



Facultad de Humanidades  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
Licenciatura en Psicología Clínica y Consejería Social

**Inteligencias Múltiples y su Impacto en el Aprendizaje en Estudiantes de Sexto  
Primaria**  
(Tesis de Licenciatura)

Jairo Abel Martín López

San Marcos, mayo 2020

**Inteligencias Múltiples y su Impacto en el Aprendizaje en Estudiantes de Sexto Primaria**  
(Tesis de Licenciatura)

Jairo Abel Martín López

Mgtr. Damary Patricia Orozco y Orozco (Asesor)  
Licda. María Gabriela Aceituno Méndez (Revisor)

San Marcos, mayo 2020

## **Autoridades Universidad Panamericana**

Rector	M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus
Vicerrectora Académica	Dra. Alba Aracely Rodríguez de González
Vicerrector Administrativo	M.A. César Augusto Custodio Cóbar
Secretaria General	EMBA Adolfo Noguera

## **Autoridades Facultad de Humanidades**

Decano	M.A. Elizabeth Herrera de Tan
Vicedecano	M.Sc. Ana Muñoz de Vásquez

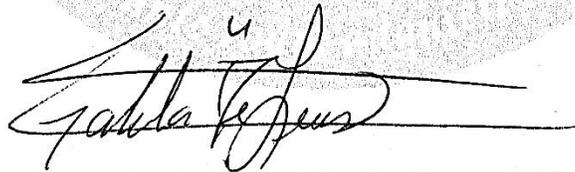
**UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala, diciembre 2019.**

*En virtud de que la presente Tesis con el tema: **"Inteligencias Múltiples y Su Impacto en el Aprendizaje de Estudiantes de Sexto Primaria"**. Presentada por el (la) estudiante: **Jairo Abel Martín López** previo a optar al grado Académico Licenciatura en Psicología Clínica y Consejería Social, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.*

  
**Licda. Damary Patricia Orozco y Orozco**  
**Asesor**

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala, diciembre de 2019.**-----

En virtud de que la Tesis con el tema: **“Inteligencias Múltiples y su Impacto en el Aprendizaje en Estudiantes de Sexto Primaria.”**. Presentada por el (la) estudiante: **Jairo Abel Martín López** previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Psicología Clínica y Consejería Social, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



**Licda. María Gabriela Aceituno Méndez**  
**Revisor**

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**, Guatemala, abril 2020. -----

En virtud que la presente Tesis con el tema "**Inteligencias Múltiples y su Impacto en el Aprendizaje en Estudiantes de Sexto Primaria**", presentado por el (la) estudiante **Jairo Abel Martín López**, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, esta Decanatura extiende **Dictamen de Aprobación** previo a optar grado académico de Licenciatura en Psicología Clínica y Consejería Social, para que **el (la) estudiante proceda a la entrega oficial en Facultad**.



**M.A. Elizabeth Herrera de Tan**  
**Decano**  
**Facultad de Humanidades**



**Nota:** *Para efectos legales, únicamente el sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.*

## Contenido

<b>Resumen</b>	i
<b>Introducción</b>	ii
<b>Capítulo 1 Marco Referencial</b>	
1.1. Antecedentes	1
1.2. Planteamiento del problema	4
1.3. Justificación del estudio	5
1.4. Pregunta de investigación	6
1.5. Objetivos	6
1.5.1. Objetivo general	6
1.5.2. Objetivos específicos	6
1.6 Alcances y límites	7
1.6.1. Alcance	7
1.6.2. Límites	7
<b>Capítulo 2 Marco Teórico</b>	
2.1. Inteligencias Múltiples	8
2.1.1. Inteligencia	8
2.1.2 Inteligencias Múltiples	9
2.1.2.1. Inteligencia Verbal-Lingüística	10
2.1.2.2. Inteligencia Lógico-Matemática	12
2.1.2.3. Inteligencia Visual-Espacial	13
2.1.2.4. Inteligencia Musical	15
2.1.2.5. Inteligencia Kinestésico-Corporal	17
2.1.2.6. Inteligencia Interpersonal e Intrapersonal	18
2.1.2.7. Inteligencia Naturalista	20
2.2 Impacto en el Aprendizaje de Estudiantes de Sexto Primaria	21
2.2.1 Identificando Inteligencias Múltiples en Estudiantes	21

2.2.1.1. Identificando la Inteligencia Verbal-Lingüística	22
2.2.1.2. Identificando la Inteligencia Lógico-Matemática	23
2.2.1.3. Identificando la Inteligencia Visual-Espacial	24
2.2.1.4. Identificando la Inteligencia Musical	25
2.2.1.5. Identificando la Inteligencia Kinestésico-Corporal	26
2.2.1.6. Identificando la Inteligencia Interpersonal	27
2.2.1.7. Identificando la Inteligencia Intrapersonal	28
2.2.1.8. Identificando la Inteligencia Naturalista	29
2.2.2. Inteligencias Múltiples y su Aplicación en el Aprendizaje	30

### **Capítulo 3 Marco Metodológico**

3.1. Método	34
3.2. Tipo de investigación	34
3.3. Niveles de investigación	34
3.4. Pregunta de investigación	34
3.5. Hipótesis	35
3.6 Variables	35
3.7. Sujetos de la investigación	35
3.8. Procedimiento	35

### **Capítulo 4 Presentación y Discusión de resultados**

4.1. Discusión de Resultados	37
------------------------------	----

Conclusiones	41
Recomendaciones	42
Referencias	43
Anexos	45

### **Lista de tablas**

Tabla No. 1: Identificación de Inteligencia Verbal-Lingüística en estudiante	22
------------------------------------------------------------------------------	----

Tabla No. 2: Identificación de Inteligencia Lógico-Matemática en estudiantes	23
Tabla No. 3: Identificación de Inteligencia Visual-Espacial en estudiantes	24
Tabla No. 4: Identificación de Inteligencia Musical en estudiantes	25
Tabla No. 5: Identificación de Inteligencia Corporal-Kinestésica en estudiantes	26
Tabla No. 6: Identificación de Inteligencia Interpersonal en estudiantes	27
Tabla No. 7: Identificación de Inteligencia Intrapersonal en estudiantes	28
Tabla No. 8: Identificación de Inteligencia Naturalista en estudiantes	29

## Resumen

A lo largo del tiempo se ha visto el bajo rendimiento de los estudiantes en asignaturas escolares específicas. Dentro del contexto escolar se tiende a generalizar el estilo y el ritmo de aprendizaje de cada estudiante, esto conlleva a la invariabilidad de métodos, estrategias o técnicas que permitan un aprendizaje adecuado a las necesidades del estudiante haciendo de éste proceso algo tedioso hasta cierto punto. En contraste a eso, en otras áreas, son notorias las habilidades sobresalientes de los estudiantes que les permiten realizar distintas actividades de una forma impecable aunque no estén comprendidas dentro del contexto escolar.

Tomando como base principal la teoría de las Inteligencias múltiples desarrollada por Howard Gardner se decide realizar una investigación de tipo documental, cuyo fin principal es la comprensión de dicha teoría desde los diversos marcos de referencia de distintos autores. Así mismo se pretende reflejar la importancia de las Inteligencias múltiples en su aplicación en el aprendizaje de estudiantes de sexto primaria haciendo hincapié en la previa identificación de las inteligencias predominantes en cada niño o niña para su posterior abordaje a través de distintas técnicas y actividades.

En la investigación se describirán los ocho tipos de inteligencias propuestos por Howard Gardner: Inteligencia lingüística, inteligencia lógico-matemática, inteligencia visual-espacial, inteligencia kinestésico-corporal, inteligencia musical, inteligencia interpersonal, inteligencia intrapersonal e inteligencia naturalista. Así mismo, se contrastará con los estudios y datos recabados por diversos autores cuyas investigaciones tomaron en cuenta de forma parcial o total esta teoría.

## **Introducción**

El trabajo de investigación es elaborado con la intención de ofrecer al lector un panorama amplio desde la perspectiva de distintos autores sobre la importancia, los beneficios y las ventajas de la aplicabilidad de la teoría de las inteligencias múltiples propuesta por Howard Gardner en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo la experiencia de cada uno de ellos la base principal.

La investigación se desarrolla principalmente al observar la poca personalización del proceso de enseñanza dentro de las aulas, lo cual conlleva una deficiencia en la adquisición de conocimientos por parte del estudiante puesto que es sabido que cada uno maneja un estilo y ritmo de aprendizaje distinto al de los demás. Como consecuencia existe un impedimento que lo limita a tener un desarrollo óptimo tanto dentro como fuera del contexto escolar.

Se pretende, primeramente, estudiar y ahondar en la naturaleza y las características de cada una de las inteligencias propuestas por Gardner (1983) haciendo énfasis en estudiantes de sexto primaria. Posteriormente se procederá a conocer algunas formas en las cuales se pueda identificar cada una de ellas en estudiantes, para luego profundizar en distintas propuestas de actividades que estimulen las inteligencias entre las cuales pueda verse reflejado la interacción de unas con otras para la ejecución de actividades específicas. Todo estudiante tiene el potencial y la capacidad de aprender, sólo se requiere de un orientador conocedor de la diversidad de inteligencias que pueda estimularlas de tal forma que los estudiantes a través de sus habilidades y experiencias previas puedan adquirir conocimientos valiosos, perdurables, así como aplicables a sus actividades individuales y sociales.

Para la psicología y la pedagogía es muy importante tomar en cuenta esta teoría puesto que provee una variedad de estrategias de trabajo que faciliten el aprendizaje de estudiantes, haciendo que un contenido o una asignatura escolar específica pueda ser procesada de una mejor forma. En el desarrollo de la investigación también se tomará en cuenta aspectos que inciden en el desarrollo de cada inteligencia, así como sus características, por ejemplo: temperamento, inteligencia emocional, estimulación sensorial, etc.

# Capítulo 1

## Marco Referencial

### 1.1. Antecedentes

La teoría de las Inteligencias Múltiples fue propuesta por el psicólogo de origen estadounidense Howard Gardner. Dentro de su teoría, Gardner propone que cada persona desarrolla diferentes tipos de inteligencia, lo cual impide comparar, por ejemplo, la calidad de desempeño de un deportista con un científico puesto que cada uno ha desarrollado la inteligencia que le permite desenvolverse de forma óptima dentro de su área.

Gardner (1983) desarrolla su trabajo en la misma línea del concepto de inteligencia que bien se sabe, es la capacidad que cada individuo posee para darle resolución a alguna situación problemática como también la de crear elementos que beneficien al propio sujeto o a un grupo determinado de personas. Así mismo la inteligencia comprende muchas otras capacidades tales como: la retención e interpretación de determinada información, la elaboración de ideas, el razonamiento ante una situación, entre otros.

Cid Maureira (2018) menciona lo siguiente: “este modelo de inteligencia se basa en un rechazo al CI como un único índice que pueda dar cuenta del éxito en la vida, si bien puede predecir el rendimiento académico” (p.51). Durante las investigaciones que se dieron sobre la inteligencia fue William Stern (1911) quien introdujo el concepto de “Coeficiente Intelectual”, desde entonces ésta fue la medida estándar para la inteligencia de los sujetos.

Sin embargo, Gardner se interesó en centrar su estudio en las habilidades y capacidades que otras personas poseían para llevar a cabo actividades que normalmente una persona inteligente no haría, haciéndolo de una forma impecable y digna de admirar lo cual conlleva a pensar que muchos procesos cognitivos se ven implicados para poder desarrollar esas habilidades.

Bogdanski, T., Santana Elizalde, P., Portillo Arvizu, A.D. (2018) afirman que:

Se debe considerar que las personas tienen diversas formas de captar las ideas o la información, la nueva sociedad del conocimiento se desarrolla en un ámbito de disfrutar el momento y explotar sus capacidades y/o habilidades, que regularmente no están tan relacionadas con un modelo neto educativo” (p.28).

Al ser seres únicos y dotados con distintas capacidades, en unos más marcadas que en otros, podría decirse que cada individuo es semejante a un libro andante de conocimientos en diferentes áreas. Lamentablemente el sistema educativo en ocasiones no permite que se explote todo el potencial en cada estudiante, debido a que no cumple las expectativas de una persona inteligente. Esto puede dar origen a sentimientos de frustración y estados de desánimo que le impedirán descubrir y desarrollar todo su potencial.

Antunes, C. (2016) tras elaborar instrumentos que permitan identificar las inteligencias múltiples en los estudiantes realiza la siguiente afirmación: “De nada vale innovar, crear, sugerir e inventar si estas acciones no conducen al aprendizaje consciente, consecuente y, por lo tanto, significativo” (p.39). ¿Cómo poder prevaler las capacidades individuales de cada estudiante? No basta únicamente con conocer la naturaleza de cada inteligencia o cómo identificarla en cada persona, sino encausarla hacia una adquisición de conocimientos útiles y aplicables a su vida cotidiana y a la resolución de conflictos que constantemente se presentan.

Es necesario saber adecuar ciertos contenidos educativos al tipo de aprendizaje e inteligencia que cada estudiante posee. Logrando esto, se podrán alcanzar las competencias propuestas para que el estudiante, utilizando su propio tipo de inteligencia como principal herramienta, logre potencializar sus habilidades.

Garnett, S. (2014) lo plantea de la siguiente manera:

¿Cómo es que algunos alumnos «más flojos» son capaces, en ciertas situaciones, de mostrar un nivel de inteligencia y de comprensión que nos sorprenden? Por ejemplo, si pregunto a

uno de mis «aprendices más reacios» cómo se desmonta un ciclomotor, seguro que es capaz de describirme el proceso sin ningún esfuerzo”. (p.49).

Como se menciona anteriormente, cada estudiante maneja una forma diferente de aprender al resto, inclusive al del mismo maestro.

Así mismo, el estudiante puede demostrar cierta inclinación hacia temáticas o actividades que normalmente no les atraen a otras personas. Lamentablemente esto muchas veces conlleva a, como lo menciona Garnett, enmarcar de “flojos e irresponsables” a aquellos estudiantes en cuyas áreas que se espera un óptimo rendimiento, cuando su potencial está esperando a florecer en las áreas o disciplinas en las que su inteligencia y habilidades están mejor capacitados.

Antunes, C. (2014) hace énfasis en lo siguiente: “Los estímulos son el alimento de las inteligencias. Sin esos estímulos, el niño crece con limitaciones y su desarrollo cerebral queda muy comprometido.” (p.15). La importancia de la estimulación según el tipo de inteligencia de cada estudiante. No a todos les atraerán los mismos temas, no todos aprenderán con la misma metodología, no todos rendirán en los estudios si el docente no emplea técnicas o estrategias diferentes en el abordaje de un contenido.

Los seres humanos somos tan diversos y diferentes unos de los otros que hasta nuestra forma de adquirir conocimientos varía entre uno y otro. Cada docente debe tener la capacidad de facilitar el aprendizaje en los estudiantes. ¿Cómo enseñarle temas matemáticos a un estudiante con inteligencia kinestésica? Es aquí donde la creatividad del instructor entra en juego e ingenia métodos que salgan del cuaderno e inclusive del aula sabiendo que el estudiante kinestésico aprende mediante el movimiento corporal y la interacción directa con los objetos a través del tacto.

Birch, S., Gulliford, A., y Cline, T. (2018) mencionan que:

Una forma alterna de interpretar el modelo de inteligencias múltiples es ampliar la experiencia para que todos los estudiantes reciban cada lección con diferentes perfiles de

inteligencias múltiples para asegurarse de que cada lección satisface las necesidades de un grupo de individuos. (p.83)

En el ámbito educativo básicamente se trata de conocer primero los tipos de inteligencia y sus características.

Posteriormente los contenidos a impartir se acoplarán y se complementarán de tal forma que permita que cada estudiante con su inteligencia dominante logre asimilar lo que se le enseña. Para ello se requiere del dinamismo y la capacidad de adaptabilidad del docente para permitir que todo el grupo de estudiantes puedan retener la información recibida e interpretarla para su posterior aplicación en sus actividades cotidianas y en la resolución de conflictos de la vida diaria.

## 1.2. Planteamiento del problema

Actualmente el sistema educativo está estructurado de tal forma que sólo aquellos estudiantes destacados en las áreas de lenguaje y matemáticas son considerados brillantes, mientras que todos aquellos cuyas habilidades están fuera de las aulas nunca se dan a conocer por la falta de estimulación de estas, así como también darles su debido realce.

De la misma manera, al desconocer éste tipo de teorías que intentan explicar la inteligencia desde otros marcos de referencia existe la tendencia en docentes de medir a todos los estudiantes con la misma vara, impidiendo así varias circunstancias entre las cuales cabe mencionar las siguientes: conocer las motivaciones de cada estudiante, conocer su estilo de aprendizaje, brindarle los medios que permitan potencializar sus destrezas individuales y estimularlo dependiendo del tipo de inteligencia que posea (según la teoría de Gardner).

Se considera que existe una vinculación entre cada tipo de inteligencia con los diferentes tipos de temperamento. Es decir, una persona con inteligencia interpersonal podría poseer un temperamento sanguíneo que le permite ser una persona cálida, abierta a nuevas relaciones personales y fácilmente ser empático con los demás. Tomando en consideración lo anterior,

vendría siendo más favorable incluir al estudiante en trabajos en equipo donde al estar en contacto con sus semejantes y conocer las diferentes perspectivas de cada uno en cuanto al mismo tema, pueda tener un aprendizaje más enriquecido. El estudiante, al no recibir la información de acuerdo a su inteligencia predominante es propenso a que sus habilidades no sean potencializadas.

El sistema educativo debería tomar en consideración ésta importante teoría para que desde temprana edad sea posible la detección del tipo de inteligencia en cada niño o niña y, así poder plantear un plan académico de acuerdo con sus habilidades que le permitan tener, en primer lugar, conciencia de ellas y así mismo poder orientarlas hacia una carrera profesional acorde a sus capacidades. Generalmente en las aulas se tiende a tomar a todos los estudiantes por igual, por lo mismo, existe una inclinación a utilizar la misma metodología para el proceso de enseñanza minimizando el ingenio propio de cada estudiante.

### 1.3. Justificación del estudio

Los estudiantes de sexto grado de primaria están comprendidos entre las edades de 11 y 13 años. Así pues, es una etapa en la que el sentido de la identidad comienza a cobrar mayor fuerza, por lo tanto, es importante que ellos identifiquen en sí mismos sus capacidades y fortalezas que les permitirán afrontar esta etapa de mejor forma utilizando sus destrezas como principal herramienta para la resolución de conflictos.

Haciendo una analogía ante este problema se puede expresar lo siguiente: si se le pide a un pez, a una vaca y a un mono que trepen un árbol sabemos quién llevará mayor ventaja. De la misma manera si se les pide a los tres que naden tan rápido como puedan todo el mundo sabrá quién será el único capaz de hacerlo. Lo que se intenta explicar con esto es que no todos tienen las mismas aptitudes, por consiguiente, ningún individuo puede desenvolverse en todas las áreas como otros lo harían.

Garnet, S. (2014) hace la siguiente afirmación: "...sólo una diversidad de información sobre situaciones de aprendizaje beneficiará a las distintas virtualidades/competencias/inteligencias que posean los alumnos" (p.50). Es aquí donde se encuentra la esencia de esta investigación; el poder,

principalmente, conocer los diferentes tipos de inteligencias según Howard Gardner y así mismo las diferentes metodologías con las que se puede estimular cada una de ellas. Del mismo modo encontrar las fortalezas y debilidades de cada tipo de inteligencia para posteriormente elaborar algunas propuestas de intervención que beneficien el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de sexto primaria.

Cabe resaltar la importancia de profundizar, así como, conocer los intereses de cada estudiante y los métodos que emplea para crear su propio aprendizaje. Hay que tomar en cuenta el aprendizaje a través de la sensorialidad, la cual es fundamental en la interacción con el entorno al momento de explorarlo y poder conocer su naturaleza. Haciendo un análisis se puede deducir que la estimulación visual, auditiva y táctil, acompañándola de un aprendizaje maximiza las posibilidades de que el estudiante encuentre una forma práctica de aplicar el conocimiento que ha adquirido.

#### 1.4. Pregunta de investigación

¿Cuál es el impacto que tiene la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples, en el aprendizaje en niños de sexto primaria?

#### 1.5. Objetivos

##### 1.5.1. Objetivo general

Explicar el impacto de la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el aprendizaje en niños de sexto primaria.

##### 1.5.2. Objetivos específicos

- Describir la teoría de las inteligencias múltiples.
- Analizar el aprendizaje en los niños de primaria.

- Distinguir las características de la inteligencia en niños de primaria.

## 1.6. Alcances y límites

### 1.6.1. Alcances

Este trabajo de investigación tiene como propósito el recopilar la información necesaria que permita, comprender las características y las formas de trabajo de cada tipo de inteligencia propuesta por Howard Gardner, así como la interacción entre las inteligencias y los diferentes estímulos para cada el desarrollo de cada una de ellas.

### 1.6.2. Límites

Al ser una investigación de tipo documental se limitaría únicamente a la recopilación de datos e información a través de documentos que permitan tener un panorama más amplio de la naturaleza de esta teoría, para posteriormente realizar un análisis de esta y poder extraer contenidos relevantes.

## **Capítulo 2**

### **Marco Teórico**

#### 2.1. Inteligencias múltiples

##### 2.1.1. Inteligencia

El término de inteligencia es algo que desde principios del siglo XX se ha venido estudiando. Sin embargo, se ha orientado a un método único que evalúa a todo sujeto por igual sin tomar en consideración las habilidades que posea fuera de lo que enmarca el término inteligencia. William Stern (1911) introdujo el término de Coeficiente Intelectual el cual se calcula obteniendo la edad mental del sujeto a través de una prueba de inteligencia, posteriormente se multiplica por 100 para luego dividirla dentro de su edad cronológica.

Al estandarizar esta medida se tiende a que muchos sujetos se encuentren con una edad mental inferior a su edad cronológica. Dicho en otras palabras, al someter a estudiantes de 6to primaria a esta evaluación probablemente muchos de ellos se encontrarían con que su edad mental sería de 10 años teniendo ellos 12 años cronológicos.

Partiendo del ejemplo anteriormente descrito se puede deducir el tipo de pruebas psicométricas que evalúan el coeficiente intelectual de las personas, omiten la amplia gama de destrezas que cada una de ellas poseen. Lo cual, como consecuencia, enmarcan a la persona de incapaz o deficiente mental; términos que además de dañar la autoestima y el autoconcepto condenan al individuo a vivir el resto de su vida creyendo que no tiene la suficiente capacidad de ser eficiente en otras áreas.

Maureira Cid, F. (2018) hace referencia a cómo la teoría de Howard Gardner considera el término de coeficiente intelectual de la siguiente manera: “Este modelo de inteligencia se basa en un rechazo al CI como un único índice que pueda dar cuenta del éxito en la vida, si bien puede predecir el rendimiento académico.” (p. 51). Siguiendo la misma línea del sistema educativo actual es de

esperar que un test capaz de medir el coeficiente intelectual (que principalmente se basa en medir la capacidad lingüística, pensamiento lógico y habilidad numérica) prediga puntualmente el rendimiento escolar de un estudiante, específicamente en esas áreas.

Por lo tanto, el término de inteligencia, en la época actual y en el ámbito educativo, no se debería comprender como la simple capacidad de destacar en tareas que requieran pensamiento lógico, habilidad y comprensión verbal. Sino más bien, tomar el adjetivo de inteligente y acoplarlo a todo aquel estudiante que demuestre una particular destreza en alguna área que lo haga destacar de los demás, puesto que para poder ejecutar alguna tarea a la perfección (aunque no esté comprendidas en las áreas tradicionales) se requiere de la involucración de muchos procesos cognitivos tales como: atención, memoria, coordinación senso-motriz, entre otras.

### 2.1.2. Inteligencias múltiples

Maureira Cid, F. (2018) menciona lo siguiente: “Gardner (1983) plantea la existencia de varias competencias intelectuales, relativamente autónomas y basado en estudios de prodigios, talentos, personas con lesiones cerebrales, savants, personas normales y sujetos de diferentes culturas.” (p.51). Se observa que los estudios de Gardner abarcan una amplia gama de sujetos con distintas capacidades que les permiten sobresalir en ámbitos diferentes aun cuando probablemente exista (en algunos sujetos) algún trastorno del neurodesarrollo.

Si se toma en consideración cómo cada cultura y grupo de individuos, independientemente de su contexto, logró sobrevivir a lo largo de los siglos a diferentes circunstancias valiéndose de distintas habilidades, llevaría a pensar en que la inteligencia implica la capacidad de buscar la solución más propicia ante una situación conflictiva, además de innovar para beneficio propio o de su comunidad en general; tal como lo describe Gardner (1983).

Dentro de esta teoría se plantea la posibilidad de que en una persona predomine más de un tipo de inteligencia, lo cual es razonable al considerar que para algunas actividades es necesaria la implicación de más de una habilidad. Como contraparte también se plantea la posibilidad que una

persona posea menos destreza en tareas que impliquen las habilidades propias de un tipo de inteligencia.

Para ilustrar lo anterior se puede plantear el siguiente ejemplo: un individuo cuyo pensamiento lógico, su habilidad y fascinación por los números, así como los problemas matemáticos le permiten sobresalir del resto de personas puede presentar en un momento determinado cierta dificultad en sus relaciones interpersonales al no poseer las habilidades sociales básicas que le permitan mantener el contacto con otros individuos a través de la comunicación, la empatía y la afectividad.

Bogdanski, T., Santana Elizalde, P., Portillo Arvizu, A.D. (2018) argumentan lo siguiente:

Muchas veces hemos señalado de alguna persona es muy inteligente, pero casi siempre se referirá al aspecto totalmente académico, dejando de lado que el hombre es un ser con diferentes habilidades para poder adquirir conocimientos y desarrollar sus habilidades para poder así llegar a un pleno desarrollo (p.49).

Así pues, se puede concluir que no hay personas más inteligentes que otras si no que todo individuo es inteligente en áreas diferentes.

En el desarrollo de esta teoría Gardner (1983) propone la existencia de 8 tipos de inteligencias, las cuales van orientadas a diferentes capacidades que un individuo puede poseer y que le permite explorar su entorno de distintas maneras. Estas inteligencias tienen gran influencia sobre el aprendizaje del individuo ya que éste se ve estimulado a adquirir ciertos conocimientos dependiendo de las habilidades que posea. A continuación, describirán cada una de las inteligencias propuestas por Howard Gardner.

#### 2.1.2.1. Inteligencia verbal-lingüística

Garnett, S (2014) describe este tipo de inteligencia de la siguiente manera: “La inteligencia verbal-lingüística ayuda a los alumnos a comunicarse y a dar sentido al mundo mediante el lenguaje.”

(p.50). Esto enmarca la fluidez de palabras que el individuo pueda tener al momento de tener una conversación con otro. Sin embargo, este tipo de inteligencia no sólo se limita al simple hecho de “saber hablar bien”, también comprende la capacidad que el individuo tenga para comunicar un mensaje de forma escrita o gestual. En sí, la comunicación en todas sus formas es lo que realmente implica este tipo de inteligencia.

Una persona con inteligencia verbal-lingüística tiende a poseer un amplio vocabulario. Generalmente se ve fascinada por la lectura y la creación de contenido literario. Hace especial énfasis en la articulación y en los sonidos de cada palabra y cómo puede escucharse de forma armoniosa al acoplarla con otras palabras o al incluirla en alguna oración o verso.

Al conocer las características de la inteligencia verbal-lingüística cabe la posibilidad de pensar que también pueda estar vinculada a la formación de la asertividad, la cual consiste en una comunicación puntual y acertada de lo que se desea expresar. La asertividad puede ser producto de la mezcla de dos inteligencias (verbal-lingüística e intrapersonal) puesto que se requiere de un autoconocimiento profundo para identificar las emociones existentes en la persona y así mismo, a través de la comunicación oral, buscar las palabras adecuadas que permitan al interlocutor comprender fácilmente el mensaje que se desea manifestar.

Llama la atención lo que Antunes, C. (2014) expresa en las siguientes líneas: “En muchos casos, esa competencia no se manifiesta necesariamente en los mensajes escritos y, por ello, vendedores, oradores o predicadores sensibilizan a los oyentes por la claridad con que usan las palabras, forman ideas y despiertan emociones.” (p. 37). Se observa en el ejemplo previamente descrito se plantea la posibilidad de vincular la Inteligencia Interpersonal a la Inteligencia Verbal-Lingüística en algunas personas como vendedores, conferencistas, líderes religiosos, entre otros. Debido a que además de utilizar sus habilidades lingüísticas, tienden a buscar una manera de persuadir a las personas y mover sus emociones, tarea que requiere tener muy buenas relaciones interpersonales.

Por otra parte, Garnett, S. (2014) también destaca otras características propias de la inteligencia verbal-lingüística: “La inteligencia lingüística se demuestra también mediante el uso del humor, los chistes, los juegos de palabras y la capacidad de adquirir rápidamente otros idiomas.” (p.50).

El aprendizaje de otros idiomas también es algo característico de esta inteligencia y no sólo se limita a tener un amplio vocabulario de su lengua materna. Otro punto que resalta este autor es el aprendizaje tanto de su idioma materno como el de otros idiomas a través de diversos métodos no estructurados como los juegos, chistes, trabalenguas u otras actividades que impliquen la captación e interpretación de la información recibida para su posterior repetición en otros entornos y conocer las respuestas comunicativas de otras personas.

#### 2.1.2.2. Inteligencia lógico-matemático

A la inteligencia es a la que se le atribuye en la mayoría de los casos como la inteligencia absoluta, debido a que varios test psicométricos que pretenden medir la inteligencia se basan en las puntuaciones obtenidas en habilidad lógica y numérica. Antunes, C. (2014) describe este tipo de inteligencia de la siguiente manera: “La inteligencia lógico-matemática se manifiesta mediante la facilidad para el cálculo, para distinguir la geometría en los espacios, en la satisfacción por crear y solucionar problemas lógicos.” (p.55). Los individuos cuya inteligencia predominante es la lógico-matemática generalmente tienden a manifestar una fascinación por los problemas matemáticos que bien se sabe que requieren de pensamiento lógico empleando métodos estructurados para su resolución.

La inteligencia dota a la persona de desarrollar un pensamiento deductivo que le permite ir de un concepto general, separarlo en varias partes y comprender cada uno de sus componentes. Por otra parte, también desarrolla un pensamiento inductivo considerando premisas particulares para luego elaborar conclusiones generales basándose en la relación e interacción de cada premisa. Las personas con esta inteligencia presentan un nivel superior de análisis; no sólo comprende un pensamiento lógico sino también la abstracción y la imaginación sin perder la racionalidad debida puesto que se basa en procesos cuidadosamente estructurados para llegar a una conclusión como respuesta a una problemática planeada.

Antunes, C. (2014) destaca algo muy importante: “Parece que la inteligencia matemática es menos frecuente en personas de letras, mientras muchas personas sencillas o incluso analfabetas, como los «maestros de obras», perciben la geometría en las paredes que hacen.” (p.55). Primeramente,

se observa la incompatibilidad (en algunos casos) de unas inteligencias con otras debido a que desarrollan habilidades distintas entre sí. Sin embargo, existen posibilidades que en algunas tareas se vean implicadas más de una inteligencia.

Otro punto que destaca Antunes, C. (2014) es la posibilidad de que personas que no han recibido un proceso educativo suficiente puedan manejar algunas de las habilidades básicas de la inteligencia lógico-matemática. Tomando el ejemplo de los maestros de obra se ve la fuerte vinculación de esta inteligencia con las tareas básicas que esta ocupación requiere al tener conciencia de la secuencia de las partes de la construcción y de la lógica encontrada al integrar cada componente de esta para lograr una obra resistente.

Garnett, S. (2014) menciona que: “A los alumnos con una fuerte inclinación hacia esta inteligencia les gusta desarrollar estrategias, realizar experimentos, razonar cosas, trabajar con números y examinar patrones y relaciones” (p.51). La creación de nuevos métodos o estrategias es algo en lo cual no sólo se ve implicada la lógica sino también la creatividad y esa capacidad de innovar con nuevos sistemas de abordaje o afrontamiento hacia alguna situación problemática específica. En estudiantes existe una gran capacidad de revolucionar viejos patrones de afrontamiento, por unos actualizados y adecuados a las necesidades presentes individuales o colectivas.

Finalmente, Maureira Cid, F. (2018) describe algunas de las profesiones asociadas a éste tipo de inteligencia de la siguiente forma: “Estas características son típicas de los matemáticos, científicos, lógicos, programadores, ingenieros, etc.” (p.52). Estas profesiones se ven en la necesidad de llevar un proceso singular para ser ejecutadas de la mejor forma posible. Primeramente, se procesará la información recibida la cual, posteriormente, se someterá a un análisis exhaustivo donde se relacionarán todas las partes implicadas y sus interconexiones. Todo esto con el fin de dar una resolución al problema planteado o, en otros casos, predecir un posible desenlace basándose en la secuencia lógica que el acontecimiento o problema demuestren.

### 2.1.2.3. Inteligencia visual-espacial

Garnett, S. (2014) hace un enfoque del tipo de inteligencia al ámbito educativo de la siguiente manera: “La inteligencia visual-espacial ayuda a los alumnos a percibir la información visual y espacial, así como a crear imágenes visuales de memoria.” (p.34). A grandes rasgos es posible mencionar que la inteligencia comprende la estimulación visual; por consiguiente, el individuo desarrolla una agudeza visual hacia la posición como orden de los objetos, los colores y su gama de tonalidades, las texturas, la estética y la distribución espacial. Estas personas generalmente aprenden a través de ilustraciones, gráficos, mapas mentales, entre otros.

Las principales características de la inteligencia visual-espacial, Antunes, C. (2014) la plantea de la siguiente manera:

La inteligencia espacial se manifiesta por la capacidad para distinguir formas iguales o distintas en objetos... identificar el mundo visual con precisión, efectuar transformaciones sobre sus propias percepciones... orientarse en el espacio y ser capaz de volver a crear aspectos de la experiencia visual, incluso lejos de los estímulos pertinentes. (p.79).

La inteligencia espacial permite al individuo tener más de una perspectiva acerca de un mismo objeto. Además de activar cierta sensibilidad capaz de identificar patrones en imágenes, figuras o reacomodar elementos de tal forma que sean armoniosos y agradables a la vista.

Como ya se ha expuesto anteriormente, cabe la posibilidad de integrar dos o más tipos de inteligencia en alguna tarea o actividad. La inteligencia lógico-matemática y visual-espacial pueden enlazarse en profesiones como: arquitectura, ingeniería, escultura, entre otros. Puesto que además de requerir varios puntos de vista y la creación de imágenes mentales con sumo detalle, es necesario el acompañamiento de medidas exactas para materializar las ideas que se tengan. Es decir, es necesario emplear medidas cuidadosamente elaboradas para que, en el caso de tratarse de una escultura, cumpla con las condiciones necesarias para poder ser creada.

Esto lleva a considerar la posibilidad que la inteligencia visual-espacial, de igual forma, trabaje en conjunto con la inteligencia naturalista. Las personas pertenecientes a los distintos pueblos mayas (previo a la invasión de los españoles) se valían de la inteligencia espacial para poder ubicarse en su entorno físico y poder identificar los lugares adecuados donde encontrarían los recursos básicos para su supervivencia. Es necesario no sólo conocer su ubicación individual en el espacio sino también la de todo el ecosistema y del mismo universo; habilidades propias de la inteligencia naturalista.

Al hablar de inteligencia visual-espacial y su desarrollo en niños y niñas es importante considerar la estimulación de la lateralidad desde edad temprana. Antunes, C. (2014) menciona que: “La conquista progresiva de la lateralidad amplía el razonamiento espacial del niño y abre el camino para juegos dirigidos a su orientación espacio-temporal y a su creatividad.” (p.80). Es fundamental estimular el razonamiento de su ubicación en el espacio utilizando juegos que requieran el aprendizaje de izquierda, derecha, arriba, abajo, atrás, adelante, lejos, cerca. De esta forma tendrá una mejor percepción de la ubicación de cada objeto en un espacio físico a través de la visión mental.

#### 2.1.2.4. Inteligencia musical

En cada cultura existente en el mundo es notable lo arraigada que está la música a cada una de ellas. Existen registros que demuestran que la música ha sido parte fundamental en las tradiciones y de las actividades que cada población llevaba a cabo, ésta fue una de las cosas que llamó la atención de Howard Gardner para elaborar su estudio. La inteligencia musical es un concepto que hace referencia a la capacidad y la sensibilidad que una persona posee para discriminar sonidos, interpretar y elaborar piezas musicales con una facilidad superior al promedio de personas.

Antunes, C. (2014) menciona que: “la musical se muestra desarrollada en algunas personas, como Wagner, Beethoven y muchos otros muy sensibles al «lenguaje» sonoro del entorno y capaces de trasladar esos sentimientos a sus composiciones.” (p.98) Los músicos anteriormente mencionados fueron reconocidos por su alta calidad en la composición de piezas musicales que lograban cautivar a todo aquel que los escuchara. Para lograr eso se requiere de una inteligencia capaz de integrar

sonidos distintos producidos por diferentes instrumentos o, por otra parte, desintegrar una melodía compuesta por sonidos distintos para comprender cómo todos se complementan para formar una melodía agradable al oído humano.

Puesto que ésta inteligencia se ve vinculada a la sonoridad es evidente que está relacionada con la estimulación auditiva del individuo. Es sustancial proporcionar dicha estimulación desde temprana edad a través de juegos que requieran la captación e interpretación de sonidos. Maureira Cid, F. (2018) al hablar de inteligencia musical manifiesta lo siguiente: “Esto incluye la sensibilidad al ritmo, al tono, a diferentes sonidos, reconocimiento de formas musicales, etc.” (p.52). Elementalmente ésta inteligencia dota al individuo de desarrollar cierta susceptibilidad que le permitirá tener una fuerte inclinación a todo aquello que comprendan los sonidos musicales. Por consiguiente, adquirirá una mayor facilidad para ejecutar un instrumento musical.

Tomando el ejemplo anterior, nuevamente se puede notar la manifestación de la unión de dos inteligencias en una misma actividad. Cuando se trata de ejecutar un instrumento musical se requiere el conocimiento del sonido de cada nota, además de la tonalidad propia de cada una y de los tiempos entre ellas. Añadido a eso se necesita de habilidad motriz para ejecutar los movimientos adecuados que produzcan el sonido deseado. El dominio sobre los movimientos corporales es una característica propia de la inteligencia kinestésico-corporal.

Antunes, C. (2016) resalta algunas características con las cuales se puede identificar dentro de la escuela a estudiantes que tengan desarrollada su inteligencia musical:

Frecuentemente están silbando o tarareando y, siempre que pueden, hacen de una mesa o de una caja de fósforos un instrumento de percusión... Tocan o les gustaría tocar algún instrumento y todos los reconocen como poseedores de un “buen oído” y excelente memoria musical.” (p.35).

Nuevamente se corrobora la necesidad de actividad corporal vinculada a la inteligencia musical al imitar ritmos de percusión previamente escuchados en alguna pieza musical.

Cuando se escucha música se producen ciertos efectos que pueden generar una sensación de bienestar personal o evocar algún recuerdo específico de la vida que genere felicidad en el individuo. Esto no solo beneficia a aquellos cuya inteligencia musical se ve desarrollada, sino a cualquier persona que complemente sus actividades cotidianas con una pequeña cantidad de música para estimular las áreas del cerebro que se ven implicadas en este proceso. Jauset Berrocal, J. (2018) describe el proceso de la siguiente manera: “Cuando escuchamos música que nos gusta, se activan determinadas sustancias químicas en nuestro organismo que actúan sobre el sistema nervioso central.” (p.14). Neurotransmisores como la dopamina y las endorfinas, en conjunto con hormonas como la oxitocina pueden llegar a favorecer el estado de ánimo en los individuos experimentando emociones como la alegría que contribuye al bienestar en general.

#### 2.1.2.5. Inteligencia kinestésico-corporal

Cuando se habla de inteligencia en ocasiones se cree que hace referencia a la simple condición física de la persona. Lo cierto es que engloba muchos procesos entre los cuales cabe mencionar: procesamiento de información, percepción de estímulos, coordinación entre cognición y movimiento corporal. Cuando se habla de inteligencia corporal destaca mucho la habilidad en la motricidad tanto fina como gruesa para ejecutar movimientos que permitan realizar una tarea determinada.

Antunes, C. (2014) resalta lo siguiente:

El éxito no está vinculado al dominio cognoscitivo de la acción, ya que todas las personas son capaces de concebirlo en su imaginación, sino en el uso del cuerpo para llegar, con eficacia y extrema precisión, a la solución del problema. (p.109).

La elaboración de respuestas anticipadas al problema o la situación planteada, como lo menciona Antunes (2014), es algo que cualquier persona puede hacer. Sin embargo, emplear el cuerpo para que esa respuesta logre concretarse en movimientos puntuales y precisos es algo que las personas con una notable inteligencia corporal pueden realizar.

Estos individuos tienden a disfrutar actividades que requieran la actividad motriz como: deportes, danza, utilización de herramientas de trabajo, actividades manuales, entre otros. Aprenden principalmente a través de la estimulación táctil. Además de eso estas personas desarrollan perfectamente la comunicación gesticular, puesto que a través de la expresión corporal pueden externalizar las emociones que experimenten en el momento. Es por ello por lo que bailarines o personas con una fuerte inclinación por la danza logran a través de ella expresar ideas, pensamientos y sentimientos que, hasta cierto punto, podrían llevarlos a una catarsis.

La vinculación entre inteligencias se observa que la inteligencia corporal se ve interrelacionada con otras como la visual-espacial; puesto que si se trata de un pintor o un escultor se requiere de una percepción definida de una imagen mental de lo que se desea elaborar y como complemento es necesaria la habilidad óculo-manual para poder utilizar las herramientas y realizar movimientos sutiles que permitan elaborar la obra con sumo detalle.

#### 2.1.2.6. Inteligencia interpersonal e intrapersonal

Recapitulando un poco acerca de los test psicométricos cuyo objetivo es medir el nivel del coeficiente intelectual en las personas, si bien es cierto que pueden proporcionar una pauta que indique el grado de éxito que se tendrá en la vida académica y profesional, no determinan en su totalidad dicho nivel de éxito, puesto que para alcanzarlo existen habilidades que se ven cargadas de mucho más peso para el alcance de las metas personales. Es allí donde entran en juego el reconocimiento, gestión, canalización y expresión de las emociones.

En este tipo de inteligencias intervienen significativamente las emociones las cuales permitirán relaciones interpersonales de calidad como también una mayor adaptabilidad a diferentes entornos y según las situaciones lo requieran. Estas inteligencias hacen referencia al tipo de acercamiento que se tenga con los demás y al acceso a las propias emociones. El psicólogo estadounidense Daniel Goleman (1995) introduce el término de “inteligencia emocional” la cual habla acerca de la toma de conciencia del ser propio y de los individuos que le rodean, así mismo identificar cómo

cada emoción se ve influenciada por diversos estímulos y cómo las relaciones interpersonales y su dinámica emocional tienden a influir en el propio estado anímico y la conducta.

Garnett, S. (2014) define la inteligencia interpersonal de la siguiente manera: “...supone comprender cómo comunicarse con otras personas y entenderlas y cómo trabajar en colaboración.” (p.64) Esta inteligencia comprende el buen manejo de las relaciones interpersonales. Generalmente, los individuos con esta inteligencia tienen un alto grado de empatía y les es sencillo crear fuertes vínculos con otras personas.

Estas personas están dotadas de habilidades sociales que les permiten ser asertivos en su comunicación y así mismo se les facilita identificar y comprender las emociones en otras personas. Hacen muy buen empleo de la comunicación gesticular logrando identificar mensajes solapados en otras personas y poder brindarles el apoyo emocional que necesitan. Tienden a disfrutar de la compañía de otros y se complacen servir de ayuda a los demás.

Así mismo Garnett, S. (2014) define la inteligencia interpersonal con estas características: “...supone comprender el propio mundo interior de emociones y pensamientos, progresando en la capacidad de controlarlos y trabajar con ellos conscientemente.” (p.67) La inteligencia intrapersonal hace referencia al conjunto de habilidades que una persona posee para identificar en sí misma sus pensamientos, conductas, sentimientos y emociones y cómo todos estos elementos interactúan entre sí.

A estos individuos puede considerárseles como buzos de su propia mente puesto que tienen una capacidad profunda de autoconocimiento permitiéndoles la autoexploración de su sistema de creencias e ir depurando todo aquello que considera como poco beneficioso para su actuar y su bienestar emocional. No es que se trate de personas tímidas, más bien encuentran placenteras las actividades que no requieren la intervención de más personas.

Antunes, C. (2014) resalta una clara diferencia entre ambos conceptos propuestos estos dos autores:

Existen algunas diferencias esenciales entre Gardner y Goleman. El primero, deslinda con claridad la competencia intrapersonal de la interpersonal y demuestra que una autoestima como una automotivación alta no indica siempre el placer en las relaciones de empatía, mientras que Goleman parece integrar esas dos competencias, mostrando que el estímulo hacia una nos lleva siempre al progreso integral de la otra. (p.167).

Daniel Goleman dentro de su teoría pareciera definir algunas de las características de cada inteligencia personal integrándolas en una sola. Sin embargo, ambos autores van en direcciones opuestas. Gardner plantea que a pesar de que ambas inteligencias se basan en las emociones y su influencia en la conducta del individuo, existen competencias distintas orientadas a fines diferentes en cada una.

#### 2.1.2.7. Inteligencia naturalista

Garnett, S. (2014) menciona que: “A partir de las siete inteligencias originales, Gardner siguió desarrollando su teoría de las inteligencias múltiples, para incluir dos o, quizá, tres más: naturalista, espiritual y existencial.” (p.52). De las tres propuestas de inteligencias anteriormente mencionadas, Gardner logró recabar suficiente información para añadir una inteligencia más a los 7 originales la cual se conocería con el nombre de Inteligencia Naturalista. Ésta inteligencia despierta un profundo interés por todo lo que comprende la vida en este planeta, su extensa diversidad y la variedad de procesos de cada ser vivo.

Antunes, C. (2014) explica esta inteligencia de la siguiente manera: “Se refiere a la competencia para percibir la naturaleza de un modo integral y sentir procesos de acentuada empatía con los animales y los vegetales.” (p.133). La naturaleza ha sido una parte esencial del ser humano a lo largo de la historia. Es gracias a ella que se le ha provisto al hombre de todo el recurso necesario para lograr su supervivencia, por lo tanto, no es de extrañar que existen personas cuyas habilidades van más enfocadas a la interacción y el cuidado del medio ambiente. Los individuos con esta

inteligencia desarrollada crean un fuerte vínculo con la flora y la fauna de su medio, su afectividad puede verse más vinculada a los animales, plantas o ecosistemas que a otros individuos.

La función de esta inteligencia en el ser humano es permitir esa conexión con la vida en sí y manifestar aprecio por la vida de otros seres. El entender y ser partícipe de cada proceso de desarrollo de la vida es algo que caracteriza a estos individuos. Se maravillan por las etapas de cambio por las que una planta o un animal atraviesan y sienten un fuerte impulso por querer comprender cómo y por qué cada ser se desarrolla de distinta manera; es en esa diversidad de vida donde estos individuos manifiestan todas sus habilidades personales para el cuidado y preservación de cada especie.

## 2.2. Impacto en el aprendizaje en estudiantes de sexto primario

### 2.2.1. Identificando inteligencia múltiples en estudiantes

Previo a establecer el impacto que genera esta teoría en estudiantes de sexto primaria es necesario, primeramente, poder identificar las inteligencias predominantes en cada estudiante. Celso Antunes (2016) elaboró un instrumento cuya finalidad es facilitar la identificación de las inteligencias múltiples en los estudiantes. Cabe resaltar que cada persona puede desarrollar más de una inteligencia como también tener debilidades en más de una. Al aplicar este instrumento se podrá también idear estrategias que permitan el fortalecimiento de dichas inteligencias para un mejor aprendizaje del estudiante.

Ponderar y calificar este instrumento Antunes, C. (2016) plantea lo siguiente:

Al lado de cada ítem aparecen las opciones S (Sí, con mucho énfasis; con letra mayúscula) (Sí, con algún énfasis; con letra minúscula), (No, con poco énfasis; con letra minúscula) y finalmente N (No, con mucho énfasis; con letra mayúscula). Para facilitar el diagnóstico es posible atribuir puntos para cada ítem (de 4 para el S al 1 para el N). (p.23)

### 2.2.1.1. Identificando la inteligencia verbal-lingüística

**Tabla No. 1**  
**Identificación de Inteligencia Verbal-Lingüística en estudiantes**

No.	Ítem	S	s	n	N
1	Aprecia mucho la lectura y siempre está leyendo algo.				
2	Elige las palabras que escribe.				
3	Busca esmerarse en el hablar y admira a los que hablan bien.				
4	Aprecia consultar el diccionario para descubrir nuevas palabras.				
5	Escucha noticias con interés.				
6	Consulta diarios cotidianamente, diferentes secciones.				
7	Aprende mejor cuando graba su voz o la de aquel que habla.				
8	Le gustan las palabras cruzadas.				
9	Tiene habilidad para contraseñas o juegos de palabras.				
10	Aprecia poesías y se emociona con algunas.				
11	Aprecia elaborar trabalenguas, anagramas, juegos estilo “no digas no”, etc.				
12	Posee facilidad para realizar rimas.				
13	Posee habilidad para la síntesis.				
14	Posee habilidad para crear titulares de noticias o slogans.				
15	Habilidad para improvisar con el habla o realizar discursos.				
16	Tiene interés por otros idiomas.				
17	Acrecienta palabras nuevas a su habla.				
18	Escribe diarios personales con placer.				
19	Recuerda libros que leyó.				
20	Es un buen alumno en Lengua.				

Fuente: Antunes, Celso. *¿Cómo identificar en usted y en sus alumnos las inteligencias múltiples?* (4a. ed.), SB Editorial, 2016.

## 2.2.1.2. Identificando la inteligencia lógico-matemático

**Tabla No. 2**  
**Identificación de Inteligencia Lógico-Matemática en estudiantes**

No.	Ítem	S	s	n	N
1	Aprecia enigmas, contraseñas, problemas de lógica.				
2	Realiza cálculos mentales.				
3	Aprecia proponer problemas de cálculos u otras operaciones.				
4	Analiza datos con facilidad.				
5	Trabaja bien con promedios, proporciones y otros esquemas.				
6	Trabaja bien con medidas, números, nociones de estadística.				
7	Aprecia realizar experiencias con palitos, agua, arena, etc.				
8	Percibe la geometría en los objetos y paisajes que ve.				
9	Busca la secuencia lógica en las ideas.				
10	La falta de patrones de regularidad en las cosas lo molesta.				
11	Prefiere usar la razón a los sentimientos.				
12	Se interesa por el progreso de la ciencia.				
13	Aprecia la arquitectura.				
14	No tiene dificultad para usar lenguajes matemáticos en la computadora. Ejemplo: Excel.				
15	Logra pensar en conceptos abstractos aun sin usar palabras.				
16	Aprecia medir las cosas.				
17	No se pierde cuando emplea raciocinios relativamente extensos.				
18	Es buen alumno en Ciencias Exactas.				

Fuente: Antunes, Celso. ¿Cómo identificar en usted y en sus alumnos las inteligencias múltiples? (4a. ed.), SB Editorial, 2016.

### 2.2.1.3. Identificando la inteligencia visual- espacial

**Tabla No. 3**  
**Identificación de Inteligencia Visual-Espacial en estudiantes**

No.	Ítem	S	s	n	N
1	Demuestra interés por la belleza y por la armonía de las cosas.				
2	Posee una imaginación fértil.				
3	Tiene por hábito “soñar con los ojos abiertos”, crea historias.				
4	Aprecia fotografiar y filmar.				
5	Comprende mapas, cartas y plantas con facilidad.				
6	Sabe explicar cómo llegar a determinado lugar.				
7	Comprende explicaciones de cómo llegar a lugares desconocidos.				
8	Aprecia los rompecabezas, tangrams, laberintos.				
9	Resuelve con facilidad los juegos de las diferencias, anagramas, enigmas.				
10	Aprecia dibujar.				
11	Aprecia dibujos, figuras, imágenes gráficas.				
12	Posee facilidad para los programas de diseño gráfico en computadoras.				
13	Aprecia la geometría.				
14	Dibuja el cuerpo humano de modo proporcionado.				
15	Es capaz de percibir otras perspectivas cuando observa objetos.				
16	Le gusta hacer garabatos en hojas de papel.				
17	Posee habilidad con el origami.				
18	Geografía, historia y ciencias son sus asignaturas favoritas.				
19	Es hábil en la confección de mapas.				
20	Aprecia crear mapas y rompecabezas.				

Fuente: Antunes, Celso. *¿Cómo identificar en usted y en sus alumnos las inteligencias múltiples?* (4a. ed.), SB Editorial, 2016.

#### 2.2.1.4. Identificando la inteligencia musical

**Tabla No. 4**  
**Identificación de Inteligencia Musical en estudiantes**

No.	Ítem	S	s	n	N
1	Ama la música.				
2	Muestra facilidad para trabajar con ritmos y tonos.				
3	Apreciaría formar parte de un coro.				
4	Sabe leer una partitura musical.				
5	Percibe cuando una nota musical está fuera de tono.				
6	Es hábil para inventar parodias sobre temas que estudia.				
7	En todo momento está percutiendo o tarareando.				
8	Aprecia jingles escuchados en la televisión.				
9	Sabe identificar el canto de pájaros diferentes.				
10	Posee capacidad para identificar sonidos en la vida cotidiana.				
11	Puede marcar con facilidad un ritmo utilizando un instrumento musical				
12	Aprecia silbar y aprende diferentes tipos de silbido.				
13	Posee buena memoria musical.				
14	Aprecia canciones aún cantadas en idiomas desconocidos.				
15	Se interesa en saber cuáles son las canciones de mayor éxito.				
16	Prefiere comprar un CD de música a otro objeto.				
17	Sabe mucho acerca de cantantes y músicos.				
18	Es hábil para imaginar fondos musicales para temas de estudio.				

Fuente: Antunes, Celso. ¿Cómo identificar en usted y en sus alumnos las inteligencias múltiples? (4a. ed.), SB Editorial, 2016.

### 2.2.1.5. Identificando la inteligencia corporal-kinestésico

**Tabla No. 5**

**Identificación de Inteligencia Corporal-Kinestésica en estudiantes**

No.	Ítem	S	s	n	N
1	Aprecia practicar actividades deportivas con regularidad.				
2	Aprecia o practica danzas.				
3	Posee un buen lenguaje gestual.				
4	Posee destreza manual.				
5	Presenta dificultad en permanecer quieto o inmóvil.				
6	Tiene habilidad para coser, tejer o arreglar objetos.				
7	Sabe tallar en madera.				
8	Sabe trabajar con la cerámica.				
9	Sus mejores ideas surgen cuando está practicando un deporte.				
10	Aprecia mirar o asistir a programas deportivos.				
11	Aprecia pasar tiempo al aire libre.				
12	Gesticula mientras habla.				
13	Le gusta tocar los objetos para percibirlos mejor.				
14	Demuestra coraje en deportes extremos.				
15	Al abrir un diario, busca en primer lugar la sección de deportes.				
16	Cree que posee habilidad para bailar o realizar otras actividades corporales				
17	Aprecia la alimentación saludable.				
18	Educación Física es la disciplina escolar que más aprecia.				

Fuente: Antunes, Celso. ¿Cómo identificar en usted y en sus alumnos las inteligencias múltiples? (4a. ed.), SB Editorial, 2016.

## 2.2.1.6. Identificando la inteligencia interpersonal

**Tabla No. 6**

**Identificación de Inteligencia Interpersonal en estudiantes**

No.	Ítem	S	s	n	N
1	Tiene iniciativa y lidera acciones solidarias				
2	Las personas lo buscan para solicitar su ayuda.				
3	Sabe aconsejar a otras personas.				
4	Se siente bien en medio de otras personas. No le gusta la soledad.				
5	Se comunica con facilidad.				
6	Prefiere los deportes colectivos.				
7	Aprecia hablar con personas mayores y oír consejos.				
8	Posee muchos amigos.				
9	Prefiere estudiar en grupo.				
10	Prefiere pasatiempos colectivos.				
11	Aprecia el cine, teatro, reuniones, peñas.				
12	Ofrece ayuda de modo voluntario.				
13	Revela sentimientos de empatía, “sufre” con el sufrimiento ajeno.				
14	Aunque acepta el liderazgo de otro, puede liderar él mismo cuando es necesario.				
15	Es capaz de alentar a amigos y colegas.				
16	Es solidario con el sufrimiento ajeno, aún de desconocidos.				
17	Comúnmente está más alegre que triste.				
18	Parece saber adivinar qué es lo que más les gusta a los demás.				

Fuente: Antunes, Celso. ¿Cómo identificar en usted y en sus alumnos las inteligencias múltiples? (4a. ed.), SB Editorial, 2016.

### 2.2.1.7. Identificando la inteligencia intrapersonal

**Tabla No. 7**

**Identificación de Inteligencia Intrapersonal en estudiantes**

No.	Ítem	S	s	n	N
1	Prefiere trabajar individualmente a trabajar en grupo.				
2	Aprecia meditar, pensar en la vida, reflexionar acerca de proyectos.				
3	Tiene interés en conocerse mejor y busca ayuda.				
4	Muestra interés por lecturas referentes a la auto-estima.				
5	Muestra interés por cuestiones de naturaleza psicológica.				
6	Muestra seguridad y confianza en sí mismo.				
7	Reacciona ante dificultades con serenidad y valor.				
8	Aprecia pensar en su futuro y planearlo.				
9	Identifica y reconoce sus limitaciones.				
10	Percibe con claridad sus límites y debilidades.				
11	No se siente a gusto en medio de multitudes.				
12	Defiende sus ideas incluso si molesta alguno de sus amigos.				
13	Aprecia tomar nota de sus pensamientos.				
14	Es de fácil motivación y posee metas propias.				
15	No acepta rupturas en su sistema de valores.				
16	Aprecia mucho en los demás las virtudes que no posee.				
17	Es intuitivo.				
18	Desea ser diferente a los demás.				
19	Prefiere la autoaprobación que la aprobación de los demás.				
20	Sabe discernir con claridad las emociones que vive.				

Fuente: Antunes, Celso. *¿Cómo identificar en usted y en sus alumnos las inteligencias múltiples?* (4a. ed.), SB Editorial, 2016.

### 2.2.1.8. Identificando la inteligencia naturalista

**Tabla No. 8**  
**Identificación de Inteligencia Naturalista en estudiantes**

No.	Ítem	S	s	n	N
1	Aprecia hacer camping o pasear por el campo, estancias o bosques.				
2	Le gustan las clases al aire libre.				
3	Es un buen observador de la naturaleza.				
4	Aprecia animales y plantas.				
5	Muestra interés por el estudio de la vida animal.				
6	Participa o le gustaría participar en acciones ecológicas.				
7	Siente una “verdadera compasión” al ver a un animal o a una planta sufrir alguna agresión				
8	Prefiere flores naturales a las artificiales.				
9	Tiene o le gustaría tener mascotas.				
10	Es hábil en identificar especies animales.				
11	Reconoce diferentes tipos de flores y plantas.				
12	Aprecia revistas y libros acerca de la naturaleza.				
13	Aprecia asistir a documentales sobre la vida animal.				
14	Colecciona rocas, hojas, etc.				
15	Aprecia visitar zoológicos, acuarios o jardines botánicos.				
16	Observa los detalles en el camino de un bosque.				
17	Rechaza las agresiones ambientales.				
18	Ciencias, botánica y zoología son materias que le gustan especialmente				

Fuente: Antunes, Celso. ¿Cómo identificar en usted y en sus alumnos las inteligencias múltiples? (4a. ed.), SB Editorial, 2016.

A través de la observación el docente podrá realizar la evaluación correspondiente con apoyo de estos instrumentos para determinar la o las inteligencias predominantes en cada estudiante.

Partiendo de ello, logrará con mayor facilidad formar individuos versátiles, independientes y capaces de desenvolverse en las situaciones presentadas en su diario vivir. Es necesario atender la diversidad de aprendizaje de los estudiantes, principalmente para explorar el potencial individual y encausarlo a un progreso en beneficio personal y colectivo.

Bogdanski, T., Santana Elizalde, P., Portillo Arvizu, A.D. (2018) resaltan lo siguiente:

A quienes se han dedicado a la enseñanza se les ha propuesto que: sería deseable usar otros modos de generar el aprendizaje o provocarlo; por ejemplo las actividades, palabras, contexto y modo de comunicación docente a emplear habrían de tomar en cuenta la inteligencia abordada.” (p.84).

Viéndolo desde otro marco, podría tomarse la teoría de las Inteligencias Múltiples como un repertorio de recursos aplicables para hacer del proceso de enseñanza un proceso de autodescubrimiento de las capacidades inherentes del estudiante incentivando al aprendizaje desde sus propias habilidades.

### 2.2.2. Inteligencias múltiples y su aplicación en el aprendizaje

Al tomar en consideración esta teoría se cuenta con una amplia gama de recursos para facilitar el aprendizaje dentro y fuera de las aulas. El conocer las inteligencias predominantes en cada estudiante permite elaborar mejores estrategias de enseñanza direccionándolas a un aprendizaje en conjunto e integral donde todos puedan adquirir conocimientos útiles y aplicables a las áreas de interés personal.

Antunes, C. (2014) resalta algo que el sistema educativo actual debería considerar:

Cualquier niño, si se prepara debidamente, puede aprender a comunicarse con el lenguaje de los sordomudos o a leer mediante el método Braille. Esas prácticas, sin embargo, no se incorporan al conjunto de recursos desarrollados convencionalmente en las aulas, sino que

tienen un cuño demasiado utilitario y no construyen en el alumno la percepción de que «no sólo con sus ojos puede percibir el mundo que le rodea. (p.110).

Al comprender la importancia de esta teoría se podría tomar en cuenta las habilidades de cada estudiante para la adquisición de nuevos conocimientos verdaderamente útiles aplicados a su diario vivir; más aún si se tratan de conocimientos que permitan la interacción con personas cuya forma de comunicarse es distinta a la propia.

Atender a las distintas capacidades que los estudiantes poseen se puede lograr una educación integral e inclusiva, siendo ellos los principales entes de cambio que, a través de sus habilidades individuales, lograrán dar un paso hacia una sociedad competente capaz de cubrir las necesidades de cada individuo. La utilización del lenguaje de señas o Braille, en su aprendizaje, requiere de destrezas en la percepción a través de la visión y el tacto, así mismo tener coordinación motriz precisa para ejecutar los movimientos necesarios que permitan enviar el mensaje que se necesita.

Si hay algo que resaltar, tomando en consideración las edades escolares del nivel primario, es la importancia del juego en el aprendizaje. Al unificarlo con el estilo de aprendizaje propio de cada tipo de inteligencia se lograría una mejor recepción de la información que durará por mucho tiempo en la memoria del estudiante.

Batllori, J. (2017) refiere que: “El juego es para los niños una manera de hacer accesible lo que parece complejo, de aprender a relacionarse con los demás, a respetar reglas, a ser creativos, a afrontar retos, a controlar el cuerpo y a divertirse.” (p.9). En esta afirmación se logra comprender que el juego no sólo fortalece el aprendizaje, sino también fortalece y alimenta cada inteligencia descrita en la teoría de Howard Gardner. A través del juego se puede estimular cada habilidad propia de las inteligencias.

Esto conlleva a plasmar en la mente del estudiante conocimientos perdurables obtenidos a través de situaciones y actividades concretas y estructuradas planteándolos a través del juego que lo

llevará a utilizar sus habilidades para la resolución del algún conflicto o la utilización de su creatividad para crear algún beneficio propio o de un grupo específico.

Nuevamente Batllori, J. (2017) menciona lo siguiente: “Detrás de cada juego siempre encontramos el desarrollo de alguna habilidad operativa –la concentración, el pensamiento crítico, la creatividad, la paciencia, la perseverancia...–, y estas habilidades conducen hacia aprendizajes significativos.” (p.9). Un aprendizaje será significativo si: se toma en cuenta el estilo de aprendizaje de cada estudiante y la implicación de los diversos procesos cognitivos. Al integrar estos elementos es más probable plasmar en la mente del estudiante conocimientos más duraderos.

Existe una gran diversidad de habilidades propias de cada inteligencia. Así como algunas tienden a complementarse entre sí (como anteriormente se ha descrito) existen otras en las que en un mismo individuo pueden ser incompatibles o simplemente no se desarrollan como otras. Esta situación puede darse en cualquier individuo no importando su condición tal como lo menciona Antunes, C. (2014) en las siguientes líneas: “en el caso de algunos niños autistas que, revelando una clara deficiencia intrapersonal y muchas veces, también lingüística y espacial, pueden tocar un instrumento maravillosamente o ejecutar extraordinarias pinturas o dibujos.” (p.97).

Bogdanski, T., Santana Elizalde, P., Portillo Arvizu, A.D. (2018) mencionan que:

El quehacer docente dentro del aula actualmente es el de capacitar y desarrollar personas independientes, versátiles y competentes en el ámbito de la vida cotidiana, así mismo, se plantea desarrollar las habilidades y capacidades de los alumnos, para un mejor desempeño dentro de su entorno cotidiano y en particular el profesional (p.36).

Si aún se maneja un sistema educativo tradicionalista cuya principal importancia es enseñar a dominar los números y el lenguaje verbal y escrito ¿De qué desarrollo se está hablando? El éxito en la vida dependerá de mucho más que eso.

Dentro de las ventajas de la aplicación de las Inteligencias Múltiples dentro del aula cabe mencionar la personalización de las clases, los recursos a utilizar y las técnicas a emplear. Se logra

realizar un proceso que se adecúe a las necesidades del estudiante y al estilo de aprendizaje propio. Al ser una clase personalizada existen mayores posibilidades de lograr cumplir con las competencias trazadas incidiendo en la actitud del estudiante al adquirir ese nuevo conocimiento.

Chavarría, M. (2017) expresa lo siguiente:

Desde pequeños, padres y profesores ponen más intención en una calificación que enfatice la «valía» del hijo o alumno que en la motivación para que sienta curiosidad por las diferentes materias, a fin de descubrir, entre estas u otras diferentes que no entran en el sistema curricular, qué es lo que realmente le apasiona, qué se le da bien, qué le importa tanto como para dedicarle su tiempo, su esfuerzo y su pensamiento. (p.21)

Es necesario incentivar la autoexploración de las capacidades individuales desde temprana edad debido a que a través de ella se descubrirá la verdadera motivación que dará sentido al actuar de cada persona. Aunado a eso es importante brindar una guía informativa de las distintas áreas, profesiones y temas de interés y su aplicabilidad en su campo de trabajo.

Cuando se habla de personas competentes en la vida cotidiana se hace referencia a individuos cuyas capacidades únicas e individuales les brinden el apoyo necesario para desenvolverse mejor en las distintas labores. Los deportistas que no requerirán de mucha comprensión numérica, así como, arquitectos que no requerirán de altos conocimientos musicales para alcanzar sus metas o sentirse realizados, existirán escultores o pintores cuyas habilidades lingüísticas no sean las mejores o inclusive líderes influyentes que no se sentirán a gusto en un entorno rodeado de naturaleza. El éxito en la vida no implica saberlo todo sino especializarse y fortalecer áreas específicas que permitirán realizar trabajos impecables.

## **Capítulo 3**

### **Marco Metodológico**

#### **3.1. Método**

El método empleado será una investigación cualitativa debido a que se pretenderá profundizar en la naturaleza y las particularidades de las inteligencias múltiples, como también en la variedad de formas de trabajo de estas con estudiantes de sexto grado del nivel primario.

#### **3.2. Tipo de investigación**

Tomando en cuenta que esta investigación se basará principalmente en la recopilación de datos referentes a la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner para su posterior análisis e interpretación personal del autor, se decide trabajar con el tipo de investigación documental valiéndose de distintos documentos con investigaciones previamente realizadas con el propósito de integrar toda la información relevante en el presente documento.

#### **3.3. Niveles de investigación**

El nivel de investigación a emplear será el descriptivo para facilitar la comprensión de la teoría de la Inteligencias Múltiples y qué habilidades o destrezas están comprendidas en cada una de ellas. De la misma manera se describirá cada uno de sus componentes y la forma en la que influyen en el desarrollo de habilidades o en la adquisición de un nuevo conocimiento que permita el desarrollo personal.

#### **3.4. Pregunta de investigación**

¿Cuál es el impacto que tiene la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples, en el aprendizaje en niños de sexto primaria?

### 3.5. Hipótesis

Cada estudiante puede tener un mejor aprendizaje si se utilizan métodos y estrategias acordes al tipo o tipos de inteligencia que predominan en él según Howard Gardner.

### 3.6. Variables

Inteligencias Múltiples

Impacto en el Aprendizaje en Estudiantes de Sexto Primaria

### 3.7. Sujetos de la investigación

Puesto que los estudiantes de sexto primario están próximos a adentrarse en una nueva etapa de desarrollo que comprende la búsqueda y la exploración de sus capacidades individuales se consideró necesario tomarlos como sujetos de investigación para conocer el impacto que la teoría de Howard Gardner puede tener en la adquisición de conocimientos y nuevas habilidades.

### 3.8. Procedimiento

Como punto de partida y de forma minuciosa, se propuso el tema de investigación en el cual se consideró la relevancia de conocer métodos de enseñanza y aprendizaje tomando como base las distintas cualidades, características y habilidades propias de cada individuo. Seguidamente se elaboró una tabla de variables para establecer la dirección que tomará la investigación tomando en cuenta los temas relevantes para la misma.

Seguidamente se realizó una recopilación de diversas fuentes de información cuyo tema principal es la teoría de las Inteligencias Múltiples y, el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes del nivel primario. Esto permitirá conocer la variabilidad que existe en cada estudiante de analizar e interpretar la información desde su propio marco de referencia y así mismo la aceptación o el rechazo de un contenido dependiendo del tipo de inteligencia predominante en él. Una vez

realizada la recopilación de información a través de los distintos documentos y fuentes de información se procedió a realizar un análisis y una síntesis de este que permitirán al lector tener un panorama más claro de lo que se tratan las Inteligencias Múltiples y su relevancia en el aprendizaje en estudiantes.

## **Capítulo 4**

### **Presentación y discusión de Resultados**

#### **4.1. Discusión de resultados**

El sistema educativo actual está conformado de tal forma que solo los estudiantes destacados en las principales áreas como lenguaje y matemáticas son considerados como inteligentes, por otro lado, todos aquellos que manejan destrezas y habilidades comprendidas fuera de las áreas anteriormente mencionadas son considerados como individuos con pocas probabilidades de tener éxito en la vida.

Además de eso, se desvaloriza las emociones de cada estudiante ante situaciones específicas entre las que cabe mencionar: frustración al no asimilar un contenido, la presencia o la carencia de armonía en cada hogar, los distintos intereses personales, entre otros. Al no darle la importancia que merece el estudiante deja de proyectarse al futuro, creyendo que sus metas se limitan sólo a lo que la sociedad espera de él.

Cuando no se consideran las habilidades propias de cada estudiante en su proceso de aprendizaje existirá la tendencia a no variar los métodos de enseñanza. Por consiguiente, todo este proceso será tedioso para el estudiante, generando en él una probable frustración y posiblemente sentimientos de culpa al no ser capaz de procesar determinada información en un único método. Se necesita desarrollar el pensamiento crítico en cada estudiante permitiéndole interpretar la información recibida a través de todo su sistema de creencias y valores obtenidas a través experiencias personales vividas.

Es importante considerar que, previo a abordar el proceso de enseñanza, es sumamente necesario identificar la inteligencia predominante en cada estudiante. Para ello dentro del Marco Teórico de la presente investigación se adjunta un instrumento específico para evaluar la presencia de cada inteligencia en un estudiante. Una vez identificadas se procede a elaborar una recopilación de recursos didácticos acoplados a un contenido en específico para poder experimentarlo y vivirlo desde diferentes perspectivas.

Maureira Cid, F. (2018) en su libro ¿Qué es la Inteligencia? plantea distintas actividades que permiten impartir un contenido específico de acuerdo con las características propias de cada inteligencia. A continuación, se presentan enlistadas las actividades propuestas:

**Inteligencia Lingüística:** Las actividades deben orientarse a que los alumnos lean, escuchen, debatan, generen lluvia de ideas, entrevistas, participar en obras de teatro, otros. Así los estudiantes se sentirán cómodos y motivados con este tipo de orientación de los contenidos curriculares.

**Inteligencia Lógico-Matemática:** A estos estudiantes les gustan los números, por ende pensar y resolver temas de lógica los motiva, el método deductivo y relacionar las causas y efectos, son verdaderos desafíos para estos alumnos que destacan en el ámbito científico e investigativo.

**Inteligencia Musical:** A estos alumnos les gusta apreciar los sonidos, que sensibilizan y provocan diferentes sensaciones en él, expresarse a través de la música, crear canciones y ritmos se les da con facilidad, además ellos pueden estudiar y escuchar alguna melodía sin problema.

**Inteligencia Espacial:** ellos gustan de los colores y de trabajos que requieran creatividad y faciliten el proceso de visualización, es decir, pueden imaginar e ilustrar los contenidos, pueden utilizar objetos como, por ejemplo, los desatacadores de diferentes colores para las ideas principales y secundarias.

**Inteligencia cinestésico-corporal:** Estos escolares aprenden haciendo, en movimiento, tocando y experimentando, dramatizar situaciones cotidianas, pueden aprender a través de coreografías, obras de teatro, relatar historias, simular, etc.

Inteligencia Interpersonal: son alumnos que gustan de interactuar con más personas, por ende, los trabajos en grupo los estimulan, ya que pueden discutir las ideas, conclusiones o inquietudes.

Inteligencia Intrapersonal: el docente debe evaluar las experiencias previas para que el estudiante logre relacionarlas con las nuevas, así se le dará tiempo para que pueda reflexionar y analizar sus propias emociones. Necesitan actividades e investigaciones individuales, ya que se siente cómodo trabajando en soledad.

Inteligencia Naturalista: Toda actividad en contacto con la naturaleza, cultivar huertos, clasificar las flores, animales, comparar diferentes especies y hacer excursiones es lo que motiva a este tipo de estudiante para poder incorporar el nuevo conocimiento en su proceso de enseñanza-aprendizaje. (p.59)

Al tomar en cuenta estas actividades no sólo es notoria la efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino también la amplia gama de actividades y recursos con las que el docente cuenta para un aprendizaje más eficiente. Existe la posibilidad de crear todo un abanico de técnicas para emplearlas en el aula haciendo las clases más atractivas y entretenidas al mismo tiempo que nutren al estudiante de conocimientos valiosos, así como aplicables a la infinidad de retos y circunstancias de su vida cotidiana.

Bogdanski, T., Santana Elizalde, P., Portillo Arvizu, A.D. (2018) resaltan que:

...aprender es un proceso gradual, en el que la interacción de ideas, conocimientos y concepciones que los estudiantes se han formado a lo largo de su vida y que conlleva prácticas que promueven una formación para el aprendizaje significativo el cual involucre aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales. (p.140).

En un aprendizaje, como ya se ha mencionado, intervienen muchos procesos cognitivos. Al encausarlos en una misma dirección existen altas probabilidades de abrir campo a aquellas destrezas potencialmente efectivas para el desarrollo integral de un individuo.

Al meditar acerca de la información recabada es notoria la efectividad de la aplicación de esta teoría dentro de las aulas donde existe un sinfín de estudiantes esperando por enriquecer sus experiencias personales a través de las vivencias comprendidas en su entorno escolar. Los establecimientos educativos deben explorar y potencializar las destrezas individuales de cada estudiante encaminándolos a encontrar y trazar la línea para alcanzar su éxito personal que sabemos no será el mismo en todos.

## Conclusiones

Tomando en consideración esta teoría se establece que cada estudiante maneja diferentes habilidades e interés enfocados a distintas áreas. Cada uno es capaz de adquirir conocimientos si se estimulan la o las inteligencias presentes en cada estudiante. Por lo tanto, el aplicar ésta teoría dentro del aula y demás actividades escolares y extraescolares puede incrementar las probabilidades de desarrollar un mejor aprendizaje debido a que ofrece métodos y estrategias innovadoras tomando en consideración las habilidades propias de cada estudiante.

La teoría de las Inteligencias múltiples, yendo de la mano con el área emocional y cognitiva, ofrece a la psicopedagogía y a padres de familia una amplia variedad de estrategias como técnicas que permiten al estudiante la adquisición de conocimientos de una forma personalizada acorde al estilo de aprendizaje y las necesidades que el paciente presente. Sin embargo, hay que tener presente que para obtener un buen aprendizaje es necesario que se trabaje en conjunto con inteligencia emocional, control de impulsos, expresión de emociones y autoestima para lograr mejores resultados

El aprendizaje en estudiantes de sexto primario es distinto al de los demás, puesto que en su próxima etapa de desarrollo se ven implicados muchos procesos, en los que se encuentra la búsqueda de la identidad propia. De ello resulta necesario decir que al no estar consciente de sus habilidades individuales no podrá desenvolverse en situaciones conflictivas que requieran idear una solución oportuna. Al no tener control sobre esto no podrá fortalecer su área emocional, principalmente su autoestima.

Las inteligencias pueden verse interrelacionadas en la ejecución de actividades específicas que requieran el desarrollo de más de una habilidad. Así es dable llegar a la conclusión que la interacción entre estudiantes con inteligencias distintas enriquece el aprendizaje partiendo de las experiencias individuales y la proyección personal hacia distintos contenidos. Sin un aprendizaje colaborativo con distintos puntos de vista, distintas formas de aprender, como distintas formas de ejecutar actividades no se podrían ampliar las experiencias enriquecedoras de cada estudiante.

## Recomendaciones

Es necesaria la concientización hacia los docentes acerca de la Teoría de Inteligencias Múltiples y la amplia variedad de estrategias de enseñanza-aprendizaje ésta ofrece. Así mismo es importante aplicar los instrumentos para la evaluación de Inteligencias múltiples para adecuar los contenidos a impartir acorde a la inteligencia de cada estudiante. De igual forma se recomienda al docente facilitar situaciones en las que el estudiante se vea impulsado por sí mismo a aplicar sus conocimientos y habilidades para que el proceso de aprendizaje deje plasmadas experiencias significativas para su diario vivir.

Para mejorar el aprendizaje es necesario que tanto el área cognitiva como emocional se encuentren en buen funcionamiento. Los padres de familia deben ser los principales formadores de la autoestima de sus hijos y brindar las herramientas necesarias para su interacción con las personas de su entorno. Además de aplicar metodologías basadas en Inteligencias múltiples es importante que tanto padres como docentes estimulen la atención, percepción, memoria, entre otras; y junto con ello vincular contenidos a vivencias emocionales agradables de cada estudiante para lograr un aprendizaje perturbable.

Es fundamental conocer acerca de las etapas de desarrollo humano. En este caso resulta oportuno conocer los principales cambios físicos y psicológicos que se dan en individuos comprendidos en las edades de 11, 12 y 13 años. La autoestima y la búsqueda de la identidad propia tienen un mayor impacto a nivel psicológico por lo que es recomendable que tanto padres como docentes sean los formadores del autoconcepto desde una edad temprana

A través de conocer actividades en las cuales se pueden estimular cada una de las inteligencias resulta oportuno crear grupos de trabajo integrados por estudiantes con el mismo estilo de aprendizaje y la misma inteligencia según Gardner (1983). Esto con el fin de que a través de la interacción con otros puedan estimular sus inteligencias predominantes. Por otro lado, también resulta útil que crear situaciones que permitan el trabajo colaborativo entre estudiantes con inteligencias diferentes para que así puedan aprender de la cosmovisión y las experiencias individuales de los demás.

## Referencias

- Antunes, C., & Antunes, C. (2014). *Juegos para estimular las inteligencias múltiples*. Recuperado de: <https://ebookcentral.proquest.com>
- Antunes, C. (2016). *¿Cómo identificar en usted y en sus alumnos las inteligencias múltiples? (4a. ed.)*. Recuperado de: <https://ebookcentral.proquest.com>
- Batllore, J. (2017). *Inteligencia lógico-matemática: Más de 100 juegos para su desarrollo*. Recuperado de: <https://ebookcentral.proquest.com>
- Birch, S., Gulliford, A., & Cline, T. (2018). *Psicología educativa*. Recuperado de: <https://ebookcentral.proquest.com>
- Bogdanski, T., Santana, E. E. P., & Portillo, A. A. D. (Eds.). (2018). *Antología de recursos digitales para desarrollar las inteligencias múltiples*. Recuperado de: <https://ebookcentral.proquest.com>
- Chavarría, M. Á. (2017). *Búsqueda y desarrollo del talento: La genialidad de lo imperfecto*. Recuperado de: <https://ebookcentral.proquest.com>
- Gardner, H (1983) *Estructuras de la mente: la teoría de las múltiples inteligencias*, México, FCE, 1983.
- Garnett, S. (2014). *Cómo usar el cerebro en las aulas: Para mejorar la calidad y mejorar el aprendizaje*. Recuperado de: <https://ebookcentral.proquest.com>
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Estados Unidos: Editorial Bantam Books.
- Jauset, B. J. A. (2018). *Música y neurociencia: La musicoterapia, fundamentos, efectos y aplicaciones terapéuticas*. Recuperado de: <https://ebookcentral.proquest.com>

Maureira, C. F. (Ed.). (2018) *¿qué es la inteligencia?*. Recuperado de:  
<https://ebookcentral.proquest.com>

## **Anexos**

# Anexo 1

## Tabla de Variables



Tabla de Variable

**Nombre completo:** Jairo Abel Martín López

**Título de la Tesis:** Inteligencias múltiples y su impacto en el aprendizaje de estudiantes de sexto primaria.

**Carrera:** Psicología Clínica y Consejería Social

Problemática	Variable de Estudio (Tema a investigar)	Sub temas de la variable de estudio	Pregunta de investigación	Objetivo General	Objetivos específicos
Teoría de Howard Gardner Inteligencias múltiples Aprendizaje	Inteligencias múltiples y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes de sexto primaria.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inteligencias múltiples</li> <li>2. Aprendizaje</li> <li>3. Características en la inteligencia de los estudiantes de sexto primaria.</li> </ol>	¿Cuál es el impacto que tiene la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples, en el aprendizaje en estudiantes de sexto primaria?	Explicar el impacto de la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el aprendizaje en estudiantes de sexto primaria.	<p>Describir la teoría de las inteligencias múltiples.</p> <p>Analizar el aprendizaje en los estudiantes de primaria.</p> <p>Distinguir las características de la inteligencia en estudiantes de primaria.</p>