

00100.00

T-EZ-71
C758

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA.
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**PROGRAMA DE CIERRE DE PÉNSUM DE LICENCIATURA
EN PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION**



B. UPANA - I - 3885 - 2005

**“CONSTRUCTIVISMO EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL
CICLO DE EDUCACION FUNDAMENTAL CEF, NIVEL PRIMARIO Y SU IMPACTO
EN LA FORMACION DEL ESTUDIANTE MAYA K'ICHE’.”**



**De Paz Girón, José Domingo
Franco Blanco, Alvidio Adrián
Herrera Luis, Carlos Alfonso
Lux Ixcaquic, Juan
Morales López, Juana Petrona**

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA

RECTOR: Ing. Abel Antonio Girón Arévalo

VICERRECTORA ACADÉMICA: Lcda. Alba de González

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: Lic. Alfonso Schilling

**AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y ASESOR
DE TESIS**

DECANO: Lic. Ramiro Bolaños

COORDINADOR NACIONAL: Lic. Dinno Zaghi García

COORDINADORA LOCAL: Lcda. Miriam Judith Méndez de Tecum

ASESOR DE TESIS: Lic: Rosa Amalia Quiroa

Tabla de Contenidos

| | Pag. |
|--|------|
| Introducción - - - - - | -01 |
| I. Marco Contextual- - - - - | 03 |
| A. Antecedentes- - - - - | 03 |
| B. Identificación Cartográfica- - - - - | 03 |
| C. Ubicación Geográfica- - - - - | 04 |
| D. Aspecto Étnico Cultural- - - - - | 04 |
| E. Aspecto Socioeconómico- - - - - | 05 |
| F. Aspecto Educativo- - - - - | 05 |
| G. Aspecto Formativo- - - - - | 06 |
| H. Estudios Sociales- - - - - | 06 |
| I. Ciclo de Educación Fundamental- - - - - | 07 |
| II. Marco Teórico o Conceptual- - - - - | 09 |
| A. Antecedentes históricos de corrientes pedagógicas- - - - - | 09 |
| B. El enfoque educativo tradicional, ante el modelo pedagógico constructivista- - - - - | 11 |
| 1. La educación tradicional- - - - - | 11 |
| 2. Intenciones y finalidades- - - - - | 12 |
| 3. El papel que juegan los educadores y las educadoras- - - - - | 12 |
| 4. El papel que asumen los educandos- - - - - | 13 |
| 5. Los conocimientos- - - - - | 13 |
| 6. Metodología- - - - - | 13 |
| 7. La evaluación- - - - - | 14 |
| 8. La Escuela- - - - - | 14 |

| | |
|--|----|
| 9. La Enseñanza- - - - - | 14 |
| 10. El Aprendizaje- - - - - | 15 |
| C. El Constructivismo - - - - - | 15 |
| D. Modelo Pedagógico Constructivista- - - - - | 16 |
| 1. Concepto- - - - - | 16 |
| 2. Principios- - - - - | 18 |
| E. Exponentes del Constructivismo en Educación- - - - - | 18 |
| 1. Jean Piaget- - - - - | 18 |
| 2. David P. Ausubel- - - - - | 20 |
| 3. Lev Vigotsky- - - - - | 21 |
| 4. Jerome Simur Brunner- - - - - | 22 |
| F. Metodología Constructivista- - - - - | 22 |
| 1. Concepto de Método- - - - - | 22 |
| 2. Metodología Didáctica- - - - - | 23 |
| G. El Método y su Importancia- - - - - | 23 |
| 1. El Método Didáctico- - - - - | 24 |
| 2. Principios Didácticos- - - - - | 25 |
| 3. Principios Didácticos del Constructivismo- - - - - | 27 |
| H. Técnicas del Constructivismo- - - - - | 28 |
| 1. Técnicas de estudios o lectura individual- - - - - | 28 |
| 2. Técnicas para evaluar los contenidos conceptuales- - - - - | 31 |
| 3. Técnicas de tipo abierto- - - - - | 32 |
| 4. Técnicas de tipo prueba objetiva- - - - - | 33 |
| 5. Sugerencias para evaluar los aspectos socioafectivos- - - - - | 33 |
| 6. Técnicas para la evaluación de desempeño - - - - - | 35 |

| | |
|--|-----------|
| 7. Técnicas para evaluar contenidos procedimentales ----- | 36 |
| 8. Estrategias constructivistas ----- | 37 |
| I. Situación general de los niños mayas ----- | 39 |
| J. La discriminación de los niños y niñas mayas ----- | 39 |
| K. Estudios Sociales ----- | 40 |
| L. Una renovación necesaria ----- | 41 |
| M. La construcción de conocimiento en la enseñanza de las Ciencias Sociales ----- | 42 |
| N. Ciclo de Educación Fundamental ----- | 43 |
| Ñ. Alumno Maya K'iche' ----- | 43 |
| O. La Nueva Escuela Activa ----- | 44 |
| III. Marco Metodológico ----- | 47 |
| A. Título ----- | 47 |
| B. Problema ----- | 47 |
| C. Justificación ----- | 47 |
| D. Planteamiento del problema ----- | 48 |
| E. Preguntas para desarrollar los objetivos de la investigación ----- | 48 |
| F. Objetivos ----- | 49 |
| 1. General----- | 49 |
| 2. Específicos ----- | 49 |
| G. Variables ----- | 50 |
| 1. Variable independiente ----- | 50 |
| 2. Variable dependiente ----- | 50 |
| H. Delimitación ----- | 50 |

| | |
|---|-----|
| 1. Temporal - - - - - | 50 |
| 2. Teórica - - - - - | 50 |
| I. Pasos Metodológicos de Investigación - - - - - | 50 |
| J. Diagnóstico - - - - - | 50 |
| K. Población y muestra - - - - - | 51 |
| 1. Población - - - - - | 51 |
| 2. Muestra - - - - - | 51 |
| 3. Métodos, técnicas e instrumentos - - - - - | 52 |
| IV. Resultados - - - - - | 53 |
| A. Resumen general de la encuesta a maestros (as) - - - - - | 53 |
| B. Encuesta a Autoridades - - - - - | 58 |
| C. Encuesta a alumnos (as) - - - - - | 63 |
| V. Interpretación- - - - - | 69 |
| A. Interpretación de resultados de docentes - - - - - | 69 |
| B. Interpretación de resultados de autoridades - - - - - | 70 |
| C. Interpretación de resultados de alumnos (as) - - - - - | 71 |
| VI. Conclusiones- - - - - | 73 |
| VII. Propuesta - - - - - | 75 |
| VIII. Bibliografía - - - - - | 103 |
| IX. Anexos - - - - - | 105 |



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

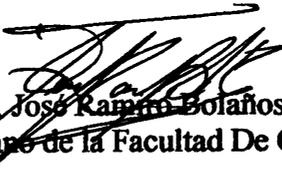
Guatemala, 23 de noviembre de 2004.

Estudiantes:

De Paz Girón, José Domingo
Franco Blanco, Alvidio Adrian
Herrera Luis, Carlos Alfonso
Lux Ixcaquic, Juan
Morales López, Juana Petrona
Estimados (as) estudiantes:

Por medio de la presente me permito informarles que el tema del trabajo de tesis denominado: **“CONSTRUCTIVISMO EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL CICLO DE EDUCACIÓN FUNDAMENTAL CEF, NIVEL PRIMARIO Y SU IMPACTO EN LA FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE MAYA K’ICHE’.”**, ha sido aprobado, y se ha autorizado el nombramiento del (la) Licenciado(a): Rosa Amalia Quiroa, Como asesor(a), de conformidad con lo establecido en la normativa para el desarrollo de Trabajos de Graduación, y de acuerdo a la solicitud presentada.

Atentamente,


M.A. José Ramón Bolaños Rivera
Decano de la Facultad De Ciencias de la Educación



C.c. Archivo Decanatura



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, Guatemala, dos de abril de dos mil cinco.

En virtud de que la tesis: **“CONSTRUCTIVISMO EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL CICLO DE EDUCACIÓN FUNDAMENTAL CEF, NIVEL PRIMARIO Y SU IMPACTO EN LA FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE MAYA K'ICHE'.”**, presentada por los estudiantes: **“JOSE DOMINGO DE PAZ GIRÓN, ALVIDIO ADRIÁN FRANCO BLANCO, CARLOS ALFONSO HERRERA LUIS, JUAN LUX IXCAQUIC, JUANA PETRONA MORALES LÓPEZ”**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura; cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que se continúe con el proceso correspondiente.

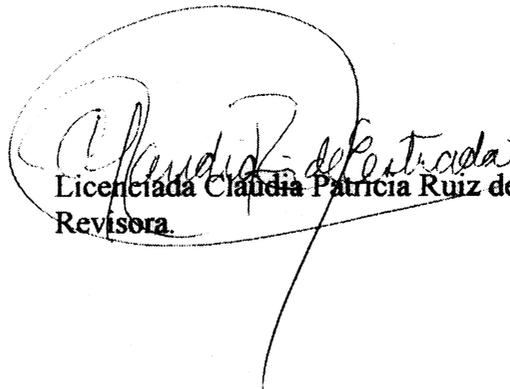
Licenciada Rosa Amalia Quiroa
Asesora.



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, Guatemala, veinticinco de junio de dos mil cinco.

En virtud de que la tesis: **“CONSTRUCTIVISMO EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL CICLO DE EDUCACIÓN FUNDAMENTAL CEF, NIVEL PRIMARIO Y SU IMPACTO EN LA FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE MAYA K'ICHE'.”**, presentada por los estudiantes: **“JOSE DOMINGO DE PAZ GIRÓN, ALVIDIO ADRIÁN FRANCO BLANCO, CARLOS ALFONSO HERRERA LUIS, JUAN LUX IXCAQUIC, JUANA PETRONA MORALES LÓPEZ**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor(a), se extiende el presente dictamen favorable para que se continúe con el proceso correspondiente.


Licenciada Claudia Patricia Ruiz de Estrada
Revisora

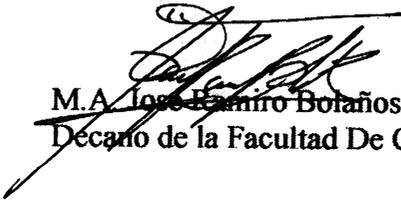
C.c. Archivo Decanatura



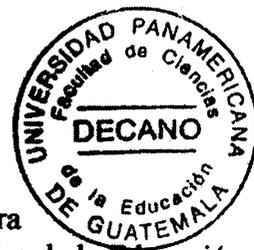
UNIVERSIDAD PANAMERICANA

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, Guatemala, veintisiete de junio de dos mil cinco.

En virtud de que la tesis: **“CONSTRUCTIVISMO EN LA ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL CICLO DE EDUCACIÓN FUNDAMENTAL CEF, NIVEL PRIMARIO Y SU IMPACTO EN LA FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE MAYA K'ICHE'.”**, presentada por los estudiantes: **“JOSE DOMINGO DE PAZ GIRÓN, ALVIDIO ADRIÁN FRANCO BLANCO, CARLOS ALFONSO HERRERA LUIS, JUAN LUX IXCAQUIC, JUANA PETRONA MORALES LÓPEZ”**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor(a) y del Revisor(a), se autoriza la impresión de la tesis respectiva


M.A. José Ramiro Bolaños Rivera

Decano de la Facultad De Ciencias de la Educación



C.c. Archivo Decanatura

INTRODUCCIÓN

El camino más idóneo para salir del subdesarrollo es la educación con calidad. Es necesario y urgente modificar las estructuras tradicionales que estatizan, reprimen, coartan la libertad y entorpecen al hombre.

El mundo es mutable y la educación debe caminar acorde a esa mutabilidad, de lo contrario no existirá pertinencia entre educación y realidad y se corre el riesgo de quedar a la zaga de otros países que llevan el paso arrollador de la cibernética.

Guatemala es un país en el que aparentemente no se quiere cambiar, continuamos aún dentro de las cuatro paredes del aula, con una metodología tradicional arraigada, políticos poco interesados en mejorar la calidad de la educación, docentes reacios al cambio y padres de familia con escasas posibilidades de comprender el problema.

Ante esta problemática, es necesario que se conozca cómo se aplica el constructivismo - corriente pedagógica innovadora en algunas escuelas del sistema educativo guatemalteco denominadas NEUBI Nueva Escuela Bilingüe Intercultural. Se seleccionó para la investigación la E.O.R.M. de Tululché II, Chiché, El Quiché y conocer la aplicabilidad de la metodología activa-participativa, como consecuencia dió vida al tema Constructivismo en la enseñanza de Estudios Sociales en el Ciclo de Educación Fundamental CEF. nivel primario y su impacto en la formación del estudiante maya k'iche'.

¡Sorprendente! lo que se encontró: Alumnos activos, participativos, colaboradores y dispuestos a mejorar; Maestros (as) con mentalidad constructivista, innovadores, creadores de circunstancias y facilitadores de aprendizajes; aulas con materiales necesitadas de estudiante ávidos de conocimientos, grupos de alumnos contando

frijoles, piedras y maíces, otros garabateando grafías en la arena y otros tantos cantándole a la patria un corito lisonjero.

No todo es color de rosa, tres Maestros recientemente contratados, aún están en proceso de adaptación para asumir sus responsabilidades constructivistas. La pobreza está en todos los lugares de Guatemala, Tululché II no es la excepción. El empleo es escaso, las enfermedades se comen a los niños y la refacción escolar insuficiente.

Es imperativo impulsar los cambios que contribuyan a mejorar el proceso educativo, nuestro país necesita responder a los avances científicos y tecnológicos, a la pluriculturalidad, interculturalidad y multilingüismo ante los desafíos de un mundo globalizado.

El estudio contempla un marco contextual donde se describe el entorno social, cultural, geográfico y pedagógico de la escuela, en el marco teórico se encuentran las diferentes posturas, principios, estrategias y técnicas de los exponentes del constructivismo, la situación del niño maya, organización del CEF y Estudios Sociales. En el marco metodológico se presentan los objetivos, variables, resultados conclusiones y la propuesta **Aula Activa Participativa de Estudios Sociales en el CEF**, encaminada a darle a los docentes un manual que facilite el aprendizaje del alumno con el menor esfuerzo posible, en síntesis, **UNA EDUCACIÓN CON CALIDAD**.

Las puertas están abiertas en el presente estudio para que usted se interne y conozca el constructivismo y el funcionamiento de las escuelas activas de nuestra Guatemala.

I. MARCO CONTEXTUAL

A. ANTECEDENTES

La Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II, municipio de Santo Tomás Chiché, departamento de El Quiché, lugar en el que se realizó la investigación, se encuentra a ocho kilómetros de la cabecera municipal de Santo Tomás Chiché y diecinueve kilómetros de la cabecera del departamento.

Según los ancianos del lugar, el Cantón Tululché II inicialmente fue finca, llamada Tierra Colorada, nombre dado por el color de la tierra. Sus primeros colonos procedían de los municipios de Chiché y Chichicastenango del departamento de El Quiché.

El nombre de Tululché se deriva de los vocablos K'iche', Tulul significa "zapote" y Che' significa "árbol", Tululché, "árbol de zapote", nombre que se origina por la gran cantidad de árboles de zapote existentes en el lugar.

B. IDENTIFICACIÓN CARTOGRÁFICA.

El Cantón Tululché, pertenece a las tierras altas del altiplano occidental, posee un bosque húmedo montano bajo sub-tropical, se encuentra a una altitud de mil ochocientos metros sobre el nivel del mar, latitud 15 grados y longitud de 80 grados. Posee una precipitación pluvial anual de mil a dos mil milímetros con temperatura promedio de 12 a 20 grados centígrados, las pendientes son variables generalmente van del 12% al 45%.

C. UBICACIÓN GEOGRÁFICA.

El cantón Tululché II limita al norte con la Aldea Las Vigas, municipio de Chinique y el Primer Centro de Tululché, al sur con la Aldea Choyomché I y la Aldea Laguna Seca ambas del municipio de Chiché, al este con el Caserío Xexac del municipio de Chiché y al oeste con la Aldea El Carrizal y Segundo Centro de Laguna Seca, municipio de Chiché.

D. ASPECTO ÉTNICO CULTURAL

Su población en un 100% pertenece a la etnia Maya K'iche', su idioma materno es el K'iche' y un porcentaje mínimo de hombres utiliza el Castellano como segunda lengua. En Tululché las mujeres aún conservan su traje tradicional; los hombres no, por el alto costo de su confección. El traje de la mujer está formado por un güipil de algodón blanco o café natural; los actuales son tejidos en lana, algodón rojo o seda púrpura, llevan un corte de algodón enrollado color azul y blanco que es sostenido por una faja de lana de varios pies de largo, cada señorita o señora teje sus prendas y es atribución materna el enseñar a sus hijas a confeccionarlas.

El traje de los hombres, según los ancianos del lugar, pantalón corto y saco negro de lana, ambos bordados en seda con flecos, usaban una faja ancha roja que al igual que el traje de las mujeres se elaboraba a mano. La religión predominante en un 96% es católica y un 4 % protestante aunque mantienen en algún grado costumbres de la región.

E. ASPECTO SOCIOECONÓMICO

Por situaciones de tipo cultural y económico los niños ayudan a sus padres en tareas del campo y las niñas en tareas del hogar. La situación económica en las familias de la comunidad es precaria debido a la falta de fuentes de trabajo. Su actividad predominante es la agricultura con producción de maíz, frijol, haba. Un considerable grupo de padres de familia se dedica al comercio de abarrotes y artículos de primera necesidad. La producción que excede al consumo familiar se vende principalmente el día de plaza en la cabecera municipal. Sus principales problemas son la falta de carretera accesible en todo tiempo, medios de transporte y fuentes de trabajo.

F. ASPECTO EDUCATIVO

En el año de 1988 la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II principia a funcionar en una galera improvisada bajo la dirección del Prof. Jesús Hernández. En 1993 se inaugura el edificio escolar. Actualmente cuenta con ocho aulas, una dirección, bodega, cocina, comedor escolar, escenario al aire libre y campo de fútbol. En 1994 el establecimiento se incorpora al Proyecto de la Nueva Escuela Unitaria Bilingüe Intercultural "NEUBI" que tiene como filosofía la formación de alumnos protagonistas de su propio aprendizaje, dentro de un proceso activo-participativo, creativo y renovador que da como resultado una educación pertinente y significativa para el estudiante Maya K'iche'.

Se atienden los niveles de pre-primaria y primaria con una población estudiantil total de 180 alumnos en edades entre 5 y 14 años; de este total 145 alumnos

pertenecen al Ciclo de Educación Fundamental CEF y 35 al Ciclo de Educación Complementaria. El grado de escolaridad en las personas adultas hombres, no sobrepasa el tercer grado de primaria y en las mujeres es nula.

G. ASPECTO FORMATIVO.

La aspiración suprema es formar estudiantes reflexivos, dinámicos, creativos, democráticos, emprendedores y que al egresar del nivel primario posean las herramientas necesarias para desenvolverse de manera efectiva y productiva dentro de su entorno y la sociedad, además de poder continuar estudios en el nivel medio con mayores posibilidades de éxito.

H. ESTUDIOS SOCIALES

Tradicionalmente Estudios Sociales comprendía Geografía e Historia y su enseñanza se basaba en la memorización de conocimientos que eran transmitidos por el docente a los discentes. En la Escuela de Tululché II en su inicio los Estudios Sociales se impartieron a los alumnos en forma tradicional hasta la implementación del Proyecto NEUBI en 1994. Se introdujo en el proceso educativo métodos activos participativos con la aplicación de fichas, entrevistas, visitas domiciliarias, entre otros; todo ello encaminado a propiciar un aprendizaje por descubrimiento, donde el alumno maya K'iche' aprende por si mismo en base a sus conocimientos previos.

I. CICLO DE EDUCACIÓN FUNDAMENTAL CEF.

En Guatemala el nivel primario está conformado por dos ciclos, el Ciclo de Educación Fundamental CEF y el Ciclo de Educación Complementaria CEC. El CEF comprende los grados primero, segundo y tercero y el CEC los grados cuarto, quinto y sexto. En la Escuela Tululché II se atienden tres secciones de primero, dos secciones de segundo y una sección de tercero con igual número de docentes.

II. MARCO TEÓRICO O CONCEPTUAL

A. Antecedentes históricos de las corrientes pedagógicas.

Para muchos investigadores contemporáneos, Protágoras fue el primer constructivista, pues tuvo la osadía de refutar a sus colegas, considerados de más prestigio, en aquel mundo helénico, cuya tradición intelectual se sustentaba en una concepción que admitía la existencia de esencias permanentes; con la expresión de que el hombre es el único responsable de sus hechos.

En su posición de desafío a los ilustres filósofos de su época, desdeñó los oráculos, mitos y leyendas heroicas para sustentar los fundamentos del pensamiento.

Al compenetrarse con la idea de Protágoras, surge la idea que cada individualidad construye su propio mundo y puede reclamar respeto por su validez.

El constructivismo radical sustenta la interdependencia entre el observador y el mundo observado. No es posible considerar una realidad objetiva, independiente del observador, anterior a la experiencia. Por el contrario la realidad aparece como el producto de la percepción individual. No es posible sustentar una teoría del conocimiento, según la cual el rol del conocimiento es reflejar lo que se encuentra allí, fuera del individuo.

“La interpretación o reconstrucción de la realidad se inicia con la organización presente en nuestro conocimiento, o usando un marco de referencia que utilizamos en una situación dada”
Labinowicz:82:28.

Al reconocer el movimiento de Educación Activa como antecedente principal de la corriente constructivista, recuperamos la trayectoria histórica inherente a ambas, a

partir del núcleo teórico que las caracteriza; esto, con el objeto de comprender su inserción y pertinencia dentro de cualquier proceso de innovaciones curriculares o en la elaboración de proyectos tendientes a modificar progresivamente las prácticas docentes. *“Desde la concepción constructivista se asume que en la escuela los alumnos aprenden y se desarrollan en la medida en que pueden construir significados adecuados en torno a los contenidos que figuran en el currículum escolar”*. Coll:93:19.

A pesar de ese reconocimiento, es claro que el constructivismo no es ni representa a la única o más importante corriente teórica y metodológica que haya tenido lugar durante el último siglo, afirmarlo así, no solo daría pie a la duda o la desconfianza, si no que abre la posibilidad de convertir su vigorosa fuerza teórica y metodológica, en un nuevo dogma de fe o en un sistema de creencias. El constructivismo, por el contrario, es sólo una expresión del movimiento hacia la educación activa que se convirtió, marginalmente, en una opción alternativa al modelo de educación tradicional.

¿Cómo entender de otra manera las críticas que desde el interior del Sistema Educativo se hicieran a la lógica de las instituciones educativas llamadas tradicionales?

Los pensadores, en esas circunstancias, se plantearon algunas de las preguntas siguientes: ¿Qué hacer con el esquema de transmisión de conocimientos sustentado en un conjunto de relaciones escolares centradas en el Maestro?, ¿Cómo desarrollar una crítica razonada que contribuyera a la transformación de la estructura y el corazón mismo de las prácticas conservadoras de la Escuela? ¿Cómo modificar no sólo la inercia que promovía el enciclopedismo del docente, sino también el perfil de actitudes pasivas tanto de maestros como de alumnos, que caracterizaba a la estructura escolar de la época?.

El constructivismo, como corriente adscrita al movimiento hacia una escuela activa, surgió como alternativa necesaria a la fuerte presencia que produjo el conductismo radical durante el período que va de 1950 a 1970, en el seno del sistema educativo estadounidense. De ahí su trascendencia como expresión combinada de articulaciones innovadoras y de producción de ideas alternativas a las concepciones dominantes sobre la educación, frente a otras que se encontraban en crisis o en franca decadencia. No hay que olvidar las fuertes contradicciones que se produjeron al interior de la llamada Tecnología Educativa durante los 70s. y 80s. Cuando el papel del maestro se redujo a un operador de los programas sistemáticos o simple ejecutor de objetivos conductuales.

Quizá por ello el movimiento europeo hacia una escuela activa se constituyó en una vertiente liberal y antiautoritaria sin precedentes, que tuvo una influencia muy importante en dos aspectos centrales del actual paradigma constructivista. Por una parte, la adopción de nuevas aproximaciones teóricas producidas por la psicología del aprendizaje y la apropiación de distintas maneras de acercarse a la filosofía del conocimiento, por otra.

B. El Enfoque Educativo Tradicional, ante el Modelo Pedagógico Constructivista.

1. La Educación Tradicional.

Esta forma de educación viene predominando en la práctica escolar en distintos niveles de nuestro medio, tiene sus orígenes en la antigua Grecia, de la escolástica medieval y la industrialización ocurrida entre los siglos XVIII y XIX.

La Historia de la Educación revela que el concepto de educación denota los métodos por los que una sociedad mantiene sus conocimientos, cultura y valores y afecta los aspectos físicos, mentales, emocionales, morales y sociales de la persona. El trabajo educativo se desarrolla por un profesor individual, la familia, la iglesia o cualquier otro grupo social.

Los sistemas de educación más antiguos que se conocen, tenían dos características comunes, enseñaban religión y mantenían las tradiciones del pueblo.

La Escuela Tradicional, surge como una necesidad de la transmisión de conocimientos de las generaciones adultas hacia generaciones nuevas de una manera empírica, donde el proceso es de tipo informativo sin admitir ninguna discusión y replanteamientos, el maestro o maestra cumple en la transmisión de conocimientos. Tiene dos características: orden y autoridad. La primera se materializa con el método que ordena tiempo, espacio y actividad; mientras que la segunda, se personifica en el maestro como dueño del conocimiento y del método.

2. Intenciones y Finalidades.

- a. Busca que las personas se adapten a los requerimientos sociales, económicos y políticos.
- b. Busca crear personas sumisas, acomodadas, obedientes, con valores tradicionales y conservadores, personas que evitan o evaden las luchas, reivindicaciones o modificaciones de la realidad.

3. El papel que juegan los educadores y las educadoras.

- a. Aparece con un papel principal y central.
- b. Se ha considerado el sabelotodo, atribuyéndose a sí mismo, el dominio del conocimiento, sabiduría y experiencia.

- c. Es el único que puede desarrollar influencia en los demás.
- d. Sus prácticas se dirigen hacia una pedagogía para transformar la vida.
- e. No acepta sugerencia, piensa que no hay otra persona como él, siempre influye en los demás.
- f. No permite la organización originada del estudiante.
- g. Es amenazador y se considera la máxima autoridad y sólo da órdenes.

4. El papel que asumen los educandos.

- a. Son las personas consideradas totalmente ignorantes a las que se debe educar, enseñar, formar e informar.
- b. Deben comportarse obedientemente, puesto que son quienes reciben educación.
- c. No pueden ser consultados para diseño, realización y evaluación de los procesos educativos.

5. Los conocimientos.

- a. Se trata de aprender conocimientos ya obtenidos o ya adquiridos (se transmiten).
- b. Contenidos excesivamente recargados, descontextualizados y ajenos a las necesidades, intereses y problemas de los estudiantes.
- c. Imposibles de aplicar en la práctica, mucho menos para el beneficio de la organización y desarrollo comunitario.

6. Metodología.

Es absolutamente pasiva, vertical y bancaria, no interesa lo participativo, el diálogo ni la crítica.

Entre los siglos XV y XVII se aseguraba la educación mediante una gama de castigos corporales. En este sentido la disciplina era tomada como piedra angular que posibilitaba la buena marcha del quehacer educativo en su totalidad.

7. La Evaluación

No se evalúa (en sentido de otorgar valores a los esfuerzos, procesos y resultados), se miden el saber adquirido y los comportamientos alcanzados.

Se evalúa con estricto control y para promover, no para decisiones que mejoren el proceso educativo.

8. La Escuela

La escuela es considerada históricamente como la institución responsable de transmitir aquellos saberes que son socialmente aceptables, por tal razón, los valores, los conocimientos, las actitudes y las costumbres que se reconocen idóneas para el desarrollo del buen ciudadano, se inculcan en las alumnas y alumnos con el fin de que se comporten en su vida futura, de acuerdo a los principios y valores que son culturalmente válidos y aceptables por la sociedad.

9. La Enseñanza

- a. El contenido de la enseñanza es concebido como un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas, que se transmiten a los alumnos y alumnas, generalmente estos contenidos están disociados a la experiencia de alumnos y de las realidades sociales.
- b. Se enseñan conocimientos y normas dándole un valor excesivo a la formación del carácter. La obediencia, la honestidad y el cuidado del patrimonio son elementos fundamentales en este tipo de educación, de ahí que la educación cívica adquiera un lugar preponderante, dado que se busca

estimular la vida de personajes destacados en la vida política y militar del país.

“Las fallas apuntadas no son más que fallas didácticas que llevan al fracaso a un sin número de alumnos”. Nericci:73:62

10. El Aprendizaje

- a. La memorización, la repetición y la ejercitación, son vistas como actividades fundamentales, es decir, se considera que las informaciones suministradas deben ser interiorizadas de la mejor manera, ya que lo único que se requiere es que los y las estudiantes aprendan de memoria los contenidos establecidos.
- b. Por ser el docente, la fuente de conocimiento y de verdad, el aprendizaje es concebido como un acto de autoridad de alguien que sabe en la relación con los que no saben nada, es decir, sobre los que llegan a la escuela como una pizarra en blanco, que hay que llenar con informaciones de todo tipo. Se trata de saber por saber, no saber para la vida.
- c. Se trata de una concepción educativa verbalista en la que los alumnos y alumnas se aprenden de memoria lo que se verbalizar, de manera abundante, en un régimen disciplinario que no permite más participación que la de un simple si o no, para una respuesta prefabricada por el docente.

C. El Constructivismo.

El constructivismo pedagógico tiene como antecedente al constructivismo filosófico, el cual es sostenido por Emanuel Kant en el siglo XVIII.

El constructivismo filosófico sostiene que el conocimiento humano no se recibe de forma pasiva, sino que es procesado y construido de manera activa por el individuo

que realiza la actividad del conocer y que a través de su aspecto cognitivo puede ir adaptando y modificando el conocimiento sobre el cual está tratando, lo que le permite organizar su mundo, para actuar en él y practicar su experiencia desde una perspectiva individual y vivencial.

Dentro de la educación escolarizada, posteriormente surge lo que es la escuela activa, un movimiento que es representado por Montessori, Dewey, Decroly y Claparede. Ellos sostienen que el alumno aprende mejor haciendo y experimentado ambos procesos como parte esencial de su desarrollo. Este proceso de la escuela activa es anterior al constructivismo psicológico de Piaget.

Existen algunos otros antecedentes que han influido de manera poderosa, tratando de buscar nuevas formas de educar, como los sistemas que han estado influenciados por el modelo occidental y que logran despertar el interés del educando en los primeros años por medio de la presentación de actividades que acaparan la atención y motivan a participar activamente en el proceso de aprendizaje, a través de juegos semiestructurados que contribuyen al desarrollo psicológico general.

Especialmente es aplicado a niños menores de diez años, lo que no sucede posteriormente debido a la ruptura pronunciada entre los intereses habituales del alumno y los contenidos y actividades que ofrece el sistema escolar.

D. Modelo Pedagógico Constructivista

1. Concepto.

Actualmente en muchos países se ha puesto en práctica el Constructivismo, en otros tantos, constituye la novedad del momento y en aquellos en donde el

tradicionalismo se ha enraizado – caso Guatemala, se considera que pasarán varios años para que tome forma este enfoque pedagógico.

No existe un concepto definido, claro y concreto sobre lo que realmente es el Constructivismo: Una teoría de aprendizaje, un sistema de vida, una explicación científica acerca del conocimiento, otros; sin embargo, la mayoría de autores coinciden en que el Constructivismo bien puede ser la clave para superar los problemas educativos que no han sido resueltos con la aplicación de otras teorías de aprendizaje.

Coll: 93:48 sostiene que *“la concepción constructivista no es un libro de recetas sino un conjunto articulado de principios desde donde es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentales sobre “la enseñanza”*; sin embargo los planteamientos que le dan sentido y significación al Constructivismo son: Jean Piaget, Liev Semiónovich Vigotski, Jerome Symur Brunner y David P. Ausubel. A esto se debe que muchas veces Coll nos hable de cuatro tipos de Constructivismo. 1. El inspirado en la teoría genética de Piaget. 2. El de las teorías del Aprendizaje verbal significativo de los organizadores previos y de la asimilación propuesto por Ausubel. 3. El inspirado en la Psicología Cognitiva de Brunner y 4. El que se deriva de la teoría sociocultural propuesta por Vigotski.

Básicamente se puede decir que el Constructivismo es la idea que sostiene que el individuo no es un mero producto del ambiente ni un resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día con día como resultado de la interacción entre estos factores; por tal razón, se deduce que según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano.

2. Principios

- a. El alumno no sólo es receptor de conocimientos, es creador de su propio conocimiento.
- b. El alumno deja de ser pasivo y se convierte en participativo.
- c. Exige la formación de alumnos reflexivos, creadores y críticos.
- d. Atiende a la formación de ciudadanos con mejor capacidad de solucionar problemas y capacidad crítica.
- e. Facilita en todo momento, los aprendizajes.
- f. Alimenta la utilización de conocimientos previos y la adaptación a nuevos conocimientos.

Los aprendizajes deben ser una actividad significativa para el estudiante y debe estar relacionada con la existencia entre el conocimiento nuevo y el que ya posee.

E. Exponentes del Constructivismo en Educación

1. Jean Piaget.

Hizo intervenir a los niños en discusiones utilizando su método clínico. Descubrió que a la edad de 12 a 14 años el niño o la niña tiene dificultades para identificar las cosas y que el adulto no sospecha, no comprenden los conceptos de causa y efecto hasta que han alcanzado cierta etapa del desarrollo.

Además asevera que no hay estructuras innatas en la mente humana que sencillamente entren en juego todas nuestras estructuras mentales deben construirse.

Jean Piaget plantea que el aprendizaje no es únicamente la transmisión y acumulación de conocimientos. Concibe el aprendizaje *“como un proceso activo en el que el alumno ensambla, compara, restaura, organiza e interpreta la experiencia y la información que recibe al interactuar con su entorno inmediato.”* Coll:93:16. Lo más importante no es el resultado sino el proceso que se ha seguido.

Para aprender se necesita un estado de desequilibrio, es decir una necesidad o ansiedad que sirve de motivación para aprender. La adquisición del conocimiento se caracteriza porque:

- a. Existe una relación dinámica entre el alumno y el objeto de conocimiento. El alumno es activo frente al objeto e interpreta la información proveniente de su entorno inmediato.
- b. Sobre la base de los conocimientos previos, se adquieren los aprendizajes nuevos. Para lograr los aprendizajes nuevos, el alumno debe reestructurar y reconstruir el conocimiento.
- c. El alumno es quien construye su propio conocimiento.

Para Piaget, el aprendizaje se da mediante tres tipos de actividades:

- a. Asimilación:

Es una actividad de adaptación en la que una experiencia se asimila a una estructura o esquema existente. Ejemplo: Un alumno que tiene un esquema de la rosa (flor), basado en la experiencia con rosa roja, realiza una asimilación al identificar la rosa roja con cualquier otra rosa de diferente color.

- b. Acomodación:

Es una actividad de adaptación que implica un cambio en los esquemas existentes. Ejemplo: Cuando un niño ve a un lobo, el niño tiene que ajustar su

esquema de perro de manera que los lobos no queden incluidos en él, además debe crear un nuevo esquema para el lobo.

c. Adaptación:

Representa la incorporación de nuevos esquemas, como producto de la asimilación y la acomodación. De esta manera puede utilizar los nuevos aprendizajes y ajustarse a su entorno inmediato.

Según Piaget, el desarrollo cognitivo consta de cuatro etapas: Sensorio motora, Preoperacional, Operacional-Concreta y Operacional Formal.

2. David P. Ausubel

Ausubel postula que el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal que el alumno transforma y estructura, interacciona con los materiales de estudio y la información exterior, se interrelaciona e interactúa con los esquemas de conocimientos previos y sus características personales. Considera al alumno como un procesador activo de información, que aprenden de manera sistemática y organizada. Para Ausubel, es de vital importancia el aprendizaje por descubrimiento, ya que considera que no todo el aprendizaje significativo que ocurre en el aula debe ser descubierto.

El aprendizaje significativo, es aquél que conduce a la relación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas y que en realidad tienen significado para los estudiantes.

Durante el aprendizaje significativo, el alumno relaciona de manera sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas que ya posee en su estructura cognitiva.

Ausubel indica que hay que diferenciar los dos tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el aula.

- a. El modo o la forma en que se adquiere el conocimiento: Recepción y descubrimiento.
- b. La forma en que el conocimiento es incorporado dentro de las estructuras cognitivas del alumno: Repetición y significado.

Estos procesos son constantes posibilidades, donde se entretajan la acción docente y los planteamientos de enseñanza, así como la actividad del alumno desde su dimensión afectiva y cognoscitiva.

Para Ausubel el Aprendizaje Significativo se desarrolla de acuerdo a las siguientes fases.

- a. Fase inicial.

El alumno percibe en partes las ideas, memoriza, interpreta, concretiza, reposa, esquematiza, conjetura, plantea, hipotetiza.

- b. Fase Intermedia.

El alumno relaciona, construye esquemas y mapas cognitivos, reflexiona, es abstracto, observa el material.

- c. Fase Terminal:

El alumno integra, es autónomo, realiza ejecuciones más automáticas, posee menor control consciente, acumula nuevos hechos, cosas o fenómenos.

3. Lev Vigotsky. 1896-1934

Su obra ha generado un profundo impacto en el campo de la Psicología y la educación.

Vigotski plantea que los alumnos deben aprender contenidos culturales aceptados socialmente, por lo tanto, necesitan de la aprobación y ayuda de otras personas. Así

mismo da importancia al uso del lenguaje, no sólo para comunicarse con los demás, sino para plantear, guiar y supervisar sus propias actividades.

Además sostiene que existe una zona de desarrollo próximo que constituye el momento en que el estudiante puede aprovechar la asistencia de otra persona. Esta zona comienza en el límite de las habilidades que el estudiante pueda realizar por sí mismo, sin ayuda y termina en el límite de las habilidades que pueda desarrollar con la ayuda del docente, de sus compañeros u otras personas.

4. Jerome Simur Brunner.

Para Brunner, el Aprendizaje por Descubrimiento implica que la enseñanza debe ser percibida por el alumno como un conjunto de problemas que hay que resolver con el propósito que le sean significativas e importantes. De esta manera, los alumnos son sujetos activos en el proceso de adquisición de conocimientos y no solamente receptores. Lo aprendido bajo esta dimensión es mejor aprendido y más difícil de olvidar.

Características del aprendizaje por descubrimiento.

- a. Emplea el caudal de vivencias como recurso valioso de aprendizaje.
- b. Unifica el aula, apoyándose y orientándose mutuamente.
- c. Propicia responsabilidad respecto al propio aprendizaje.
- d. Sensibiliza, motiva y desarrolla habilidades psicomotoras.
- e. Propicia respuestas a las inquietudes de los hechos, cosas o fenómenos a través del método científico.

F. Metodología Constructivista.

1. Concepto de Método

“Es la vía, que partiendo de un lugar conocido nos puede conducir a otro desconocido, a una meta. Es un camino que se recorre para llegar a un fin”. Lemus:73:257.

2. Metodología Didáctica.

La metodología didáctica es el conjunto de prescripciones y normas que organizan y regulan el funcionamiento del aula. En relación con los papeles a desempeñar por profesores y alumnos, *“La metodología es el componente curricular que mejor define el modelo didáctico de referencia, al determinar la planificación y el desarrollo del programa de actividades”*. (Google.com.<http://www.urg.es/-sevimecorevistaeticanet/index.htm>). En el caso de un modelo constructivista, se estima que la postura del alumno ante la construcción del conocimiento, es el eje en torno al cual se articula todo el proceso de enseñanza aprendizaje; desde este modelo didáctico, la metodología plantea el problema del conocimiento como la posibilidad de que el estudiante aprenda a elegir entre varias alternativas, las cuales deben ser viables, posibles de alcanzar con los recursos reales que se poseen.

Es la práctica docente y el desarrollo teórico que nos dará cada día mejores caminos y nuevas alternativas en cuanto a metodología se refiere, sin olvidar que al igual que la educación, la metodología es cambiante. La concepción metodológica dialéctica permite articular lo particular con lo general, lo concreto con lo abstracto; permite cambiar a la dinámica cambiante y contradictoria de la realidad, permite conocer la realidad y transformarla.

G. El método y su importancia.

Al aducir a la significación etimológica de la palabra método, como el camino que nos conduce a lograr determinados fines, vale la pena recordar que el constructivismo no es un método y que su finalidad no es dar recetas sobre cómo llevar a cabo tarea docente, sino que ésta consiste en desarrollar la capacidad de

pensar y trascender lo inmediato, en donde el estudiante juega un papel activo y no es un simple comprobador de hipótesis o replicador de hechos conocidos. Nericci, 1973.

El método a emplear por parte del docente cobra singular y trascendental importancia, aspecto que no dificulta el desarrollo del proceso, puesto que para la corriente constructivista no sólo existe diversidad sino también se cuenta con flexibilidad de recursos, los cuales deben conducir a la construcción de conocimientos de acuerdo con los fines del aprendizaje.

1. MÉTODO DIDÁCTICO

Se da el nombre de MÉTODO DIDÁCTICO al conjunto lógico y unitario de los procedimientos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

Tesis UPANA 03:43 define el método didáctico como: *“La organización racional y práctica de los recursos y procedimientos del profesor y la profesora, con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados, conducirlos desde el no saber nada, hasta el dominio satisfactorio y seguro de la signatura, de modo que se haga más apto para la vida en común y se capacite mejor para su futuro trabajo profesional”.*

En el constructivismo, de acuerdo al método que se utilice, puede seguir varias líneas de organización del aprendizaje, como el de programar las asignaturas alrededor de problemas centrales que representen retos, que siempre estén presentes en la historia de las sociedades y los individuos y no que éstas sean programadas en base a contenidos disgregados, que en poco contribuyen a la buena formación del estudiante. Entre los recursos con tendencia constructivista, que

exigen al profesor claridad en los conceptos fundamentales que deben destacar en cada curso, así como una organización de la materia diferente a la lección expositiva, se pueden mencionar entre otros, el aprendizaje significativo de David Ausubel, el aprendizaje sociocultural de Vigotski y el aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner.

2. PRINCIPIOS DIDÁCTICOS

“Los principios didácticos son las normas generales que todos los métodos y técnicas deben responder”. Nerucci:73:158 a 162.

- a. Principio de proximidad: Indica, que la enseñanza parta de lo más cercano posible en la vida del educando. Esto es lo más conocido para el alumno.
- b. Principio de Dirección: Tiende a señalar claramente lo que se desea, a fin de que los alumnos y profesores encaminen sus esfuerzos hacia un aprendizaje significativo.
- c. Principio de marcha propia y continua: Procura respetar las diferencias individuales, provocando un proceso de enseñanza que favorezca la interacción, no el trabajo aislado de los alumnos.
- d. Principio de ordenamiento: Prevé la secuencia en que deben desarrollarse las tareas escolares, así como el orden e integración de las partes de un todo de la materia.
- e. Principio de adecuación: Busca la adaptación del currículo al entorno donde se desenvuelve el alumno. En cuanto a las posibilidades del educando, son muy valiosos los estudios de Piaget, relacionados a los esquemas sensoriomotores de las operaciones abstractas.



- f. Principio de eficiencia: Procura que el alumno con el mínimo de esfuerzo alcance el máximo rendimiento posible en los estudios.
- g. Principio de realidad psicológica: Orienta el respeto a la realidad de cada educando, tomando en cuenta la edad evolutiva así como sus diferencias individuales.
- h. Principio de dificultad: Recomienda colocar al educando ante situaciones problemáticas, entendiendo esto como un reto y no como algo crítico ni negativo.
- i. Principio de participación: El educando es constructor de conocimientos, por lo que este principio pretende que él sea activo, dinámico y participativo.
- j. Principio de espontaneidad: Considera que es fundamental favorecer la libre manifestación del educando, con el fin de propiciar su creatividad.
- k. Principio de transferencia: Recomienda que todas las experiencias de aprendizaje tengan aplicación no sólo en otras áreas del conocimiento, sino además en la vida diaria.
- l. Principio de evaluación: La evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje debe ser constante, principalmente por parte del docente, de manera que pueda realizar los ajustes o realimentaciones necesarias, así como orientar convenientemente a los educandos que tengan dificultades.
- m. Principio de reflexión: Enfatiza la reflexión, la elaboración, la creatividad y construcción por parte del educando en el proceso, para llevarlo a comprender que la razón no es casual, sino una realidad efectiva que permanece con el hombre en todo momento.

- n. Principio de responsabilidad: Como principio culminante busca encaminar todo el proceso de enseñanza de manera que el educando madure en cuanto a su comportamiento responsable.

3. PRINCIPIOS DIDÁCTICOS DEL CONSTRUCTIVISMO.

Para la mejor aplicabilidad de las técnicas didácticas, es necesario conocer algunos principios metodológicos desde la perspectiva constructivista.

Principio de individualización: El proceso didáctico debe adaptarse al educando porque es persona irrepetible y única, con capacidades diferentes y cada quien aprende a su propio ritmo.

- a. Principio de socialización: La escuela como institución educativa debe tener como punto de partida la idea de sociedad, procurando socializar al educando para integrarlo a la comunidad, es decir, educar por y para la comunidad.
- b. Principio de autonomía: La tarea educativa debe lograr la autonomía, es decir hacer de los alumnos y alumnas personas libres en la construcción de sus conocimientos y aprendizajes, dando posibilidad de perfeccionar su iniciativa y su creatividad en la toma de decisiones.
- c. Principio de creatividad: Crear, es hacer algo nuevo y en las actividades educativas. esto significa favorecer, impulsar y desarrollar esta capacidad para preparar a las y los estudiantes a enfrentar un mundo globalizado.

H. TÉCNICAS DEL CONSTRUCTIVISMO

1. TÉCNICAS DE ESTUDIO O LECTURA INDIVIDUAL

Grupo Editorial Océano. APRENDER A APRENDER. 2001. Barcelona. España.

a. La Lectura de Textos

Acción de aprendizaje, información y exploración que se hace en un libro o documento para descubrir las ideas contenidas en él y las relaciones entre ellos. La comprensión de lo que se lee es fundamental para identificar y valorar el pensamiento del autor y apropiarse críticamente de los conocimientos o mensajes. Se reconocen dos clases de lectura: Exploratoria y de Estudio o Analítica.

La utilización de esta técnica es de mucha importancia para fomentar en los alumnos el hábito de lectura; el docente debe utilizar esta técnica dentro del aula o en actividades de asignación con el fin de leer, analizar e interpretar para luego criticar el pensamiento del autor.

b. Elaboración de resúmenes

Consiste en definir lo que más le interese al lector para un mejor aprendizaje, es sintetizar las ideas mediante la elaboración de un resumen.

Para la estructuración de un resumen se procede así:

1. Subrayar ideas importantes en diferentes parte leídas.
2. Parafrasear las ideas subrayadas.
3. Leer y analizar títulos y subtítulos del libro para ordenar las ideas del resumen.
4. Tomar las ideas anotadas y escribir con propio estilo el resumen dándole la extensión necesaria.

Es necesario aclarar que el resumen no es una transcripción literal del pensamiento de un autor sino una actividad de síntesis donde el estudiante debe expresar por escrito las ideas fundamentales del contenido de un texto.

c. El Subrayado

Es trazar líneas debajo de las ideas principales que interesan, impactan o queremos retener.

La utilización de esta técnica evidencia si un texto ha sido leído, el lector puede utilizar otras modalidades para hacerlo, marcando asteriscos, cheques, flechas, palabras, llaves y paréntesis, etc. lo que indicará que cierto párrafo tiene importancia en su proceso de aprendizaje. No todos los estudiantes subrayan las ideas interesantes, algunos lo harán de acuerdo a sus intereses y necesidades.

d. El Cuadro Sinóptico

Es un excelente recurso para el apropiamiento de los conceptos. Es un resumen de ideas ordenado en forma de esquema; es una disposición gráfica que muestra ideas relacionadas entre sí que facilita una visión conjunta. El uso de cuadros sinópticos en el proceso enseñanza aprendizaje permite una mejor comprensión e interpretación de contenidos de clase ya que en ellos existen ideas principales de las que se desprenden otras que integran un pensamiento completo.

e. El mapa conceptual

Es una estrategia por medio de la cual se logra el aprendizaje significativo, se presenta en forma esquemática, gradual y articulada mediante palabras, cuadros, óvalos u otros símbolos. Ayuda a captar y comprender los conocimientos que se estudian y que se relacionan entre sí; consta de tres elementos:

1. El concepto: significado del objeto de estudio.
2. La proposición: Es un enunciado con palabras relacionadas para formar una unidad semántica.
3. Las palabras enlace: Sirven para unir conceptos y señalar el tipo de relación existente.

En la construcción de aprendizajes, esta técnica puede aplicarse en diferentes áreas y niveles educativos, permite la creatividad del estudiante al utilizar palabras, símbolos y figuras que deseen y que le ofrezcan una mejor aprehensión de contenidos o fenómenos.

f. Los Mapas Mentales.

Los Mapas mentales se caracterizan porque opera en congruencia con la naturaleza y el funcionamiento del cerebro, permite desarrollar la capacidad de pensamiento, de creatividad, de estudio, de toma de decisiones y otros atributos que a ella se le reconocen. Esta técnica es considerada como la arquitectura irradiante del cerebro, es una introducción a la educación mental.

Mapear mentalmente una obra es organizar e integrar los pensamientos del autor con los del lector, con su comprensión, interpretación y objetivos específicos. Debe incluir comentarios propios, pensamientos e interpretaciones creativas y la contrastación en función de lo que se lee y representa en forma escrita.

g. El Texto Paralelo.

Es una técnica autoformativa que permite un mejor aprendizaje, facilita investigar por cuenta propia, resolver dudas, exponer experiencias propias o ajenas, elaborar su propia teoría, definir problemas, criticar, deducir, inducir,

synthesize, compare, analyze and evaluate all the information of a course, text or unit.

It is a text that the student constructs step by step, from the beginning of a course, text or package and allows observing from the teacher's side whether there are significant advances in the learning process.

The parallel text is a personal effort of the student to link it with practice and provides an opportunity for self-expression, self-evaluation and self-esteem through written language.

2. TECHNIQUES FOR EVALUATING CONCEPTUAL CONTENTS.

In his work *Evaluation of Learning in Primary School*, the techniques used to formatively evaluate conceptual contents are:

a. Directed Paraphrase.

This technique consists of students having to explain with their own words the concept that is asked; that is, the student must create a form of their own to explain the idea.

b. Oral Demonstration

It is an exposition in concrete form, elements such as demonstrations, causes or parts of phenomena recently known or recently explained,

c. Dark Spots

It is given in written form, with this technique students learn to analyze what was not clear to them in any field or area of study, the answer is given orally by the facilitator or by the students. Arriola: 2,002.

3. TECNICAS DE TIPO ABIERTO

a. El papel del minuto.

Es la forma rápida y simple para recoger datos escritos dentro de un grupo de aprendizaje, se da antes de finalizar una clase.

Para que esta técnica sea funcional debe involucrarse a todos los estudiantes y que en término de un minuto cada uno exprese lo interesante de un tema desarrollado por el facilitador o bien por sus compañeros.

b. ¿Cuál es el principio?

Esta técnica es apropiada para el aprendizaje de resolución de problemas. Saber qué principio, qué teoría ley o fundamento toman como base para resolverlos.

Para la construcción de aprendizajes realmente significativos, los estudiantes debe reconstruir ciertos fenómenos o problemas resueltos mediante una explicación oral o escrita de la teorías, principios y leyes que emplearon como base para la resolución de ciertas situaciones.

c. La Oración Sumaria.

Es la Técnica que combina la habilidad de síntesis con la relación lógica; luego de un contenido dado se les pide a los estudiantes que contesten las preguntas siguientes:

¿Quién lo hace?

¿Cuándo?

¿Cómo?

¿Dónde?

¿Por qué?

Sintetizar las respuestas en una oración sumaria, con información suficiente y gramaticalmente correcta.

4. TÉCNICAS DE TIPO PRUEBA OBJETIVA

a. Cadenas.

Es una técnica de tipo individual, se trata de responder concretamente a una pregunta que se presenta al frente de un sobre. Requiere de una preparación con antelación acerca del tipo de respuestas que se desea den los estudiantes y puede hacer a través de oraciones, frases, etc.

b. Matriz de memoria.

Consiste en una tabla de doble entrada que los alumnos deben completar con datos concretos como hechos, nombres, autores, etc. De esta forma se tiene una matriz que los estudiantes deben completar.

c. Evaluación con exámenes o pruebas.

Consiste en seleccionar una forma de examen que sea significativa, luego estructurar preguntas que permitan evaluar la calidad de la prueba.

En un espacio los estudiantes intentan responder o criticar la prueba misma.

5. SUGERENCIAS PARA EVALUAR LOS ASPECTOS SOCIO AFECTIVO

Lo afectivo no se enseña con una clase o como una asignatura, más bien, son experiencias transversales que necesitan consenso y empuje. Se deben propiciar vivencias dentro del aula que permitan observar el desempeño y comportamiento de los estudiantes. Al evaluar no se debe perder de vista en qué medida estén siendo incorporados los valores presentados y las actividades positivas que se han promovido en el aula en convivencias planificadas o no. En este tipo de evaluación se trata de recoger datos que permitan una apreciación y una valoración y no una

medición. Se debe tener presente que los juicios de valor son personales y deben ser respetados pues da mejor resultado que la evaluación sea anónima y grupal.

a. Lista de cotejo

Es una colección de conductas observables anotadas en una hoja, de las cuales los estudiantes deben estar enterados con antelación para tomarlos en cuenta en su participación y luego ser calificados por el facilitador.

b. Escala de observaciones.

Esta es una serie de conductas planteadas por el facilitados y alumnos como afirmaciones o interrogaciones que se resuelven conjuntamente marcando una de las propuestas dadas dentro de la escala sugerida.

c. El Diario de clase

Es un registro de vivencias del estudiante fuera o dentro del salón de clases en el que se describe el significado de los hechos sucedidos por parte de los actores principales. El Diario se utilizar como recurso o evidencia en el logro de los aspectos socio afectivos y en él se consignan conductas, intereses y actitudes que manifiestan los estudiantes.

d. La Entrevista

Es un medio que se utiliza para profundizar en la comprensión de la experiencia individual y permite averiguar sobre la postura del estudiante ante determinada acción. Toda entrevista debe prepararse con los temas esenciales que desea tratar y debe emplearse solamente en ocasiones especiales.

e. Registro anecdótico

Es un registro de las anécdotas significativas que se desarrollan dentro o fuera del aula. Pueden llevarse en fichas individuales o en hojas creadas para el efecto. En el reverso se escriben las interpretaciones del caso y las recomendaciones necesarias.

f. Conservador Externo

Se invita a un observador externo para evaluar determinados objetivos relacionados con los aspectos socio-afectivos de los estudiantes, puede ser un colega u otra persona a quien se le proporcionan los instrumentos necesarios.

6. TÉCNICAS PARA LA EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO

a. La Autoasesoría

En esta técnica el estudiante en forma privada y directa confronta actitudes personales y de grupo. Promueve la auto reflexión, elimina barreras de aprendizaje y requiere que entre docente- alumno y alumno-alumno haya confianza.

b. Reportes semanales

Es una técnica realimentadora de lo que los estudiantes creen que están aprendiendo, dificultades encontradas y las inquietudes que se van despertando durante el proceso de aprendizaje. Deben ser breves y objetivas. El facilitador debe planificar el tiempo necesario para poder leerlos y ordenarlos adecuadamente pues le servirá como referencia para mejorar su ejercicio docente.

c. Perfiles de personajes admirables

Esta técnica requiere el acceso a biografías breves y concisas de personajes que le interesan a los estudiantes y donde reflejan los valores que admiran. Se puede utilizar en forma individual y en grupo.

7. TÉCNICAS PARA EVALUAR CONTENIDOS PROCEDIMENTALES.

a. Preguntas generadas por los estudiantes.

Se pueden usar en contenidos conceptuales, socio afectivos y procedimentales, consiste en determinar qué contenidos son más importantes para los estudiantes y qué tipo de preguntas consideran justas y útiles para que sean consideradas en una prueba.

b. Problemas documentados

Son elementos de ayuda pues demuestran que un trabajo esta realizado, es una técnica efectiva para clarificar el pensamiento y para desarrollar control sobre como lo abordan.

c. Tarjetas de aplicación

Dentro de una situación real los alumnos y alumnas describen, ilustran contenidos aprendidos lo que da pauta al docente acerca del nivel de creatividad y habilidad de transferir aprendizajes.

d. Portafolios

Es una colección de trabajos preparados por los estudiantes y presentados al docente para que determine el grado de aprendizaje que han generado. Con esta técnica, los estudiantes organizan, sintetizan y describen claramente sus alcances, aplicaciones y transferencias realizadas mediante el aprendizaje. Es una evidencia.

8. ESTRATEGIAS CONSTRUCTIVISTAS

“Son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas”. Díaz:03:234. En este enfoque el facilitador orienta de manera práctica, dinámica y participativa diferentes acciones para el desarrollo de contenidos de aprendizaje tomando en consideración el entorno real del estudiante.

a. El Aula virtual

Estimula el aprendizaje de hechos y valores y del desarrollo de conductas mediante el uso de un ordenador, conlleva una nueva dimensión del mundo. Logra que el estudiante tenga acceso a una información especializada a nivel mundial, para que adquiera conciencia de la realidad global y para que comparta el aprendizaje con sus compañeros y otras personas.

Esta estrategia requiere del uso de un moderador, acceso a Internet y correo electrónico. Su uso permite tener acceso a una gran cantidad de información, el proceso de aprendizaje es permanente, actualizado y universal.

La tecnología moderna y de punta, juega un papel importante en el proceso enseñanza aprendizaje y es un reto para los docentes tener pleno conocimiento, dominio, sumo cuidado y control en el manejo de tanta información existente en Internet, pues de lo contrario, no se harán realidad el logro de competencias que pretende esta estrategia.

b. Resolución de Problemas

Tiene como meta representar los fenómenos humanos en donde los participantes asumen el protagonismo de los agentes sociales que intervienen en la realidad.

Los docentes deben orientan las actividades de aprendizaje mediante la participación conjunta y directa en la resolución de problemas que su comunidad enfrenta con el fin de generar conocimientos que puedan servir para el trato de otros problemas que en futuro puedan suscitarse.

(Google.com.<http://www.uls.edu.mx/estrategia/constructivismo-educación.doc>).

Describe esta estrategia como *“El enfrentamiento con la vida cotidiana nos reta a enfocar problemas y conflictos a los cuales se les deben encontrar soluciones aceptables de acuerdo con el contexto”*.

c. Técnicas de Evaluación.

El nuevo enfoque de evaluación ha cambiado considerablemente en su forma y en su contenido con el fin de ser integral, contextualizado y no represivo, trata de involucrar para su desarrollo a los docentes, alumnos y padres de familia. La evaluación es un proceso participativo dinámico e incluyente y va dirigido para hacer correcciones en el trabajo docente, en la metodología, en el proceso didáctico, recursos, otros.

1. Coevaluación.

Texto UPANA 04:07 *“Es la evaluación mutua entre varias personas que hacen una misma actividad”*. Esta estrategia de evaluación bien dirigida por el facilitador, da buenos resultados, pues permite delegar parte de la responsabilidad a todo el grupo de estudiantes para que aprendan a evaluar con justicia el trabajo de sus compañeros en cualquier tipo de actividad.

2. Autoevaluación.

Texto UPANA 04:07 *“Es la que realiza el propio sujeto o institución”*. Permite la autoestima y autorregulación en los estudiantes durante el desarrollo de actividades organizadas por parte del docente y fortalece valores con responsabilidad. Esta

modalidad de evaluación pone en claro los alcances y límites de los estudiantes. Debe tenerse un objetivo claro para que los estudiantes no modifiquen tareas, ni sean muy estrictos con ellos mismos ni benevolentes.

3. Heteroevaluación.

Texto UPANA 04:07. *“Es la que realiza una persona acerca de otra, en relación a su trabajo, su actuación o su rendimiento”*. En la nueva práctica educativa, la evaluación que realiza el maestro no pierde importancia, se comparte la responsabilidad con los alumnos.

I. Situación General de los niños Mayas.

Las circunstancias en que nace un ser humano determinan en gran medida sus posibilidades de sobrevivencia e inciden profundamente en el curso que habrá de seguir en el futuro. La situación de vida de la familia, las condiciones en que ocurre la concepción, la salud de la madre antes, durante y después del embarazo, el papel del padre en la crianza y la existencia y naturaleza de las políticas y programas del Estado orientados a la niñez, desempeñan un papel determinante en el análisis de la situación específica de los niños, niñas y adolescentes guatemaltecos.

Se debe tener claro que se define a la niñez *“como el período del desarrollo que va desde el nacimiento hasta cumplir los 18 años”*. Informe Nacional de Desarrollo Humano. 02:189.

J. La Discriminación de Niños y Niñas Mayas

Las niñas y niños de la etnia maya nacieron y crecieron dentro de un sistema de carencias, desigualdades y exclusiones que han tenido efectos en la salud física, emocional y en su desarrollo integral. Son objeto de discriminación y rechazo, lo que afecta su autoestima y provoca en muchos niños y niñas sentimientos de inferioridad, vergüenza y culpa. Desde muy temprana edad, a las niñas se les enseña a ponerse

en el último lugar, se les considera inferiores, se les quita el sentido de su propia dignidad. El descuido y discriminación de que son objeto desde pequeñas es el comienzo de una espiral descendente que durará toda su vida, serán sometidas a privaciones y exclusión de oportunidades para desarrollarse integralmente. En los niños, la exclusión es menos severa que con las niñas, pero siempre se encontrarán en situaciones similares. La misma cultura maya excluye y discrimina a las niñas ante los varones, la relega a segundos planos y los patrones de crianza patriarcal de las familias indígenas establecen una educación, socialización y trato diferenciado para niños y niñas. Todo esto, indudablemente influye en la percepción, el aprendizaje y el desenvolvimiento no equitativo de los alumnos en general.

K. Estudios Sociales

Como Estudios Sociales se conoce al *“conjunto de ciencias que estudian diversidad de aspectos y factores que influyen en el desenvolvimiento de la sociedad humana, abarca su origen, organización, desarrollo y complejidad actuales”*. Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 04. Así encontramos Historia, Geografía, Sociología, Antropología, Lingüística, Psicología Social, Ecología Humana, otras. Sin embargo, dentro del Ciclo de Educación Fundamental no se profundiza sobre los temas que encierra cada uno de estos estudios, se pretende que los Estudios Sociales se centren en el quehacer del alumno dentro de su entorno: la familia, nuestra comunidad, valores, pluriculturalismo, otros.

Tradicionalmente la Geografía y la Historia, ciencias que estudian la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora tenían a su cargo la explicación de la organización y funcionamiento de las sociedades humanas y, en la enseñanza de estas disciplinas, se daba mayor importancia a la recepción de

conocimientos científicos, despreocupándose por otros aspectos relacionados con el aprendizaje.

La práctica escolar de esta enseñanza tradicional, que aún persiste, se basaba en la memorización de los conocimientos de Historia y Geografía transmitidos por el Maestro, que tenía como referente único, el contenido de estas disciplinas. Este modelo propendía a una enseñanza dogmática del conocimiento social, con saberes que el Maestro dictaba con la ayuda de un manual y el alumno copiaba en su cuaderno.

L. Una Renovación Necesaria

Gracias a los movimientos pedagógicos de renovación de ámbito internacional, con el apareamiento de los métodos globales, se inyectó a la educación de nueva metodología. Desde el primer tercio del siglo XX se pudo observar el caudal innovador que impulsó la Escuela Nueva, especialmente en España, en la Institución Libre de Enseñanza que propuso un método activo para descartar la memorización que imperaba en todas las escuelas y que los alumnos relacionaran los aprendizajes con la realidad, mediante una reestructuración de contenidos.

En la década de 1960 se inició una nueva renovación en la enseñanza de la Geografía y la Historia como producto de las nuevas concepciones históricas y geográficas. En la educación primaria los movimientos de renovación pedagógica introdujeron los métodos activos, el uso de documentos históricos para conocer el pasado y aplicaron a la enseñanza las nuevas corrientes de investigación en el campo de la Psicología.

"La Teoría Genética de Piaget y sus colaboradores de la Escuela de Ginebra sentaron las bases del conocimiento psicológico" Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 04. Se plantearon nuevos enfoques didácticos de gran repercusión teórica y práctica en la enseñanza

de todas las áreas del conocimiento, su aplicación en las ciencias sociales propició la aparición de un nuevo modelo didáctico basado en el aprendizaje por descubrimiento, como reacción a la tradicional memorización.

El modelo de aprendizaje de las ciencias sociales por descubrimiento se basa en dos consideraciones fundamentales. La primera se refiere al estudiante, a quien se considera capaz de aprender por sí mismo si se le facilitan los instrumentos necesarios para hacerlo, teniendo en cuenta el carácter individual del aprendizaje y que sólo se aprende aquello que se descubre. La segunda se relaciona con el propio marco de las ciencias sociales, que se estima un medio para desarrollar en los escolares, capacidades específicas en relación con la comprensión y análisis de la sociedad.

M. La construcción del conocimiento en la enseñanza de las ciencias sociales

*Un cambio singular en la enseñanza de Estudios Sociales se produjo en la década de 1980, cuando las teorías del aprendizaje por descubrimiento fueron aceptadas por las nuevas investigaciones que combinaban la naturaleza conceptual y metodológica de las ciencias sociales con el aprendizaje constructivo. **Biblioteca de Consulta de Microsoft Encarta 04.***

El constructivismo recogía las aportaciones de la Psicología cognitiva e introducía una nueva visión del proceso de aprendizaje. David Paúl Ausubel denominó aprendizaje verbal significativo al que se produce cuando se relacionan los nuevos conocimientos que se aprenderán con conocimientos ya existentes en la estructura cognitiva de los estudiantes, que pueden ser el resultado de experiencias educativas anteriores, escolares o extraescolares.

En ese sentido Ausubel afirmaba: *“De todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante consiste en lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia”*

Biblioteca de Consulta de Microsoft Encarta 04.

N. Ciclo de Educación Fundamental

La Ley de Educación Nacional en su artículo 29°. Niveles del Subsistema de educación Escolar indica que el tercer nivel es el de educación Primaria comprendidos del 1°. al 6°. Grados.

En 1989 con el surgimiento del Sistema Nacional de Mejoramiento de los Recursos Humanos y Adecuación Curricular SIMAC, por Acuerdo Gubernativo No. 470/89 de fecha 7 de julio y con apoyo del Proyecto Gua/87/001-PNUD-UNESCO/HOLANDA, el nivel primario se dividió en Ciclos; Ciclo de Educación Fundamental CEF que comprende primero, segundo y tercer grados y el Ciclo de Educación Complementaria CEC que comprende cuarto, quinto y sexto grados. Modalidad que aún se conserva.

Ñ. El alumno Maya K'iche'

El niño pertenece a una familia y ésta se concibe como la unidad de la comunidad o pueblo donde se encuentra establecida, y es extensa, por el papel que desempeñan cada uno de los elementos que la conforman, desde los abuelos paternos y maternos, la madre y el padre, los tíos maternos y paternos, los hijos y las hijas, incorporando incluso a primos sobrinos como parte de la familia.

Es necesario indicar que la identidad de un pueblo maya se reconoce cuando:

- Se tiene una descendencia directa de los antiguos mayas y un idioma que proviene de una raíz maya común.

- Se reconoce una cosmovisión que se basa en la relación armónica de todos los elementos del universo, en el que el ser humano es sólo un elemento más. La tierra es la Madre de la vida, y el maíz es un signo sagrado, eje de su cultura. Esta cosmovisión se ha transmitido de generación en generación a través de la producción material y escrita y por medio de la tradición oral.
- Se reconoce una cultura común basada en principios y estructuras del pensamiento maya, una filosofía, un legado de conocimientos científicos y tecnológicos, una concepción artística y estética propias, una memoria histórica colectiva, una organización comunitaria fundamentada en la solidaridad y el respeto a sus semejantes y una concepción de la autoridad basada en valores éticos y morales, prevalece dentro de todo, la auto-identificación.
- Uno de los aspectos centrales de la familia maya lo constituye la religiosidad. La religión maya es considerada como alimento necesario en la vida espiritual de la población. *“La religión brinda las piezas y el orden de la vida comunitaria; los elementos y sus significados... la religión maya es fuente de conocimientos y sabiduría”*
Lima:95:63

O. La Nueva Escuela Activa.

El estilo de enseñanza aprendizaje que impera en el sistema educativo guatemalteco en todos los niveles, tanto en el área rural como en el área urbana, conocido como Tradicional Responde al modelo empleado en toda América Latina durante los últimos sesenta años. Sus características son ampliamente conocidas y dos de las principales son los roles del profesor -(sumamente activo)- y del estudiante (sumamente pasivo) y el alcance del desarrollo cognitivo de este último estacionado en la memorización de conceptos y datos. Se dice que es un modelo

obsoleto porque no da respuesta efectiva y eficaz a las necesidades de desarrollo personal social de los estudiantes y con gran acierto ha sido sustituido por la “Escuela Activa” que nos lleva al desarrollo de un Constructivismo pleno.

La Escuela Activa otorga la mayor actividad y participación al estudiante, quien es guiado por los materiales que le prepara el profesor-facilitador o que le provee el sistema y auxiliado por recursos múltiples que se disponen a su alcance con el propósito que logre más altos niveles de desarrollo, mayores habilidades y destrezas, así como un firme marco de valores y gran número de actitudes positivas que coadyuvan a la superación personal y a la cooperación y solidaridad con los demás.

En Guatemala se tiene la exitosa experiencia de más de dos mil escuelas multigrado del área rural, con un 97% de alumnos de diferentes etnias mayas, Amado de Segura: 94:36 las que vienen funcionando con metodologías activas de enseñanza (Tululché II, Chiché, El Quiché) producto de la aplicación de un programa de capacitación y de dotación de materiales de enseñanza y aprendizaje realizado entre 1993 y 1997.

III. MARCO METODOLÓGICO

A. Título:

Constructivismo en la enseñanza de Estudios Sociales en el Ciclo de Educación Fundamental –CEF- nivel primario y su incidencia en la formación del estudiante Maya K'iche'.

B. Problema:

¿Cómo incide el Constructivismo en la enseñanza de Estudios Sociales en el Ciclo de Educación Fundamental -CEF- nivel primario y su impacto en la formación del estudiante Maya K'iche' de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II, municipio de Chiché, departamento de El Quiché?

C. Justificación:

Las corrientes pedagógicas enraizadas en escuelas del país, se consideran obsoletas, arcaicas, infuncionales, repetitivas y memorísticas; sin embargo, aún permanecen en muchas de las comunidades educativas.

Guatemala necesita cambios sustanciales en el proceso enseñanza-aprendizaje, especialmente en metodología, técnicas y herramientas; esto, conduce a implementar enfoques innovadores para asegurar una práctica participativa y activa, que responda a necesidades, intereses y problemas de los alumnos.

De ahí, la necesidad de buscar una solución factible en la formación del estudiante desde el enfoque constructivista, que permita adquirir aprendizajes significativos y pertinentes, mediante procesos de pensamiento y capacidad creadora, más que memorización sin sentido.

Se investigó científicamente el enfoque constructivista y su aplicación en el área de Estudios Sociales Ciclo de Educación Fundamental que incluye primero, segundo y tercer grados en la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II, municipio de Chiché, departamento de El Quiché, como una fortaleza que contribuye a mejorar la calidad formativa del estudiante maya k'iche', lo que permitirá estructurar un manual de Estudios Sociales que facilite y oriente al maestro de la escuela tradicional la aplicación del enfoque constructivista.

D. Planteamiento del problema.

En Guatemala se han experimentado diferentes teorías y enfoques dentro del proceso educativo, que fueron incongruentes e infuncionales para los alumnos; como consecuencia se tiene una educación memorística, repetitiva y sin un perfil de egresado que responda a las expectativas de una sociedad mutable.

Es necesario que la educación responda a la formación de un modelo de hombre activo, participativo, deliberante y que genere su propio aprendizaje.

En la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II se aplica, aunque no en su totalidad, la corriente pedagógica del constructivismo lo que ha permitido observar cambios significativos en el estudiante de la etnia K'iche', es importante realizar este estudio y conocer cuáles han sido los momentos que han permitido su aplicación y estructurar un manual de Estudios Sociales que oriente y coadyuve a la expansión hacia otros establecimientos educativos.

E. Preguntas para desarrollar los objetivos de la Investigación.

¿Qué es el enfoque Constructivista?

¿Cómo se aplica el enfoque Constructivista en los Estudios Sociales?

¿Cómo son los estudiantes de la Etnia Maya K'iche' de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II, Chiché, El Quiché?.

¿Cómo ha incidido el constructivismo en el aprendizaje de Estudios Sociales de los estudiantes de la Etnia Maya K'iche'?

¿Qué debe hacerse para mejorar la enseñanza de los Estudios Sociales con enfoque constructivista?

¿Cómo debe ser la propuesta constructivista aplicable a otros establecimientos?

¿Cómo es la enseñanza de Estudios Sociales del Ciclo de Educación Fundamental -CEF- en la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II, Chiché, El Quiché.

F. Objetivos.

1. General.

Establecer cómo incide el Constructivismo en la enseñanza de los Estudios Sociales del Ciclo de Educación Fundamental -CEF-en los estudiantes Maya K'iche' de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II, Chiché, El Quiché.

2. Específicos.

- a. Describir en qué consiste el enfoque constructivista.
- b. Explicar cómo se aplica el enfoque constructivista en Estudios Sociales del Ciclo de Educación Fundamental -CEF-.
- c. Describir a los estudiantes de la Etnia Maya K'iche' de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II, Chiché, El Quiché.
- d. Plantear qué debe hacerse para mejorar la enseñanza de los Estudios Sociales, con enfoque constructivista, en el Ciclo de educación Fundamental - CEF-

- e. Determinar cómo incide el enfoque constructivista en los estudiantes de la Etnia Maya K'iche' del Ciclo de Educación Fundamental en la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II, Chiché, El Quiché.

G. Variables

1. Variable Independiente

Constructivismo en la enseñanza de Estudios Sociales en el Ciclo de educación Fundamental -CEF-nivel primario..

2. Variable Dependiente

Incidencia en la formación del estudiante maya K'iche'.

H. Delimitación.

1. TEMPORAL. El tiempo para la investigación fue de cuatro meses, diciembre 2004, enero, febrero y marzo 2005.
2. TEÓRICA. Tuvo como base la teoría constructivista de Jean Piaget, David P. Ausubel, Lev Vigotzky, Brunner y el Ciclo de Educación Fundamental de la Escuela Oficial Rural Mixta de Tululché II, Chiché, El Quiché.

I. Pasos metodológicos de la Investigación

Para la investigación se utilizó el enfoque metodológico fenomenológico, cualitativo-cuantitativo, lo que permitió detectar el impacto del constructivismo en el proceso enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales; se contó con la participación de Maestros, alumnos y padres de familia, así como diversas técnicas y métodos.

J. Diagnóstico

La investigación se hizo en consideración al constructivismo, como metodología activa, se aplica a estudiantes de la Etnia Maya K'iche' de la Escuela Oficial Rural

Mixta del Cantón Tululché II, Chiché, El Quiché y su incidencia en el desenvolvimiento de su diario vivir: activo, participativo, creativo y reflexivo.

Se propone que el constructivismo continúe su aplicabilidad en el Ciclo de Educación Fundamental en la Escuela de Tuluché y luego se implemente en otros establecimientos. Se pone a disposición de los establecimientos educativos, un manual de aplicación constructivista que facilita la labor de docentes y aprendizaje de alumnos.

K. Población y Muestra

1. Población.

La comunidad en general de Tululché II tiene una población de 90 padres de familia, 145 alumnos (as), 5 maestros (as) y 2 autoridades educativas.

2. Muestra.

En el muestreo se trabajó la fórmula del Teorema de Límite Central.

Fórmula:

$$n = \frac{N}{N(d) + 1}$$

n= Número a muestrear

d= Margen de error 10%

N= Población total

$$n = \frac{145}{145(0.01) + 1} = 59.18 \text{ aproximado } 59 \text{ encuestas}$$

Alumnos: 145

Alumnos a encuestar 59 Representatividad 40.69%

Maestros 5

| | | |
|------------------------------|---|-------------------------|
| Encuestas | 5 | Representatividad 100 % |
| Autoridades (CTA y Director) | 2 | Representatividad 100% |

3. Métodos, Técnicas e Instrumentos.

a. Métodos.

Fenomenológico, analítico y sintético.

b. Técnicas

Encuestas

c. Instrumentos

Encuesta a Maestros (as)

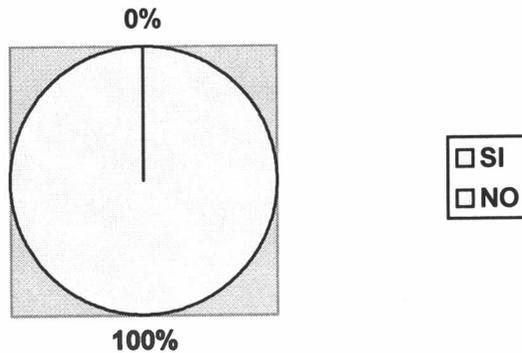
Encuesta a Autoridades

Encuesta a Alumnos (as)

IV. RESULTADOS

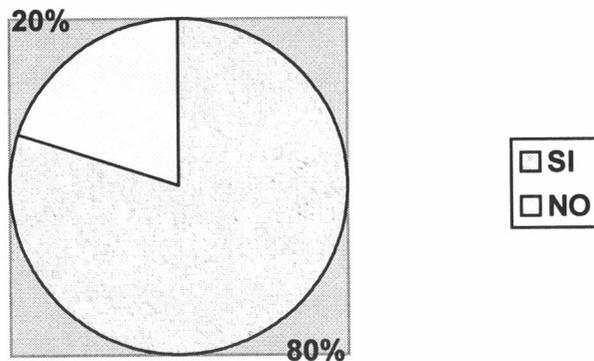
A. Resumen General de Encuestas a Maestros:

Pregunta No. 1: ¿Recibe orientación constante sobre la metodología constructivista?



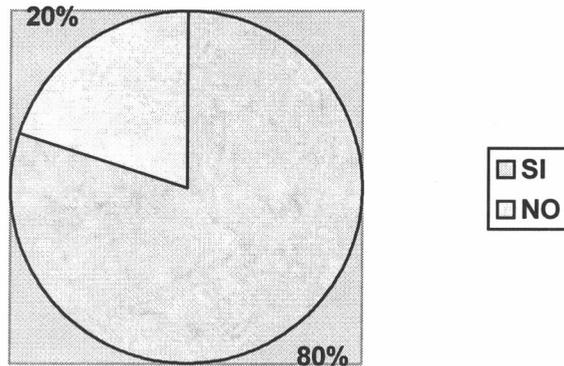
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 2: ¿Toma en cuenta los conocimientos previos del estudiante al iniciar un tema nuevo?



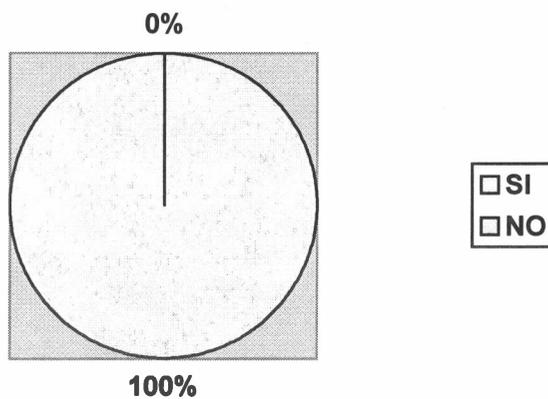
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 3: ¿Atiende las necesidades, intereses y problemas de los (as) alumnos (as) en la planificación y ejecución de contenidos programáticos?



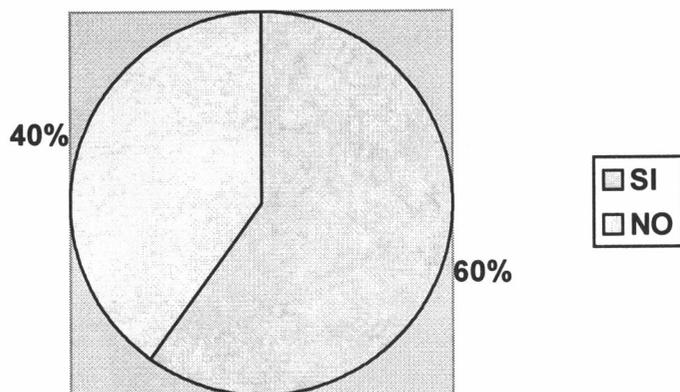
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 4: ¿La evaluación que practica a los (as) alumnos (as) es continua y sistemática?



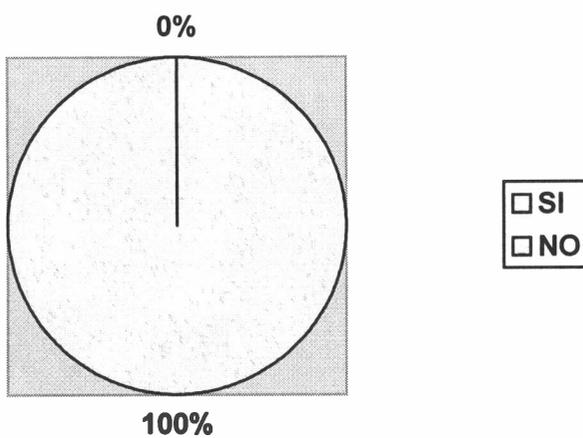
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 5: ¿Utiliza las estrategias de autoevaluación y coevaluación?



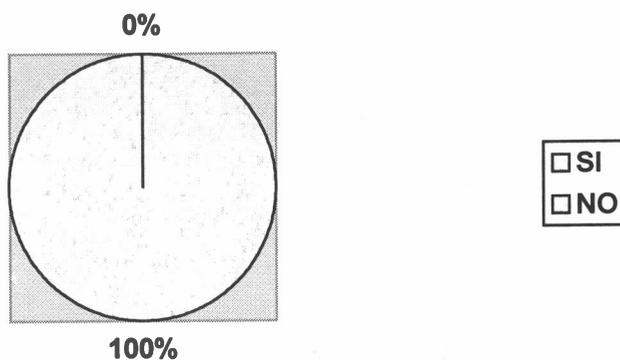
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 6: ¿Es orientador y facilitador del aprendizaje con los (as) estudiantes?



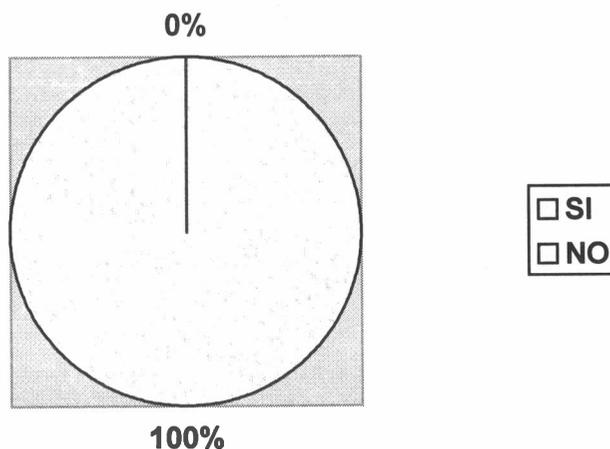
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 7: ¿Utiliza los Rincones de Aprendizaje para desarrollo y realimentación de contenidos?



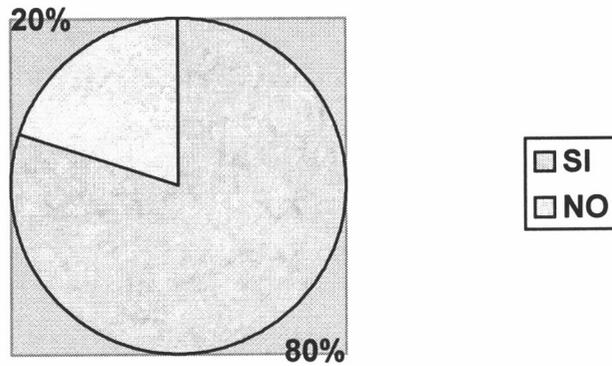
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 8: ¿Al impartir clases propicia el trabajo cooperativo en el aula?



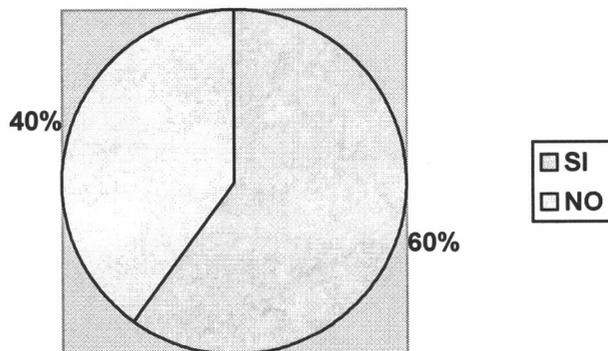
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 9: ¿Fomenta la autonomía del estudiante en el aula?



Fuente: Investigación de campo

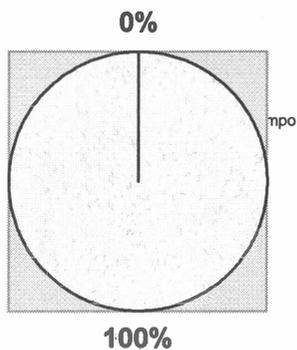
Pregunta No. 10: ¿Ha mejorado el rendimiento de los (as) alumnos (as) de la etnia maya K'iche' con la implementación del constructivismo en la Escuela?



Fuente: Investigación de campo

B. ENCUESTA A AUTORIDADES

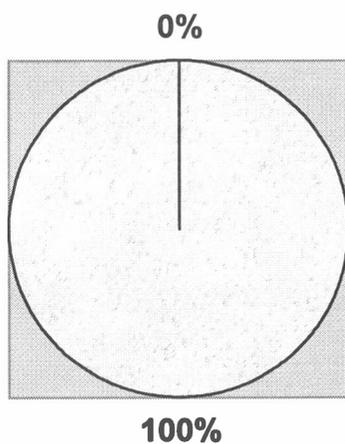
Pregunta No. 1: ¿Se imparten cursos de orientación para docentes sobre metodología constructivista?



| |
|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> SI |
| <input type="checkbox"/> NO |

Fuente: Investigación de campo

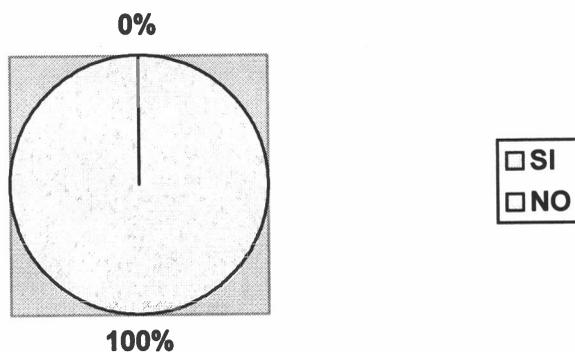
Pregunta No. 2: ¿Al iniciar un tema nuevo, los (as) Maestros (as) toman en cuenta los conocimientos previos de alumnos (as)?



| |
|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> SI |
| <input type="checkbox"/> NO |

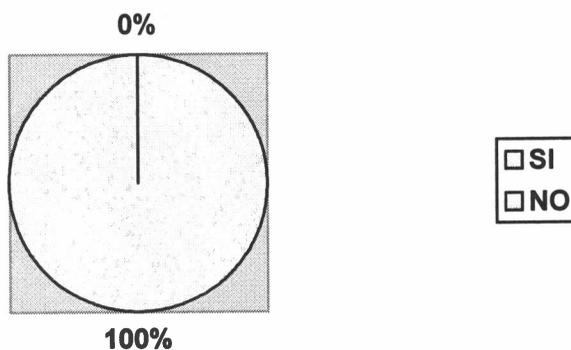
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 3: ¿Existe pertinencia entre la realidad comunitaria y los contenidos programáticos de la Escuela?



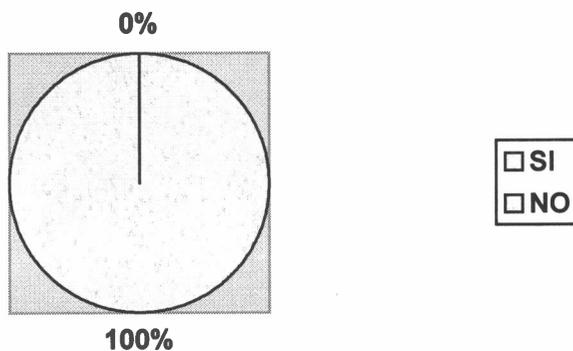
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 4: ¿La Evaluación que aplican los (as) Maestros (as) es continua y sistemática?



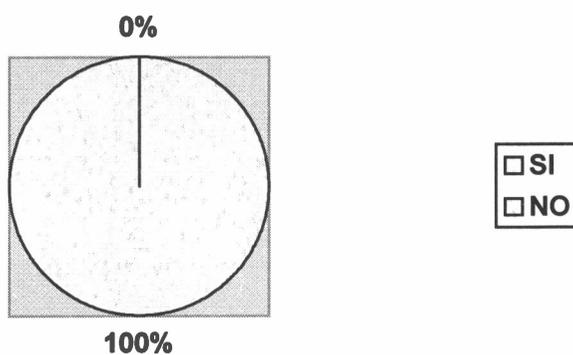
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 5: ¿Aplican los (as) docentes procedimientos de autoevaluación o coevaluación?



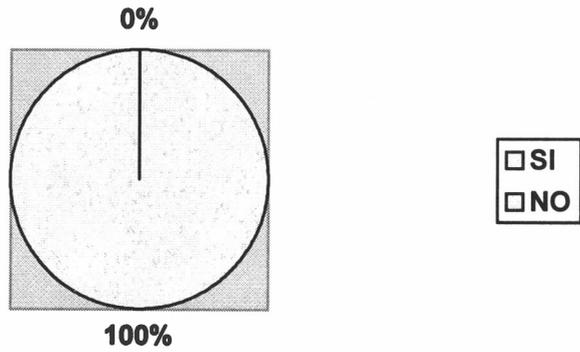
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 6: ¿Los (as) docentes son orientadores y facilitadores de aprendizaje de alumnos (as)?



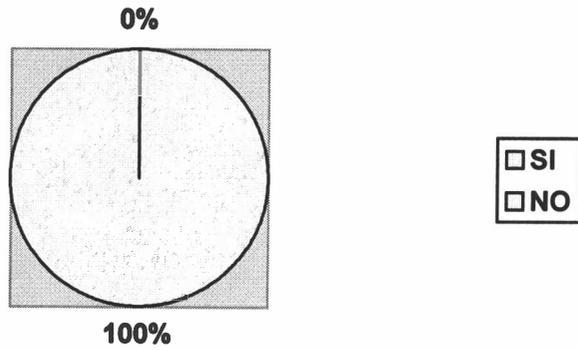
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 7: ¿Los Rincones de Aprendizaje son utilizados frecuentemente por alumnos (as)?



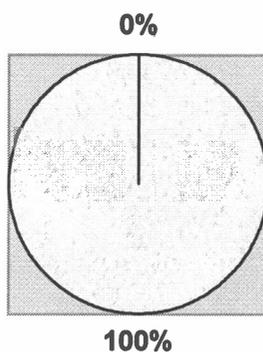
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 8: ¿Los (as) Maestros (as) de la Escuela propician el trabajo cooperativo en el aula?



Fuente: Investigación de campo

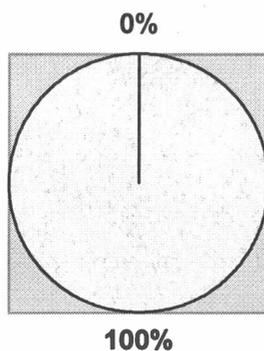
Pregunta No. 9: ¿Considera que los (as) Maestros (as) fomentan la autonomía de los (as) estudiantes?



SI
 NO

Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 10: ¿Observa cambios sustanciales en el rendimiento de los (as) alumnos (as) de la etnia Maya K'iche' con la aplicación de la metodología constructivista?

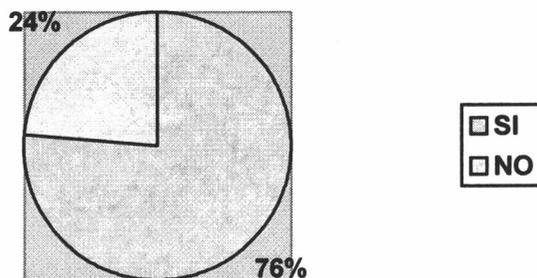


SI
 NO

Fuente: Investigación de campo

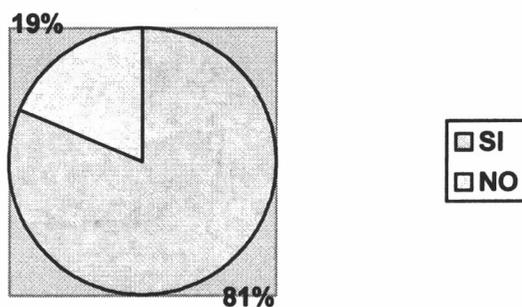
C. ENCUESTA A ALUMNOS (AS)

Pregunta No. 1: ¿Se ha enterado si los (as) Maestros (as) de la Escuela reciben clases para mejorar su trabajo?



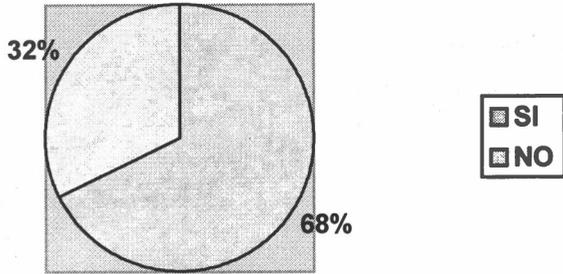
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 2: ¿El (la) Maestro (a) le pregunta qué sabe antes de empezar un nuevo tema?



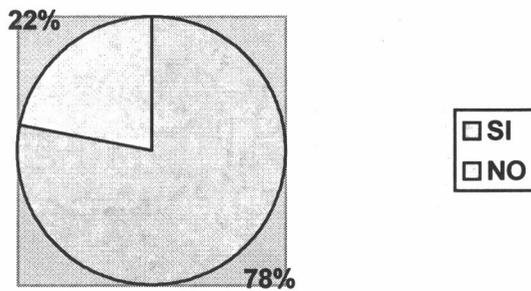
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 3 : ¿Utiliza en la casa y comunidad lo que aprende en la Escuela?



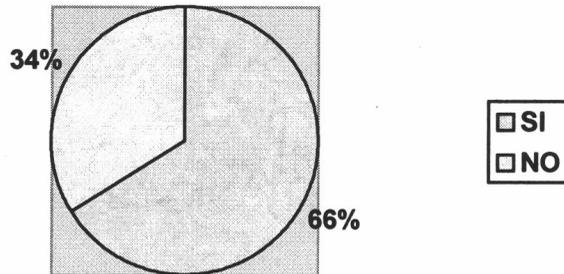
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 4: ¿Cuándo el (la) Maestro (a) está dando clases le hace preguntas sobre el tema?



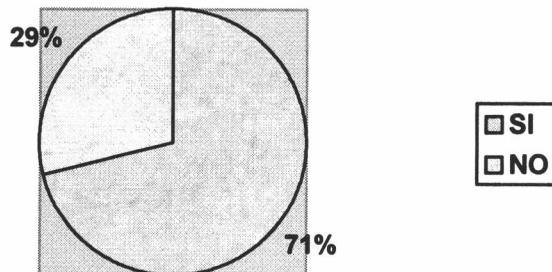
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 5: ¿En alguna actividad le permite el (la) Maestro (a) calificar su trabajo y el de sus compañeros?



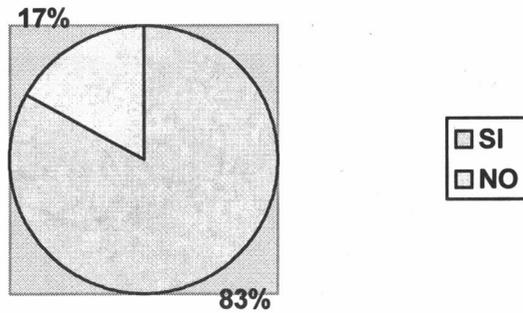
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 6: ¿Le explica el (la) Maestro (a) cómo debe hacer su trabajo para aprender mejor?



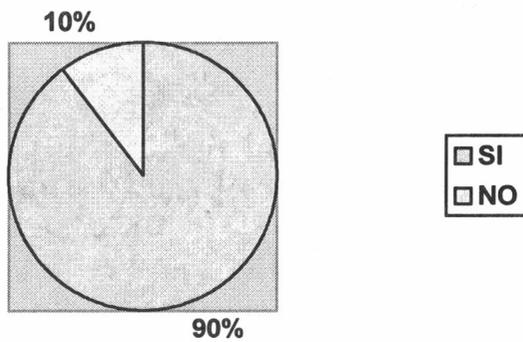
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 7: ¿Utiliza los Rincones de Aprendizaje para hacer las tareas?



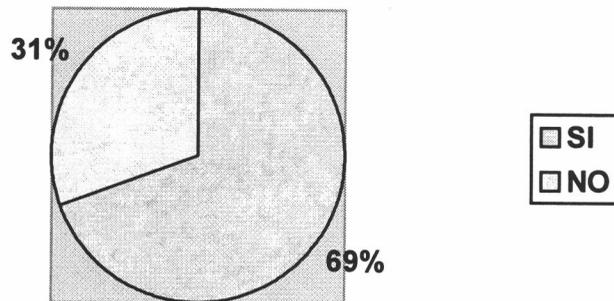
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 8: ¿El (la) Maestro (a) le permite compartir con los compañeros cuando realiza trabajo en clase?



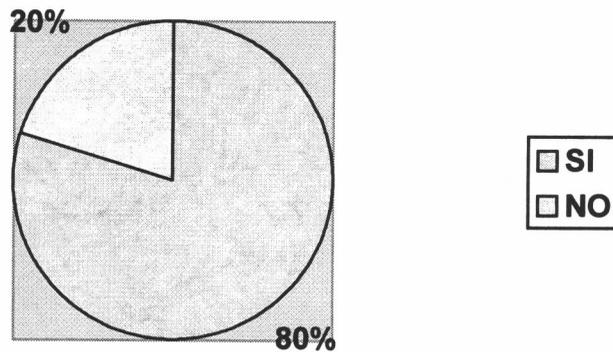
Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 9: ¿El (la) Maestro (a) permite que hable de sus ideas y realice actividades que le gustan?



Fuente: Investigación de campo

Pregunta No. 10: ¿Ha mejorado sus calificaciones con la nueva forma de enseñar del (la) Maestro (a)?



Fuente: Investigación de campo

V. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE ENCUESTAS DE MAESTROS (AS), AUTORIDADES Y ALUMNOS (AS)

1. Maestros (as) reciben capacitación constante sobre metodología constructivista. Con relación a este aspecto se obtuvieron los siguientes datos: El 100% de autoridades y maestros (as) manifiestan que el sector docente recibe orientación constante sobre metodología constructivista, lo que es ratificado en un 76% de alumnos (as) que indican estar enterados que maestros (as) reciben capacitación para mejorar su trabajo. Estos resultados ponen de manifiesto que los docentes reciben actualización constante en cuanto a metodología constructivista.
2. Maestros (as) toman en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes. El registro obtenido con autoridades educativas evidencia en su opinión que en un 100% del proceso enseñanza-aprendizaje, los (as) maestros (as) parten de los conocimientos previos de los estudiantes. Sin embargo el 80% de los (as) maestros (as) asegura ejercer la práctica referida, mientras que el 81% de los estudiantes confirman que sus maestros (as) les dan la oportunidad de expresar qué conocen del tema antes de iniciar las clases. Con la descripción anterior se puede afirmar que maestros (as) de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II ponen en práctica lo que manifiesta Piaget: Sobre la base de los conocimientos previos se logran los aprendizajes nuevos.
3. Los maestros (as) atienden las necesidades, intereses y problemas de los (as) alumnos (as) en la planificación y ejecución de contenidos programáticos. Al realizar la tabulación correspondiente se obtuvieron los siguientes datos: El 80% de maestros (as) afirma que en el proceso de planificación y ejecución

toman en cuenta la realidad de los (as) estudiantes, el 100% de autoridades confirma que los (as) maestros (as) realizan esta práctica, y el 68% de alumnos (as) indica que utilizan en la vida diaria lo aprendido en la escuela.

De lo anterior se infiere que los (as) maestros (as) al desarrollar su labor educativa se basan en el marco de la realidad de los estudiantes. Al respecto Brunner dice que el aprendizaje por descubrimiento implica que la enseñanza debe ser percibida por alumnos y alumnas como un conjunto de problemas que hay que resolver, con el propósito que le sean significativos e importantes.

4. La evaluación que practican los (as) alumnos (as) es sistemática y continua.

En relación a este aspecto, el 100% de maestros (as) afirma realizarla durante todo el proceso educativo, lo cual es confirmado por el 100% de autoridades, mientras que el 78% de alumnos (as) indica que los (as) maestros (as) le hacen preguntas durante la actividad educativa. Por lo anterior se infiere que maestros (as) evalúan durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizando técnicas y procedimientos previamente establecidos.

5. Los (as) maestros (as) utilizan las estrategias de autoevaluación y coevaluación. El registro obtenido indica que el 60% de los (as) maestros (as) practica la autoevaluación y coevaluación con sus alumnos (as) lo que es ratificado por el 100% de autoridades, mientras que el 66% de alumnos (as) indican que califican sus trabajos y los de sus compañeros. Con el indicador anterior se infiere que los (as) maestros (as) ponen en práctica el proceso evaluativo con estrategias constructivistas.

6. Los (as) maestros (as) son orientadores y facilitadores de aprendizajes con los (as) estudiantes. Las encuestas dan los resultados siguientes: el 100% de maestros y autoridades afirma que existe actitud de mediación entre maestros

(as) y alumnos (as), mientras que el 71% de estudiantes considera que el (la) maestro (a) les explica cómo deben realizar sus trabajos para un mejor aprendizaje. La información anterior revela que los (as) maestros (as) cumplen con el rol de orientar y facilitar los aprendizajes tal y como lo plantea el modelo constructivista.

7. Los (as) maestros (as) utilizan los rincones de aprendizaje para el desarrollo y realimentación de contenidos. El registro de datos indica que el 100% de maestros (as) y autoridades educativas afirman que los alumnos aprovechan estos recursos didácticos en el proceso de su formación. El 83% de estudiantes confirma que utilizan los rincones de aprendizaje para la realización de sus diferentes tareas escolares. Estos datos ponen de manifiesto que los rincones de aprendizaje constituyen un medio importante y eficaz para el desarrollo y realimentación de contenidos.
8. Maestros (as) promueven el trabajo cooperativo en el aula. Con relación a este proceso se obtuvieron los siguientes datos: El 100% de maestros (as) y autoridades indican que la técnica es utilizada en la práctica pedagógica. El 90% de alumnos (as) afirma que el (la) maestro (a) les permite realizar trabajos en grupo en el desarrollo de las clases. Este indicador permite inferir que los (as) estudiantes están siendo formados dentro de un enfoque constructivo.
9. Los (as) maestros (as) fomentan la autonomía del estudiante en el aula. En relación al aspecto anterior los resultados revelan que el 80% de maestros (as) practica la autonomía estudiantil, las autoridades lo confirman en un 100% y el 69% de estudiantes, indica que el (la) maestro (a) le permite hablar de sus ideas y realizar actividades que le gustan. Estos porcentajes confirman

que se pone en practica uno de los principios didácticos del constructivismo, en hacer de los (as) alumnos (as) personas libres en la construcción de sus conocimientos y aprendizajes, dando posibilidades de perfeccionar su iniciativa y creatividad en la toma de decisiones.

10. ¿Ha mejorado el rendimiento de los (as) alumnos (as) de la etnia Maya K'iche' con la implementación del constructivismo en la escuela?. Con relación a este aspecto el 60% de maestros (as) afirma que ha mejorado el rendimiento escolar de los (as) alumnos (as), lo que es ratificado por el 100% de autoridades, mientras que el 80% de los (as) alumnos (as) indica que sus calificaciones han mejorado con la nueva forma de enseñanza del maestro. Con el indicador anterior se infiere que por medio del constructivismo se mejora la calidad de la educación y el rendimiento del (a) alumno (a) Maya K'iche'.

VI. CONCLUSIONES

- 1. La Metodología Activa-Constructiva, influye positivamente en la formación integral de los estudiantes.**
- 2. Los Maestros-facilitadores de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II aplican la metodología activa participativa en la formación de los estudiantes, lo que ha mejorado su rendimiento escolar.**
- 3. Los Maestros encuestados se preocupan por detectar las necesidades, intereses y problemas de los alumnos (as), antes de planificar sus actividades, lo que indica que existe pertinencia entre la realidad y lo que se enseña.**
- 4. El trabajo cooperativo y el desarrollo de su autonomía es una realidad en los alumnos del Ciclo de Educación Fundamental. Les ha permitido un desarrollo integral y mejores actitudes sociales.**
- 5. La acción lúdica de los alumnos del CEF es indispensable dentro de una metodología activa-constructivista.**
- 6. La Técnica del Dictado, perdió la hegemonía ante las innovaciones constructivistas.**
- 7. A través de la Metodología Activa-Constructivista, los estudiantes desarrollan valores de responsabilidad, cooperación, justicia, equidad, sinceridad, honestidad, automotivación y otros.**
- 8. Tradicionalmente los Estudios Sociales se concretaron a una enseñanza memorística de Historia y Geografía. Hoy, el Constructivismo orienta hacia un aprendizaje analítico, científico, práctico y da más importancia al entorno social del alumno.**

VII. PROPUESTA

EL AULA ACTIVA – PARTICIPATIVA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL CEF.

JUSTIFICACIÓN:

El estilo de enseñanza aprendizaje imperante en Guatemala en todos sus niveles y áreas es conocido como “Tradicional” basándose en dos características fundamentales, el docente bancario, conocedor de contenidos y un alumno pasivo, receptor de conocimientos, situación que dió como necesidad una transformación inmediata y la puesta en marcha de un modelo innovador en que el docente pase a ser un facilitador del aprendizaje conocedor de las necesidades, intereses y problemas de los alumnos quienes son guiados por los materiales que prepara el docente - facilitador, auxiliándose con múltiples recursos con el objeto de lograr habilidades y destrezas para brindar un aprendizaje integral al alumno, esta transformación incluye un mínimo número de escuelas conocidas como Nueva Escuela Bilingüe Intercultural NEUBI.

Dentro del programa de NEUBI se incluye la E.O.R.M. del cantón Tululché II del municipio de Chiché, El Quiché (escuela objeto de nuestra investigación) en la que se observó cambios en la conducta del alumno siendo participativo, creativo y generador de conocimientos, situación que da como resultado la presente propuesta **“El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF”** que contiene la distribución equitativa del conocimiento entre mediador y educandos, así como la autoridad compartida entre mediador y educandos, agrupación heterogénea de los educandos, estrategias metodológicas y técnicas de evaluación que pueden servir al docente para ponerlas en práctica con sus alumnos Maya k'iche' en el área de Estudios sociales.

PROPÓSITO:

Con el propósito de coadyuvar en la formación de alumnos activos, creativos, participativos y forjadores de sus propios aprendizajes, es necesario que el (la) maestro (a) adquiera los conocimientos técnicos y teóricos sobre la metodología del constructivismo para luego aplicarlos en las aulas de acuerdo a las necesidades, intereses de los alumnos; en tal sentido el presente manual titulado **“AULA ACTIVA PARTICIPATIVA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL CEF”** es un instrumento básico que orienta la realización de acciones técnico-pedagógicas para la organización del aprendizaje activo-participativo a nivel de aula.

Objetivos Generales:

- Apoyar a docentes con la implementación del manual **“Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF”**, para orientar de una manera práctica las acciones en la enseñanza de Estudios Sociales en el Ciclo de Educación Fundamental CEF.
- Formar en el alumno maya k'iche' del CEF capacidad de apropiación crítica y creativa en el conocimiento de estudios sociales, para asumir una actitud analítica y responsable de los diferentes acontecimientos sociales de su entorno.

Objetivos Específicos:

- Desarrollar en los estudiantes maya k'iche' del CEF, la capacidad creadora en la elaboración de historias, cuentos, poemas entre otros, en el contexto de los Estudios Sociales.
- Presentar el manual **“Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF”** a 28 directores del municipio de Chichicastenango, El Quiché, para su análisis y posterior aplicabilidad en sus establecimientos educativos.

- Orientar a docentes en la utilización de estrategias metodológicas activas-participativas en la enseñanza de Estudios Sociales.
- Generar estrategias metodológicas e instrumentos que hagan del alumno un investigador de su propio entorno.

A. AULA ACTIVA PARTICIPATIVA DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL CEF.

El aula activa participativa presenta tres elementos característicos:

1. Distribución equitativa del conocimiento entre el mediador y los educandos

En un salón de clases tradicional, la acción del maestro es dar información; el conocimiento fluye de él hacia los estudiantes. En cambio en la nueva escuela, el conocimiento es compartido.

Actividad sugerida No. 1: Tema “RÍOS DE GUATEMALA” dar la oportunidad a los niños que hablen de los ríos y riachuelos existentes en su comunidad, explican ¿Cómo son? ¿Dónde están? ¿Hacia dónde van?. Esto como conocimientos previos. Realizando luego visitas a los ríos o riachuelos (si existieren) donde el mediador da sus puntos de vista para reforzar el tema y luego los alumnos generen conclusiones (con esto se logran los nuevos conocimientos).

Actividad Sugerida No. 2: Rincón para el aprendizaje de Estudios Sociales.

El rincón de aprendizaje no es un exhibidor de materiales, es un espacio de trabajo activo de los educandos.

Los materiales que se colocan en el rincón son los que necesitan los diferentes temas para su desarrollo. Muchas cosas que tenemos en la comunidad y en la escuela pueden servir como materiales útiles, por ejemplo: semillas, arcilla, prendas

de vestir, instrumentos musicales, historias de la comunidad, maquetas, croquis de la comunidad, mapas, objetos antiguos, otros. Deben renovarse constantemente los materiales, prepararlos con anterioridad y dejar que los alumnos ayuden a enriquecerlos.

Un rincón de trabajo puede establecerse en cualquier espacio del salón de clases que sea de fácil acceso para todos los alumnos, que tenga un armario, un estante, o cualquier otro mueble donde puedan colocarse de manera visible los materiales.

A través del proyecto de rincón de aprendizaje, se puede sugerir, organizar un rincón especial dedicado a recoger, conservar y valorar las expresiones culturales de la comunidad. En este rincón pueden ubicarse, entre otros:

- Fichas familiares y comunitarias.
- Las monografías temáticas y escritos sencillos sobre la vida y la gente de la comunidad.
- Instrumentos de trabajo y objetos representativos de los oficios tradicionales de la comunidad.
- Fotografías, recortes de prensa, leyendas, cantos, recetas de comida propias de la comunidad.
- Otros objetos representativos de la cultura.

FICHA MONOGRÁFICA:

Con esta ficha los alumnos recogen información en la comunidad para la elaboración de una monografía.

MODELO DE FICHA MONOGRÁFICA:

Dirigida a principales, ancianos y autoridades locales y deberán realizarlas los alumnos.

¿Cuál es la historia de nuestra comunidad? _____

¿Podría contarme la historia de nuestra comunidad? _____

¿Quiénes son las personas importantes en nuestra comunidad? _____

¿Cuáles son los bailes o danzas tradicionales? _____

¿Cuándo es la fiesta patronal de nuestra comunidad? _____

¿Cuándo se celebran fiestas cívicas en nuestra comunidad? _____

¿Cuáles son los principales trabajos que realizan los hombres? _____

¿Cuáles son los principales trabajos que realizan las mujeres? _____

¿Qué trabajos realizan los niños y niñas de la comunidad? _____

Le suplico que me de una receta de una comida tradicional de la comunidad

¿En qué consiste el traje que usan los hombres y mujeres de la comunidad? _____

¿Qué religión practica? _____

¿Cuántos habitantes existen en la comunidad? _____

¿Cuántas viviendas hay en la comunidad? _____

¿Qué comunidades son nuestros vecinos? _____

MODELO DE FICHA FAMILIAR:

Esta ficha es realizada por cada alumno:

¿Cuál es mi nombre? _____ ¿Cuántos

años tengo? _____

¿En qué grado estoy en la escuela? _____ ¿Cómo se llama mi

profesor(a)? _____

¿Cuáles son los apellidos de mí familia? _____

¿Cómo se llama mi comunidad? _____

¿Cómo se llama mi papá? _____ ¿Cuántos

años tiene? _____

¿En qué trabaja mi papá? _____ ¿Qué grado estudió mi

papá? _____

¿Cómo se llama mi mamá? _____ ¿Cuántos años tiene mi

mamá? _____

¿En qué trabaja mi mamá? _____ ¿Qué grado estudió mi

mamá? _____

¿Cuántos hermanitos (as) tengo? _____ ¿Cuántos estudian en la

escuela? _____

¿Cuántos de mis hermanos(as) no estudian? _____ ¿Porqué no

estudian? _____

Doy el nombre de mis hermanas y hermanos _____

¿Qué otras personas viven en mi casa y qué son

míos? _____

Actividad sugerida No. 3: Biblioteca Escolar:

Colección de materiales gráficos en el que se pueden encontrar principalmente libros de texto, periódicos, libros de diferentes autores, materiales de recorte entre otros, con la finalidad de poner al alcance de los alumnos el material que contienen y hacer lo posible por transmitir toda la información ahí reunida. En la biblioteca es donde el hombre guarda los conocimientos que a través de los siglos ha reunido junto a sus experiencias y preparan el futuro de las generaciones venideras. En la biblioteca no únicamente deben aparecer los diferentes textos escolares sino trabajos elaborados por los propios alumnos, lo que constituye su fuente de riqueza (cuentos, poemas, historias entre otros).

Cómo elaborar un poema , cuento o historia con los alumnos?

Para la elaboración de un poema, un cuento o una historia se deben seguir los siguientes pasos:

PRIMERO: Se piensa en un título llamativo

SEGUNDO: Se elabora un cuadro con las preguntas: QUÉ ES? ; CÓMO ES? : QUÉ HACE? ; COMPARADO CON.

TERCERO; Se dan diferentes respuestas a las preguntas

CUARTO: En base a las respuestas dadas, se redacta el poema, cuento o historia.

TITULO: **Mi Escuelita**

| ¿Qué es? | ¿Cómo es? | ¿Qué hace? | ¿Comparado con? |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|------------------------|
| - Un centro de aprendizaje. | - Grande y bonito | - Comparte. | - Mi segundo hogar. |
| - Un edificio. | - Alegre, | - Me da refugio. | - Un árbol frondoso. |
| - Una casa del saber. | - llamativo. | - Guía y orienta. | - Una madre amorosa. |
| | - acogedora. | | |

Poema: **MI ESCUELITA**

Escuelita, centro de aprendizaje

Grande y bonita

Donde yo comparto,

Por eso es: mi segundo hogar.

Para mí es un edificio

Muy alegre y llamativo

Me sirve de refugio

Como un árbol recibe los pajarillos.

¡Oh, casa del saber!

Siempre atenta y acogedora,

Guíame y oriéntame

Como una madre amorosa lo hace con sus hijos.

2. Autoridad compartida entre mediador y educandos

En el aula tradicional el docente es responsable de todo lo que sucede o ha de suceder mientras que el mediador estimula al alumno a que participe y con ello se haga corresponsable de su aprendizaje.

Actividad sugerida: Gobierno Escolar.

El Gobierno Escolar desempeña un papel importantísimo en la formación de los educandos, en el desarrollo y fortalecimiento de su autoestima, liderazgo, creatividad y su capacidad para opinar dentro de un ambiente de auténtica democracia. No se fomenta con “Medidas disciplinarias”, que le impiden al alumno actuar y desenvolverse espontáneamente, la indisciplina es un reflejo de la falta de motivación del educando frente al aprendizaje.

Conformación del Gobierno Escolar:

- a) En cada sección del establecimiento se integra una directiva.
- b) Un representante de la directiva de cada sección integra una planilla a la que se identifica con un símbolo.
- c) Se organiza una Junta Electoral Escolar integrada por director, maestros y representantes de los alumnos.
- d) Inscripción de las diferentes planillas participantes.
- e) Se realiza proselitismo.
- f) Se organizan las mesas receptoras de votos, las cuales se integran por un docente, un representante de la Junta Electoral Escolar y representantes de las diferentes planillas estos últimos como fiscales.

- g) Se realiza la votación en donde cada participante debe identificarse plenamente con su respectivo carné estudiantil.
- h) Al finalizar la actividad se realiza el conteo de votos, para obtener el resultado de la planilla ganadora.

Luego de tener conformado el Gobierno Escolar se les otorga la orientación apropiada, en la cual se hacen notar las obligaciones y derechos, según los cargos individuales de cada integrante. Con asesoría del docente realizan un plan de trabajo y se organizan en las diferentes comisiones a nivel de establecimiento: finanzas, higiene y ornato, cultura y deportes, disciplina , evaluación, recepción, entre otras.

3. Agrupación heterogénea de los educandos:

El conocimiento de las diferencias individuales, perspectivas, experiencias y antecedentes educativos de los alumnos son importantes para el enriquecimiento del aprendizaje.

Por lo antes descrito el mediador debe realizar una Ficha Diagnóstica con todos los datos necesarios de cada alumno. Así podrá tener a su alcance en cualquier momento un listado de las necesidades, intereses y problemas de cada uno y así poder generar las estrategias en cada momento del proceso educativo.

Actividad Sugerida: Elaboración de una ficha diagnóstica, en esta debe colocar todos los datos de los alumnos (as) que sean necesarios.

FICHA DIAGNÓSTICA

Nombre del alumno(a): _____

Edad: _____ Sexo: _____ Fecha de Nac. _____

Nombre del Padre: _____ Ocupación: _____

Nombre de la Madre: _____ Ocupación: _____

Numero de hermanos: _____

Grupo étnico: Maya: _____ Ladino: _____ Xinca: _____ Garífuna: _____

Idioma que domina: Español _____ Maya: _____

Impedimentos físicos: _____

Problemas de tipo mental: _____

Problemas de aprendizaje: _____

Enfermedades que ha padecido: _____

E. Estrategias Metodológicas:

Estrategia constructivista se define como la idea clave de ofrecer a los estudiantes la oportunidad de ser gestores de su aprendizaje en contextos reales y significativos. Con este enfoque el facilitador orienta de manera practica, dinámica y participativa diferentes acciones para el desarrollo de contenidos tomando en consideración el entorno del estudiante para que el aprendizaje sea significativo. Entre las estrategias que favorecen el desenvolvimiento en el aula activa-participativa, podemos citar:

PNI (positivo, negativo e interesante)

El PNI constituye una acción ante la idea planteada en relación a un contenido determinado.

PNI = POSITIVO, NEGATIVO E INTERESANTE = SUGERENCIAS

- Eliminar asientos en las camionetas
- Desayunos gratuitos.
- Distintivos para el buen y mal humor.
- Todos deben tener un animal que cuidar (perro, gato, etc)
- Dar caramelos a todos.
- Todos deben usar el traje típico.

PNI en base a la idea: Todos deben usar el traje típico.

| P = Positivo | N = Negativo | I = Interesante |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Identificación cultural. - Valorar la identidad. - Conservar el uso del traje. | <ul style="list-style-type: none"> - Presión a los habitantes. - Principio antidemocrático. - Divisionismo entre los habitantes. | <ul style="list-style-type: none"> - Sentimiento de unidad. - Conciencia cultural - Fortalecimiento de sociedad. |

Conclusiones acerca de un PNI:

- PNI Es emitir un juicio valorativo de una idea.
- PNI Es importante ya que sin su ayuda se pueden omitir ideas.
- PNI Puede demostrar que las ideas no son solamente positivas o negativas, sino que pueden ser interesantes.
- Sin la ayuda de un PNI es muy poco probable ver la desventaja de una idea que nos gustó mucho.
- Sin la ayuda de un PNI la mayoría de los juicios que se emiten están basados en las emociones personales de ese momento y no en el valor de la idea en sí misma.
- Con la ayuda e un PNI se está en capacidad de decidir si le gusta o no una idea, después de haberla analizado, en lugar de hacerlo antes.
- El PNI permite considerar las ventajas y desventajas que ofrece una idea o situación.

C T F: Considere todos los factores.

C T F Es la exploración de una situación o hecho antes de tomar una decisión, elegir o actuar.

X.

Y. C T F = CONSIDERE TODOS LOS FACTORES = SUGERENCIAS

- Factores para realizar una excursión.
- Si pudieras elegir a tu maestro, que factores señalarías.
- Una madre qué debe considerar al ir al mercado.
- Para la construcción de una casa.
- Para organizar el gobierno escolar.
- Para la compra de una bicicleta.

C T F = Considere todos los factores necesarios para realizar una excursión al departamento de Petén.

FACTORES

| Económicos | Geográficos | Sociales | Movilización |
|---------------------------|---|--|---|
| - Costo total del pasaje. | - Distancia del recorrido. | - Hábitos y costumbres del grupo social que viaja. | - Tipo y capacidad del medio de transporte. |
| -Aporte individual | - Situación de la vía de transporte. | - Situación de salud. | - Coordinación para movilizarse de un lugar a otro. |
| -Gastos de alimentación | - Consideración de clima, vegetación, lugares intermedios, época del año. | - Nivel económico. | -Medidas preventivas al movilizarse. |
| - Otros gastos, | | -Condiciones sociales de los lugares a visitar. | |

Conclusiones acerca de un C T F:

- Permite que se hable, no importando el orden de las ideas.
- Ya enunciados todos los factores, se escogen aquellos que se consideren más importantes.
- Es posible pedirle a otra persona que indique si se omitió algún factor importante.
- Al omitir un factor importante, la idea puede ser aparentemente correcta, pero más adelante se podrá notar que está equivocado.

COMPAR E: Permite utilizar las semejanzas y diferencias como elementos básicos a ser aplicados en el proceso de “comparación” de dos o más objetos o situaciones.

Introducción y presentación del proceso:

- Se comenta lo que es “comparación” , semejanzas y diferencias.
- Se buscan semejanzas y diferencias entre un **papá** y una **mamá**.
- Se anotan en el pizarrón, en columnas.

| Semejanzas | Diferencias |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Ambos son personas. - Encabezan una familia. - Hacia la familia tienen un objetivo común. - Practican valores. - Procrean hijos | <ul style="list-style-type: none"> - Papá es hombre, mamá es mujer. - En la mamá se realiza el proceso de gestación, en papá no. - Mamá vela más por el orden y limpieza del hogar, papá por mantener el hogar. - Su forma de vestir. |

Prácticas de COMPAR E:

- Hacer comparación entre una fábrica y una escuela.
- Una casa y una cueva.
- Una hormiga y un elefante.
- El hombre y el mono.

CIERRE: Comentarios sobre:

- Es posible comparar siempre los objetos ¿ Por qué?
- ¿Qué utilidad tiene el proceso de comparación?
- ¿Cuándo se recomienda hacer comparaciones?

F. Técnicas de Evaluación:

Evaluación es un proceso participativo, dinámico e incluyente que va dirigido para hacer correcciones al trabajo docente, metodología, proceso didáctico, recursos, mecanismos e instrumentos de evaluación.

Para la práctica de este proceso se sugiere los siguientes tipos de evaluación.

Las cuales deben enmarcarse en un enfoque constructivista:

1. Auto Evaluación:

Proceso cotidiano de reflexión sobre los elementos que han vivido, pues ello generará una actitud crítica para con ellos y ellas; con esta acción no se busca simplemente obtener una calificación, sino aprender y proponer qué hacer para corregir las fallas de cada estudiante mediante un auto-análisis.

2. Coevaluación:

Otro elemento importante que debe considerarse es la coevaluación, en la cual el y la estudiante, a partir de la reflexión acerca de su propio aprendizaje, puede confrontarlo con el de los demás; ello le permite conocer sus propios alcances y obtener una retroalimentación en el momento de conocer como percibe el grupo el desarrollo de su aprendizaje; las sugerencias para este ejercicio son:

- Establecer con claridad el propósito de esta actividad.
- Se puede utilizar la aplicación de un instrumento o una estrategia grupal que permita el logro del propósito planteado, en diversos niveles de participación;

por ejemplo: dinámicas grupales, en parejas, en equipo, en el seno familiar y con los vecinos.

La evaluación formativa constituye el fundamento principal para la determinación de evaluaciones para lograr una mejor fundamentación del juicio evaluativo.

3. Evaluación sumativa:

Incluye en gran medida la heteroevaluación, consistente en la evaluación del docente al grupo de alumnos, mediante la aplicación de criterios e instrumentos necesarios a fin de apreciar los diversos logros de aprendizaje.

El facilitador y el propio educando pueden llevar un registro especial, metódico, sistemático, constante, el cual a medida que se practique permite conocer el grado de perfil que se ha logrado en el educando.

A continuación se presentan varios instrumentos de evaluación que se pueden utilizar en la auto-evaluación, co-evaluación y heteroevaluación.

5. Razonamiento-interpretación
6. Legibilidad
7. Aprestamiento
8. Conversación-vocabulario
9. Dicción, narración
10. Habilidad, observación
11. Capacidad, precisión, autocontrol
12. Pericia, facilidad, rapidez
13. Coordinación-Memorización

CUADRO No. 2
LISTA DE COTEJO

Realice con interés y cuidado una antología de costumbres de su comunidad. Evalúe su trabajo presentado y el de un compañero, tomando en cuenta los rasgos del cuadro.

Escriba E (excelente) si el rasgo se logra plenamente; MB (muy bien) si el rasgo solo se cumple; B (bueno) si el rasgo es aceptable y EP (en proceso) si el rasgo necesita ser complementado.

| Rasgo | Descripción | Valoración | |
|--------------|---|------------|-----|
| | | A * | C** |
| Coherencia | Enlace lógico de ideas | | |
| Contenido | Inclusión de aspectos importantes | | |
| Ortografía | Escritura correcta de palabras | | |
| Originalidad | Uso de fuentes informativas y creatividad | | |
| Presentación | Legibilidad y limpieza del trabajo | | |

* A Autoevaluación ** C Coevaluación

Si la calificación del educando marca en la escala E. ó MB debe felicitarle, si marca la escala B, hay que considerar un repaso del tema en cuestión. Si marca EP se debe realizar un análisis detallado para el refuerzo.

CUADRO No. 3
AUTO EVALUACIÓN

Nombre del alumno: _____

Grado _____ Sección _____ Ciclo Escolar 200_____

Instrucciones: Reflexione acerca de su desempeño en el área de Estudios Sociales de la Unidad No. 1 "La Familia". Marque con una X en la casilla y el número que crea sea su puntuación, luego sume el total de cada columna divídalo entre 10 para obtener el punteo final.

| No. | Indicadores | VALORACIÓN | | | | |
|----------------|--|------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 01 | Coopero en los oficios de mi hogar | | | | | |
| 02 | Respeto a mis padres | | | | | |
| 03 | Respeto a mis hermanos y hermanas | | | | | |
| 04 | Valoro mi familia | | | | | |
| 05 | Valoro a la mujer en mi familia | | | | | |
| 06 | Practico los valores enseñados por mis padres | | | | | |
| 07 | Tomo en cuenta la opinión de mi familia | | | | | |
| 08 | Respeto nuestra identidad | | | | | |
| 09 | Contribuyo a la economía de mi familia | | | | | |
| 10 | He puesto en práctica lo que he estudiado sobre "La Familia" | | | | | |
| TOTALES | | | | | | |

Puntaje final _____

Observaciones:

CUADRO No. 4
COEVALUACION

Nombre del alumno: _____

Grado _____ Sección _____ Ciclo Escolar 200 _____

Instrucciones: Reflexione acerca del desempeño de su compañero en el área de Estudios Sociales de la Unidad No. 1 "La Familia". Marque con una X en la casilla y el número que crea sea su puntuación, luego sume el total de cada columna divídalo entre 10 para obtener el punteo final.

| No. | Indicadores | VALORACIÓN | | | | |
|----------------|---|------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 01 | Participa activamente en el aula | | | | | |
| 02 | Demuestra responsabilidad en la realización de trabajos | | | | | |
| 03 | Practica valores de solidaridad y cooperación | | | | | |
| 04 | Toma en cuenta las opiniones de los demás | | | | | |
| 05 | Aporta experiencias en los temas a desarrollar | | | | | |
| 06 | Valora y respeta como personas a sus compañeras/compañeros sin discriminación alguna. | | | | | |
| 07 | Asume responsabilidades voluntariamente | | | | | |
| 08 | Practica lo aprendido en clase | | | | | |
| 09 | Desarrolla cualidades de liderazgo | | | | | |
| 10 | Mantiene buenas relaciones con sus compañeras/compañeros | | | | | |
| TOTALES | | | | | | |

Puntaje final _____

Observaciones:

OPERATIVIZACIÓN

Presentación de Manual "AULA ACTIVA PARTICIPATIVA" de Estudios Sociales en el CEF, a 28 directores del nivel primario del municipio de Chichicastenango, El Quiché.

| FECHA | ACTIVIDAD | HORARIO | PARTICIPANTES | RESPONSABLES | COSTO |
|----------------------------|---------------------|---------------|---------------------------------|-----------------------|--|
| 20-05-2005 | Seminario Taller | 7:30 16:30 | 28 Directores Nivel Primario | Grupo Tesis C.T.A. | Refacción Q270.00 Almuerzo Q420.00 Fotocopias Q200.00 Papel Bond Q20.00 Marcadores Q75.00 Papel Manila Q40.00 Total Q1,205.00 |
| Tercer viernes de cada mes | Círculo de Calidad | 7:30 12:30 | 28 Directores Nivel Primario | Grupo Tesis C.T.A. | Refacción Q270.00 Papel Bond Q20.00 Papel manila Q20.00 Total Q310.00 |

| | | | | | | |
|---|------------|-------|----------------|-------------|-----------|--------|
| Primer viernes del mes de octubre | Evaluación | 7:30 | 28 Directores | Grupo Tesis | Refacción | |
| | del | 12:30 | Nivel Primario | C.T.A. | Q270.00 | |
| | proceso | | | | Papel | Bond |
| | | | | | Q20.00 | |
| | | | | | Papel | manila |
| | | | | | Q20.00 | |
| | | | | Total | | |
| | | | | | Q310.00 | |

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

El proceso de evaluación de la propuesta de implementación titulada "El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF" se realizará por medio de un cuestionario dirigido a 28 directores (as) del municipio de Chichicastenango, El Quiché, el que deberá ser resuelto al concluir los círculos de calidad con la finalidad de analizar la aplicabilidad en los diferentes centros educativos que ellos dirigen.

Se presenta el modelo del instrumento que se aplicará a los 28 directores (as).

**CUESTIONARIO PARA DIRECTORES (AS) DEL MUNICIPIO DE
CHICHICASTENANGO, DEPARTAMENTO DE EL QUICHÉ.**

Instrucciones:

Señor Director: A continuación se le presentan una serie de preguntas, las que deberá responder de acuerdo a lo vivido en la capacitación y en base a su experiencia técnico administrativa. Los criterios vertidos serán utilizados para enriquecer e implementar el manual “El Aula Activa Participativa de Estudios sociales en el CEF” a otros centros educativos del departamento.

1. ¿Está de acuerdo en facilitar a los docentes de su establecimiento las estrategias metodológicas del manual “El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF”?

SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____

2. ¿Considera que las estrategias metodológicas que se presentan en el manual “El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF” contribuirá a hacer del alumno un ente activo – participativo?

SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____

3. ¿Cree que con la propuesta de “El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF” al docente se le facilite encaminar al alumno a ser ente investigador de su entorno?

SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____

4. ¿Considera que con la implementación del manual “El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF” el docente podrá orientar al alumno de manera práctica la enseñanza de estudios sociales?
- SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
5. ¿Cree que la implementación del Manual “El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF” contribuirá en el alumno a desarrollar una capacidad analítica y responsable en su comunidad?
- SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
6. ¿Cree que las experiencias previas de los alumnos son base fundamental para mejores logros en el proceso educativo?
- SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
7. ¿Cree que con la aplicabilidad del manual “El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF” el docente pueda lograr que el alumno sea autónomo y a la vez cooperativo en el proceso educativo?
- SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
8. ¿Por su experiencia técnico-Administrativa, estaría de acuerdo en facilitar nuevas estrategias metodológicas con el propósito de enriquecer el manual?
- SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____
9. ¿Cree que los tipos de evaluación que contempla el manual “El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF” contribuyen a que el alumno pierda el temor al proceso evaluativo?
- SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____

10. ¿Considera que a través del Manual “El Aula Activa-Participativa de Estudios Sociales en el CEF” se pueda descubrir diferentes habilidades y destrezas en el alumno?

SI _____ NO _____ ¿Por qué? _____

VIII. BIBLIOGRAFÍA.

- 1 Coll, César
1993
CONSTRUCTIVISMO EN EL AULA.
Editorial.
Graó, 1ª. Edición. Barcelona España.
- 2 Díaz, Frida y otros
2003
ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. 2ª. Edición.
Editorial Mc Graw Hill. México.
- 3 J. De Aldana, Isabel Sáenz
1994
TRABAJO CON GRUPOS. DINAMICAS DE
INTEGRACIÓN. Sercap. Guatemala
- 4 Labinowics, Ed
1982
INTRODUCCIÓN A PIAGET. Pensamiento.
Aprendizaje-Enseñanza. 1ª. Edición. Fondo
Educativo Interamerica. México
- 5 Lara de Iriarte, Nora
1994
CREATIVIDAD. Sercap. Guatemala
- 6 Lemus, Luis Arturo
1973
PEDAGOGÍA TEMAS FUNDAMENTALES
1ª. Edición. Editorial Kapelusz. Buenos
Aires, Argentina
- 7 Lima Soto, Ricardo
1995
APROXIMACIÓN A LA COSMOVISIÓN
MAYA. Universidad Rafael Landívar.
Instituto de Investigación Económico
Sociales. 1ª. Edición. Guatemala
- 8 Najarro Arriola
2002
EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN
LA ESCUELA PRIMARIA. 1ª. Edición.
Guatemala.
- 9 Nerici, Imideo Giussepe
1973
HACIA UNA DIDÁCTICA GENERAL
DINÁMICA. Editorial Kapelusz Buenos Aires.
Argentina.
- 10 Piedra Santa, Irene
1989
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL
Editorial Piedra Santa. Guatemala.
- 11 Salazar Caso, Regina
1994
METODOLOGÍA. Sercap. Guatemala.

OTRAS FUENTES

- 12 Biblioteca de Consulta de Microsoft, Encarta 2004. ENSEÑANZA DE ESTUDIOS SOCIALES.
- 13 Comisión pro Convención sobre los Derechos del Niño. PRODEN. "ENTRE EL OLVIDO Y LA ESPERANZA, LA NIÑEZ DE GUATEMALA". Guatemala 1996.
- 14 Google.com.<http://www.monografias.com/trabajos11/tedi,shtm>.
- 15 Google.com.<http://www.urg.es/-sevimeco/revistaseticanet/index.htm>.
- 16 Google.com.<http://www.ulsa.edu.mx/estrategia/constructivismo-educ.doc>.
- 17 Grupo Editorial OCÉANO. APRENDER A APRENDER. España 2001
- 18 Informe Nacional de Desarrollo Humano. GUATEMALA. DESARROLLO HUMANO, MUJERES Y SALUD. Litografía Van Color. 2002.
- 19 Ley de Educación Nacional. Decreto Legislativo 12-91.
- 20 MINEDUC. EL CONSTRUCTIVISMO EN LA EDUCACIÓN. Guatemala. 1999.
- 21 MINEDUC. SIMAC MANUAL DE ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA. Guatemala. 1992.
- 22 Tesis CONSTRUCTIVISMO Y FORMACIÓN DE MAESTROS Y MAESTROS DE DUCACIÓN PRIMARIA BILINGÜE INTERCULTURAL. Facultad de Humanidades, Universidad Panamericana de Guatemala. Sololá 2003.

ANEXOS

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA PARA ALUMNOS (AS)

Queridos niños: A continuación encontrarán varias preguntas, les rogamos contestarlas. Subrayen SI, como respuesta verdadera. Subrayen NO como respuesta falsa. Muchas gracias por su ayuda.

1. ¿Se ha enterado si los maestros (as) de la escuela reciben clases para mejorar su trabajo?

SI

NO

2. ¿El (la) maestro (a) le pregunta qué sabe antes de empezar un nuevo tema?

SI

NO

3. ¿Utiliza en la casa y comunidad lo que aprende en la escuela?

SI

NO

4. ¿Cuando el maestro (a) está dando clases le hace preguntas sobre el tema?

SI

NO

5. ¿En alguna actividad le permite el (la) maestro (a) calificar su trabajo y el de sus compañeros?

SI

NO

6. ¿Le explica el maestro cómo debe hacer su trabajo para aprender mejor?

SI

NO

7. ¿Utiliza los Rincones de Aprendizaje para hacer las tareas?

SI

NO

8. ¿El (la) maestro (a) le permite compartir con los compañeros cuando realiza trabajos en la clase?

SI

NO

9. ¿El (la) maestro (a) permite que hable de sus ideas y realice actividades que le gustan?

SI

NO

10. ¿Ha mejorado sus calificaciones con la nueva forma de enseñar del (a) maestro (a)?

SI

NO

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

ENCUESTA PARA AUTORIDADES

INSTRUCCIONES: A continuación encontrará algunos planteamientos que debe leer y responder. Encierre dentro de un círculo la respuesta que esté más acorde a la realidad de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tululché II, Chiché, El Quiché. Es una investigación de carácter académico y confidencial. Su finalidad es contribuir al mejoramiento de la educación en nuestro país. Gracias por su apoyo.

1. ¿Se imparten cursos de orientación para docentes sobre metodología constructivista?
SI NO
2. ¿Al iniciar un tema nuevo, los maestros (as) toman en cuenta los conocimientos previos de los alumno (s)?
SI NO
3. ¿Existe pertinencia entre la realidad comunitaria y los contenidos programáticos de la escuela?
SI NO
4. ¿La evaluación que aplican los maestros (as) es continua y sistemática?
SI NO
5. ¿Aplican los docentes procedimientos de autoevaluación y la coevaluación?
SI NO
6. ¿Los docentes son orientadores y facilitadores de aprendizaje de los alumnos (as)?
SI NO
7. ¿Los Rincones de Aprendizaje son utilizados frecuentemente por los alumnos (as)?
SI NO
8. ¿Los (as) maestros (as) de la escuela propician el trabajo cooperativo en el aula?
SI NO
9. ¿Considera que los (as) maestros (as) fomentan la autonomía de los estudiantes?
SI NO
10. ¿Observa cambios sustanciales en el rendimiento de los (as) alumnos (as) de la etnia Maya K'iche' con la aplicación de la metodología constructivista?
SI NO

