

**Desarrollo de la lectoescritura en primer grado de la Escuela
Oficial Rural Mixta Aldea Chacté, San Luis, Petén
(Tesis)**

Irma Yolanda Choc Poo

**Lic. Carlos Anibal Reyes Vielman (Asesor)
M.A Patricia Mazariegos Romero (Revisora)**

San Luis, Petén, octubre 2015



Autoridades de la Universidad Panamericana

M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus
Rector

Dra. hc. Alba Aracely Rodríguez de González
Vicerrectora Académica

M.A. César Augusto Custodio Cobar
Vicerrector Administrativo

EMBA. Adolfo Noguera Bosque
Secretario General

Autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación

Licda. Sandy Johana García Gaitán
Decana

Dictamen de Aprobación
Tesis
Facultad de Ciencias de la Educación
Universidad Panamericana

ASUNTO: Irma Yolanda Choc Poo
Estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación, de esta Facultad, solicita autorización para elaboración de Tesis completando los requisitos de graduación.

Dictamen 03/2015

Después de haber estudiado el anteproyecto presentado a esta Decanatura para cumplir con los requerimientos para elaborar Tesis, que es requerido para obtener el título de Licenciatura en Educación, resuelve:

1. El anteproyecto presentado con el título de: “Desarrollo de la lectoescritura en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chaeté, San Luis, Petén”. Está enmarcado dentro de los conceptos requeridos para la elaboración de Tesis.
2. La temática se enfoca en temas sujetos al campo de investigación con el marco científico requerido.
3. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento de egreso de la Universidad Panamericana en opciones de Egreso, artículo No. 5 del inciso a) al g).

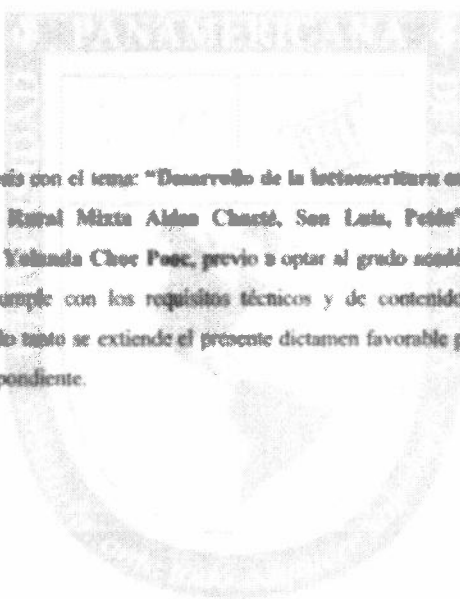
Por lo antes expuesto, la estudiante **Irma Yolanda Choc Poo**, recibe la aprobación de realizar Tesis, solicitado como opción de Egreso con el tema indicado en numeral 1.


Licda. Sandy Johana Garcia Gaitán
Decana Facultad de Ciencias de la Educación



UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE LA EDUCACIÓN.

Guatemala, veinte de mayo del año dos mil quince -----



En virtud de la tesis con el tema: "Desarrollo de la lectoescritura en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Alden Chanté, San Luis, Petén", presentado por la estudiante: Irma Yalinda Choc Poo, previo a optar al grado académico de Licenciatura en Educación, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la universidad. Por lo tanto se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



Lic. Carlos Anibal Reyes Vielman

Ajedor

UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
Guatemala, tres de agosto del dos mil quince.-----



En virtud del Informe de Práctica Profesional Dirigida con el tema: “Desarrollo de la lectoescritura en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chacté, San Luis, Petén” Presentado por la estudiante: *Irma Yolanda Choc Poo*, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad. Por lo anterior se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.


M.A. Patricia Mazarrigos Romero
Revisora

UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Guatemala, diez de agosto de dos mil quince.-----

En virtud de la Tesis con el tema: "Desarrollo de la lectoescritura en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chacté, San Luis, Petén", presentado por el estudiante **Irma Yolanda Choc Pooc** previo a optar al grado académico de Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen de Asesor (a) y Revisor (a), se autoriza la **impresión de Tesis.**




Licda. Sandy Johana García Gaitán
Decana Facultad de Ciencias de la Educación



Contenido

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo 1	1
Marco conceptual	1
1.1. Antecedentes	1
1.2. Justificación	5
1.3. Objetivos	6
Capítulo 2	7
Marco teórico	7
2.1 Lectura	7
2.2 La escritura	7
2.3 Diferencia entre la lectura y la escritura	7
2.4 Etapas en el aprendizaje de la lectoescritura	8
2.4.1 Lectoescritura emergente	8
2.4.2 Lectoescritura inicial	8
2.4.3 Lectoescritura en desarrollo	8
2.5 Factores que influyen en la lectoescritura	9
2.5.1 El factor cultural	9
2.5.2 El factor socioeconómico	9
2.6 Métodos para la enseñanza de la lectura y la escritura	9
2.6.1 Métodos sintéticos	9
2.6.2 Método silábico	10
2.6.3 Método onomatopéyico	10
2.6.4 Métodos analíticos	10
2.6.5 Métodos de palabras generadoras	10
2.6.6 Método global	11
2.6.7 Métodos mixtos o eclécticos	11
2.6.8 Lenguaje integral	11

2.7 Lineamientos metodológicos del CNB	11
2.8 Aprendizaje significativo	12
2.9 Su teoría	12
Capítulo 3	13
Marco metodológico	13
3.1. Planteamiento del problema	13
3.1.1. Pregunta de investigación	13
3.1.2. Variables	13
3.1.3. Definición conceptual de las variables	13
3.1.4. Definición operacional de las variables	14
3.1.5. Alcances y límites	15
3.2. Metodología	15
3.2.1. Sujetos de la investigación	15
3.2.2 Instrumentos	15
3.2.3 Técnicas	15
3.2.4 Tipo de investigación	16
Capítulo 4	17
Presentación y análisis de resultados	17
4.1 Presentación de resultados	17
4.1.1 Resultado de encuesta a docentes	17
4.1.2 Resultado de encuesta a padres de familia	21
4.2. Discusión de resultados	27
Conclusiones	28
Recomendaciones	29
Referencias bibliográficas	30
Anexos	32

Índice de Tablas

Tabla 1 Operacionalidad de las variables

14

Índice de Gráficas

Gráfica 1 Estrategias	17
Gráfica 2 Capacitaciones	18
Gráfica 3 Desarrollo de la lectoescritura	19
Gráfica 4 Tareas de refuerzo	20
Gráfica 5 Comunicación	21
Gráfica 6 Lectura de cuentos	22
Gráfica 7 Cantos y juegos	23
Gráfica 8 Curiosidad	24
Gráfica 9 Actividades de desarrollo	25
Gráfica 10 Mejoramiento	26

Resumen

El presente estudio se realizó con el objetivo de analizar el desarrollo de la lectoescritura en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chacté, San Luis, Petén.

Se llevó a cabo un estudio descriptivo, se tomaron como sujetos de estudio veinte padres y madres de niños que cursan el primer grado primario y tres docentes que atienden el primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chacte, San Luis Peten. Para recopilar información se aplicó una encuesta. Los principales resultados fueron los siguientes, la mayoría de maestros indican que realizan consultas para fortalecer la enseñanza de lecto escritura, sin embargo los padres de familia no evidenciaron realizar actividades que fortalezcan la lecto escritura de sus hijas que cursan primer grado.

Se concluyó en que la metodología que los docentes utilizan en el desarrollo de la lectoescritura es la recomendada por el Ministerio de Educación, aun así es difícil que se efectuó a un cien por ciento por asuntos de tiempo y compromiso personal.

Introducción

De acuerdo al manual aprendizaje de la lectoescritura elaborado por el Ministerio de Educación indica que la lectura y la escritura son herramientas fundamentales para todas las personas a lo largo de la vida; les permite aprender de temas muy diversos, y desarrollar destrezas de pensamientos crítico imprescindible para el ejercicio responsable de la ciudadanía; además de disfrutar del placer de la lectura.

El informe de la investigación ha sido organizado, de la siguiente manera: En el primer capítulo se presenta el marco conceptual, en donde se encuentran descritos los antecedentes, justificación y los objetivos de la problemática planteada.

El segundo capítulo se presenta el marco teórico, a través de literatura consultada, donde se describen conceptualmente las variables que fundamentan la parte teórica de la investigación.

El tercer capítulo se describe la metodología utilizada y contiene el planteamiento del problema, la pregunta a ser investigada, la definición conceptual y operacional de las variables, alcances y límites, pero sobre todo la metodología de la investigación.

Finalmente en el cuarto capítulo se presentan el análisis de los resultados de las encuestas y entrevistas obtenidos, representados a través de gráficas y se deja constancia de conclusiones y recomendaciones en base al estudio. Además sus referencias bibliográficas, un apéndice y un apartado de anexos.

Capítulo 1

Marco conceptual

En este capítulo se presentan un resumen de estudios que se han realizado sobre el tema objeto de estudio.

1.1. Antecedentes

Acosta, R. (2003). Realizo una investigación sobre La enseñanza de la lectura y escritura en primer grado de Primaria, esta investigación tuvo como propósito identificar los métodos de lectoescritura que selecciona y aplica el maestro para enseñar a leer y escribir a los alumnos, se utilizó un muestreo no probabilístico, tipo intencional o selectivo. Para lo cual se eligieron los casos que eran representativos de la población objeto de estudio, la muestra fue de 37 profesores que estaban en ese momento atendiendo el primer grado; y que eran los informantes que podían ofrecer datos fidedignos sobre los indicadores que se exploraron, que son los procedimientos de enseñanza de la lectoescritura en el primer grado.

Con base en el análisis de la información, los resultados más significativos que se tienen con relación a los métodos o propuesta constructivista, que dicen utilizar profesores con estudiantes de primer grado en la enseñanza de la lectura y escritura, es que 22 profesores, de un total de 37, dicen utilizar un solo método o la propuesta constructivista, para enseñar a leer y escribir a sus alumnos; aplicando en primer término la propuesta, después el método Integral, y los demás profesores utilizan los métodos onomatopéyico, ecléctico o global .

Sin embargo en la práctica docente de los maestros del primer grado, coexisten diversas metodologías, que selecciona y aplica el maestro en la educación primaria para enseñar a leer y escribir, que muchas veces suscitan aprendizajes memorísticos y mecanicistas; lo cual ha repercutido en la baja calidad y comprensión en el primer grado de educación primaria.

Lara, F. (2008), realizó una tesis titulada estrategias para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en primer grado de educación primaria con el objetivo de diseñar estrategias que favorezcan la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de educación primaria en la escuela primaria Benito Juárez, ubicada en la comunidad de Rancho Nuevo perteneciente al municipio Alaquines.

Concluye que los instrumentos aplicados a los niños reflejan que existen dificultades en el desarrollo de los procesos intelectuales básicos en el aprendizaje de la lectoescritura y también los docentes no desarrollan estrategias para ayudar a los escolares en este complejo aprendizaje del código de la lengua.

Otro estudio realizado por González, S. (2012). Titulado Enseñar (y aprender) a Leer y a Escribir en Primer Grado. Tuvo como objetivo general describir las estrategias instruccionales utilizadas en la enseñanza de la lectura y la escritura por cuatro maestras de distintas secciones de primer grado de una escuela primaria pública de gestión estatal de Goya, provincia de Corrientes Argentina.

Los objetivos específicos pretenden analizar las situaciones de lectura y escritura que se incluyen en las clases como parte de la propuesta alfabetizadora, con la atención centrada en las herramientas metodológicas empleadas por cada docente. En segundo lugar, busco reconocer las concepciones subyacentes en tales herramientas metodológicas, pues sin duda los supuestos tienen fuerte incidencia en la configuración de las prácticas.

La escritura se enseña como una habilidad motora, sin que se ofrezcan oportunidades para que los niños la experimenten como un proceso creativo, placentero, necesario, inteligente. En general, las situaciones de lectura y escritura reducen la idea de leer y escribir al desarrollo de una técnica para decodificar y codificar sílabas, sin que los niños tengan contacto asiduo con libros o textos que les resulten interesantes, es decir, con verdaderos portadores de la cultura escrita, con lo anterior los métodos que utilizan las maestras inciden en el aprendizaje de lectoescritura de los alumnos.

Duarte, R. (2012), realizó una tesis titulada la enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector con el objetivo de conocer las prácticas de lectura desarrolladas por los profesores a la construcción de un comportamiento lector en los alumnos del primer ciclo de aprendizaje de las escuelas públicas municipales de Sao Luis Mario y concluye que la investigación permitió verificar la experiencia docente para evidenciar si el método didáctico utilizado por este favorece el comportamiento lector de los alumnos.

Bottero y Palma (2012) en su trabajo final de la licenciatura en Educación Inicial de Universidad Nacional de Río Cuarto titulado ¿Cómo enseñar a leer sin pedir que deletreen? una experiencia de enseñanza de estrategias de lectura en nivel inicial.

El propósito del trabajo fue profundizar el conocimiento acerca del proceso de interpretación de textos por parte de un grupo de alumnos en el marco de ciertas condiciones didáctico-contextuales, creadas para favorecer la activación de estrategias de lectura. La experiencia tuvo lugar en una sala de cinco años de un jardín de infantes ubicado en la zona céntrica de la ciudad de Río Cuarto, Córdoba, Argentina.

El trabajo de campo realizado durante el desarrollo de la presente investigación permitió experimentar la riqueza que cobra el aprendizaje para el alumno si al enseñar se lo considera un lector en potencia, respetando su capacidad de interpretar textos al activar estrategias según los conocimientos con que cuenta e interviniendo con preguntas y el aporte de información a la que de otra forma no podría acceder.

Así se dio lugar a que logran leer, aunque no fuera de manera convencional; es decir, se intervino para que los niños, de acuerdo con sus posibilidades, interactuaran con la información gráfica del texto y anticiparan significados, siempre en el contexto dado por ciertos propósitos reales de lectura.

Becerra, J. (2007) realizó una tesis titulada la metodología constructivista de la enseñanza del español y su relación con un aprendizaje significativo de la lectoescritura por el alumno de primer grado de primaria con el objetivo de buscar la relación que existe entre la metodología de enseñanza del español plasmada en planes y programas de estudios oficiales y un aprendizaje significativo de la lectoescritura por el alumno de primer grado de primaria y concluye que la escuela y el maestro de primer grado de primaria, deben a través de un trato fino, hacer que el niño sienta alegría, confianza e interés por su nueva escuela.

Correa, E. (2007), realizó una tesis titulada conciencia fonológica y percepción visual en la lectura inicial de niños del primer grado de primaria con el objetivo de determinar la relación de la conciencia fonológica y la percepción visual en el desempeño de la lectura y concluye que el desempeño de los niños en conciencia fonológica se ubica en un estadio elemental, es decir son capaces de segmentar palabras en sílabas e identificar rimas pero aún les es difícil operar con fonemas.

Godoy, C. (2012), realizó una tesis titulada eficacia de un programa de estrategias de lectura para incrementar el nivel de lectura de alumnos de primer grado primaria de un colegio privado ubicado en el municipio de Santa Catarina Pinula con el objetivo de determinar la eficacia de un programa de estrategias lectoras en el nivel de lectura de un grupo de alumnos y concluye el programa influye positivamente en el nivel de lectura del grupo, incrementando su nivel, por lo que se logró el objetivo planteado.

Morales, L. (2012), realizó una tesis titulada incidencia del programa de lectura silenciosa sostenida en el nivel de comprensión lectora de las educandas de segundo básico de un colegio privado de señoritas ubicado en la ciudad de Guatemala con el objetivo de determinar la incidencia de un programa de lectura silenciosa sostenida en el nivel de comprensión lectora y concluye que las educandas de segundo básico poseían un nivel de lectura normal alto, antes de participar en el programa de lectura silenciosa sostenida.

Según los autores en los estudios realizados han encontrado que las técnicas y los métodos que ocupan los maestros que atienden primer grado siguen siendo conductistas en algunos casos según se evidencia en las investigaciones que anteceden este trabajo existen casos donde los maestros interactúan un poco más con la información gráfica del texto de tal manera que los indicadores de lectura se evidencian en los niños y niñas de primer grado.

1.2. Justificación

Partiendo de la importancia que tiene la lectoescritura y que existen suficientes estudios que enmarcan que dentro de las actividades diarias y en el proceso de comunicación, es necesario implementar estrategias que permitan la formación de niños en edad inicial de escolarización, en cuanto a la apropiación de la lectoescritura como fundamento en el proceso de aprendizaje, ante lo anterior se hace necesario conocer cuáles serán los resultados de la investigación realizada en las aulas del primer grado primaria sobre el desarrollo de la lectoescritura en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chacté, San Luis, Petén.

La investigación resulta importante para conocer si la metodología que actualmente utilizan los docentes que atienden primer grado tiene incidencia en el logro de las habilidades y destrezas de la lectura y escritura en niños y niñas de primer grado de nivel primario.

El nivel de conocimiento de docentes sobre el idioma ya es una debilidad para el logro de la lectura y escritura en los niños, aunado a ello existen docentes que desconocen la realidad social, lingüística, cultural, espiritual y económica de los niños y las niñas, el cual obstaculiza las respuestas a las necesidades, intereses y aspiraciones propiamente de los estudiantes.

1.3. Objetivos

General

Determinar el desarrollo de la lectoescritura en alumnos de primer grado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chacte, San Luis, Petén.

Específicos

Identificar la metodología que utilizan los docentes para el desarrollo de lectoescritura con los niños y niñas de primer grado.

Conocer las características de las prácticas de lectoescritura en estudiantes de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chacte, San Luis, Petén.

Capítulo 2

Marco teórico

2.1 Lectura

Según el Ministerio de Educación (2006) la lectura es una de las herramientas fundamentales para el aprendizaje, es un proceso psicomotor adquirido muy complejo, que se caracteriza por la percepción e identificación de símbolos que transmiten ideas y mensajes, que son a su vez procesados por su equipamiento psíquico, en el que las más significativas actividades respecto al material suelen ser: síntesis, comprensión y crítica de la información

2.2 La escritura

De acuerdo al Ministerio de Educación (2006) la escritura se considera una destreza lingüística, más si se hace una segunda lengua. La escritura es una parte importante del proceso de comunicación, no solo como medio de comunicación sino también como fuente de poder, como necesidad social, y como una forma de obtener conocimiento y de resolver problemas. Es un método de intercomunicación humana, que se realiza por medio de signos escritos sobre determinado papel que constituyen un sistema completo o incompleto.

2.3 Diferencia entre la lectura y la escritura

El ministerio de Educación (2006) menciona el lenguaje escrito posee sus propias características que reflejan el objetivo comunicativo para el cual se crea. En el proceso de adquisición de la competencia escrita hay que tener en cuenta las diferencias que existen entre el lenguaje escrito y el lenguaje oral. Aunque los textos escritos y orales comparten ciertas características comunes, los tipos de lenguaje utilizados en cada caso son diferentes ya que las actividades sociales implicadas, los contextos en los que se utilizan y su finalidad comunicativa son también diferentes.

2.4 Etapas en el aprendizaje de la lectoescritura

Según el Ministerio de Educación (2006) se inicia desde muy temprano, primero con el lenguaje oral y se va incrementando conforme los niños son expuestos a diferentes experiencias de lectoescritura en contextos escolares y no escolares.

Para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura es importante que los adultos les lean a los niños desde los primeros años de vida, y les den la oportunidad de jugar con materiales escritos y hacer trazos con diferentes materiales y superficies.

2.4.1 Lectoescritura emergente

Se refiere al proceso inicial o preparatorio para la adquisición de la lectoescritura. Se llama así porque es cuando emergen o surgen la lectura y la escritura. Este se inicia al nacer y en ella se puede lograr aprendizajes que preceden y desarrollan la lectoescritura.

2.4.2 Lectoescritura inicial

Se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Para aprender a leer, es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer a diario.

2.4.3 Lectoescritura en desarrollo

Es la etapa posterior al aprendizaje de la lectoescritura y se da cuando ya se han alcanzado las destrezas de la lectoescritura inicial. Durante esta etapa, es necesario que el docente aplique estrategias que permitan que el estudiante siga desarrollando la lectura, especialmente ampliando el vocabulario, la comprensión de lectura, perfeccionando la fluidez e incrementando la velocidad lectora.

2.5 Factores que influyen en la Lectoescritura

No se puede estudiar cabalmente la lectura si se la aborda como un acto aislado o individual, sea intelectual o emocionalmente considerado; contomos a los cuales generalmente se la reduce, teniendo ella una direccionalidad condicionada por factores culturales y sociales en donde se dan los lineamientos que guían el comportamiento lector.

2.5.1 El factor cultural

En el campo de las orientaciones el primer factor a considerar es la cultura, que toma en cuenta la concepción del mundo, del hombre y la vida, hasta la relación con seres y cosas. Los valores que se alientan, las normas de conducta, la tradición y el medio ambiente en que se desenvuelve una persona influyen necesariamente en el campo, tanto que frecuentemente se habla acerca de la importancia de crear una cultura lectora.

2.5.2 El factor socioeconómico

Hay una relación directa entre la estructura social y la lectoescritura, cuya orientación se desprende de la que adopte aquella; no se da en el vacío, no es únicamente decisión individual pues está inserta en un medio y recoge de allí sus motivaciones o limitaciones.

2.6 Métodos para la enseñanza de la lectura y la escritura

2.6.1 Métodos sintéticos

De acuerdo al Ministerio de Educación (2006) en estos métodos se inicia el proceso de lectura por los elementos simples; de allí van constituyendo unidades cada vez más complejas, hasta llegar al texto. Parten del aprendizaje de las letras y sus sonidos para formar sílabas, palabras, frases, oraciones y párrafos. En esta acción, el proceso esencial implicado es la síntesis, es decir la composición de un todo por la unión de sus partes

2.6.2 Método silábico

Con el silabeo se pasa con facilidad a la lectura mecánica, la expresiva y la comprensiva. Hacer pronunciar a los niños sólo las vocales y los diptongos, pero no las consonantes, que no debe hacerseles pronunciar si no en las diversas combinaciones que tienen con las mismas vocales o diptongos en la sílaba o en la palabra. Esto implicaba eliminar el nombre de cada grafía y enfatizar su punto de articulación.

2.6.3 Método onomatopéyico

Es fonético; es decir, emplea los sonidos de las letras y no de sus nombres. Su fonetismo es onomatopéyico. Es decir, que el sonido de las letras se obtiene de la imitación fonética de los ruidos y las voces producidas por los nombres, animales y cosas. Es sintético, porque parte de los sonidos para formar sílabas y luego con éstas forma palabras y frases.

2.6.4 Métodos analíticos

Este grupo de métodos ha sido llamado también: método global, ideo visual o visual ideográfico. La denominación más común es la de método global. El aprendizaje de la lectura debe partir de las significaciones, de un todo consentido y no de una letra o sílaba que carece de significación fuera de la palabra. La niña y el niño perciben las cosas en forma global, no por partes. El modelo de enseñanza es el lenguaje hablado, donde no se aprenden sonidos aislados, sino palabras.

2.6.5 Métodos de palabras generadoras

En este método la enseñanza de cada grafía va acompañada de una imagen, la cual contiene la primera grafía que se quiere estudiar, o contiene el dibujo del animal que hace un sonido, el cual al utilizarlo como onomatopéyico le permite a los niños relacionarlo con el dibujo y el punto de articulación. Este método consiste partir de la palabra generadora o generatriz, la cual se ha previsto antes, luego se presenta una figura que posea la palabra generadora, la palabra generadora se escribe en el pizarrón y los alumnos en los cuadernos

2.6.6 Método global

Si toda la enseñanza se centra en los intereses y necesidades del estudiante. El método global se centra en las características del pensamiento del estudiante teniendo en cuenta que en la edad temprana en la mente todo está relacionado con todo pero esto varía de acuerdo, se perciben las diferencias y semejanzas, los colores y las formas.

2.6.7 Métodos mixtos o eclécticos

Reciben este nombre porque son el resultado de la fusión de métodos analíticos con métodos sintéticos. Toman los aspectos positivos de cada uno de ellos. La ventaja de estos métodos es que pueden ser creados por las y los docentes escogiendo lo mejor de los métodos sintéticos y analíticos para responder más directamente a las necesidades de sus estudiantes.

2.6.8 Lenguaje integral

En la pedagogía constructivista el aprendizaje de la lectura y la escritura debe ser integral y significativo. Es integral porque el aprendizaje de la lectura y la escritura debe tomar como base el dominio oral del idioma materno de la niña y del niño.

2.7 Lineamientos metodológicos del CNB

Según el CNB el nuevo currículo impulsa la idea de que para que los aprendizajes se produzcan de manera satisfactoria es necesario suministrar una ayuda específica, por medio de la participación de los y las estudiantes en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en ellos y ellas una actividad mental constructiva.

Aspectos como el desarrollo de la capacidad del pensamiento crítico, de reflexión sobre uno mismo y sobre el propio aprendizaje, la motivación y la responsabilidad por el estudio, la disposición para aprender significativamente y para cooperar buscando el bien colectivo son factores que indicarán si la educación es o no de calidad.

2.8 Aprendizaje significativo

David Ausbel, menciona que el conocimiento que el estudiante posea en su estructura cognitiva relacionadas con el tema de estudio es el factor más importante para que el aprendizaje sea óptimo. Otro factor importante son los preconceptos ya que estos pueden determinar el éxito o fracaso en el aprendizaje, los preconceptos están arraigadas en la estructura cognitiva.

2.9 Su teoría

El individuo aprende mediante aprendizaje significativo, se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto crea una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje.

El conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación.

Capítulo 3

Marco metodológico

3.1. Planteamiento del problema

El problema de lectoescritura que presentan los niños y las niñas que cursan el primer grado en Guatemala es evidente, por lo que no es distinta la situación que enfrentan las comunidades educativas sujetas en el estudio ubicado en el Municipio de San Luis y específicamente de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chacte.

Es por ello que surge la presente investigación con la intención de conocer el desarrollo de la lectoescritura en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chacté, San Luis, Petén.

3.1.1. Pregunta de investigación

¿Cuál es el desarrollo de la lectoescritura en alumnos de primer grado primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chacte, San Luis, Petén?

3.1.2. Variables

Desarrollo de la lectoescritura

Estudiantes de primero primaria

3.1.3. Definición conceptual de las variables

Estudiantes de primero primaria

La educación primaria es la segunda etapa después de la educación inicial por lo tanto prepara al niño o niña para tener un conocimiento primario acerca de conceptos básicos, especialmente en primer grado es donde se inicia el desarrollo de la lectoescritura.

Desarrollo de la lectoescritura

Se refiere al lenguaje oral, la entonación el acento, el lenguaje facial y corporal, y el lenguaje gestual y escrito atributos esenciales que se deben manifestar en los niños y niñas de primer grado

3.1.4. Definición operacional de las variables

Tabla 1 Operacionalidad de las variables

VARIABLES	INFORMANTES	INDICADORES
Desarrollo de la lectoescritura	Encuestas a docentes que atienden el primar grado primario Niños y niñas de primer grado	<ul style="list-style-type: none">- Características de la práctica de lectoescritura de los estudiantes- Metodología que practican los docentes que atienden primer grado- Percepciones del alumno- Mecanismos de enseñanza aprendizaje en el aula- Metodologías innovadoras
Alumnos de primero primaria	Maestros y maestras Niños y niñas de primero primaria	<ul style="list-style-type: none">- Observación de actividades de enseñanza dentro del aula.- Resultados de pruebas de lectura y escritura

Fuente: Elaboración propia 2015

3.1.5. Alcances y límites

Delimitación Institucional

El presente estudio se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chacte, San Luis, Petén. Específicamente las aulas de primer grado.

Delimitación Social

Los sujetos del presente estudio lo conforman alumnos que cursan el primer grado primario y docente, que atienden el primer grado del nivel primario.

El estudio fue limitado a la observación para determinar el desarrollo de la lectoescritura en alumnos de primer grado.

3.2. Metodología

3.2.1. Sujetos de la investigación

Los sujetos del estudio lo conformaron 69 niños y niñas que cursan el primer grado primario en el y3 docentes que atienden el primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Chacte, San Luis Peten.

3.2.2 Instrumentos

Para realizar la investigación se aplicaron los siguientes instrumentos:

Encuesta a los maestros que atienden primer grado.

Encuesta a padres de familia

3.2.3 Técnicas

La técnica aplicada para recopilar información fue la encuesta.

3.2.4 Tipo de investigación

Se realizó una investigación descriptiva, ya que el mismo permitirá describir los datos y eventos predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, a través de los procesos encontrados de la metodología que utilizan los maestros que atienden primer grado y cómo influyen en la lectoescritura de los niños y niñas de primer grado primaria.

Capítulo 4

Presentación y análisis de resultados

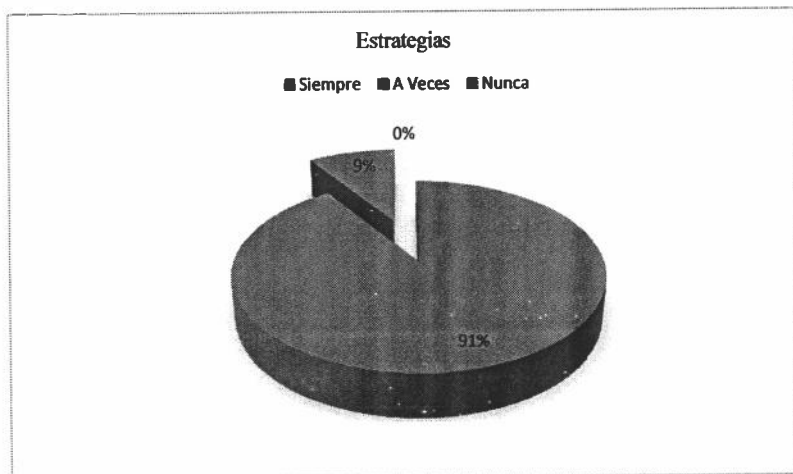
4.1 Presentación de resultados

4.1.1 Resultado de encuesta a docentes

A los docentes se le planteó la siguiente pregunta ¿Conoce la metodología establecida en el plan y programa de estudio con respecto al desarrollo de la lectoescritura? El 100% de los docentes respondió que si conoce y que dominan la metodología establecida para el desarrollo de la lectoescritura.

Al continuar con la investigación se realizó la siguiente pregunta ¿aplica estrategias que favorecen la enseñanza de la lectoescritura? El 91% respondió que aplica estrategias para mejorar la lectoescritura mientras el 9% indicó que no. Ver gráfica No. 1.

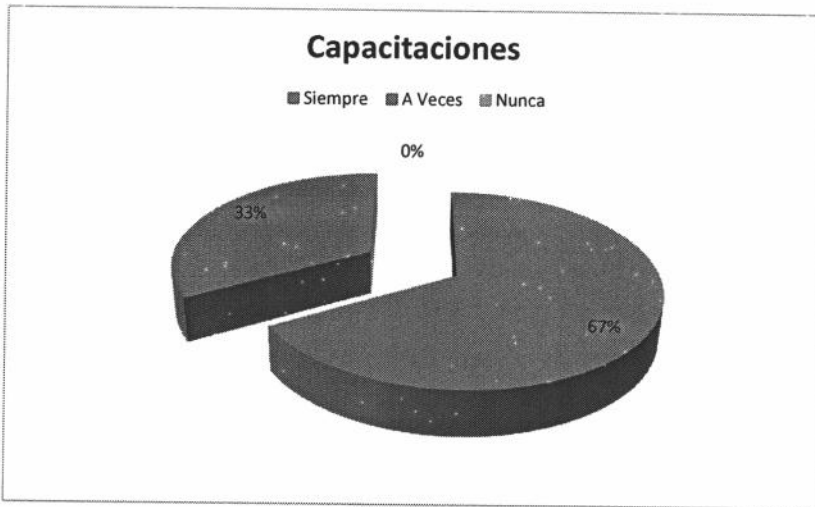
Gráfica 1 Estrategias



Fuente: Elaboración propia 2015

En la siguiente pregunta ¿Recibe capacitación y actualización con respecto a lecto escritura? El 67% respondió que siempre mientras el 33% a veces. Se comprueba en la gráfica No. 2.

Gráfica 2 Capacitaciones



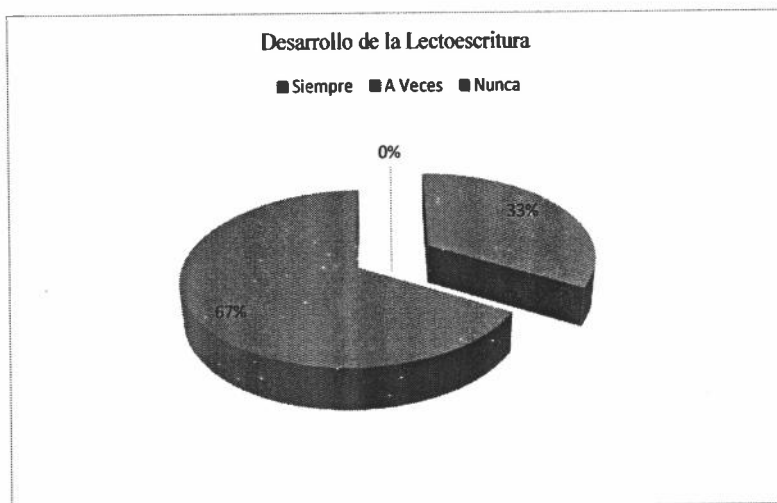
Fuente: Elaboración propia 2015

Al preguntarle a los docentes ¿Investiga en fuentes alternas para superar sus dudas con respecto a la enseñanza de la lectoescritura y dar a los alumnos una mejor atención? El 100% respondió que siempre investigan sobre dudas en relación a la enseñanza de la lectoescritura, en diferentes documentos o con otros docentes que imparten primer grado.

Se preguntó ¿Involucra a los padres de familia en las actividades de lecto escritura? El 100% de docentes respondió que siempre involucran a los padres de familia en las actividades académicas.

Para continuar con la investigación se realizó la siguiente pregunta ¿Propicia el desarrollo de la lengua, haciendo lecturas, cantando y narrando? El 67% indicó que a veces, mientras el 33% indico que siempre. Se comprueba en la gráfica No. 3.

Gráfica 3 Desarrollo de la Lectoescritura



Fuente: Elaboración propia 2015

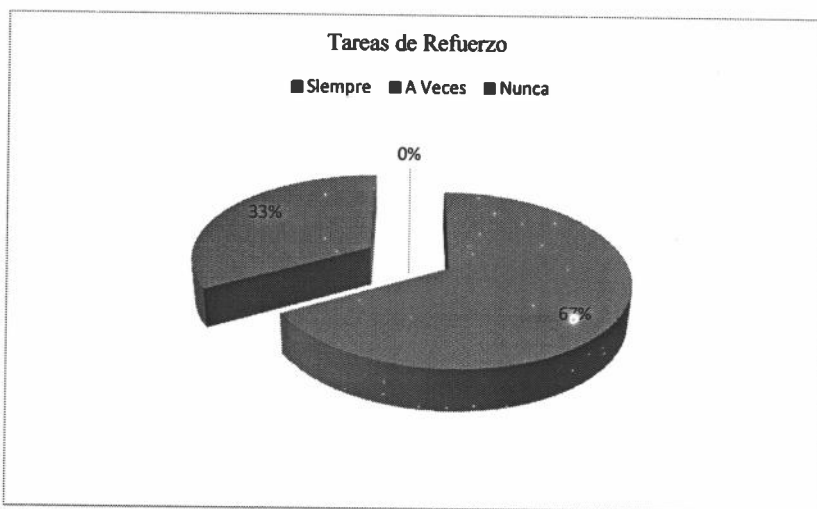
Se les pregunto a los docentes ¿La preparación académica del preescolar es determinante en el desarrollo de la lectoescritura? El 100% indicó que siempre la preparación académica del preescolar es determinante en el desarrollo de la lectoescritura.

Se realizó la siguiente pregunta ¿Atiende a las preguntas que los niños le hacen, respondiendo de forma clara y sencilla, dejándolos satisfechos? El 100% de los docentes indico que siempre atiende a las preguntas de forma clara y sencilla.

Al continuar con la investigación se planteó la siguiente pregunta ¿El aprendizaje de la lectoescritura en primer grado es determinante para la vida escolar y personal del estudiante? El 100% respondió que la lectoescritura es determinante para la vida del estudiante.

Al preguntarles a los docentes ¿Deja tareas que sirven como refuerzo y práctica de lo visto en clase en torno a la lectoescritura? El 67% respondió que siempre deja tareas de refuerzo mientras el 33% indicó que a veces. Se comprueba en la gráfica No. 4.

Gráfica 4 Tareas de refuerzo

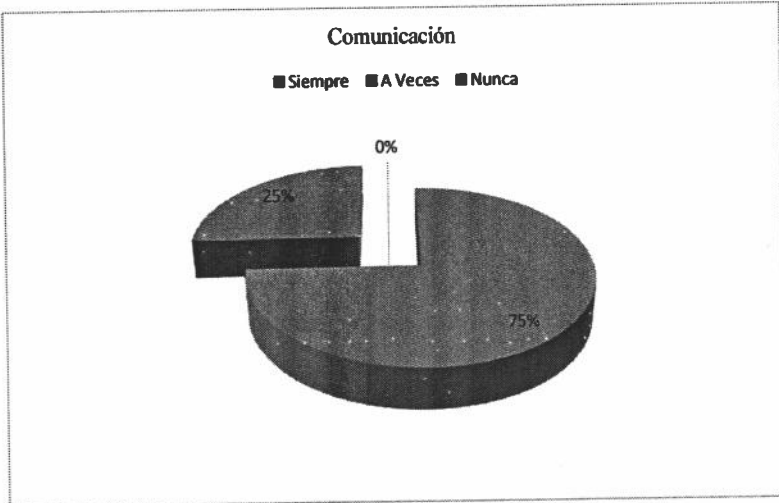


Fuente: Elaboración propia 2015

4.1.2 Resultado de encuesta a padres de familia

A los padres de familia se les preguntó ¿Platica con sus hijos en casa? El 75% respondió que platica con sus hijos en casa y el 25% indica que a veces. Se comprueba en la gráfica No. 5.

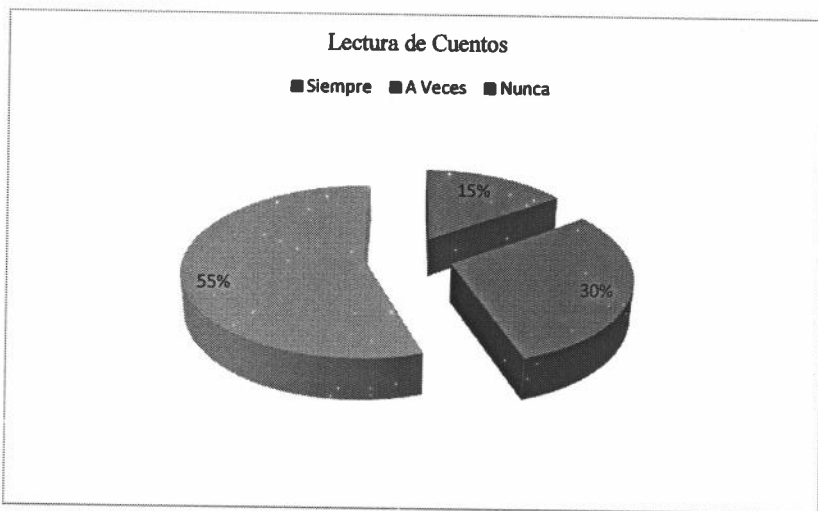
Gráfica 5 Comunicación



Fuente: Elaboración propia 2015

Al realizar la siguiente pregunta ¿Les cuenta anécdotas, cuentos y relatos? El 55% indico que nunca les cuentan anécdotas, cuentos y relatos a sus hijos, el 30% a veces y el 15% siempre. Se puede comprobar en la gráfica No. 6.

Gráfica 6 Lectura de cuentos

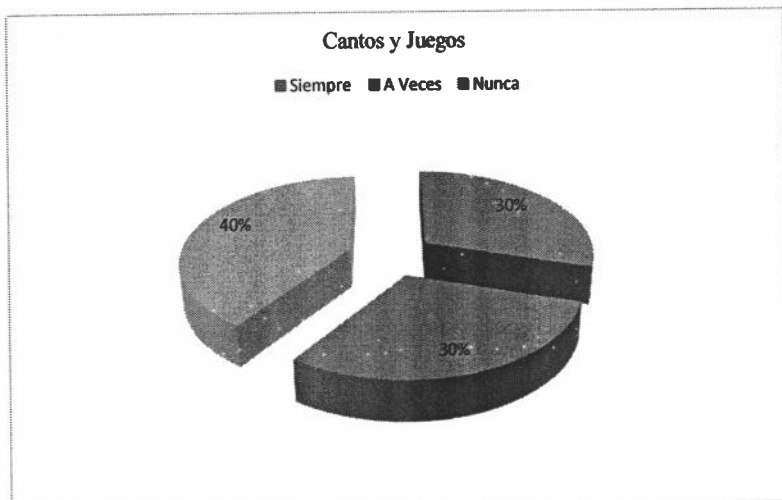


Fuente: Elaboración propia 2015

Para continuar con la investigación se realizó la siguiente pregunta ¿Le enseña palabras nuevas? El 100% de los padres de familia indicó que le enseña palabras nuevas a sus hijos.

Se realizó la siguiente pregunta ¿Le enseña cantos, juegos cantados y canciones? El 40% indica que nunca le enseña juegos y cantos a sus hijos, mientras el 30% a veces y el otro 30% siempre. Se puede comprobar en la gráfica No. 7.

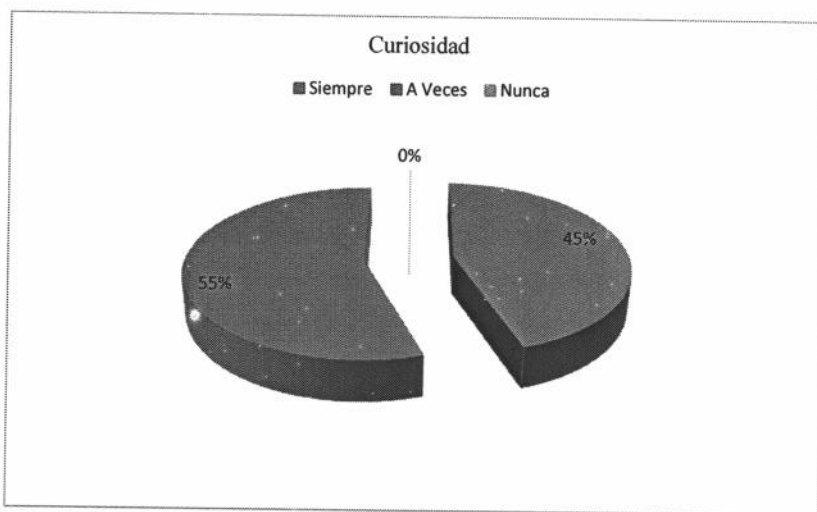
Gráfica 7 Cantos y juegos



Fuente: Elaboración propia 2015

Se planteó la siguiente pregunta ¿Atiende a su hijo cuando manifiesta curiosidad al preguntarle? El 55% indica que a veces atiende a su hijo cuando manifiesta curiosidad y el 45% indica que siempre. Se puede comprobar en la gráfica No. 8.

Gráfica 8 Curiosidad



Fuente: Elaboración propia 2015

Se realizó la siguiente pregunta ¿Lo corrige cuando pronuncia de forma incorrecta? El 100% indico que siempre corrige a su hijo cuando pronuncia de forma incorrecta.

Al preguntarles a los padres de familia ¿Platica con el maestro para recibir orientaciones sobre el desarrollo de la lectoescritura El 100% indico que siempre lo hace.

Para continuar se realizó la siguiente pregunta ¿Platica con su hijo sobre lo que realiza en la escuela? El 100% respondió que siempre platica con sus hijos.

Al realizar la siguiente pregunta ¿En casa le pone a su hijo actividades que favorezcan su desarrollo de la lectoescritura El 67% indica que nunca le pone a su hijo actividades que favorezcan el desarrollo del lenguaje, mientras el 18% indica que siempre y el 15% a veces. Se puede comprobar en la gráfica No. 9.

Gráfica 9 Actividades de desarrollo

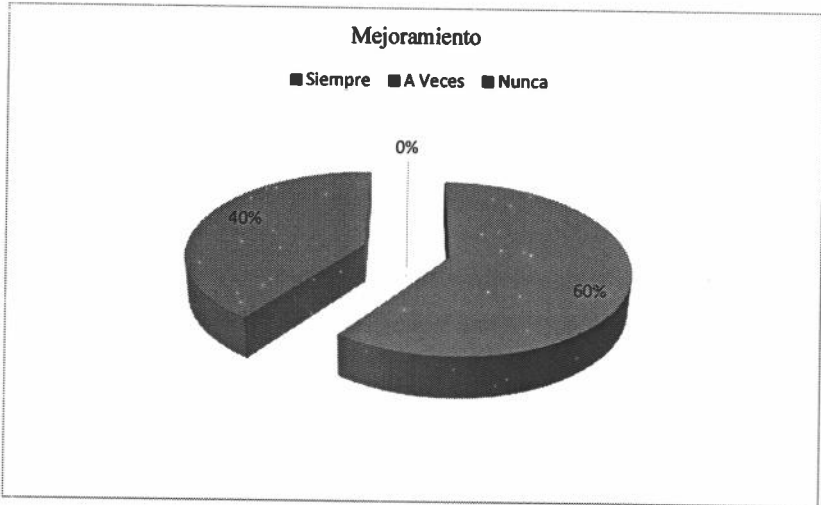


Fuente: Elaboración propia 2015



Al realizar la siguiente pregunta ¿Ha notado mejoría en el lenguaje de su hijo (hablado y escrito) después de asistir a la escuela? El 60% indico que siempre ha notado mejoría mientras que el 40% respondió que a veces. Se puede comprobar en la gráfica No. 10.

Gráfica 10 Mejoramiento



Fuente: Elaboración propia 2015

4.2. Discusión de resultados

La lectoescritura es una habilidad que se desarrolla en los últimos años de la educación preescolar y continúa en los primeros años de la educación primaria. Esta destreza es sumamente importante para el desarrollo de otras habilidades en los estudiantes. Por tal razón el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes debe tener un papel primordial en los programas académicos de todas las instituciones educativas.

En la presente investigación se comprobó que los docentes hacen todo lo posible para que el desarrollo de la lectoescritura se pueda implementar en primer grado de primaria y que los estudiantes puedan tener esa habilidad y no sufrir consecuencias en los grados siguientes. Por lo tanto se confirma la necesidad de realizar un trabajo concienzudo en este grado, tomando en cuenta que el proceso lector todavía se encuentra en formación.

Se comprobó que los padres de familia no realizan actividades para poder fomentar el desarrollo de la lectoescritura, de tal manera que el niño depende directamente de las actividades que realice en docente dentro del aula y las tareas que incluye para el hogar.

El hogar por ser el primer ambiente en el que el niño se desenvuelve debe también promover el hábito de la lectoescritura. Las intervenciones que se realicen en casa también pueden tener repercusiones positivas en el nivel lector de los estudiantes. Sin embargo, dentro del ambiente escolar es necesario aplicarlas a los estudiantes a través de mediaciones planificadas de acuerdo a las necesidades, intereses y edad de los estudiantes, en una forma controlada, para que influyan en la lectoescritura y se logre desarrollar una mejor actitud hacia la misma.

Conclusiones

- La lectoescritura se desarrolla de manera usual dentro del ámbito educativo, pero en el hogar los padres de familia no tienen la información necesaria para apoyar a sus hijos en el proceso.
- La metodología que los docentes utilizan en el desarrollo de la lectoescritura es la recomendada por el Ministerio de Educación, aun así es difícil que se efectúe a un cien por ciento por asuntos de tiempo y compromiso personal.
- Dentro del aula se desarrollan actividades como cantos y juegos, aprendizaje de nuevas palabras, además de actividades específicas para mejorar la lectoescritura, en algún momento no se le dan seguimiento dentro de los horarios que el niño permanece en su hogar.

Recomendaciones

- Es necesario implementar programas en diferentes áreas conteniendo estrategias de lectura como tales, incluyéndolos en las planificaciones iniciales del año para que los alumnos mejoren su nivel de comprensión de lectura y puedan mejorar su rendimiento académico.
- Programar evaluaciones periódicas a los alumnos de diferentes niveles, para detectar avances o dificultades en el área de la lectoescritura y poder intervenir pedagógicamente.
- Crear capacitaciones a docentes con el objetivo de desarrollar en ellos habilidades de comprensión de lectura, capacitarlos con estrategias que puedan implementar dentro de la asignatura académica que ellos imparten.

Referencias bibliográficas

- Acosta, L. (2007). *La enseñanza de la lectura y escritura en el primer grado de Primaria*. Guatemala.
- Aliaga, L. (2012). *Comprensión lectora y rendimiento Académico en comunicación de alumnos del Segundo grado de una institución educativa de ventanilla*. Costa Rica.
- Araya, L. (2005). *Métodos de lectura y modelos de Lectura, Manual práctico de los diferentes sistemas pedagógicos para la enseñanza de la lectura*. Ed. Puerto de Palos, Chile.
- Ministerio de Educación (2010). *Diseño y descripción: Modalidad de entrega educativa y diseño experimental*. Currículo Nacional Base. Lineamientos. Guatemala.
- Decroly, O. (2006). *Lectoescritura*. Madrid, España.
- González, S. (2012). *Investigación Enseñar (y aprender) a Leer y a Escribir en Primer Grado*. 9, pp. 189-206.
- Goldman, K. (2006). *La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional socio psicolingüística, en textos en contexto 2*. Revista Latinoamericana de Lectura año XVIII, Buenos Aires. Argentina.
- Ismeria, L. (2009). *Métodos de enseñanza de lectura y escritura*. España.
- Kivinen, O., y RISTELA, P. (2007). *Desde el constructivismo a una concepción pragmatista de aprendizaje*. Oxford Review of Education. Estados Unidos.
- Ministerio de Educación (2007). *Curriculum Nacional Base del Nivel Primario, primer grado*. Guatemala.

- Ministerio de Educación (2013). *Dirección General de Evaluación Educativa, Estadísticas 2013*. Guatemala.
- Ministerio de Educación (2013). *Programa Nacional de Lectura*. Guatemala.
- Monge, P. (2005). *La Lectura y Escritura en Escuela Primarias Revista interuniversitaria de formación del profesorado*. España.
- Océano (2005). *Diccionario Enciclopédico*. Guatemala.
- Pérez, G. (2008). *Lectoescritura Psicología de la instrucción*. Ecuador.
- Ramos, D. (2013). *Análisis pedagógico-lingüístico de la actitud de un grupo de maestras de preescolar en el proceso de aprendizaje y enseñanza de la lectura*. Tesis licenciatura en Pedagogía. Corporación Universitaria Rafael Nuñez, Cartagena Colombia.
- Sastrias, M. (2007). *Camino a la lectura*. Editorial Pax. México.
- SICAREBI, DIGEBI, (2007) fascículo 13 y 14. Guatemala.
- Velasquez, B. (2012). *¿Cómo enseñar a leer sin pedir que deletreen? una experiencia de enseñanza de estrategias de lectura en nivel inicial1*. Revista iberoamericana de educación. No. 59 (2012), pp. 169-187. Costa Rica.
- Universidad Panamericana. (2013). *Citas y referencias bibliográficas: una guía rápida del estilo APA*. Guatemala.

Anexos

Encuesta a Padres de Familia

Ítems	Aspectos	S	AV	N
1	¿Platica con sus hijos en casa?			
2	¿Les cuenta anécdotas, cuentos y relatos?			
3	¿Les lee a sus hijos diversos tipos de textos?			
4	¿Le enseña palabras nuevas?			
5	¿Le enseña cantos, juegos cantados y canciones?			
6	¿Atiende a su hijo cuando manifiesta curiosidad al preguntarle?			
7	¿Lo corrige cuando pronuncia de forma incorrecta?			
8	¿Platica con el maestro para recibir orientaciones sobre el desarrollo del lenguaje?			
9	¿En casa le pone a su hijo actividades que favorezcan su desarrollo del lenguaje?			
10	¿Ha notado mejoría en el lenguaje de su hijo (hablado y escrito) después de asistir a la escuela?			

Encuesta a Docentes

Ítems	Aspectos	S	AV	N
1	¿Conoce y domina la metodología establecida en el plan y programa de estudio con respecto al desarrollo de la lectoescritura?			
2	¿Aplica estrategias que favorezcan la enseñanza de la lectoescritura?			
3	¿Recibe capacitación y actualización con respecto al tema?			
4	¿Investiga en fuentes alternas para superar sus dudas con respecto a la enseñanza de la lectoescritura y dar a los alumnos una mejor atención?			
5	¿Involucra a los padres de familia en las actividades académicas?			
6	¿Propicia el desarrollo de la lengua, haciendo lecturas, cantando y narrando?			
7	¿La preparación académica del preescolar es determinante en el desarrollo de la lectoescritura?			
8	¿Atiende a las preguntas que los niños le hacen, respondiendo de forma clara y sencilla, dejándolos satisfechos?			
9	¿El aprendizaje de la lectoescritura en primer grado es determinante para la vida escolar y personal del estudiante?			
10	¿Deja tareas que sirven como refuerzo y practica de lo visto en clase en torno a la lectoescritura?			