

UNIVERSIDAD PANAMERICANA
Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa



Estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula
(Informe de Práctica Profesional Dirigida)

José Jeremías Carrera Mendoza

Guatemala
2017

Estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula
(Informe de Práctica Profesional Dirigida)

José Jeremías Carrera Mendoza

Licda. Karen Damaris Vargas Salguero (**Asesora**)
M. Sc. Miriam Araceli Enríquez de Serech (**Revisora**)

Guatemala

2017

Autoridades de la Universidad Panamericana

M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus

Rector

Dra. hc. Alba Aracely Rodríguez de González

Vicerrectora Académica

M.A. César Augusto Custodio Cobar

Vicerrector Administrativo

EMBA. Adolfo Noguera Bosque

Secretario General

Autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación

Licda. Sandy Johana García Gaitán

Decana

M.A. Wendy Flores de Mejía

Vicedecana


DICTAMEN DE APROBACIÓN
INFORME DE PRÁCTICA PROFESIONAL DIRIGIDA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PANAMERICANA

ASUNTO **José Jeremías Carrera Mendoza**
Estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, de esta Facultad, solicita autorización para realizar Informe de Práctica Profesional Dirigida para completar Requisitos de graduación.

Dictamen No. 152 22032017

Después de haber estudiado el anteproyecto presentado a esta Decanatura para cumplir los requisitos para elaborar Informe de Práctica Profesional Dirigida, que es requerido para obtener el título de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa. Se resuelve:

1. El anteproyecto presentado **Estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula.** Está enmarcado dentro de los conceptos requeridos para la elaboración del Informe de Práctica Profesional Dirigida,
2. La temática se enfoca en temas sujetos al campo de investigación con el marco científico requerido.
3. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento de egreso de la Universidad Panamericana en opciones de Egreso, artículo No. 5 del inciso a) al g).
4. Por lo antes expuesto, el estudiante **José Jeremías Carrera Mendoza**, recibe la aprobación de realizar Informe de Práctica Profesional Dirigida, solicitado como opción de Egreso con el tema indicado en numeral 1.


M.A. Sandy Johana García Gaitán
Decana
Facultad de Ciencias de la Educación

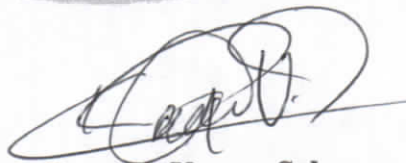


c.c. archivo
AJSIL

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION,
Guatemala a los veintisiete días del mes de noviembre del año dos mil dieciséis.-----

En virtud de que la Práctica Profesional Dirigida con el tema: **“Guía de Estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real, del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula”**.

Presentado por el estudiante: **José Jeremías Carrera Mendoza**, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.

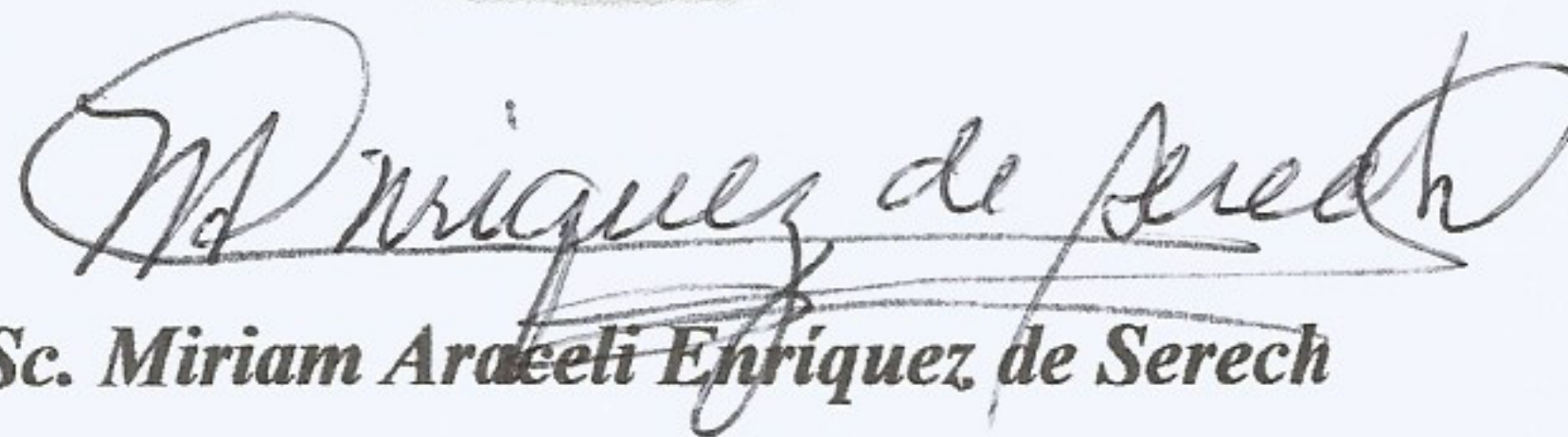


Licda. Karen Damaris Vargas Salguero

Asesora

PANAMERICANA
UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION,
Guatemala ocho de marzo del dos mil diez y siete-----

En virtud de que el Informe de Práctica Profesional Dirigida con el tema: *Estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula* Presentado por el estudiante: *José Jeremías Carrera Mendoza*. Previo a optar al Grado Académico de *Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa*, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.




MSc. Miriam Araceli Enriquez de Serech


Revisora

UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
Guatemala, veintidós de marzo del dos mil diecisiete.

En virtud del Informe de Práctica Profesional Dirigida con el tema: **“Estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula,** previo a optar al grado académico de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen de Asesor (a) y Revisor (a), se autoriza la **impresión** del Informe de Práctica Profesional Dirigida.



M.A. Sandy Johana García Gaitán
Decana
Facultad de Ciencias de la Educación



c.c. archivo
Ajsil.

Nota. *Para efectos legales únicamente el sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.*

Contenido

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo 1	1
Marco Contextual	1
1.1 Descripción de la institución	1
1.2 Reseña histórica de la institución	2
1.3 Visión y misión	3
1.4 Estructura organizativa	4
1.5 Ubicación geográfica	5
1.6 Fortalezas de la institución	5
1.7 Limitantes de la institución	6
1.8 Problemática inicial detectada	7
Capítulo 2	8
Diagnóstico institucional	8
2.1 Problemática	8
2.2 FODA sistémico	9
2.3 Árbol de problemas	11
2.5 Metodología	13
2.6 Técnicas	14
2.6.1 Documental y de campo	15
2.6.2 Encuesta	15
2.7 Instrumentos	15
2.8 Informantes	17
2.9 Resultado del diagnóstico institucional	18

Capítulo 3	21
Marco teórico	21
3.1 Estrategias de lectura	21
3.2 ¿Qué es una competencia lectora?	22
3.3 ¿Qué es la lectura?	22
3.4 ¿Qué es un hábito?	23
3.5 Instituciones que brindan apoyo a la lectura	24
3.6 El internet y los libros	25
Capítulo 4	26
Propuesta	26
4.1 Nombre de la propuesta	26
4.2 Introducción	27
4.3 Justificación	28
4.4 Planteamiento del problema de la propuesta	28
4.5 Objetivos	29
4.5.1 General	29
4.5.2 Específicos	29
4.6 Estrategia	29
4.7 Resultados esperados	30
4.8 Actividades	30
4.9 Cronograma de actividades	31
4.10 Metodología	32
4.11 Implementación y sostenibilidad de la propuesta	33
4.12 Recursos	34
4.12.1 Humanos	34
4.12.2 Materiales	35
4.13 Presupuesto	35
Capítulo 5	36
5.1 Vivir la experiencia	36
5.2 objeto de la sistematización de la propuesta	37

5.3 Reconstrucción histórica.	38
5.4 Ordenamiento de la información	39
5.5 Análisis e interpretación de la propuesta	41
5.6 Elaboración de conclusiones	51
5.7 Principales lecciones aprendidas	51
Conclusiones	53
Referencias	54
Apéndice	55
Anexos	87
Anexo 1 Cartas a las autoridades	88
Anexo 2 Ficha informativa del estudiante	90
Anexo 3 Constancia de realización de 200 horas de práctica	91
Anexo 4 Instrumentos	94

Resumen

A partir del primer capítulo se muestra información pertinente de los hallazgos durante el proceso de observación como parte del método aplicado. Así mismo, se da a conocer una breve reseña histórica de la misión y la visión del Centro Educativo en el que se muestran los grandes objetivos de tipo interno y externo de la institución. Las grandes fortalezas, limitantes y problemática detectada.

En el segundo capítulo, se evalúa el FODA, detectando así la problemática para abordar la propuesta, considerando pertinente la realización de un árbol de objetivos y problemas para visualizar la propuesta, con aplicación de una metodología obteniendo resultados a través de la aplicación de técnicas y aporte de informantes para los resultados del diagnóstico institucional.

En el tercer capítulo se realiza el marco teórico sobre la propuesta. Estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del colegio Privado Centro Cultural campo Real del municipio de Jocotán, Chiquimula. Para ello, se tiene que fundamentar en bases de tipo investigativo.

En el cuarto capítulo, se presenta la propuesta como aporte pedagógico para el centro educativo donde se realizó la práctica que surgió de los resultados obtenidos en el FODA y los hallazgos.

El propósito y objetivos de la propuesta es crear el hábito de lectura en los estudiantes del Colegio Campo Real.

En el capítulo cinco, se describen las experiencias vividas en el proceso de la práctica y sistematización, los pasos de realización, resultados obtenidos durante el estudio, y lo que se pudo aprender a través de dichas experiencias. Por último, se presentan las conclusiones, referencias, anexos, propuesta y carta a las autoridades, así como las constancias del tiempo que duró la práctica

Introducción

Como parte del proceso de práctica, se elabora una propuesta pedagógica que sea útil en el centro educativo. La propuesta consiste en una guía de estrategias de lectura para facilitar la comprensión lectora en los estudiantes de la carrera de Magisterio. Se seleccionó dicha propuesta ya que se observó que existe debilidad en este aspecto como los que se mencionan a continuación: capacidad de análisis, redacción y sobre todo su expresión verbal, como un punto medular para su crecimiento personal y académico.

La propuesta se ejecutará en el Colegio Centro Cultural Campo Real del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula. En esta institución educativa existe un Club de lectura con libros de literatura, pero según lo observado hace falta un manual para mejorar los procesos de lectura constante.

Se ha considerado que la lectura hace crecer a las personas, pero ese crecimiento solo se logra a través de una lectura constante y mejor a un, con aplicación de estrategias de lectura de acuerdo al tipo de texto que se lee.

Abordar esta propuesta tiene como objetivos crear el hábito de lectura para mejorar la capacidad de análisis crítico, aplicar de manera correcta las reglas ortográficas en redacción, pronunciar las palabras correctas de su idioma en exposiciones orales y otros ámbitos, tener la capacidad y el arte de hablar en público y por último valorar dicho proceso para que se desarrolle de manera sostenible

Como resultado de la propuesta, también se espera mejorar los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica que el Ministerio de Educación aplica a los estudiantes graduandos específicamente en lectura.

Capítulo 1

Marco Contextual

1.1 Descripción de la institución

Colegio Centro Cultural Campo Real es una institución que ofrece servicios educativos para la juventud de los municipios de Jocotán, Camotán y San Juan Ermita, con una metodología basada en principios y valores de vida y acorde a la realidad viviente y por ende, en respuesta a las exigencias y demandas de la sociedad. La Constitución política de la República de Guatemala en su artículo 72 reza que la educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad científica, nacional y universal. Basados en esa realidad, el Colegio Campo Real activa el conocimiento con una metodología actualizada y sustentada en los principios y fundamentos del Currículum Nacional Base.

Esta institución educativa ofrece sus servicios educativos en jornada matutina y vespertina. En jornada matutina funcionan los niveles de pre kínder, kínder, preparatoria, y básico con una Dirección, secretaría y un Coordinador Administrativo. En jornada vespertina funcionan las carreras de Magisterio infantil y Perito Contador con orientación en computación, con una Dirección, secretaría y un coordinador Administrativo y Pedagógico.

La filosofía de este Centro Educativo se enmarca en formar estudiantes y profesionales con carácter y sobre todo que desarrollen las grandes habilidades enmarcada en la estandarización de la educación, en el aspecto moral y espiritual y cultural, se promueven los valores, considerando que son inherentes a la persona humana sabiendo que son el complemento de la parte académica para vivir mejor.

1.2 Reseña histórica de la institución

Desde hace varios años se fundó un proyecto educativo de mucha relevancia en el corazón de la tierra chorti, con el propósito de contribuir con el desarrollo de los municipios vecinos de Jocotán, Camotán, y San Juan Ermita. El proyecto se inició en el año dos mil seis siendo la Licenciada Gloria Estela Guerra de Lemus la responsable directa de todas las gestiones pertinentes para la creación.

Después de un largo proceso se logró la autorización legal a través de una resolución emitida por parte de la Dirección Departamental de Chiquimula. En el año dos mil ocho, se abrieron las inscripciones para los niveles de Pre- Primaria y Primaria en jornada matutina, Básico y diversificado en jornada vespertina. En plan fin de semana, se abrió la carrera de Bachillerato por madurez y Básico por Madurez.

Este proyecto se le designó el nombre de Colegio Centro Cultural Campo Real, centro educativo que se identifica con una filosofía basada en principios y valores de vida que perfecciona y moldea las actitudes de cada estudiante en las aulas a través de un personal altamente calificado. Así mismo, se realizan una diversidad de actividades con el afán de motivar el proceso de enseñanza y sobre todo, de descubrir talentos en los estudiantes.

Colegio Campo Real es una institución que vela por las necesidades e intereses de la juventud y sobre todo comprometidos con entregarle a Guatemala profesionales con carácter, que amen a Dios y por ende, capaces de desenvolverse en cualquier institución demostrando así, actitudes y aptitudes en beneficio de la sociedad.

Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber. (Albert Einstein.

1.3 Visión y misión

1.3.1 Visión

Formar profesionales que amen a Dios con carácter, apasionados en lograr su desarrollo integral, con principios y valores que fundamenten su conducta para transformar Guatemala.

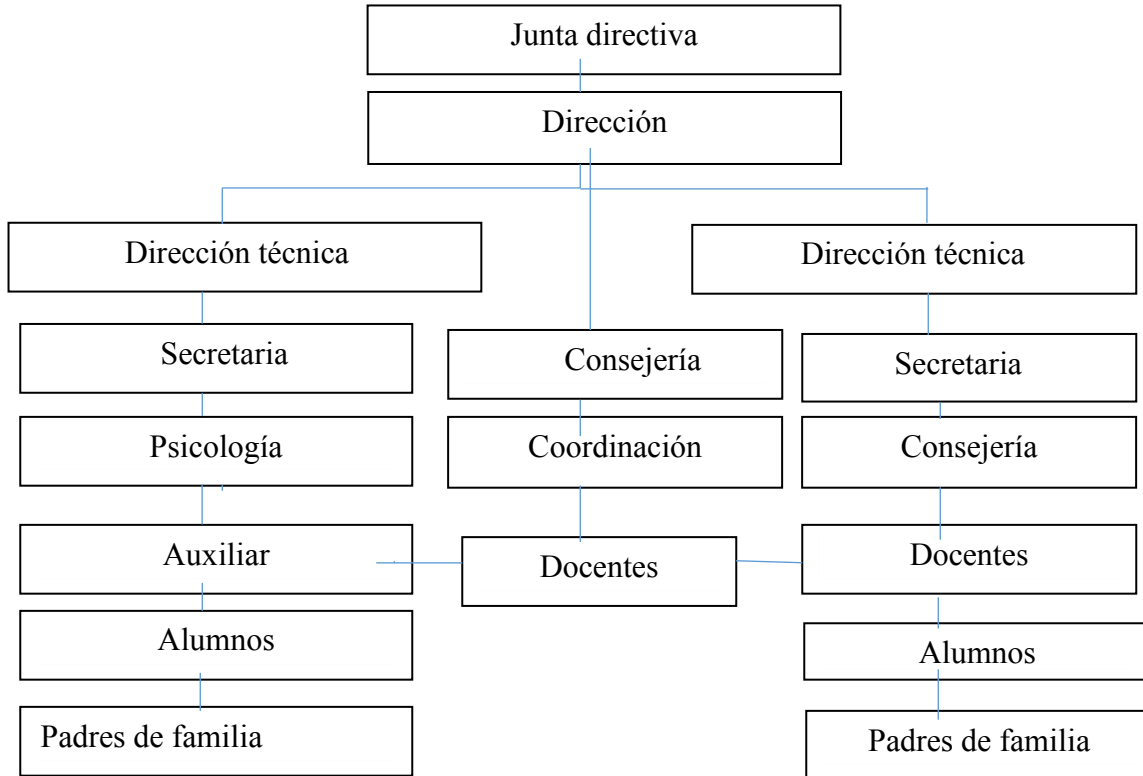
1.3.2 Misión

Lo más importante es la formación integral de la persona; el desarrollo de proceso de pensamiento, el juicio crítico y la creatividad para que al alumno se le facilite la toma de decisiones y la resolución de problemas. Se percibe que nuestros educandos sean protagonistas de su propio aprendizaje y que se puedan auto dirigir.

Nos basamos en la formación de valores garantizando que cada estudiante se convierta en una persona ética, responsable y feliz. Nos comprometemos a que el alumno lea con comprensión, escriba con sinceridad, que hable y escuche eficientemente para que la comunicación sea parte de su realización como persona.

1.4 Estructura organizativa

1.4.1 organigrama



Fuente: Proyecto Educativo Institucional año 2009

1.4.2 Autoridades del Centro Educativo

Lic.: Sergio Medina Gudiel, Supervisor Educativo

Licda: Gloria Estela Guerra de Lemus, Directora del Centro Educativo

Profa.: Sindy Marina Lemus, Secretaria Titular

TAE: Silvia Pichillillá, Secretaria Auxiliar

1.5 Ubicación geográfica



Fuente: Google maps 23 septiembre

1.6 Fortalezas de la institución

- La metodología aplicada por los docentes es activa y participativa. Esta fortaleza se originó estableciendo un balance y análisis de la realidad viviente.
- El personal docente planifica por competencias cada unidad temática. EL proceso de evaluación es un factor importante para verificar los logros alcanzados, esto solo puede ser observable y medible en el momento.

- Toda actividad realizada va de acuerdo a la estandarización de los aprendizajes. El CNB, es la herramienta de apoyo pedagógico en la educación actual y es ahí donde se perciben los estándares o aprendizajes esperados.
- A cada estudiante se le hace entrega de una circular cada mes en el que se detallan todas las actividades a realizar con sus respectivas fechas y el valor a promover. El propósito de este instrumento es promover el valor de la responsabilidad y cumplimiento de las tareas.
- Algunos docentes hacen uso de la pantalla y cañonera para enseñar por medio de diapositivas y videos. Hoy en día la tecnología sirve como apoyo didáctico por eso mismo el colegio cuenta con esas herramientas para apoyo a la enseñanza.
- Al inicio de cada actividad los docentes hacen entrega de un proyecto educativo a cada estudiante de cada asignatura en donde se describen todas las tareas a realizar durante el bloque con sus respectivas fechas. El objetivo es que el propio estudiante lleve un control de sus tareas, sepa realmente cual es el valor que se le asignará a cada una y cuáles son los criterios que se tomarán en consideración.

1.7 Limitantes de la institución

Como toda institución, el Colegio Campo Real tiene algunas limitantes que se deben contrarrestar, tal es el caso de las que se mencionan a continuación.

- La forma de enseñar de algunos docentes todavía es de tipo dictatorial y mecanicista. Esta realidad, no permite activar los conocimientos de los estudiantes.
- Desconocimiento de estrategias de exposición oral. Algunos estudiantes solo pasan a leer el tema asignado. Se debe ser más cuidadoso en la manera de asignación de tareas.

ciertamente la tecnología es importante en las investigaciones, pero es necesario ahondar el tema para establecer comparaciones y enriquecerlo con el aporte del estudiante.

- No hay un horario específico para promover la lectura, tampoco hay una guía de estrategias para facilitar la comprensión lectora. En el tema de la lectura, hace falta promover más el hábito lector, muchos estudiantes sienten desinterés porque así se han formado en las instituciones educativas anteriores en donde no se le ha dado el verdadero valor que le corresponde.
- Algunos docentes no cumplen con la entrega de su planificación y proyectos educativos en fechas asignadas. El personal docente debe enseñar con el ejemplo; esto significa que si se transmiten valores, se debe retomar el papel de practicantes de los mismos para evitar incomodidades y reclamos. Quizá esto no puede ser una limitante de mucha relevancia, pero tratándose de cumplimiento de deberes, es necesario tomar una medida que los estimule a ser más responsables.

1.8 Problemática inicial detectada

Uno de los problemas que se ha detectado en el Colegio es la poca relevancia que se le brinda al tema de la lectura, se cuenta con un club de lectura, pero en realidad hace falta activar una propuesta que estimule y motive a los estudiantes a leer.

Esta problemática se ha originado por el abuso de la tecnología y las redes sociales. y sobre todo la falta de interés por los propios docentes. Esta situación afecta a los todos los estudiantes y así mismo a los estudiantes que un día tendrán contacto con ellos, por eso mismo se debe realizar una propuesta que promueva el hábito de la lectura para elevar los índices de comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Campo Real previo a ello, se realizó un estudio a través del FODA.

Capítulo 2

Diagnóstico institucional

2.1 Problemática

Basados en las entrevistas y observaciones realizadas de manera pertinente, se detectó que hay poca comprensión lectora en los estudiantes, considerando tal situación, se abordará la temática sobre estrategias de lectura en la que se pretende proporcionar una guía para que sirva de herramienta de apoyo a los profesores principalmente en las áreas de Comunicación y Lenguaje y literatura.

Así mismo se pudo observar que no existe un horario específico para la lectura y pocas veces se hace uso de los libros que están en el “Club de Lectura “que se encuentra en el centro educativo. Se ha observado que algunos estudiantes no han desarrollado la habilidad de expresión en sus exposiciones llegando a leer de manera mecánica y literal esto, como consecuencia de no aplicar estrategias de lectura que pueda estimular el pensamiento y el juicio crítico en cada estudiante de la carrera de Magisterio.

Se ha observado que en el Club de Lectura hacen falta libros de investigación, esto ha hecho que las investigaciones se realicen solo de manera virtual y no se complementen con aportaciones de otros autores, razón por la cual dichas investigaciones sean pobres de contenido y no se profundice en la temática a abordar. Dada las entrevistas que se realizaron de forma oral y a través de un cuestionario, los profesores consideran necesario elaborar una guía que facilite la comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Campo Real del municipio Jocotán, Chiquimula

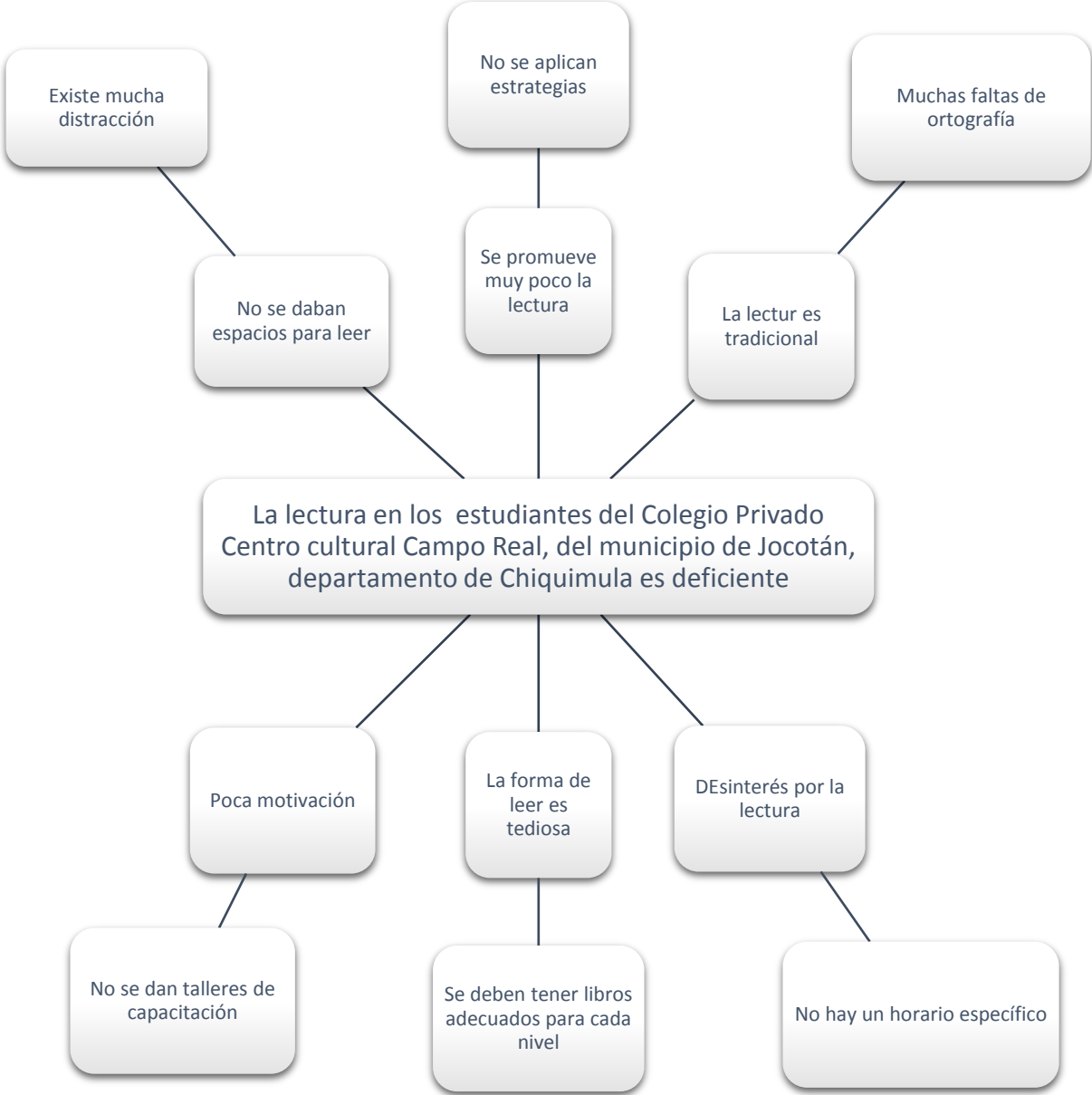
Otra de las observaciones que se pudieron percibir es que no existe el hábito de lectura, por eso mismo es que se pretende trabajar un proyecto en el que la lectura se desarrolle de manera dinámica y participativa.

2.2 FODA sistémico

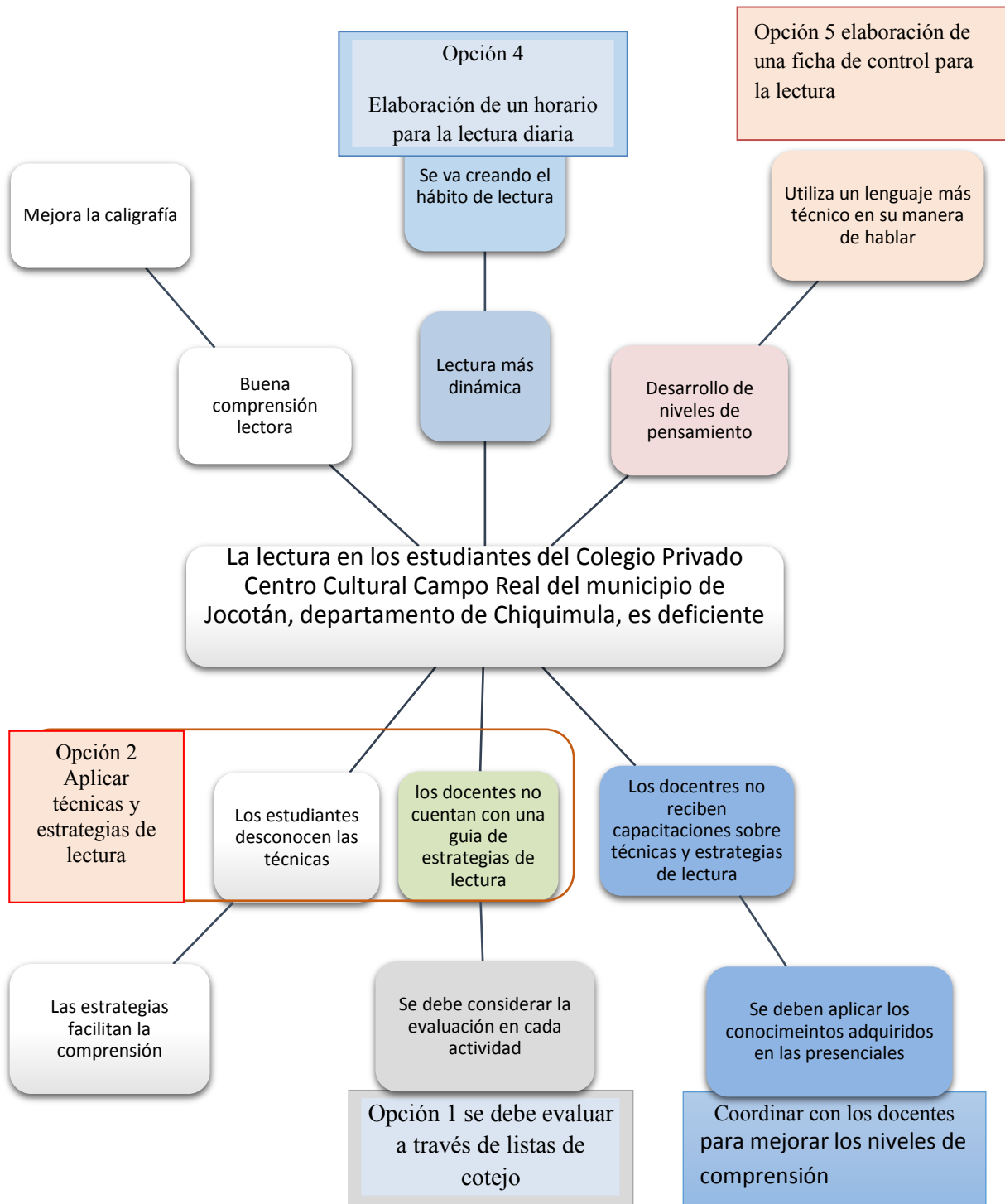
FODA Área Pedagógica	Fortalezas (+) ➤	Oportunidades (+) ➤
Debilidades (-) <ul style="list-style-type: none"> ➤ La forma de enseñar de algunos docentes todavía es de tipo dictatorial y mecanicista. ➤ Desconocimiento de estrategias de exposición oral. Algunos estudiantes solo pasan a leer el tema asignado ➤ No hay un horario específico para promover la lectura, tampoco hay una guía de estrategias para facilitar la comprensión lectora ➤ Algunos docentes no cumplen con la entrega de su planificación y proyectos educativos en fechas asignadas. 	Estrategias <ul style="list-style-type: none"> ➤ La metodología aplicada por los docentes es activa y participativa. ➤ El personal docente planifica por competencias cada unidad temática. ➤ Toda actividad realizada va de acuerdo a la estandarización de los aprendizajes ➤ A cada estudiante se le hace entrega de una circular cada mes en el que se detallan todas las actividades a realizar con sus respectivas fechas y el Valor a promover. ➤ Algunos docentes hacen uso de la pantalla y cañonera para enseñar por medio de diapositivas y videos. ➤ Al inicio de cada actividad los docentes hacen entrega de un 	Estrategias <ul style="list-style-type: none"> ➤ El estudiante aprende a construir su propio conocimiento y a descubrir sus potencialidades ➤ Los resultados se obtienen en el momento desarrollando así, capacidades de tipo permanente. ➤ Ser eficientes y eficaces en el trabajo. ➤ Practicar un valor cada mes participando en devocionales y manifestando dicho valor en cualquier situación de la vida. ➤ El estudiante muestra más interés de aprender a través de imágenes y películas ➤ Presentar sus tareas

	<p>proyecto educativo a cada estudiante de cada asignatura en donde se describen todas las tareas a realizar durante el bloque con sus respectivas fechas</p>	<p>con anticipación tomando en consideración los criterios establecidos y con oportunidad de llevar un control de lo acumulado.</p>
<p>Amenazas (-)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La forma de enseñar de algunos docentes todavía es de tipo dictatorial y mecanicista. ➤ Cuando se le llama la atención a algún estudiante aducen que se van a retirar del Colegio. ➤ Algunas tareas no son elaboradas por los estudiantes principalmente los trabajos en internet. ➤ Muchos docentes no califican detenidamente las tareas. 		<p>Estrategias</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Motivación a través de actividades lúdicas para despertar el interés y evitar la tediosidad. ➤ Acompañar la enseñanza a través de la mediación pedagógica. ➤ Organizar concursos de oratoria y pequeñas tertulias sobre temas actuales. ➤ Premiar a los estudiantes con mejor orto caligrafía en cada bloque.

2.3 Árbol de problemas



2.4 Árbol de objetivos



2.5 Metodología

La investigación acción es un método de estudio y acción de tipo cualitativo que busca tener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas, basando la investigación en los propios colectivos a investigar. Así se trata que los grupos de población o colectivos a investigar pasen de ser “objetos” de estudio a “sujeto” protagonista de la investigación controlando o interactuando a lo largo del proceso investigador (diseño, fases, evolución, acciones, propuestas) y necesitando una implicación y convivencia del personal técnico investigador en la comunidad a estudiar.

Alberich T. (2006). La investigación acción es siempre un paso hacia lo desconocido, el surgimiento de nuevas interrogantes y la creación de nuevos riesgos a largo plazo. Dadas sus propiedades emergentes y la sensibilidad con el contexto social relación con las necesidades, la investigación acción no puede limitar las discusiones y decisiones acerca de la ética en la fase del diseño y propuesta.

Pérez J. (2007 p. 107) es importante que esta metodología se convierta en un espacio no solo de educación sino también de investigación.

Para poder ejecutar dicha investigación se tuvo que definir y aplicar consecuentemente los siguientes métodos.

- Método Inductivo

Según Pérez. J. (2008) es aquel método científico que obtiene conclusiones generales a partir de premisas particulares. Se trata del método científico más usual en el que pueden distinguirse cuatro pasos esenciales: la observación de los hechos para su registro; la clasificación y el estudio de estos hechos; la derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización y la contrastación.

Latorre A. (2007 p. 23) La investigación acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social.

La propuesta que será el resultado de todo un camino recorrido en el curso de práctica, se hará en coordinación con los docentes, específicamente con los que imparten las áreas de Comunicación y Lenguaje y Literatura, se pasará una encuesta a los estudiantes a través de un cuestionario de preguntas semiestructurada teniendo definido el nombre: Guía de estrategias de Lectura, dirigida a los estudiantes del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula.

Previo a las observaciones realizadas dentro del centro educativo, se verificó que se promueve muy poco la lectura y por ende, no existe un manual que facilite la comprensión lectora en los estudiantes del nivel diversificado de la jornada vespertina. Se organizó una directiva que apoye al docente en las diferentes actividades relacionadas con la lectura, y sobre todo, velar para que los libros estén siempre fichados y ordenados. En síntesis, el método aplicado parte de lo general a lo particular sintetizándose en sí como la aplicación del método inductivo en el desarrollo de la propuesta.

2.6 Técnicas

Rodríguez M. (2008: p. 10) nos dice que las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuesta.

Sampieri H (2006) Las técnicas de recolección de datos al igual que la investigación, cuantitativa son muy importantes para el proceso de investigación y pueden ser múltiples: entrevistas, directas, pruebas proyectarías, cuestionarios abiertos, sesiones de grupos, análisis de episodios, biografías, casos, grabaciones, audios, videos, observaciones, etc.

2.6.1 Documental y de campo

Rivas R. (2007 p. 49), dice que la investigación documental y de campo se encuentran contenidas en diversas observaciones o datos, contenidos en escritos de diversos tipos. La escritura, los modos de comunicación escrita, son también conductas humanas.

Para abordar la propuesta y sabiendo la importancia de las técnicas, se aplicó un cuestionario de preguntas semi estructuradas para recabar información pertinente

2.6.2 Encuesta

Stanton E (2006 p. 229) La encuesta es la entrevista que se hace a un determinado número de personas mediante un instrumento de medición denominado cuestionario, para obtener de ella su apreciación con relación a un tema específico

observamos a simple vista lo que nos rodea. Es indirecta, cuando en la observación nos apoyamos con instrumentos tales como cámaras, lupas, etc.

2.7 Instrumentos

Los instrumentos en la investigación funcionan como herramientas indispensables para poder abordar el problema. El que investiga elige con que instrumento desea recolectar información y así tener conocimiento preciso para la solución del problema.

2.7.1 Observación

Heinemann K. (2006 p. 35). Es la captación previamente planeada y el registro controlado de datos con una determinada finalidad para la investigación mediante la percepción visual o acústica de un acontecimiento. Se realizó una observación física de todo el edificio y todos los enseres con que cuenta.

2.7.2 Cuestionario

Pérez J. (2012). Es conjunto de preguntas que se confeccionan para obtener información con algún objetivo en concreto. Existen numerosos estilos y formatos de cuestionario, de acuerdo a la finalidad específica de cada uno. En el ámbito de la educación los cuestionarios suelen ser una herramienta útil para evaluar el desempeño de los estudiantes.

Gómez M. (2006.) si el diseño está bien concebido y es coherente con las preguntas, el enfoque y el objetivo de estudio y el resultado final tendrán mayores resultados.

Es un mecanismo elegido por los profesores para evaluar a sus alumnos. Un cuestionario puede aparecer por escrito indicando al estudiante que responda cada una de las preguntas.

Para abordar la propuesta, se aplicó un cuestionario a diez estudiantes como una muestra para verificar el nivel de conocimiento y aceptación durante el proceso.

2.7.3 FODA

Glagovsky H (2015). Es una herramienta que permite conformar un cuadro de la situación actual de la empresa u organización, permitiendo de esta manera obtener un diagnóstico preciso que permita en función de ello tomar decisiones acordes con los objetivos y políticas formulados. De este instrumento se obtiene la propuesta a abordar para la solución de la problemática. Este instrumento fue la base para la selección de la propuesta, se pudo observar que si hacía falta una herramienta para fortalecer la comprensión lectora

2.7.4 Árbol de Problemas

Ortegón, E. (2005), el árbol de problemas es el reflejo de todo el problema a abordar, surge a partir de la identificación del problema central, esto significa buscar la forma como expresar comprensivamente la cuestión que deseamos resolver.

Esto no es una tarea simple, debido a que la mayoría de las veces la información inicial que se tiene respecto de un problema es informal en tal sentido es preciso definir sustancialmente el problema.

2.7.5 Árbol de objetivos

Pacheco, J. (2006), la manera más sencilla de definir los objetivos es a través de la identificación de la situación deseada, es decir de la situación de la problemática solucionada. Los objetivos son las guías de estudio y constituyen la proyección al futuro de una situación que los afectados consideren deseables, por asid decirlo el objetivo central es una hipótesis de trabajo, constituye el enfoque de lo que realmente se quiere siguiendo una línea concreta.

En realidad, lo que se pretende a través de estos instrumentos es mejorar la orto caligrafía de los estudiantes, la comprensión lectora y el desarrollo de los grandes nivele de pensamiento a través de la lectura dinámica.

2.8 Informantes

Bergesio L. (2007). son aquellas personas que, por sus vivencias, capacidad de relaciones pueden ayudar al investigador, convirtiéndose en una fuente de información y a la vez les va abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios.

A lo largo de todo el proceso se busca establecer una relación de confianza con los informantes, lo que algunos autores denominan "rapport", es buscar una relación de cordialidad que permita que la persona se abra y manifieste sus sentimientos internos al investigador fuera de lo que es la fachada, el exterior.

Se obtuvo información del profesor de Comunicación y Lenguaje, Santiago Martínez Súcrite sobre la importancia de las estrategias de lectura.

2.9 Resultado del diagnóstico institucional

Como parte del proceso de investigación en la institución "Colegio Centro Cultural Campo Real, ubicado en el Barrio San Lorenzo de la Villa de Jocotán, Chiquimula, se describe todo lo concerniente al diagnóstico institucional. Se pudo observar que se cuenta con un Manual de Funciones Administrativas pero que en realidad se desconocen algunas funciones allí descritas por parte de coordinación, así mismo, algunos docentes también desconocen algunas de sus funciones sabiendo que el papel del docente debe ser de doble vía tanto en lo pedagógico como en lo humanista. Hace falta soporte técnico para desarrollar talleres de capacitación en lo administrativo y pedagógico, considerando dicha acción como muy importante para una integración de conocimientos de manera eficiente y con perspectivas de cambio.

La sociedad del siglo XXI exige que la educación debe ser activa y participativa, con nuevas metodologías que le proporcionen un giro diferente a la formación de los estudiantes; considerando esa realidad como una necesidad, se ha observado que en dicho centro educativo todavía hay docentes que han caído en un círculo vicioso en la tarea de enseñar abusando de los dictados. Esto ha hecho que no exista profundidad en el desarrollo de contenidos de aprendizajes, manifestándose poca preparación de los profesores para poder enseñar.

Los escritorios en algunos salones de clases todavía están colocados de manera tradicional, esto muestra la poca capacidad que hay entre estudiantes para poderse relacionar a través de trabajos grupales en donde se fortalezca la comunicación, la unidad y la cultura de paz. Por otro lado, se

ve que hay poca preparación de contenidos, algunos estudiantes no profundizan en sus exposiciones y solo pasan a leer el tema que les correspondía. Quizá ha sido porque los profesores no han sido exigentes para que estos espacios sean bien aprovechados.

Es importante activar las comisiones de vigilancia en los horarios de recreo, sin embargo, se ha observado que solo se tiene la organización, pero sin acción. Muchos estudiantes se quedan en los salones de clases en horas de receso y esto, ha causado que algunos de ellos se les extravíen algunos objetos de sus bolsos.

La vigilancia es importante, pero también es menester la colaboración de todos y todas para evitar situaciones que desagradan al resto de estudiante del colegio. Algunos estudiantes saben quienes cometen este tipo de acciones desagradables, pero prefieren mantenerlo en el anonimato.

Los estudiantes han mostrado desinterés por la lectura debido a que muchos prefieren hacer uso excesivo de las redes sociales, situación que ha hecho que se genere un desequilibrio volviéndose irresponsables en la entrega de tareas y dejando la lectura en un tercer plano.

Existe un Club de lectura para que los estudiantes y profesores puedan fortalecer sus conocimientos, sin embargo, hacen falta muchos libros de literatura. Así mismo, se observó que no hay un horario específico para leer, recomendando a la dirección del centro educativo que es importante hacer dicho horario para llevar un control estricto en la lectura.

Se cuenta con un PEI en el cual se encuentra todo lo concerniente con la institución, sin embargo, se observó que se necesita de su actualización para una mejor administración. Percibiendo la necesidad y urgencia de un proyecto de lectura, se hará una guía de estrategias de lectura dirigida a estudiantes del Colegio Centro Cultural Campo Real para que los docentes le den el uso pertinente y así obtener mejores resultados en comprensión lectora.

Esta guía tendrá ejemplos claros y de fácil comprensión para que no exista dificultad a la hora de aplicarlas. Será una manera de poder contribuir con este centro educativo para lograr los estándares educativos que exige el Ministerio de Educación en todos los centros educativos Públicos y Privados del país.

Otro de los hallazgos que se solucionó durante el proceso de investigación es que en la Coordinación no se encontraba visible el organigrama del centro educativo, inmediatamente se colocó en un lugar adecuado en el que se pueda ver a simple vista. Solo falta colocar en los extremos la misión y la visión para que se pueda leer cuales son las grandes metas de dicha institución tanto a nivel interno como externo.

El horario de clases también no se encuentra visible en la cartelera de la institución, recomendando que es necesario que pueda estar en el lugar correspondiente para que el coordinador pueda ver con facilidad que periodo le corresponde a cada docente a la hora de tocar el timbre.

Capítulo 3

Marco teórico

3.1 Estrategias de lectura

Roncal F. (2012). Para aprender a desarrollar el pensamiento analítico, crítico y práctico por medio de la lectura, las personas necesitan utilizar estrategias lectoras, esto conlleva un proceso sistemático que repercute en el desarrollo de competencias a través de la enseñanza directa de estrategias.

Mejorar significativamente la capacidad de leer de forma comprensiva y crítica requiere que las personas sean capaces de : identificar el tipo de texto y su contenido, establecer su propósito de lectura, activar sus conocimientos previos, hacer hipótesis sobre el contenido, entender palabras nuevas y su significado, identificar el tema de lo que leen, establecer las ideas principales, seguir el hilo al tema o la progresión temática, establecer relaciones entre las ideas principales, monitorear la propia comprensión, resumir y organizar la información y valorar críticamente lo leído.

La generación del siglo XXI y consecuentemente los estudiantes de los diferentes niveles educativos, necesitan estar siempre motivados para introducirse en el mundo de la lectura. Algunos jóvenes logran aprender por su cuenta a realizar con éxito estos procesos, con sus propias estrategias, y alcanzan un buen nivel de lectura, sin más apoyo que la práctica comprensiva, leer mucho y la cercanía con personas que saben leer bien, un familiar o algunas maestras.

Sin embargo, cada vez estos casos son menos frecuentes en las sociedades de hoy, posiblemente por la expansión cada vez mayor de la cultura audiovisual. Para poder llevar a cabo estos procesos eficientemente, requiere usar estrategias diferentes, según el tipo de texto y el contenido del mismo, algunas de ellas son: explorar la lectura, formular preguntas, responderlas y tomar

decisiones (diálogo interior), variar la forma de leer, utilizar claves de contexto, seleccionar y omitir información utilizar eficientemente técnicas de señalización, hacer generalizaciones, inferencias, categorías y conexiones , elaborar organizadores gráficos o tomar notas, hacer resúmenes, diferencias hechos , opiniones, tesis y argumentos para evaluar, sacar conclusiones, y emitir opiniones.

3.2 ¿Qué es una competencia lectora?

Montepeque S. (2012 p. 17). Dice que la competencia lectora es aquella habilidad y capacidad de comprender y usar las diferentes formas del lenguaje escrito, requeridas por la sociedad y/o valoradas por la persona. También es saber leer bien y dominar las tres dimensiones o componentes. La sola decodificación es un analfabetismo funcional. Únicamente la decodificación y la comprensión es instrucción para la ingenuidad. la lectura comprensiva y crítica es un acto de libertad.

Por eso mismo, algunos especialistas opinan que ser un lector competente requiere un proceso bien definido, saber utilizar en diferentes situaciones y contextos la información que se ha obtenido de la lectura. Esto es lo que se conoce como leer para aprender pues a través del lenguaje escrito las personas se apropian de información y la convierten en conocimiento útil.

3.3 ¿Qué es la lectura?

La lectura es uno de los requisitos culturales y sociales fundamentales para el desarrollo de la persona. El programa Internacional de Evaluación de estudiantes – PISA- 2006, define la lectura como la “capacidad de comprender textos, evaluar informaciones, construir hipótesis, y aprovechar conocimientos... es la capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir de razonamiento personal y las experiencias propias” (Ministerio de Educación y ciencia 2006).

Stapich E. (2008.), Los lectores pueden construir hipótesis de lectura oralmente o por escrito para llenar el vacío que el texto literario deja. Varios autores argumentan que, en la lectura, el lector tiene un papel activo, pues construye el significado del texto con base en sus experiencias previas, incluyendo su mundo efectivo y cognitivo.

3.4 ¿Qué es un hábito?

La Real Academia Española (RAE), define hábito como “modo especial de ‘proceder o conducirse adquirido por repetición de actos iguales o semejantes, u originado por tendencias instintivas.

Salazar A. (2006) El hábito de lectura es un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. Esta actitud permite adquirir conocimientos de tal manera que se activarán en cualquier circunstancia de la vida

Molina (2006). El hábito lector es la repetición constante de la lectura, y también es la facilidad que se logra cuando esta se practica constantemente. Se han realizado varias investigaciones para conocer los hábitos de lectura; una de ellas ha sido descrita en el I Congreso internacional Virtual de Educación Lectora, realizado en marzo de 2011, donde Granados, pulg y Romero plantearon los siguientes indicadores sobre el hábito de lectura: tipo de lectura (frecuencia e intensidad lectora), a modos de acceso a la lectura (internet o bibliotecas), autopercepción lectora, e interese lectores.

El CNB. de sexto primaria (2009 p.), dice que, para difundir el hábito de lectura, se puede utilizar “campanas de motivación, concursos, ferias de libro y rincón de lectura. Lo anterior se ve reflejado en diversos proyectos que existen en Guatemala y que pretenden fomentar el hábito lector. Así mismo se hace referencia que un niño que cursa sexto grado debe leer a una velocidad de cuatrocientas palabras por minuto. Alcanzando los estándares de lectura leyendo al menos diez libros recreativos apropiados a su nivel y con apoyo gráficos del texto.

DIGEDUCA (2014). El plan de implementación estratégica de educación 2012- 2016 del Ministerio de Educación, establece avanzar hacia el mejoramiento de la calidad, por lo que la dirección General de Evaluación e investigación Educativa DIGEDUCA, realiza esfuerzos para proporcionar insumos al Ministerio de Educación que garanticen la calidad de la educación. En manifestación de ello, el Ministerio de Educación elabora de manera técnica y sistemática la evaluación de graduandos dirigida a los estudiantes del último año de nivel medio ciclo diversificado. A través de la misma se enfatiza de manera consecuente en las áreas de matemática y lectura, en esta última, pretende verificar los grandes avances o retrasos en la comprensión lectora de dichos estudiantes y de esa cuenta, establecer un análisis de la promoción de lectura en los centros educativos públicos y privados del país.

Carrera, J (2015, p. 3) Introducirse en ese mundo, es una aventura maravillosa con ansias del conocimiento y de alcanzar la plenitud. La persona que lee no solo desarrolla habilidades de pensamiento, sino también estará lista para dar una respuesta convincente a un cuestionamiento. Por lo consiguiente, es menester que las generaciones presentes siembren esa semilla y que repercuta en frutos abundantes para alcanzar estándares educativos satisfactorios tal y como lo exige la sociedad del siglo XXI.

3.5 Instituciones que brindan apoyo a la lectura

Existe una gran deficiencia en el análisis crítico de los estudiantes en los diferentes niveles educativos a partir de la primaria, debido a que no se ha considerado la lectura como un factor determinante para fortalecer el pensamiento y estimular la inteligencia de los estudiantes. El Ministerio de Educación ha creado el Programa “Cuentos en familia” y Leamos juntos pero los resultados han sido desalentadores. Otra institución que ha apoyado a la educación guatemalteca en lectura es Save the Childrens, Guatemala; con donación de teatrinos, mochilas viajeras y libros de lectura para fortalecimiento de la biblioteca escolar, así mismo, ha entregado un libro de estrategias de lectura para guía del docente. Han impartido capacitaciones a docentes del nivel primario sobre la temática Magia de la lectura.

Esta acción por parte de dicha institución viene a fortalecer el proceso de comprensión lectora, pero que en realidad solo se necesita la voluntad de cada docente para continuar con este proyecto que repercute en la capacidad crítica de cada estudiante, en el nivel diversificado y de esa cuenta, dirimir los bajos índices en las pruebas de lectura que el Mineduc practica a los graduandos cada año. El progreso y desarrollo de las personas y de los pueblos se ha logrado a través de la lectura constante, esta realidad, muchas veces surge de manera voluntaria y constante como se dijo anteriormente, lograr ese hábito, es penetrar en el mundo de las letras para alimentar el alma y transformar la vida de las demás personas; pero, es más, cuando se aplican las estrategias.

3.6 El internet y los libros

Molina, V. (2008), el problema que surge en los estudiantes del siglo XXI es que no quieren leer ni tampoco escribir. Entonces para combatir este flagelo, el reto de las instituciones educativas es promover el hábito de la lectura para tomarlo como un proyecto formal, pero esto conlleva una planeación bien específica, con involucramiento de todos los actores que forman parte del proceso. El internet surge como una herramienta indispensable para mejorar el proceso educativo pero que también tiene sus desventajas en cuanto a su manera de usar, específicamente en las investigaciones. Los libros físicos jamás quedarán en la obsolencia, siempre seguirán siendo importantes y necesarios en el proceso de lectura.

Capítulo 4

Propuesta

4.1 Nombre de la propuesta

Estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real, del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula. Con este aporte pedagógico, se pretende contribuir con una buena comprensión lectora en los estudiantes de dicho centro educativo, específicamente para los estudiantes de las carreras de Magisterio Infantil y Perito Contador, ya que su contenido es fácil de poder comprenderlo y aplicarlo en la lectura diaria. La herramienta en si puede ser excelente, pero si no se le da el uso pertinente se corre el riesgo de caer en lo monótono dejando grandes rezagos en el desarrollo de una lectura comprensiva.

4.1.2 Contenido de la propuesta

La propuesta contiene pequeñas lecturas con aplicación de técnicas y estrategias en su desarrollo para lograr la comprensión, mismos que servirán como ejemplos sustanciales para encontrar el gusto por la lectura. Así mismo puede encontrar información importante que todo buen lector debe saber antes de navegar en el mundo de la lectura y tener ese contacto con el autor a través de las letras. Por otro lado, se puede enriquecer dicha propuesta adaptándolas en su contexto para que sea bien aprovechada por todos.

4.1.3 Entrega de la propuesta

La herramienta elaborada será entregada por el estudiante Practicante en un acto especial a la Directora del Centro Educativo donde se desarrolló la práctica. Esta propuesta será la respuesta pedagógica desarrollada en el proceso del curso de Práctica Administrativa con el objetivo de contribuir con la formación integral de los estudiantes del Colegio Campo Real.

4.2 Introducción

Proporcionar una propuesta que dé resultados satisfactorios a los estudiantes del Colegio Centro Cultural Campo Real en el tema de la lectura, ha sido el mejor proyecto ejecutado con carácter sostenible. A partir de esa acción, se ha observado a los jóvenes mostrar más interés en la lectura, pero en realidad los resultados satisfactorios llegarán de manera significativa con forme el tiempo.

La poca importancia que se le ha dado a la lectura, la falta de aplicación de estrategias , el surgimiento de la internet y las redes sociales ha sido la causa principal que muchos personas no se les vea con un libro en la mano; esta realidad ha repercutido desfavorablemente en los centros educativos y por ende, también en el hogar debido a que muchos progenitores lo que hacen es comprarle a sus hijos juguetes bélicos que inciten a la violencia o celulares con costos elevados en vez de comprarles un libro. Pero la propuesta de estrategias de lectura abordada en dicho centro educativo ha sido muy aceptada por los mismos docentes y estudiantes dentro del proceso, considerando que será replicado en diferentes esferas de la sociedad. Aplicar estrategias en la lectura diaria para lograr la comprensión has sido uno de los objetivos principales en el desarrollo de la propuesta.

Uno de los factores que ha sido clave en el logro de los objetivos ha sido la anuencia y el interés de querer ser parte de una cultura inmersa en el hábito de la lectura. Es por ello que se insiste en que saber leer no solo es fijar la mirada sobre las letras, saber leer es interpretar la lectura, y sobre todo, saber cuándo y en qué momento aplicarlo en la vida diaria, no importa que es lo que se tenga que leer al fin y al cabo cada persona selecciona el libro de su agrado. Pero lo que interesa es descubrir el secreto místico para leer con pasión y conservar ese hábito y darle vida a ese acervo que convertirá en una mente brillante a las personas.

4.3 Justificación

Contar con una biblioteca o Club de lectura en un centro educativo, no es promover el hábito de la lectura. Se pueden contar con muchos libros, pero si no se lee con una guía que ayude y facilite la interpretación y comprensión es difícil profundizar y avanzar en el desarrollo de esa habilidad. Como parte de esa realidad observable se seleccionó el tema de la lectura elaborando una guía de estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del Colegio Campo Real.

Otra de las razones que ha permitido el origen de la propuesta ha sido el no tener un horario específico para leer. También se ha observado que en los proyectos educativos que los docentes entregan a los estudiantes se incluyen pocas actividades relacionadas con la lectura.

La propuesta también tuvo un gran impacto administrativo al ser aceptada por la Directora del centro educativo, considerándolo como muy importante y urgente para mejorar la capacidad crítica en los estudiantes, catalogándolo así mismo como un proyecto sostenible y con pertinencia cultural y pedagógica, comprometiéndose dicha institución a considerarlo como un proyecto formal agregándolo en el Proyecto Educativo institucional para su actualización.

4.4 Planteamiento del problema de la propuesta

¿Por qué existe deficiencia de comprensión lectora en los estudiantes de la carrera de Magisterio y Perito Contador del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula?

4.5 Objetivos

4.5.1 General

- Mejorar la capacidad de análisis y juicio crítico en los estudiantes del Colegio Centro Cultural Campo Real a través de estrategias de lectura dirigida.

4.5.2 Específicos

- Organizar pequeñas tertulias en donde los estudiantes puedan expresar sus ideas y opiniones sobre cualquier tema de interés.
- Elaborar títeres para que la lectura sea lúdica y divertida en los festivales organizados por el Centro Educativo.
- Promover la escritura de cuentos que sean inventados por los propios estudiantes y premiar a los mejores,

4.6 Estrategia

Como parte de las acciones reflejadas en el FODA, se mencionan las siguientes: comprensión de lectura, se aplicarán técnicas y estrategias tales como: mapas conceptuales, comentarios, conclusiones, lluvia de ideas, secuencias de eventos, lectura silenciosa, resúmenes, hechos y opiniones, lectura por párrafos, identificando el tema, causas y efectos, talleres, dramatizaciones, etc. La evaluación es un aspecto muy importante que no se debe descartar dentro de cada una de las estrategias.

Para verificar esos logros, se pretende aplicar listas de cotejo constantemente y a través de ese instrumento, medir cada actividad realizada. Asimismo, se pretende coordinar con los docentes para establecer un horario específico principalmente en las áreas de literatura y comunicación y lenguaje. Por último, cada estudiante tendrá un cuaderno que le pondrá por título “Mi bitácora

mágica de registro literario” en ese cuaderno deberá registrar todas las estrategias aplicadas en cada lectura siguiendo los lineamientos e instrucciones del docente.

4.7 Resultados esperados

- Desarrollo de habilidad de hablar en público
- Capacidad de expresarse con fluidez y precisión
- Utilizar lenguaje no verbal con naturalidad para evitar la tediosidad
- Expresarse con buena tonalidad y modulación de voz
- Aplicación de un lenguaje adecuado y técnico
- Capacidad para debatir un tema
- Poder competir en concursos de oratoria
- Capacidad para solucionar conflictos
- Manifestación de liderazgo en cualquier ámbito
- Tener capacidad de juicio crítico
- Ser autor
- Facilidad de palabras para redacción
- Capacidad para desarrollar un tema en una programación televisiva
- Saber aceptar con madurez sus fallas
-

4.8 Actividades

- Se organizaron pequeños debates inter aulas con los estudiantes que desarrollen la habilidad de expresión
- Organización de Gobierno Estudiantil en el que los estudiantes se organizan por planillas dando a conocer su plan de gobierno.

- Concursos de oratoria
- Festival de cuentos infantiles
- Concursos de redacción de cuentos
- Concursos de redacción de poemas
- Concursos de declamación
- Presentación de obras de teatro
- Debates
- Foros
- Pequeños talleres de estrategias de lectura
- Elaboración de bitácoras
- Elaboración de antologías literarias
- Concurso de ortografía
- Talleres de lógica
- Diálogos
- Grabaciones televisivas

4.9 Cronograma de actividades

Estrategia	Resultados esperados	Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Observaciones
Cuentos por párrafos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajo en equipo ➤ Velocidad lectora ➤ Pensamiento crítico 	Taller de lectura Dinámicas	X			
Dibujos para pensar	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprender a inventar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Exposición de dibujos 				
Cuentos con		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Redacción de 				

títeres	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coordinación ➤ Motivación ➤ Trabajo en equipo 	<ul style="list-style-type: none"> cuentos en parejas ➤ Narración de cuentos 		X		
				X		

4.10 Metodología

Para abordar la propuesta y poderla realizar consecuentemente en su ejecución respectiva, se hicieron observaciones de tipo físico y pedagógico en el centro educativo, en lo físico se constató que se cuenta con instalaciones apropiadas así también, mobiliarios en buen estado para el desarrollo de la enseñanza, cancha polideportiva y salón para actividades docentes. En lo pedagógico se analizó detenidamente el Proyecto Educativo Institucional del colegio en el cual se detectó la necesidad de elaborar una propuesta como herramienta de apoyo didáctico a la lectura.

Se constató también que la institución cuenta con un Club de lectura donde hay libros de texto y literatura apta para el desarrollo de la lectura. Por eso se seleccionó la propuesta como muy necesaria y útil. Para darle un fundamento científico y metodológico se tuvieron que definir y seleccionar los métodos.

Bernal C. (2006. p. 24) Es tarea de la metodología sintetizar y organizar los avances logrados por la investigación en las diferentes disciplinas científicas enriqueciendo con la práctica la metodología general de la investigación. Se puede concluir entonces que la metodología es el soporte de un proceso de investigación, es la que interpreta y constituye la naturaleza epistemológica.

Método inductivo: Este método se aplicó estableciendo una exploración general de todos los aspectos relevantes de la institución para poder llegar a conclusiones particulares que surgieron a través de las observaciones que se realizaron al momento de iniciar con el estudio y análisis de la propuesta como parte complementaria de dicho estudio también se aportaron aspectos importantes de una metodología analítica en el que se estableció una conexión real entre la teoría y la práctica.

Los métodos aquí descritos constituyen la base y confiabilidad de la propuesta para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la carrera de magisterio y perito contador del Colegio Centro Cultural Campo Real. Se enriquece con todos los aportes que se obtuvieron durante las investigaciones realizadas en el mismo establecimiento educativo, considerando que este aporte fue una respuesta concreta para la solución de la problemática.

4.11 Implementación y sostenibilidad de la propuesta

Para llevar a cabo este proyecto, se tomará en consideración a todos los estudiantes, pero en realidad, el compromiso recae específicamente en los docentes que imparten las áreas de Comunicación y Lenguaje y Literatura. Ellos deberán implementar la propuesta realizando diferentes actividades que despierten el interés por la lectura, sobre todo, es importante darle el uso pertinente a la guía como apoyo didáctico; pero también pueden perfeccionarla ya que su contenido da la opción de buscar otras alternativas siempre en beneficio de lograr el interés por leer.

Para que esta propuesta no caiga en desuso, le debe dar seguimiento de manera constante, esto hará que se convierta en una actividad sostenible y emocionante generando grandes oportunidades de crecimiento intelectual en la juventud estudiosa. Es importante resaltar que el tiempo para la lectura quizá puede ser muy reducido en el centro educativo, aquí el estudiante no logra profundizar y explorar sus grandes ideales y lograr una concentración satisfactoria, esta situación es parte de la misma temporalidad en el proceso, pero el propósito es motivar y crear el

interés por la lectura. Cuando esto se convierta en un hábito, los jóvenes leerán aunque ya no estén en el Colegio, y esto es en realidad el culmen de activar una propuesta tan interesante como la que se realizará en el centro educativo.

Entre las actividades que se pueden desarrollar durante el proceso en el aula y fuera del aula están: los debates, mesa redonda, pequeñas tertulias y para que sea más diplomático también se puede organizar un cafecito literario. Esta última consiste en que se invita a los estudiantes a compartir un cafecito y en ese espacio se da la oportunidad de declamar un poema, narrar un cuento, una historia, mejor si es propia del autor y de esta manera crear autonomía y libertad en las diferentes maneras de pensar y actuar.

4.12 Recursos

Los recursos dentro del desarrollo de la propuesta son fundamentales ya que, sin estos, no sería posible la realización de la misma. Se debe tener en cuenta que, para ello, se debe tener la disponibilidad de ambos tanto de los materiales como los humanos.

4.12.1 Humanos

Dentro de los recursos humanos se involucró primero a la Directora general como parte fundamental para la autorización de la Práctica Administrativa, después se contactó a los docentes que imparten las áreas ya mencionadas para abordar la propuesta, así mismo, a los estudiantes de Magisterio y Perito Contador involucrándolos directamente con el desarrollo de la propuesta.

Es importante recalcar que la propuesta no puede ser funcional si el recurso humano no le da constancia durante el ciclo escolar. Es necesario darle la seriedad pertinente para que se convierta en un proyecto sostenible y que por ende repercuta en el enriquecimiento del intelecto de los estudiantes como se dijo anteriormente, de lo contrario quedaría como un proyecto sin acción.

4.12.2 Materiales

Cada estudiante de Magisterio elaboró un títere para la presentación de cuentos en el teatrino, este último, fue elaborado por los estudiantes de quinto Magisterio Infantil para uso de todos los estudiantes del Colegio Campo Real que quieran darle uso. Por último, se hizo entrega de la propuesta a la Directora del Centro Educativo como herramienta de apoyo específicamente para los docentes que imparten las áreas de Expresión Artística, Comunicación y Lenguaje y Literatura.

4.13 Presupuesto

La tabla muestra cómo se llevaron a cabo los gastos en la elaboración de la propuesta, mismos que fueron costeados de manera bipartita por parte de los estudiantes y el estudiante practicante, tal y como se detalla a continuación:

No.	Rubros	valor
1.	Elaboración de títeres	Q. 15.00
2.	Elaboración de teatrino	Q. 400.00
3.	Fotocopias	Q. 5. 00
4.	Empastado de Manual de estrategias	Q. 25.00
5	Fotocopias de cuestionario	Q. 3. 00
	Totales	Q. 448.00

Fuente: Elaboración propia, 2016

Capítulo 5

Sistematización de la propuesta

5.1 Vivir la experiencia

El 4 de septiembre, presentación en Colegio Centro Cultural Campo Real y se dio inicio a la práctica Administrativa previo a la solicitud presentada a la propietaria y Directora Licda. Gloria Estela Guerra de Lemus.

El 11 de septiembre: Se pensó en una propuesta para ejecutarla en el Centro educativo y se abordó el tema de la lectura enfocándose en las estrategias para facilitar la comprensión de los estudiantes. Se formuló la temática quedando de la siguiente manera: Guía de estrategias de lectura dirigido a los estudiantes del Colegio Centro Cultural Campo Real.

El 19 de septiembre: Se pasó un cuestionario a cinco estudiantes de Cuarto Magisterio con preguntas sobre el tema de lectura. El objetivo era obtener una muestra sobre el tema a abordar y de esta manera, ejecutar la propuesta en dicha temática.

El 21 de septiembre: Se hizo una presentación de cuentos infantiles con los alumnos de quinto magisterio Infantil haciendo uso del teatrino, el cual se realizó en el escenario del Centro Educativo. Los títeres fueron elaborados por ellos mismos con material desechable y de acuerdo a los personajes del cuento a presentar.

El 23 de septiembre se dio un taller sobre técnicas y estrategias de lectura en dos partes, primero se trabajó con estudiantes de Magisterio y seguidamente con los de perito Contador. El propósito era motivarles y despertar el deseo de leer de forma divertida.

El 2 de octubre: Se finalizó con la elaboración e impresión de la propuesta

El 9 de octubre: se hizo entrega de la propuesta para su respectiva revisión por la licenciada responsable del curso.

El 17 de octubre se hizo entrega de la guía de estrategias de lectura a la directora del Colegio Centro Cultural Campo Real como una herramienta de apoyo para el docente. Se le recalcó que dicha herramienta se le debe dar el uso constante para que sea sostenible.

5.2 Objeto de la sistematización de la propuesta

Cegarra J. (2011 p. 107). Dice que la propuesta de solución y sistematización constituye una etapa crucial para llevar a buen fin el objetivo de la investigación. Por eso mismo la propuesta ejecutada en el Colegio Centro Cultural Campo Real se origina como una perspectiva de tipo pedagógico y estratégico considerando que es de vital importancia en el desarrollo del pensamiento y la inteligencia, no cabe duda que este aporte será bien aprovechado por todo el personal y sobre todo los estudiantes de la institución, con ello, se pretende mejorar la ortocaligrafía de los estudiantes ya que se ha observado que existe debilidad en estos aspectos.

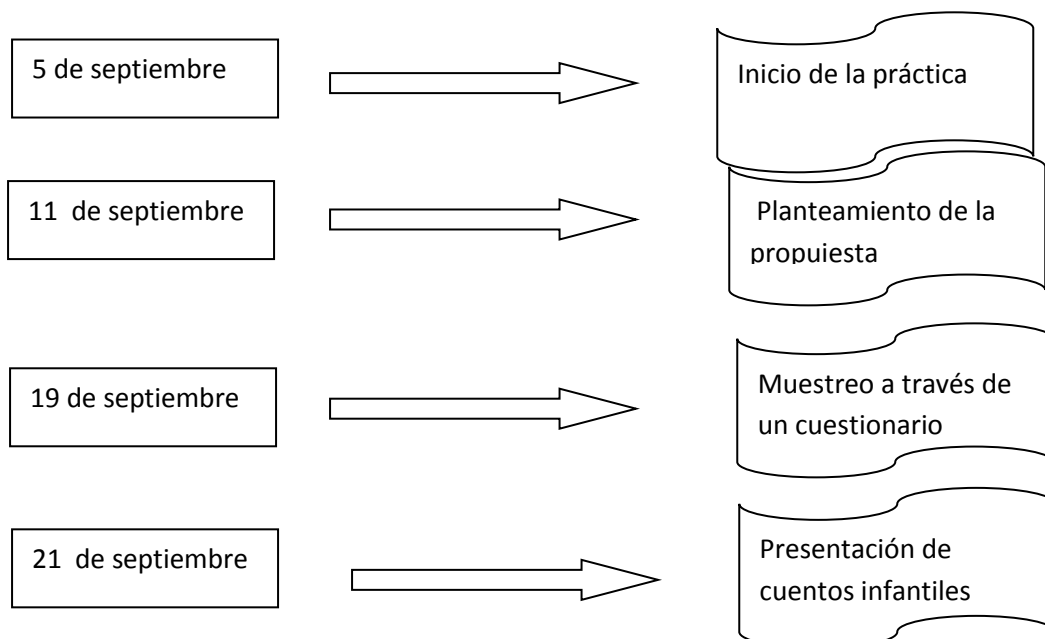
Asimismo, se pretende que los mismos estudiantes desarrollen los grandes niveles de pensamiento para ampliar su manera de pensar y hablar en público, sobre todo en los espacios de exposición, debido a que muchos estudiantes solo pasan a leer en la clase sin ampliar la temática abordada. Las listas de cotejo, son instrumentos de evaluación en el que se refleja lo que el estudiante ha asimilado, es importante evaluar cada actividad finalizada para verificar los logros alcanzados en la lectura, por eso mismo dentro de la propuesta se considera a la evaluación como un aspecto de mucha relevancia en el proceso. El horario, es otro aspecto que no se debe olvidar ya que es importante llevar control de los periodos en cada grado, de lo contrario, se da lugar al descontrol y desorden. El tiempo para leer debe ser acordado por la directora del centro educativo.

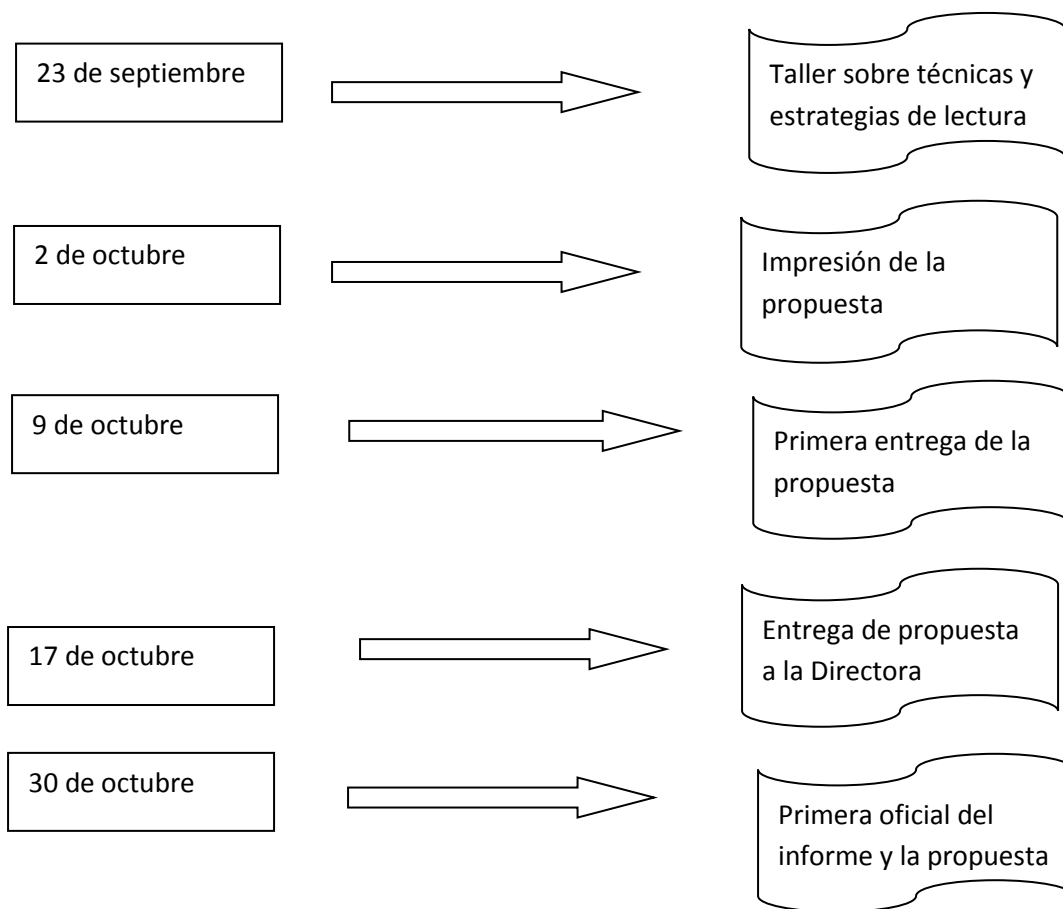
El punto culmen de la propuesta, es lograr el hábito de lectura en los estudiantes y sobre todo, comprender lo que se lee, ciertamente en el Colegio leerán de manera temporal pero otro de los objetivos es que lean por convicción y no por obligación. Pero esto también se puede lograr a través de La lectura dinámica ya que muchas veces se lee de forma superficial. Esto ha causado que muchas personas no sientan deseo por leer y mucho menos cuando no se aplican técnicas para la comprensión.

Es importante que la lectura se desarrolle de tal manera que pueda estimular el pensamiento y la inteligencia; el propósito es motivar para no dar espacio a la mecanización y la tediosidad. También se ha observado que los estudiantes sienten más preferencia por la lectura lúdica y dinámica específicamente en los estudiantes de la carrera de magisterio ya que ellos serán los entes multiplicadores en las aulas con los niños y niñas del nivel preprimaria.

5.3 Reconstrucción histórica.

A continuación, se detallan las actividades que se fueron realizando durante el desarrollo de la propuesta. Aquí se puede observar específicamente las actividades y las fechas respectivas en forma resumida.





5.4 Ordenamiento de la información

Lo primero que se realizó previo a la práctica fue pensar en qué institución se podría llevar a cabo el proceso teniendo así relación directa en lo administrativo y pedagógico. Se tomó en consideración realizar dicha práctica en el Colegio Centro Cultural Campo Real, del municipio de Jocotán, Departamento de Chiquimula. Esta institución educativa por proporcionar una educación integral basada en principios y valores de vida.

Se hizo un estudio para verificar en que se podía realizar una propuesta pedagógica. Para ello se tomó el Proyecto Educativo Institucional y se pudo encontrar en la dimensión pedagógica que hace falta una guía de técnicas y estrategias de lectura como herramienta para fortalecer el proceso de lectura en los estudiantes del nivel diversificado.

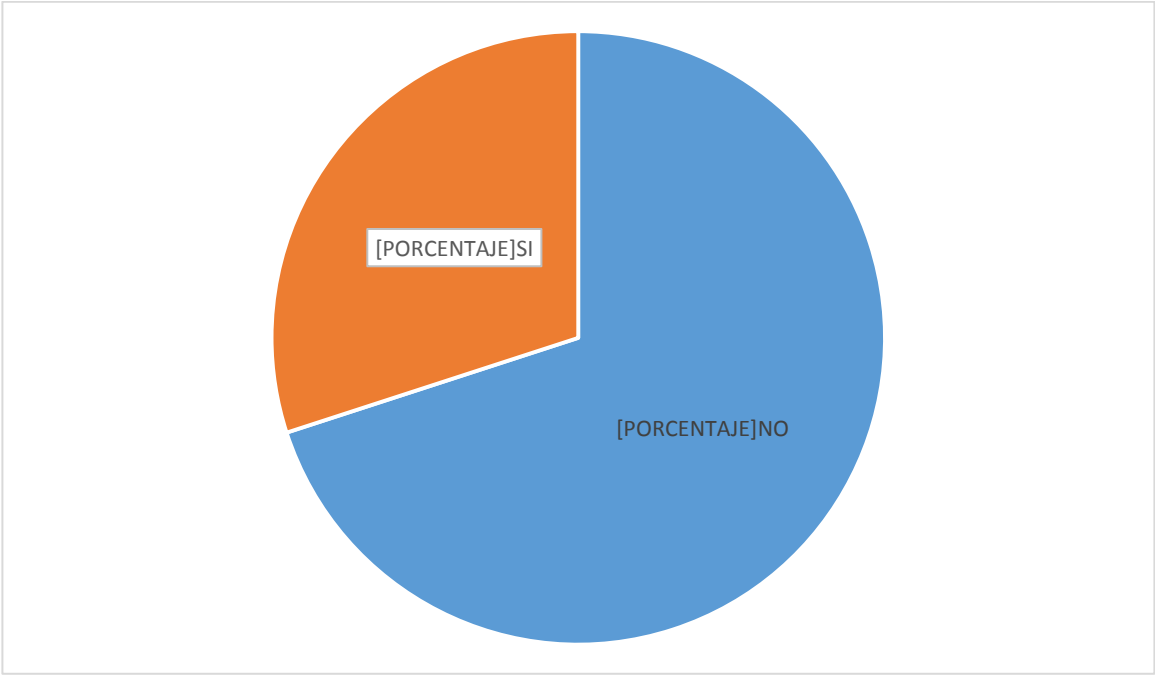
Se realizaron las actividades pertinentes para que la propuesta quedara bien definida y con todos los aspectos relevantes y se le dé el uso adecuado. Como aporte pedagógico se hizo entrega de la propuesta a la Directora del Colegio el cual consiste en una Guía de estrategias de lectura y de esta manera lograra la comprensión de lectura en los estudiantes del colegio Campo Real.

La guía contiene técnicas y estrategias que harán de la lectura un espacio divertido para aprender haciendo uso de las técnicas y estrategias. El docente que imparte las áreas de literatura y comunicación y lenguaje podrá facilitar este proceso y por ende mantener siempre motivado a sus estudiantes

5.5 Análisis e interpretación de la propuesta

Gráfica 1

1. ¿Sabes qué es una estrategia de lectura

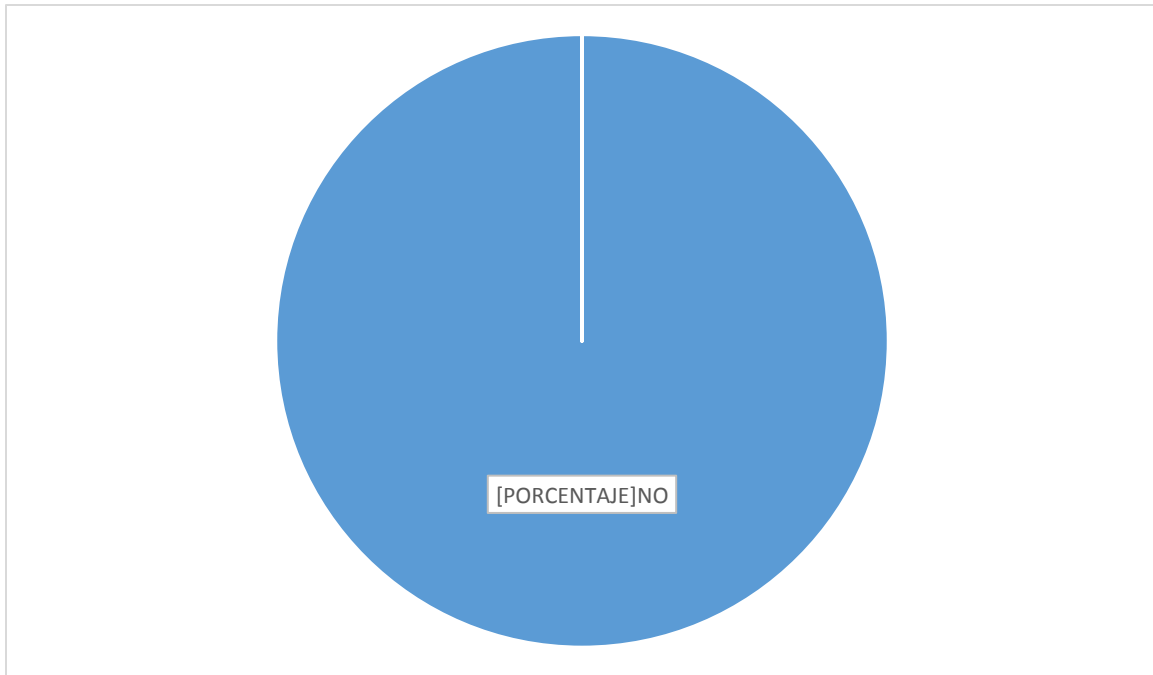


Fuente: Elaboración propia 2016

El 30% respondió que sí sabe que es una estrategia de lectura y un 70% respondió que no sabe.

Gráfica 2

2. ¿Existe en tu colegio un manual de estrategias de lectura?

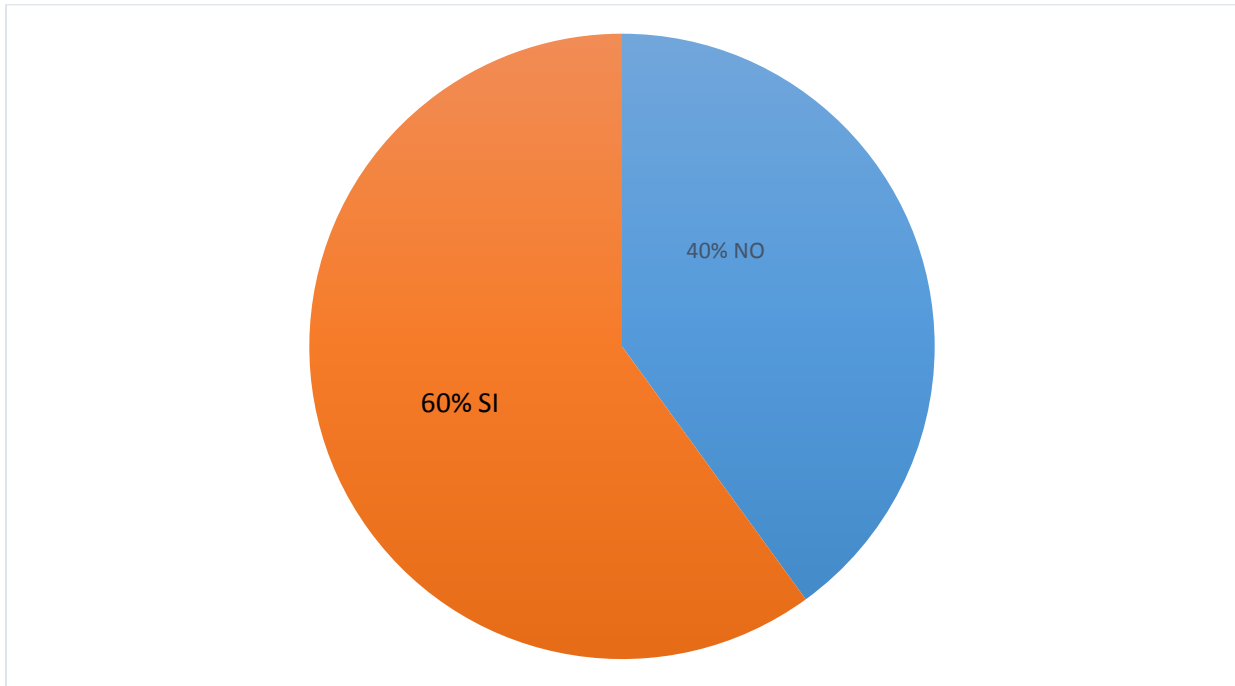


Fuente: Elaboración propia 2016

El 100% respondió que no existe en el colegio un Manual de estrategias de lectura

Gráfica 3

3. ¿Te gustaría tener el hábito de la lectura?



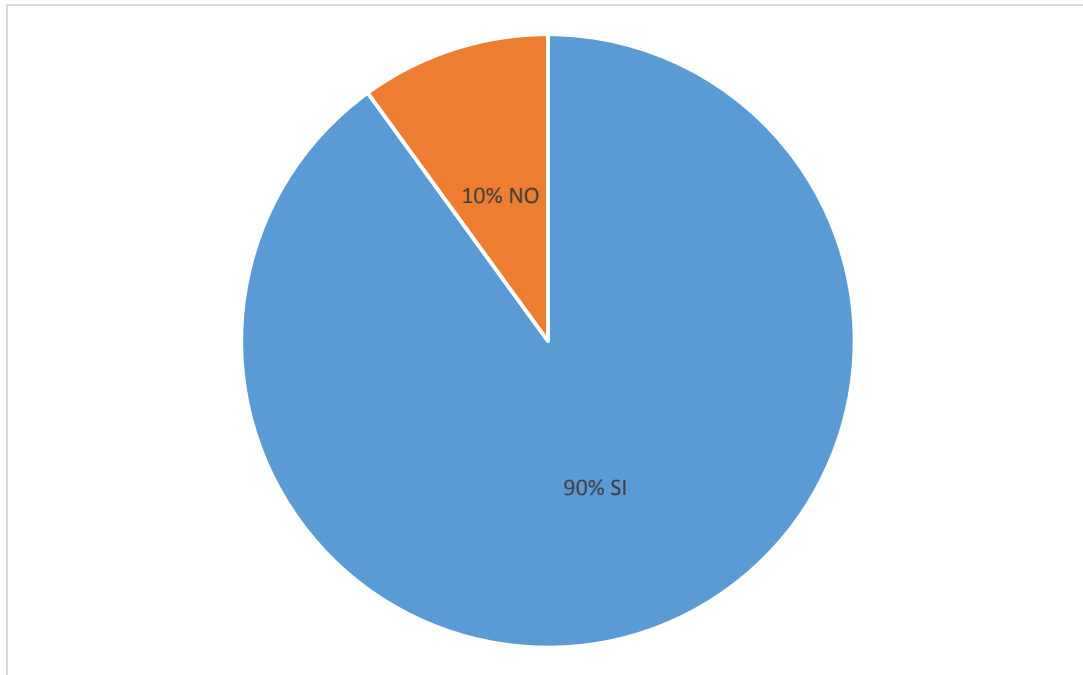
Fuente: Elaboración propia 2016

El 60% respondió que si les gustaría tener el hábito de la lectura

El 40% respondió que no

Gráfica 4

4. ¿Crees que es importante leer para estar actualizado?



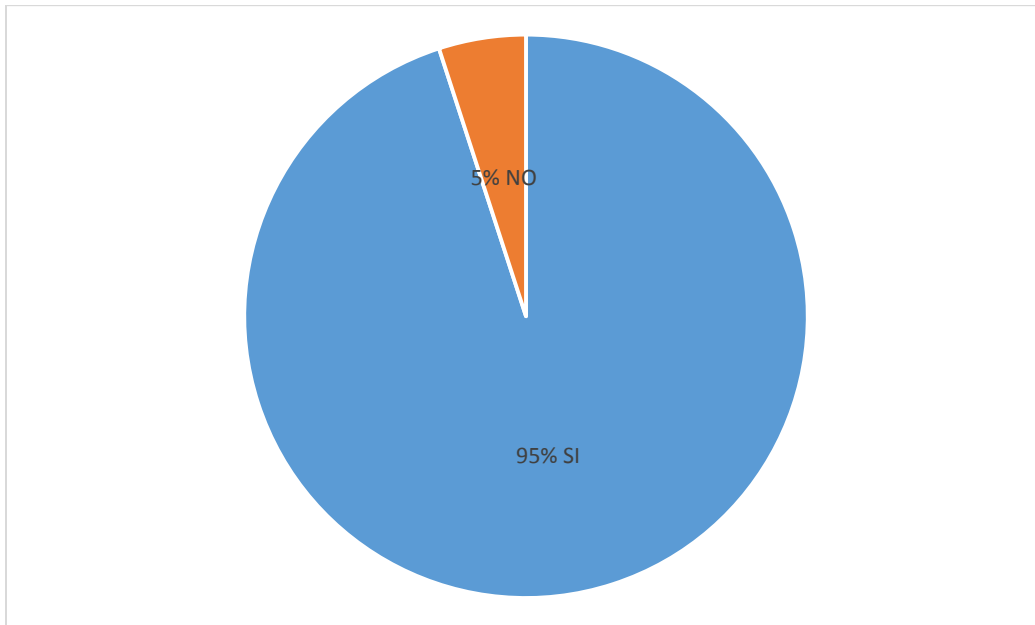
Fuente: Elaboración propia 2016

El 90% respondió que sí es importante leer para estar actualizado

Solo el 10% respondió que no es necesario leer para estar actualizado

Gráfica 5

5. ¿Sabes que el Ministerio de Educación realiza una prueba de lectura a los futuros graduandos todos los años?



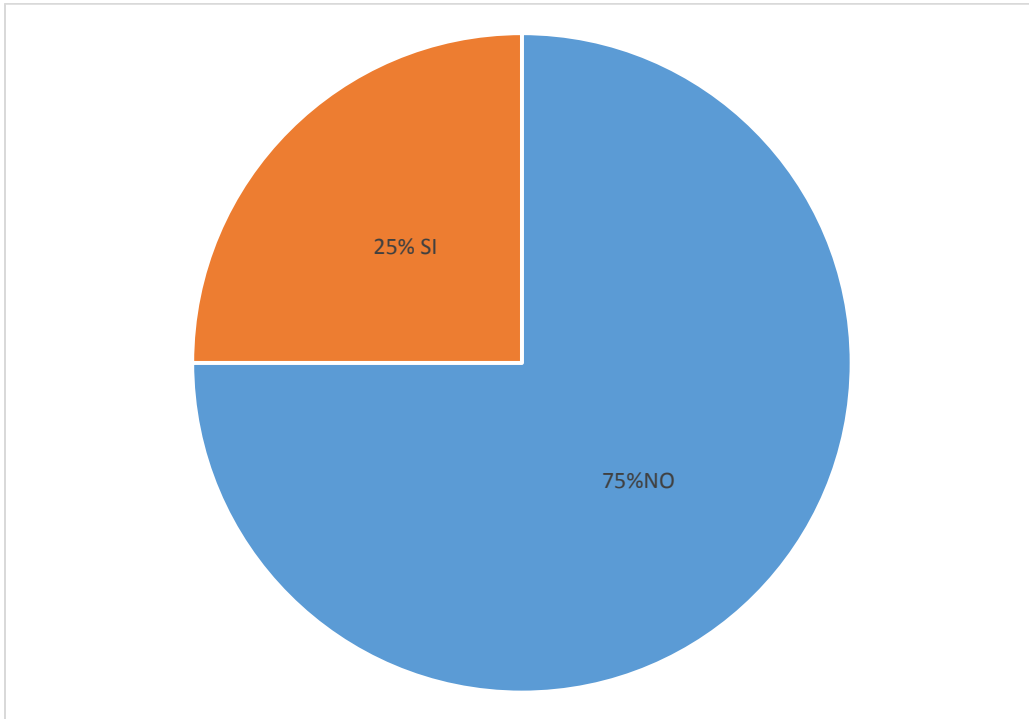
Fuente: Elaboración propia 2016

El 95 % si sabe que el Ministerio de Educación pasa una prueba de lectura a los graduandos todos los años.

Solo el 5% respondió que no sabe

Gráfica 6

6. ¿Sabes cuantas palabras lees por minuto?



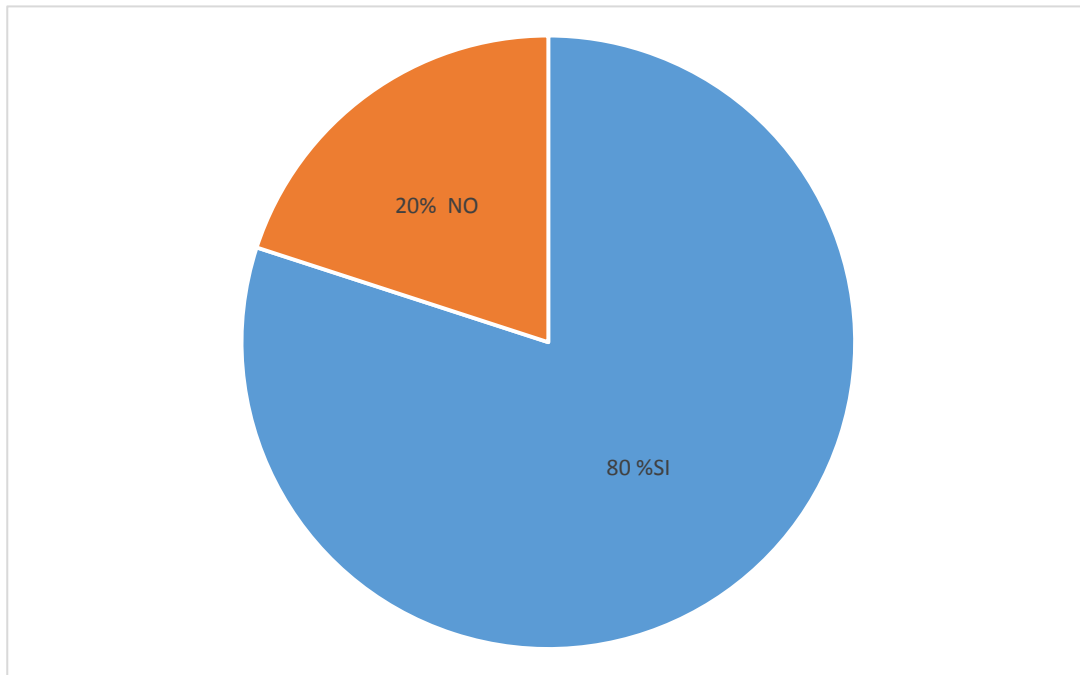
Fuente: Elaboración propia 2016

El 5% respondió que sí sabe cuántas palabras lee por minuto

Solo el 5 % respondió que no sabe

Gráfica 7

7. ¿Consideras que es importante aplicar estrategias para comprender mejor la lectura?



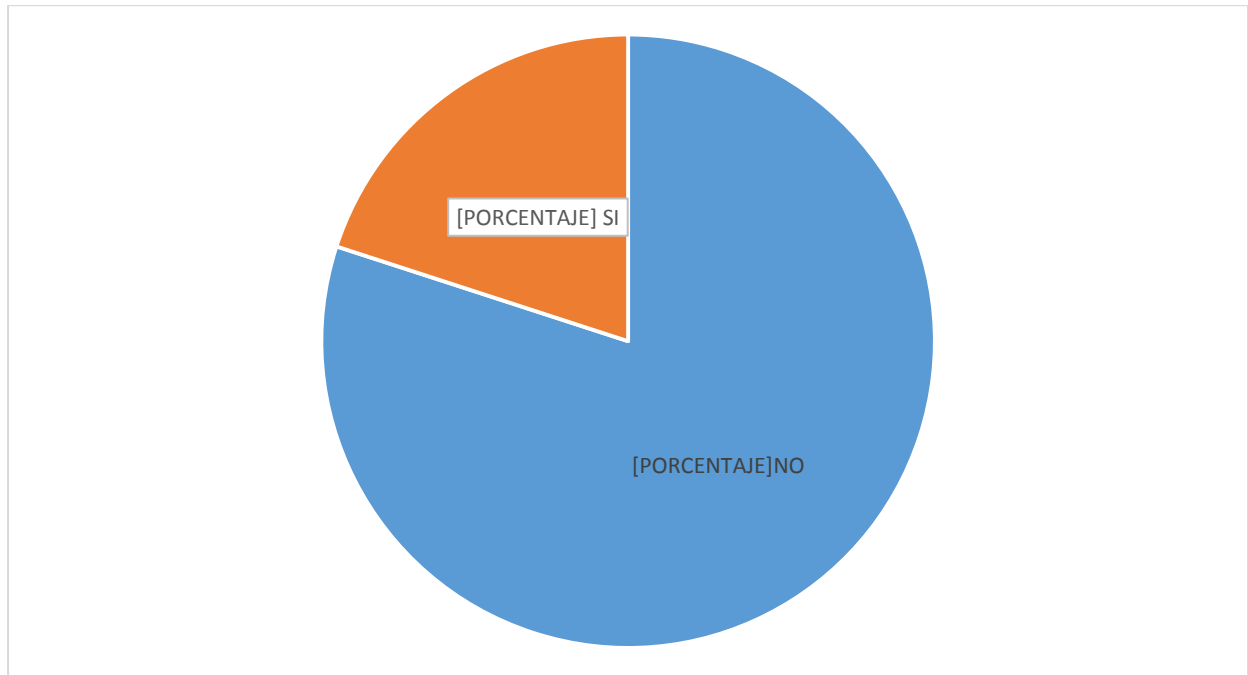
Fuente: Elaboración propia 2016

El 85% respondió que si es necesario aplicar estrategias e lectura

Solo el 15% respondió que no es necesario

Gráfica 8

8. ¿Sabes que es una competencia lectora?



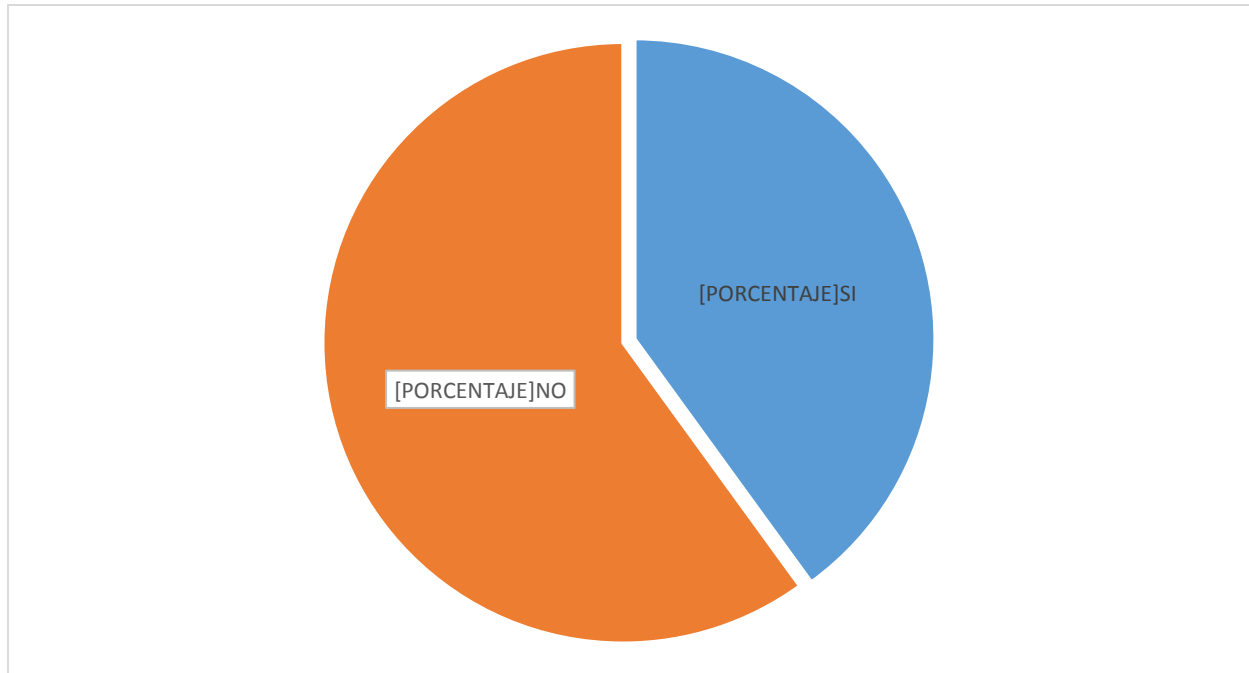
Fuente: Elaboración propia 2016

El 20% si sabe que es una competencia lectora

El 80% respondió que no sabe

Gráfica 9

9. ¿Es verdad que los libros hoy en día ya quedaron obsoletos?



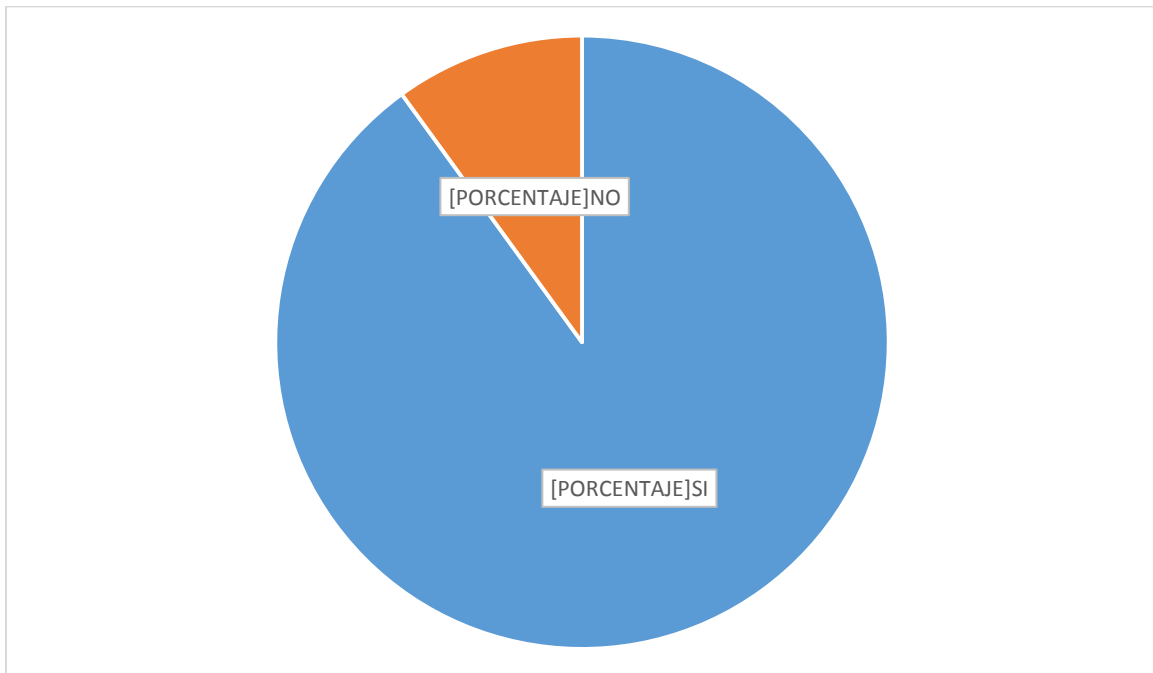
Fuente: Elaboración propia 2016

El 40% respondió que si los libros ya quedaron obsoletos

El 60% respondió que no

Gráfica 10

10. ¿Te gustaría escribir tu propio libro en el futuro?



Fuente: Elaboración propia 2016

El 90% respondió que si les gustaría escribir su propio libro

El 10% respondió que no

5.6 Elaboración de conclusiones

La lectura es un factor determinante para moldear el pensamiento y la inteligencia del ser humano, la lectura sin comprensión no tiene ningún efecto significativo, por eso es preciso utilizar mecanismos que permitan el equilibrio de una lectura constante. Para aprender hay que leer e investigar, a partir de esa realidad, se pueden establecer argumentos claros y convincentes en un momento dado. Para que ese acervo tenga una validez sólida se deben realizar comparaciones y de esa cuenta contar con un conocimiento sustancial y confiable.

Muchos autores utilizan una manera especial de escribir con el objetivo de darle fuerza a una idea transmitir belleza para suavizar un pensamiento y hacerlo aceptable. Interpretar es darle significado a lo que está escrito y comprender lo que el autor quiere transmitir. Las estrategias y técnicas de lectura facilitan la comprensión e interpretación de cualquier texto, para ello, es importante contar con una guía como herramienta de apoyo y no improvisar lo que no se ha preparado con anterioridad. De ser así, se da lugar a la confusión y superficialidad de lo que se lee.

Abrir espacios para dar a conocer lo que se ha aprendido a través de la lectura es una manera práctica de verificar los logros y corregir errores de dicción. Es importante que las instituciones educativas organicen pequeñas tertulias, debates y foros para promover el hábito lector.

5.7 Principales lecciones aprendidas

Existe un gran desinterés por la lectura en Guatemala debido a que no se le ha priorizado como un área formal, por esa razón los estudiantes no han desarrollado todo su potencial y de hecho, también ha sido la causa de que reprueben cursos durante el proceso de evaluación de los aprendizajes. Pareciera que la lectura no tenga que ver con esa realidad, pero los grandes pensadores y analistas ha desarrollado una mente brillante gracias a la lectura. No importa que es lo que se tenga que leer lo interesante es saber enseñar a leer e interpretar. Los textos. Los

estudiantes se ven motivados cuando la lectura va acompañada de técnicas y estrategias que les permite navegar en ese mundo.

Ningún docente puede motivar a sus estudiantes e involucrarlos en la lectura si él, no lee tan solo un libro en el año. Para emprender un proyecto de lectura en el centro educativo es preciso que el docente cuente con ese hábito y, sobre todo, debe conocer los niveles de lectura y aplicar técnicas y estrategias en los períodos de clase. Se recuerda a una estudiante que siempre solicitaba un libro de la biblioteca al coordinador del colegio para leer, terminaba uno y solicitaba otro, pero esto era una actitud de iniciativa propia, nadie le obligaba a leer.

Las redes sociales han solapado por una parte el desinterés por la lectura. Muchos estudiantes pasan horas y horas en las redes sociales investigando cuestiones poco afables a su desarrollo intelectual. Estudiantes y profesionales se han dejado atrapar por este servicio que si bien es cierto puede ser importante, pero han caído en un círculo vicioso que les ha perturbado la mente. Se debe tener control de sí mismo antes que la tecnología tenga a todo mundo hipnotizado dejando secuelas en cualquier círculo de la sociedad.

Conclusiones

- La práctica profesional dirigida, es un área en la que se relaciona la teoría con la práctica, es una fase en la cual el estudiante universitario de la Panamericana pone de manifiesto lo que en realidad ha aprendido para así, poder graduarse y demostrar en la sociedad que sus conocimientos están concatenados a través de una realidad humanista y eficaz
- El estudiante universitario en esta última fase del proceso tiene que desarrollar aptitudes y actitudes que le permitan visualizar el mundo a partir de otra perspectiva. La práctica entonces, es un reflejo de lo que se hará en un futuro. La práctica Administrativa y la pedagogía, son dos grandes áreas en la que el estudiante se debe cuestionar y fortalecer sus conocimientos básicos para estar siempre actualizado. Ese potencial que ha adquirido en algunos casos nos es tan suficiente como para poder expresar verdades suficientes.
- Es necesario establecer otras propuestas que permitan al estudiante poner de manifiesto sus experiencias y aptitudes para fortalecer los procesos pedagógicos. Esto ayuda en gran manera al desarrollo humanista en todo ámbito de la sociedad. Así mismo, esa misma forma de interactuar debe ir acompañada siempre de la ética profesional

Referencias

- Alberich T. (2006). *Investigación Acción. España*: Universidad Complutense de Madrid
- Carrera J. (2015). *Mentes Brillantes. Guatemala*: 1ª. Universidad Galileo.
- Garza A. (2007). *Manual de Técnicas de Investigación para estudiantes de Ciencias Sociales y Humanidades. México*: 7ª. Universidad de Nuevo León
- Latorre A. (2007). *La investigación Acción. Barcelona, España*: Revista Pixel Bid
- Molina V. (2008). *El reto de la lectura: Cali, Colombia*. Editorial Javierano
- Pacheco J. (2006). *Metodología general de la investigación e evaluación de Proyecto. Santiago de Chile*: Talleres Intagon.
- Rodríguez M. (2010). *Métodos de investigación Acción. México*: Editorial. Universidad Autónoma de Sinaloa.
- Roncal F. (2012). *Aprender a leer de forma comprensiva y crítica Guatemala*: Saquil Tzij
- Salazar A. (2006). *El hábito de la lectura. México*: FLACSO.
- Solé, I. (2009). *Estrategias de lectura: Barcelona, España*: Universidad de Barcelona.
- Stapich, E. (2008). *Textos Tejidos y Tramas en el Taller de Lectura. Buenos Aires, Argentina*: Publicaciones Educativas.

Apéndice

Guía de estrategias de lectura dirigida a los estudiantes del Colegio Privado Centro Cultural Campo Real del municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula.

Presentación

En cierta ocasión, un estudiante argumentaba que por más que insistiera, no lograba interpretar y comprender lo que leía. El profesor en ese instante no supo que responderle, pero el siguiente día de clases dijo: - Aquí está la solución para todos aquellos que leen y no logran comprender lo que el autor quiere transmitir, Sacó de su bolsón un diccionario todo deteriorado y enseguida, una guía de técnicas y estrategias de lectura. Y continuó... de hoy en adelante, vamos a utilizar este diccionario para buscar el significado de palabras que no entendemos, asimismo, esta guía que facilitará más la comprensión lectora.

En realidad, la actitud del profesor fue excelente ya que el ingrediente de la lectura es aplicar técnicas y estrategias de procesamiento de información. Por eso mismo consideramos que esta propuesta será la solución a cuestionamientos que surgirán en los estudiantes del Colegio Centro Cultural Campo Real, considerando que en realidad existen ciertos matices que impiden que los estudiantes logren las competencias lectoras.

Aplicar estrategias en el mundo de la lectura, es encontrar una manera práctica de estimular el pensamiento de las personas que tienen contacto con el autor a través de los libros. La información se procesa en la meta memoria adquiriendo habilidades que repercuten consecuentemente en la generación de ideas, facilidad de expresión y sobre todo saber criticar lo que se lee.

Las estrategias de lectura son como una chispa que brilla en la mente del ser humano de manera permanente y es más, cuando se complementan con los niveles de lectura. Para ello, también es necesario organizar el tiempo para leer no importando las circunstancias.

Solé (2007 p.92), señala que, para poder comprender el sentido de un texto, no basta solamente con querer leer, también es necesario poder entablar un diálogo con lo escrito para lo cual el lector se apoya en los conocimientos previos y por supuesto, en las estrategias.

La propuesta que se presenta a continuación, es una herramienta que servirá al docente en los periodos de lectura, con ello, no pretendemos encontrar solución a todas sus inquietudes que aparecerán durante el proceso, pero si anhelamos ser partícipes de crear el hábito de lectura en algunos estudiantes. Muchas veces las personas leen, pero no logran captar el mensaje o la información; esto ha sido porque en realidad no se ha tenido la convicción de ser innovadores en el quehacer pedagógico, con más apego a los paradigmas tradicionales y leyendo de manera mecánica.

Días Hernández (2007, p. 70), señala que las estrategias son procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos. De lo anterior, se infiere que la persona que lee juega un papel activo en el proceso de comprensión lectora, ya que el sentido del texto lo construye cada lector de acuerdo con sus actitudes, sus conocimientos previos y operaciones mentales que pone en marcha para construir el significado global del mismo.

Tal vez esto ha sido la causa de estar en los últimos lugares en lectura en los países de América latina. Como líneas de acción estandarizada, El Ministerio de Educación de Guatemala ha creado varios programas para poder emerger de este flagelo, pero no tendrán eco si hay resistencia y no se trata de salir de esa zona de confort. Por otra parte, el CNB insiste en que el egresado del nivel primaria, debe leer al menos diez libros en el año escolar y no solo eso, también debe comprender lo que lee y obteniendo una velocidad de cuatrocientas palabras por minuto.

Justificación

No contar con una guía de estrategias de comprensión lectora en el Colegio Centro Cultural Campo Real, del municipio de Jocotán, Chiquimula ha sido la causa más efectiva de elaborar un material que responda a las necesidades e intereses de los estudiantes para elevar los índices de comprensión lectora y sobre todo, mejorar la calidad en cuestiones de redacción y gramática.

Considerando esa perspectiva pedagógica como muy emergente y necesaria, los estudiantes de la carrera de Magisterio y Perito Contador de dicho Centro educativo, contarán con herramientas prácticas que facilitarán la comprensión de lectura y de esa cuenta; participar en pequeñas tertulias y discusiones de temas candentes y relevantes que tiendan a desarrollar una mente más crítica y brillante como lo demanda la Reforma educativa guatemalteca.

Dada las circunstancias y de falta de elocuencia se ha constatado que existe mucha debilidad en el desarrollo de temas dentro y fuera del aula. Los estudiantes todavía caen en un círculo vicioso al momento de sus exposiciones, leyendo literalmente y dejando en segundo plano una educación activa, constructiva y propositiva.

A manera de explorar los conocimientos previos

Actividad

Para verificar lo que usted ya sabe acerca de la lectura señale la respuesta correcta en los siguientes enunciados.

1. Saber leer significa:

- Reconocer y captar el significado de las palabras para formar oraciones.
- Reconocer e interpretar el significado de textos, comprender su mensaje, valorarlo y utilizarlo.
- Reconocer e interpretar las ideas escritas para tener mayor fluidez al leer.

2. Se puede decir que una persona que tiene un buen nivel de decodificación si:

- Al leer, capta las palabras pronunciándolas debidamente, aunque de manera lenta cuando son nuevas.
- No confunde palabras, tiene buena velocidad y lee de corrido, aunque omite los signos de puntuación.
- No confunde palabras, utiliza los signos de puntuación adecuadamente y lo hace a una velocidad que le permite comprender.

2. Cuando se dice "La lectura es un proceso interactivo" se refiere a:

- La relación que se forma entre los lectores
- La relación que se forma entre el lector y el texto
- El proceso que se realiza después de la lectura

4. Valorar críticamente un texto significa:

- Identificar las partes con las que me identifico en el texto y me hace reflexionar
- Identificar las partes más bonitas del texto y con las que estoy de acuerdo.

- Emitir un juicio sobre el contenido de un texto a partir de lo que conozco y
- argumentar mi postura

Tener el hábito de lectura es:

- Leer solo cuando tengo tiempo
- Leer en cualquier momento
- Sentir deseo por la lectura

Emita su opinión:

1. La mayoría de estudiantes no saben leer bien, no tienen hábito de lectura”

¿Está de acuerdo? _____

¿Porqué? _____

Conceptos importantes que todo buen lector debe conocer para leer de manera efectiva

Proceso interactivo:

Existen varios modelos que explican la comprensión lectora, pero podemos destacar el modelo interactivo que se divide en dos partes:

- Ascendente: El lector procesa primero las letras, palabras, frases ... para la comprensión del texto
- Descendente: El lector realiza lo contrario no se fija en lo mínimo, sino que va de lo complejo a lo simple, se anticipa del texto.

El proceso interactivo no se centra ni en el propio texto ni el lector, sino que se basa en el aprendizaje que se realiza según vamos leyendo y nos sirve para lecturas futuras, por lo tanto, para la interpretación de un texto el lector se basa tanto en su conocimiento de la realidad como en sus lecturas anteriores le han enseñado algo. Solé I (Estrategias de lectura).

Decodificación eficiente:

Corresponde a la acción de “captar”. Generalmente es a la que llamamos aprender a leer en los primeros años de la vida escolar. Consiste en reconocer las letras (que son códigos) y asociarlas para construir las palabras dentro de nuestra mente. Para que sea eficiente debe reunir un conjunto de características que vale la pena considerar.

- Precisión: es la posibilidad de identificar correctamente las letras que están en el texto y a partir de ellas armar las palabras que efectivamente componen el escrito. La falta de precisión hace que cuando estamos leyendo, cambiemos las palabras que están escritas

por otras. Por ejemplo, si leemos “gota “en lugar de “rota”, seguramente usted ha podido comprobar que muchas personas cometen errores de precisión, con bastante frecuencia.

- **Fluidez:** Es un concepto al que se le han asignado significados muy diferentes, quizá porque es un término propio de la física adoptado al lenguaje. Para algunos autores la combinación adecuada de velocidad, precisión, y entonación al momento de leer. En conclusión, podemos decir que la fluidez es la combinación adecuada del ritmo.
- **Velocidad:** Es la cantidad de palabras que logramos leer silenciosamente en un periodo de tiempo, generalmente se mide por minuto. La velocidad lectora se alcanza conforme la decodificación se va haciendo automática en la coordinación ojo- mente y en lugar de ver letras vemos y reconocemos palabras completas y luego conjunto de palabras.

Lectura por párrafos

Procedimiento

Organizar a los estudiantes en filas de igual número, seguidamente se nombra un juez por cada fila. Cuando ya se tengan a los jueces estos se deben poner a una distancia aproximada de tres o cuatro metros frente a las filas, pero deben atender a una fila diferente a la que pertenecen.

Se debe seleccionar una lectura de tal manera que todas las filas tengan la misma, cuando ya esté seleccionada. Los jueces son los encargados de tener el texto, dan la señal y cada integrante corre y lee el párrafo que le corresponde de manera que no se equivoque porque si sucede lo contrario, debe repetir. Cuando termine su párrafo corre y se coloca detrás de la fila y pasa el siguiente y así hasta que pase el último. El grupo que termine primero debe gritar en coro el nombre de su grupo y se les dará prenda.

Ponemos como ejemplo el cuento titulado “**La tortolita y el leñador**” tomado del libro “**MENTES BRILLANTES**” del autor: José Jeremías Carrera.

La tortolita y el leñador

(Cuento)

Una fresca mañana, cuando las hojas de los árboles destilaban el rocío tempranero, un manso pajarito se encontraba felizmente parado en la rama de un cedro plantado en el patio de una cabaña.

La tortolita se sacudía y con delicadeza, levantaba su cabeza y abría su piquito mirando al cielo como dando gracias a Dios por el milagro de la vida, al mismo tiempo pronunciaba un lindo canto: cucú, cucú, cucú, currucutú, currucutú, currucutú.

A escasos metros un leñador la observaba, y en sigilo sacó su onda, apuntó y lanzó una piedra acertándole en una de sus alitas. La tortolita cayó gravemente herida cerca del niño y le dijo:

- ¡Qué ingrato eres!, ¿Cómo te atreves hacerme daño?

Su verdugo la observaba cuidadosamente y el dolor cada segundo era más intenso

- ¿No te das cuenta que vengo aquí para alegrar el jardín de tu casa? - agregaba con angustia.

- Has destrozado una de mis alas, creo que de hoy en adelante no podré volar -¿Por qué hacen eso con las criaturas indefensas?

– continuó con su interpelación muy triste.

El niño se sintió totalmente impactado y aceptando su error levantó a su víctima, curó sus heridas y arrepentido de su acto le dijo:

- Perdóneme por ser tan ingrato contigo, te prometo que de hoy en adelante no haré daño a ningún pájaro. Hoy mismo destruiré mi honda.

La palomita, muy comprensiva agregó:

-Gracias amigo por aceptar tu error porque el que reconoce sus faltas, es aquel que está dispuesto a aprender y es de aplaudirle.

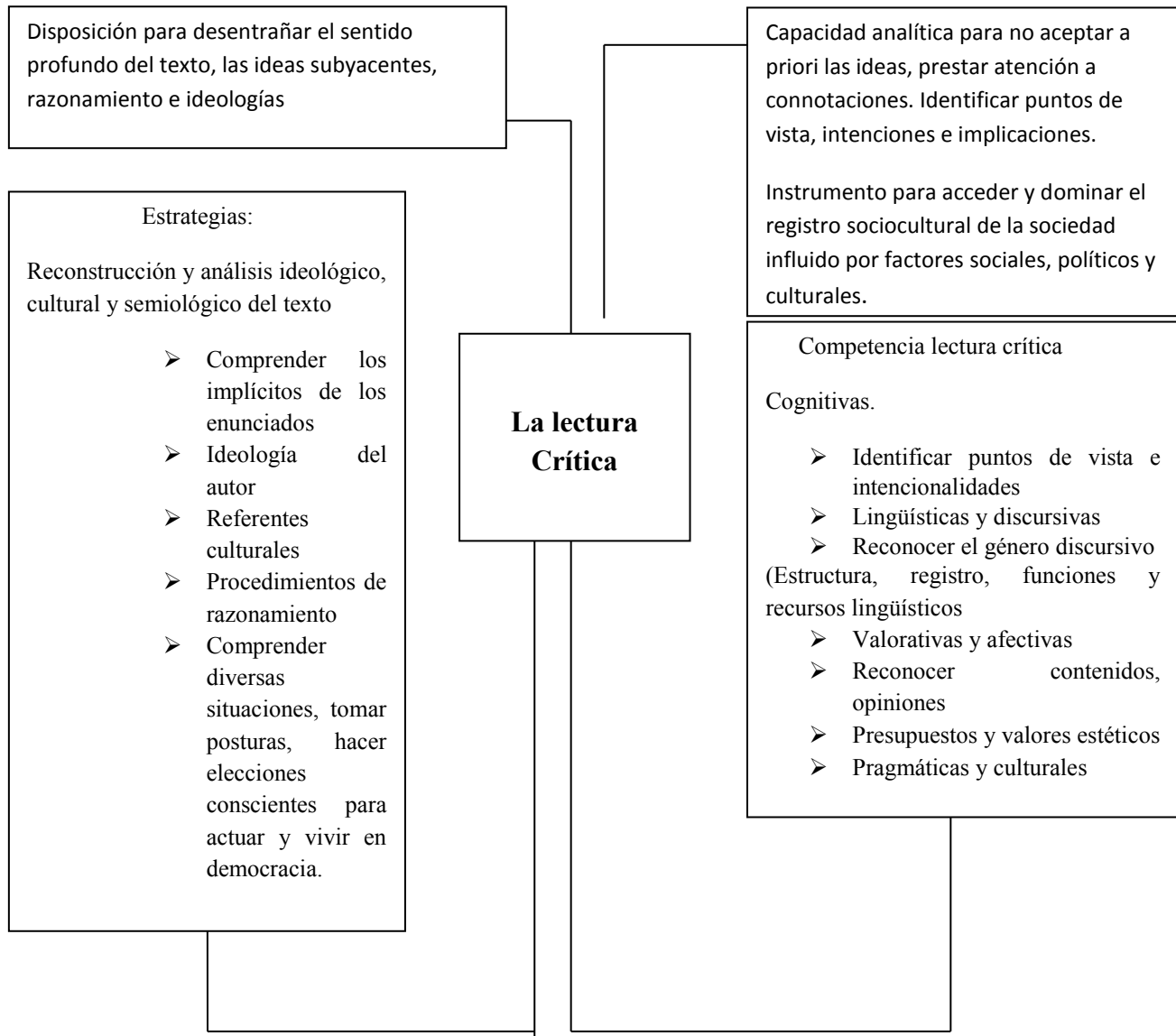
Por fin, el niño se amigó tanto con la palomita que hasta le hizo una casita en el jardín de su casa y con el tiempo, nacieron dos pichoncitos que embellecían con su canto el hermoso jardín del leñador.

La lectura Crítica

Esta estrategia permite desarrollar la habilidad de conocer los puntos más consecuentes de la lectura y sobre todo, establecer relaciones a priori. Para ello, es importante concretizar los pasos previos a la aplicación de la estrategia.

Procedimiento:

- Seleccionar una lectura que no presente dificultad al momento de aplicar la estrategia.
- Es recomendable iniciar leyendo en parejas.
- También es importante la mediación pedagógica por parte del docente.
- Elaborar un cuadro de registro de factores tal y como se detalla en el esquema
- Se puede evaluar a través de una lluvia de ideas



Uso del diccionario

Cuando la estrategia anterior fracasa o nos queda una duda razonable, es importante recurrir al diccionario.

En la escuela y el colegio, generalmente se enseña a usar el diccionario, pero de forma limitada, no se dan los lineamientos claros y precisos sobre su buen uso.

Se dan algunos pasos para poder usar de forma correcta este libro de consultas.

- Fijarse en la letra con que inicia la palabra.
- Buscar esa letra en el diccionario según el orden del alfabeto.
- Fijarse en la segunda letra de la palabra y buscar ambas en el diccionario.
- Seguir en el orden hasta encontrar la palabra que buscamos.
- Escribir solo la definición que corresponda a la oración ya que en los diccionarios, generalmente aparecen varias definiciones
- Tratar de escribir la definición tal y como está en la palabra que buscamos ya que algunos caen en el error de escribir otra .

Veamos lo complejo que puede resultar lo anterior ante una palabra polisémica (de varios significados) como la siguiente:

“Juan Carlos se encontraba en la cresta de período de ventas lleno de altibajos”

La palabra Cresta puede definirse así:

1. Órgano carnososo, usualmente de color vistoso, propio de las aves, de algunos reptiles como las iguanas y de algunos anfibios como los tritones.
2. Moño de plumas en la cabeza de algunas aves . Sinónimos: copete, penacho.
3. Punto más alto de la perturbación de una onda. Ejemplo: la cresta de una ola.
4. Cumbre peñascosa y prolongada de una montaña. Sinónimo: Cima.

5. Peinado de pelo erguido y tieso como el que usaron algunos indígenas “ pieles rojas” en el pasado y que ahora usan algunos jóvenes : pintandolo con colores vistosos, como distintivo de su pertenencia a una tribu urbana.

Para escoger el significado más apropiado (3), debemos saber que es una onda y como se mueve.

Este proceso de revisión , análisis y toma de decisiones sobre los significados , debe ser aparte de nuestra actividades, para enseñar a usar el diccionario .

Finalmente el uso del diccionario concluye con la sustitución mental de la palabra desconocida, por su definición o explicación, Esto nos permitirá comprender la oración y probablemente todo el párrafo.

Revisemos el siguiente ejemplo:

A Carlos le habían dejado claro que su expediente debía estar **impoluto** si quería optar al empleo.

Encontramos en el diccionario una definición apropiada:

Impoluto, limpio, sin mancha.

Sustituimos la palabra original por su definición :

A Carlos le había dejado claro que su expediente debía estar” limpio, sin mancha” si quería optar al empleo .

Decirlo con las propias palabras

Esta es una de las estrategias más utilizadas por los lectores eficientes .

Conforme avanzan en la lectura del texto, mentalmente van diciendo con sus propias palabras lo que han comprendido.

Al “ traducir” el texto al lenguaje propio, la persona realiza una serie de procesos mentales para darle sentido a la información. Los procesos básicos que lleva a cabo son establecer el significado de los términos, acercarlos a su vida cotidiana, sus conocimientos, previos y realizar una serie

de inferencias sobre información que no está dicha directamente por el texto, pero que está sobreentendida.

El siguiente ejemplo de Sánchez (ob. Cit) permite observar la utilidad de expresar el significado del texto, con las propias palabras y a la vez , la necesidad de hacer inferencias.

El texto dice:

“Juan compró su entrada tras una larga espera en la cola. Después entro a la sala. Cuando se sentó en su asiento se apagaron las luces y las imágenes empezaron a fluir en la pantalla”

El lector expresa:

“Juan fue al cine”

Observe que en el texto no dice claramente que Juan fue al cine, pero ofrece la información para inferirlo. La estrategia de decirlo con las propias palabras permite no solo muchas veces no solo descifrar el significado de las palabras conocidas, sino inferir el de las que no se conocen.

El siguiente diagrama, elaborado por Wray y Lewis (2006) representa una forma de ayudar a los niños y jóvenes a controlar y resolver los ´problemas de comprensión de las palabras nuevas y las frases que no entienden.

Es conveniente considerar que la relación entre comprensión y vocabulario es compleja. Como ya dijimos, el vocabulario es necesario para entender lo que leemos, pero al mismo tiempo, leer permite incrementar el vocabulario en forma progresiva.

Es una responsabilidad, tanto del docente como del educando, ampliar y enriquecer el vocabulario permanente. Procurar desarrollar el conocimiento del idioma y de la terminología específica que poseen las diversas áreas de aprendizaje.

Utilizar el vocabulario nuevo

Las estrategias que hemos planteado para entender palabras nuevas, deben apoyarse y reforzarse con oportunidades para fijar con oportunidades, fijar el vocabulario nuevo y utilizarlo en diferentes contextos.

Solo si el educando percibe la relación aprender – utilizar, podrá experimentar lo que Cooper denomina sentimiento de posesión o propiedad sobre las palabras. “En caso contrario, el alumno o alumna conocerá el significado del término concreto, pero no lo interiorizará, por lo que será muy difícil que este llegue a formar parte de su vocabulario activo”. Hernández (ob. Cit).

Para ello, debemos proponer, ejercicios que permitan hablar y escribir usando las palabras cuyo significado se ha adquirido recientemente. Por ejemplo:

Texto	Selecciona el significado adecuado de la palabra resaltada	Escribe una oración nueva con la palabra resaltada
Las personas de esa región trabajan el barro con maestría	Tienen muchos maestros para trabajar el barro <u>Son muy hábiles para trabajar el barro</u>	Si practico aprenderé a manejar el pincel con maestría

Texto	Escribe el significado adecuado de la palabra resaltada	Escribe una oración con la palabra nueva
Con aspecto despavorido, corrió hacia el jaguar dando gritos	Hacer algo manifestando estar asustado	Al escuchar la noticia salimos despavoridos

Le invitamos a realizar algunos ejercicios con palabras nuevas.

- a. Lea el siguiente fragmento. Luego, realice el ejercicio con las palabras destacadas.

“Había empezado a leer la novela unos días antes. La abandonó por negocios urgentes, volvió a abrirla cuando regresaba en tren a la finca; se dejaba interesar lentamente por la **trama**, por el dibujo de los personajes. Esa tarde, después de escribir una carta a su **apoderado** y discutir con el mayordomo una cuestión de **aparcerías**, volvió al libro en la tranquilidad del estudio que miraba hacia el parque de los robles. **Arrellanado** en su sillón favorito, de espaldas a la puerta que lo hubiera molestado como una irritante posibilidad de **intrusiones**, dejó que su mano izquierda acariciara una y otra vez el terciopelo verde y se puso a leer los últimos capítulos.

Palabra	¿Qué pistas me da el texto?	¿Qué creo que significa?	¿Qué dice el diccionario?
Trama			
Apoderado			
Aparcerías			
Arrellanado			
intrusiones			

B. Escriba una oración utilizando cada una de las palabras.

a. Trama

b. Apoderado

c. Aparcerías

d. Arrellanado

e. intrusiones

C. Lea las oraciones y subraye lo que significa la palabra en negrilla

1. Hizo unas afirmaciones **ambivalentes** que despistaron a muchos

a. Equivocadas

b. Con sentidos diferentes

c. Indiscretas y molestas

2. Vas hecho un **esperpento**

a. Feo

b. Fabuloso

c. Furioso

3. Es muy **díscola** por eso tiene problemas

a. Gritona

b. Ignorante

c. Rebelde

Identificar el tema

Encontrar el tema de lo que estamos leyendo equivale a seleccionar la semilla de un cultivo, sin semilla no hay planta y con la semilla equivocada no tendremos las plantas que necesitamos. “ De que trata esto?” Es una de las principales preguntas que los lectores eficientes se hacen durante la lectura. Permite comparar las hipótesis y predicciones que se hacen antes de leer, con lo que el texto expresa. Identificar el tema es uno de los procesos claves para identificar todo el texto, pues a partir del mismo, se construye o cultiva el resto de significados de un texto.

Para comprender a fondo este proceso, definamos que entendemos por tema: es el asunto del que tratan todos o la mayoría de partes de un texto. Generalmente se expresa con pocas palabras y sin llegar a formar una oración completa.

Para explicar el concepto de tema, resulta de gran ayuda utilizar la idea “ponerle un título al texto”. Veamos, cuando le ponemos nombre a algo- a un sentimiento, a una máquina...- no usamos oraciones completas, sino únicamente referimos el sujeto u objeto de una proposición.

Tema o “ título”	Idea sobre el tema
Las aventuras de Máximo	Las aventuras de Máximo le permitieron aprender a respetar a los animales
El procesamiento del queso en jalapa	El procesamiento del queso en Jalapa se realiza en tres etapas y con medidas de higiene extremas.
Tipos de flores	Las flores pueden clasificarse en dos tipos según la forma de sus sépalos : diasépala, cuando están separados , y gamosépalos , de sépalos unidos
El tema como título del texto	Para explicar el concepto del tema, resulta de gran ayuda utilizar la idea “ ponerle título al texto”

Como podemos ver en el cuadro anterior, el tema se refiere a algo, a un asunto; pero no debe explicar ese asunto 9 idea sobre el tema.

La importancia de identificar el tema para luego comprender el significado, es vital para conectar ideas en la meta memoria, resultaría como exploración de situaciones previas para la introducción de ideas concretas y sustanciales.

Los organizadores gráficos

Los organizadores gráficos son esquemas, formas y dibujos de distinto tipo, que nos permiten ordenar la información más importante del texto de tal forma que sea más fácil observar la relación entre unas ideas y otras.

Para poder organizar las ideas en los esquemas u organizadores gráficos es conveniente que el estudiante o lector esté totalmente concentrado en el texto, mejor si se lee de forma rápida porque cuando se lee a una velocidad considerable, la mente procesa mejor la información por la sencilla razón que el cerebro lo tenemos bloqueado para que puedan penetrar otros pensamientos que no tengan nada que ver con lo que estamos haciendo.

Cuando ya seleccionó las ideas, escríbanlos de forma correcta en su organizador, esto hará que usted comprenda mejor el texto leído y el mensaje del autor.

Línea del tiempo

Título: Viajes de Cristóbal Colón

Autor o autora: Aureo Yepes Castillo y Emilia de Veracoechea

¿De qué habla?

De los viajes que realizó Cristóbal Colón a lo que hoy se conoce como América

Viajes de Cristóbal Colón

Parte del puerto de Palos
con las tres carabelas

Llega a Trinidad y toca
tierra firme en las costas
venezolanas de Orinoco

Colón abandona los viajes
y regresa a Valladolid

1492



Toca Cuba y Jamaica y
Puerto Rico y funda la
Isabela

1493

1500



Recorre la costa centro
americana de Honduras,
Nicaragua, Costa Rica y
Panamá

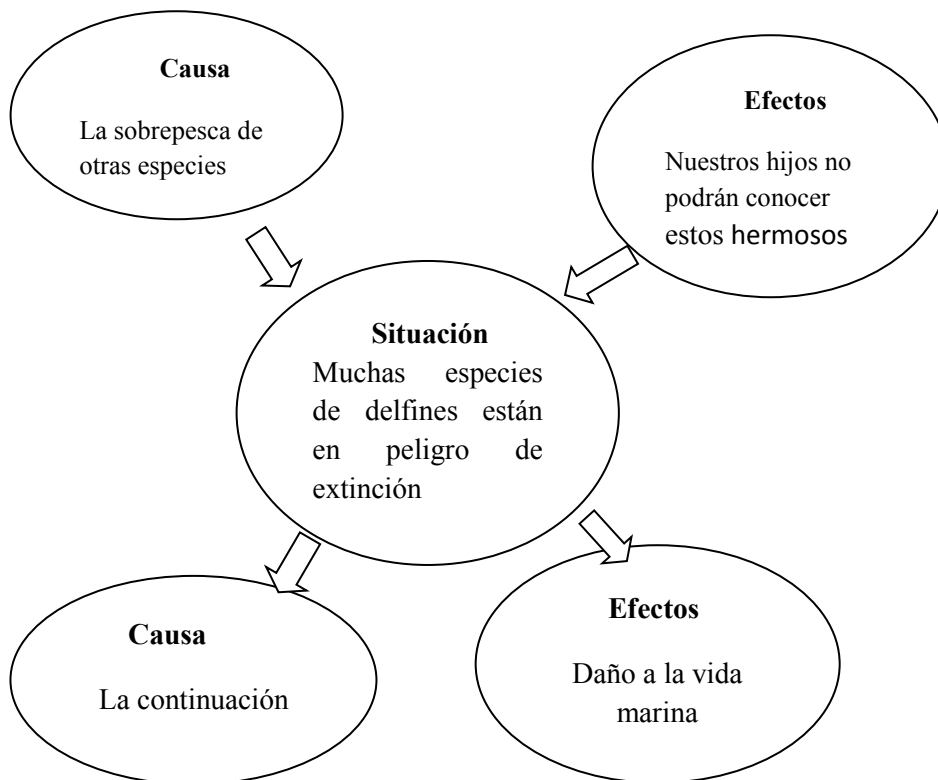
1502

1504

Causas y efectos

Título: extinción de los Delfines

Autor o autora: www.Zona.catastrófica.com



¿Qué piensas de estos?

Que debemos dejar de contaminar los mares y los océanos para que los delfines puedan vivir

Busco claves para establecer conclusiones

Título: El premio

Autor o autora: Kevin Ruiz

Clave 1.

Carmen estaba contenta por lo que escuchó en la radio.

Clave 2.

Miraba el número

Clave 3

La mamá no tendrá que cortar más leña. Sólo comprar un tambo de gas-

Clave 4

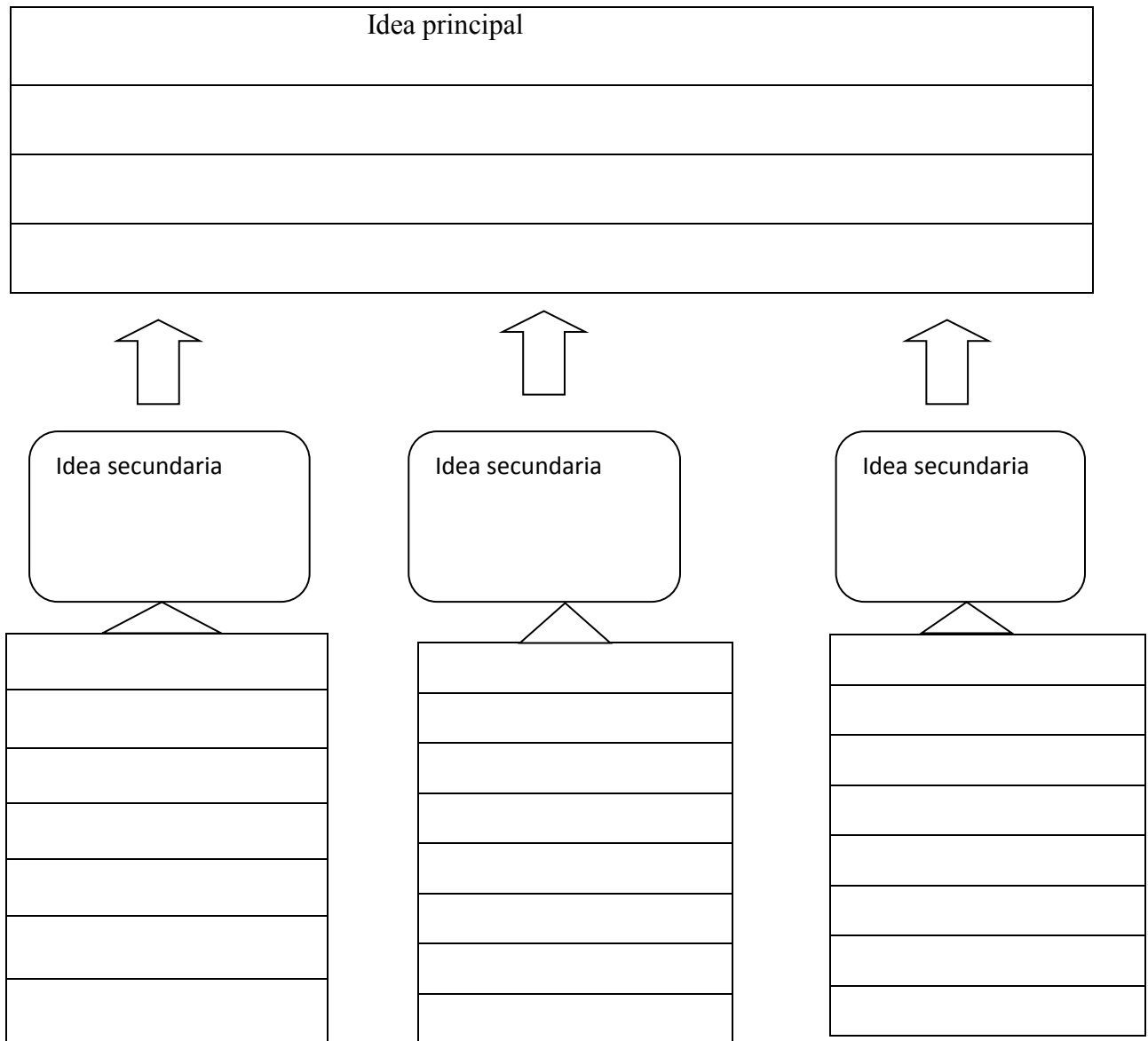
Conclusión o predicción

Se han ganado en una rifa una estufa de gas

Es muy importante que los estudiantes del Colegio Campo Real aprendan a elaborar sus propios esquemas, este es el objetivo de esta propuesta, pero como recomendable es realizarlos cuando ya se sientan preparados y preparadas.

Colocamos otro ejemplo

Ordene las ideas principales del tema “Resumir y organizar la información en el siguiente organizador.”



Diferenciar hechos de opiniones

La información que tiene un texto puede clasificarse en dos grandes categorías: hechos que son descripciones relativamente objetivas de eventos, situaciones o fenómenos (se pueden comprobar si son falsas o si son verdaderas); y opiniones que son valoraciones, juicios de valor sobre eventos , situaciones o fenómenos (estas apreciaciones no pueden comprobarse directamente, ya sea porque dependen del punto de vista del observador o porque se refieren al futuro).

Por eso mismo Villamizar (2006 p. 21) señala que la lectura se trata de una actividad mental de nivel elevado que exige la adquisición no solo de automatismos sino también de posibilidades de medios de codificación del significado , esto permite establecer nexos entre el lector y el texto.

Revisemos los siguientes ejemplos de hechos y opiniones .

Oración	Hecho	Opinión
1. Considera que a las mujeres se les discrimina mucho por hablar su idioma.		X
2. Las lluvias han causado derrumbes de inundaciones en distintos departamentos	X	
3. La situación de pobreza en que viven las personas se debe a la falta de oportunidades de estudio		X
4. Los camellos tienen dos jorobas, mientras que el dromedario solamente una.	X	
5. Un lahar que descendió anoche del volcán Santiaguito dejó incomunicado a la localidad de Retalhuleu durante tres horas.	X	

Una clave para identificar opiniones con relativa facilidad, es ubicar calificativos subjetivos (que dependen del observador), como: mucho, poco, grande, viejo, hermoso, viejo, cerca lejos, etc. Las oraciones que incluyen este tipo de calificativos son opiniones.

En nuestra experiencia, diferenciar hechos de opiniones es una de las habilidades menos desarrolladas en los escolares y jóvenes. Esto resulta preocupante, pues nos lleva a preguntarnos si está poco desarrollada por su complejidad o por que el sistema educativo evade la responsabilidad de formar personas críticas.

Inventario de libros

Orellana (2009) Llevar un control de los libros de la biblioteca resulta muy interesante para evitar que se extravíen dándoles a conocer a los estudiantes que los libros son de ellos y que siempre estará a su disposición.

Por eso mismo agregamos estos formatos para que sean utilizados por los docentes y estudiantes.

Biblioteca: _____

Grado: _____

Libro No.	Título del libro	Nombre del autor o autora	Número de páginas

➤ **Control de préstamos:**

Durante el primer mes, se recomienda que el control de préstamos esté a cargo del docente, pero posteriormente debe estar en manos de los educandos, de forma rotativa (un encargado o encargada semana)

Control de préstamos

Biblioteca: _____

Grado: _____

Nombre del alumno o alumna	Título del libro	Fecha de retiro	Fecha de devolución	Firma

➤ **Registro de lectura**

Recomendamos que cada estudiante lleve uno individual y, entre todos y todas, llevar un colectivo en un cartel. Son instrumentos muy potentes del desarrollo del hábito lector.

Mi nombre: _____

Título del cuento o historia	Fecha en que lo leí	¿A quién lo recomienda?	Porque...

Herramientas pedagógicas para mejorar la comprensión lectora

La narrativa: es un género literario en el que se cuentan hechos reales o imaginarios.

El objetivo es dar a conocer una historia de un modo comprensible y despertar emociones en el lector.

En la narrativa intervienen personajes y la acción se desarrolla en un espacio y tiempo determinado. Los hechos son contados por un narrador.

Los relatos se organizan con sencillez, siguiendo un orden: inicio, nudo y desenlace.

Estas tres partes constituyen la trama.

Título: _____

Autor o autora: _____

Tipo de documento: Cuento

¿Qué ilustraciones tiene	¿Qué se de este tema?	¿Por qué voy a leer esta lectura	Establezco una hipótesis

Poesía

La poesía es un género literario cuyo fin es la expresión artística de los sentimientos del autor, a través de la palabra.

Muchos poemas están escrito en lenguaje figurado, en el, las palabras se usan para hacer sentir al que lee. El autor o escritor de un poema trata de crear imágenes en nuestra mente, estas imágenes ayudan a interpretar mejor los poemas.

Sacubul

Por Claudia González

El río Sacubul corre sin parar.

Sus aguas cristalinas llevan vida al pasar.

El murmullo de sus aguas me gusta escuchar.

Río abajo, río abajo corre el agua sin parar.

A los lados del río crece la hierba sin parar.

Hay árboles, flores y frutos para deleitar.

El agua del sacubul los ha de alimentar,

Y a los animales su sed ha de saciar.

Título: _____

Autor o autora: _____

¿Qué poesía recuerdo?	¿Cómo reconozco una poesía?	¿Qué siento al leer poesía?
-----------------------	-----------------------------	-----------------------------

¿En qué cosas pienso al leer el título?	¿De qué creo que trata?	¿De qué forma la voy a leer?

Texto narrativo noticioso

Un texto narrativo noticioso es un documento escrito a través del cual los periodistas informan sobre la realidad. Su objetivo principal es dar a conocer un hecho o suceso. Esto no quiere decir que nunca se expresen las opiniones, sentimientos o deseos del emisor, pero éstos, a diferencia de los textos narrativos, siempre pasarán a segundo plano.

Dentro de los textos informativos noticiosos están las noticias periodísticas, el reportaje de un suceso importante, el artículo y la crónica.

Título :

Autor o autora:

Fuente:

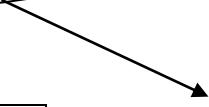
¿De qué trata este texto?



¿Qué sé sobre este tema



¿Dónde obtuve esta información



¿Qué más quiero saber

Referencias

- Díaz H. (2007). Estrategias Didácticas para mejorar la lectura. Venezuela: 1ª. Edición
- Holzwarth, M. (2007). Los docentes como mediadores de lectura.. La Plata. Argentina: 2ª. Edición
- Jover, G. (2007), un mundo por leer. Barcelona, España. 1ª. Edición
- Orellana O. (2009) Guía para docentes de la biblioteca de aula: Guatemala: 1ª. Edición
- Roncal. F. (2012) Aprender a leer de forma comprensiva y crítica. Guatemala: 2ª. Edición
- Solé I (2007), Enseñanza de estrategias de comprensión lectora, Barcelona, España: 1ª Edición
- Wray D (2006), Aprender a leer y escribir textos de información. Madrid, España: 1ª. Edición

Anexos

Anexo 1 Cartas a las autoridades



UNIVERSIDAD PANAMERICANA
Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Sede Jocotán

Jocotán, 4 de septiembre de 2016.


Estimado Licenciado:
Axel Rene Sosa Vargas
Coordinador UPANA
Sede Jocotán, Chiquimula.

Respetuosamente le saludo deseándole bendiciones del Señor en cada una de sus actividades.

Por este medio yo:

José Jeremías Carrera Mendoza, estudiante de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Sede de Jocotán, carné No.0421-12-20051280, de la Facultad de Ciencias de la Educación de esta Universidad, me permito dirigirme a usted para solicitar que autorice: **la realización de la Práctica Administrativa**, en el colegio centro Cultural Campo Real, ubicado en el Barrio San Lorenzo Jocotán, Chiquimula.

Atentamente:


Jeremías Carrera Mendoza
No. 0421-12-20051280





UNIVERSIDAD PANAMERICANA
Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa
Sede Jocotán

Jocotán, 04 de septiembre de 2016.

Licda. Gloria Estela Guerra de Lemus
Directora del: Colegio Centro Cultural Campo Real
Barrio: San Lorenzo
Jocotán, Chiquimula

Estimada Licenciada:

En calidad de asesora de la Practica Administrativa de la Carrera de Licenciatura en pedagogía y administración Educativa de la Universidad Panamericana, Facultad ciencia de la educación, Sede Jocotán, Me permito presentarle al estudiante: José Jeremías Carrera Mendoza, quien se identifica con su carné No. 0421-12-20051280, con el objeto de SOLICITARLE: le permita realizar su Practica Administrativa.

El proceso de Práctica Administrativa, inicia el 05 de septiembre del año 2016 cumplimiento el estudiante con 200 horas. El estudiante deberá interactuar con usted y docentes, con el objeto de contribuir al proceso educativo, además agradecemos evaluar el trabajo que el estudiante realiza durante su trabajo de investigación, permite la suspensión eventual por la Asesoría respectiva y el Coordinador Técnico Administrativo de la UPANA

Agradeciendo su atención y colaboración, es un gusto suscribimos en nombre de la Universidad Panamericana.

Atentamente.

PSE: José Jeremías Carrera Mendoza ~~Licda. Karen Damaris Vargas Salguero~~
Estudiante Asesora.

Lic. Axel René Sosa Vargas
Coordinador Técnico Administrador UPANA Jocotán.



Anexo 2 Ficha informativa del estudiante

Ficha Informativa del Estudiante



1. Datos personales del estudiante

- a. Nombre completo del/la estudiante practicante: José Jeremías Carrera Mendoza
- b. Carné: 0421-12-20051280
- c. Fecha de nacimiento: 19/05/1975 Edad: 41 años
- d. Dirección: Barrio san Lorenzo Jocotán, Chiquimula
- e. Números de teléfonos: móvil: 46489668
- f. Dirección electrónica: josejeremiascarrera@gmail.com

2. Datos de la institución educativa en donde realizó la Práctica Administrativa

- a. Nombre de la institución educativa: Centro Cultural Campo Rea
- b. Nombre del jefe inmediato: Gloria Estela Guerra de Lemus
- c. Dirección: Barrio San Lorenzo Jocotán, Chiquimula
- d. Números de teléfonos: 79465751- 42206884
- e. Dirección electrónica: colegio.camporeal@gmail.com

3. Datos de la práctica

- a. Período del: 05/09/2016 al: 31/10/2016

4. Nombre del jefe inmediato y/o supervisor

b. Por la institución educativa. Nombre y firma:

Licda. Gloria Estela Guerra de Lemus

c. Por la Universidad Panamericana. Nombre y firma:

Licda. Karen Damaris Vargas Salguero

Anexo 3 Constancia de realización de 200 horas de práctica

Control de asistencia

- 1 Nombre de la institución educativa: Centro Cultural Campo Real
- 2 Nombre del Supervisor Directo: Licda. Gloria Estela Guerra de Lemus
- 3 Alumna Practicante: José Jeremías Carrera Mendoza

Cuadro 1

Control de asistencia

No.	Fecha	Firma del jefe inmediato	Observaciones
1	05-09-2016	<i>[Firma]</i>	
2	06-09-2016	<i>[Firma]</i>	
3	07-09-2016	<i>[Firma]</i>	
4	08-09-2016	<i>[Firma]</i>	
5	09-09-2016	<i>[Firma]</i>	
6	12-09-2016	<i>[Firma]</i>	
7	13-09-2016	<i>[Firma]</i>	
8	14-09-2016	<i>[Firma]</i>	
9	15-09-2016	<i>[Firma]</i>	
10	19-09-2016	<i>[Firma]</i>	
11	20-09-2016	<i>[Firma]</i>	
12	21-09-2016	<i>[Firma]</i>	
13	22-09-2016	<i>[Firma]</i>	
14	23-09-2016	<i>[Firma]</i>	
15	26-09-2016	<i>[Firma]</i>	
16	27-09-2016	<i>[Firma]</i>	
17	28-09-2016	<i>[Firma]</i>	
18	29-09-2016	<i>[Firma]</i>	
19	30-09-2016	<i>[Firma]</i>	
20	03-10-2016	<i>[Firma]</i>	
21	10-10-2016	<i>[Firma]</i>	

No.	Fecha	Firma del jefe inmediato	Observaciones
22	11-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
23	12-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
24	13-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
25	14-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
26	17-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
27	18-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
28	19-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
29	20-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
30	21-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
31	24-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
32	25-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
33	26-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
34	27-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
35	28-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	
36	31-10-2016	<i>[Handwritten signature]</i>	

Vo. Bo. *[Handwritten signature]*
 Licda. Karen Damaris Vargas Salguero
 Catedrática-Supervisora de Práctica UPANA

Constancia de inicio y cierre de la práctica



Colegio Centro Cultural "Campo Real"
Jocotán-Chiquimula

LA INFRASCrita, DIRECTORA DEL COLEGIO PRIVADO CENTRO CULTURAL CAMPO REAL JORNADA VESPERTINA DEL MUNICIPIO DE JOCOTÁN DEPARTAMENTO DE CHIQUIMULA : CERTIFICA: Haber tenido a la vista el libro de actas número uno que se lleva en dicho establecimiento, en el que a folios números ciento ochenta y siete y ciento ochenta y ocho, aparece el acta que copiada literalmente se lee: -----

ACTA. No. 09-2016

En el municipio de Jocotán, departamento de Chiquimula, siendo las catorce horas con cero minutos del día martes veinticinco de octubre del año en curso, constituidos en la dirección del Colegio Centro Cultural Campo Real jornada vespertina, adscritos los presentes: PEM José Jeremías Carrera Mendoza, PEM Teresa Verónica Cardona Portillo y la Directora del centro educativo Licda. Gloria Estela Guerra Gutiérrez, quien suscribe la presente para dejar constancia escrita de lo actuado **PRIMERO**: Se tuvo a la vista la solicitud emitida por la universidad Panamericana, Facultad Ciencias de la Educación con sede en el municipio de Jocotán con fecha cuatro de septiembre del año dos mil dieciséis, firmada y sellada por el Coordinador Técnico Administrativo de la Universidad Lic. Axel René Sosa Vargas y la Licda. Karen Damaris Vargas Salguero catedrática de Práctica Administrativa a través de la misma se solicita autorización para que los estudiantes: José Jeremías Carrera Mendoza quien se identifica con el carné No. 0421-12-20051280 y Teresa Verónica Cardona Portillo quien se identifica con el carné No. 2015 06227 puedan realizar su práctica administrativa en dicho centro educativo y en jornada vespertina. Los estudiantes en mención son cursantes del último semestre en Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa. La Dirección del centro educativo autoriza dicha solicitud de los estudiantes en mención dándoles formal posesión del proceso de práctica administrativa con fecha cinco de septiembre del año dos mil dieciséis, delegándoles funciones relacionadas específicamente en el campo administrativo y cumpliendo con el horario respectivo, **SEGUNDO**: Los practicantes José Jeremías Carrera Mendoza y Teresa Verónica Cardona Portillo finalizaron el proceso de práctica administrativa con fecha treinta y uno de octubre del año dos mil dieciséis cumpliendo con doscientas horas tal y como las exige la Universidad Panamericana para su aprobación, así mismo la directora del centro Educativo Licda. Gloria Estela Gutiérrez de Lemus agradece a los estudiantes practicantes y a la Universidad Panamericana por el apoyo que brindaron para el proceso de la práctica, también por el aporte pedagógico que ambos estudiantes proporcionaron al colegio y deseándoles éxitos en la finalización de su carrera profesional **TERCERO**: No habiendo nada más que hacer constar se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha de su apertura, cuando son las dieciséis horas cuatro de la tarde con cero minutos, firmando para constancia los que en ella intervenimos.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CORRESPONDA, SE EXTIENDE, FIRMA Y SELLA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN, EN EL MUNICIPIO DE JOCOTÁN, DEPARTAMENTO DE CHIQUIMULA, TREINTA Y UNO DÍAS DEL MES DE OCTUBRE DE DOS MIL DIECISEIS.

f. 
Licda. Gloria Estela Guerra de Lemus
DIRECTORA



Anexo 4 Instrumentos



UNIVERSIDAD PANAMERICANA, EXTENSIÓN JOCOTÁN
CUESTIONARIO DE PREGUNTAS SEMI ESTRUCTURADAS
TEMA: ESTRATEGIAS DE LECTURA
FECHA: 25 DE AGOSTO DE 2016

INSTRUCCIONES GENERALES: Se te dan una serie de preguntas el cual debes responder con honestidad, marcando una “X” sobre el espacio que consideres. Nuestro objetivo es recabar información sobre estrategias de lectura como parte del proceso de investigación.

1. ¿Sabes qué es una estrategia de lectura?
SI _____ NO _____
2. Existe en tu Colegio un manual de estrategias de lectura?
SI _____ NO _____
3. ¿Te gustaría tener el hábito de la lectura?
SI _____ NO _____
4. ¿Crees que es importante leer para estar actualizado
SI _____ NO _____
5. Sabes que el Ministerio de Educación hace una prueba de Lectura a los futuros graduandos.
SI _____ NO _____
6. ¿Sabes cuantas palabras lees por minuto?
SI _____ NO _____
7. ¿Consideras que es importante aplicar estrategias para comprender mejor la lectura?
SI _____ NO _____
8. ¿Sabes que es una competencia lectora?
SI _____ NO _____
9. ¿Es verdad que los libros hoy en día ya quedaron obsoletos?
SI _____ NO _____
10. ¿Te gustaría escribir tu propio libro en el futuro?
SI _____ NO _____

Observación física del centro educativo

No	Aspecto observado	Respuestas	Observaciones o comentarios
1	Cuenta el centro educativo con espacio físico para la dirección	Si	
2	Cuenta el centro educativo con espacio físico para sala de profesores	Si	

3	Dimensiones promedio de las aulas	5 X 4	
4	Total de alumnos	117	
5	Alumnos promedio por grado	19	
6	Cantidad de grados	6	
7	Cantidad de secciones por grado	1	

8	Ubicación de las aulas	<u>Muy Buena</u> Buena Regular Mala	
9	Ventilación en las aulas	Suficiente <u>Aceptable</u> No aceptable	
10	Iluminación en las aulas	<u>Suficiente</u> Aceptable No aceptable	
11	Patios de estar y recreo	Numero: 3	
12	Existe servicio de biblioteca	Si X No	
13	Estado de la biblioteca si existe	<u>Muy Bueno</u> Bueno Regular	
14	Si existe la biblioteca, cuenta con textos actualizados	Si X No	

15	El centro educativo cuenta con servicio de internet	<u>Disponible para los estudiantes</u> <u>Disponible para los docentes.</u>	
16	Cuenta con servicios de ayudas audiovisuales	Si X No Estado	
17	Cuenta con servicio de cafetería o tienda escolar	Si X No Estado	
18	Cuenta con servicio de enfermería	Si No X Estado	
19	Que tecnología ofrece a sus docentes para impartir sus clases	Cañoneras y Pantallas	
20	Cuenta con instalaciones deportivas o de recreación	Si X No Estado	

21	Cuenta con laboratorios	Si X No Estado	
22	Tiene suficiente agua entubada	Si No X	
23	El edificio es	Oficial Privado	
24	Cuenta con sala para profesores	Si X No	
25	Cuenta con servicios de orientación psicológica	Si No x	
26	Otros aspectos que no se consideraron en esta guía de observación		No

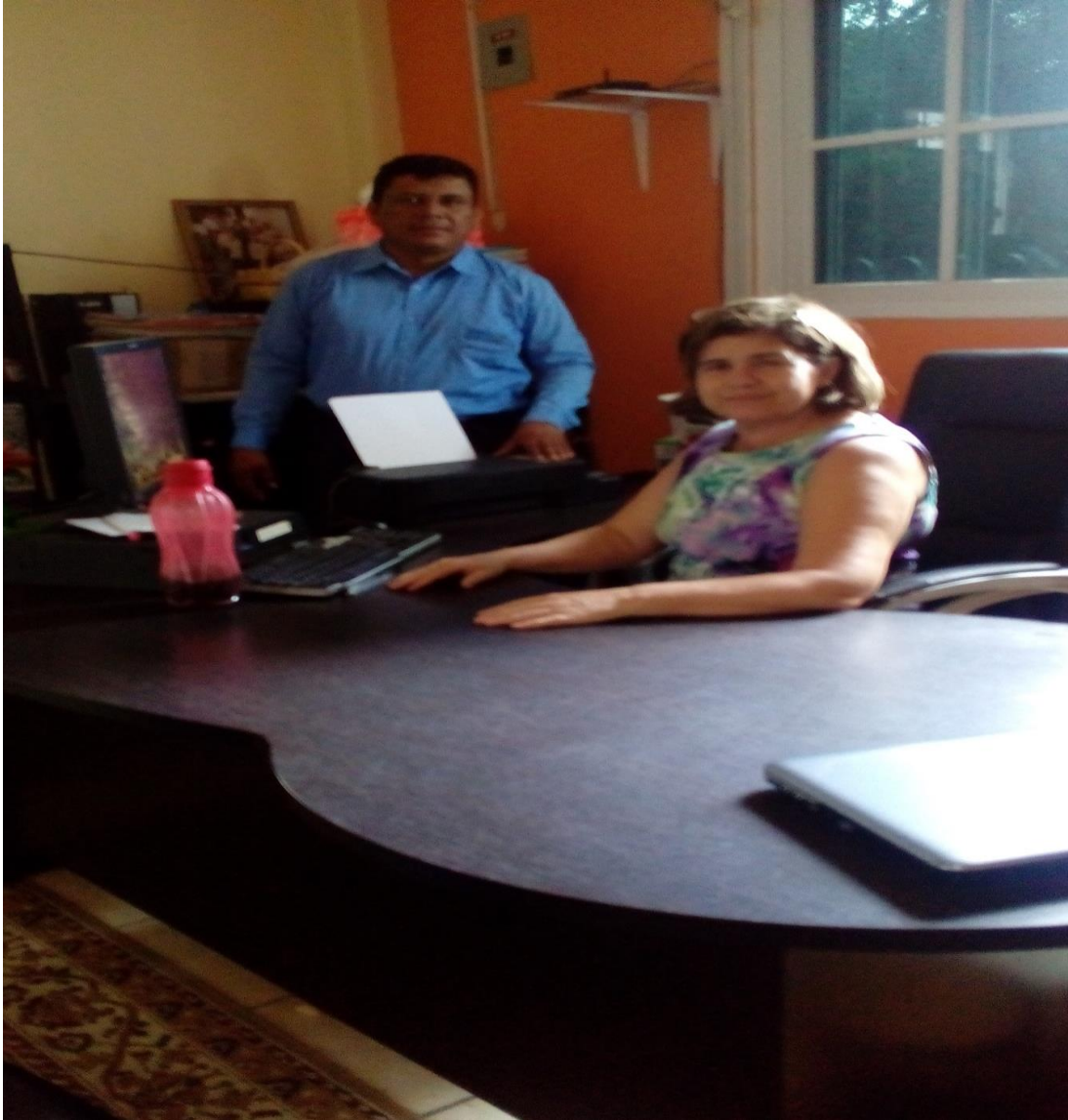
Observación

No.	Aspecto observado	Sí	No
1.	Identidad del establecimiento	X	
2.	Misión y visión del establecimiento	X	
3.	Funcionamiento de la dirección	X	
4.	Funcionamiento del cuerpo de subdirectores (Si hay uno o dos)		X
5.	Cuenta el establecimiento con un organigrama institucional	X	
6.	Estructura organizacional	X	
6.1	Personal administrativo	X	
6.2	Personal docente	X	
6.3	Personal técnico		X
6.4	Personal de servicio	X	
7.	Se tienen definidas las funciones del personal, incluyendo horarios de trabajo	X	
8.	Se cuenta con planes administrativos, monitoreo y evaluación de las actividades	X	
9.	Se cuenta con Planes y programas de las actividades docentes	X	
10.	Se cuenta con instrumentos para la evaluación del personal administrativo y docente	X	
11.	Se tienen actividades de actualización docente	X	
12.	Cuenta el establecimiento con actividades de estimulación al personal docente	X	

No.	Aspecto observado	Sí	No
13.	Recibe capacitación el director y su personal administrativo para mejorar su trabajo	X	
14.	Considera que se cumplen las funciones del proceso de la administración: planificación, organización, dirección y control.	X	
15.	Cree que es importante su aporte como estudiante practicante, en este proceso administrativo.	X	

Anexo 5 Galería fotográfica

Foto No. 1 Descripción: Apoyando a la Directora del Colegio en actividades administrativas



Fuente: Colegio Campo Real , Jocotán, Chiquimula 19 de octubre 2016

Foto No. 2 Descripción: mostrando planilla para el pago de maestros



Fuente: Colegio Campo Real , Jocotán, Chiquimula 25 de octubre 2016

Foto No. 3 Descripción: Revisando papelería final



Fuente: Colegio Campo Real, Jocotán, Chiquimula, 19 de octubre 2016