguntas que ahora le voy a hacer van en este sentido. Recuerde que si tiene alguna duda, por favor pregúnteme.

1. ¿Cómo le va a su hijo(a) en la escuela?
2. ¿A qué cree que se debe que a su hijo(a) le vaya de esta manera en la escuela?
3. ¿Cómo se entera de las calificaciones de su hijo(a)? [Es importante que el entrevistado aclare alguna característica especial]
4. ¿Qué relación lleva usted con la maestra de su hijo(a)?

5. ¿Cuándo su niño(a) tiene alguna duda o problema para hacer su tarea de la escuela, ¿cómo lo resuelve o qué hace usted? ¿Ayuda su esposo(a) a su hijo(a) en las tareas escolares?
6. ¿La escuela le ha informado o explicado alguna vez cómo debe ser el trabajo de los padres de familia para que ésta sea una Escuela de Calidad?
7. ¿Cree Ud. que hay un beneficio para los estudiantes si los padres de familia participan o colaboran en la escuela?
8. ¿Para usted, de qué forma ésta es una Escuela de Calidad?
9. ¿Qué es lo que más le gusta de su hijo? [Es importante que el entrevistado aclare alguna característica especial]
10. ¿Qué es lo que menos le gusta de su hijo? [Es importante que el entrevistado aclare alguna característica especial]
11. ¿Por qué cree usted que su hijo(a) sea de esta manera como me lo describió anteriormente?
12. ¿Qué cosas le pide que haga en su casa a cada uno de sus hijos?
13. ¿Qué tan feliz cree que sea su hijo(a)?
14. ¿Qué cree que lo hace feliz?
15. ¿Qué hace usted para ayudar a su hijo a que sea feliz?
16. ¿Podría contarme qué es lo que usted piensa o cree que le pone triste a su hijo(a)?
17. ¿La escuela le invita a participar? ¿De qué manera?

## PROTOCOLO DE DETECCIÓN

**1=Nunca o Pocas Veces;**

**2= A Menudo o Con Frecuencia;**

**3=Siempre**

1. Obtiene malos resultados académicos en todas o casi todas las materias					
2. Tiene lagunas importantes en sus conocimientos					
3. Tiene un nivel escolar muy por debajo de lo que le correspondería por su edad					
4. Tiene malos hábitos de estudio (por ejemplo, recita todo de memoria, no resume, etc.					
5. Se esfuerza por estudiar y realizar las tareas escolares					
6. Da la sensación de que en ocasiones no comprende bien lo que se le dice (como si no entendiera)					
7. Su forma de expresarse oralmente es muy pobre					
8. Lee mal, con errores y/o parece que no comprende lo que lee					
9. Parece que lo que se hace en clase no le interesa					
10. Es desobediente, indisciplinado					
11. Molesta en clase, molesta e incordia a sus compañeros					
12. Es agresivo: insulta a los compañeros y se pelea con frecuencia					
13. Se relaciona habitualmente con compañeros que tampoco estudian					
14. Se relaciona habitualmente con compañeros que también se comportan mal					
15. En clase se distrae					
16. Falta a clase, sin motivo justificado					
17. Piensa de sí mismo que “no vale para estudiar”					
18. Fuera del colegio también se relaciona con niños problemáticos					
19. Parece que su familia no muestra mucha preocupación por la marcha de sus estudios					
20. Cuando se refieren a la familia suele decir que no pueden controlarlo”					
21. Parece que tampoco estudia en casa					



22. Parece que no sabe estudiar (por ejemplo, estudia de memoria, no sabe seleccionar lo importante, etc.)					
23. No es torpe, pero en ocasiones lo parece					
24. A tenor de sus resultados y según su opinión, necesita una ACI					
25. Indica, por favor, las actuaciones específicas que ya se han intentado con el alumno, y los resultados obtenidos: Expulsar al niño de clases cuando se porta mal. Hablar con los padres del Niño. Ninguna de las dos actuaciones ha tenido efecto significativo en el chico.					

## INICIO DEL ANALISIS

### a. Separar Datos

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niño inteligente</li> <li>• Ha ido pasando los cursos con normalidad</li> <li>• Tutor preocupado</li> <li>• No padece otros problemas</li> <li>• Buenas habilidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nunca ha sido un buen estudiante</li> <li>• Desinterés en los estudios</li> <li>• Expectativas negativas acerca de su capacidad</li> <li>• Mal comportamiento en clases</li> <li>• Distráido</li> <li>• No colaboración familiar</li> <li>• Pobre expectativa escolar y profesional acerca del futuro de su hijo</li> </ul>

## **b. Analizar Datos**

**I. Características Generales del Caso:** (A continuación, se explicarán de forma general a qué pueden ser debidas todas las características de “C”)

– **Nunca ha sido un buen estudiante: “suspendía todo”**

- a pesar de no tener problemas CI;
- lagunas en el aprendizaje;
- no dedicaba tiempo al estudio;
- pautas educativas familiares inadecuadas;
- déficit de uso en procesos y procedimientos psicolingüísticos básicos para el aprendizaje como comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito;
- desmotivación.

– **Desinterés por los estudios:**

- falta de motivación de logro;
- lagunas en el aprendizaje;
- déficit de uso en procesos y procedimientos psicolingüísticos básicos para el aprendizaje como comprensión y expresión del lenguaje oral y escrito;
- escasa importancia que en el medio familiar les da a los aprendizajes escolares y al rendimiento académico;
- pobres expectativas escolares y profesionales por parte de la familia y del niño.

– **Expectativas negativas acerca de su capacidad (piensa que no vale para estudiar):**

- continuas experiencias de fracaso académico;
- lagunas en el aprendizaje;
- falta de motivación de logro.

– **Mal comportamiento en clase:**

– **Distraído:**

- inmadurez emocional;
- déficit de atención;
- desinterés;
- desmotivación;
- lagunas de aprendizaje;

- déficit en la inhibición conductual.
- **Hábitos de estudio inadecuados:**
  - déficit de procedimientos y metaconocimientos implicados en el aprendizaje: estrategias de aprendizaje, procedimientos de autorregulación del aprendizaje y conocimientos sobre las variables y procedimientos personales implicados en el aprendizaje.
- **Pobres expectativas escolares y profesionales acerca del futuro de su hijo:**
  - desinterés por el desarrollo escolar del niño;
  - escasa importancia a los aprendizajes escolares y al rendimiento académico del chico;
  - baja estimulación educativa por parte de los padres.
- **No colaboración familiar:**
  - no interés para que las dificultades de “Renato” se solucionen.
- **Tutor preocupado:**
  - aceptación de que “algo ocurre”;
  - interés para que se solucione;
  - sensibilización con las personas con dificultades;
  - colaboración en los procesos de evaluación e intervención.
- **Es Inteligente:**
  - CI medio.
- **No padece otros problemas:**
  - no padece: deficiencias sensoriales graves, retraso mental, trastornos emocionales graves, TDAH.

**C. Ordenar Datos (comenzar por los que se consideren más importantes)**

- Tutor preocupado
- No colaboración familiar
- Es Inteligente
- No padece otros problemas
- Pobres expectativas escolares y profesionales acerca del futuro de su hijo
- Nunca ha sido un buen estudiante: “suspendía todo”
- Mal comportamiento en clase
- Distraído
- Pobres expectativas escolares y profesionales por parte de “Renato”
- Expectativas negativas acerca de su capacidad

- Desinterés por los estudios
- Hábitos de estudio inadecuados

**RELACIONAR DATOS:**

CARACTERISTICAS	DAE	TDAH	DIL	BRE	PE
Es inteligente					
Maestro Preocupado					
Ha ido pasando los cursos con normalidad					
No padece otros problemas					
Vive cerca de la escuela					
Padre desinteresado por la marcha académica de su hijo					
Niño con mala conducta en la escuela					
No realiza las tareas que se le asignan					
Mucho distrae a sus compañeros en horario de clases					
Le cuesta mucho concentrarse durante la clase					
Baja autoestima					
El niño proviene de un hogar desintegrada.					

# BRE o PE con mayor número de X: PC

**II. ¿Qué depende de qué? (Ordenar los datos en función de la posible relación que tienen entre ellos)**

- + Es inteligente
- + Falta de motivación de logro: desinterés, escasa valoración que en el medio familiar se le concede a los aprendizajes escolares, pobres expectativas escolares y profesionales por parte de la familia y del chico.
- + Déficit de procedimientos y metaconocimientos implicados en el aprendizaje: hábitos de estudio inadecuados
- + Deficiencias en su adaptación a la escuela: mal comportamiento en clase
- + Bajo rendimiento escolar por mala conducta.

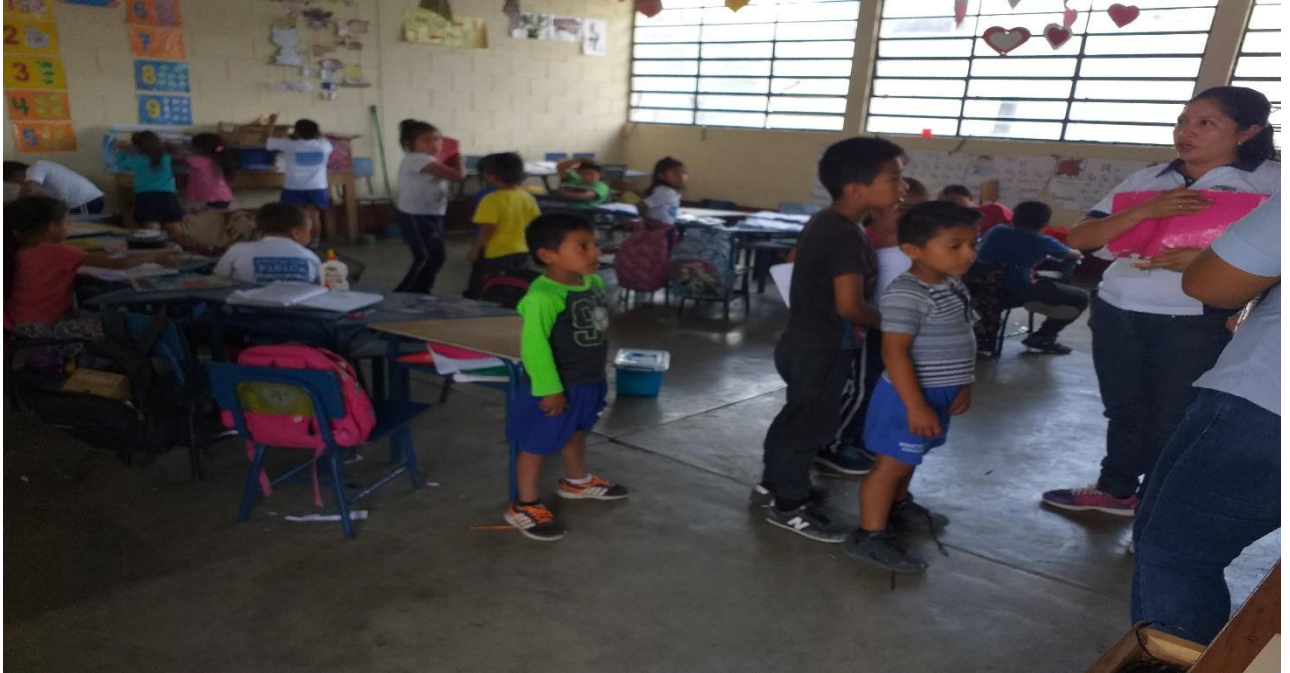
**E. Formular la HIPOTESIS DE TRABAJO**

I ¿Qué le pasa a Renato?

Con los datos que sabemos podemos concluir que la hipótesis de trabajo que explicarla el mayor número de datos es el siguiente:

**Anexo 2**  
**Fotografías**  
**Etapa de Observación de Diagnóstico**





**Etapa de Intervención Psicopedagógica**









**Anexo 3**  
**Tabla de Variables**

<b>Problemática</b>	<b>Variable de estudio (Tema a indagar)</b>	<b>Subtemas de la variable de estudio</b>	<b>Pregunta de investigación</b>	<b>Objetivo General</b>	<b>Objetivos específicos</b>
Aplicación de técnicas psicopedagógicas que ayuden a mejorar la lectura en el estudiante de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta "PEM Ricardo Juárez Arellano, Rabinal, Baja Verapaz.	1. Lectura 2. Intervención psicopedagógica	¿Qué es la lectura? Lectura comprensiva Comprensión literal Comprensión inferencial Comprensión crítica  Intervención psicopedagógica Factores y procesos cognitivos Exactitud lectora Fluidez lectora Expresión lectora	¿Cuáles son las técnicas psicopedagógicas que deben aplicarse para disminuir la dificultad de comprensión lectora en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta "PEM Ricardo Juárez Arellano", Rabinal, Baja Verapaz?	Analizar los procesos y técnicas psicopedagógicas que deben aplicarse para disminuir la dificultad de comprensión lectora y mejorar la lectura en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta "PEM Ricardo Juárez Arellano", Rabinal, Baja Verapaz.	Definir las técnicas psicopedagógicas que deben aplicarse para disminuir la dificultad de comprensión lectora y mejorar la lectura en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta "PEM Ricardo Juárez Arellano", Rabinal, Baja Verapaz.  Determinar los niveles de comprensión lectora y técnicas para mejorar la lectura en estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta "PEM Ricardo Juárez Arellano", Rabinal, Baja Verapaz.