

**Propuesta de Actividades de Aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 del  
Ministerio de Educación, en el Marco del Programa de Educación para la  
Paz y Vida Plena.**

(Informe de práctica profesional dirigida)

Ligia Elena de María García Paz  
M.A Edna Leticia Portales Solval de Núñez (Asesora)  
M.A. Luisa Morales de Modenesi (Revisora)

Guatemala, noviembre de 2014

## **Autoridades de la Universidad Panamericana**

**M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus**  
Rector

**Dra. Alba Aracely Rodríguez de González**  
Vicerrectora académica

**M.A. César Augusto Custodio Cobar**  
Vicerrector administrativo

**E.M.B.A. Adolfo Noguera Bosque**  
Secretario General

## **Autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación**

**Lic. Dinno Marcelo Zaghi García**  
Decano

**M. Sc. Dilia Figueroa de Teos**  
Vicedecana

**M. Sc. Claudia Patricia Ruiz Casasola de Estrada**  
Coordinadora

**DICTAMEN DE APROBACIÓN**  
**INFORME DE PRÁCTICA PROFESIONAL DIRIGIDA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**UNIVERSIDAD PANAMERICANA**

**ASUNTO: Ligia Elena de María García Paz**  
Estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de esta Facultad, solicita autorización para realizar Informe de Práctica Profesional Dirigida para completar requisitos de graduación.

Dictamen 08/2013

Después de haber estudiado el anteproyecto presentado a esta Decanatura para cumplir los requisitos para elaborar Informe de Práctica Profesional Dirigida, que es requerido para obtener el título de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa. Se resuelve:

1. El anteproyecto presentado con el nombre de: **“Propuesta de Actividades de Aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 del Ministerio de Educación, en el Marco del Programa de Educación para la Paz y Vida Plena”**. Está enmarcado dentro de los conceptos requeridos para la elaboración del Informe de Práctica Profesional Dirigida.
2. La temática se enfoca en temas sujetos al campo de investigación con el marco científico requerido.
3. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento de egreso de la Universidad Panamericana en opciones de Egreso, artículo No. 5 del inciso a) al g).
4. Por lo antes expuesto, la estudiante **Ligia Elena de María García Paz**, recibe la aprobación de realizar Informe de Práctica Profesional Dirigida, solicitado como opción de Egreso con el tema indicado en numeral 1).

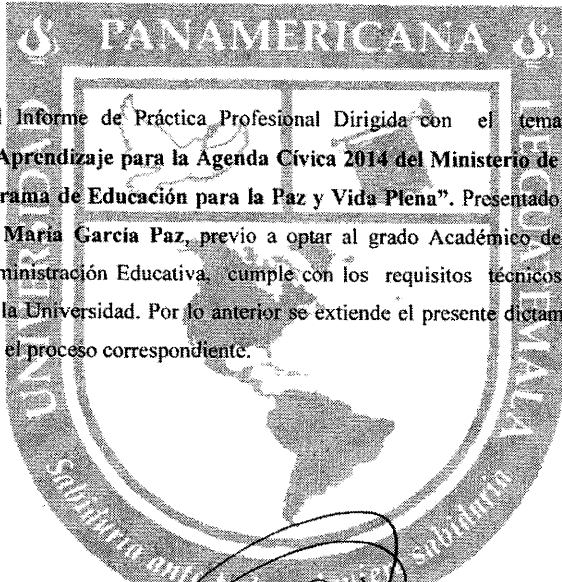
  
**Lic. Dinno Marcelo Zaghi**

Decano

Facultad de Ciencias de la Educación



UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
Guatemala treinta de enero del año dos mil catorce.-----



En virtud del Informe de Práctica Profesional Dirigida con el tema: “Propuesta de Actividades de Aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 del Ministerio de Educación, en el Marco del Programa de Educación para la Paz y Vida Plena”. Presentado por la estudiante: **Ligia Elena de María García Paz**, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad. Por lo anterior se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.

*Edna Portales Solval de Nuñez*  
M.A. Edna Portales Solval de Nuñez  
Asesora

UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.  
Guatemala dos de mayo del dos mil catorce.-----

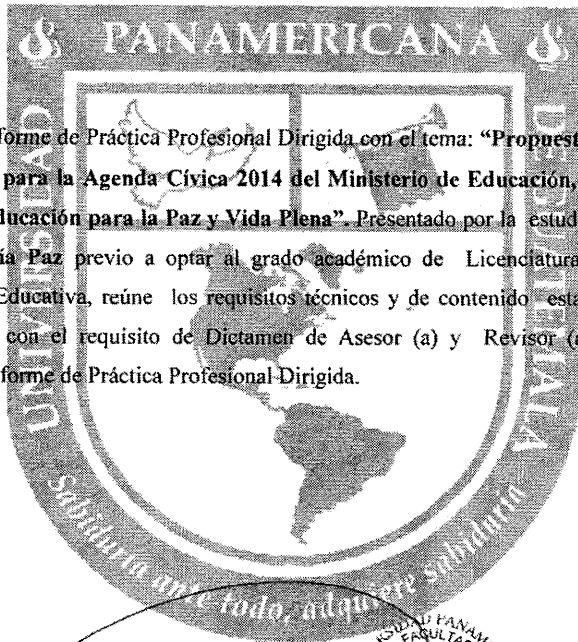
En virtud del Informe de Práctica Profesional Dirigida con el tema: **“Propuesta de Actividades de Aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 del Ministerio de Educación, en el marco del Programa de Educación para la Paz y Vida Plena”**. Presentado por la estudiante: **Ligia Elena de María García Paz**, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad. Por lo anterior se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



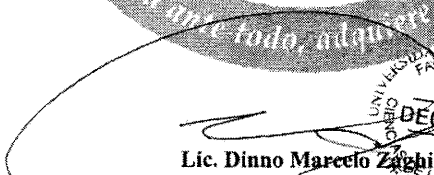
*M.Sc. Luisa Morales*

Revisora

UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Guatemala, veintiséis de mayo del año dos mil catorce.....



En virtud del Informe de Práctica Profesional Dirigida con el tema: “Propuesta de Actividades de Aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 del Ministerio de Educación, en el Marco del Programa de Educación para la Paz y Vida Plena”. Presentado por la estudiante Ligia Elena de María García Paz previo a optar al grado académico de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen de Asesor (a) y Revisor (a), se autoriza la impresión del Informe de Práctica Profesional Dirigida.

  
UNIVERSIDAD PANAMERICANA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
GUATEMALA  
**DECANO**

Lic. Dinno Marcelo Zúñiga  
Decano  
Facultad de Ciencias de la Educación

## Contenido

<b>Resumen</b>	<b>i</b>
<b>Introducción</b>	<b>ii</b>
<b>Capítulo 1</b>	<b>1</b>
<b>Marco Contextual</b>	<b>1</b>
1.1. Reseña histórica de la institución	1
1.2. Organigrama de la institución	4
1.3. Observación física de la Institución Educativa	5
Tabla 1. Establecimiento	6
1.5. Croquis de la institución educativa.	9
1.6 Plano de la oficina	10
<b>Capítulo 2</b>	<b>11</b>
<b>Marco Teórico</b>	<b>11</b>
2.1 Áreas de Gestión Administrativa	11
2.2 Referente teórico que fundamente la propuesta	17
<b>Capítulo 3</b>	<b>18</b>
<b>Marco Metodológico</b>	<b>18</b>
3.1. Descripción de la Metodología Aplicada	18
3.2. Diagnóstico FODA y Análisis de Viabilidad	19
3.4. Matriz del Marco Lógico	29
Tabla 7. Matriz del Marco Lógico	29
3.5. Plan de Ejecución.	30
<b>Capítulo 4</b>	<b>31</b>
<b>Informe Del Proyecto Educativo</b>	<b>31</b>
4.1. Descripción del proyecto Educativo	31
4.2. Justificación	33
4.3 Objetivos	34

4.3.1 General	34
4.3.2 Específicos	34
4.4. Ejecución del proyecto	34
4.5. Recursos	36
4.6 Incorporación de mejoras a las áreas de gestión	37
<b>Capítulo 5</b>	<b>38</b>
<b>Sistematización del Proceso</b>	<b>38</b>
<b>Conclusiones</b>	<b>43</b>
<b>Recomendaciones</b>	<b>44</b>
<b>Referencias Bibliográficas</b>	<b>45</b>
<b>Anexos</b>	<b>46</b>
Anexo 1 Cartas a las autoridades	46
Anexo 2 Ficha informativa de la Estudiante	49
Anexo 3 Registro de asistencia	50
Anexo 4 Proyecto Educativo	52



## Resumen

El documento que se presenta, integra el informe final del proyecto de egreso “Propuesta de Actividades de Aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 del Ministerio de Educación, en el marco del Programa de Educación para la Paz y Vida Plena”, que permite obtener el grado académico de la Licenciatura en Administración Educativa.

La propuesta es producto de la Práctica Profesional Administrativa realizada en la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa –DIGECADE-, con el objeto de integrar la formación académica pedagógica de la estudiante, los conocimientos teóricos adquiridos y las competencias desarrolladas, a una experiencia concreta en el transcurso de la preparación superior.

La práctica profesional supervisada permitió aportar una contribución al Ministerio de Educación, a través de un diagnóstico institucional para identificar y seleccionar un problema, con el fin de proponer una intervención oportuna e incidir en las transformaciones y mejoramiento de sus objetivos y metas a través del proyecto realizado, mismo que se da a conocer a través del presente documento.

El informe consta de cinco capítulos en los que se detalla datos pertinentes acerca del área donde se realizó la práctica, las áreas de gestión en las cuales se tuvo injerencia, el proyecto educativo diseñado, planificado y ejecutado; así como la sistematización de la práctica administrativa y la documentación que aporta evidencia de la experiencia realizada.

## Introducción

El informe final “Propuesta de Actividades de Aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 del Ministerio de Educación, en el Marco del Programa de Educación para la Paz y Vida Plena”, surge de la necesidad de editar la agenda cívica para el ciclo escolar 2014, que se concretó como una contribución didáctico-pedagógica hacia el Ministerio de Educación con el fin de favorecer sustancialmente la experiencia educativa de las y los estudiantes guatemaltecos.

Para diseñar las actividades de aprendizaje se implementaron procesos graduales de búsqueda documental fundamentados en el Currículo Nacional Base, así como la intervención de gestión administrativa acorde a las situaciones que se presentaron; lo que permitió funcionalidad y efectividad de los recursos humanos y materiales, haciendo posible obtener un producto de calidad, útil y asequible para la comunidad educativa.

La propuesta consta de cuarenta actividades circunscritas a los valores establecidos por la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa –DIGECADE- y tienen como objeto dar respuesta a las necesidades y demandas de una educación de calidad, con pertinencia, equidad y cobertura.

## **Capítulo 1**

### **Marco Contextual**

#### **1.1. Reseña histórica de la institución**

##### **Ministerio de Educación**

La Secretaría de Instrucción Pública se convierte en el Ministerio de Educación, durante el gobierno del General José María Orellana de 1921 a 1926, a través de la aprobación de la Ley Orgánica de Educación y su reglamento. A partir de ese momento histórico hasta nuestros días, el Ministerio de Educación ha ido evolucionando y mejorando sus líneas de acción, a través de múltiples políticas y diversas gestiones fundamentadas en la ley guatemalteca con el fin primordial ofrecer una educación de calidad.

Según el Acuerdo Gubernativo vigente Número 225-2008, el reglamento orgánico interno del Ministerio de Educación determina en el Artículo 2, que esta institución del Organismo Ejecutivo es responsable de aplicar el régimen jurídico concerniente a los servicios educativos de los subsistemas escolar y extraescolar en toda la República, por lo cual deberá planificar, ejecutar y evaluar las políticas públicas relacionadas con la prestación de dichos servicios, de conformidad con la ley.

Dentro de la estructura interna del Ministerio de Educación, desarrolla funciones sustantivas, de gestión administrativa, apoyo técnico y control interno. En las funciones sustantivas se encuentra la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa, la cual es responsable de velar por la implementación del currículo nacional base, en cada uno de los niveles educativos del subsistema escolar.

La Dirección General de Gestión de Calidad educativa tiene siguientes funciones:

- a) Establecer y definir las modalidades de entrega pedagógica y de gestión del servicio educativo del subsistema escolar formal, de acuerdo con el currículo nacional base.
- b) Establecer los criterios para formar, capacitar y profesionalizar al personal docente y directivo escolar de los centros educativos escolares.
- c) Proponer en coordinación con la Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural los lineamientos para el acompañamiento pedagógico en el aula que deberán desarrollar las Direcciones Departamentales de Educación.
- d) Fomentar e impulsar las distintas modalidades de entrega educativa, metodologías de enseñanza-aprendizaje, estrategias y programas de conectividad tecnológica, integración de nuevas tecnologías en los procesos de aprendizaje, educación virtual, formación tecnológica y uso de la tecnología de la información para desarrollar competencias.
- e) Establecer criterios para promover e implementar experiencias innovadoras y modelos educativos.
- f) Impulsar la ejecución relacionada con la educación para la expresión artística, educación en valores y sexualidad humana.
- g) Prestar asistencia técnica a las Direcciones Departamentales de Educación, a fin de que puedan desarrollarse programas destinados al uso de nuevas tecnologías en el campo educativo.

#### Visión

Docentes de todos los niveles educativos aplicando el Currículo Nacional Base en el aula, para brindar a los niños, niñas y jóvenes, un proceso educativo con calidad y equidad.

#### Misión

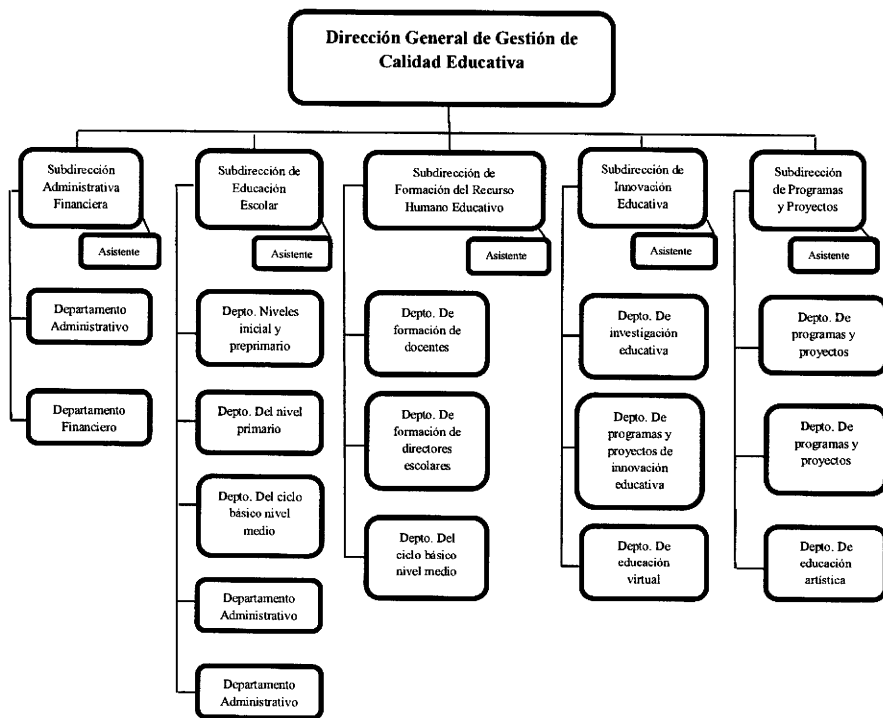
Propiciar oportunidades para que las y los docentes del subsistema de educación escolar, puedan brindar una educación con calidad y que responda al contexto sociocultural, a través de la formación, asistencia técnica y dotación de materiales educativos y textos.

Según el Acuerdo Ministerial Número 2484-2007 del Reglamento interno de la Dirección General de Gestión de Calidad educativa, en su estructura organizativa cuenta con órganos directivos, de apoyo y técnicos. En los órganos técnicos se encuentra la Subdirección de Programas y Proyectos, la cual es la responsable de coordinar la entrega de la colaboración inter e intra-institucional en el ámbito de la calidad educativa en los subsistemas escolar y extraescolar.

Sus atribuciones son las siguientes:

- a) Establecer las políticas y estrategias de colaboración interinstitucional del Ministerio y coordinar el diseño de proyectos de cooperación interinstitucional en el ámbito de la calidad educativa.
- b) Promover proyectos de colaboración con instituciones nacionales e internacionales.
- c) Vincular la educación con las demás políticas públicas.
- d) Promover programas y proyectos de educación: estética, en valores, sexual, especial, formación para la vida saludable y en la comunidad.
- e) Coordinar con organizaciones gubernamentales y no gubernamentales la implementación de proyectos a fin que respondan a las políticas y estrategias del Ministerio.
- f) Monitorear la ejecución administrativa de los proyectos intra e interinstitucionales relacionados con la dependencia o con la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-.
- g) Elaborar informes específicos derivados de convenios, tratados, proyectos y otros que se ejecuten en las diferentes instancias de la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-.
- h) Asesorar en los procesos técnicos, pedagógicos y administrativos a los ejecutores de programas y proyectos (Direcciones Departamentales de Educación, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, entidades del Sector Público y del Sector Privado, entre otros.).
- i) Coordinar la elaboración del Plan Operativo Anual (POA), Plan de Adquisiciones y Anteproyecto de Presupuesto de la Subdirección de Programas y Proyectos.
- j) Resolver los asuntos que le sean cursados por la dirección y otros que se le designe.

## 1.2. Organigrama de la institución



### 1.3. Observación física de la Institución Educativa

#### Nombre de la Institución

Ministerio de Educación, “Dirección General de Gestión de Calidad Educativa.”

#### Dimensiones promedio de la oficina

Mide aproximadamente 12.6mts de ancho por 27.45mts de largo. Es decir 346mts cuadrados. Es un edificio moderno de 4 niveles, en cada nivel existen 2 oficinas de las dimensiones expuestas.

#### Ubicación

Muy buena. La ubicación del Ministerio de Educación se encuentra en la zona 10; una de las áreas más exclusivas de la ciudad.

#### Ventilación

Suficiente. Amplias ventanas abatibles, con un inmenso balcón del largo de la oficina.

#### Iluminación

Suficiente. Suficiente luz eléctrica y dos grandes ventanales a lo largo de toda la oficina.

#### Sala de estar

Se cuenta con una sala de estar. Amplia, iluminada, ventilada y cómoda.

#### Servicio de internet

Cuenta con ese servicio para todos los funcionarios

#### Servicios de ayudas audiovisuales

Existe una sala especial destinada para los audiovisuales.

## Agua entubada

Cuenta con suficiente agua para todo uso.

## Edificio

Tiene el área de Despacho y la de Vice despachos que es un edificio oficial, estilo colonial. El área de ubicación de las direcciones es moderna y amplia.

### 1.4. Descripción del establecimiento

Tabla 1. Establecimiento

<p><b>Archivo:</b></p> <p>Existe un sistema estricto de elaboración, envío y recepción de documentos; todos ellos, debidamente identificados, numerados y organizados bajo un control de entradas, movimiento y salidas según a quién vayan dirigidos por el orden jerárquico que el personal ocupa con base al organigrama interno de la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa; como método protocolario de manejo, supervisión y finalmente archivo.</p>
<p><b>Administración: Describa cada uno de los aspectos:</b></p>
<p>Se cuenta con manual de funciones de los puestos existentes en la institución</p> <p>R/ Si se cuenta con uno; la última actualización fue en el año 2010.</p>
<p>Se aplican procesos administrativos: planeación, organización, coordinación y control</p> <p>R/ Existe el plan operativo anual como base de operaciones; cada funcionario entrega un cronograma de actividades realizadas y por realizar pero es importante resaltar que avanzan según sus posibilidades, como dicen ellos mismos: “avanzan con el día a día...”</p>



Se aplica el marco legal vigente:

R/ Al Ministerio de Educación lo rige el Acuerdo 225-2008, la Ley de Servicio Civil y su Reglamento, así mismo los Pactos Colectivos. A la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa lo rige el Acuerdo 2884-2007. Se observa que todos los funcionarios de esta institución son respetuosos de la ley.

Se evidencia comunicación efectiva en el personal:

R/ Es evidente la comunicación efectiva además de un ambiente profesional, cordial y solidario.

Se aprecian procesos administrativos eficientes:

R/ Son eficientes aunque no con la inmediatez que se desea.

**Recursos: Material y equipo, describa cada uno de los aspectos**

**Apreciaciones del equipo de oficina:**

R/ En el Ministerio de Educación se dispone de equipo para solventar la labor cotidiana, tanto en materiales como hojas, clips, engrapadoras, perforadoras, folders, así como equipo electrónico y tecnológico que se refiere a teléfono, fotocopiadora y de cómputo.

El equipo de cómputo ya está obsoleto y el servicio a las máquinas lo dan practicantes una vez al año o se contrata una empresa; pero el Ministerio no cuenta con un departamento de servicio técnico.

**Se cuentan con recursos necesarios para la ejecución de las tarea**

R/Si se cuenta, pero el espacio es limitado y el equipo se encuentra en proceso de depreciación y desactualización.

**Mobiliario adecuado:**

R/ Existe adecuado mobiliario destinado para todos los funcionarios referente a escritorios, sillas, mesas, archivos y librerías.

Fuente: elaboración propia 2013.

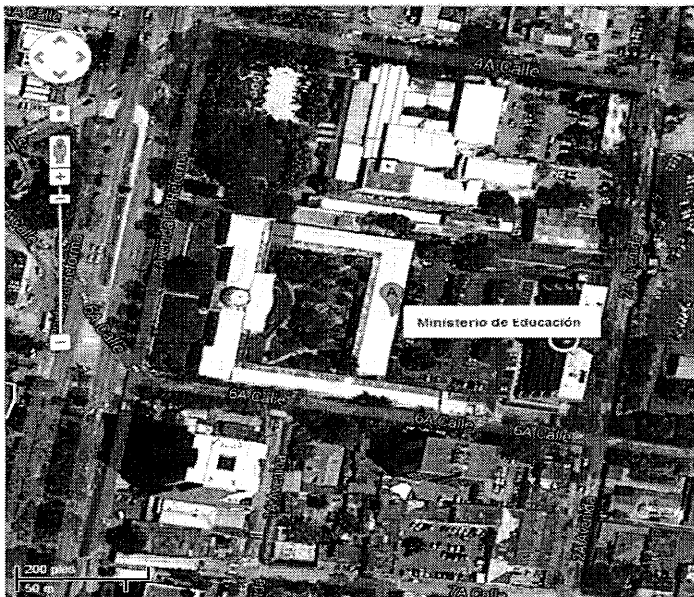
Tabla 2. Proyección a la comunidad escolar y ejecución de programas y proyectos


<p><b>Demanda de los servicios:</b></p> <p>R/ La Dirección General de Gestión de Calidad Educativa y la Subdirección de Programas y Proyectos abordan y ejecutan sus funciones a Nivel Nacional, la demanda es extrema, masiva e intensa</p>
<p><b>Relación con Organizaciones gubernamentales y No gubernamentales:</b></p> <p>R/ Existe estrecha relación con todos los Ministerios, el Congreso y las municipalidades; así mismo con las Universidades, Embajadas, la Unión Europea y organizaciones no gubernamentales. Y cuentan con la colaboración de instituciones privadas como Piedra Santa, Santillana, Nuestro Diario Prensa Libre, Magno, Emisoras Unidas, Guatevisión, Fundación Azteca y Bridgestone, entre otros.</p>
<p><b>Ejecución de programas y proyectos:</b></p> <p>R/ Todos los programas y proyectos son educativos, culturales y preventivos en coordinación con múltiples organismos a nivel nacional.</p>
<p><b>Se realiza supervisión, control y evaluación:</b></p> <p>R/Al finalizar cada proyecto se hace una evaluación con los actores directos y los responsables, abordando el nivel de impacto, los factores a favor y los factores en contra, para la toma de decisiones (similar a un análisis FODA).</p>

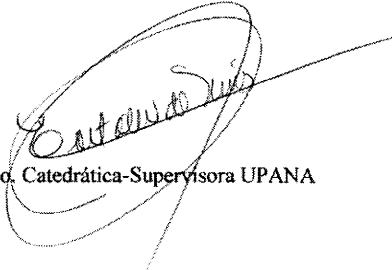
Fuente: elaboración propia 2013.

### 1.5. Croquis de la institución educativa.

Ministerio de Educación  
Dirección General de Gestión de Calidad Educativa DIGECADE  
Dirección: 6ta. Calle 1-87 zona 10

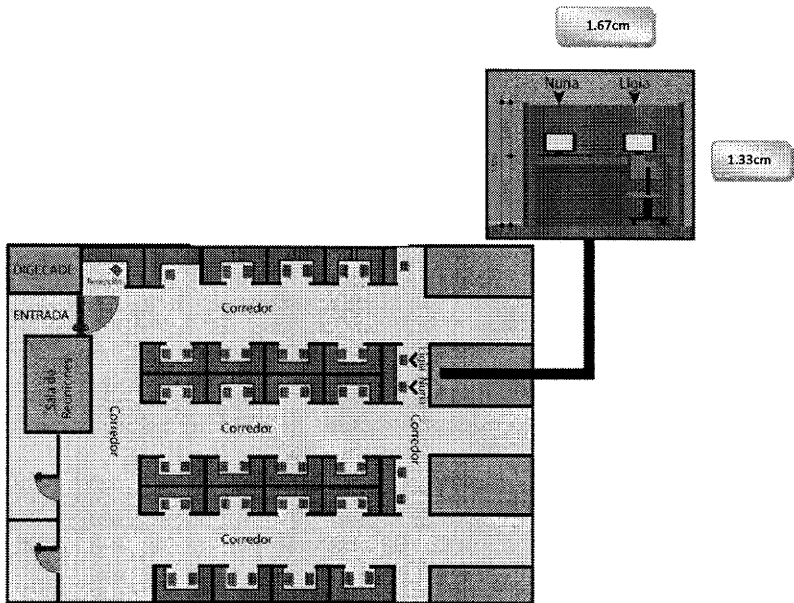


  
Firma del/a estudiante practicante

  
Vo. Bo. Catedrática-Supervisora UPANA

# 1.6 Plano de la oficina

## Subdirección de Programas y Proyectos



*R. Elena López Pa*  
Firma de la estudiante-practicante

*E. Estrella de Jesús*  
Vo. Bo. Catedrática-Supervisora UPANA

## **Capítulo 2**

### **Marco Teórico**

#### **2.1 Áreas de Gestión Administrativa**

El término “gestión” proviene del latín “gestio” que evoca la acción y la consecuencia de realizar trámites con eficiencia y prontitud, lo que hace posible la realización de una operación, un asunto, un proyecto, un anhelo cualquiera, entre otros. El término es distinto al de “administración”, que enfoca las ideas de dirigir, disponer, gobernar, organizar u ordenar una determinada situación. Se entiende, entonces, que gestión administrativa se refiere al conjunto de acciones que se ponen en marcha con el objeto de dirigir, disponer, gobernar, organizar u ordenar una situación.

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura –UNESCO-, el término gestión educativa se refiere al “Conjunto de procesos teórico-prácticos integrados y relacionados, tanto horizontal como verticalmente, dentro del sistema educativo para atender y cumplir las demandas sociales realizadas a la educación.” La gestión ocurre en todos los espacios o áreas componentes de la institución educativa y la misma pasa por momentos de diagnóstico, planeación, ejecución, seguimiento y evaluación que se nutren entre sí y conducen a la obtención de los resultados definidos por los directivos.

Por lo anterior, el principal propósito de realizar la Práctica Administrativa Dirigida se concreta en que el estudiante de la carrera de Licenciatura en Administración Educativa genere esas acciones o procesos, por medio de los conocimientos adquiridos y las competencias desarrolladas en el transcurso de su profesionalización académica; logrando una auténtica articulación entre el saber, el hacer y el ser, durante el ejercicio de su profesión como administrador y lograr tener injerencia en las distintas áreas de gestión, tales como:

Área de planificación: Es una de las más importantes funciones de la gestión gerencial; es la tarea inicial de la administración. Mediante la planificación, los directivos determinan el futuro, las acciones y recursos que se necesitan para realizar y alcanzar las metas. Además de ser un proceso exigente, requiere reflexión, conocimiento y estimaciones.

Los planes presentan los objetivos de la organización y establecen los procedimientos idóneos para alcanzarlos. Así mismo, son las guías para que:

1. Una organización obtenga y comprometa los recursos que se requieren para alcanzar sus objetivos.
2. Los miembros desempeñen actividades congruentes con los objetivos y los procedimientos elegidos.
3. El avance hacia los objetivos pueda ser controlado y medido de tal manera que, cuando no sea satisfactorio, se puedan tomar medidas correctivas.

Área de organización: es el proceso por medio del cual se logra establecer la estructura orgánica y el organigrama, los cargos y las funciones administrativas, las normas y reglamentos de la organización, la maquinaria, equipo y herramientas, la infraestructura y el recurso humano necesario.

Los elementos de la organización son:

- Objetivo, misión y visión
- Base legal
- Recursos
- Estructura orgánica
- Procesos
- Infraestructura

Área de dirección: luego de un proceso de planeación, es necesario comunicar y trasladar la estrategia a la organización en términos operativos con el fin de lograr una visión común y que todos los miembros comprendan cómo impactan sus acciones en el logro de los objetivos globales.

Para monitorear y medir la implementación del plan, es necesaria la identificación y dirección de los factores críticos de éxito:

- Desde la perspectiva económico-financiera
- Desde las iniciativas de orden interno
- Desde las iniciativas de acercamiento al cliente
- Desde las iniciativas de ampliación y cobertura declaradas en el plan.

El resultado esperado es que la organización instaure un nuevo proceso de gestión, involucrando a su equipo gerencial en la implementación, seguimiento y gestión del plan estratégico; para lograrlo se necesita:

- Estar alineado a la visión y misión de la compañía.
- Participar desde la modalidad sistemática en el proceso de dirección, tomando protagonismo en el seguimiento de los aspectos críticos del plan.
- En conjunto, crecer hacia una nueva instancia de administración de la compañía.

Área de control: mejor conocida como “Control de Gestión” es el conjunto de procesos que la organización aplica, para asegurarse que las tareas que se realizan están encaminadas a la consecución de sus objetivos. Estos objetivos, están previamente establecidos por los directivos, así como por la legislación vigente tanto en materia civil, como mercantil, fiscal y laboral; ya que la organización desarrolla su actividad en el seno de una sociedad a la que debe servir, asumiendo por tanto, importantes responsabilidades sociales.

La implantación de un sistema de control en la organización debe hacerse de manera personalizada para cada área de la organización, en función de su estructura organizativa y objetivos.

Área de supervisión: siendo un proceso técnico y especializado, tiene como fin utilizar racionalmente los factores que hacen posible la realización de los procesos de trabajo, tales como el ser humano, la materia prima, equipos, maquinarias, herramientas, finanzas, entre otros; que en forma directa o indirecta intervienen en la consecución de bienes, servicios y productos destinados a la satisfacción de necesidades de los clientes, y que mediante su gestión puede contribuir al éxito de la organización.

Gestionar la supervisión efectivamente requiere planificar, organizar, dirigir, ejecutar y retroalimentar constantemente. Exige constancia, dedicación, perseverancia, siendo necesario poseer especialidades individuales en la persona que cumple esta misión.

Área de previsión: etapa del proceso administrativo en la cual se diagnostica a través de datos relevantes del pasado y del presente, de tal forma que se puedan construir contextos sociales, políticos, económicos, tecnológicos, entre otros, en lo que se desenvolverá la organización en el mediano y largo plazo.

Área de atención al cliente: conjunto de actividades interrelacionadas que ofrece un suministrador, con el fin que el cliente obtenga el producto o el beneficio, en el momento y lugar adecuado y se asegure un uso correcto del mismo. Se trata de una estrategia de mercadeo que puede ser muy eficaz en una organización si es utilizada de forma adecuada, para ello se deben seguir ciertas políticas institucionales.



La atención a los clientes es la gestión que realiza cada persona que trabaja en una organización y que tiene la oportunidad de estar en contacto con ellos, generando algún nivel de satisfacción. Se trata de un “concepto de trabajo” y “una forma de hacer las cosas” que compete a toda la institución, tanto en la forma de atender a la clientela externa, como a la interna en las diversas áreas de nuestra propia empresa.

Área financiera: o gestión de movimiento de fondos, tiene por objeto la ejecución propiamente dicha del presupuesto de gastos aprobados. Se logra a través de todos los procesos que consisten en conseguir, mantener y utilizar dinero, en físico o mediante otros instrumentos como cheques y tarjetas de crédito; convirtiendo así la visión y misión en operaciones financieras. Esta ejecución se realiza a través de distintas fases, iniciándose con la autorización del gasto y terminando con su pago material.

Área curricular: se define como la capacidad de organizar y poner en marcha el proyecto pedagógico de la institución, a partir de lo que se debe enseñar y lo que deben aprender las y los estudiantes. Busca un mejoramiento permanente del proceso de enseñanza-aprendizaje y está orientada hacia la formación de las y los educandos. Esto exige un trabajo en equipo organizado por la institución y los acuerdos mínimos previamente establecidos, sobre aspectos críticos de la educación como el contenido, el aprendizaje, la evaluación, la articulación de niveles, áreas y grados, entre otros.

La gestión curricular contiene las competencias y habilidades que evidencian la forma en la cual se debe asegurar el aprendizaje significativo en el aula, considerando la cultura y el proyecto educativo. Se expresan en la capacidad de promover el diseño, planificación, instalación y evaluación de los procesos institucionales apropiados para la implementación curricular en el aula, da aseguramiento y control de calidad de las estrategias de enseñanza, monitoreo y evaluación de la implementación del currículum.

Área de comunicación: define un conjunto de acciones y procedimientos mediante los cuales se despliegan una variedad de recursos de comunicación para apoyar la labor de las organizaciones.

A través de la gestión de la comunicación interna se facilita el despliegue de todo el aparato comunicacional destinado al personal con el objeto de:

- Promover la comunicación entre los miembros.
- Facilitar la integración entre las realizaciones personales y las institucionales.
- Reducir los focos de conflicto interno, a partir del fortalecimiento de la cohesión de los miembros
- Contribuir a la creación de espacios de información, participación y opinión.

No se debe olvidar que la comunicación interna de toda organización está inmersa en la cultura organizacional. Es decir, por el conjunto de valores, referencias, hábitos, ritos, signos, entre otros, que fundamentan la concepción que la organización tiene de sí misma. Esta cultura se debe tomar como punto de partida y marco para la implementación de una gestión ya que condiciona la comunicación.

Área de formación: dentro de las tareas clave como directivos, se encuentran por un lado la formación de sus empleados, y por otro, el potenciar su desarrollo profesional. Gestionar la formación se refiere a enseñarles las habilidades que necesitan en un momento determinado para poder hacer su trabajo; y las que requieran en el futuro a medida que progresen en su carrera.

Área de procesos y productos: un proceso puede entenderse como la sucesión de fenómenos que transforman una materia prima en un producto o servicio para un cliente interno o externo. La gestión de un proceso empieza con su identificación, donde un aspecto clave es la delimitación del inicio y final del mismo.

Gestionar un proceso implica una actuación sistemática para su control y mejora, una vez que ha sido definido. Su representación gráfica ayudará a comprender la relevancia y la relación de un proceso determinado, con los demás procesos.

Área de procedimientos: es el cauce formal de la serie de acciones en que se concreta la gestión administrativa para la realización de un fin. Tiene por objeto la emisión de un acto administrativo.

## 2.2 Referente teórico que fundamente la propuesta

La realización del proyecto educativo “Propuesta de Actividades de Aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 del Ministerio de Educación, en el Marco del Programa de Educación para la Paz y Vida Plena”, se debe a que a través de un diagnóstico institucional se identificó como debilidad en el análisis FODA de la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa –DIGECADE-; razón por la cual se propuso como una intervención concreta y oportuna que coadyuve en alguna medida a alcanzar sus objetivos institucionales.

La propuesta se identifica dentro de las áreas de gestión “curricular” y la “de procesos y productos”; motivo por la cual, se determina diseñar, planificar y ejecutar el proyecto, circunscribiéndolo al Currículo Nacional Base, a las políticas educativas y a los ejes transversales de la educación, haciendo uso del conocimiento adquirido y las competencias desarrolladas en el transcurso de la profesionalización como administradora educativa.

El objeto principal de este proyecto es de contribuir con significativamente con el Ministerio de Educación y en beneficio de la niñez y juventud guatemalteca.

## **Capítulo 3**

### **Marco Metodológico**

#### **3.1. Descripción de la Metodología Aplicada**

La propuesta de actividades de aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 del Ministerio de Educación, fue conformada según el método de investigación cualitativa, a través de la técnica de investigación documental. Es importante reafirmar que el término documento se refiere a un soporte material de hechos, fenómenos y manifestaciones de la realidad social, que existe con independencia de la acción del investigador.

La investigación documental, se refiere a un tipo de estudio social basado en documentos que se dedica a reunir, seleccionar y analizar datos que son registrados y producidos por la sociedad para estudiar un fenómeno determinado. También se conoce como investigación basada en fuentes secundarias.

La selección de las actividades de aprendizaje se basó en un proceso de búsqueda ordenado y lógico, empleando diversas fuentes didáctico-pedagógicas impresas, relacionadas con la vida en valores y la convivencia pacífica. La metodología utilizada consta de los siguientes pasos:

Definir el tema: “Leamos juntos en valores.”

Recolección de bibliografía pertinente.

Lectura del material

Elaboración del formato de trabajo.

Organización del material, vinculando las actividades de aprendizaje con el valor del mes y con las fechas importantes celebradas a nivel nacional e internacional.

Redacción de las actividades de aprendizaje.

Relectura y correcciones necesarias.

### 3.2. Diagnóstico FODA y Análisis de Viabilidad

Tabla 3. Dirección General de Gestión de Calidad Educativa –DIGECADE-

Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas
<p>Existe un organigrama de la Institución.</p> <p>Existe planificación de los programas y proyectos.</p> <p>La ejecución presupuestaria asignada a los programas y proyectos se documenta.</p> <p>Seguimiento a la ejecución de los programas y proyectos.</p> <p>Todos los procesos administrativos están regulados por la norma ISO 9000.</p> <p>Asignación de recursos económicos para la ejecución de los programas.</p> <p>Se tiene un inventario de materiales elaborados en la subdirección.</p>	<p>Incidir en el mejoramiento de la calidad educativa en Guatemala.</p> <p>Coordinar alianzas con organizaciones afines a los proyectos.</p> <p>Construir alianzas con organizaciones afines a los proyectos.</p> <p>Elaboración de un programa de inducción para todos los profesionales que ingresan a laborar.</p> <p>Poner en marcha la propuesta de planificación estratégica por cuatrenios.</p>	<p>Recursos financieros insuficientes.</p> <p>Falta de equipo de oficina.</p> <p>El equipo de oficina no responde a las demandas tecnológicas de los profesionales.</p> <p>La atención de los procesos emergentes de acción de bajo impacto requiere mucha inversión de tiempo y recurso humano.</p> <p>5. Según el organigrama se necesitan profesionales asignados en cada departamento para coordinar los programas y proyectos.</p> <p>Falta de recurso humano para la asistencia técnica y administrativa.</p> <p>No se realiza una planificación estratégica de los programas y proyectos a largo plazo.</p> <p>Falta de procesos de sistematización de los programas y proyectos que se han realizado en el presente ciclo.</p> <p>Falta de tiempo de los profesionales para realizar materiales didácticos de apoyo a los programas.</p> <p>No existe un manual de inducción laboral.</p> <p>La atención de procesos emergentes no facilita la reunión del equipo de trabajo de la SPP para revisión de análisis de procesos, planificación y evaluación.</p> <p>Carencia de agenda cívica para el ciclo escolar 2014.</p>	<p>Falta de credibilidad de la efectividad de los programas y proyectos.</p> <p>Los procesos son lentos por la burocracia que imperante.</p> <p>Huelgas magisteriales y estudiantiles.</p> <p>Situaciones climáticas.</p> <p>Atender procesos emergentes de acciones de bajo impacto.</p> <p>No se visualizan desde la implementación en el aula la articulación de los programas y proyectos con el Currículo Nacional Base.</p>

Fuente: elaboración propia 2013.

### 3.3. Diseño del Proyecto

#### Problemas

1. Los recursos financieros son insuficientes para atender la demanda educativa. (Recursos Materiales)
2. Falta de equipo de oficina para los empleados. (Recursos Materiales)
3. El equipo de oficina no responde a las demandas tecnológicas de los profesionales. (Recursos materiales)
4. La atención de los procesos emergentes de acción de bajo impacto requieren mucha inversión de tiempo y recurso humano. (gestión administrativa)
5. Según el organigrama se necesitan profesionales asignados en cada departamento para coordinar los programas y proyectos. (Recurso humano)
6. Falta de recurso humano para la asistencia técnica y administrativa de los profesionales que dirigen los programas y proyectos. (Recurso humano)
7. No se realiza una planificación estratégica de los programas y proyectos a largo plazo. (proceso de planificación)
8. Carencia de personal presupuestado. (Recurso humano)
9. Falta de tiempo de los profesionales para realizar materiales didácticos de apoyo a los programas. ( Área curricular)
10. No existe un manual de inducción para el personal que ingresa como empleado del área de programas y proyectos. (Procesos y procedimientos)
11. La atención de procesos emergentes no facilita la reunión del equipo de trabajo para la revisión y análisis de procesos, planificación y evaluación. (procesos y procedimientos).
12. Falta de apoyo para la elaboración de material didáctico para los diferentes programas y proyectos de la DIGECADE. (Área curricular).

## Problemas elegidos

1. Los profesionales de la subdirección de programas y proyectos carecen de tiempo para la elaboración de materiales didácticos. ( área curricular)
2. Existe la necesidad de elaborar Material didáctico de apoyo para la subdirección de programas y proyectos de DIGECADE. (área curricular)
3. Existe la necesidad de editar Actividades de aprendizaje como apoyo didáctico de la Agenda Cívica 2014. (procesos y procedimientos).
4. La atención de procesos emergentes no facilita la reunión del equipo de trabajo de la SPP para la revisión y análisis de procesos, planificación y evaluación. (procesos y procedimientos).
5. Falta de apoyo para la elaboración de material didáctico para los diferentes programas y proyectos de la DIGECADE. (área curricular).
6. Existe la necesidad de elaborar la agenda cívica para el ciclo escolar 2014.
7. Para determinar las fechas significativas en la comunidad educativa guatemalteca falta editar la Agenda Cívica del ciclo escolar 2014. (área curricular)
8. Falta editar la Agenda Cívica para el ciclo escolar 2014 como apoyo didáctico para el programa de educación para la paz y vida plena dirigida a la comunidad educativa guatemalteca. (área curricular)

## Análisis de problemas

**Componente básico: los profesionales**

Complemento: de la subdirección de programas y proyectos

Verbo: carencia de tiempo para elaboración de materiales didácticos

Los profesionales de la subdirección de programas y proyectos de DIGECADE carecen de tiempo para la elaboración de materiales didácticos.

**Componente básico: material didáctico**

Complemento: apoyo a los programas y proyectos.

Verbo: existe la necesidad de elaborar

Existe la necesidad de elaborar Material didáctico de apoyo para la subdirección de programas y proyectos de DIGECADE.

**Componente básico: actividades de aprendizaje**

Complemento: como apoyo didáctico de la Agenda Cívica 2014

Verbo: existe la necesidad de editar

Existe la necesidad de editar Actividades de aprendizaje como apoyo didáctico de la Agenda Cívica 2014.

**Componente básico: Agenda Cívica**

Complemento: determinar las fechas significativas en la comunidad educativa guatemalteca

Verbo: falta editar

Falta editar la Agenda Cívica para el ciclo escolar 2014 como apoyo didáctico para el programa de educación para la paz y vida plena dirigida a la comunidad educativa guatemalteca.

**Componente básico: Agenda Cívica**

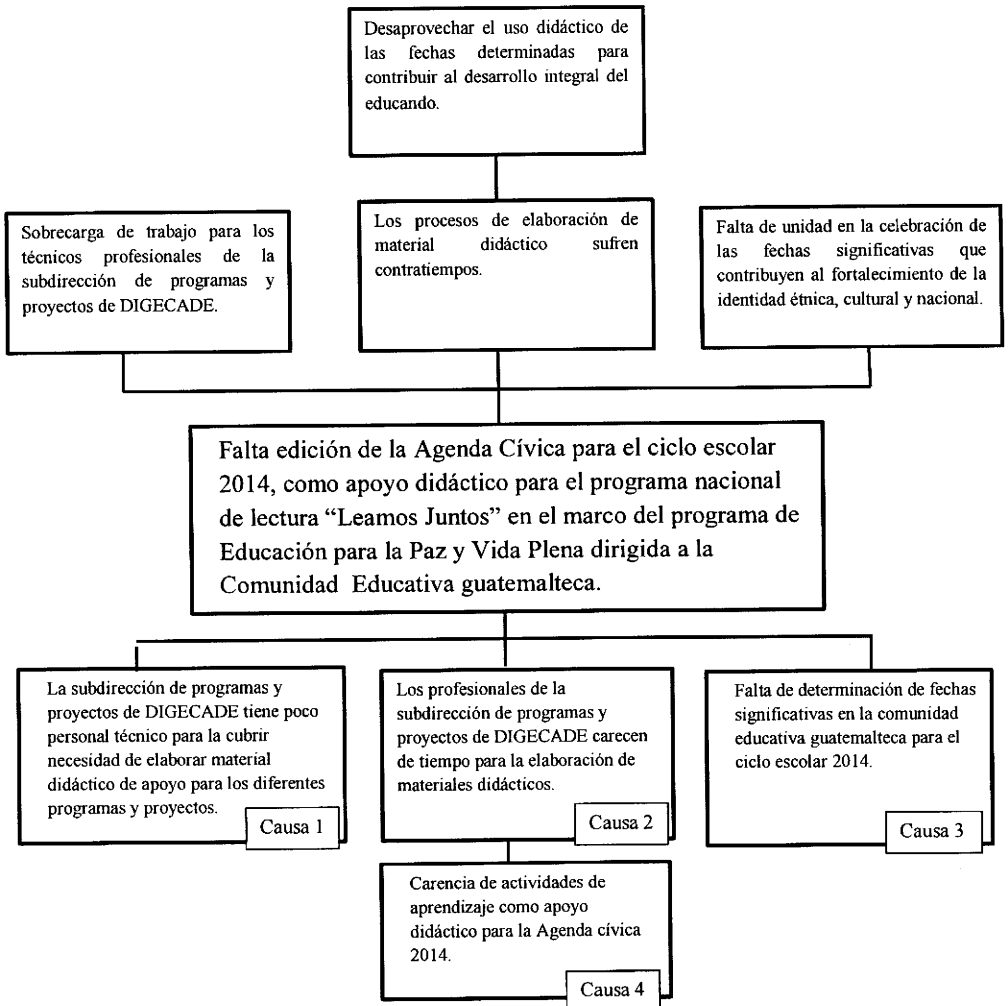
Complemento: para apoyo didáctico del programa leamos juntos en el marco del programa de Educación para la Paz y Vida Plena en Guatemala.

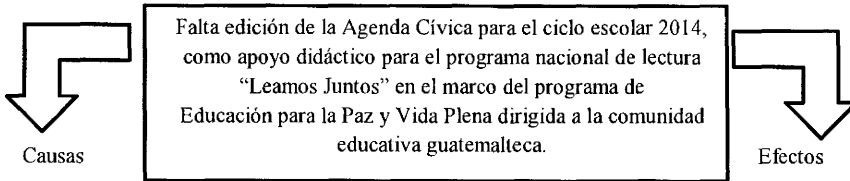
Verbo: falta edición

Falta edición de la Agenda Cívica para el ciclo escolar 2014, como apoyo didáctico para el programa nacional de lectura "Leamos Juntos" en el marco del programa de Educación para la Paz y Vida Plena dirigida a la Comunidad Educativa guatemalteca.



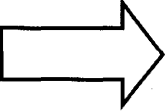
## Árbol de problemas





La subdirección de programas y proyectos de DIGECADE tiene poco personal técnico para la cubrir necesidad de elaborar Material didáctico de apoyo para los diferentes programas y proyectos.

Causa 1

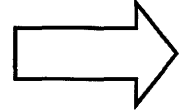


Sobrecarga de trabajo para los técnicos profesionales de la subdirección de programas y proyectos de DIGECADE.

Efecto 1

Los profesionales de la subdirección de programas y proyectos de DIGECADE carecen de tiempo para la elaboración de materiales didácticos.

Causa 2

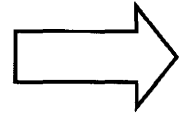


Los procesos de elaboración de material didáctico sufren contratiempos.

Efecto 2

Falta de determinación de fechas significativas en la comunidad educativa guatemalteca para el ciclo escolar 2014.

Causa 3

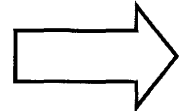


Falta de unidad en la celebración de las fechas significativas que contribuyen al fortalecimiento de la identidad étnica, cultural y nacional.

Efecto 3

Carencia de actividades de aprendizaje como apoyo didáctico para la Agenda cívica 2014.

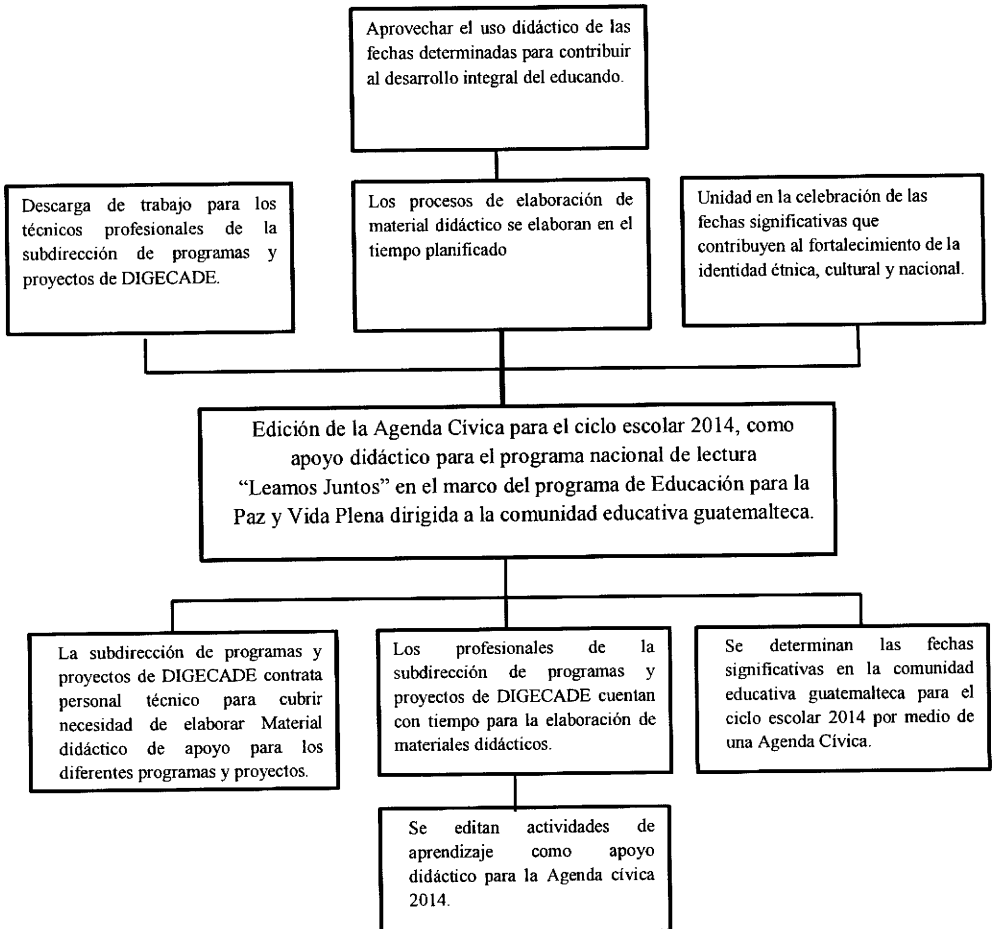
Causa 4



Desaprovechar el uso didáctico de las fechas determinadas para contribuir al desarrollo integral del educando.

Efecto 4

## Árbol de objetivos



## Análisis de viabilidad

Aprovechar el uso didáctico de las fechas determinadas para contribuir al desarrollo integral del educando.

Descarga de trabajo para los técnicos profesionales de la subdirección de programas y proyectos de DIGECADE.

Los procesos de elaboración de material didáctico se elaboran en el tiempo planificado

Unidad en la celebración de las fechas significativas que contribuyen al fortalecimiento de la identidad étnica, cultural y nacional.

Edición de la Agenda Cívica para el ciclo escolar 2014, como apoyo didáctico para el programa nacional de lectura "Leamos Juntos" en el marco del programa de Educación para la Paz y Vida Plena dirigida a la comunidad educativa guatemalteca.

**Opción 1**  
Contratar personal en la subdirección de programas y proyectos

La subdirección de programas y proyectos de DIGECADE contrata personal técnico para cubrir necesidad de elaborar Material didáctico de apoyo para los diferentes programas y proyectos.

Los profesionales de la subdirección de programas y proyectos de DIGECADE cuentan con tiempo para la elaboración de materiales didácticos.

Se determinan las fechas significativas en la comunidad educativa guatemalteca para el ciclo escolar 2014 por medio de una Agenda Cívica.

**Opción 3**  
Editar la Agenda Cívica 2014 con actividades de aprendizaje

Se elaboran actividades de aprendizaje como apoyo didáctico para la Agenda cívica 2014.

**Opción 2**  
Editar Agenda Cívica para el ciclo escolar 2014

Tabla 4. Priorizar opciones

Criterios para priorización de opciones	Contratar personal en la subdirección de programas y proyectos.		Editar Agenda Cívica para el ciclo escolar 2014.		Editar la Agenda Cívica 2014 con actividades de aprendizaje	
	Si	No	Si	No	Si	No
¿Se enmarca dentro de las políticas del MINEDUC?	x		x		x	
¿Puede obtener el visto bueno del Despacho Ministerial?		x	x		x	
¿Cuenta con la aprobación la Directora de DIGECADE?		x	x		x	
¿Cuenta con la aprobación de la subdirectora de Programas y Proyectos de DIGECADE?		x	x		x	
¿Tendrá alta prioridad dentro de los proyectos ministeriales?		x	x		x	
¿Cuenta con el apoyo de la Técnico Profesional de Educación para la Paz y Vida Plena?		x	x		x	
¿Cuenta con la experiencia para elaborar el proyecto?		x		x		x
¿Cuenta con algunos recursos humanos, físicos y financieros propios para la ejecución del proyecto?		x	x		x	
¿Podrá coordinar con otras subdirecciones la ejecución del proyecto?		x	x		x	
¿Las y los beneficiarios aceptan el proyecto?	x		x		x	
¿Favorece el proyecto el desarrollo educativo?	x		x		x	
¿Afecta positivamente los patrones culturales de la comunidad?	x		x		x	
¿Está preparada la comunidad educativa para el proyecto?	x		x		x	
¿El proyecto cuenta con un plan de sostenibilidad?	x		x		x	
¿Es urgente para la Comunidad Educativa la realización del proyecto?	x		x		x	
¿Beneficia a la mayoría de las personas de la comunidad educativa?		x	x		x	
¿Ofrece facilidades en su ejecución?		x	x		x	
Total	7	10	16	1	16	1
Prioridad	2		1		1	

Fuente: elaboración propia 2013.

## Análisis de participantes

Tabla 5. Análisis

Beneficiarios directos o indirectos		Opositores, afectados o excluidos	Ejecutores	Decisores	Financieros
Organizado	Subdirección de Programas y Proyectos		Subdirección de Programas y Proyecto	Subdirección de Programas y Proyectos	Ministerio de Educación
	DIGECADE				DIGECADE
Individual	Docentes	Padres y madres de familia			
	Estudiantes		Ligia Elena de María García Paz		Ligia Elena de María García Paz

Fuente: elaboración propia 2013.

Tabla 6. Participantes

Características	Necesidades	Potencialidades	Funciones (en relación al Proyecto)
Ministerio de Educación	Propuesta de Agenda Cívica 2014	Capacidad de publicar la Agenda Cívica.	Difundir de manera comprometida y responsable la Agenda Cívica
DIGECADE	Apoyo didáctico para elaborar las Actividades de aprendizaje para la Agenda Cívica 2014	Capacidad de editar las actividades de aprendizaje	Fomentar la lectura, la práctica de valores y la convivencia pacífica a través de las actividades de aprendizaje propuestas
Docentes	Tener acceso a diversidad de sugerencias didácticas	Capacidad de implementar las actividades de aprendizaje sugeridas	Vincular las actividades de aprendizaje al contexto de su comunidad educativa basado en los valores propuestos.
Estudiantes	Aprendizaje integral y significativo	Capacidad de desarrollar competencias	Convivir pacíficamente en la escuela, su familia y comunidad.

Fuente: elaboración propia 2013.

## Selección del proyecto:

Prioridad 1 > Opción 3

“Editar la Agenda Cívica 2014 con actividades de aprendizaje”

### 3.4. Matriz del Marco Lógico

Tabla 7. Matriz del Marco Lógico

Resumen Narrativo	Indicadores objetivamente verificables	Fuentes o medios de verificación	Hipótesis supuestas
<b>Objetivo general</b> Contribuir con la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa en la elaboración de una propuesta de actividades de aprendizaje circunscritas a la Agenda Cívica 2014.	El 90% de las autoridades y técnicos de DIGECADE se apropian del Proyecto de la Agenda Cívica y colabora en su edición.	Registro e informe de autorización para editar la Agenda Cívica 2014	Actitud positiva de las autoridades y técnicos de DIGECADE ante las actividades de aprendizaje para la agenda cívica.
<b>Objetivos específicos</b> 1. Diseñar actividades de aprendizaje en el marco de la agenda cívica 2014. 2. Relacionar las actividades de aprendizaje con la práctica de valores vinculadas al Programa nacional de lectura "Leamos Juntos" en el marco del programa de Educación para la Paz y Vida Plena.	El 100 % de la propuesta presenta actividades de aprendizaje acerca de convivencia en valores, Como didáctico apoyo para las y los docentes.	Presentación de la propuesta de las actividades de aprendizaje	El personal de la Subdirección de Programas y Proyectos demuestra interés aceptación y entusiasmo ante la propuesta de las actividades de aprendizaje.
<b>Resultados</b> 1. Proporcionar una herramienta que permite a las y los docentes implementar actividades de Formación Ciudadana en el aula. 2. Facilitar un instrumento valioso para las y los estudiantes, ya que a través del mismo les ofrecen los elementos para un aprendizaje significativo en el área de formación ciudadana. 3. Presentar al MINEDUC en versión digital e impresa la propuesta de actividades de aprendizaje.	1. El 100% de las actividades propuestas proporciona sugerencias didácticas útiles y accesibles para las y los docentes. 2. El 100% de las actividades facilita elementos de aprendizaje en el área de formación ciudadana. 3. El 100% de la propuesta se circunscribe al Programa "Leamos Juntos" vinculado al programa de Educación para la paz y vida plena	Publicación de la Agenda Cívica 2014 en el Portal del Ministerio de Educación	Docentes implementan las actividades sugeridas.  Las y los estudiantes adquieren un aprendizaje significativo en valores a través de las actividades.  Perseverancia de docentes y estudiantes en fomentar la convivencia pacífica
<b>Actividades</b> Presentar cronograma. Identificar los valores propuestos por el MINEDUC para la agenda cívica. Obtener bibliografía y documentos pertinentes, relacionados con experiencias basadas en ética y valores para la convivencia. Redactar las actividades de aprendizaje, propuestas en valores, vinculadas con la lectura y las fechas importantes. Editar e imprimir las actividades de aprendizaje. Entregar propuesta MINEDUC			-DIGECADE apoya al equipo ejecutor. -El equipo ejecutor se compromete proyecto. <b>Condiciones previas</b> La Dirección General de Gestión de Calidad Educativa conoce el proyecto y participa en su ejecución.

Fuente: elaboración propia 2013.

### 3.5. Plan de Ejecución.

Tabla 8. Plan de ejecución

Resultados	Actividades	Cronograma	Responsable	Insumos			Requisitos previos
				Humano	Material	Financiero	
<p>Proporcionar una herramienta que permite a las y los docentes implementar actividades de Formación Ciudadana en el aula.</p> <p>Facilitar un instrumento valioso para las y los estudiantes, ya que a través del mismo les ofrecen los elementos para un aprendizaje significativo en el área de Formación Ciudadana.</p> <p>Presentar al MINEDUC en versión digital e impresa la propuesta de actividades de aprendizaje.</p>	1. Presentar cronograma.	1. Lunes 05 de agosto.	1.Ligia García	----	Q. 25.00	----	Registrar la información para determinar el cronograma.
	2. Identificar los valores propuestos por el MINEDUC para la agenda cívica.	2. Del 01 al 04 de octubre	2.Ligia García	----	Q. 30.00	----	Enviar a Diseño y Diagramación
	3. Obtener bibliografía y documentos pertinentes, relacionados con experiencias basadas en ética y valores para la convivencia.	3. Del 07 al 15 de octubre	3.Ligia García	----	Q.225.00	----	Licda. Edna Portales facilitará bibliografía pertinente. Adquisición de varios libros relacionados con valore y convivencia.
	4. Redactar las actividades de aprendizaje, propuestas en valores, vinculadas lectura y las fechas importantes.	4. Del 22 de octubre al 05 de noviembre	4.Ligia García	----	Q.45.00	----	Disponer de la bibliografía necesaria Disponer del equipo tecnológico adecuado y de los útiles necesarios.
	5. Editar e imprimir las actividades de aprendizaje.	5. Jueves 07 de noviembre.	5.Ligia García	----	Q. 55.00	----	Cita con la Licenciada Zetino, DIGECADE y disponer de automóvil, gasolina y pago de parqueo.
	6. Entregar la propuesta terminada al MINEDUC	6. Viernes 08 de noviembre	6.Ligia García	----	Q.120.00	----	

Fuente: elaboración propia 2013



## **Capítulo 4**

### **Informe Del Proyecto Educativo**

#### **4.1. Descripción del proyecto Educativo**

Como parte del ejercicio de la Práctica Profesional Dirigida, para las y los estudiantes de Licenciatura en Administración Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Panamericana, corresponde elaborar un proyecto educativo en el que se diseña, planifica, ejecuta y da seguimiento a propuestas de solución u oportunidades de mejora en el quehacer educativo; contextualizándolo a la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa DIGECADE del Ministerio de Educación, a partir del análisis del FODA. En el cual se detectó entre otras debilidades la carencia de la agenda cívica para el ciclo escolar 2014.

La propuesta de actividades de aprendizaje es elaborada y dirigida a las y los educadores guatemaltecos como apoyo didáctico para el área de formación ciudadana. Esta propuesta se encontrará dentro de la agenda cívica para el ciclo 2014 que es responsabilidad de la Subdirección de Programas y Proyectos a cargo de la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa DIGECADE del Ministerio de Educación.

El proyecto fue diseñado y estructurado a través la investigación documental, tanto para adquirir información acerca de los criterios necesarios para elaborar una guía para educadores, como para recopilar y redactar las actividades de aprendizaje propuestas, vinculadas con la lectura y la práctica de valores para una convivencia pacífica.

La propuesta está conformada por una serie de cuarenta y dos actividades de aprendizaje, cuidadosamente seleccionadas y circunscritas al valor elegido para cada mes dentro de la agenda cívica. Dichos valores, fungen como el tema generador para las actividades sugeridas.

Tabla 9. Valores de la agenda cívica

Enero – Honestidad	Febrero – Responsabilidad
Marzo – Perseverancia	Abril – Igualdad
Mayo – Puntualidad	Junio – Generosidad
Julio – Fraternidad	Agosto – Tolerancia
Septiembre – Humildad	Octubre – Respeto

Fuente: elaboración propia 2013

Para la presentación de las actividades se estructuró un formato que facilita su lectura, comprensión y adaptación al contexto escolar de las distintas regiones del país. El formato diseñado permite ubicar fácilmente el nombre de la actividad, las competencias, el propósito concreto de la actividad, metodología, recursos, desarrollo de la actividad y en algunos casos una tabla sencilla de evaluación.

Al elaborar las actividades se tomaron en cuenta estudios psicopedagógicos que explican que el aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Así mismo según Vygotsky sugiere que los profesores necesitan hacer más que tan solo educar el entorno para que los estudiantes sean capaces de hacer descubrimientos por sí mismos. La participación en clase debe ser guiada, requiere de andamiaje, es decir, dar información, indicadores, recordatorios y motivación en el momento y la cantidad adecuados, y después de forma gradual, permitir a los alumnos que cada vez realicen más tareas por sí solos. (Woolfolk, 2006: 51)

De acuerdo a estos principios, es importante resaltar que se seleccionó diversidad de actividades que contemplan las dimensiones básicas del desarrollo humano; el desarrollo intelectual, físico, emocional y espiritual. En virtud a ello algunas actividades son a través de la lectura, otras son consejos pedagógicos, varias son dinámicas grupales y otras son actividades lúdicas para realizarlas en el exterior de la escuela; todas muy interesantes, significativas y divertidas, con el fin de educar en valores y promover la cultura de paz.

## 4.2. Justificación

El proyecto “Propuesta de actividades de aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 en el marco del Programa de Educación para la paz y vida plena” contribuye como agente para proporcionar una herramienta que permita a las y los educadores garantizar que el área de formación ciudadana cumple con su función dentro del plan de estudios; así mismo facilitar un instrumento valioso para las y los estudiantes, ya que a través del mismo les ofrecen los elementos para un aprendizaje significativo basado en valores.

Este proyecto se vincula a lo propuesto por el Currículum Nacional Base dentro de los objetivos de la educación de fortalecer y desarrollar los valores, las actitudes de pluralismo y de respeto a la vida, a las personas y a los pueblos con sus diferencias individuales, sociales, culturales, ideológicas, religiosas y políticas, así como promover e instituir en el seno educativo los mecanismos para ello e infundir el respeto y la práctica de los derechos humanos, la solidaridad, la vida en democracia y cultura de paz, el uso responsable de la libertad y el cumplimiento de las obligaciones, superando los intereses individuales en la búsqueda del bien común.

La propuesta se relaciona estrechamente con uno de los ejes transversales, denominado “Vida en democracia y cultura de paz” que promueve la convivencia pacífica en el hogar, la escuela y la comunidad; también se vincula con las políticas educativas dentro de las cuales se plantea el mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante; y el fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del sistema educativo nacional cuyo objetivo estratégico es acompañar a los educadores en la implementación del Currículum Nacional Base y la concreción por pueblos.

## 4.3 Objetivos

### 4.3.1 General

Contribuir con la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa en la elaboración de una propuesta de actividades de aprendizaje circunscritas a la Agenda Cívica 2014.

### 4.3.2 Específicos

-Diseñar actividades de aprendizaje en el marco de la agenda cívica 2014.

-Relacionar las actividades de aprendizaje con la práctica de valores vinculadas al Programa nacional de lectura “Leamos Juntos” en el marco del programa de Educación para la Paz y Vida Plena.

## 4.4. Ejecución del proyecto

Este proyecto se diseñó y planificó con la idea concreta de elaborar y editar un documento presentado en el formato de una guía didáctica para educadores, que tiene el objeto de proponer actividades de aprendizaje basadas en valores, en el área de formación ciudadana, para finalmente adjuntarlas a la Agenda Cívica 2014 y así aprovechar su doble función; una informativa y la otra didáctico-pedagógica.

El propósito de esta compilación es ampliar la información anual de las y los educadores y aportar así elementos para que profundicen en el conocimiento y comprensión de la historia de Guatemala, así mismo en el ejercicio de su profesión implementar las actividades de aprendizaje propuestas.

Los materiales que conforman la agenda cívica, son de una variada índole historiográfica que comprende: El calendario cívico nacional, la selección de las principales efemérides, además de lecturas sencillas, amenas y de gran calidad informativa circunscritas a los programas vigentes del Ministerio de Educación, tales como, “Educación para la paz y vida plena”, “Leamos Juntos” y “Pacto Hambre Cero”, entre otros; se incorporan documentos que hacen referencia a la historia y normatividad de los símbolos patrios, se incluyen los decenios establecidos por las Naciones Unidas, el Calendario Maya y un glosario. Así mismo se presenta la propuesta de actividades de aprendizaje.

La ejecución propiamente dicha de la agenda cívica, será la aprobación por parte de las altas autoridades del Ministerio de Educación para oficializar esta versión cuidadosamente editada, colocándola en el portal virtual y oficial del Ministerio y por qué no declarar que será impresa y distribuida físicamente a nivel nacional.

#### 4.5. Recursos

Tabla 10. Presupuesto

Recursos disponibles		Efectivo	Especie	Total
✓ Humano	Actividad 1	Q. 05.00	----	Q. 05.00
✓ Humano	Actividad 2	Q. 05.00	----	Q. 05.00
✓ Humano	Actividad 3	Q. 05.00	----	Q. 05.00
✓ Humano	Actividad 4	Q. 05.00	----	Q. 05.00
✓ Humano	Actividad 5	Q. 05.00	----	Q. 05.00
✓ Humano	Actividad 6	Q. 05.00	----	Q. 05.00
Total de recursos disponibles		Q. 30.00		
Recursos no disponibles		Efectivo	Especie	Total
✓ Papelería ✓ Gasolina	Actividad 1	Q. 20.00	----	Q. 20.00
✓ Equipo tecnológico ✓ Gasolina	Actividad 2	Q. 25.00	----	Q. 25.00
✓ Bibliografía ✓ Gasolina	Actividad 3	Q.220.00	----	Q.220.00
✓ Material disponible	Actividad 4	Q.40.00	----	Q.40.00
✓ Equipo tecnológico ✓ Útiles necesarios	Actividad 5	Q. 50.00	----	Q. 50.00
✓ Vehículo ✓ Gasolina ✓ Parqueo	Actividad 6	Q.115.00	----	Q.115.00
Total de recursos no disponibles		Q.470.00		
Costo total de proyecto: Q. 500.00 Quinientos quetzales exactos				

Fuente: elaboración propia 2013

#### 4.6 Incorporación de mejoras a las áreas de gestión

El Proyecto “Propuesta de actividades de aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 en el marco del Programa de Educación para la paz y vida plena” aporta a la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa –DIGECADE– una valiosa contribución en el área de gestión curricular, así como el área de procesos y productos al editar una guía didáctica para las y los educadores del sector oficial guatemalteco, que propone actividades de aprendizaje en el área de formación ciudadana para implementar en el aula.

El objetivo de la propuesta contribuir como agente para posibilitar una herramienta útil que podrán utilizar como un recurso metodológico que medie la interacción pedagógica entre el educador y el estudiante, adaptándola a sus necesidades y a su contexto.

El apoyo y las mejoras en las áreas de gestión se llevaron a cabo como una asistencia técnica en la ejecución de los programas y proyectos puestos en marcha por la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa y la Subdirección de Programas y Proyectos, en los cuales se contribuyó en colaborar con la logística de los mismos, presentando una participación activa y responsable en los siguientes eventos:

Tabla 11. Eventos

Fortalecimiento de Capacidades, COEPSIDA (Para delegados departamentales DEDUCS)	Eurocine (Para niñas, niños y adolescentes)
Jóvenes líderes diseñan actividades de arte para favorecer la Cultura de Paz (Para adolescentes)	Futuros Periodistas (Para niñas y niños)
La ciencia en la Escuela (Para educadores)	Congreso Internacional Ciencia, Tecnología e Innovación (Para Instituciones Educativas)
Niña-niño Diputado por un Día (Para niñas y niños de sexto primaria)	Compendio Estadístico sobre la situación de Niñas-adolescentes. (Para Instituciones Educativas)

Fuente: elaboración propia 2013.

## Capítulo 5

### Sistematización del Proceso

Tabla 12. Proceso de la Práctica Administrativa

Ministerio de Educación  
 Dirección General de Gestión de Calidad Educativa –DIGECADE–  
 Subdirección de Programas y Proyectos  
 Departamento de Programas y Proyectos Interinstitucionales

Etapas	Logros	Dificultades	Lecciones aprendidas
<p>Diagnóstico institucional</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tener acceso a todas las áreas de DIGECADE, e incluso a casi todo el Ministerio.</li> <li>-Tener acceso al material y equipo de trabajo y hacer buen uso del mismo.</li> <li>-Conocer y relacionarme con el personal directivo, administrativo, técnico asistente y operativo.</li> <li>-Desde el primer día se percibe el intenso ritmo de trabajo, porque la demanda de servicios es para toda la República, por lo que los programas y proyectos en su totalidad, son debidamente asignados, planificados, dirigidos, ejecutados y evaluados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La necesidades son muchas, iniciando con el recurso humano, es decir que, la Subdirección de Programas y Proyectos tiene relación directa con las comunidades educativas del país, su labor es la de coordinar la entrega inter e intra-institucional de la calidad educativa en los subsistemas escolar y extraescolar mediante programas y proyectos educativos pertinentes, significativos e integrales de acuerdo al Currículo Nacional Base; y para la cantidad de población escolar que se debe atender debiese tener el doble del personal asignado.</li> <li>-Las áreas de trabajo están debidamente equipadas con muebles adecuados, equipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se tuvo la oportunidad de observar que en el Ministerio de Educación si se trabaja arduamente, que existen profesionales comprometidos, responsables, puntuales y empoderados con las demandas del área de trabajo que desempeñan.</li> <li>-La energía y dinamismo con la que trabaja la mayor cantidad de empleados se transmite, se contagia y motiva, existiendo un ambiente laboral cordial, de solidaridad y compañerismo.</li> </ul>



	<p>con el más alto nivel de profesionalismo.</p> <p>-Definición y elaboración del FODA.</p> <p>-Al elaborar el FODA se identifican las necesidades y se logra establecer cuál será mi proyecto.</p>	<p>tecnológico, materiales e insumos, pero el espacio es muy reducido.</p> <p>-Otra gran necesidad es la de adquirir uno o dos vehículos destinados a facilitar el movimiento de personal, material y equipo para cubrir los eventos.</p> <p>-El personal invierte de su dinero en transporte para acudir a las distintas actividades.</p> <p>-En lo personal no se padeció ninguna dificultad durante esta etapa.</p>	<p>-Atienden y reciben con el mismo respeto y esmero, tanto al personal interno como a los delegados departamentales y por supuesto a las personas particulares que acuden por alguna gestión o necesidad.</p>
Asistencia técnica	<p>-Se hizo contacto telefónico con los Delegados de las Direcciones Departamentales de Educación-DIDEDUCS- para las siguientes actividades:</p> <p>-Confirmar asistencia a distintos eventos, indicando lugar, fecha, hora y pago de viáticos.</p> <p>-Solicitar la entrega de distintas clases de documentación según el tipo de programa o</p>	<p>-No siempre se localizan a los delegados departamentales. El sistema de comunicación aún es deficiente, a pesar del avance tecnológico.</p> <p>-Es difícil encontrar un teléfono libre.</p> <p>-La entrega es lenta y se debe monitorear constantemente.</p>	<p>-En la vida, la actitud proactiva con la que se afrontan y abordan las situaciones, es la clave del éxito, porque en lo personal, a pesar de las dificultades descritas, hubo un sentimiento de motivación y compromiso con la jefa inmediata, con la asesora, con DIGECADE, con el Ministerio y con Guatemala.</p> <p>-Es sorprendente que en el Ministerio de Educación se trabaja arduamente y a pesar de ello no se logra cubrir el 100% de la población estudiantil, no por falta de compromiso, ni de</p>

	<p>proyecto, para darles el seguimiento pertinente.</p> <p>Se tuvo la oportunidad de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acudir a distintos eventos organizados por el Ministerio de Educación y por instituciones estatales y privadas relacionadas con el Ministerio.</li> <li>- Brindar apoyo con la logística durante los programas y proyectos puestos en marcha.</li> <li>- Participar como asistente en reuniones con directivos y técnicos.</li> <li>- Redactar documentos oficiales.</li> <li>- Organizar distintas clases de documentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se acudió a los eventos por cuenta propia ya que el Ministerio no proporciona vehículo para asistir.</li> <li>- Los recursos materiales no siempre son suficientes.</li> <li>- Algunas veces de pie o en áreas improvisadas. Hacen falta más espacios para las distintas reuniones.</li> <li>- El espacio de trabajo es reducido e incómodo.</li> </ul>	<p>responsabilidad. Esto es un asunto de Estado, de presupuesto, de legislación; los gobiernos no le dan su lugar a la educación y aún no se invierte en ella con auténtica preponderancia y pasión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se percibe que el esfuerzo laboral en el Ministerio de Educación es muy alto; se aprecia al momento de la ejecución de los programas y proyectos la alegría, entusiasmo, interés, agradecimiento, entrega y participación de nuestra razón de ser, las niñas, niños y jóvenes, apoyados por sus padres y madres, así como por los educadores, directores y delegados departamentales.</li> </ul>
<p>Proyecto Educativo</p>	<p>- Establecer claramente el proyecto: "Propuesta de actividades de aprendizaje para la Agenda Cívica 2014 en el marco del Programa de Educación</p>	<p>No fue fácil ni rápida la selección del proyecto y del tema que se iba a abordar; porque fue designado por autoridades del Ministerio de Educación y tuve que esperar</p>	<p>- Los procesos decisorios de las autoridades y directivos del Ministerio de Educación, son abordados con el tiempo, la importancia y responsabilidad requeridos y</p>

<p>para la paz y vida plena.”</p> <p>-Determinar directrices y condiciones para elaborar las actividades de aprendizaje con el apoyo de la Licda. Siomara Zetino.</p> <p>-Trabajar de acuerdo a los valores elegidos por el Ministerio de Educación para la agenda cívica.</p> <p>-Consultar bibliografía acerca de cómo elaborar una guía funcional para docentes.</p> <p>-Adquirir bibliografía relacionada a actividades de aprendizaje basadas en valores.</p> <p>-Consultar CNB para vincular las actividades con las respectivas competencias.</p> <p>-Elaborar un formato base para presentar cada actividad por separado, relacionadas al valor y actividades propias del mes</p> <p>-Proceso de lectura, contextualización y redacción de cada actividad según formato</p>	<p>un tiempo hasta que todo estuviese decidido y autorizado.</p> <p>-Comprender el estilo de trabajo del Ministerio de Educación, con sus exigencias y detalles.</p> <p>-Los valores tardaron en llegar a mis manos. Son temas expuestos a mucho análisis y aunque es lo correcto y esencial, retrasa el avance.</p> <p>-La consulta, adquisición de bibliografía y la vinculación con el CNB no sufrió ninguna dificultad.</p> <p>-Decidir la estructura del formato, tomando en cuenta todas las observaciones y sugerencias.</p> <p>-El proceso es largo, lento, de análisis y toma de decisiones.</p>	<p>no son tomados a la ligera, tampoco autorizados ni firmados sin el debido análisis e interpretación. Así que aunque procuran agilizar el curso de las gestiones, todo tiene su debido proceso administrativo y protocolario.</p> <p>-El diseño, planificación elaboración y redacción de la propuesta ha sido una actividad por demás demandante, apasionante, interesante y satisfactoria.</p> <p>Exige llevar a la práctica el aprendizaje adquirido durante la etapa de preparación académica para responder con profesionalismo a las demandas que la puesta en marcha de un Proyecto exige.</p> <p>-Experimentar un auténtico proceso creativo promueve la generación de ideas y representa todo un reto para aprender a resolver situaciones de manera proactiva.</p>
---	---	--

	<p>establecido.</p> <p>-Proceso de corrección y mejora.</p> <p>-Proceso de edición, impresión y presentación del Proyecto terminado.</p>	<p>-La vista se cansa y no se detectan algunos errores.</p> <p>-Fallas parciales de la impresora.</p> <p>-El tránsito vehicular tan congestionado para acudir al Ministerio de Educación.</p>	<p>-Es cautivante la idea de poder servir a nuestra población estudiantil, apoyarles, guiarles para transformar sus vidas.</p> <p>Otra situación se viviera en Guatemala si nuestras acciones encaminadas a la educación fuesen genuinas, con legítima identificación hacia nuestra niñez y juventud, sus carencias, dudas, debilidades, padecimientos, inquietudes, sueños, anhelos y fortalezas.</p> <p>Se logra imaginar a las niñas y niños participando en algunas de las actividades de aprendizaje de la propuesta, así mismo a los educadores implementando y hasta mejorando las actividades sugeridas. Se espera un aprendizaje significativo y el reconocimiento de una educación de calidad incluyente, participativa, colaborativa, transformadora y generadora de una cultura de paz.</p>
--	--	---	---

Fuente: elaboración propia 2013.

## **Conclusiones**

- El proyecto realizado permite aportar un apoyo concreto a la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa del Ministerio de Educación.
- La Agenda Cívica 2014, se constituye en una herramienta que aporta actividades de aprendizaje que pueden ser puestas en práctica por docentes y así apoyar el proceso de aprendizaje en el aula.
- Una contribución básica contenida en la Agenda Cívica, es la promoción de los valores en el ámbito escolar, vinculándolos a todas las actividades que deben integrarse en el proceso de enseñanza aprendizaje.

## **Recomendaciones**

- Es necesario promover constantemente esfuerzos que permitan apoyar a los docentes y particularmente dotarles de recursos didácticos que faciliten su labor y que a su vez, sirvan para estimular su actividad cotidiana al obtener mejores resultados.
- Crear, innovar y producir nuevas herramientas didácticas, fortalece la capacidad de las y los docentes. Debe implementarse esta práctica, vinculada al Currículo Nacional Base.
- Es necesario que la elaboración del material didáctico que se utiliza en el aula, permita relacionar los contenidos de enseñanza con el contexto sociocultural de las y los estudiantes, ello, contribuye a promover el desarrollo de competencias y aprendizajes significativos.

## Referencias Bibliográficas

- Gamboa, S. (2013). *Juegos para convivencias*. (12ª. ed). Buenos Aires, Argentina: Editorial Bonum.
- González, C. (2011). *Historia de la Educación en Guatemala*. (6ª. ed). Guatemala: Editorial Universitaria. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Martínez, A. (2013). *Legislación Básica Educativa*. (13ª. ed). Guatemala: Centro de Impresiones Gráficas –CIMGRA-.
- Münch, L. (2007). *Administración*. México: Pearson.
- Papalia, D. (2004). *Desarrollo Humano*. (9ª. ed). México: Mc Graw Hill.
- Woolfolk, A. (2006). *Psicología Educativa*. (9ª. ed). México: Pearson.
- Ministerio de Educación Guatemala. (2007). Currículo Nacional Base. DIGECADE.
- Ministerio de Educación Pública. (2011). “Convivir, Guía para la formulación de la Estrategia de Convivencia en el Centro Educativo”. República de Costa Rica. Programa Nacional de Convivencia en Centros Educativos.

## Anexos

### Anexo 1 Cartas a las autoridades



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA

Guatemala, 29 de junio de 2013.

Licenciado  
Dinno Zaghi  
Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación  
Universidad Panamericana

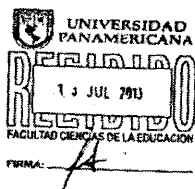
Estimado Licenciado Zaghi

Respetuosamente le saludo deseándole bendiciones del Señor en cada una de sus actividades.

Por este medio yo **Ligia Eléna de María García Paz**, No. de carné 0808007, estudiante de la Licenciatura en Administración Educativa de la Sede **Guillermo Putzeys Álvarez**, de la **zona uno** de la Facultad de Ciencias de la Educación de esta Universidad, me permito dirigirme a usted para solicitar que autorice la realización de mi Práctica Administrativa en la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa del Ministerio de Educación ubicado en la 6ª. Calle 1-87 zona 10, el nombre de la jefa de Programas y Proyectos interinstitucionales es la Licenciada **Amalia Cujcuy de Motta**, de la Subdirección de Programas y Proyectos.

Atentamente;

  
Ligia Eléna de María García Paz





Guatemala, julio de 2013

Licenciada  
Amalia Cujcuy de Motta  
Subdirección de Programas y Proyectos  
6ª. Calle 1-87 zona 10  
Presente

Respetable Licenciada Cujcuy de Motta:

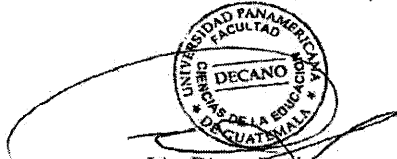
Reciba un cordial saludo de la Decanatura de la Facultad de Ciencias de la Educación. El motivo de la presente es para solicitar su colaboración con esta casa de estudios para que la estudiante LIGIA ELENA DE MARÍA GARCÍA PAZ, de la carrera de Licenciatura en Administración Educativa pueda realizar la Práctica Profesional Dirigida en la institución que usted dignamente dirige.

Dicha práctica se encuentra contemplada según calendario académico para iniciar en el mes de julio y deberá cumplir con 200 horas según lo estipulado por el proyecto de carrera y Reglamento Académico.

La práctica será coordinada por la Licenciada Edna Portales, quien oportunamente estará realizando visitas de monitoreo y supervisión.

Agradezco su atención y buenos oficios, al permitir que la estudiante pueda cumplir con un requisito académico y proyectar la filosofía y labor social de Universidad Panamericana.

Atentamente,



Lic. Dipno Zagari  
Decano

Facultad de Ciencias de la Educación

206  
5/8/13



Guatemala, agosto de 2013

Licenciado  
Dino Marcelo Zagui García  
Decano Facultad de Educación  
Universidad Panamericana  
Guatemala

Estimado Decano Zagui:

Reciba un cordial saludo, en atención a su oficio sin número de fecha julio 2013, por este medio informo que se **AUTORIZA** a la estudiante **LIGIA ELENA DE MARÍA GARCÍA PAZ** de la carrera de Administración Educativa de la Universidad Panamericana a realizar su Ejercicio Profesional Supervisado –EPS– en la Subdirección de Programas y Proyectos, Dirección General de Calidad Educativa –DIGECADE– del Ministerio de Educación.

Sin otro particular me es grato suscribir,

Atentamente,



**Licda. María Amalia Cujcuy de Mota**  
Jefa del Departamento de Programas y Proyectos Interinstitucionales  
Subdirección de Programas y Proyectos  
Dirección General de Gestión de Calidad Educativa –DIGECADE–  
Ministerio de Educación –MINEDUC–

c.c. Archivo



Guatemala, noviembre de 2013

Licenciada  
Edna Portales de Núñez  
Catedrática de Práctica Profesional Dirigida  
Facultad de Educación  
Universidad Panamericana

Licenciada Portales:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarla cordialmente, y al mismo tiempo para hacer de su conocimiento que la estudiante **Ligia Elena de María García Paz** realizó con éxito y a mi entera satisfacción, su Práctica Profesional Dirigida en la Subdirección de Programas y Proyectos de la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE- del Ministerio de Educación, durante el período comprendido del 05 de agosto al 15 de octubre del presente año, completando así las doscientas horas requeridas por la prestigiosa Casa de Estudios Superiores que usted representa.

Sin otro particular, me despedido de usted atentamente.



**Licenciada María Amalia Cujuy de Mota**  
Jefa del Departamento de Programas y Proyectos Interinstitucionales  
Subdirección de Programas y Proyectos  
Dirección General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-  
Ministerio de Educación -MINEDUC-

### Control de asistencia

1. Nombre de la institución educativa

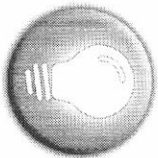
Dirección General de Gestión de Calidad Educativa DIGECADE  
Subdirección de Programas y Proyectos

2. Nombre del Jefe inmediato: Licenciada María Amalia Cujcuy de Mota

3. Alumna Practicante: Ligia Elena de María García Paz

No.	Semanas Agosto					Firma del jefe inmediato	Observaciones
	L	M	M	J	V		
01	5	6	7	8	9	<i>[Signature]</i>	Practicante
02	12	13	14	X	X	<i>[Signature]</i>	
03	19	20	21	22	23	<i>[Signature]</i>	
04	26	27	28	29	30	<i>[Signature]</i>	
	Semanas Septiembre					Firma del jefe inmediato	Observaciones
	L	M	M	J	V		
05	2	3	4	5	6	<i>[Signature]</i>	Practicante
06	X	X	18	19	20	<i>[Signature]</i>	
07	23	24	25	26	27	<i>[Signature]</i>	
08	30	-	-	-	-	<i>[Signature]</i>	
09							
	Semanas Octubre					Firma del jefe inmediato	Observaciones
	L	M	M	J	V		
10	-	1	2	3	4	<i>[Signature]</i>	Alcomedia
11	7	8	9	10	X	<i>[Signature]</i>	
12	14	15	-	-	-	<i>[Signature]</i>	

*[Signature]*  
Supervisor/a



# Sugerencias didácticas



## ENERO – HONESTIDAD

La honestidad constituye uno de los valores más importantes en la formación de la personalidad de la niña y el niño, al ser base de relaciones personales en que la proyección hacia el otro implica un afecto personal desinteresado y un respeto que se fortalece a través de las mismas interrelaciones. Es por eso que en la formación de una cultura de paz la honestidad se convierte en un pilar de la misma.

(30 de enero Día escolar de la Paz y la No violencia: Acuerdo Ministerial No. 1334-2011.)

### 1. RECOMENDACIONES GENERALES PARA EL PRIMER DÍA DE CLASES

1. Reciba a los niños y niñas en la puerta del aula y deles la bienvenida. Si ya los conoce, preocúpese de saludarlos por su nombre.
2. Señádeles su asiento, ya que ellos buscan seguridad.
3. Converse con sus estudiantes. No realice sólo un saludo y diálogo general, sino que haga un esfuerzo por hablar en forma individual con cada uno de ellos durante los primeros días. No es una tarea fácil, pero es posible.
4. Utilice un sistema de "puertas abiertas" que invite a las y los estudiantes a conversar, use frases como "¿uéname más acerca de...?", "¿qué entretiendo lo que me estás contando?", "¿y qué pasó después de...?" y otras semejantes. No converse con sus estudiantes mientras está ordenando papeles o escribiendo en el pizarrón. Miréelos a los ojos, hágales preguntas y afirme o comente sus respuestas.
5. Realice actividades grupales desde los primeros días, con el fin de que se conozcan mejor entre ellos.
6. Incorpore actividades relacionadas con la expresión de sentimientos, para que liberen tensiones, temores o posibles angustias frente a la entrada a la escuela.
7. Esté atenta, atento hacia los estudiantes que muestran signos de ansiedad o problemas de adaptación después de las primeras semanas de clases. Transmítales seguridad y confianza y mantenga una comunicación directa con sus padres o encargados.
8. Proporcione una ambiente seguro, cariñoso y motivador. Ayúdelos a sentirse contenidos consigo mismos y motivados por las oportunidades de aprendizaje que la escuela les ofrece. Sentirse capaz, poseer una buena autoestima y tener altas expectativas de lo que se va a aprender son condiciones muy importantes para el éxito del niño o niña en la escuela.

## 2. MIS METAS CON HONESTIDAD

(Plan o proyecto de vida)

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 1**

Manifiesta autonomía, solidaridad y respeto en sus relaciones en el aula y en el hogar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 5**

Planifica el futuro personal y comunitario a partir del análisis crítico del pasado y del presente.

**Propósito:**

Reflexionar acerca de lo que desean lograr durante el año, cómo lo van a lograr y con la ayuda de quién. A fin de año, harán una evaluación al respecto.

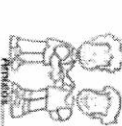
**Metodología:**

Explicación, acciones prácticas

**Recursos:** Ficha didáctica

**Como me quiero comportar**

Se honesto y colorea los dibujos que se parecen a ti...



### Desarrollo de la actividad

Elabore una ficha como las presentes, según la edad y el grado escolar y reproduzca tantas veces como alumnos o alumnas tenga en su sala:

1. Pregúnteles qué esperan de este año escolar, cuáles son sus metas, qué piensan hacer para lograrlas, con qué ayuda cuentan, etc.
2. Entregueles la ficha, ofrezca una breve explicación del significado de la honestidad, puede hacer uso de las definiciones que encuentra en esta agenda y pídale que la coloren o la respondan individualmente (trabajar paso a paso con las y los estudiantes de primer ciclo.) Luego, que la doblen y la guarden en un sobre en el que se escribe su nombre.
3. Guarde las cartas en un lugar seguro y devuélvaselas a fin de año.
4. Comente con ellos ¿sí lograron sus metas?, ¿qué hicieron para lograrlas?, ¿quiénes los ayudaron?, y si no pudieron lograrlas, ¿qué problema tuvieron?, entre otros.

Mis metas para el año 2014

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

Honestamente mis metas para este año escolar son:

- 1.....
- 2.....
- 3.....

¿Cómo pienso que las voy a lograr?

Voy a pedir ayuda a: .....

### 3. UN POCO MÁS...

**Formación Ciudadana**, primer ciclo, competencia 4

Propone soluciones para afrontar problemas y conflictos en la vida familiar y escolar a partir de principios interculturales y democráticos.

**Formación Ciudadana**, segundo ciclo, competencia 4

Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.



#### Propósito:

Entender que es preciso denunciar los actos de abuso o de violencia antes de que sea demasiado tarde, así mismo aprender a detectar dónde tenemos nuestros límites de aguantar pues no hace falta esperar a que las situaciones se vuelvan extremas.

#### Metodología:

Explicación, acciones prácticas, con versación



#### Recursos:

Patio o exterior.



## Desarrollo de la actividad

El educador lleva a las y los estudiantes fuera del aula y les explica que van a jugar un juego que se llama "Un poco más..." inmediatamente se les pedirá a todas y todos que se pongan de cuclillas sin sentarse en el suelo y con las manos en la cintura. El educador debe observarlos por espacio de 3 a 5 minutos, según la edad, para ver su reacción, después de esos minutos se les explica que cuando lo crean oportuno, pueden cambiar de posición. Lo que pasará es que intentarán aguantar hasta que las piernas les hagan mucho daño, o hasta que estén realmente incómodos.

Cuando todos hayan cambiado de posición, el educador preguntará a cada par-

ticipante por qué ha cambiado de posición, y la gran mayoría dirá que le dolían las piernas, la espalda, la cintura... Después, se comentará que no debemos esperar a que nos haga daño el cuerpo para cambiar de postura; y relaciona eso, explicando que no debemos esperar a que una situación sea crítica para buscar un remedio, sino que hay que llenarse de valor y acabar con el problema a tiempo.

Esta actividad deberá seguir una explicación sobre la respuesta y la actuación cuando estás implicado en un problema de violencia. Es necesario que aprendan e interioricen esta actitud y que la apliquen a todos los problemas que se pueden encontrar, y no sólo a este en concreto.



## 4. TODOS IGUALES, TODOS DIFERENTES

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Propone soluciones para afrontar problemas y conflictos en la vida familiar y escolar a partir de principios interculturales y democráticos.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4**

Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.

### Propósito:

Motivarlos a reconocer las actitudes de violencia y a denunciarlas.

### Metodología:

Explicación, lectura, acciones concretas

### Recursos:

Recursos: pizarra, yesos o marcadores, pliegos de papel, cuaderno.

## Desarrollo de la actividad

### 1ª Parte

El educador escribe en un cartel o en la pizarra las siguientes frases y explica a las y los estudiantes que las deben leer de manera individual y reflexionar sobre la problemática que tratan, por último escribirán una sexta frase de su autoría en su cuaderno.

1. "Es abuso, cualquier comportamiento encaminado a controlar y humillar a otro ser humano

y es peor mediante el recurso del miedo valiéndose de ataques físicos o verbales." Susan Forward.

2. "Ante las atrocidades, debemos tomar partido.

El silencio estimula al verdugo." Elie Wiesel.

3. "La violencia es el miedo a los ideales de los demás." Mahatma Gandhi.

4. "Si miramos a nuestro alrededor nos encontra-

remos con gente de otras culturas, que piensan diferente. Pero también nos daremos cuenta que a esas personas se las tiene apartadas por quienes se sienten superiores." María Garzón.

5. "El respeto al Derecho ajeno, es la Paz." Benito Juárez.

6. \_\_\_\_\_

### 2ª Parte

Somos iguales	Si me quieres no me grites	No te quedas mirando... ¡Denuncia!	No se te ocurra ponerme la mano encima ¡jamás!	Tu indiferencia te hace cómplice	Cuando maltratas a alguien dejas de ser una persona
---------------	----------------------------	------------------------------------	--	----------------------------------	---

Estas frases deberán de estar en carteles, y ahora en equipos de 3 o 4 integrantes las leerán e inventarán una séptima frase que escribirán en un cartel y serán colocadas en la escuela con las de los demás equipos a manera de sensibilizar. Siempre supervisar la ortografía y la caligrafía de las y los estudiantes especialmente al elaborar carteles.

# 5. "COMPLETA LA NARRACIÓN"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan problemas y conflictos de la vida familiar y escolar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 3**

Describe las funciones que realizan personas y organizaciones a favor de la democracia y la ciudadanía.

## Propósito:

Desarrollar en las y los estudiantes actitudes sobre la honestidad. Hacerles vivir emociones positivas al ser honestos y honestas.

## Metodología:

Narración y conversación

## Recursos:

Textos de distintas narraciones.

## Desarrollo de la actividad

### 1ª Parte

El educador da una frase o un párrafo y ellos deben completar la narración que él ha comenzado.

### Ejemplo de narraciones:

-Narración A: Juan iba caminando por una calle y vio a un chico en una silla de ruedas que dejaba sobre la banqueta una bolsa con juguetes, porque tropezó con un obstáculo y entonces Juan.....

-Narración B: Estaba una anciana sentada en un banco de un parque; unos niños que jugaban fútbol, cerca se dieron cuenta de que un sujeto extraño se acercó a la señora y le introdujo la mano en su bolso, entonces los niños que jugaban.....

-Narración C: Angélica lloraba desesperadamente en el parque porque había perdido su juguete, pero nadie le hacía caso porque pensaban que no era cierto lo que decía, entonces pasó por allí una señora y.....

Como estos ejemplos, el educador podrá crear las narraciones que estime pertinente, siempre que se ajusten

al tema de la honestidad.

### 2ª Parte

Los niños completarán cada narración, y el educador escribe las respuestas dadas por estos. Esto debe hacerse en asamblea del grupo, para que todos oigan lo que crearon los demás.

### 3ª Parte

El educador leerá nuevamente las narraciones, para que los niños analicen cada una de las respuestas dadas para completarlos. Guiados por el educador ellos realizarán un análisis de los relatos basados en los siguientes aspectos:

- La coherencia del relato.
- Si el final propuesto hace referencia directa o no a la honestidad, y porqué.

Esta parte de la actividad será resumida por el educador quien enfatizará en todas las actitudes honestas que se manifestaban en las narraciones.

Evaluación			
Conducta observada	SI	NO	Comentarios
Finalizaron la narración dando una respuesta referida a la honestidad.			
Se mostraron motivados para dar respuestas de honestidad a las narraciones.			
Necesitaron ayuda para finalizar la narración con una respuesta honesta.			
Expresaron manifestaciones de honestidad fuera de la actividad de completar las narraciones.			
Expresaron opiniones sobre experiencias observadas de conductas honestas.			

## 6. UN DETECTIVE CHISPUDO, UNA DETECTIVE PILAS!!!

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Propone soluciones para afrontar problemas y conflictos en la vida familiar y escolar a partir de principios interculturales y democráticos.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4**

Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.



**Propósito:**

Reconocer que ser honesto significa decir la verdad, ser sincero, decente, recatado, razonable, justo y honrado.

**Metodología:**

Lectura, análisis y describimiento.

**Recursos:**

Fecha con el caso a resolver

### Desarrollo de la actividad

**Caso a resolver:** Carlos no hizo la tarea. Al día siguiente tuvo un serio problema con la maestra. Carlos le dijo que él no tenía la culpa de no haber hecho la tarea. Tu labor como detective es descubrir quién de los sospechosos es responsable de que Carlos no haya hecho su tarea.

**Posibles culpables:**

- Alberto, el hermano menor de Carlos, porque lo obligo a jugar con él, y a Carlos no le quedó más remedio que irse a jugar.
- Mariana, la hermana mayor de Carlos, porque estuvo escuchando música en su cuarto y lo

distrajo.

- El papá de Carlos, porque cuando llegó de trabajar quiso cenar con toda la familia, así que Carlos no tuvo más remedio que sentarse a la mesa.
- La mamá de Carlos, porque le dijo que levantara sus juguetes, y por levantarlos no puedo hacer su tarea.
- Colochito, el perro de Carlos porque; estuvo ladrando y hacia mucho ruido.
- El lápiz negro de Carlos, porque no tenía punta.

**Conclusiones del tema**

¿Quién podrá ser el culpable?

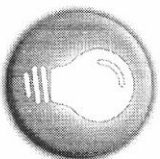
Alberto	Mariana	El papá	La mamá
El perro Colochito	El lápiz negro	La gaitita Pelusa	La televisión
La maestra	El cuaderno rayado	Las galletas	Otro sospechoso
El mismo Carlos	Tú	Tu maestra	Tu maestro

Conclusiones y notas sobre el caso: \_\_\_\_\_

Conclusión del caso: \_\_\_\_\_

El verdadero culpable de que Carlos no haya hecho su tarea es: \_\_\_\_\_

De hoy en adelante... \_\_\_\_\_



# Sugerencias didácticas



## FEBRERO - RESPONSABILIDAD

Inculcar en los niños y niñas el valor de la responsabilidad, es darles el mejor regalo por parte de sus padres y educadores. Esta virtud les dará la capacidad de cuidar de sí mismos y ser adultos responsables en su vida futura. El valor de la responsabilidad debe constituir un elemento central en la personalidad de los niños y niñas. La educación de la responsabilidad requiere enfrentar cada día nuevos desafíos y con exigencias cada vez mayores. El dominio y actualización del educador en este proceso social es una estrategia fundamental para potenciar la formación de valores, en lo político-ideológico, cultural y humanista de la comunidad, la familia y la escuela.



## 7. CONVOCATORIA PARA ORGANIZAR EL GOBIERNO ESCOLAR (PARA ACTO CÍVICO)

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 3**

Participa democráticamente en la organización de actividades de estudio, recreativas y culturales impulsadas en el aula por el gobierno escolar para una cultura de paz.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 3**

Fomenta prácticas democráticas en el ejercicio del liderazgo y en la organización de una ciudadanía participativa.



### Propósito:

Motivar a organizar el gobierno escolar de la escuela para el ciclo 2014.

### Metodología:

En el acto cívico presentar de manera creativa el Acuerdo Ministerial No. 1745, de fecha 7 de diciembre 2000,



### Recursos:

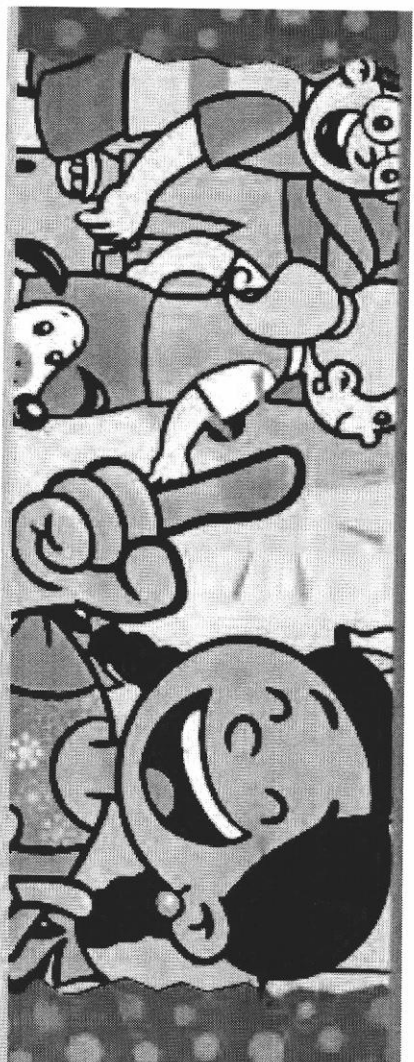
Carteles, pancartas, dramatizaciones como un telenoticiero, una historia, etc. Acuerdo Ministerial Número 1745, MINUEDUC "Gobierno Escolar" [http://www.mineduc.edu.gh/recursos/educativos/descarga/gobiernoescolar\\_gobierno\\_escolar.pdf](http://www.mineduc.edu.gh/recursos/educativos/descarga/gobiernoescolar_gobierno_escolar.pdf)



### Desarrollo de la actividad

En acto cívico motivar y promover la organización del Gobierno escolar; para ello cuentan con el apoyo del documento del MINEDUC "Gobierno Escolar" que se fundamenta en el Acuerdo Ministerial Número 1745.

"Debemos asumir con responsabilidad y entusiasmo la participación democrática en el gobierno escolar resaltando la importancia y significado que todo proceso tiene la elección consciente de quienes nos van a representar en las actividades institucionales."



# 8. "¿CÓMO SON LAS PERSONAS RESPONSABLES?"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan problemas y conflictos de la vida familiar y escolar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 3**

Describe las funciones que realizan personas y organizaciones a favor de la democracia y la ciudadanía.



**Propósito:** Desarrollar en las y los estudiantes conocimientos sobre cómo actúan las personas responsables.

**Metodología:**

Explicación, conversación, preguntas y respuestas, narración



**Recursos:**

Texto de un cuento y láminas seriadas de su argumento.



## Desarrollo de la actividad

### 1a. Parte

El educador para realizar un diagnóstico inicial de los conocimientos que poseen los niños sobre la responsabilidad, hará preguntas como las siguientes:

¿Qué saben sobre la responsabilidad? ¿Qué es? ¿Cómo actúan o qué hacen las personas responsables?

¿Cumplen o incumplen las tareas que se les dan? ¿Las cumplen bien o mal? ¿Conocen alguna persona responsable? ¿Cómo se comportó? ¿Usadas son responsables? ¿Por qué?

### 2a. Parte

Una vez que el educador tenga el resultado del diagnóstico inicial, conversará con las y los estudiantes, siempre rectificando, completando las cosas que ellos pudieran haber dicho mal o incompletas.

Resumirá esta parte explicando bien que una persona responsable es aquella que pone cuidado y atención en lo que hace para poder cumplir bien con su tarea o encomienda, que la responsabilidad es una cualidad muy bonita, que las personas responsables son queridas y respetadas por todos. Es por eso que ellos deben ser niños y niñas responsables, y cuando el educador o sus familiares les pongan tareas deben cumplirlas hasta el final y bien.

### 3a. Parte

Consiste en el desarrollo de una narración. Se trata del cuento "El Pollo perdido".

"Había una vez una mamá gallina que tenía muchos pollitos. Y como ella era muy responsable, siempre los contaba moviendo su cabeza de un lado para otro y diciendo: clo, clo, clo, clo, clo (eso significa uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, en el lenguaje de las gallinas). Y así decía cada vez que tocaba uno. Ellos muy contentos le repetían: pio, pio, pio, cuando la mamá gallina los tocaba con sus alas.

Así, un buen día, se encontraron un caminito con piedritas, y los pollitos cruzaron detrás de su mamá, saltando y saltando, diciendo pio, pio, pio. Un pollito travieso se quedó detrás, y cuando su mamá, que nunca dejaba de tener responsabilidad, comenzó a contar clo, clo, clo, clo, ¿dó? ¿Clo? ¿Clo! uno no respondi, y ella empezó a buscarlo. Y busca que te busca, ydale que te dale, hasta que, de pronto, se lo encontró picando unos granitos de maíz con su pico. Y le dijo regañándolo: ¡Clo! Como mamá gallina estaba tan contenta por haberlo encontrado se fueron todos juntos, saltando por aquí y por allá, y cada vez que la gallina decía un clo, ¿qué respondían los pollitos? ¡Pues pio!"

### 4a. Parte

Una vez concluido el cuento el educador organizará una sesión de preguntas y respuestas para reforzar la responsabilidad de la mamá gallina en el bien de sus pollitos.

¿Que demuestra este cuento? ¿Cómo era la gallina? ¿Que hubiera pasado si la gallina no fuera responsable?

Y los pollitos, ¿eran responsables? Y si no lo eran, ¿pueden explicar por qué? - Con las respuestas dadas por los niños el educador hará el resumen para señalar que la responsabilidad es lo que permite hacer las cosas bien y lo que hace que se pueda confiar en una persona.

Conducta observada	Evaluación		Coment.
	SI	NO	
Tienen nociones sobre lo que es ser responsable.			
Reconocen cómo actúan las personas responsables.			
Conocen poco de cómo actúan las personas responsables.			
Saben valorarse en cuanto a su nivel de responsabilidad.			
Se han valorado como niños responsables.			
Se han valorado como niños poco responsables.			

# 9. "LA MONA QUE QUERÍA SER REINA"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan problemas y conflictos de la vida familiar y escolar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4**

Participa en la negociación y el diálogo orientados hacia la prevención y transformación de los conflictos.



**Propósito:**

Que las y los niños analicen críticamente algunas conductas irresponsables.

**Metodología:**

Narración, dramatización, acciones prácticas



**Recursos:**

Láminas del cuento narrado, ilustraciones o figuras en cartulina de los animales del cuento narrado.



## Desarrollo de la actividad

### 1a. Parte

El educador realiza la narración del cuento, para lo cual tiene a su lado las láminas con que apoyar su relato.

"La Mona Reina" (Adaptación del libro "Las más bellas fábulas de animales").

Había una vez una selva, donde los animales se habían quedado sin rey. Reunidos en una asamblea, decidieron elegir un nuevo rey. Entre los candidatos se presentó también una mona irresponsable y medio loca. La mona comenzó a jugar, a saltar y bailar con una corona en la cabeza; los animales, divertidos y encantados de aquellas monerías, se convencieron que ella era la mejor candidata: ¡Y que sólo a ella correspondía portar la corona!

La zorra era la única en no estar de acuerdo, rápidamente inventó un plan para convencer a los animales de la selva de su error: "¡Majestad! para demostrarnos que usted será para nosotros una gran reina, présteme mucha atención para que pueda cumplir con responsabilidad esta tarea que le damos. Veniga conmigo y le mostraré qué debe hacer".

La mona lonta siguió a la zorra quien le explicó cuál

era la tarea a cumplir, pero como ella era tan irresponsable, no le prestó mucha atención a la zorra y se le olvidaron parte de las indicaciones que esta le dio, entonces la mona se puso a jugar mientras los animales esperaban por ella para coronarla. Al ver que la mona se demoraba, la zorra fue a buscarla y la encontró haciendo millonerías y sin cumplir la tarea encomendada, la zorra entonces la agarró de la mano y la llevó frente a todos los animales: "¡Miren! la mona es una irresponsable no cumplió la tarea que le encomendamos, y se puso a jugar, así pretende cuidar y mandar a todos los animales de la selva". Y a la mona le quitaron para siempre la corona...

### 2a. Parte

El educador conversa con los niños y hace estas preguntas: ¿Les gustó el cuento? ¿Qué fue lo que más les gustó?

¿Qué les enseñó el cuento? ¿Por qué la mona no pudo llegar a ser reina? El educador conversará con los niños sobre el cuento narrado, enfatizando en la actitud irresponsable de la mona, por lo cual no pudo llegar a ser reina.

### 3a. Parte

Para la preparación de la dramatización se distribuirán los papeles a las y los estudiantes designados, o auto-propuestos, y luego se aprenderán lo que deben decir: el narrador será el educador y los animales estarán dibujados en lo que servirá como escenografía del cuento. Posteriormente los estudiantes y el educador, realizarán la dramatización del cuento.

Evaluación		SI	NO	Coment.
Conducta observada	Supieron analizar críticamente la conducta irresponsable del personaje del cuento.			
	Necesitaron ayuda para analizar críticamente la conducta irresponsable del personaje del cuento.			
	Criticaron también la conducta solapada de la zorra.			
	Plantearon no ser como la mona.			
	Expusieron criterios positivos acerca de ser responsables.			

# 10. "LOS MURALES DE MI ESCUELA"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 1**

Valora su identidad personal, familiar, de grupo social, étnica y cultural, así como su participación, la de sus padres y compañeros (os) en el desarrollo de actividades en la familia y en el aula.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 1**

Participa en relaciones sociales que inciden en los derechos y responsabilidades necesarias para una cultura de paz en el contexto nacional e internacional.



**Propósito:**

Contribuir al desarrollo y fomento de actitudes de responsabilidad, respeto y participación en actividades socio-culturales.

**Metodología:**

Determinar tema, elaborar material, cortar y pegar.



**Recursos:**

Distintos tipos de papel, recortes de periódicos y revistas, fotografías, laminas, dibujos, crayones, marcadores, tijera, goma.



## Desarrollo de la actividad

Elaborar un mural por grado relacionando de manera creativa el valor de la Responsabilidad con el tema elegido.

Se pueden considerar las celebraciones en las fechas del calendario, como por ejemplo:

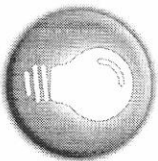
- Día de la Moma Blanca (responsabilidad ecológica)
- Día de la Marimba (responsabilidad cultural)
- Día de Tecun Umán (ejemplo de responsabilidad con su pueblo)
- Día del patrimonio cultural de la nación (responsabilidad sociocultural)

O bien temas de relevancia social como:

- Soy responsable y denuncio la violencia
  - Erradiquemos el hambre en nuestra comunidad, todos somos responsables... (Pacto hambre cero)
  - La responsabilidad, un compromiso personal
- Lo importante es que a través de actividades de expresión, se integre el sentido ético, estético, dinámico y creativo que den realce a temas culturales y sociales de nuestro país.







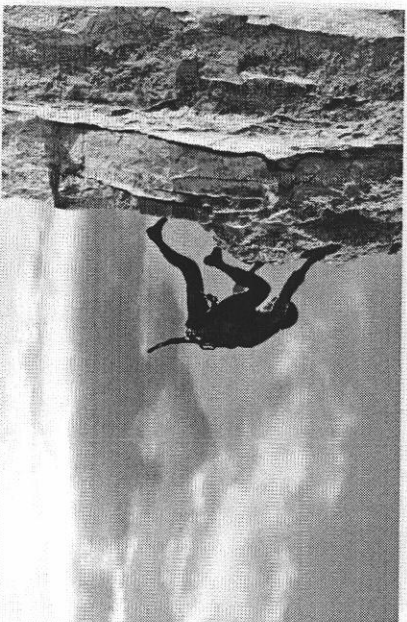
# Sugerencias didácticas



## MARZO – PERSEVERANCIA

La perseverancia es un valor también para alcanzar lo que se desea a pesar de las situaciones que puedan suceder, y es también muy importante al estudiante que se enfrenta al conocimiento, pues el estudio siempre implica paciencia y perseverancia para la consecución de los fines propuestos.

Esta cualidad se puede educar en las niñas y niños desde muy temprano, para ello, es necesario enseñarles la disposición para vencer las dificultades y constancia para cumplir las tareas propuestas. En este sentido se ha de realizar un trabajo sistemático en las actividades en que las niñas y los niños participen, dándoles tareas que deban y puedan vencer, cuidando no estén por encima de sus posibilidades para evitar la frustración. Para ello se le brindará el apoyo necesario y se estimulará su éxito, por pequeño que sea.



# 11. LEAMOS JUNTOS CON VALORES (RELACIONADO CON EL PROGRAMA NACIONAL "LEAMOS JUNTOS")

Formación Ciudadana

Formación Ciudadana



## Propósito:

Proporcionar a las y los educadores sugerencias didácticas fáciles y prácticas para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes.

## Metodología:

Metodología: lectura, análisis y práctica.



## Recursos:

Recursos: este práctico y sencillo texto.



## Actividades para mejorar la comprensión lectora en clase y en casa (Sugerencias prácticas para educadores)

- Proponer situaciones en las que sea necesario leer una receta de cocina, las instrucciones de un juego, el artículo de una revista, el menú de un restaurante, un anuncio publicitario...
- Buscar la palabra fantasma, también conocido como Procedimiento Cloze: seleccionar un texto en el que se suprimen varias palabras fáciles de deducir por el contexto de la historia. Las y los estudiantes deben adivinar cuáles son esas palabras que faltan.
- Plantear un tema cualquiera y quien consiga más información sobre él, gana.
- Técnica de la idea principal: se muestra las y los estudiantes la ilustración de una acción concreta y se ofrecen diferentes opciones textuales
- que la expliquen. A continuación, deberá escoger aquella que mejor la explique. También puede realizarse sin necesidad de dibujo alguno: tras leer el fragmento de un texto se le pide que extraiga el sentido principal o el tema de lo que acaba de leer. Otra buena idea es subrayar la que crea idea principal de un párrafo.
- Resumir: se lee un texto y los estudiantes deben escribir una o dos frases que lo resuman. O bien, deben contar a sus compañeros en pocas palabras de qué trata la historia.
- Tras la lectura, realizar un dibujo o una dramatización sobre el contenido.
- Escribir finales distintos para una misma historia.
- Completar y ordenar frases, hacer sopas de letras, responder preguntas relacionadas con el texto...
- Lectura simultánea: leer una frase y, a continuación, enunciar otra con el mismo significado pero con palabras distintas, más sencillas. Así, aprende vocabulario y comprende más fácilmente lo leído.
- Leer cuidadosamente títulos, encabezados y pies de página.
- Implementar lecturas fundamentadas en valores, porque la lectura es cultura: y eso es beneficioso para las relaciones entre las y los estudiantes, su autoestima y su desenvolvimiento en la comunidad.

## 12. LOS ANIMALITOS PERSEVERANTES

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan problemas y conflictos de la vida familiar y escolar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4**

Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.



**Propósito:**

Desarrollar en las y los niños experiencias acerca de la perseverancia.

**Metodología:**

Preguntas y respuestas, conversación, muestra de láminas

**Recursos:**

Láminas del salmón y el pajarito carpintero y el títere de Salomón.

### Desarrollo de la actividad

#### 1ª Parte

El títere Salomón saluda a los niños: "Buenos días amiguitos, ¿ya me conocen? ¿Verdad?"

"Sí, yo me conozco, yo soy el más sabio de los sabios, porque todo lo sé y por eso me llaman Salomón."

"Hoy les traigo una lamina bien bonita. ¿Saben que pez es este?"

"Este pez es un salmón, que en verano, remonta los ríos de agua dulce para poner huevos y tener sus hijitos. Llegado este momento, gracias a su agudo sentido del olfato, el salmón es capaz de volver al lugar exacto donde nació, a pesar de que dicho lugar puede encontrarse a miles de kilómetros aguas arriba, desde la desembocadura del río."

"Cuando los salmores llegan agotados de tanto luchar contra la corriente del río, preparan el nido para que las hembras puedan poner los huevos. Ellas después de desovar, que así se llama el poner los huevos, los cubren y los dejan bien resguardados para que nazcan los salmoncitos y ellos, los padres, vuelven a recorrer el largo camino pero ahora de regreso al mar."

"En este gran esfuerzo algunos de ellos mueren, pero otros lo gran llegar al lugar donde nacieron, pues es solo allí donde pueden sus huesos". ¿Creen que este animalito es perseverante?"



El títere decía que los niños se expresen y después explica que es perseverar: "Perseverar es una cualidad muy buena, que permite mantenerse constante para obtener el fin que se persigue. La persona o animalito perseverante lucha frente a obstáculos y dificultades con tal de obtener el resultado esperado, es algo así como cuando el corredor, corre mucho para llegar a la meta, así como lo hizo el salmón para poner sus huevos y tener hijitos."

#### 2ª Parte

La sesión comienza con un nuevo intercambio del títere Salomón con los niños, a los cuales dice: "¿Qué otro animalito conocen que sea perseverante como el salmón?"

El títere depara que los niños se expresen y luego les dirá: "Yo sé de un pajarito que, aunque llueva mucho, o queme el intenso sol, o hiele el terrible frío, pica y pica el tronco de los árboles hasta hacer un gran hueco que será su nido." (Mostrará la lamina del pajarito carpintero).

"¿Se imaginan cuantos picotazos tendrá que dar para hacer un gran hueco en el duro tronco de los árboles? El picala dura madre con gran paciencia durante horas, él tiene un pico muy fuerte ¿Saben ahora como se llama?"

Los niños responderán y el títere ha de atender todas las opciones posibles, pero sin que sea necesario que todos lo hagan. "Muy bien, es el pajarito carpintero, es un animalito muy trabajador. ¿Creen que el pajarito carpintero es un animalito perseverante?"

El títere decía que los niños se expresen y después dice: "Pues yo creo que sí, porque picotea y picotea durante mucho tiempo hasta que termina de hacer su nido y lo hace bajo la lluvia, el viento y el frío."

Las y los estudiantes también sugieren otros animales perseverantes y explican por qué, como la abeja, la hormiga, la tortuga, etc. La actividad puede terminar con dibujos de animales perseverantes elaborados por las y los estudiantes y decorar el aula.

Evaluación	Evaluación		Coment.
	SI	NO	
<b>Conducta observada</b>			
Necesitaron ayuda para comprender el concepto de perseverancia.			
Corrieron de forma constante.			
Se detuvieron en algún momento de la carrera y mostraron poco interés por llegar a la meta.			
Plantearon no ser como la mona.			
Expusieron criterios positivos acerca de ser perseverantes.			

## 12. LOS ANIMALITOS PERSEVERANTES

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan problemas y conflictos de la vida familiar y escolar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4**

Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.



**Propósito:**

Desarrollar en las y los niños experiencias acerca de la perseverancia.

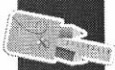
**Metodología:**

Preguntas y respuestas, conversaciones, muestra de láminas



**Recursos:**

Láminas del salmón y el pájaro carpintero y el títere de Salomón.



### Desarrollo de la actividad

#### 1a. Parte

El títere Salomón, saluda a los niños: "Buenos días amigos,

ya me conocen ¿Verdad?"

"Sí, que me conocen, yo soy el más sabido de los sabios, porque todo lo sé y por eso me llaman Salomón."

"Hoy les traigo una lamina bien bonita, ¿saben que pez es este?"

"Este pez es un salmón, que en verano, remonta los ríos de agua dulce para poner huevos y tener sus hijos. Llegado este momento, gracias a su agudo sentido del olfato, el salmón es capaz de volver al lugar exacto donde nació, a pasar de que dicho lugar puede encontrarse a miles de kilómetros aguas arriba, desde la desembocadura del río."

"Cuando los salmones llegan agotados de tanto luchar contra la corriente del río, preparan el nido para que las hembras puedan poner los huevos. Ellas después de desovar, que así se llama el poner los huevos, los cubren y los dejan bien resguardados para que nazcan los salmoncitos y ellos, los padres, vuelven a recorrer el lago camino pero ahora de regreso al mar.

"En este gran esfuerzo algunos de ellos mueren, pero otros lo gran llegar al lugar donde nacieron, pues es solo allí donde pondrán sus huevos". ¿Creen que este animalito es perseverante?"

El títere decía que los niños se expresen y después explica que es perseverar: "Perseverar es una cualidad muy buena, que permite mantenerse constante para obtener el fin que se persigue. La persona o animalito perseverante lucha frente a obstáculos y dificultades con tal de obtener el resultado esperado, es algo así como cuando el corredor, corre mucho para llegar a la meta, así como lo hizo el salmón para poner sus huevos y tener hijos."

#### 2a. Parte

La sesión comienza con un nuevo intercambio del títere Salomón con los niños, a los cuales dice: "¿Qué otro animalito conocen que sea perseverante como el salmón?"

El títere dejará que los niños se expresen y luego les dirá: "Yo sé de un pájaro que, aunque llueva mucho o que ne el invierno sol, o hiele el terrible frío, pica y pica el tronco de los árboles hasta hacer un gran hueco que será su nido." (Mostrará la lamina del pájaro carpintero).

"Se imaginan cuantos picoteos tendrá que dar para hacer un gran hueco en el duro tronco de los árboles? El pica la dura madera con gran paciencia durante horas, él tiene un pico muy fuerte ¿saben ahora cómo se llama?"



Los niños responderán, y el títere ha de atender todas las opiniones posibles, pero sin que sea necesario que todos lo hagan. "Muy bien es el pájaro carpintero, es un animalito muy trabajador. ¿Creen que el pájaro carpintero es un animalito perseverante?"

El títere dirá que los niños se expresen y después dice: "Pues yo creo que sí, porque picotea y picotea durante mucho tiempo hasta que termina de hacer su nido y lo hace bajo la lluvia, el viento y el frío.

Las y los estudiantes también sugieren otros animales perseverantes y explican por qué, como la abeja, la hormiga, la tortuga, etc. La actividad puede terminar con dibujos de animales perseverantes elaborados por las y los estudiantes y decorar el aula.

Conducta observada	Evaluación		Coment.
	SÍ	NO	
Necesitaron ayuda para comprender el concepto de perseverancia.			
Corrieron de forma constante.			
Se detuvieron en algún momento de la carrera y mostraron poco interés por llegar a la meta.			
Plantearon no ser como la moña.			
Expresaron criterios positivos acerca de ser responsables.			

# 13 "LOS NIÑOS TAMBIÉN PUEDEN SER PERSEVERANTES"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan problemas y conflictos de la vida familiar y escolar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 1**

Demuestra actitudes basadas en principios de convivencia solidaria y respetuosa, en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.



## Propósito:

Enseñar a los niños a autoevaluar su conducta en relación con la cualidad perseverancia.

## Metodología:

Conversación, preguntas y respuestas.



## Recursos:

Fotos de revistas o periódicos de niños haciendo alguna acción que pueda relacionarse con la perseverancia, tales como acomodando materiales en el aula, trabajando en el huerto, arreglando los juguetes.



## Desarrollo de la actividad

### 1a. Parte

El educador hace una reunión grupal en el aula y se dirige a las y los estudiantes:

"Han escuchado a Salomón que les habló de los animalitos perseverantes, ahora van a decirme qué persona conocen que sea perseverante y porqué. Recuerden lo que les contó Salomón sobre el pájaro carpintero y el salmón."

Las y los estudiantes relatarán sus experiencias ayudados por preguntas que les hará el educador, quien podrá mostrar las fotos al grupo. Y dejará que los niños las observen por sí mismos mientras opinan. Se ha de procurar crear una situación dinámica en la que expresen tanto experiencias propias como la de otras personas.

### 2a. Parte

El educador muestra las fotos. Al terminar expresa: "Son tan perseverantes como los niños de las

escenas que acabamos de ver?"

El educador explicará y reforzará el valor de la perseverancia antes de iniciar el intercambio: "Perseverante es el niño y la niña que de manera constante realiza la tarea encomendada por su educador o por sus padres, y la lleva hasta el final, aunque tenga que esforzarse mucho para hacerlo."

En esta parte se dejará que las y los niños se autoevalúen a partir de estos parámetros dados. Para ayudarlos se les puede hacer las siguientes preguntas:

¿Hacen las tareas que les piden los padres hasta el final, aunque no les gusten?

¿Se esfuerzan por lograr las cosas que desean aunque sean difíciles?

Para finalizar la actividad el educador estimulará con obsequios o solo con halagos, a los niños que él sepa, por sus observaciones diarias y por la in-

formación de los padres, que poseen algún nivel de perseverancia, en su justa medida y de acuerdo con las posibilidades de la edad, y al resto los invitará a tener actitudes perseverantes, explicándoles cómo pueden lograrlo.

Evaluación		SI	NO	Coment.
Conducta observada	Se autoevaluaron correctamente de acuerdo al valor que estamos desarrollando.			
	Necesitaron ayuda para autoevaluarse en relación al valor que se está desarrollando.			
	Sus valoraciones han denotado buen conocimiento del valor estudiado.			
	Relataron algunas experiencias referidas a la perseverancia.			
	Expresaron criterios positivos acerca de ser responsables.			

# 14. LOS ROMPECABEZAS Y LA PERSEVERANCIA

Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 3

Compartir responsabilidades, deberes y obligaciones en el aula.

Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 2

Participa en la construcción de relaciones justas enmarcadas en la equidad y la solidaridad para mejorar la calidad de vida de todos y todas.



## Propósito:

Proporcionar a las y los educadores sugerencias didácticas fáciles y prácticas para fomentar la perseverancia en las y los estudiantes a través del juego.

## Metodología:

Lectura, análisis y práctica



## Recursos:

Este práctico y sencillo texto.



## Los beneficios de los rompecabezas (Sugerencias para educadores)

Los beneficios de los rompecabezas son muchos y bien claves en el desarrollo de capacidades de las y los niños. Entre otros:

1. Mejoran su capacidad de observación, análisis, concentración y atención. Ejercita también su memoria visual, puesto que deben tener un esquema previo de cómo era el rompecabezas y recordar en qué lugar tienen que colocar cada pieza.
2. El rompecabezas también ayuda a las niñas y niños a trabajar la motricidad fina de los dedos a través de la manipulación de las piezas y de los movimientos de pinzado.
3. Construir un rompecabezas exige lógica, paciencia y perseverancia. Se puede jugar tanto en solitario como con varias personas, entre amigos o en familia. Además, no tiene idioma ya que de lo que se trata es de reconstruir una imagen.

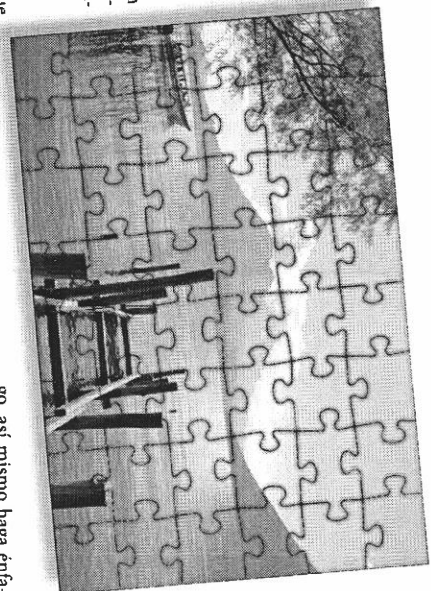
4. Es un juego que estimula su inteligencia espacial y a mantener despierto el interés de llegar al final.

5. Desarrolla la capacidad lógica y el ingenio de las y los niños, que tienen que crear diferentes estrategias para lograr armar todo el conjunto.

6. Contribuye en la resolución de problemas, así como desarrolla la capacidad de tolerancia.

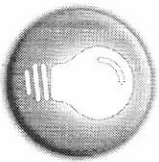
### Desarrollo de la actividad

Elegir una bonita ilustración que se relacione con alguna de las lecciones de cualquiera de las áreas de estudio reproducirla por equipos o en el mejor de los casos para cada estudiante y estimular el aprendizaje a través del juego.



go, así mismo haga énfasis en que los rompecabezas desarrollan la perseverancia, paciencia y tolerancia.

Al finalizar las y los estudiantes pueden pegarlos en hojas, colorearlos y así decorar el aula.



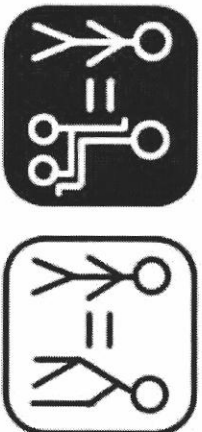
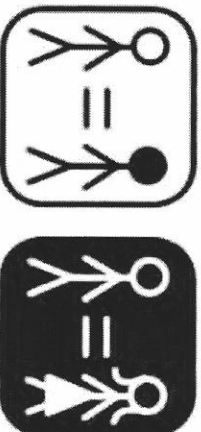
# Sugerencias didácticas



## ABRIL - IGUALDAD

La base de la educación en igualdad está en la formación de una actitud crítica desde la infancia. No debemos infravalorar esta etapa, puesto que desde el nacimiento se constituye la identidad de género de la persona y se establecen los cimientos sobre los que se desarrollará la personalidad del individuo y sus valores. La mejor forma de fomentar la igualdad es practicar con el ejemplo. De nada sirve promover el rechazo a la discriminación de género con actividades socioeducativas, si en el día a día no nos esforzamos por transmitirlo con nuestros valores, actitudes y formas de expresión.

Como en todos los ámbitos educativos, el refuerzo positivo tiene mucha más fuerza y ofrece mejores resultados. La atención y el afecto son el mejor estímulo para que niñas y niños incorporen los valores de igualdad en su desarrollo. La realización de dinámicas coeducativas y de fomento de la Igualdad no deben ser una actividad puntual, si no formar parte de la rutina diaria. Cualquier actividad o juego puede ser el escenario perfecto para practicar la Igualdad de oportunidades.



# 15. LAS OLIMPIADAS DE LAS OPORTUNIDADES (RELACIONADO CON EL DÍA MUNDIAL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE)

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 2**

Evidencia equidad y buen trato en sus relaciones interpersonales como niña o niño en la vida familiar y escolar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 1**

Participa en acciones orientadas al ejercicio de los Derechos Humanos y a la construcción de una cultura de paz en la familia, en la comunidad y en el país.



## Propósito:

Reconocer, respetar y valorar la igualdad de género a través del deporte.

## Metodología:

Explicar y acciones prácticas



## Recursos:

Canchas deportivas, el patio, campo de juegos y material deportivo



## Desarrollo de la actividad

1. Los deportes están actualmente muy diferenciados por sexos, y es un ámbito en el que la desigualdad por razón de género marca una discriminación muy evidente.
  2. Hacemos dos o más equipos, en los que esté equilibrado el número de niñas y niños.
  3. Dependiendo de las posibilidades deportivas de las que dispongamos, ponemos en marcha un campeonato en el que todos y todas deben participar por igual en cada uno de los deportes. Por ejemplo, podemos elegir deportes como fútbol, beisbol, voleibol, también ajedrez o atletismo como carreras de velocidad, carreras de relevos y marcha igual a Erick Barrondo, Mirna Ortiz, Mayra Herrera, Anti-
  4. Todos los equipos deben participar en cada deporte, recordando que no está permitido hacer comentarios o bromas sexistas (lo que restaría un punto al equipo). Por cada partido ganado el equipo sumará un punto.
  5. Elaborar carteles decorativos y motivadores para participar en las olimpiadas de las oportunidades...
- Preguntas clave:**
- ¿Por qué existe la creencia de que en algunos deportes un equipo mixto es algo negativo?
  - ¿Con el mismo entrenamiento, niñas y niños podemos llegar a jugar con la misma habilidad?





# 16 ¡PREPAREMOS COMIDA!, RELACIONADO A EL DÍA MUNDIAL DE LA SALUD

Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 3

Compartir responsabilidades, deberes y obligaciones en el aula.

Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 1

Participa en relaciones sociales que inciden en los derechos y responsabilidades necesarias para una cultura de paz en el contexto nacional e internacional.



## Propósito:

Fortalecer el espíritu colaborativo y dar atención a la buena salud.

## Metodología:

Explicar y acciones prácticas



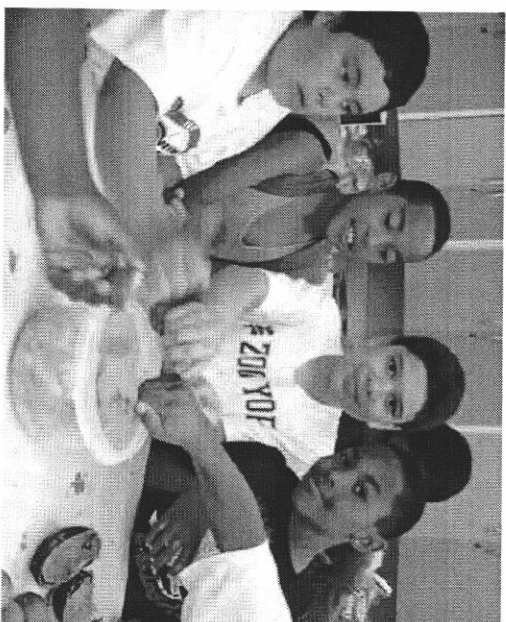
## Recursos:

Ingredientes para el menú, utensilios de cocina, servilletas, platos y vasos de papel



## Desarrollo de la actividad

1. La cocina suele ser atractiva para niños y niñas, pero muchas veces su poca experiencia hace que no se animen a ayudar en casa, cuando hay muchas tareas que sí pueden hacer.
2. Vamos a preparar una relación, podemos escoger una fecha especial para el grupo: una fiesta escolar, carnavales, etc.
3. Hay que pensar en un menú sencillo, que no necesite procesos de cocción o el uso del horno. Proponer recetas fáciles panes con huevo, tortillas con frijoles, tostadas, tacos ensaladas, postres o refrescos son ideales para esta actividad.
4. Además podemos aprovechar la oportunidad para promover la alimentación saludable y la higiene en la cocina.
5. Repartimos los diferentes platos del menú en pequeños grupos, de modo que cada uno tenga claro qué pasos debe realizar. Un grupo puede encargarse de la preparación de la mesa.
6. Relacionar toda la actividad con la buena salud a través de la sana alimentación y la higiene.
7. Al acabar la fiesta, recogemos entre todos.
8. Se puede hacer un mantel de papel continuo decorado con pintura de dedos.



# 17. "MI PAPEL EN LA ALDEA", IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

**Formación Ciudadana**, primer ciclo, competencia 2

Evidencia equidad y buen trato en sus relaciones interpersonales como niña o niño en la vida familiar y escolar

**Formación Ciudadana**, segundo ciclo, competencia 2

Propone formas de superar las relaciones de desigualdad, de explotación y marginación presentes en la cotidianidad



## Propósito:

reconocer, respetar y valorar la igualdad de oportunidades

## Metodología:

Explicar y acciones prácticas.



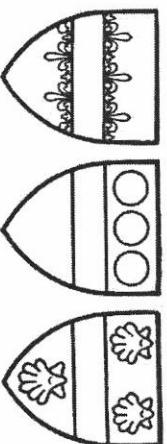
## Recursos:

Copias de la ficha con las tareas, pinturas de cara, botellas de agua, baldes, manzanas, folios, bolígrafos, pinturas



## Desarrollo de la actividad

1. Para el desarrollo de esta dinámica, nos dividimos en grupos de 5 personas, que simbolizan las familias de una aldea. Cada familia podrá elegir un nombre y un símbolo. También hay que elaborar un mural familiar, en el que aparece el nombre del grupo, su símbolo y las personas que lo componen. Este mural se colocará en la zona que elija la familia para establecer su hogar.
2. Junto a cada grupo, habrá un responsable (monitor o monitora) que certificará las tareas que realiza cada familia.
3. Cada grupo tendrá 7 tareas que realizará para colaborar con la aldea, para las que pueden organizarse como quieran:
  - Traer agua: con la boca deben transportar una botella de plástico con agua hasta el balde de su hogar (mínimo 2 participantes)



- Atcalcar a la familia: pintar la cara de cada miembro del grupo con el símbolo y el nombre de la familia (mínimo 2 participantes)
  - Transmitir el himno de la aldea: inventar un pequeño himno y cantarlo (todo el grupo).
  - Bailar la danza de la lluvia: bailar una canción con pasos de moda a elección del responsable (todo el grupo)
  - Limpiar el hogar: cada grupo tendrá que alejar 10 pelotas de papel de su hogar, soplando a lo
4. El responsable del grupo va marcando en la ficha del grupo las tareas que van realizando. El grupo que acabe primero es el mayor colaborador de la aldea, después debe ayudar y animar a los demás grupos a terminar sus tareas.
  5. Reflexionamos sobre cómo nos hemos organizado para realizar las tareas, y qué relación tienen con las cargas domésticas de la vida real.
  6. Repasamos algunos conceptos, relacionados con la igualdad de oportunidades, como el machismo o discriminación.

# 18. "ÉRASE UNA VEZ UN CUENTO AL REVÉS"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Participa en la discusión y búsqueda de solución a los problemas y conflictos en el aula.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4**

Propone formas solidarias de solución a las desigualdades e intereses presentes en los problemas y conflictos que analiza.



## Propósito:

Reconocer, respetar y valorar la igualdad de género

## Metodología:

Narrar, explicar y acciones prácticas



## Recursos:

Folios, bolígrafos, crayones y marcadores.



## Desarrollo de la actividad

1. En la actualidad, existen multitud de cuentos no sexistas disponibles que pueden utilizarse para esta dinámica. Este es un ejemplo:

### El príncipe centenario

El príncipe Centenario no parecía un príncipe, porque era deblítico. Tenía tres hermanos grandulones y peludos que siempre se burlaban de él. Estaban siempre en el salón del Palacio con unas princesas que eran sus novias. Y el pobre Príncipe Centenario siempre en casa, limpia que te limpia lo que ellos ensuciaban.

- ¡Si pudiera ser fuerte y Peludo como mis hermanos! - pensaba junto al fuego, cansado de trabajar. El sábado por la noche, mientras lavaba calcetines, un hada codambrosa cayó por la chimenea. - Se cumplan todos tus deseos- dijo el hada.

- ¿Is Zis Bum, Bic, Pac Barro, esta lata vacía será un carro. ¡Bif, ha! From, ho bo bas, al salón irás!

- ¡Esto no me marea! - dijo el hada. Había creado un carrito de juguete diminuto, y el príncipe no se había movido de la cota... ¡Dado de rata y ojo de galo salvaje, que tus harapos se convirtieran en un traje! - grito el hada, pero solo consiguió una ridícula calzoneta de rayas para el príncipe.

- Bueno...ahora cumpliré tu deseo más importante. ¡Serás fuerte y peludo a tope! Y vaya si era un Centenario grande y peludo, ¡se había convertido en un mono!

- ¡Qué horror! - dijo el hada-. Ha querido a fallar, pero estoy segura de que a medianoche se romperá el hechizo... Poco se imaginaba el Príncipe Centenario que era un mono grande y peludo por culpa de aquel error. ¡El se veía tan guapo! Y así fue corriendo al salón del Palacio.

El carro era muy pequeño, pero supo sacarle provecho, lo usó de palineta. Pero al llegar a aquel salón de príncipes, era tan grande que no pasaba por la puerta! Y muy triste, decidió volver a casa en autobús. En la parada había una princesa muy guapa.

- ¿A qué hora pasa el autobús? - gruñó, asustando a la princesa.

Por suerte, dieron las doce y el Príncipe Centenario volvió a ser como antes. La princesa creyó que la había salvado alhyentando a aquel mono peludo.

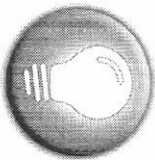
- ¡Esperar! - grito ella, pero el Príncipe Centenario era tan tímido que ya había echado a correr. ¡Hasta perdió los pantalones!

Aquella Princesa resultó ser la rica y hermosa Princesa Lindapasta. Dijo una orden para encontrar al propietario de los pantalones. Príncipes de leanas tierras intentaron ponerselos, pero los pantalones se rebotaban y nadie lo conseguía. Como era de esperar, los hermanos del Príncipe Centenario se peleaban por probarlos...

Que se los pruebe él, -ordenó la princesa, señalando al Príncipe Centenario

- Este mesquetero no podrá ponerse los - se burlaron, sus hermanos... ¡pero lo consiguió! La Princesa Lindapasta se le declaró al punto. El Príncipe Centenario se casó con la Princesa Lindapasta y fueron ricos y felices por siempre jamás. La Princesa Lindapasta habló con el hada de los tres peludos... y ésta los convirtió en hadas domésticas. Y en adelante, les tocó hacer las labores de la casa, por siempre jamás.

2. Una vez leído el cuento, proponemos que expresen qué ideas les sugiere el cuento y cuál es la moraleja.
3. Organizamos un concurso de cuentos no sexistas, en el que cada participante puede presentar un relato de tema libre que fomente la igualdad de oportunidades y evite los estereotipos de género.
4. Mientras redactan el cuento, podemos ayudarles a diferenciar qué personajes o actitudes pueden considerarse sexistas.
5. Una vez redactado el texto, se pueden añadir ilustraciones o dibujos para decorarlo, siempre evitando los roles tradicionales de género. Preguntas clave:
  - ? Normalmente leemos cuentos como este?
  - ? Como son los cuentos tradicionales?



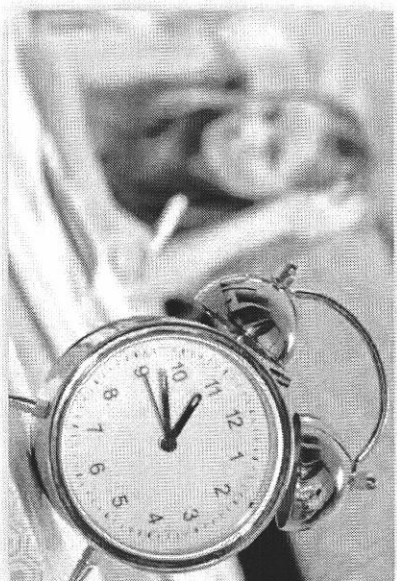
# Sugerencias didácticas



## MAYO - PUNTUALIDAD

Si queremos crear estudiantes responsables, respetuosos, eficaces y ordenados uno de los valores que se debe fomentar es la puntualidad. Ésta es una actitud que se adquiere desde los primeros años de vida, mediante la formación de hábitos en la familia, donde las normas y costumbres establecen horarios para cada una de nuestras actividades. También es un reflejo de respeto al tiempo de los demás, ya que en la escuela y en la vida social, llegar a tiempo es un signo de buena educación. La puntualidad en general, es una norma que exige de la persona ejecutar determinada acción en un tiempo determinado, ya que aunque la acción es realizada satisfactoriamente, desequilibra el balance de tiempo de todas las demás. Por tanto no solo deben ser puntuales los alumnos sino también los docentes.

Promover el valor de la puntualidad dentro de los valores del respeto, la responsabilidad, la autonomía y la libertad, es promover el valor de la laboriosidad y el trabajo y enseñar a los estudiantes métodos prácticos para desarrollarlo y mantenerlo como parte importante para sí mismo y para los demás es tarea también de los educadores.



# 19. CÓMO ENSEÑAR PUNTUALIDAD A NIÑAS Y NIÑOS

Formación Ciudadana.

Formación Ciudadana.



## Propósito:

Proporcionar a las y los educadores sugerencias para desarrollar y fortalecer la puntualidad de sus estudiantes.

## Metodología:

Lectura, análisis y práctica.



## Recursos:

Este práctico y sencillo texto.



## Desarrollo de la actividad

No hay nada más desagradable que un adulto quien siempre llega tarde. Este mal hábito puede afectar la carrera de un adulto y las relaciones con un efecto negativo. La niñez ofrece muchas oportunidades para enseñar a las y los estudiantes su lugar en una relación con otros. Enseñados con prontitud, las y los niños pueden desarrollar buenas características tales como: ser puntual y honrar el tiempo de otros.

### Instrucciones:

- Sea un buen ejemplo. Dígame a sus estudiantes cuando usted esté trabajando en un proyecto con una fecha límite y el por qué piensa que es importante. Haga lo mejor posible para que llegar a tiempo a los lugares donde debe de estar, o incluso antes, y remarque lo bien que se siente en ser puntual.
- Señale la impuntualidad negativa en otros cuando vea que sucede. Sin dejar de ser un actitud constructiva, explique a sus estudiantes que llegar tarde puede ser dañino y egoísta. Espe-

cialmente cuando alguien llega tarde por ellos, demuéstreles que lo que ellos están sintiendo es lo que otros sienten cuando ellos mismos llegan tarde.

- Recompense la buena conducta de la puntualidad con cumplidos y premios. El refuerzo positivo es siempre el mejor maestro.
- Permítale a las y los niños experimentar las consecuencias cuando llegan tarde. Podrían no asistir a un lugar especial por su tardanza, perder su lugar en la fila o perderse un lugar reservado en el aula. No se apresure en hacer las cosas bien cuando sus estudiantes son impuntuales debido a su propio comportamiento.
- Enseñe a sus estudiantes cómo administrar su tiempo y proyectar cuánto tiempo se necesita para estar preparados en realizar una responsabilidad. Mire el reloj junto con ellos cuando se estén preparando y señale cuánto tiempo les toma hacer lo típico. Exprésese cuando vea en ellos pasividad.

## 20. "EL CUENTO DE LOS ANIMALITOS IMPUNTUALES"

**Formación Ciudadana,** primer ciclo, competencia 4

Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan problemas y conflictos de la vida familiar y escolar.

**Formación Ciudadana,** segundo ciclo, competencia 1

Demuestra actitudes basadas en principios de convivencia solidaria y respetuosa, en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.



### Propósito:

Propósito: que las y los niños reconozcan algunas conductas impuntuales.

### Metodología:

Metodología: narración y acciones prácticas



### Recursos:

Recursos: pizarra, yesos o marcadores



## Desarrollo de la actividad

El grupo está sentado en círculo. El profesor les explica que van a inventar entre todos un cuento relacionado con actitudes de impuntualidad. Ambiente a las y los estudiantes entonces solista que cierran sus ojos por un momento y comienza a narrar enfatizando en lugares, colores, aromas, sabores o acciones que despierten su imaginación:

Esta es la historia de un grupo de hermosos animales de la selva, el bosque, el mar o especificar otras características, que tenían una fábrica de dulces que habían sido muy deliciosos; pero ahora ellos vivían en un gran desorden porque todos eran impuntuales y no lograban organizarse, así pues sucedía que el primero en llegar tarde al trabajo era el Rey León y como él tenía las llaves de las puertas,

encontraba al resto de animalitos fuera de la fábrica, bajo el sol y ya muy molestos.....

Abren sus ojos y el siguiente estudiante completará esa oración y dará el comienzo de la segunda oración. El siguiente alumno continuará completando la segunda oración y comenzará la tercera. Así sucesivamente hasta llegar al último estudiante. El profesor puede decidir si se ha llegado a un final del cuento o si es necesaria otra ronda.

En la pizarra se anotarán esas impuntualidades y sus consecuencias en el cuento. Al final las y los estudiantes deben proponer todo lo que se relacione a ser PUNTUALES y elaboran dibujos de lo que más les impresionó del cuento.

## 21. "LAS HORMIGAS Y EL ARMADILLO"

Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4

Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan problemas y conflictos de la vida familiar y escolar.

Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 1

Demuestra actitudes basadas en principios de convivencia solidaria y respetuosa, en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.



**Propósito:** Que las y los niños analicen las consecuencias de ser impuntual

**Metodología:**

Narrar y responder



**Recursos:**

Cuento, cuaderno, lápiz o lapicero



### Desarrollo de la actividad

Cada estudiante lee y responde de manera individual:

Había una vez un ejército de hormigas que vivían en un hormiguero cerca de un enorme árbol en el bosque. Todas, menos una hormiguita que siempre llegaba tarde. Tenían que recoger las hojas para su comida, temprano, antes que el armadillo, que le gustaba comer hormigas, despertara.

Un día, la hormiguita no llegaba, y no llegaba. Las otras hormigas estaban cansadas de esperar cuando por fin la hormiguita llegó, empezaron la marcha, pero ya era un poco tarde y el sol se había ocultado. Las hormigas vieron asustadas como el armadillo les salta al encuentro. Aunque corrieron por todos lados, muchas hormigas terminaron siendo la cena

del armadillo.

Al ver que lo que había sucedido era por su culpa, la hormiguita se puso muy triste y avergonzada. Camba, ahora me doy cuenta de lo importante que es ser puntual", dijo arrepentida. Pidió perdón a las otras hormigas y nunca más fue impuntual.

**Cada quien responde:**

1. Dale un nombre a la hormiguita.
2. Explica por qué crees que es impuntual.
3. ¿Cómo crees que se sienten las demás hormigas que son puntuales y que sufren problemas por su culpa?
4. ¿Al final que les sucedió a las hormigas por culpa de la impuntual?
5. Cambia ese final por otro donde haya solución.

## 22. "MI COMPROMISO DE SER PUNTUAL"

Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 1

Manifiesta autonomía, solidaridad y respeto en sus relaciones en el aula y en el hogar.

Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4

Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.



**Propósito:**

Que las y los estudiantes formulen un compromiso de Puntualidad.

**Metodología:**

Lectura y responder



**Recursos:**

Cuento reproducido para grupos de 5 estudiantes, cuaderno, lápiz o lapicero



### Desarrollo de la actividad

1. Cada grupo leerá el cuento y al final de manera individual cada quien elaborará un compromiso de puntualidad.

#### "Blanco y Negro"

Hace mucho, muchísimo tiempo, cuando todo estaba empezando y hasta los planetas, las estrellas y casi todas las cosas antiguas eran tan pequeñas que iban a la escuela, había una clase especial, que era la favorita de todos, porque era la más alegre. Allí estudiaban revoltosos los colores, desde el Blanco al Negro, pasando por el Rojo, el Azul, el Amarillo, y todos los demás, preparándose para ser unos colores estupendos cuando fueran mayores. Todos ellos eran, además de graciosos y alegres, muy traviseros, pero especialmente Blanco y Negro, que andaban tan ocupados con sus travessuras que casi siempre llegaban tarde a las clases.

Una mañana se montó un gran revuelo en el cielo. Las nubes habían comenzado a practicar sus lluvias, pero estuvieron lloviendo tanto tiempo que crearon un torbellino tan terrible, que todos, absolutamente todos los seres, quedaron deprimidos y entristecidos por tener tan poca luz y ni siquiera el Sol cuando volvió a brillar consiguió alegrar al mundo. La última solución era recurrir a los tra-

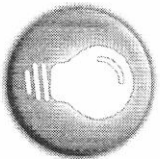
viseros y jugarones colores, aunque fueran los más pequeños y pudieran no estar preparados, y fueron a buscarlos a su clase urgentemente. Era temprano y Blanco y Negro aún no habían aparecido, pero no había tiempo para esperarlos. Tenían que hacer algo rápidamente, así que salieron corriendo por el cielo para llegar hasta donde estaban las nubes muy apenadas por lo ocurrido. Y en su camino por el cielo, cada uno de los colores dejó un rastro brillante y la combinación de todos ellos resultó tan espectacular y llamativa que la alegría y la sonrisas volvió a todos con fuerza en medio de grandes aplausos. Y estuvieron encantados de ser nombrados oficialmente ayudantes del

#### 2. Hoy me comprometo a ser puntual

En casa, con mi familia	En la escuela, con horarios y tareas	En mi comunidad, con mis vecinos, en la iglesia y con mis amigos.
Haciendo lo siguiente:	Haciendo lo siguiente:	Haciendo lo siguiente:
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.

3. Haga énfasis en que deberán ser responsables, perseverantes y luchar por cumplir con este compromiso.





# Sugerencias didácticas

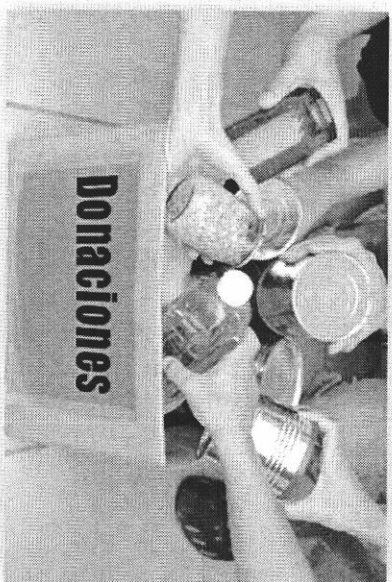


## JUNIO – GENEROSIDAD

La generosidad está definida como la inclinación o propensión del ánimo a anteponer el decoro a la utilidad y al interés; mostrando nobleza, valor y esfuerzo en las empresas difíciles. La persona generosa es noble, desprendida, dadivosa. A la niña y el niño hay que educarle esta virtud, y la mejor forma de hacerlo es el ejemplo personal de quien o quienes lo educan.

Son muchas las actividades que con el fin de formarle ese valor, se pueden realizar con las y los niños, por ejemplo, animándole a ser dadivoso con los demás, o a ceder sus juguetes en el juego. Para favorecer la formación de esta cualidad pueden crearse múltiples actividades pedagógicas o utilizarse diferentes recursos como conversaciones, cuentos, anécdotas, dramatizaciones, títeres, láminas, canciones, etc., mediante las cuales se refuercen los objetivos propuestos.

Se debe aprovechar la gran sensibilidad emocional del niño de esta edad para estructurar las actividades de forma que dejen siempre una vivencia afectiva perdurable.



## 23. "¿QUÉ HARÍAS TÚ?"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 1**

Manifiesta autonomía, solidaridad y respeto en sus relaciones en el aula y en el hogar.



**Propósito:**

Desarrollar en los niños sentimientos positivos hacia la generosidad

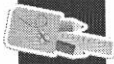
**Metodología:** Conversación



**Recursos:** Ilustraciones o láminas.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 2**

Participa en la construcción de relaciones justas enmarcadas en la equidad y la solidaridad para mejorar la calidad de vida de todos y todas.



### Desarrollo de la actividad

#### 1a. Parte

El educador leerá varias situaciones que se dan en la vida cotidiana, presentará una lamina que la relleje y preguntará a las niñas y niños:

- ¿Qué harían?
- Si tuvieran un solo dulce y su hermanito pequeño, o un compañero les pide.
- Si tienen juguetes y otro niño que no tiene les pide uno.
- Si ven en la calle un niño descalzo porque sus papás no le pueden comprar zapatos.
- Si un niño o un anciano necesitan de algo que ustedes tienen.
- Si tienen alguna ropa, objeto u otra cosa que otra persona necesita y no tiene recursos para comprarla.

El educador puede agregar todas las situaciones que entienda, siempre que estén referidas a la cualidad que estamos desarrollando: La generosidad.

#### 2a. Parte

El educador junto con las y los estudiantes evaluará las soluciones dadas, alabando las buenas respuestas y aclarando las erróneas.

Evaluación		SI	NO	Coment.
Conducta observada	Supieron darle una solución generosa a las situaciones presentadas.			
	Necesitaron de ayuda para resolver los problemas planteados.			
	Sus respuestas denotan que se está formando en los niños la cualidad de la generosidad.			
	Elegieron las conductas generosas de sus compañeros.			
	Expresaron criterios positivos acerca de ser responsables.			

# 24. "¿POR QUÉ ALGUNOS ÁRBOLES?"

Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4

Utiliza el diálogo y el consenso en situaciones donde se afrontan problemas y conflictos de la vida familiar y escolar.

Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4

Propone formas solidarias de solución a las desigualdades e intereses presentes en los problemas y conflictos que analiza.

## Propósito:

Desarrollar en los niños emociones y sentimientos positivos hacia los personajes del cuento que son generosos.

## Metodología:

Lectura, conversación, preguntas y respuestas

## Recursos:

Láminas del cuento.

## Desarrollo de la actividad

### 1a. Parte

El educador recordará a las niñas y niños lo que se ha hablado en actividades anteriores acerca de la generosidad y de cómo actúan las personas generosas. Después leerá el cuento acompañado de láminas:

#### "Por qué algunos árboles..."

Una vez, hace mucho tiempo, empezó a hacer mucho frío porque el invierno se acercaba. Todos los árboles que se iban cuando llegaba este momento en busca de sitios más cálidos ya habían partido. Sólo quedaba un pobre pajarito que tenía un ala rota. El pobre pensaba que si no encontraba pronto un lugar donde refugiarse se moriría de frío, miró alrededor y vio un montón de árboles que seguro le prestarían cobijo.

Salando y alejando cuando podía, llegó al bosque y encontró un árbol que le impresionó por lo grande que era y lo fuerte que parecía, era un roble; el pajarito le pidió permiso para refugiarse entre sus ramas hasta la llegada del buen tiempo. El roble le dijo, muy enfadado, que si le dejaba, pelearía sus bellotas y lo echó de mala manera.

El pajarito vio un árbol precioso de hojas plateadas y tronco blanco, era un álamo y pensó que le daría refugio. Le contó su problema y el álamo lo echó con carcajadas destempladas diciéndole que iba a marchar sus bonitas hojas y su blanquísimo tronco.

Cerca de allí había un sauce que con sus largas ramas colgando hasta el suelo le parecía al pajarito que sería una buena casa para los fríos que se avecinaban. Pero igual que los demás lo rechazó argumentando que no estaba nunca con desconocidos y pidiéndole que se marchara cuanto antes.

El pajarito empezó a salir como podía con su ala rota sin llevar un

rumbo fijo, un abeto le vio y le preguntó que le pasaba, el pobre se lo contó y el abeto le ofreció sus ramas mientras le indicaba donde hacía más calor: El pajarito le explicó que sería para todo el invierno y el árbol le dijo que así tendría compañía. El pino, que estaba cerca de su primo el abeto, se ofreció para protegerle del viento ya que sus ramas eran más grandes y fuertes.

El pajarito se preparó un lugar bien abrigado en la rama más grande del abeto y protegió del viento por el pino se dispuso a pasar el invierno. El abeto se ofreció para que pudiera comer de sus agujas y no muriera de hambre.

Estabas muy contento y charlaba con sus amigos, los demás árboles hacían comentarios despectivos sobre ellos.

Aquella noche empezó a soplar el Viento del Norte fuerte y frío, iba pasando de árbol a árbol y sus hojas iban cayendo una tras otra. De pronto frío y se dirigió hacia donde estaban los amigos del pajarito, el Rey de los Vientos lo frenó y le dijo que podía disminuir a todos los árboles menos a los que de manera tan generosamente habían ayudado al pajarito.

El Viento del Norte les dejó en paz y conservaron sus hojas durante todo el invierno y desde entonces siempre ha sido así.

### 2a. Parte

El educador pedirá a las y los niños que hablen de la actitud de los diferentes árboles y hagan comentarios críticos, apoyados por las preguntas siguientes:

Mis Florence Holbrook

¿Qué dijo el roble al pajarito? ¿Qué dijo el álamo al pajarito? ¿Qué dijo el sauce? ¿Creen correcta la actitud de estos árboles? ¿Por qué? ¿Qué hizo el abeto? ¿Qué hizo el pino? ¿Creen correcta la actitud del abeto y del pino? ¿Podríamos decir que el pino y abeto son generoso? ¿Por qué? ¿Qué harán si se encontraran en ese bosque y aparcaría un pajarito con frío? ¿Qué harían si un niño les pide ropa o prestado un juguete o un poco de comida?

Evaluación	Conducta observada		Coment.
	SI	NO	
Las respuestas dadas a las preguntas, demostraron un análisis adecuado de las actitudes de los personajes del cuento.			
Se identificaron con las actitudes positivas de los personajes del cuento.			
Relajaron emociones positivas hacia los personajes generosos del cuento.			
Relajaron emociones negativas hacia los personajes egoístas del cuento.			
Expresaron criterios positivos acerca de ser responsables.			

# 25. "TÚ PUEDES SER GENEROSO"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 1**

Manifiesta autonomía, solidaridad y respeto en sus relaciones en el aula y en el hogar.



**Propósito:**

Estimular a las niñas y niños a realizar acciones generosas.

**Metodología:**

Conversación, acciones, prácticas



**Recursos:**

El títere, un mural y fotos de los niños



**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 1**

Demuestra actitudes basadas en principios de convivencia solidaria y respetuosas, en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.

## Desarrollo de la actividad

### 1ª Parte

El títere Salomón conversará con las niñas y niños sobre la generosidad y después los invitará para que en el curso de la semana hagan alguna acción generosa. Un día determinado que puede ser, por ejemplo, el viernes y durante varias semanas, se analizarán las acciones que ellas y ellos han realizado. Se habilitará un mural para poner las fotos de las niñas y niños que hayan realizado acciones generosas.

El títere Salomón, como siempre saludará a los niños y comenzará por su conocida frase de: "Yo soy Salomón, el más sabio de los sabios"... y como yo sé tanto el Director- Directora me mandó a buscar para que hablémos sobre las personas generosas y yo les voy a dar varios ejemplos:

- Muchos misioneros son realmente generosos con las personas, les ofrecen sus cuidados, medicinas, comida y hasta ropa a quienes más lo necesitan.
- ¿Conocen ustedes alguna persona generosa?
- ¿Quiéren ser como ellas?
- ¿Que tendríamos qué hacer para actuar con generosidad?

Salomón puede ayudar a los niños sugiriéndoles que hacer para que pongan sus fotos en el mural.

### 2ª Parte

Les voy a poner algunos ejemplos de acciones generosas que pudieran ustedes realizar:

- Comparar sus juguetes con otro niño durante el juego.
  - Interesarse por conocer si hay algunos vecinitos, o cualquier persona, niño o anciano en la comunidad que necesite ser ayudado y si te es posible, hacerlo.
  - Atender, conversar y ayudar a sus abuelitos, al hermanito pequeño, etc.
  - Guardar un dulce o una golosina a la mamá y a la abuelita.
  - Confeccionar obsequios para los amigos, compañeros del grupo, padres, abuelos, niños pequeños.
- Se podrán poner muchos otros ejemplos, para darle una orientación a los niños sobre lo que pueden hacer, siempre que esté al alcance de los mismos.



### 3ª Parte

Se pondrán las fotos en el mural de aquellos niños que al revisar lo que han hecho, se considere que han tenido una actuación generosa, por la cual deberán públicamente ser estimulados, para que todos en la escuela, incluyendo sus padres, conozcan de las buenas acciones de estos niños.

Evaluación			
Conducta observada	SI	NO	Coment.
Realizaron acciones generosas.			
Se mostraron desinteresados por la actividad.			
Se mostraron interesados por la actividad todo el tiempo.			
Se mostraron indiferentes por la actividad, no mostraron comportamientos generosos.			
Se emocionaron al ver sus fotos en el mural.			
Mostraron conductas generosas en sus actividades diarias.			

## 26. "CREA UN RELATO"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 5**

Interpreta el presente de su comunidad con base en los hechos históricos, testimonios y actores destacados.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 3**

Describe las funciones que realizan personas y organizaciones a favor de la democracia y la ciudadanía.

### Propósito:

Desarrollar en los niños conocimientos sobre la generosidad como una cualidad positiva.

### Metodología:

Relatos, preguntas y respuestas

### Recursos:

Láminas del cuento.

## Desarrollo de la actividad

### 1ª Parte

El educador explica a las niñas y niños en qué consiste la actividad:

Se trata de un juego en el cual ellas y ellos formarán grupos de 5, para esto, todos buscarán debajo de sus asientos, hasta encontrar una tarjeta con una figura pintada.

Posteriormente el educador les pedirá que formen grupos según la fruta de su tarjeta: todos los bananos reúnanse, las manzanas, los mangos, las fresas y demás frutas, formarán equipos de 5 y deberán participar todos.

Ahora preparen un relato sobre la generosidad y ganará aquel equipo que haga el mejor relato y que conteste bien las preguntas que se les hagan, si un equipo no sabe la pregunta, se le pasa al otro, que si responde correctamente, ganará por esa pregunta.

### 2ª Parte

Una vez que las niñas y niños se han organizado por equipos el educador les explica que entre ellos

se pondrán de acuerdo para realizar un relato sobre alguna persona de la familia, o vecino, o persona de la comunidad que ellos conozcan, o personas de la escuela o hechos que le hayan sucedido a ellos mismos y que demuestren acciones generosas. También puede ser de ficción, inventado por ellos en ese momento.

### 3ª Parte

El educador invita a todas y todos a que den sus opiniones sobre los relatos escuchados para elegir entre todos a los mejores.

Esta evaluación de los relatos será guiada por el educador quien orientará a las y los estudiantes que el mejor relato es aquel que:

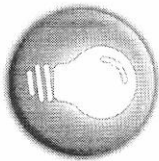
- Se haya expresado con claridad.
- Que la idea principal haya estado referida a la generosidad.
- Que los personajes hayan tenido conductas generosas.

El educador los guiará para que la premiación sea bien justa.

Es necesario que se reconozca y estimule el trabajo de todos los que se esforzaron aunque no hayan sido premiados.

Finalmente se premiará a los ganadores con aplausos, lápices, libros de cuentos, rompecabezas etc.

Evaluación	Evaluación		Coment.
	SI	NO	
Conducta observada			
Supieron realizar los relatos con claridad y coherencia.			
Reflejaron en sus relatos conocimientos sobre cómo actúan las personas generosas.			
Necesitaron de ayuda para realizar el relato.			
Se ayudaron entre sí en la realización de la actividad.			
Expresaron criterios positivos acerca de ser responsables.			



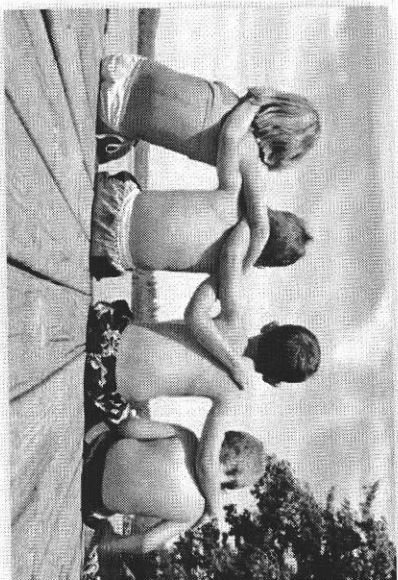
# Sugerencias didácticas



## JULIO – FRATERNIDAD

La fraternidad o amistad es uno de los valores más importantes a desarrollar en la educación de los niños. Se trata del afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece mediante las interrelaciones entre los seres humanos.

Para que la niña y el niño aprenda sobre el valor de la amistad es necesario formate con nociones, conocimientos, habilidades, emociones, vivencias, sentimientos, y que le preparemos para convivir con armonía y respeto.



## 27. APERITIVO PARA FOMENTAR LA FRATERNIDAD

Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 3

Comparar responsabilidades, deberes y obligaciones en el aula.

Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 2

Participa en la construcción de relaciones justas enmarcadas en la equidad y la solidaridad para mejorar la calidad de vida de todos y todas.



**Propósito:**

Desarrollar en los niños conocimientos sobre la fraternidad

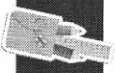
**Metodología:**

Leer, inventar y escribir



**Recursos:**

Pizarra, yesos o marcadores, hojas, lápiz o lapicero.



### Desarrollo de la actividad

#### 1ª Parte

En la pizarra el educador escribirá la “Receta de la buena amistad” que sus condimentos se aprende a convivir y a poner en práctica los valores que fomentan la Paz y vida plena.

#### Condimentos

- Una buena cantidad de respeto por las ideas ajenas.
- Una pizca de pensar bien de todos.
- Dos cucharadas de ponerse en el lugar del otro.
- Medio vaso de ver los gustos de los demás.
- Una taza de ser agradecido.
- Media taza de saber perdonar.



- Tres cucharadas de sonrisas.
- Cuatro cucharadas de escuchar.
- Una pizca de: No contradecir sistemáticamente.

#### Relleno

- Ojos abiertos
- Oídos para escuchar
- Corazón para sentir juntos
- “Y caminando, caminar...”
- *¡y así cuantas cosas nuevas vivirá!*”

Susana Cambiua de Vinleschi.

#### 2ª Parte

Con este ejemplo es el turno para que las y los estudiantes inventen sus propias recetas de amistad, las escriban en hojas y las ilustren, tantas como deseen. Se colocarán en el aula como decoración de Fraternidad.

## 28. "ENCONTRANDO VALORES"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 3**

Participa responsablemente en la organización del aula y del hogar para propiciar la convivencia y el beneficio de todos (as).

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 3**

Fomenta prácticas democráticas en el ejercicio del liderazgo y en la organización de una ciudadanía participativa.



### Propósito:

Estimular a través del juego cooperativo el trabajo en equipo, la solidaridad y el compañerismo mediante un rally a pie con tareas relacionadas con los rasgos positivos del valor de Fraternidad.

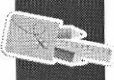
### Metodología:

Trabajo en equipo.



### Recursos:

En el patio, sobre con instrucciones, lápiz, hoja control final, material para cada estación (pelota grande, rompecabezas, papel bond grande, jarras, limones, azúcar, vasos desechables, pintura de varios colores, envase con agua, toallas, pinceles.



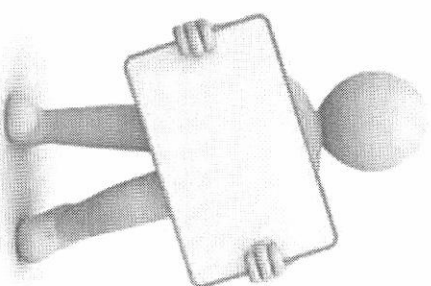
## Desarrollo de la actividad

Se organizan en equipos mixtos de 8 integrantes a cada equipo se le coloca un nombre relacionado con rasgos del valor de Fraternidad como la confianza, camaradería y cooperación, entre otros.

Se le entrega un sobre con instrucciones y el equipo debe seguir en un recorrido por una ruta determinada cumpliendo con determinadas tareas, las

mismas orientan a educar el valor de fraternidad.

**Aspectos a controlar:** Cada equipo siempre avance con sus ocho integrantes por cada estación y cumpla la tarea respetando la opinión del compañero, integración de los participantes dentro del equipo, fomentar el trabajo en equipo dentro del grupo.





## 29. "LAS OLIMPIADAS DE VALORES"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 3**

Comparar responsabilidades, deberes y obligaciones en el aula.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 2**

Participa en la construcción de relaciones justas enmarcadas en la equidad y la solidaridad para mejorar la calidad de vida de todos y todas.



### Propósito:

Propósito: lograr la participación de todo el grupo, estimular el cooperativismo, compañerismo y esfuerzo colectivo.

### Metodología:

Trabajo en equipo



### Recursos:

En el patio, un silbato, globos, cuerda, medallas



## Desarrollo de la actividad

Se realizan varias pruebas relacionadas con juegos cooperativos a través de un circuito otorgando medallas a los participantes en cada actividad, procurando otorgar las medallas a todos los y las estudiantes, se deben conformar equipos mixtos de ocho participantes.

Juegos cooperativos como:

- Carrera de relevos
- Carrera en parejas con las citas de los zapatos unidas

• Carrera en parejas de la carretilla, uno es la carretilla y el otro lo empuja

- Uno infla un globo, se lo da a un segundo participante que corre 10 metros y se lo da al tercero para que este lo reviente sentándose en el globo.

• Saltar cuerda los ocho participantes juntos

- Aspectos a controlar: ayuda al compañero, espíritu de unión para realizar la tarea, la alegría y entusiasmo en cada actividad.

# 30. "CONVIVENCIA DE COLORES Y LA CULTURA DE PAZ"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 2**

Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de etnias y de clases sociales.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 2**

Fomenta actitudes y acciones orientadas a erradicar la discriminación y exclusión para fortalecer la solidaridad y las culturas de los pueblos.



## Propósito:

Valorar la diversidad dentro de la construcción de la fraternidad y la sana convivencia.

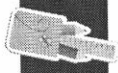
## Metodología:

Trabajo en equipo



## Recursos:

Distintivo o gafetes de cuatro diferentes colores rosado, celeste, lila y amarillo, con la frase escrita "Cultura de Paz"



## 1ª parte

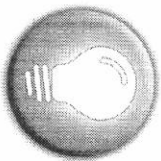
- Organizar a las y los participantes en un gran círculo.
- A cada participante se le entrega un gafete de distinto color, a manera que no queden juntos dos del mismo color.
- Las y los estudiantes de entrelazan, colocando el brazo sobre el hombro de la persona de al lado.
- El educador les explica que cuando escuchen el color de su gafete deben levantar las dos piernas.
- Se trata que cuando el educador dice en voz alta uno de los colores las y los participantes levantan sus piernas simultáneamente pero los compañeros de al lado les sostienen para que no se caiga.
- Esta misma acción se repite con todos los colores.

## Desarrollo de la actividad

- Cuando el educador lo considere oportuno menciona dos colores al mismo tiempo para provocar que caigan algunas partes o secciones del círculo.
- Se motiva a las y los participantes a reflexionar ¿Por qué algunas partes o secciones del círculo cayeron?
- Se les invita a buscar como grupo una estrategia para lograr que el círculo se mantenga unido.
- fortalezas y que cada uno las escriban en una hoja.
- Se desintegran esos grupos.
- Se organizan ahora en nuevos grupos pero intergrados uno de cada color a manera que queden un maya, un ladino, un garífuna y un xinika.
- Cada uno expone las fortalezas de sus culturas y las escriben en grandes carteles. Verán que las culturas poseen fortalezas similares.
- El docente cerrará explicando que nuestra diversidad de culturas son nuestra fortaleza, por que ningún ser humano es menor a otro por el color de su piel, su género o cultura pues compartimos similares cualidades, capacidades, costumbres y forma de vida. Los guatemaltecos debemos actuar con verdadera fraternidad apoyándonos, sin dejarnos caer, para construir una cultura de Paz, firme y duradera.

## 2ª parte

- Después de la dinámica se invita a las y los participantes a reunirse por colores
- A cada color se le asigna el nombre de una de nuestras culturas Maya, Ladina, Garífuna y Xinika.
- Se les indica que como cultura enumeren sus



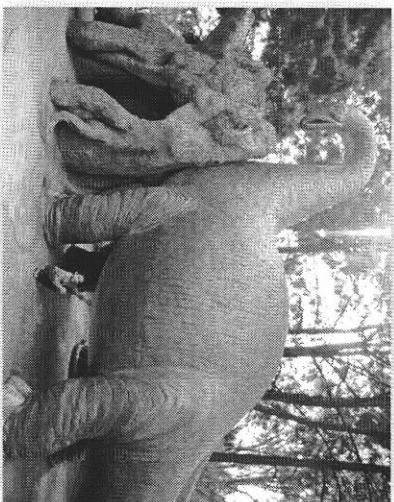
# Sugerencias didácticas



## AGOSTO – TOLERANCIA

La tolerancia es una cualidad necesaria al ser humano que vive en sociedad y que debe para ello saber establecer buenas relaciones con sus semejantes. Es necesario educar la tolerancia en el niño y la niña desde la más temprana edad, para que acepten los criterios de los demás, y puedan ponerse de acuerdo con sus compañeros en el juego y en las actividades, esto los prepara para su buena integración a un grupo tanto en estas edades como en las futuras. Las niñas y niños no nacen tolerantes, y su conducta natural es que todo sea para sí, y que todos estén de acuerdo con él, por lo que es indispensable que el proceso educativo empiece desde bien temprano su acción socializadora.

Uno de los valores más importantes en la consecución de una cultura de paz es precisamente la tolerancia, que implica la aceptación de los otros criterios, las otras personas, localidades, regiones o países, y no puede haber paz si no existe una atmósfera de tolerancia en las relaciones sociales. Es por eso que desde la propia aula infantil se haga necesario trabajar la tolerancia en las actividades y juegos, de modo que las niñas y los niños aprendan a convivir en paz y aceptar la diferencia y la diversidad.



# 31. "EL PERRO Y LOS GATITOS"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 2**

Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de etnias y de clases sociales.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 2**

Participa en la construcción de relaciones justas enmarcadas en la equidad y la solidaridad para mejorar la calidad de vida de todos y todas.



## Propósito:

Desarrollar en los niños habilidades motrices mediante un juego de movimiento relacionado con la tolerancia.

## Metodología:

Lúdico, acciones motrices



## Recursos:

Sillas, una cuerda, una mesa, carne y pescado hecho de papel mache



## Desarrollo de la actividad

- El educador explicará a las niñas y niños cómo se realizará el juego y sus reglas.
- Los niños son gatillos que están en sus casitas (sillas colocadas una separada de la otra a unos 60 cm. y unidas por una cuerda a la altura de 50 cm.).
- Frente a las casitas, se encuentra la despensa (mesita con carnes y pescado (todo hecho de papel mache). A un lado de la despensa está el perro (que será el educador).
- Viene el perro y los invita a jugar, les dice a los niños que quiere ser su amigo, y compartir la comida que está en la despensa. El perro pone su regla del juego que es la siguiente: Los gatos solo pueden llegar a la despensa por el camino que él tiene designado para sus amigos (El educador señala una línea con flecha señalada en el piso).
- Pero como los gatillos no están de acuerdo porque el camino es un poco largo, no hacen lo que dice el perro y entran a la despensa por cualquier parte y ¡la que se arma! El perro no tolera que los gatillos cambien de rumbo y corre detrás de ellos, entonces los gatillos correrán hasta llegar a sus casitas, pasando por debajo de la cuerda.
- El juego se repite varias veces.

### Reglas del juego:

- Los niños harán las acciones y los movimientos señalados.
- Ganarán los niños que no se dejen atrapar por el perro.

Conducta observada	Evaluación		Coment.
	SI	NO	
Supieron desarrollar bien el juego.			
Necesitaron ayuda desarrollar el juego.			
Detectaron que el perro no es tolerante al no aceptar el cambio de los gatillos.			
Expresaron opiniones respecto a ser tolerantes en el juego.			
Expresaron criterios positivos acerca de ser responsables.			

## 32. "LO QUE EL PERRO LE DIJO AL GATO"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 2**

Evidencia equidad y buen trato en sus relaciones interpersonales como niña o niño en la vida familiar y escolar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 2**

Participa en la construcción de relaciones justas enmarcadas en la equidad y la solidaridad para mejorar la calidad de vida de todos y todas.



**Propósito:**

Comprender que la intolerancia del perro y el gato no los deja ser amigos.

**Metodología:**

Relato, juegos, canto y danza



**Recursos:**

El títere Salomón.



### Desarrollo de la actividad

#### 1ª Parte

El educador muestra al títere Salomón, que acaba de llegar al aula, y saluda como siempre a las niñas y niños:

“¡buenos días amiguitos! Soy el sabio más sabio de todos los sabios y por eso me llaman Salomón, ¡me han extrañado amiguitos? Pues aquí estoy de nuevo para hablarles de la tolerancia.

“Un día el perro quiso ser amigo del gato, y le dijo una cosa al oído. ¿Qué le diría el perro al gato? Pues, imaginemos amiguitos, lo invité a jugar.”

“Y, comenzó el juego. Entonces el perro le dijo al gato, “Oye como todos dicen que nos llevamos muy mal pues vamos a demostrarles lo contrario, juguemos a que somos buenos amigos. Te propongo la regla del juego: Yo te diré un secreto al oído y tú dirás que sí y comenzaremos a jugar.”

“Pero, ¿saben que sucedió? Cuando el perro le dijo el primer secreto al gato, este salió disparado con todos los pelos erizados”. ¿Qué le diría el perro al gato? Pues, ¿saben que hizo que el perro y el gato no se pusieran de acuerdo para jugar? Que el perro le dijo al gato: tres patas tiene el gato y el gato le dijo,

mentira que tiene cuatro, y ni así en juegos el gato quiso tolerar al perro.” “Han visto eso amiguitos, el gato no quiso aunque fuera un día, ser tolerante con el perro, porque aunque es verdad que el gato tiene cuatro patas, el perro solo estaba jugando, esa era su regla del juego.”

Y acto seguido el títere se despidió de las niñas y los niños para que ellos puedan continuar su actividad.

#### 2ª Parte

El educador sugiere entonces cantar y bailar una canción. Para ello los todos formarán una fila y con las manos por la cintura cantarán y bailarán por todo el salón:

El gato tiene tres patas, mentira que tiene cuatro  
Yo me levanto temprano y me pongo los zapatos  
y me pongo los zapatos

El gato tiene tres patas mentira que tiene cuatro  
Yo me levanto temprano y me visto muy rápido y me visto muy rápido

#### 3ª Parte

El educador hace una reunión informal con sus estudiantes para que estos discutan respecto a lo escuchado respecto a la tolerancia, dinámica que puede estimular con algunas preguntas:

¿Por qué se dice que el gato fue intolerante? ¿Creen que el perro actuó bien? ¿Qué otra conducta podía haber hecho el gato? ¿A quién prefieren en el cuento, al perro o al gato?

Evaluación		SI	NO	Coment.
Conducta observada	Comprendieron el mensaje del relato.			
	Necesitaron ayuda para comprender el mensaje del relato.			
	Se solidarizaron con el comportamiento del perro.			
	Pensan que el gato podía haber tenido razón para actuar así.			
	Han mostrado comportamientos tolerantes.			

# 33. "¿TIENES ALGÚN CONFLICTO?"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 4**

Propone soluciones para afrontar problemas y conflictos en la vida familiar y escolar a partir de principios interculturales y democráticos.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4**

Participa en la negociación y el diálogo orientados hacia la prevención y transformación de los conflictos.



## Propósito:

Analizar con los niños algún conflicto en el grupo en relación con la tolerancia y estacar positivamente las conductas tolerantes.

## Metodología:

Juego, conversación y solución de conflictos.



## Recursos:

Pizarra, yesos o marcadores.



## Desarrollo de la actividad

### 1a. Parte

Se realizará un juego de resolución de conflictos. El educador dirá a las niñas y niños que van a realizar un juego que se llama "La solución del conflicto". Este consiste en que el educador plantea un conflicto o problema que entre todos deben resolver. Para ello relata una historia:

"Luis es un niño que es un magnífico jugador de fútbol, pero resulta que él llegó a un equipo nuevo que ya tenía establecidas sus reglas y su forma de jugar y organizar el juego, pero él no está de acuerdo en respetar la forma de jugar de este equipo. Es por eso que provoca muchas discusiones con sus compañeros; pero como es un buen jugador, el entrenador del equipo no quiere perderlo, y el grupo tampoco quiere, pero si Luis sigue así con esa actitud intolerante tendrán que sacarlo del equipo."

Tras plantear la situación conflictiva el educador dejará que los niños se expresen libremente sobre el conflicto planteado sobre Luis, y después que se ha de hacer:

¿Será sacar a Luis del equipo o entre todos ayudarlo para que cambie su actitud intolerante y se discutan algunas medidas oportunas para que Luis cambie su conducta?

El educador escribe en la pizarra algunas respuestas de las niñas y niños.

### 2a. Parte

En la primera parte del juego se plantea un conflicto que no es del grupo, pero que sirve de preámbulo para luego analizar si existe alguno en realidad.

Se trata de crear un espacio de confianza entre los niños del grupo para después analizar y discutir los que puedan existir en la realidad, y siempre sobre la base de la cualidad que se está trabajando, la tolerancia.

El educador dirá a los niños: "Vamos a analizar ahora si en nuestro grupo tenemos algún conflicto"

El educador con mucho tacto aprovechará este espacio para la solución de algún conflicto que pueda haber en el grupo en relación con la tolerancia.

El objetivo fundamental de este análisis es brindar ayuda al grupo para resolver sus conflictos, se tendrá mucho tacto para que no se realicen críticas que puedan molestar a algunos de sus miembros.

Evaluación			
Conducta observada	SI	NO	Comment.
Se realizaron buenos análisis sobre la tolerancia de los miembros del grupo.			
Necesitaron ayuda para realizar buenos análisis sobre la tolerancia de los miembros del grupo.			
Fueron capaces de detectar algún conflicto no resuelto del grupo.			
Ofrecieron soluciones viables para resolver el conflicto planteado.			
Han mostrado comportamientos tolerantes.			

## 34. "¿CÓMO SOY YO?"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 1**

Manifiesta autonomía, solidaridad y respeto en sus relaciones en el aula y en el hogar.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 2**

Participa en la construcción de relaciones justas enmarcadas en la equidad y la solidaridad para mejorar la calidad de vida de todos y todas.

**Propósito:**

Comprobar si las niñas y niños son capaces de auto-valorar su conducta en relación con la cualidad tolerancia e intolerancia y determinar en qué medida son tolerantes con ante la conducta de los demás.

**Metodología:**

Análisis, síntesis, conversación.

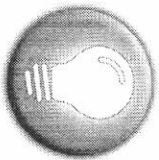
**Recursos:**

Lista de cotejo o escala de rango.

### Desarrollo de la actividad

- El educador recuerda a las niñas y niños lo que se ha hablado sobre la tolerancia y les pide que ellos se hagan un retrato hablado para que expliquen si son tolerantes.
  - Para ayudarlos les da algunos puntos sobre los cuales habrán de conversar:
    - Si obedecen las indicaciones de papá y mamá
    - Si reproches y de buena manera.
    - Si a la hora de jugar y de realizar otras actividades con sus amigos en el barrio o en la escuela, ellos respetan la forma y las reglas que los demás tienen establecidas, o por el contrario tratan de imponer su criterio personal.
    - Si cuando su grupo decide algo, ellos respetan la opinión de la mayoría del grupo, y aunque no les guste lo hacen como sus compañeros quieren o han establecido.
  - Si acepta sin ningún problema cuando se relaciona con niñas o niños de otra cultura, otra etnia, otra religión, otra edad (especialmente si es menor), o gorditos, flaquitos, muy altos o bajos.
  - Si acepta el consejo de los mayores, como sus abuelos y abuelos o los ancianos de la comunidad.
- El objetivo fundamental de este análisis es brindar ayuda a las niñas y niños que lo necesitan, se tendrá mucho tacto para que no se realicen críticas que puedan molestar.
- El educador debe preparar una lista de cotejo o una escala de rango con ciertos criterios relacionados con la tolerancia, respeto y sinceridad e ir tomando registro de lo expresado por cada uno de sus estudiantes para poder apoyar a quienes más lo necesitan posteriormente y en privado.

Evaluación		SI	NO	Coment.
Conducta observada				
Supieron autovalorarse en relación con la cualidad tolerancia.				
Necesitaron ayuda para autovalorarse en relación con la cualidad tolerancia.				
Aceptaron variar sus comportamientos intolerantes.				
Consideraron a la intolerancia como una cualidad negativa.				
Demonstraron en su vida cotidiana la asimilación de comportamientos tolerantes.				



# Sugerencias didácticas



## SEPTIEMBRE – HUMILDAD

A las niñas y niños hay que enseñarles que traten a sus superiores con especial respeto y en los momentos debidos, acostumbrese a guardar silencio y ser prudentes ante ellos. De este modo aprenderán en algún grado a gobernar su lengua, una rama de la sabiduría acerca de la humildad que, al ir avanzando la vida, será de gran importancia para la tranquilidad de otros y para su propio confort y reputación.

Tampoco debe permitirse ser insolentes con sus amigos y compañeros, sino enseñarles a ceder, a favorecer y a renunciar a sus derechos para mantener la paz. Para lograrlo, se deben acostumbrar a tratarse unos a otros con respeto y en conformidad con los modales de las personas bien educadas de su clase.

Lo contrario de la humildad son la soberbia, la altivez, la rebeldía, la arrogancia, la vanidad, la desconsideración, la altanería y el orgullo, que son manifestaciones de exceso de autoestima y menosprecio hacia los demás, y que se deben abordar con las y los estudiantes para reconocerlos y controlar esas conductas que fomentan discriminación, separación, violencia e inestabilidad en los seres humanos.





## 35. "EL TURISTA"

**Formación Ciudadana**, primer ciclo, competencia 2

Evidencia equidad y buen trato en sus relaciones, interpersonales, étnicas e interétnicas en la familia, en la escuela y en su comunidad.

**Formación Ciudadana**, segundo ciclo, competencia 1

Participa en acciones orientadas al ejercicio de los Derechos Humanos y a la construcción de una cultura de paz en la familia, en la comunidad y en el país.



**Propósito:**

Interiorizar el valor de la humildad

**Metodología:**

Narración, explicación, acciones prácticas



**Recursos:** Cuaderno, lápiz o lapicero



### Desarrollo de la actividad

#### 1a. Parte

El educador escribe esta breve historia en un cartel grande, la ilustra y la lee a sus estudiantes, (las y los niños la van leyendo en silencio):

Un día un turista fue a visitar a un maestro espiritual y quedó impresionado al ver que su casa solo tenía una habitación llena de libros con una mesita y un banco, que eran sus únicos muebles. Y le preguntó:

- Maestro, ¿dónde tienes tus muebles?

Y los tuyos, ¿dónde están?, replicó el maestro.

- ¿Los míos? Preguntó el turista extrañado, pero es que yo sólo estoy de paso.

- Yo también, respondió el maestro.

Por eso, no hay que pensar tanto en tener y tener cosas materiales. No hay que arduar de lo que somos o tenemos. Hay que vivir para la eternidad y ser humildes...

#### 2a. Parte

El educador profundiza un poco más acerca de este importante valor y motiva a las y los estudiantes que en parejas, analicen la historia y escriban en su cuaderno lo que comprendieron que es la humildad y al finalizar exponen sus respuestas ante todo el grupo.

## 36. "LA CARRETA VACÍA"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 5**

Interpreta el presente de su comunidad con base en los hechos históricos, testimonios y actores destacados.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 1**

Participa en acciones orientadas al ejercicio de los Derechos Humanos y a la construcción de una cultura de paz en la familia, en la comunidad y en el país.



### Propósito:

Descubrir las actitudes de las personas que no son humildes.

### Metodología:

Explicación, lectura y acciones prácticas



### Recursos:

Hojas con el cuento escrito para trabajar en grupos de 3 estudiantes



### 1a. Parte

El educador reproduce el cuento para que las y los estudiantes lo lean y trabajen en grupos de tres integrantes. Se les indica que lo lean dos veces para una mejor interpretación.

Una mujer anciana muy sabia contaba esta historia a sus aprendices:

"Caminiaba con mi madre, cuando ella se detuvo en una curva. Y, después de un pequeño silencio, me preguntó:

- Además del cantar de los pájaros, ¿Escuchas algo más?

-Si, escucho el río. Ah dijo mi madre, es ese suave sonido que nos indica que hay vida y fuerza. ¿Qué más escuchas?

- Escucho el movimiento de las ramas de los

### Desarrollo de la actividad

árboles... muy bien replicó mi madre, es ese suave sonido que nos muestra que el viento siempre está entre nosotros. ¿Escuchas, algo más?

- El ruido de una carreta, respondí...

- Si, repuso mi madre, es una carreta vacía.

- ¿Cómo sabes, mamá, que es una carreta vacía, si no la vemos?

- Es muy fácil saber si una carreta está vacía, hija, es por el ruido. Cuanto más vacía va, mayor es el ruido que hace..."

A lo largo de mi existencia, pensando en la carreta vacía, he comprendido que hay muchos seres humanos que van por la vida hablando demasiado, interrumpiendo la conversación de los otros, presumiendo de lo que tienen y hasta de lo que no tienen, menospreciando a la gente.

Entonces, pienso en la carreta. Hay demasiada gente que está vacía por dentro y necesita hablar y estar en medio del ruido para acallar su conciencia, porque están vacíos. No tienen tiempo para pensar, ni para leer y no pueden soportar el silencio para reflexionar y hablar con Dios. Por eso, la humildad es la virtud que consiste en callar las propias virtudes y permitirles a los demás descubrirlas.

### 2a. Parte

Después de leer el cuento se les distribuye una hoja por grupo y se les explica que escriban una lista de actitudes que ellas y ellos han tenido parecidas a las del cuento, acerca de la falta de humildad. El finalizar leerán sus respuestas a todo el grupo y motivar a que comenten alguna anécdota propia o de alguien más como ejemplo de humildad.

## 37. "EL CANGURO VANIDOSO"

Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 1

Manifiesta autonomía, solidaridad, respeto y liderazgo en sus relaciones con su familia y en la escuela.

Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4

Propone formas solidarias de solución a las desigualdades e intereses presentes en los problemas y conflictos que analiza.



### Propósito:

Comprender que aunque existan personas arrogantes, nosotros debemos permanecer humildes.

### Metodología:

Narrar, explicar, responder y volver a reaar



### Recursos:

Hojas con el cuento ilustrado para colorear y preguntas.



### 1a. Parte

El educador lleva a las y los niños al patio de la escuela o a algún lugar fuera del aula y allí procede a introducir el cuento, preguntando:

- ¿Conocen los canguros?, ¿Cómo son sus patas, grandes o pequeñas?, ¿Para qué le sirven sus patas?
- Ahora bien ¿conocen como son los pingüinos?, Caminemos todos como pingüinos... ahora corramos como ellos

El educador invita a las y los niños a sentarse cómodamente o hasta acostarse en el suelo y que se relajen. Procede a narrar:

Había una vez un canguro que era un auténtico campeón de las carreras, pero al que el éxito había vuelto vanidoso, burión y antipático. La principal víctima de sus burlas era un pequeño pingüino, al que su andar lento y algo torpe impedía siquiera acabar las carreras.

Un día el zorro, el encargado de organizarlas, publicó en todas partes que su favorito para la siguiente carrera era el pobre pingüino. Todos pensaban que era

### Desarrollo de la actividad

una broma, pero aun así el vanidoso canguro se enfadó muchísimo, y sus burlas contra el pingüino se intensificaron. Este no quería participar, pero era costumbre que todos lo hicieran, así que el día de la carrera se unió al grupo que siguió al zorro hasta el lugar de inicio. El zorro los guio montaña arriba durante un buen rato, siempre con las motas sobre el pingüino, sobre que si bajaría rondando o resbalando sobre su barriga...

Pero cuando llegaron a la cima, todos callaron. La cima de la montaña era un cráter que había rellenado un gran lago. Entonces el zorro dio la señal de salida diciendo: "La carrera es cruzar hasta el otro lado". El pingüino, emocionado, corrió torpemente a la orilla, pero una vez en el agua, su velocidad era insuperable, y ganó con una gran diferencia, mientras el canguro apenas consiguió llegar a la otra orilla, lloroso, humillado y medio ahogado. Y aunque parecía que el pingüino le esperaba para devolverle las burlas, este había aprendido de su sufrimiento, y en lugar de devolverse las, se ofreció a enseñarle a nadar.

Aquel día todos se divertieron de lo lindo jugando en el lago. Pero el que más lo hizo fue el zorro, que con su ingenio había conseguido bajarle los humos al vanidoso canguro.

### 2a. Parte

Al terminar la lectura el educador solicita a dos o tres estudiantes que narren nuevamente con sus palabras el cuento. Y hasta pueden simular las habilidades de los animales.

Por último regresan al aula y el educador distribuye las hojas con el cuento ilustrado para que las niñas y niños lo coloreen y respondan lo siguiente:

- Escribe el nombre del cuento
- ¿Qué personajes aparecen en él?
- Reflexiona: ¿Cuándo me he comportado como el canguro?
- ¿Me he sentido como el pingüino, triste, ofendido y avergonzado por las burlas de alguien?
- ¿He sabido perdonar a quienes me han ofendido?

¿Qué consejo darías a las niñas y los niños para ser humildes?

# 38. "LA TAZA DE CAFÉ"

Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 2

Evidencia equidad y buen trato en sus relaciones interpersonales como niña o niño en la vida familiar y escolar.



**Propósito:**

Propósito: reconocer cuando no hemos sido humildes

Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 1

Demuestra actitudes basadas en principios de convivencia solidaria y respetuosa, en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.

**Metodología:**

Narrar, explicar, responder



**Recursos:**

Diccionario, cuaderno, lápiz o lapicero



## 1a. Parte

El educador solicita a sus estudiantes que juntos amplíen el área del aula, para que puedan acomodarse como mejor gusten y narra la siguiente historia:

Un profesor de una prestigiosa universidad, muy respetado y temido por sus estudiantes debido a su gran dominio de los más diversos temas y su carácter autoritario, viajó una vez a Japón a entrevistarse con un famoso sabio que vivía retirado en una modesta casa de campo, dedicado al estudio y la escritura.

El profesor en cuestión, estaba acostumbrado a tener la última palabra en todo y desechaba frecuentemente las opiniones de los demás, a quienes limitaba con su inmensa erudición, su petulancia y su arrogancia.

En cuanto llegó a la casa del sabio, el profesor empezó a hablar del tema que iba a ser tratado en la visita. Había sin parar, citando frases de famosos personajes a cada momento, refiriéndose a los innumerables libros que había leído y a las muchas conferencias que había dictado acerca de ese y otros tantos temas.

El sabio aprovechó una pausa en el monólogo del

## Desarrollo de la actividad

profesor para preguntarle si le apetecía una taza de café este le dijo que sí y continuó su perorata.

Mientras el profesor hablaba, el sabio se dedicó a llenar su taza. Comenzó echando el café poco a poco, primero hasta la mitad y luego hasta el borde de la taza. Pero al llegar allí no se detuvo, sino que siguió sirviendo más y más café, con toda la naturalidad del mundo, hasta que el líquido desbordó también el plato, y, comenzó a manchar el mantel, todo esto lo hacía sonriendo y escuchando al profesor, como si no pasara nada. El profesor no se dio cuenta al principio, pues estaba demasiado entretenido escuchándose hablar a sí mismo, pero en cuanto se percató, después de un bucear rato, quedó impresionado.

-LA TAZA ESTÁ LLENAL!!! ¡YA NO LE CABE MÁS!!- gritó

-Lo mismo te pasa a ti- le dijo el sabio, con tranquilidad. -Tú también estás lleno de toda tu erudición, de todos los autores que citas, de todos los libros que has leído, de tus propias opiniones y tus ideas acerca de todo... ¿Cómo vas a poder escucharme o aprender algo de lo que yo puedo enseñarte, si antes no vacías la

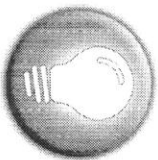
taza?... Impresionado por esta lección que le acababa de dar este hombre, el profesor se propuso tener en cuenta, a partir de ese momento, la sabiduría de las demás personas con las que se relacionara.

## 2a. Parte

El educador indica que formen grupos de cuatro estudiantes por afinidad y busquen el diccionario y escriban en su cuaderno el significado de las siguientes palabras. (Sugerir que dentro del grupo se repartan las palabras)

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| • Autoritario  | • Rebelde          |
| • Intimidar    | • Desconsideración |
| • Intolerancia | • Alarmería        |
| • Vanidad      | • Sarcasmo         |
| • Arrogancia   | • Burla            |
| • Soberbia     | • Agresión         |

Al final un representante de cada grupo leerá una o dos definiciones y el educador debe enfatizar que todos estos términos describen las actitudes contrarias a la humildad, las cuales debemos eliminar de nuestra conducta.



# Sugerencias didácticas



## OCTUBRE - RESPETO

El respeto permite que la sociedad viva en paz, en una sana convivencia en base a normas e instituciones. Implica reconocer en sí y en los demás los derechos y las obligaciones, por eso suele sintetizarse en la frase "no hagas a los demás lo que no quieres que te hagan a ti".

A las y los estudiantes debe inculcárseles que el respeto es un valor que permite que el ser humano pueda reconocer, aceptar, apreciar y valorar las cualidades del prójimo y sus derechos. El respeto exige un trato amable y cortés; es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de la vida conyugal, de cualquier relación interpersonal. Es decir, el respeto es el reconocimiento del valor propio y de los derechos de los individuos y de la sociedad, así mismo compromete a no maltratar a los animales y plantas, ni dañar lugares de uso común ya que debemos cuidar el patrimonio natural, arquitectónico, artístico y cultural de la comunidad donde vivimos.



# 39. "CONOCE TUS DERECHOS"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 5**  
 Interpreta el presente de su comunidad con base en los hechos históricos, testimonios y actores destacados.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 5**  
 Demuestra una actitud crítica ante hechos históricos y sus consecuencias en el presente que inciden en el futuro.

## Propósito:

Propósito: que las niñas y los niños conozcan el respeto a la diversidad como un derecho propio.

## Metodología:

Explicación, preguntas y respuestas

## Recursos:

Documento de la convención sobre los derechos del niño y sobre los derechos humanos, y leerles lo que respecta al respeto por la diversidad.

## Desarrollo de la actividad

### 1a. Parte

El educador dará lectura al texto que versa sobre el respeto a la diversidad y después se lo explicará con sencillas palabras a los niños:

"¿Qué es un derecho? Se dice que tenemos derecho o derechos cuando podemos hacer cosas que nadie nos puede prohibir. Los tenemos por el mero hecho de ser personas, por haber nacido, y están garantizados por las leyes. Por eso decimos que "no hay derecho" cuando algo es injusto, cuando nos han hecho algo que no nos merecemos."

"Todos los seres humanos, también los mayores de edad, tienen derechos. Los más importantes son los derechos humanos, también llamados derechos fundamentales. Uno de ellos es el derecho a ser respetado y a no ser rechazado por motivos de género, de raza, de edad, de religión o de lugar de nacimiento. Se llaman derechos humanos porque son para todas las personas, tanto niños como niñas, mujeres como hombres, independientemente de dónde hayan naci-

do o de dónde vivan. Aunque, por desgracia, hay países donde no se respetan tanto como en otros".

### 2a. Parte

Se invita a los niños a que pregunten sobre todo lo que quieren conocer sobre este derecho. El educador les explicará que en actividades anteriores ya se habló sobre el respeto a la diversidad (diferencia de razas y culturas entre los hombres y niños del mundo), el derecho de todas y todos los niños del mundo a no ser discriminados.

Luego les reada una anécdota:

"Los niños también tienen este y otros derechos. Hace algún tiempo, en el año 1989, en una ciudad llamada Viena, se reunieron representantes de los niños de diferentes países para hablar y dejar escritos los derechos de los niños. Esta reunión es conocida como la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño, allí se habló sobre los derechos básicos del niño en cuanto al derecho a la vida, tener escue-

las donde aprender y de la protección frente a malos hombres que en algunos países los explotan porque los ponen a realizar trabajos duros y los maltratan."

A continuación realiza una asamblea del grupo para que los niños expresen que entienden de todo lo que se ha hablado en las dos actividades.

Evaluación		SI	NO	Coment.
Conducta observada				
Manifestaron interés por conocer sus derechos.				
Comprendieron el significado del derecho a la diversidad.				
Necesitaron ayuda para comprender el significado de este derecho.				
Dieron ejemplos de la vida cotidiana de lo que entienden por derechos.				
Demostraron en su vida cotidiana la asimilación de comportamientos tolerantes.				

# 40. "POESÍAS Y CANCIONES"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 2**

Convive de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacios donde comparten la diversidad de género, de etnias y de clases sociales.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 2**

Fomenta actitudes y acciones orientadas a erradicar la discriminación y exclusión para fortalecer la solidaridad y las culturas de los pueblos.



## Propósito:

Desarrollar en los niños sentimientos de respeto y amistad por niños de otros países.

## Metodología:

Audición, recitación, rondas



## Recursos:

Equipo de sonido, poesías, canciones.



## Desarrollo de la actividad

### 1a. Parte

Se les enseñarán a los niños las siguientes poesías:

#### "Amiguitos"

Mi amiguito latino  
Mi amiguito africano  
Mi amiguito chinlo  
Si quieren jugar  
todos mis juguetes  
les voy a prestar.

Y no solo eso  
les ofrezco mi amor  
mis hermosos sueños  
y mi corazón.

Ya se acerca el día  
que en paz todos vivire-  
mos  
y alegres y dichosas  
nuestras patrias veremos.  
¡Cantemos, cantemos!

#### "La ronda de la paz

de los niños del mundo"  
Bríndame tu mano  
La mía te doy  
Dime tú quién eres,  
Te diré quién soy.  
Los niños, unidos  
En ronda giremos  
Por la paz del mundo!  
¡Cantemos, cantemos!

¿Vives tú muy lejos?  
Yo muy cerca estoy  
Bríndame tu mano  
La mía te doy.  
Los niños unidos  
En ronda giremos  
Por la paz del mundo,  
¡Cantemos, cantemos!

### 2a. Parte

- Los niños recitarán la primera poesía y después, tomados de la mano en una ronda, recitarán la segunda.
- Escucharán canciones y música típica de algunos países (las que el educador pueda conseguir).
- Conversan sobre el contenido de las poesías y las canciones

El educador preguntará: ¿A quiénes va dirigida la poesía "Amiguitos"? ¿Por qué se dice: todos mis juguetes, mi amor, mis sueños, te los voy a dar?, ¿Harías lo mismo?, ¿Por qué todos los niños del mundo deben ser amigos? El educador enfatizará en que este niño quiso dar una prueba de amistad y respeto por otros niños del mundo a los cuales considera sus amigos.

De la segunda poesía: ¿Qué quiso decir el autor de la poesía en la primera estrofa? ¿Qué mensaje nos da el autor en la segunda estrofa? ¿Por qué se dice en la tercera estrofa bríndame tu mano, yo la mía te doy?,

¿Cuál es el mensaje de la última estrofa? Lo mismo se hará con las canciones. El educador resumirá: "Todos los niños del mundo deben ser amigos, todos quieren y tienen derecho a vivir en paz y a que se respeten sus tradiciones y cultura".

Conducta observada	Evaluación		Coment.
	SI	NO	
Comprendieron el mensaje de la primera poesía.			
Necesitaron ayuda para comprender el mensaje de la primera poesía.			
Comprendieron el mensaje de la segunda poesía.			
Necesitaron ayuda para comprender el mensaje de la segunda poesía.			
Siguieron explicando el mensaje de las canciones.			
Necesitaron ayuda para comprender el mensaje de las canciones.			
Manifestaron en sus expresiones sentimientos de respeto y amistad por los niños de otros países.			

# 41. "MI ESCUELA ALEGRE Y BONITA"

**Formación Ciudadana, primer ciclo, competencia 3**  
 Compartir responsabilidades, deberes y obligaciones en el aula.

**Formación Ciudadana, segundo ciclo, competencia 4**  
 Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.



**Propósito:** Lograr que los niños sientan satisfacción respetando el bien común al realizar un trabajo socialmente útil para su escuela.

**Metodología:**

Narración, explicación, acciones prácticas, repetición, observación.



**Recursos:**

Los implementos necesarios según el trabajo colectivo que el educador decida realizar con las niñas y niños.



## Desarrollo de la actividad

### 1ª Parte

El educador explicará a las y los estudiantes que harán una labor de limpieza y cuidado en la escuela, su importancia, y cómo lo van a llevar a cabo. Posteriormente distribuye las tareas, cuidando de que no sobrepasen las posibilidades físicas de las niñas y niños.

Por ejemplo, puede ser un trabajo de limpieza del área exterior o el jardín. Algunos niños recogerán hojas secas, otros los papeles, otros arrancarán las malas hierbas, etc.

### 2ª Parte

El educador narrará un breve cuento de un abuelo que cuida el jardín de una escuela y motiva que las y los niños replen varias veces el poema "El Abuelo" hasta aprenderse para que después lo digan antes de comenzar el trabajo que van a realizar.

*"En mi escuela hay un abuelito que cuida el jardín, allí cultiva la rosa, la azucena y el jazmín."*

*Yo recojo las hojitas que caen al suelo  
 eso me lo enseña el abuelo  
 y con entusiasmo y esmero me dice*

*—¡Hay que mantener limpio el suelo!*

*¡Así ayudas al abuelo!*

*A mis amigos invito y cuando terminamos  
 todo queda limpio."*

Los niños y niñas realizarán el trabajo, podrán cantar cantos alusivos a la labor que realizan.

### 3ª Parte

Esta parte consiste en la observación y posteriormente la valoración conjunta educador-niñas y niños del trabajo realizado, enfatizando en la importancia del mismo, su utilidad, y cómo ésta es una forma de respetar cuidando la escuela; de modo que todo el que venga a visitar disfrute al ver la escuela alegre y bonita.

Es así como se debe proceder para cuidar y respetar la escuela, porque en ella los niños diariamente pasan una gran parte del tiempo, en ella se aprende a ser buenos y cultos.

Conducta observada	Evaluación		Coment.
	SI	NO	
Supieron realizar las tareas asignadas.			
Necesitaron ayuda para realizar las tareas asignadas.			
Sintieron satisfacción por el trabajo realizado.			
Entendieron el propósito del trabajo colectivo.			
Expresan ideas de cómo respetar y cuidar el bien común.			
Necesitaron ayuda para comprender el mensaje de las canciones.			
Mantestaron en sus expresiones sentimientos de respeto y amistad por los niños de otros países.			



# 42. "YO SOY EL GUARDABOSQUES Y YO LA GUARDAPARQUES"

**Formación Ciudadana,** primer ciclo, competencia 5

Interpreta el presente de su comunidad con base en los hechos históricos, testimonios y actores destacados.

**Formación Ciudadana,** segundo ciclo, competencia 3

Describe las funciones que realizan personas y organizaciones a favor de la democracia y la ciudadanía.



## Propósito:

Desarrollar en las niñas y los niños vivencias sobre el trabajo desarrollado por algunas personas para cuidar y hacer respetar algunos bienes comunes naturales.

## Metodología:

Juego



## Recursos:

Los implementos que usan las y los guardaparques y guardabosques.



## Desarrollo de la actividad

### 1a. Parte

Se realizará una conversación inicial donde se les explicará a las niñas y niños acerca del trabajo de las y los guardabosques y guardaparques mostrando láminas para que ellos tengan vivencias

Se les explicará que ambos cuidan los bienes comunes. Los guardaparques cuidan los parques para que se mantengan bonitos, el trabajo de ellos consiste en hacer que las personas cuiden y respeten los parques.

Los parques son bienes comunes, para el disfrute de todos, y las niñas y niños juegan en los parques, también sus papás y sus abuelitos disfrutan de los mismos, de la sombra de sus árboles, de sus flores y fuentes, es por eso que hay que cuidarlos. Estos trabajadores no dejan que se pise la grama, ni se es-tropeen las flores, ni se arranquen frutos y ramas de los árboles; que no se echen desperdicios ni basuras a las fuentes de los parques, su trabajo es cuidar los parques, para que se mantengan limpios y floridos.

Otros trabajadores que también cuidan los bie-

nes comunes son los guardabosques. Los bosques son lugares muy lindos, es un lugar donde hay muchos árboles, y animales que hay que cuidar. Los guardabosques no permiten lastimar ni casar a los animales, cuidan de que no se fume en esos lugares ni se haga fuego porque se pueden destruir los bosques.

Cuidan también que no se talen los árboles, para no dañar el medio ambiente, pues los árboles de los bosques purifican el aire y producen la lluvia, tan necesaria para la vida de las plantas, animales y el hombre.

Hay zonas donde los visitantes pueden hacer sus fogatas si van a un picnic en el bosque, pero solo en esas zonas se podrá prender fuego y siempre siguiendo las instrucciones de los guardías.

### 2a. Parte

Se invita a las niñas y niños que quieran realizar el juego a que tomen los atributos necesarios según el rol que desempeñarán ya sea el de guardabosques o guardaparques.

Este juego debe hacerse fundamentalmente en el área exterior o jardín de la escuela infantil.

### 3a. Parte

Se realizará una conversación final para evaluar el juego.

Evaluación	Conducta observada		Coment.
	SI	NO	
Conocieron el trabajo de la y el guardaparques y Guardabosques para cuidar y preservar los parques y bosques.			
Comprendieron la importancia del trabajo desarrollado por estas personas.			
Necesitaron ayuda para comprender la importancia del trabajo desarrollado por estas personas.			
Realizaron de manera apropiada los roles respectivos en el juego.			
Mostraron comportamientos afines al cuidado del bien común.			
Manifestaron en sus expresiones sentimientos de respeto y amistad por los niños de otros países.			