

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Facultad de Ciencias Psicológicas

Licenciatura en Psicopedagogía



Inteligencias múltiples en el rendimiento escolar del educando

(Artículo Especializado)

Julia Lorena Ramírez Palma

Huehuetenango, agosto 2014

Inteligencias múltiples en el rendimiento escolar del educando

(Artículo Especializado)

Julia Lorena Ramírez Palma

Licda. María Dolores Díaz Quiñónez (**Asesora**)

Lic. Joselino Samayoa Castillo (**Revisor**)

Huehuetenango, agosto 2014

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Rector M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus

Vicerrectora Académica Dra. Alba Aracely Rodríguez de González

Vicerrector Administrativo M.A. César Augusto Custodio Cobar

Secretario General EMBA. Adolfo Noguera Bosque

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

Decana M.A. Julia Elizabeth Herrera de Tan

Coordinadora de Licenciaturas Licda. Ana Muñoz

Coordinadora de Egresos Licda. Eymi Castro de Marroquín

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA

Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría

ARTÍCULO ESPECIALIZADO

FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

ASUNTO: Julia Lorena Ramírez Palma
Estudiante de la **Licenciatura en
Psicopedagogía** de esta Facultad solicita
autorización para realizar su **Artículo
Especializado** para completar requisitos
de graduación.

DICTAMEN: 28 de mayo 2,013

Después de haber estudiado el anteproyecto presentado a esta Decanatura para cumplir requisitos de egreso que es requerido para obtener el grado a nivel de Licenciatura en Psicopedagogía se resuelve:


1. La solicitud hecha para realizar **El Artículo Especializado** está enmarcado dentro de los conceptos requeridos para egreso, según el reglamento académico de esta universidad.
2. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento académico de la Universidad Panamericana en Artículo 9, (Inciso a al i).
3. Por lo antes expuesto, el (la) estudiante **Julia Lorena Ramirez Palma**. recibe la aprobación para realizar su Artículo Especializado.



M.A. Julia Elizabeth Herrera de Tan
Decana
Facultad de Ciencias Psicológicas.

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLOGICAS,
Guatemala veintinueve de octubre del dos mil trece.


En virtud de que Artículo Especializado con el tema: **“Inteligencias múltiples en el rendimiento escolar del educando”**. Presentado por el estudiante: **Julia Lorena Ramírez Palma**, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.


Licda. María Dolores Díaz Quiñónes
Asesora

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
Guatemala a los nueve días del mes de Febrero del año dos mil catorce.-----

En virtud del Informe de Artículo especializado con el tema: **“Inteligencias múltiples en el rendimiento escolar del educando”**.

Presentado por: **Julia Lorena Ramírez Palma**, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



Lic. Joselino Samayda Castillo
Revisor



UNIVERSIDAD
PANAMERICANA

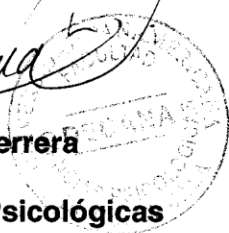
"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLOGICAS, Guatemala a los cuatro días del mes de agosto año 2014.

*En virtud de que **El Artículo Especializado** con el tema "**Inteligencias múltiples en el rendimiento escolar del educando**, presentado por: **Julia Lorena Ramírez Palma** previo a optar grado académico de Licenciatura en: **Psicopedagogía**, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor (a)-Tutor (a) y Revisor, se autoriza la **Impresión** del informe final del **Artículo Especializado**.*


M.A. Elizabeth Herrera

Decana
Facultad de Ciencias Psicológicas



Nota: Para los efectos legales únicamente la sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.

Contenido

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo 1	
Antecedentes de las inteligencias múltiples	1
Capítulo 2	
Tipos de inteligencia	9
2.1 Inteligencia lingüística	12
2.2 Inteligencia lógico – matemática	15
2.3 Inteligencia visual – espacial	17
2.4 Inteligencia musical	19
2.5 Inteligencia corporal – kinestésica	21
2.6 Inteligencia intrapersonal	22
2.7 Inteligencia interpersonal	24
2.8 Inteligencia naturalista	25
Capítulo 3	
Rendimiento escolar	27
3.1 Estilos de aprendizaje	27
3.2 Factores que influyen para aprender	28
3.3 Estilos de aprendizajes según Kolb	29
3.4 Capacidades intelectuales	35
Capítulo 4	
La evaluación desde el modelo de las inteligencias múltiples	40
Comentarios finales	41
Conclusiones	42
Referencias	43

Resumen

Las inteligencias múltiples fueron clasificadas por el psicólogo estadounidense Howard Gardner, siendo estas: Inteligencia lingüística: leer, escribir, hablar y escuchar; inteligencia lógica-matemática: cuantificar, pensar críticamente, razonar y experimentar; inteligencia visual – espacial: ver dibujar, visualizar, colorear, localizar; inteligencia Físico – Kinestésica: construir, actuar, tocar, moverse y bailar; inteligencia musical: cantar, ejecutar instrumentos y dirigir orquestas musicales; inteligencia interpersonal: compartir, enseñar, colaborar e interactuar; inteligencia intrapersonal: conectarse consigo mismo, tomar auténticas decisiones y reflexionar; inteligencia naturalista: experimentar, conectarse a las cosas vivas, cuidado por los animales y explorar.

La teoría de Howard Gardner basa su teoría en tres principios: la inteligencia no es una sola unidad, sino un conjunto de inteligencias múltiples. Cada inteligencia es independiente de las otras. Las inteligencias interactúan entre sí, de lo contrario no podría lograrse nada.

Cada una de las inteligencias posee características, habilidades y desarrollo propio. Una persona puede dominar una, o tener inclinación hacia varias, o también tener un menor dominio así como una combinación de ellas.

El rendimiento escolar es la manifestación de los conocimientos aprendidos por los estudiantes, quienes los han asimilado. Este rendimiento es evaluado por medio de las calificaciones escritas y orales. El rendimiento escolar está asociado a la inteligencia, en este caso las inteligencias múltiples. La teoría de inteligencias múltiples tiene que ver con el rendimiento escolar de los estudiantes, debido a que cada docente le da diferente enfoque a su clase, ya que debe identificar el tipo de inteligencias múltiples que poseen cada uno de los estudiantes. El docente debe tomar en cuenta aspectos pedagógicos y psicológicos, que debe observar para que el rendimiento escolar del estudiante sea satisfactorio, ya que el sistema define el alto o bajo rendimiento con una ponderación.

Palabras clave

Inteligencia. Múltiple. Rendimiento Escolar. Estudiante.

Introducción

El nuevo CNB, que marca la época tecnológica del siglo XXI, requiere que los estudiantes descubran qué tipo de inteligencia múltiple dominan, ya que esto les permitirá tener una especialidad en una de las ramas y por ende mantener una autoestima alta. Debido a esto la investigación pertinente sobre las inteligencias múltiples en el rendimiento escolar del educando es de gran importancia realizarlo.

Por su parte cada docente no debe generalizar la enseñanza aprendizaje, bajo un mismo nivel de inteligencia, sino que debe tomar en cuenta los ocho tipos de inteligencia múltiples para crear en el estudiante una especialidad que le ayude a desenvolverse en un campo específico para su vida presente y futura como profesional. De esta manera se estará logrando que la educación impartida por el docente sea de forma integral.

Como parte de los requisitos de graduación en el nivel de licenciatura de la Universidad Panamericana, una de las alternativas de trabajo que promueve en los estudiantes es el artículo especializado, con el sentido científico que tiene un trabajo académico. La metodología utilizada se desarrolló en las fases de: anteproyecto, la que consistía en plantear la descripción del estudio y planteamiento del problema, propósitos de estudio, objetivos, metas, tabla de contenidos y fuentes de consulta; luego se desarrolló el plan de trabajo del artículo especializado en el que se describía el planteamiento del problema, objetivos, metodología, enfoque de la investigación, cronograma de ejecución, bibliografía inicial y anexos.

Este estudio realiza una investigación documental, ya que se requiere de bibliografía para poder ampararla. Las variables definidas son: variable independiente: inteligencias múltiples y variable dependiente: rendimiento escolar.

Se pretende demostrar que las inteligencias múltiples inciden en el rendimiento escolar, de los educandos.

Capítulo 1

Antecedentes de las inteligencias múltiples

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, formula su Teoría de las Inteligencias Múltiples donde reconoce la existencia de inteligencias diferentes e independientes, que interactúan y se potencian de forma recíproca; define la inteligencia como la habilidad necesaria para resolver un problema o para elaborar productos que son importantes en un contexto cultural.

Cada ser humano tiene una combinación única de inteligencia. Éste es el desafío educativo fundamental. Se pueden ignorar las diferencias y suponer que las mentes son iguales. Se pueden tomar las diferencias entre ellas.

Según Acevedo (2013), en su tesis Estilos de Aprendizaje y las inteligencias múltiples, sobre la historia de la inteligencia, plantea que en la antigüedad cuando se hablaba de una persona inteligente, se hacía referencia a quien destacaba por su sabiduría. Sabio era aquel que tenía muchos conocimientos, por lo general, sobre leyes, relaciones humanas, oficios o actividades diversas de la sociedad en la que vivía. La sabiduría era fruto de la experiencia de conocimientos adquiridos con el paso del tiempo, por tanto un anciano o anciana era respetada y venerada, ya que se le consideraba una persona sabia.

En algunas sociedades todavía se toma en cuenta los consejos que dan los ancianos, ya que la experiencia que posee tiene mucho valor, por lo que se le toma como una persona inteligente, el ejemplo en la sociedad guatemalteca es la cultura maya.

Cuando las sociedades empezaron a ampliar los campos del conocimiento, se crearon conceptos más concretos y específicos de la inteligencia, favoreció la especialización y las personas comenzaron a considerarse expertas en diferentes materias. Con el recorrer de los años las personas empezaron a especializarse, en ocupaciones como panadería, alfarería, herrería y otras,

las cual fueron perfeccionando en el transcurrir del tiempo a través de la transición de conocimientos a las nuevas generaciones.

Por su parte Riart (2004), indica que las sociedades más avanzadas para mantenerse y sobrevivir necesitaban protegerse mediante patrones sociales y étnicos basados en sistemas de creencias establecidos y cerrados con una estructura fuertemente jerarquizada. La inteligencia estaba relacionada con la supervivencia del grupo y se consideraba inteligente a la persona que tenía la capacidad y habilidad de dirigir y hacer avanzar a la comunidad, es decir el noble, el señor.

Desde tiempos antiguos las personas por su instinto de supervivencia, valoraban el liderazgo, como un tipo de inteligencia especial, que hacía que su estructura jerarquizada se fortaleciera y por ende se velaba por la supervivencia del grupo.

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, indica así vemos que en las sociedades tradicionales, la inteligencia implica habilidad para mantener los vínculos sociales de la comunidad. En una sociedad que depende probablemente de la cooperación de muchos individuos para cubrir una necesidad tan básica como la comida y el abrigo, tiene un significado eminente que los que pueden garantizar esta cooperación sean considerados inteligentes.

Con el desarrollo industrial en el siglo XVI, el conocimiento fue más amplio y la inteligencia tenía relación con las habilidades lingüísticas (escribir, leer, redactar) y lógico matemática (cálculo, ventas, compras y otras). Se consideraba a una persona inteligente si dominaba y tenía conocimientos relacionados con el uso de la razón, la deducción, la aplicación de leyes lógicas y otros relacionados a la supervivencia.

A finales del siglo XIX se iniciaron los primeros estudios sobre la inteligencia. Galton (1822-1911) analizó las diferencias psicológicas en la inteligencia de las personas y la importancia de la herencia en la inteligencia. Aunque el estudio acerca de la inteligencia lleva más de un siglo es notable el análisis de Galton acerca de la inteligencia psicológica y la importancia de la herencia,

otro estudio importante a cerca de procesos mentales por Wunt, hoy en día nos lleva a diferenciar los tipos de inteligencia.

Binet junto a su colaborador Simon (1857) diseñó el primer test de inteligencia con el propósito de predecir el rendimiento académico de estudiantes con riesgo de fracaso escolar, en Francia, indica que en el siglo XX se inician con el estudio científico de la inteligencia en base a su medición y predecir el rendimiento académico y profesional de las personas. La inteligencia supone tener juicio, sentido práctico, iniciativa y la facultad para adaptarse a las circunstancias cambiantes del ambiente, por tanto, supone dirección, adaptación y sentido crítico.

Fue un reto para Binet y Simon (1857), a quienes se les atribuye el primer test de la inteligencia, hoy en día se aplica para calcular el rendimiento académico de los estudiantes, en Francia en el siglo XX, se inicia el estudio científico de la inteligencia, relacionada con el rendimiento académico, esta es la razón por lo que en la actualidad se da una ponderación, o clasificación alfabética para determinar el rendimiento escolar del estudiante.

Según Stern (1912), psicólogo quien propuso un método para puntuar los resultados de los primeros test de inteligencia para niños, lo denominó Cociente intelectual (CI), es decir, la proporción entre la edad mental y la edad cronológica multiplicada por 100.

El cociente intelectual según Stern es la proporción entre la edad mental y cronológica que poco a poco se ha ido perfeccionando, dando como resultado una marcada discriminación para aquellos que no van acorde con su desarrollo mental y cronológico.

Según Gardner (1999) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, indica: así, a mediados de los años veinte, las pruebas de inteligencia se aplicaban con mucha frecuencia en las prácticas educativas tanto de Estados Unidos como de Europa Occidental. El libro titulado La Teoría de las Inteligencias Múltiples, de Gardner, hoy en día es aplicada en países desarrollados como Estados Unidos, de Europa Occidental, que orientan a los estudiantes a elegir carreras universitarias acorde a la inteligencia que dominan.

Detterman (2003) dice que la inteligencia es un atributo de los individuos socialmente importantes y, para bien o para mal, la percepción de este atributo tiene importantes consecuencias sobre el modo como la sociedad trata a las personas. Hay un interés creciente por comprender la importancia social de la inteligencia, no sólo por su impacto sobre la política social, sino también por su importancia teórica. Una teoría completa de la inteligencia tendrá que especificar la interacción entre la inteligencia y contexto social.

Si la inteligencia fuera un atributo importante, según dice Detterman, no se contaría con personas comunes que han logrado desarrollar y destacar en cierto tipo de inteligencia que dominan, la historia y la sociedad se han encargado de mantener un estatus para tratar a las personas, según el nivel de inteligencia que posea.

Macías (2003) en su tesis doctoral *Las múltiples inteligencias*, hace un estudio de la inteligencia que ha evolucionado, desde principios del siglo XX hasta la actualidad, por el procesamiento de la información y el contexto cultural, por lo que divide a la inteligencia en tres perspectivas: factorial, cognitiva y genética.

Las inteligencias han venido evolucionando desde principios del siglo XX hasta la actualidad a lo que ha influido el procesamiento de la información y el contexto cultural en que vive cada individuo, Macías lo divide en tres perspectivas, factorial, cognitiva y genética.

Según el punto de vista de los siguientes autores, plantean las perspectivas así:

Perspectiva factorial

Spearman (1927) en su Teoría bifactorial de la inteligencia y las subteorías explicativas de la cognición Estableció en qué consiste el factor general de inteligencia “g” y a través de él explicó las diferencias individuales referidas a la capacidad mental.

La inteligencia se considera como una multiplicidad de aptitudes distribuidas en niveles, es decir, como un conjunto de capacidades, habilidades o actividades diversas. A través del factor general de inteligencia “g”, explicó las diferencias individuales que se refiere a la capacidad mental, de esta manera hacen que su teoría haga del individuo un ser único en sus capacidades mentales.

Perspectiva cognitiva

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, plantea que la inteligencia es un potencial biopsicológico, con un estrato neuronal determina que, con la carga innata y el aprendizaje en un contexto determinado, se modula en tipos de inteligencia, se proponen ocho tipos de inteligencias.

El potencial psicobiológico que posee un individuo es la combinación de la capacidad neuronal y el ambiente donde se desarrolla, este determinará el tipo de inteligencia que domina, para poder desenvolverse ampliamente en la sociedad.

Perspectiva Genética

Según Riart (2004) plantea la perspectiva genética que es, la que concibe la inteligencia como el resultado de una compleja y creciente organización de estructuras neuronales-cerebrales durante un largo proceso evolutivo cósmico, físico-químico, biológico, psicosomático, social, cultural e histórico.

La inteligencia no implica tener el conocimiento de todo, sino una especialidad y tiene que ver desde la concepción, proceso de gestación, nacimiento, crecimiento y desenvolvimiento con el contexto de la persona, es un proceso evolutivo, cósmico, físico químico, que va variando según las generaciones tomando en cuenta a la sociedad y a la cultura a la que pertenecen. Desde el punto de vista histórico la sociedad y la cultura han ido evolucionando.

Según Macías (2003) en su tesis doctoral sobre Inteligencias Múltiples, plantea: Los pensamientos desarrollados a través de la historia sobre inteligencia tienen en común los siguientes puntos:

Todos consideran la inteligencia vinculada al cerebro.

Se considera que la inteligencia admite grados y las diferencias determinadas según los elementos de comparación.

Se toma en cuenta que la inteligencia tiene facetas y prácticas diferentes.

La inteligencia tiene los extremos: el racional y el emocional.

Se considera que la inteligencia de las personas no es comparable con la de los animales.

Cada persona tiene una combinación única de inteligencias, lo que hace a una persona diferente de otra e incomparable, la inteligencia está vinculada al cerebro, admite grados y las diferencias, siendo los extremos la inteligencia racional y la inteligencia emocional, es importante resaltar que la inteligencia de las personas no es comparable con la de los animales.

Gardner, (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, desde la Universidad de Harvard aporta una visión pluralista de la mente en base a criterios más amplios y diversos.

A partir de estudios obtenidos de disciplinas como la neurociencia, psicología, antropología y otras afines, el autor propone la existencia de varias inteligencias autónomas, que actúan en combinación y son las que ayudan a explicar cómo las personas adoptan roles diversos como el de contador, biólogo, escritor, cantante o docente.

La existencia de varias inteligencias autónomas, según estudios obtenidos de disciplinas como la neurociencia, psicología, antropología y otras afines, hacen que las personas adopten diferentes papeles, entre ellos biólogos, escritores, cantantes, que al combinarse en la práctica social, hacen que cada especial que poseen las personas sea única y verdadera.

Macías (2003), en su tesis doctoral sobre Inteligencias Múltiples, indica que la teoría de inteligencias múltiples se basó en estudios neurocientíficos sobre:

Las inteligencias tempranas, deterioro de capacidades cognitivas tras lesiones cerebrales, personas especiales: niños prodigio, idiotas, autistas, niños con problemas de aprendizaje.

Los individuos están propensos a sufrir lesiones cerebrales durante la gestación, esto no les permite obtener una capacidad cognitiva óptima, lo que los convierte en personas con necesidades educativas especiales, tales como niños autistas, niños con problemas de aprendizaje. Por el contrario algunos individuos llegan a desarrollar su capacidad cerebral de tal magnitud que hacen que desarrolle su capacidad cognitiva a niveles muy altos que trae como resultado individuos superdotados.

Amstrong (1999), menciona el caso de sabios idiotas o de personas con lesiones cerebrales determinadas en las que se ha podido constatar la evidencia de la actuación de una inteligencia de manera aislada.

Se ha constatado que las personas con lesiones cerebrales determinadas desarrollan una inteligencia de manera aislada, por ejemplo en la actualidad se conocen casos de individuos con necesidades educativas especiales que han desarrollado la inteligencia musical o numérica.

Las inteligencias múltiples son una combinación, por lo que las personas especiales llegan a especializarse solamente en una determinada.

Gardner afirma que todas las personas tienen todas las inteligencias y pueden utilizarlas, pero se distinguen entre sí por su perfil de inteligencia específico, que se caracteriza por una combinación característica y única de las inteligencias que cada persona usa para resolver los problemas. Este perfil viene determinado a partir de la evaluación de las inteligencias consideradas como más fuertes o más débiles en la persona. La teoría de inteligencias múltiples es una teoría sobre el desarrollo cognitivo, donde destaca la diversidad de las formas en las que las personas pueden mostrar sus destrezas dentro de cada inteligencia.

Macías (2003) en su tesis doctoral sobre inteligencias Múltiples, plantea que la mayor parte de las personas pueden desarrollar cada inteligencia hasta un nivel adecuado de competencia, es decir, que una persona con dificultades en un área puede lograr, mediante estimulación e instrucción adecuada, lograr un alto desempeño en esa área.

La mayor parte de personas pueden desarrollar cada una de las inteligencias múltiples existentes, esto dependerá de la estimulación e instrucción adecuada que se le brinde y así lograr un alto desempeño en la especialidad.

La autora Macias (2003), en su tesis doctoral sobre inteligencias Múltiples indica que dentro del ambiente de la inteligencia, la creatividad puede expresarse a través de todas las inteligencias, se considera que todas las personas son creativas dentro de determinado campo y la mayor parte suele destacar en una o dos inteligencias.

La creatividad puede expresarse por medio de las inteligencias, según la autora Macías, todas las personas son creativas, dentro de determinado campo y puede dar lugar a destacarse en una o dos inteligencias, de ahí que vemos en la actualidad personas destacadas en inteligencia kinestésica, lógica matemática, lingüística combinándose de una u otra manera en una misma persona.

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, considera que ninguna inteligencia es en sí misma ni “buena” ni “mala”, las inteligencias son totalmente amorales y cualquiera de ellas se puede emplear de una manera constructiva o destructiva. Por tanto, considera que las inteligencias son como él denomina, “moralmente neutrales, formula su Teoría de las Inteligencias Múltiples reconociendo la existencia de inteligencias diferentes e independientes, que interactúan y se desarrollan entre sí.

Las inteligencias múltiples no son ni buenas ni malas, suelen ser neutrales en el aspecto moral; ya que depende del uso constructivo o destructivo que le demos a la misma. Las inteligencias múltiples simplemente reconocen la existencia de inteligencias diferentes e independientes, que se van interactuando y desarrollando entre sí.

Capítulo 2

Tipos de inteligencia

Los adolescentes en su etapa de transición implica una serie de cambios en los aspectos: físicos, psicológicos, sociales, familiares que influirán por el resto de su vida.

Ser adolescente significa adolecer, durante esta etapa les interesa verse bien, es decir el vestuario que se utiliza debe estar a la moda, actualmente los y las adolescentes tienen estereotipos que esperan alcanzar y verse como tales, por lo que este aspecto del vestuario ocupa un lugar importante dentro de su vida implica ser aceptado por los demás.

Es importante que cada inicio de año dentro de la planificación anual, se tome en cuenta a las y los adolescentes para capacitar o realizar charlas motivacionales para fomentar en ellos; valores que fortalezcan su autoestima y su identidad.

Existen en los adolescentes, en específico los estudiantes del ciclo básico, habilidades y destrezas que los ayudan a desenvolverse en la vida que llevan como jóvenes. El desarrollo de esas habilidades y destrezas conllevan un determinado tipo de inteligencias múltiples que varía entre uno y otro.

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, indica que un potencial biopsicológico para procesar información, se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura.

Cada individuo desarrolla un determinado tipo de inteligencia y de acuerdo al contexto cultural en el que se desenvuelve, tendrá la capacidad de desarrollar a plenitud el tipo de inteligencias múltiples que posee, siempre y cuando el sistema educativo se lo permita. Actualmente, en los establecimientos públicos de nivel medio, no se aprovecha el tipo de inteligencias múltiples con la que cuentan los estudiantes, es por eso que el rendimiento académico no mejora.

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, menciona que cada ser humano tiene una combinación única de inteligencia. Éste es el desafío educativo fundamental. Podemos ignorar estas diferencias y suponer que todas nuestras mentes son iguales, o podemos tomar las diferencias entre ellas.

Cada individuo marca la especialidad de inteligencia que posee, no todos los seres humanos son iguales en intereses y maneras de expresar y sentir el tipo de inteligencia que domina. No existe un tipo de inteligencia múltiple pura desarrollada en una persona, pero existe una o dos inteligencias que resaltan de las demás.

En la Santa Biblia en el evangelio según San Mateo dice: “En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos esta parábola: Un hombre que se iba al extranjero llamó a sus sirvientes y les encomendó su hacienda: a uno dio cinco talentos, a otro dos y a otro uno, a cada cual según su capacidad” (Mt. 25, 14).

Visto desde este punto, cada uno está dotado de inteligencia y se da el libre albedrío de utilizarla de la mejor manera, en este sentido cada uno debe sacarle el mejor provecho y proyectarse por medio de ella a la sociedad, así los físicos- matemáticos podrían aportar grandes invenciones a la astronomía, la cibernética y otras ciencias, por el mismo roce social que tienen, podrían desarrollar la lingüística, ya que es necesario dar a conocer en varios idiomas los descubrimientos que se hayan hecho.

Schel (2013) compositor guatemalteco y Coordinador del Centro de Artes Escénicas del Museo Miraflores, indica: todo niño tiene potencial artístico, pero, lo esencial es estimularle el deseo de aprender, observar, escuchar, tocar, sentir y hacer. Todo ello puede lograrse por medio del juego, el baile, la música y la pintura.

A temprana edad es importante notar ciertas características en los niños, para que cuando sean adolescentes, se les pueda apoyar, además de darle las herramientas que necesita para explorar sus intereses. Ellos disfrutarán de realizar actividades creativas siempre que le resulten amenas.

Es importante refrescar la mente, desde la niñez, cuando ven televisión, procurando que disfruten de una programación de alta calidad que estimule la imaginación y amplíe su comprensión de las múltiples formas de arte que existen. Si un niño observa que un adulto valora el arte, él lo valorará también, y de adolescente su actitud será la misma, evitando con ello obligarlos a visitar exposiciones de pintura, asistir a conciertos de música clásica o moderna, presenciar obras de teatro y otras actividades, ya que lo harían por el gusto del arte.

Marqués,(2010) catedrático del Departamento de pedagogía, de la Universidad Autónoma de Barcelona, propone utilizar las Tecnologías de la información y la comunicación, TIC's, con lo cual se tenga un ambiente más interactivo, así como no centrarse en actividades memorísticas, como lo sugiere la educación tradicionalista, sino en la creación y aplicación de conocimientos, desarrollando así las inteligencias múltiples.

También es importante la preparación de los docentes para presentar diversas técnicas de aprendizaje en los salones de clase. Los estudiantes pueden tener un área mejor desarrollada que otras y es en ésta que se les debe fortalecer para lograr un mejor resultado en su vida académica.

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, agrupa estas inteligencias en tres categorías:

Un primer bloque estaría formado por la inteligencia visual-espacial, lógico-matemática, corporal-kinestésica y naturalista, ya que las considera formas de inteligencia objetivas relacionadas con caracteres, composición y funciones de los objetos sobre los que recaen.

Los padres de familia al descubrir lo que le llama la atención a su hijo, la forma de estimularlo es inscribiéndolo en algún curso especializado donde pueda aprender a desarrollarse, pero sin olvidar que también es importante el estímulo en casa. El apoyo de los padres es fundamental para que un niño o un adolescente tengan la capacidad de desarrollar inteligencias múltiples, tomando en consideración el primer bloque los padres de familia podrían buscar escuelas de arte o carreras relacionadas como arquitectura, pintura, educación física, biólogo, veterinarios.

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, indica que un segundo bloque estaría formado por las inteligencias de carácter abstracto y dentro de él incluía a la inteligencia lingüística y musical, ya que no dependen del mundo físico sino intelectual y que nos sirven para destacar la producción de las palabras y articulaciones de los sonidos.

Cuando se habla de inteligencias múltiples, en especial los niños, amplían más el mundo y su mente cuando desarrollan habilidades artísticas, tales como la música, ejecutar un instrumento o el canto, las cuales son la base para expresar de forma creativa en el futuro. Además sirven de herramientas que les promueve la individualidad y aumenta la confianza en sí mismos, como lo dice el segundo bloque, los padres de familia podrían buscar escuelas especializadas en música, lingüística, para desarrollar más ese tipo de inteligencias que posee.

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, indica que El tercer y último bloque lo componen lo que denomina las inteligencias relacionadas con la persona como sujeto agente de impresiones, sensaciones, sentimientos, ideas y creaciones; estas inteligencias son la intrapersonal y la interpersonal, con el dominio del yo por un lado y el dominio de los demás por el otro.

Al momento de la concepción, el individuo adquiere la memoria emocional que hacen que se desarrollen en él las emociones que repercutirán en un momento determinado en la forma en la que él actuará personalmente y con los demás, es importante que el individuo en sus primeros meses de nacido tenga contacto, físico y emocional con las personas que le rodean para que su personalidad y sus relaciones sociales sean adecuadas en el futuro.

2.1 Inteligencia lingüística

Es la capacidad involucrada en la lectura y escritura, así como en el escuchar y hablar. Se refiere a la habilidad en el uso del lenguaje hablado y escrito. Comprende la sensibilidad para los sonidos y las palabras con sus tonalidades de significado, su ritmo y sus pausas. Está relacionada

con el contenido para estimular y convencer por medio de la palabra. Corresponde a la inteligencia que puede tener un filósofo, un escritor, un poeta o un orador.

Según Loarca (1920) poeta y dramaturgo español menciona: La poesía es la unión de dos palabras que uno nunca supo que pudieran juntarse, y que forman algo así como un misterio.

La poesía es un arte que pocos pueden desarrollar a cabalidad, significa tener la habilidad y el gusto por la lectura, ya que con ello se amplía el léxico de cada persona. En la actualidad hay una minoría de adolescentes que realmente se interesan en aspectos de lectura y escritura y la poesía, ya que desde la infancia no se les ha enseñado de forma adecuada, lo que hace que se pierda la motivación por leer. Es tarea en este caso, del docente de comunicación y lenguaje promover, estos aspectos en los estudiantes.

Desde la edad pre escolar se inicia con la lectura de cuentos pequeños, que además de estimular su imaginación, empiezan a interesarse por otros personajes de los cuentos, a la vez pueden crear sus propios cuentos, los cuales pueden narrar utilizando dibujos, declamar de acuerdo a su edad. En la escuela primaria, se continúa con historias un poco más elaboradas, siempre con el fin de desarrollar el gusto por la lectura y la escritura, en esta etapa escolar los niños ya pueden escribir historias de su inspiración, utilizando ficción y decir poemas con más estrofas. Si en estas etapas escolares se realizaron actividades como las ya mencionadas, al empezar los adolescentes el ciclo básico, piden de los docentes realizar lecturas, escribir historias o decir poemas inspiradores.

El CNB, incluye dentro de las competencias, diversas actividades para poder motivar a los estudiantes a tener gusto por la lectura, escritura y poesía. A través de la historia, la inteligencia lingüística ha dominado el sistema de valores de las escuelas tradicionales. Un área específica del cerebro llamada “área de Brocca” es la responsable de la producción de oraciones gramaticales.

Gardner (1983) en su libro titulado, *La Teoría de las Inteligencias Múltiples*, indica que una persona con ésta área lesionada puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene dificultad para construir frases sencillas.

Una de las actividades que se promueven para desarrollar la inteligencia lingüística, en algunas ciudades son los concursos de deletreo. Al igual que practicar un deporte, los concursos de deletreo requieren de mucho tiempo, esfuerzo y concentración. Los concursantes de deletreo pasan la mayor parte de su tiempo dentro y fuera del establecimiento aprendiendo y estudiando nuevas palabras, también practicando en varias sesiones cortas durante el día. Para iniciar se pueden aprender cien palabras, con ayuda del docente, se estudian las palabras hasta que pueda recitar el deletreo de cada una sin ningún problema, para esto es importante tener hábito de lectura y saber el manejo del diccionario.

Fumerton (2008), maestra de inglés, en su presentación para maestros sobre inteligencias múltiples, indica que dentro de la inteligencia lingüística hay:

Actividades a desarrollar:

Diálogos, composiciones, debates, lecturas rimas, cuentos, poesías, narraciones, idiomas, trabalenguas.

Es importante que los padres de familia estimulen la inteligencia lingüística en sus hijos, y velen por que estos no sufran golpes severos en la cabeza, en los lugares específicos en donde se desarrolla esta inteligencia.

Área cerebral donde se desarrolla la inteligencia lingüística: lóbulo frontal y temporal del hemisferio izquierdo. 2 áreas muy importantes: área motora del lenguaje de *Brocca* y área sensorial del lenguaje de *Wernicke*, área de comprensión de lectura. Hemisferio derecho prosodia, tono frecuencia, volumen y ritmo.

2.2 Inteligencia Lógico – matemática

Según Einstein (1900), planteaba que las proposiciones matemáticas, en cuanto tienen que ver con la realidad, no son ciertas; y en cuanto que son ciertas, no tienen nada que ver con la realidad. La inteligencia lógico-matemática, es la capacidad relacionada con el razonamiento abstracto, la computación numérica, la derivación de evidencias y la resolución de problemas lógicos.

Las personas que tienen desarrollada este tipo de inteligencia les gusta el mundo de los números, hacer cálculos, prever riesgos, anticipar consecuencias y decidir inversiones. Corresponde a la inteligencia que puede tener un matemático, un físico, un ingeniero o un economista.

La mayoría de jóvenes cuando estudian básico, de los cursos que más temen es matemática por alguna razón y esto les impide seguir estudiando y frustran su superación personal por este curso, pero es desde la niñez que se empieza a querer o a rechazar las matemáticas, esto depende de cómo el docente las ha enseñado.

La matemática es una ciencia exacta que requiere memorizar fórmulas para desarrollar operaciones, resolver problemas, ficticios o de la vida real. Por lo general en la adolescencia por los cambios hormonales que sufren, no prevén que las matemáticas les sirvan en la vida cotidiana. El CNB, incluye varios contenidos en los cuales los estudiantes pueden dar a conocer sus habilidades matemáticas, pero la tarea le queda a los docentes de ese curso, quienes por medio de actividades creativas pueden hacer que los estudiantes tengan gusto por las matemáticas.

En Guatemala se evalúan cada año a los estudiantes que cursan el último año de su carrera de diversificado y de tercero básico, y es el curso de matemática el que les provoca más estrés. Cada establecimiento prepara a sus estudiantes únicamente para ese examen, los demás contenidos plasmados en el CNB, se van quedando atrás, ya que para los jóvenes es de importancia pasar ese examen, aunque no tenga un puntaje que influya en su calificación de bimestre.

En el departamento de Huehuetenango, cuando los jóvenes van a la universidad, deciden no seguir porque temen llevar algún curso de matemática o deciden seguir carreras donde no lleven el curso que tanto les molesta. Sin embargo a diario es necesario utilizar la lógica – matemática, sin importar el contexto en el que se desenvuelva.

Hay estudiantes a quienes se les facilita la matemática y son quienes explican a sus compañeros lo que no han entendido al docente, la deserción escolar a veces se debe a que el curso de matemática no se ha comprendido, es decir no se ha explicado correctamente. No es posible que los estudiantes sigan de esta manera, pero sí es posible que los docentes cambien su didáctica para enseñar matemáticas, facilitando los procedimientos para realizar determinadas operaciones y utilizando técnicas que les ayuden a mejorar su rendimiento escolar y su interés por esta materia.

A través de la historia, la inteligencia matemática ha dominado el sistema de valores de las escuelas tradicionales. Cada año la Universidad de San Carlos de Guatemala organiza la Olimpiada Nacional de Ciencias, junto al Ministerio de Educación y otras entidades educativas y de otros campos tanto públicos como privados, así como la participación de los medios de comunicación. Este evento se desarrolla a nivel nacional para estudiantes de educación media, cuyo objetivo es el intercambio de experiencias y conocimientos entre los participantes, las áreas en las que participan son matemáticas, Física, Química y Biología, con ello se promueve la inteligencia lógico – matemática.

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, dice que existen ciertas áreas del cerebro son más destacadas para el cálculo matemático que otras. Existen algunos sabios idiotas que realizan grandes proezas de cálculo aunque sean profundamente deficientes en la mayoría de otras áreas.

Hoy en día a nivel mundial se reconocen grandes matemáticos que no logran alcanzar un CI normal, pero que son genios en la inteligencia lógico matemática, esto nos hace pensar que de una u otra manera, todos poseen una inteligencia especializada, que sólo necesita desarrollas, por

el contrario la discalculia o DAM –dificultades en el aprendizaje de las matemáticas–, es la dificultad para comprender y realizar cálculos matemáticos. Afecta entre el 3% y el 6% de la población infantil.

Fumerton (2008), maestra de inglés, en su presentación para maestros sobre inteligencias múltiples, indica que dentro de la inteligencia lógico matemática hay:

Actividades a desarrollar

Uso de laberintos, crucigramas, busca palabras, operaciones matemáticas, resolver problemas numéricos, usar estadísticas y análisis, interpretar gráficas o esquemas.

Es importante que los padres de familia estimulen la inteligencia lógico-matemática en sus hijos, y velen por que estos no sufran golpes severos en la cabeza, en los lugares específicos en donde se desarrolla ese tipo de inteligencia.

Áreas cerebrales donde se desarrolla la inteligencia lógico-matemática: áreas del lóbulo parietal izquierdo y el hemisferio derecho.

2.3 Inteligencia visual – espacial

Según Baruch (1910) dice: millones de personas vieron una manzana caer, pero Newton fue el único que preguntó por qué.

La inteligencia visual–espacial, es la capacidad para formar en la mente representaciones espaciales y operar con ellas con fines diversos. Permite enfrentar problemas de desplazamiento y orientación en el espacio, reconocer situaciones, escenarios o rostros. Permite crear modelos del entorno y efectuar transformaciones a partir de él, incluso en ausencia de los estímulos concretos. Se puede encontrar esta inteligencia en un navegante, un arquitecto, un piloto o un escultor.

A muchos niños se les facilita crear esculturas con lodo, plastilina u otro material para modelar, sueñan con ser pilotos de avión o de una nave espacial; de algún modo los padres de familia pudieran motivar a los pequeños a perseverar, de tal forma de no estresarlos, y ser en la actualidad profesionales como escultores, pilotos aviadores, astronautas, quienes literalmente tocan las estrellas. La realidad es otra, ya que muchas veces no encuentran un estímulo ni en su familia ni en la escuela para poder llegar a desarrollar este tipo de inteligencia. Existen muchos jóvenes que por la escasez de recursos económicos no ven realizados sus sueños, pero es importante motivarles, para que alcancen una meta, a través de becas.

En la actualidad existen diversas técnicas y métodos que los estudiantes pueden aplicar dentro del establecimiento y con esto se motiva a desarrollar la inteligencia visual – espacial. Ahora también con la tecnología digital los estudiantes pueden realizar diseños digitales. En Guatemala a nivel mundial existen jóvenes que han ganado becas al extranjero para estudiar informática, incluso han hecho grandes aportes a esta ciencia y han ganado premios importantes.

En Guatemala existe FUNDAL – Fundación guatemalteca para Niños con sordoceguera Alex – que es una institución que brinda servicios educativos a personas con sordoceguera. Cada año representa artísticamente un calendario llamado Trazos de Luz. La ceguera no constituye un impedimento para desarrollar este tipo de inteligencia, por el contrario, reconoce formas a través de un método indirecto: pasar la mano a lo largo del objeto, para medir el objeto.

Según uno de los autores anónimos del Calendario Trazos de Luz, (2013) indican que los trazos a lápiz realizados con mucho esfuerzo por nuestros estudiantes con sordoceguera y retos múltiples, podrían parecer simples líneas y garabatos sin ningún significado. Pero los artistas con gran sensibilidad y talento, le dan color a esos trazos logrando como resultado verdaderas obras de arte. De la misma manera, el potencial de las personas con sordoceguera es como un tesoro por descubrir. Así como las acuarelas le dan vida a estos trazos, la oportunidad de comunicarnos es lo que llena de color nuestra existencia.

Fumerton (2008), maestra de inglés, en su presentación para maestros sobre inteligencias múltiples, indica que dentro de la inteligencia visual – espacial hay:

Actividades a desarrollar:

Uso de la tecnología, crear artes visuales, exposiciones, representaciones en forma de gráficas, demostraciones, manipulativos, dramatizaciones, excursiones, lecturas de mapas, esquemas y gráficas, laberintos, rompecabezas, collages, maquetas, carteles, esculturas.

El desarrollo de la motricidad fina y gruesa desde la educación inicial sirve de base para que los niños puedan desenvolverse en la inteligencia visual-espacial, desarrollar actividades como tejer con lana, modelado de plasticina, hacer bolitas de papel, introducir y sacar objetos utilizando diferentes formas.

El hemisferio derecho del cerebro demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial, Dos circuitos que nacen en el lóbulo occipital son el sustratum. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles.

2.4 Inteligencia musical

Según el pianista y compositor austriaco Liszt (1830) dice: la música es el corazón de la vida. Por ella habla es amor; sin ella no hay bien posible y con ella todo es hermoso.

Inteligencia musical es la capacidad de producir y apreciar el tono, ritmo y timbre de la música. Desde este punto de vista, involucra la capacidad de captar la estructura de las obras musicales, desde la interacción libre que caracteriza las improvisaciones del jazz, hasta el formato más definido de una sonata clásica. Se expresa en el canto, la ejecución de un instrumento, la composición, la dirección orquestal o la apreciación musical. Comprende la inteligencia de los

compositores, intérpretes, directores o luthiers (es decir una persona que construye, ajusta o repara instrumentos de cuerda).

A todas las personas les gusta la música, sin importar raza, credo, o género; sin embargo son pocos los que poseen la inteligencia para poder interpretar música. Es importante que los adolescentes aprendan con música, para desarrollar tanto el coeficiente intelectual como la habilidad de apreciar el arte de la música, además de mejorar su rendimiento escolar.

Dentro de los estereotipos que los adolescentes persiguen está implicada la música, todas las canciones de moda están en boca y mente de los adolescentes, cada nueva canción. La música es una forma de expresión de sus sentimientos, en especial hacia el sexo opuesto o sólo por decir lo que se siente respecto a todo lo que le rodea; la música puede tener influencias positivas o negativas según sea la cultura del o la adolescente y la forma en la que le hayan criado en casa.

En el territorio guatemalteco existen jóvenes con talento musical y también hay empresas en busca de esos talentos, por lo que promueven concursos para encontrar a las mejores voces y darlas a conocer en un mercado internacional. Por medio del ministerio de cultura y deportes se han creado escuelas de música y de marimba, para dar oportunidad a niños, jóvenes y adultos de estudiar este arte. Es importante mencionar que los niños y jóvenes que estudian en una escuela de música por las tardes, tienen mejor rendimiento escolar en el establecimiento donde estudian en la mañana.

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, no se considera la capacidad musical como una capacidad intelectual, como las matemáticas, pero, debe considerarse como una inteligencia.

Lo contrario de inteligencia musical es la amusia, que es la pérdida de la habilidad musical, es decir no reconocer tonos o ritmos musicales ni reproducirlos. La amusia puede ser congénita o adquirida debido a una lesión en el cerebro.

Fumerton (2008), maestra de inglés, en su presentación para maestros sobre inteligencias múltiples, indica que dentro de la inteligencia musical hay:

Actividades a desarrollar:

Usar patrones rítmicos, ejecución instrumental, canto y tarareo, juegos rítmicos, música grabada, discriminación de sonidos, música a coros y otros.

Ciertas partes del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. Estas áreas se sitúan generalmente en el hemisferio derecho, con relación topográfica entre ambos hemisferios, aunque la capacidad musical no está localizada con claridad, o situada en un área específica, como el lenguaje.

2.5 Inteligencia corporal – Kinestésica

Según el filósofo griego Aristóteles (320 AC) decía: la inteligencia consiste no sólo en el conocimiento, sino también en las destrezas de aplicar los conocimientos en la práctica.

La inteligencia corporal es la capacidad para utilizar el propio cuerpo, de forma total o parcial, en la solución de problemas, en la interpretación o en la creación de productos. Puede ser descrita como una inteligencia tecnológica, y todo indica que tuvo un papel fundamental en épocas pasadas, para construir albergues, defenderse de enemigos, obtener y preparar alimentos. Implica controlar los movimientos corporales, manipular objetos y lograr efectos en el ambiente. Comprende la inteligencia propia de un artesano, un atleta, un mimo o un cirujano.

Los deportes y el baile son situaciones que interesan mucho a los jóvenes, en Guatemala existen diversas instituciones gubernamentales y no gubernamentales que promueven el deporte, contribuyendo así a mejorar el rendimiento escolar y a ser saludables. El deporte, resalta más la personalidad del adolescente, los varones, practican algún deporte para estar en forma e impresionar a las señoritas, otros por obtener premios y algunos quieren tener el sentido de

pertenencia al estar en un equipo. Cuando se practica con fines de competencia, puede llegar a convertirse en obsesión, por lo que hay que educar a los niños y jóvenes que se puede realizar una competencia sana y también educar que el fin es divertirse y evitar peleas o riñas entre equipos y jugadores. Es importante resaltar también que a algunos niños y jóvenes no les gusta hacer deporte o realizar actividades kinestésicas, y no se les debe forzar para no causar malestar o frustración en ellos, pero hacerles conciencia que practicar un deporte es beneficioso para la salud y con el transcurrir de los años se debe seguir haciendo esta práctica para evitar enfermedades y prolongar más los años de vida.

Fumerton (2008), maestra de inglés, en su presentación para maestros sobre inteligencias múltiples, indica que dentro de la inteligencia corporal – kinestésica hay:

Actividades a desarrollar:

Dramatizaciones, bailes, coreografías, deportes, demostraciones, simulaciones, lenguaje corporal, personificaciones, juegos, mímicas.

Lo contrario de inteligencia corporal es la apraxia, un trastorno neurológico en el que se pierde la capacidad de llevar a cabo movimientos de propósito, a pesar de tener la capacidad física (tono muscular y coordinación) y el deseo de realizarlo.

Áreas cerebrales donde se desarrolla la inteligencia corporal-kinestésica: cerebelo, ganglios basales y corteza motora.

2.6 Inteligencia intrapersonal

Es la capacidad para comprenderse a sí mismo, reconocer los estados subjetivos, las propias emociones y sentimientos, tener claridad sobre las razones que llevan a reaccionar de un modo u otro; y comportarse de una manera que resulte adecuada a las necesidades, metas y habilidades personales. Permite el acceso al mundo interior, para luego aprovechar y a la vez orientar la

experiencia. Puede identificar objetivos, temores, resistencias, virtudes y defectos; y en determinadas circunstancias puede usar ese conocimiento para tomar ajustadamente decisiones significativas. En general, esta inteligencia puede estar bien representada en cualquier persona adulta y madura.

Según el psicólogo Piaget (1960) en una de sus teorías dijo: la inteligencia busca, pero quien encuentra es el corazón.

Cada uno tiene la capacidad de resolver problemas, pero según el grado de inteligencia emocional que posea, podrá afrontar sus errores, aceptándolos dejando salir al niño caprichoso haciendo un escándalo por determinada situación que tiene solución. Todos tienen diferente reacción ante las situaciones de la vida, pero algunos son más sensibles en percibir los problemas de los demás y se sienten identificados con ellos, son empáticos, una habilidad que sirve para ayudar a los demás. De personas que tengan desarrollada esta inteligencia, necesita la sociedad para tener conciencia que ayudar a los demás es importante.

Fumerton (2008), maestra de inglés, en su presentación para maestros sobre inteligencias múltiples, indica que dentro de la inteligencia intrapersonal hay:

Actividades a desarrollar:

Preparación de autobiografías, Cuestionarios, Inventarios, Historias personales, Reflexiones, Diarios reflexivos, Análisis subjetivos, Proyecciones personales.

Este tipo de inteligencia se relaciona con el grado de inteligencia emocional que posee cada persona y la capacidad que tiene de enfrentar y dar una mejor solución a sus problemas. La inteligencia intrapersonal es la más privada, necesita de la demostración del lenguaje, la música u otras formas más expresivas de la inteligencia, para poder ser observada en marcha. Área cerebral donde se desarrolla la inteligencia intrapersonal: circuitos cerebrales en lóbulos frontales.

2.7 Inteligencia interpersonal

Es la capacidad para entender a los demás y actuar en situaciones sociales, para percibir y discriminar emociones, motivaciones o intenciones. Usamos esta inteligencia para diferenciar a las personas, para colaborar con ellas, orientarlas o bien manipularlas. Está asociada a los fenómenos interpersonales como la organización y el liderazgo. Esta inteligencia puede estar representada en un político, un profesor, un líder religioso o un vendedor.

Según la Misionera albanesa Madre Teresa de Calcuta (1930) dijo: A veces sentimos que lo que hacemos es tan sólo una gota en el mar, pero el mar sería menos si le faltara una gota.

Existen muchas personas que les gusta colaborar y son empáticas, son quienes tienen desarrollada esta inteligencia y prefieren servir a los demás, actitud que muchas veces se debe enseñar a los jóvenes para que sean más conscientes en la vida adulta.

Cada niño debe dar a conocerse con los demás a través de buenas acciones, de tal forma de inculcarle el valor de la colaboración y la solidaridad para que con el transcurrir del tiempo, tenga la capacidad de ser un ente sociable y no aislado y solitario, ya que ninguna persona es una isla, es decir que toda persona en algún momento determinado de la vida puede llegar a necesitar de alguien para que le preste una herramienta, o haga favor de hacer compras, ya que no las puede hacer por encontrarse en cama, en fin, todas las personas se necesitan incluso solamente para platicar, que es una necesidad.

En la actualidad debido a la “era digital”, jóvenes y niños tienden a socializar por medio de redes sociales, expertos mencionan las ventajas y desventajas que tienen, pero con el transcurrir del tiempo se verá si fue o no ventajoso para los jóvenes y niños de estos tiempos.

Fumerton (2008), maestra de inglés, en su presentación para maestros sobre inteligencias múltiples, indica que dentro de la inteligencia interpersonal hay:

Actividades a desarrollar:

Proyectos en equipo, solución de conflictos, entrevistas, discusión en grupo, tutorías, trabajo en parejas, evaluación en parejas.

Existen dos factores que inciden en el desarrollo de la inteligencia interpersonal, el primero es la prolongada infancia, que incluye una estrecha relación con la mamá, de no llevarse a cabo con normalidad este primer factor el desarrollo de la inteligencia interpersonal se pone en peligro. El segundo factor es el intercambio social con otras personas. La necesidad de pertenencia en determinado grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad surge de forma natural. Los lóbulos frontales del cerebro, desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal.

La inteligencia interpersonal, no depende del lenguaje.

Área cerebral donde se desarrolla la inteligencia interpersonal: lóbulo frontal y otras estructuras.

2.8 Inteligencia naturalista

Es la capacidad de establecer distinciones trascendentales en el mundo natural y social, entre plantas, animales, personas, nubes, formaciones rocosas, etc. Permite reconocer y clasificar especies de la flora y la fauna. Ayuda a distinguir las especies del entorno que son valiosas o peligrosas, y a categorizar organismos nuevos o poco familiares. Favorece un amplio conocimiento del mundo viviente. Se encuentra en un biólogo, un antropólogo.

Según el político y pensador Mahatma Gandhi (1900) dijo: Un país, una civilización se puede juzgar por la forma en que se trata a sus animales. Una persona que ama la naturaleza, aprecia la obra maravillosa que Dios creó, por lo tanto, aprecia a su prójimo.

Quienes poseen este tipo de inteligencia se ven involucradas en situaciones como la sociedad protectora de animales, y ambientalistas que luchan por la conservación de la fauna y flora de una comunidad, país o a nivel mundial, haciendo conciencia por medio de manifestaciones a través de carteles, publicaciones en redes sociales, anuncios en periódicos y televisión; con esto salvar especies en peligro de extinción, evitar tala de árboles, evitar la cacería ilegal de especies terrestres, marinas o aéreas. En Guatemala existen organizaciones que reúnen e personas con inteligencia naturalista, para concientizar a toda la población poco a poco que la razón de ser de la organización es importante para todos.

Fumerton (2008), maestra de inglés, en su presentación para maestros sobre inteligencias múltiples, indica que dentro de la inteligencia interpersonal hay:

Actividades a desarrollar:

Observaciones al aire libre, Colecciones, Estudios de campo, Cultivos, Cuidado de animales, Recopilación de materiales, Proyectos de reciclaje.

La inteligencia naturalista también incluye a personas que quieren que el mundo sea cada vez más sano, y por ello se ven campañas a favor del reciclaje, de reusar y reducir.

El ambiente es algo que nos debe involucrar a todos, por lo que es necesario apoyar este tipo de campañas, ya que todos vivimos en el mismo planeta y los problemas ambientales que en él se den, afecta a todos y no a unos cuantos. En la inteligencia naturalista no existe acuerdo unánime en localización cerebral.

Capítulo 3

Rendimiento Escolar

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, indica que Pensaba sobre todo en una Contribución a su propia disciplina de la Psicología del desarrollo y, de manera más general, a las ciencias cognitivas y conductuales. Deseaba ampliar las nociones de inteligencia hasta incluir no sólo resultados de las pruebas escritas sino también los descubrimientos acerca del cerebro y de la sensibilidad a las diversas culturas humanas. Aunque analizaba las implicaciones educativas de la teoría en los capítulos finales del libro, su enfoque no se dirigía al salón de clases.

El CNB actual implica una educación utilizando el método activo, ya que pretende que el estudiante se realice utilizando los conocimientos previos que tiene sobre determinado tema.

3.1 Estilos de aprendizaje

Sims (1995) propone Los estilos de aprendizaje, indica que son la combinación perfecta de características cognoscitivas, afectivas y conducta psicológica que sirven como indicadores relevantes estables sobre cómo los aprendices perciben, interactúan y responden a su ambiente.

Se basa en características biológicas, emocionales, sociológicas, fisiológicas y psicológicas. Es todo aquello que controla la forma en que se capta, comprende, procesa, almacena, recuerda y usa nueva información. Es la combinación de preferencias que un estudiante tiene para pensar. Son las virtudes naturales de aprendizaje de una persona, dones individuales e inclinaciones.

Desde la infancia, pasando por la adolescencia hasta la adultez, una persona recibe de su contexto diferentes aprendizajes y va variando de uno a otro, incluso si se han criado en una misma casa, varía, ya que son seres únicos. Estos aprendizajes se ven reflejados en el establecimiento donde el estudiante se desenvuelva.

3.2 Factores que influyen para aprender

Sims (1995) propone Los estilos de aprendizaje, menciona que dentro de los factores que influyen para aprender se encuentran:

3.2.1 Procesamiento de información

Sims (1995) propone Los estilos de aprendizaje, donde indica que el proceso de información es la manera en que el estudiante concentra, absorbe y retiene información. Los analíticos prefieren el detalle paso a paso, datos uno por uno, estilos que enfocan en algo, congruencia: y la presentación de datos lógica, objetiva y organizada. Los globales prefieren ver el cuadro amplio, usar la intuición, ver las relaciones entre las cosas, hacer actividades en grupo y llevar a cabo tareas múltiples.

El proceso de información se refiere al método que se utilice para el proceso enseñanza aprendizaje. Método inductivo, es decir de lo particular a lo general, de lo simple a lo complicado. Método deductivo, es decir de lo general a lo particular, del todo a las partes. Quiere decir que para algunos estudiantes puede funcionar el método deductivo, mientras que para otros funciona el método inductivo, el docente, debe realizar un diagnóstico con sus estudiantes para poder trabajar con uno u otro método y la información sea bien procesada por el estudiante.

3.2.2 Habilidad perspectiva

Sims (1995) propone Los estilos de aprendizaje, indica que otro factor que influye para aprender es la habilidad perspectiva que es el método que se utiliza para captar la información que permite observar el mundo. La característica perceptiva es un factor importante del estilo de aprendizaje. Estilo auditivo aprenden como resultado de oír, verbalizar y escuchar. Los visuales captan la

información al leer, ver y observar. Los táctil adquieren conocimiento cuando se palpa, toca, maneja o manipula. Kinestésico viene por el movimiento, la experiencia y la participación.

Todas las personas captan su entorno de diferente manera, tienen una habilidad perspectiva visual, táctil y kinestésica y va variando de persona a persona.

3.2.3 Procesos cognoscitivos

Sims (1995) propone Los estilos de aprendizaje, donde indica que otro factor que influye para aprender son los procesos cognoscitivos, tiene que ver con la forma en que se percibe el medio ambiente. Los estudiantes de estilo concreto registran información recibida por los sentidos de la vista, olfato, tacto, gusto y oído. Ven su contexto de forma tangible, táctica y literal. Los estudiantes de estilo abstracto prefieren estudiar las relaciones e ideas no visibles. Usan la intuición y la imaginación. Habilidades de ordenamiento. Después de ser percibidos, los nuevos datos son procesados, entendidos y almacenados en uno de dos estilos de ordenamiento. Los estudiantes de estilo secuencial organizan la información un paso a la vez. Les agrada el pensamiento lógico y lineal.

Los estudiantes al poseer una habilidad perspectiva, pasan luego a los procesos cognoscitivos que no es más que el ordenamiento y almacenamiento de la información recibida.

3.3 Estilos de aprendizajes según Kolb

3.3.1 Convergentes

Kolb (1984) plantea Los estilos de aprendizaje. El estilo convergente combina el concepto abstracto con experimentación activa; aplican bien las ideas; cuando piensan aprenden; son emotivos, prefieren las cosas a las personas; es característico en personas que estudian ingeniería.

Actualmente existen varias especialidades como ingeniería en sistemas, ingeniería forestal, ingeniería civil, y otras, donde se ve aplicado el estilo de aprendizaje convergente.

3.3.2 Asimiladores

Kolb (1984) plantea Los estilos de aprendizaje. El estilo asimilador combinan el concepto abstracto con la observación reflexiva; habilidad para crear modelos teóricos; inductivos; preocupados por los conceptos que las personas; se interesan menos en la práctica de las teorías; característico en ciencia planificación e investigación.

En Guatemala se ha explotado poco este estilo de aprendizaje, incluso a nivel universitario, ya que se fomenta poco la investigación de situaciones o fenómenos que se dan en el país. Son antropólogos, sociólogos, científicos de otros países quienes vienen a realizar estudios de investigación para tratar de resolver situaciones conflictivas que se estén dando en el país y se puedan aplicar a otros lugares.

3.3.3 Divergentes

Kolb (1984) plantea Los estilos de aprendizaje. El estilo divergente, combina la experiencia concreta con la observación reflexiva; habilidad de imaginar, generar buenas ideas; ven la situación de diferentes perspectivas, emotivos, se interesan por la gente; difunden en las artes liberales o humanidades; característicos en consejería, administración de personal y especialista en desarrollo organizacional.

El estilo de aprendizaje divergente se ve reflejado en fundaciones que apoyan diferentes causas como combatir el cáncer en niños, enfermedades cardíacas, sordoceguera, promoviendo actividades para concientizar a la población de situaciones que se deben apoyar, un ejemplo de ello son las rifas o ventas de menú especial un día determinado, en restaurants de prestigio, para que lo recaudado sea llevado a los niños con cáncer a la casa hogar donde ellos están siendo tratados.

3.3.4 Acomodadores

Kolb (1984) plantea Los estilos de aprendizaje. El estilo acomodador, combina lo concreto con la experiencia activa; habilidades para llevar a cabo planes orientados a la acción; gustan de nuevas experiencias, son arriesgados; se adaptan a las circunstancias inmediatas; intuitivos; aprenden por tanteo y error; es característico en individuos de negocios.

En una comunidad muchas veces no se ve necesario un servicio o negocio, sin embargo los acomodadores, implantan la necesidad de un producto o servicio, lo que hace que la persona de negocios, constituya una empresa que preste un bien o servicio a la comunidad, y esto se convierte en una necesidad.

- Implicaciones pedagógicas

Nueva forma de concebir la inteligencia y, por tanto, de apreciar la inteligencia de las personas. Nuevo marco teórico referencial para fundamentar cambios significativos en algunos aspectos de la práctica pedagógica. Nueva forma de evaluar las capacidades de los estudiantes.

Actualmente se aplica en algunos establecimientos educativos el modelo constructivista, que implica pedagógicamente al estudiante a aprender a hacer, aprender jugando, por ejemplo al dar el tema de los números, el estudiante se le puede adaptar algún tipo de canción y con plastilina hacer los números.

- Qué es importante para un maestro sobre inteligencias múltiples

Kolb (1984), dentro de Los estilos de aprendizaje a cerca de las inteligencias múltiples es importante que el docente:

Observe qué tipos de inteligencia son predominantes y cuáles tienen desarrolladas los estudiantes. Conocer cómo trabaja, estilo de aprendizaje, la forma en que resuelven problemas, centros de interés e inclinaciones sin dejar a un lado el contexto.

De qué recursos dispone tanto a nivel informativo como instrumental y social.

Es importante que el docente sepa observar los tipos de inteligencia que predomina y que puede desarrollar el estudiante en determinado momento. El poder ser observador de la forma como trabaja, la forma como resuelve problemas, sus centros de interés e inclinaciones propias, aunado a esto el contexto, ayudará al docente a conocer el tipo de inteligencia que tiene el estudiante al cual él atiende, apoyándose con los recursos tanto informativos, instrumentales como sociales que posee.

- **Inteligencias múltiples y desarrollo del currículum**

Kolb (1984), dentro de Los estilos de aprendizaje, indica que el establecimiento debería tener 3 especialistas: el evaluador de las habilidades y potencialidades del estudiante, el gestor/mediador entre estudiante y currículum, el gestor/mediador entre establecimiento y comunidad.

Los establecimientos educativos de todos los niveles, cuentan con docentes especializados en diferentes áreas que deberían ser aprovechadas en los momentos que existan convocatorias para participar en las diferentes áreas, por ejemplo torneos de ajedrez, campeonatos interaulas, concursos de teatro y danza y otros. Esto tiene función fundamental como gestor mediador el director del establecimiento, quien entrega las circulares para poder desarrollar las actividades y como gestor mediador los CTA, para autorizar ante el MINEDUC, así mismo el presidente del COCODE, participa en eventos fuera de la comunidad, para apoyarlos en las instancias correspondientes.

- **Inteligencias Múltiples y Práctica Pedagógica**

Kolb (1984), dentro de Los estilos de aprendizaje, indica que las inteligencias múltiples y la práctica pedagógica se puede trasladar en dos principios básicos: Las capacidades y habilidades, y la combinación de las diferentes inteligencias son distintas para cada individuo. No todos los estudiantes tienen los mismos centros de interés ni aprenden de la misma forma.

El docente a través de la observación debe velar porque los centros de interés de los estudiantes no se pierdan, al detectar un centro de interés específico, deberá remitirlo al catedrático especializado, sea este una inteligencia musical, kinestésica, visual-espacial u otra que sea detectada.

- **Evaluación en la Escuela Nueva**

Kolb (1984), dentro de Los estilos de aprendizaje, indica que en la escuela nueva contempla la evaluación desde dos perspectivas: a partir de la comparación entre los trabajos realizados por los estudiantes con los de sus compañeros. Otra a partir del estudio de los trabajos realizados por el propio estudiante a lo largo del tiempo.

En este caso las inteligencias múltiples se observan con más amplitud, ya que se aplican técnicas en instrumentos variados para poder ir desarrollando la inteligencia especializada a partir de diferentes actividades, es importante que la familia se involucre y apoye al estudiante en tareas y actividades que pueda realizar en casa y así favorecer a las familias en el apoyo en las realización de proyectos.

- **La aplicación y desarrollo de las inteligencias múltiples en el establecimiento**

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, indica que existe gran variedad de modos y formas en las que se ha llevado a la práctica la teoría. Existen

fases que pueden servir como referencia para maestros y así favorecer la aplicación y el desarrollo de la teoría en las aulas. Las fases son:

- Ampliación de las experiencias educativas a través del involucramiento en más áreas de aprendizaje

Según Gardner (1983) en su libro titulado, La Teoría de las Inteligencias Múltiples, indica que Desde la teoría de las inteligencias múltiples todas las personas poseen las ocho inteligencias múltiples, la diferencias es el grado que se ha desarrollado cada inteligencia hasta un nivel adecuado de competencia, esto dependerá de la estimulación y la instrucción adecuada. Por lo tanto, las experiencias educativas más enriquecedoras y variadas en varias áreas de aprendizaje, son esenciales para el desarrollo de los intereses y capacidades de cada persona.

Las experiencias educativas en el aula, deben involucrar, la mayoría de áreas de aprendizaje y se debe involucrar a todos los estudiantes, ya que según los autores involucrados, todos los estudiantes poseen las 8 inteligencias múltiples, su diferencia está en el grado a desarrollar la inteligencia, el contexto, y el nivel adecuado de estimulación que el docente aplique para el desarrollo de la inteligencia, aunado a esto no debe dejarse por un lado los intereses sociales, culturales y las capacidades especiales de cada persona.

Prieto y Ferrándiz (2001) El proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando como referencia la teoría de las Inteligencias Múltiples se realiza mediante enriquecedoras tareas y proyectos de un trabajo que forman el currículum cognitivo. Este currículum es un instrumento para ayudar a los estudiantes a aprender a aprender de forma significativa. Por lo tanto, se amplían las posibilidades para que los estudiantes demuestren sus capacidades más destacadas o áreas fuertes poco trabajadas en el currículum tradicional, basado en las inteligencias lingüística y Lógico-matemática.

El docente debe tomar en cuenta que las tareas deben ser motivadoras tomando en cuenta el modelo constructivista, a la edad adecuada, por ejemplo se dejan tareas extensas, ejercicios largos que el padre de familia termina resolviendo, dejar tareas entretenidas y que en clase se pueden comentar, así el aprendizaje es más enriquecedor tanto para el estudiante como para el docente y el aprendizaje se da en ambas vías.

A parte de los estilos de aprendizaje, en el CNB se plantean las tres capacidades conceptuales o declarativas, actitudinales y procedimentales todo esto con el fin de que el estudiante sea el centro del proceso de enseñanza y que pueda saber que, saber ser y saber hacer.

3.4 Capacidades intelectuales

3.4.1 Capacidades cognitivas

Previo a la reforma del CNB, a los estudiantes se les calificaba los aspectos: cognoscitivo, psicomotriz y afectivo, el primero consistía en el conocimiento de los estudiantes, que consistía en calificar, cuánta capacidad retentiva poseían los estudiantes, por tal razón la prueba objetiva que se les hacía pasar a los estudiantes tenía una ponderación de 50 a 60 por ciento de valor de la totalidad de la unidad, de esta manera se daba menos importancia a otros aspectos, la educación era particularmente memorística y no se aplicaban los conocimientos al contexto donde se desenvolvían, la incidencia en el rendimiento escolar era un tanto especial, porque si el estudiante no memorizaba las lecciones, el resultado podría ser negativo. Otro aspecto importante era que los estudiantes no captaban suficiente información de la clase magistral que el docente impartía y el resultado era copiar del compañero las respuestas o en su defecto no responder de forma adecuada.

Los aspectos afectivos y psicomotriz eran tomados en cuenta, pero sin la menor importancia, ya que se consideraban como complemento, dándole un valor del 20 por ciento a cada aspecto, para hacer un total del 100 por ciento.

En la actualidad en algunos establecimientos los docentes están introduciendo la metodología activa, para aplicarla poco a poco, dando importancia al estudiante ya que es el centro del proceso educativo.

Según dice un refrán popular: la memoria es como el mal amigo; cuando más falta hace, te falla, lo mismo sucedería si realmente las capacidades cognitivas fueran las más importantes de la vida de cada individuo, si son importantes y no con esto quiere decir que no se memorice nada, sino que se utilice para ambientes y lugares que se necesiten como la computación, aprender un idioma, entre otros.

La ciencia cognitiva es el estudio interdisciplinario de cómo la información es representada y transformada en la mente o cerebro; como resultado de investigaciones científicas y tecnológicas.

3.4.2 Capacidades conceptuales

En el CNB se plantean los contenidos conceptuales o declarativos y se refieren al “saber qué” y hacen referencia a hechos, datos y conceptos.

Los estudiantes por medio de diversas actividades planteadas por el docente, van aprendiendo y adquiriendo nuevos conocimientos, desde su contexto, su realidad. El docente debe ser el ente facilitador que pueda ser capaz de transmitir los saberes utilizando la metodología activa y que para el estudiante no sea una simple clase más, sino una nueva exploración del conocimiento, donde el centro de atención sea en todo momento el estudiante, el cual podrá lograr en determinado tiempo su propio conocimiento.

La capacidad conceptual tiene que ver con ideas, es parte de los conocimientos previos que posee el estudiante, que a su vez se interrelacionan con los otros tipos de contenidos. Están conformadas por conceptos, principios, leyes, enunciados, teoremas y modelos. No basta con obtener información y tener conocimiento a cerca de las cosas, hechos y conceptos de una

determinada área científica o cotidiana, es importante comprenderlos y establecer relaciones significativas con otros conceptos, a través de un proceso de interpretación.

Según un filósofo y ensayista español (1913) menciona: sorprenderse, extrañarse, es comenzar a entender, tener el conocimiento sobre las áreas de estudio hace que cada día se abra una puerta del conocimiento.

No es necesario memorizar, pero con ayuda de libros, internet y sobre todo la creatividad del docente por medio de la aplicación de la didáctica para que ése conocimiento quede aprendido por los estudiantes. Esta capacidad es importante que se desarrolle en las inteligencias múltiples, ya que en cualquiera de ellas se necesita.

3.4.3 Capacidades aptitudinales

El CNB contempla los contenidos aptitudinales o actitudinales se refieren al “saber ser” y se centra en valores y actitudes.

Las capacidades aptitudinales hacen de los estudiantes personas con valores y actitud positiva para relacionarse con los demás, esto se refleja en las acciones concretas que se ve en la convivencia diaria. Constituyen los valores, normas, creencias y actitudes de conducta demostrada y la convivencia con otras personas.

Debido a que el estudiante es el centro del proceso de enseñanza, las capacidades aptitudinales son importantes, ya que cada uno posee una inteligencia múltiple diferente, ayudando con esto la capacidad de desarrollar, reforzar y promover valores y actitudes que han adquirido en casa y que muchas veces influye en el rendimiento escolar.

Para un adolescente ser aceptado es importante para su autoestima, por lo que como padres de familia o docentes, se debe estimular, para que se fortalezca su identidad y sea en el futuro una persona de bien, lo que se replicará en su entorno y en la familia que llegue a tener en un futuro.

La actitud es la forma de actuar de una persona, cuestión que es aprendida en el hogar y que según el contexto donde se desarrolle el estudiante, influirá en la buena conducta, reflejando buenos valores y con ello respetando a los demás, de tal manera de convivir sanamente con las personas que le rodean.

Según un autor anónimo dijo: “instruye al niño, para no castigar al adulto”, es decir que si en la niñez inculcaron en el niño valores que le ayuden en su formación integralmente, de adulto ese niño no tendrá problemas con la ley o con otras personas, ya que ha recibido valores cristianos, sociales y una buena formación.

Actualmente las autoridades del país, están haciendo y aplicando nuevas leyes que castiga todo tipo de anomalías y va dirigida a los jóvenes que no obedecen la ley, se está invirtiendo una gran cantidad de dinero y todo esto se evitara si en la niñez, en casa se le enseñaran valores como la responsabilidad, la honradez, la obediencia y otros que evitarían este gasto millonario.

3.4.4 Capacidades procedimentales

Por último, los contenidos procedimentales se refieren al “saber cómo” y al “saber hacer” Saber hacer implica tener la capacidad como docentes de transmitir los conocimientos a los estudiantes y que ellos puedan aplicarlos utilizando diversas técnicas, con esto promover el desarrollo de las inteligencias múltiples. El estudiante es el actor principal en la realización de los procedimientos que demandan los contenidos. Estos contenidos abarcan habilidades intelectuales, motrices, destrezas, estrategias y procesos que impliquen un seguimiento de actividades.

Si el estudiante tiene sus capacidades aptitudinales bien cimentadas, entonces no se le hará difícil realizar actividades que requieren un poco de esfuerzo, que no es más que la aplicación de lo aprendido en clase, realizando las actividades que el docente indica.

Para esto es importante que se incluyan todas estas actividades en el Plan de clases anual que cada uno plantea al inicio del ciclo escolar. Los estilos de aprendizaje convergente, asimilador, divergente y acomodador, en general son la aplicación de inteligencias múltiples en la vida de una persona, que luego de pasar por las aulas se enfrenta con la realidad, que debe enfrentar de la manera que aprendió utilizando su propia perspectiva.

Capítulo 4

La evaluación desde el modelo de las Inteligencias Múltiples

Kolb (1984), dentro de los estilos de aprendizaje, indica a cerca de la evaluación que presenta un sistema que depende en menor porcentaje de test estandarizados y de pruebas objetivas de papel y lápiz y más mediciones contextualizadas según los criterios, a puntos de referencia que sirven para evaluar el aprendizaje y comparar el rendimiento del estudiante con sus propios logros anteriores. Son evaluaciones innovadoras respecto de las pruebas psicométricas.

La evaluación es un proceso constante, según el CNB implica tres momentos como lo son diagnóstica, es decir el conocimiento previo de los estudiantes a cerca de un determinado tema, evaluación formativa, es la que se da durante el proceso enseñanza aprendizaje, no necesariamente escrita, sino que por medio de diferentes técnicas se puede verificar si el estudiante ha adquirido el conocimiento y lo puede aplicar por medio de la evaluación sumativa. La evaluación aplicado a las inteligencias múltiples se puede realizar según el área donde se desarrolle, no se debe castigar al estudiante por no realizar a cabalidad determinada tarea como se hacía antes, ya que el estudiante tiene poco desarrollada ese tipo de inteligencia, es tarea importante del docente realizar, pruebas psicosomáticas, para ver su tipo de inteligencias múltiples, así como la observación, pero sobre todo el apoyo que se le da al estudiante para que pueda ser una persona formada con valores y que sea el campo donde se desarrolle lo realice con gusto para el servicio de su comunidad.

Comentarios finales

El presente estudio se realizó con base a una investigación documental, ya que se requirió de bibliografía sobre inteligencias múltiples en el rendimiento escolar del educando; también se utilizó la investigación descriptiva.

La inteligencia es la capacidad para resolver problemas. Cada individuo posee esta capacidad, que no es única, sino que existen ocho diferentes tipos de inteligencia, que todas las personas tienen en diferentes porcentajes, debido a factores biológicos, interacción del entorno, la cultura, que al combinarse se utiliza en diferentes grados, de forma personal y única; con ello se manifiestan las múltiples capacidades de conocimiento que se poseen.

La teoría de las inteligencias múltiples se desarrolló por el Psicólogo y neurólogo Howard Gardner, que en un inicio fue aceptada por algunos y rechazada por muchos, sin embargo, quienes se manifestaron interesados fue el sector educativo, esto implicó el surgimiento de nuevas prácticas pedagógicas e institucionales.

En un centro educativo, cada estudiante desarrolla un tipo de inteligencia emocional, que el docente puede identificar, con la observación y socialización, y si fuera necesario aplicar un test sobre gustos y afinidades del estudiante. Al identificar el tipo de inteligencia que más tiene desarrollada el estudiante, permitirá al docente enfocar de mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que quiere decir un mejor rendimiento escolar; así como lo plantea el CNB, es tarea de los docentes realizar una evaluación diagnóstica para explorar el conocimiento previo que posee el estudiante y apoyar a mejorarlo.

Según la información recabada se puede interpretar que cada estudiante tiene un tipo diferente de inteligencias múltiples desarrollada, por lo que como grupo homogéneo, en un salón de clases, los estudiantes se pueden ayudar entre sí apoyando a los que les es difícil un área y tienen facilidad en desarrollar otra, por lo tanto el desarrollo de las inteligencias múltiples, hace que el estudiante tenga mejor rendimiento escolar en el grupo.

Conclusiones

Con el desarrollo de la teoría de inteligencias múltiples, se determina que no todos los estudiantes tienen los mismos intereses y capacidades, así como no aprenden de la misma manera, por lo que el rendimiento escolar es variable en cada uno de ellos.

Se pudo comprobar la importancia que tienen las inteligencias múltiples en el rendimiento escolar, ya que cada uno posee un tipo de inteligencias múltiples diferente y por lo que como grupo homogéneo, los estudiantes se pueden ayudar entre sí apoyando a los que les es difícil un área y tienen facilidad en desarrollar otra, para disminuir el bajo rendimiento escolar.

Para fomentar las inteligencias múltiples, es importante propiciar un espacio adecuado donde predomine la confianza y la armonía y así desarrollar cualquiera de las ocho inteligencias múltiples que poseen.

Se promueve la importancia de las inteligencias múltiples, con ello se pretende abrir un espacio para que desarrollen el tipo de inteligencias múltiples que posean.

Referencias

Libros

Agudelo (1996), El proyecto pedagógico de aula y la Unidad de clase. Venezuela.

Amstrong. (2006), Las Inteligencias Múltiples en el aula, Editorial Paidós Ibérica, España.

Buzan. (1996), El Libro de Mapas Mentales. Ediciones Urano. Barcelona, España.

Dorsch. (2000), Diccionario de Psicología, España, Editorial Herder.

Editora Educativa (2005), Administración Escolar y en el Aula, Colección Eqalen, Desarrollo del Ser, Guatemala.

Fumerton (2008), presentación para maestros sobre inteligencias

Gardner (1983), The Theory of Multiple Intelligence, Estados Unidos.

Mata (2000). Emocionalmente Inteligente. Revista Calidad Empresarial, Edición Corporación Calidad.

Ministerio de Educación (2010). El currículo organizado en competencias, Metodología del aprendizaje. Guatemala.

Prieto (2003). Las inteligencias múltiples, diferentes formas de enseñar y aprender. Ediciones Pirámide, España.

Sánchez (1995) Introducción a la ética y a la crítica de la moral. Caracas Editores Hermanos, Venezuela.

Internet

www.redalyc.org/articulo.oa?id=21301003

www.suagm.edu/.../estilos_de_aprendizaje/Acev_M_Nurs-105_aprendizaje