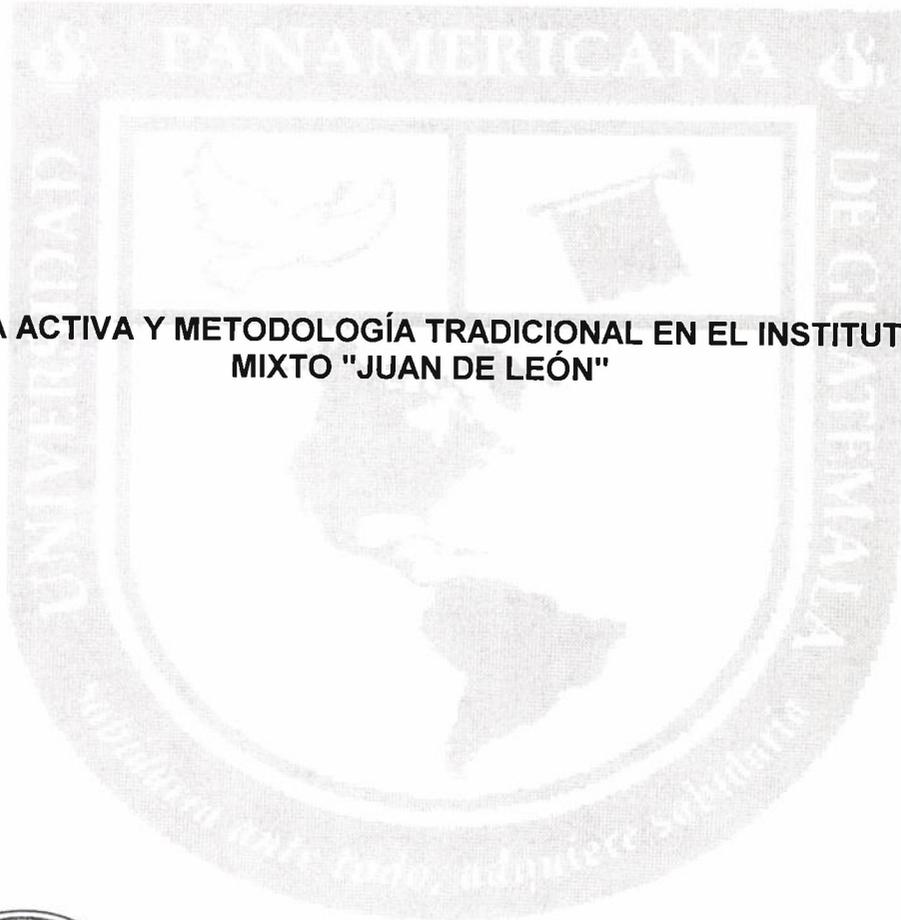


T-E2-15
M593

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA.
PROGRAMA DE SUPERACIÓN PROFESIONAL DEL MAGISTERIO MINEDUC/PROASE



METODOLOGÍA ACTIVA Y METODOLOGÍA TRADICIONAL EN EL INSTITUTO NORMAL MIXTO "JUAN DE LEÓN"

13. UPANA-I-2068 2004



LAYNEZ GARZONA, ERICK ROLANDO
LIMA RODRÍGUEZ, LILIAN ODETH
MEZA PÉREZ, ABEL ARNOLDO
PALACIOS URIZAR DE DELGADO, MARLA XIOMARA
RIVERA MOTA, DAVID ROBERTO
SOLIS LAINES, ANTOLINO

SOLOLÁ, DICIEMBRE DE 2003

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA

RECTOR: Ing. Abel Antonio Girón Arévalo
VICERRECTORA ACADÉMICA: Licda. Alba de González
VICERRECTORA ADMINISTRATIVO: Lic. Alfonso Schilling

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DECANO: Lic. Ramiro Bolaños

COORDINADORES Y ASESORES DEL PROGRAMA DE SUPERACIÓN PROFESIONAL DEL MAGISTERIO MINEDUC/PROASE

COORDINADOR NACIONAL: Lic. Dino Zaghi García
COORDINADOR LOCAL: Licda. Judith Méndez de Tecún
ASESOR (A) DE TESIS: Licda. Rosa Amalia Quiroa de la Rosa



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
Programa de Superación Profesional del Magisterio
MINEDUC/PROASE

Guatemala, 7 de agosto de 2003

Estudiantes:

Layne Garzona, Erick Rolando

Lima Rodríguez, Lilian Odeth

Meza Pérez, Abel Arnoldo

Palacios Urizar, Marla Xiomara

Rivera Mota, David Roberto

Solís Laines, Antolino

Franja de Cierre de Pensum de Licenciatura

Programa de Superación Profesional MINEDUC/PROASE

Universidad Panamericana de Guatemala

Estimados(as) estudiantes:

Por medio de la presente me permito informarles que el tema del trabajo de Tesis denominado: **“METODOLOGÍA ACTIVA Y METODOLOGÍA TRADICIONAL EN EL INSTITUTO NORMAL MIXTO “JUAN DE LEÓN”**, ha sido aprobado, y se ha autorizado el nombramiento del (la) licenciado(a): **Rosa Amalia Quiroa** como asesor(a), de conformidad con lo establecido en la normativa para el desarrollo de Trabajos de Graduación, y de acuerdo a la solicitud presentada.

Atentamente,



Licenciado Ramiro Bolaños

Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación

c.c. Archivo y correlativo

“Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría”



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
Programa de Superación Profesional del Magisterio
MINEDUC/PROASE

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Guatemala, quince de enero de dos mil cuatro. -----

En virtud de que la tesis: **“METODOLOGÍA ACTIVA Y METODOLOGÍA TRADICIONAL EN EL INSTITUTO NORMAL MIXTO “JUAN DE LEON”**, presentada por las y los estudiantes: **Layne Garzona, Erick Rolando; Lima Rodríguez, Lilian Odeth; Meza Pérez, Abel Arnoldo; Palacios Urizar, María Xiomara; Rivera Mota, David Roberto y Solís Laines, Antolino**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura; cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que se continúe con el proceso correspondiente.

Licenciada Rosa Amalia Quiroa
Asesora

c.c. Archivo y correlativo



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
Programa de Superación Profesional del Magisterio
MINEDUC/PROASE

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Guatemala, quince de enero de dos mil cuatro. -----

En virtud de que la tesis: **“METODOLOGÍA ACTIVA Y METODOLOGÍA TRADICIONAL EN EL INSTITUTO NORMAL MIXTO “JUAN DE LEON”**, presentada por las y los estudiantes: **Layne Garzona, Erick Rolando; Lima Rodríguez, Lilian Odeth; Meza Pérez, Abel Arnoldo; Palacios Urizar, María Xiomara; Rivera Mota, David Roberto y Solís Laines, Antolino**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura; cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor(a), se extiende el presente dictamen favorable para que se continúe con el proceso correspondiente.


Licenciada Rosa Ardón de Motta
Revisora

c.c. Archivo y correlativo



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
Programa de Superación Profesional del Magisterio
MINEDUC/PROASE

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Guatemala, quince de enero de dos mil cuatro. -----

En virtud de que la tesis: **“METODOLOGÍA ACTIVA Y METODOLOGÍA TRADICIONAL EN EL INSTITUTO NORMAL MIXTO “JUAN DE LEON”**, presentada por las y los estudiantes: **Layne Garzona, Erick Rolando; Lima Rodríguez, Lilian Odeth; Meza Pérez, Abel Arnoldo; Palacios Urizar, María Xiomara; Rivera Mota, David Roberto y Solís Laines, Antolino**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura; cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor(a) y del Revisor(a), se autoriza la impresión de la tesis respectiva.


Licenciado Ramiro Bolaños

Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación



c.c. Archivo y correlativo

ÍNDICE

CONTENIDOS	Página.
INTRODUCCIÓN.	1
I MARCO CONTEXTUAL	5
II MARCO TEÓRICO O CONCEPTUAL	15
A. Conceptos.	15
1. Metodología.	15
2. Metodología Tradicional.	16
3. Metodología Activa.	21
4. Metodología de la Enseñanza Aprendizaje.	22
5. Método Activo y Participativo.	24
6. Leyes y Principios de los Métodos Activos y Participativos.	30
7. Principios de la Educación Personalizada.	36
8. Factores que influyen en la Enseñanza Aprendizaje.,	38
B. Interés y Motivación.	43
1. Interés.	43
2. Motivación	43
C. La Educación y la Reforma Actual en el Instituto Normal Mixto "Juan de León".	53
1. La Educación Actual en el Instituto Normal Mixto "Juan de León"	53
2. El Marco de la Reforma Educativa.	54
D. Constructivismo.	61
1. El Enfoque Constructivista: Metodología Activa.	61
III. MARCO METODOLÓGICO	68
IV. RESULTADOS	76
1. Cuadro Resumen de Resultados Encuestas 4to, 5to. 6to.	76
2. Cuadro Resumen Resultado Encuestas Docentes	78
3. Observación.	80
4. Lista de Cotejo.	82
5. Entrevista	85
6. Resultados Generales de 4to, 5to y 6to.	87
7. Resultados Generales para docentes.	91
V. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.	94
1. Interpretación y Discusión de Resultados de 4to, 5to y 6to.	94
2. Interpretación y Discusión de Resultados para docentes.	97
VI. PROPUESTA	102
Conclusiones.	109
Bibliografía.	110
Anexos	112

INTRODUCCIÓN

Ante la compleja problemática del país y los cambios que requiere la Reforma Educativa, es importante conocer las metodologías que actualmente utilizan los educadores en las Escuelas e Institutos Normales formadores de docentes, en los distintos departamentos de Guatemala.

Interesados por la problemática se hizo un estudio sobre el tema.

METODOLOGÍA ACTIVA Y METODOLOGÍA TRADICIONAL EN EL INSTITUTO NORMAL MIXTO “JUAN DE LEÓN”.

Se plantea la siguiente interrogante:

¿Cómo despertar el interés y la motivación de los estudiantes del Instituto Normal Mixto “Juan de León”?

OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS:

Objetivo General:

- Determinar cómo despertar el interés y la motivación de los estudiantes del instituto Normal Mixto “Juan de León” a través de la metodología activa.

Objetivos Específicos:

1. Describir la metodología tradicional.
2. Explicar la metodología activa.
3. Definir los términos interés y motivación.
4. Analizar la relación existente entre métodos tradicionales y metodología activa detectando el interés y la motivación de los alumnos en cada uno de ellos y proponer su aplicación en la formación profesional.
5. Diferenciar la metodología activa de la tradicional para observar los beneficios que brinda cada una de ellas.

6. Analizar el beneficio de la metodología activa para su aplicación en el aula en la formación del alumno.
7. Proponer la aplicación de la metodología activa como una alternativa en el proceso de aprendizaje.
8. Proponer la guía de autoaprendizaje como alternativa para mejorar la metodología activa.

En base a estas interrogantes y objetivos se realizó un diagnóstico institucional y situacional a través de entrevistas y encuestas a varios docentes y alumnos del instituto.

De acuerdo a la información recaba la mayor parte de docentes aparentan utilizar la metodología activa, pero con una concepción metodológica tradicional, en la que interesa sobre todo el aprendizaje de conceptos y no el hacer un proceso educativo basado en una permanente recreación del conocimiento, para hacerlo reflexivo, activo, participativo como actualmente lo requieren los cambios de la nueva pedagogía educativa, donde se debe despertar el interés, la motivación, la participación de los alumnos y alumnas dentro y fuera del aula en un marco de igualdad, equidad de género, en una vida de paz y democracia, impartiendo conocimientos más prácticos y activos no olvidando el lema "HACIENDO REFLEXIONAR Y APRENDER HACIENDO" las cosas. El presente y futuro de un pueblo se regirá sobre la fortaleza física, intelectual, emocional y el avance de la modernización de sus habitantes.

La pedagogía de hoy reconoce el derecho del educador a ocupar un puesto activo en el proceso pedagógico. No coincide la educación sin el educador porque ella es, en todos los casos una relación. Claro que el educador no puede ser el soberano, al estilo tradicional. Su soberanía es muy distinta, en

tanto también él se ha incorporado al grupo escolar, no esta fuera de él como antes, para guiar y organizar, para ordenar las actividades y los intereses del educando. Y, como se sabe, es mucho más difícil este papel que el tradicional. Sin embargo en nuestro medio es necesario impulsar cambios que coadyuven a mejorar el proceso educativo con miras a los retos que nos traen los avances científicos y tecnológicos de los países desarrollados principalmente en materia de actualización educativa, que es la base del desarrollo humano. Siendo una de las metas principales de este estudio el inicio de propuestas educativas que en el futuro sirvan de base para obtener resultados positivos en los beneficiarios.

I: Presenta una breve monografía del departamento de El Quiché, y apuntes generales del Instituto Normal Mixto “Juan de León”.

II: Contiene conceptos de metodología; describe las metodologías utilizadas en el proceso educativo guatemalteco. Presenta el enfoque metodológico que promueve la actual reforma educativa, la metodología activa; hace un estudio somero del interés y motivación originados con la aplicación de la metodología activa.

Realiza una breve comparación de la educación que brinda el Instituto Normal Mixto “Juan de León”, con la propuesta de la reforma educativa, en materia metodológica.

Incluye una descripción del enfoque Constructivista, en donde el alumno construye su propio conocimiento en base a su experiencia y entorno natural.

III: El Marco Metodológico permitió investigar las nuevas corrientes metodológicas promovidas por la actual reforma educativa,

especialmente la activa o participativa y su aplicación en el Instituto Normal Mixto “Juan de León”. Para realizar esta investigación se utilizó el Método Fenomenológico cuali-cuantitativo; técnicas e instrumentos adecuados para obtener resultados confiables y veraces como: cuestionario, observación, mesa redonda, encuesta, hoja de observación y lista de cotejo; se tuvo una muestra del 25% de la población de estudiantes y el 100% de docentes.

- IV:** Presenta los resultados obtenidos de encuestas aplicadas a estudiantes de 4to, 5to y 6to magisterio, así como a docentes.
- V:** Se interpretan los resultados expuestos en el capítulo anterior. Esto después de haberse discutido y analizado.
- VI:** Se incluye la propuesta que surgió a partir de la información que se obtuvo durante la investigación.

Con los datos obtenidos en el trabajo de campo se comprobó que en la actualidad se utiliza la metodología tradicional pero los encuestados manifiestan la necesidad de implantar cambios metodológicos en el sistema educativo vigente.

I. MARCO CONTEXTUAL

A. Breve Monografía del Departamento de El Quiché y Apuntes Generales del Instituto Normal Mixto “Juan de León”

El departamento de El Quiché, es una creación del segundo período del gobierno liberal guatemalteco. El departamento se estableció el 12 de agosto de 1,872 según decreto No. 72 de Justo Rufino Barrios.

El Departamento de El Quiché tiene una población de 700,000 habitantes diseminados en 21 municipios. En el departamento se encuentran dos poblaciones bien definidas:

MAYAS Y LADINOS:

Los mayas se dividen en cuatro grupos étnicos bien identificados:

1. K'iche': Es el mayoritario, se ubica en el resto de los municipios del departamento.
2. Ixil: Ubicado en la región que recientemente se le ha denominado Triángulo Ixil. Esta región comprende los municipios de Nebaj, Cotzal y Chajul.
3. Poqomchi: Se localizan en los municipios de Uspantán y Chicamán, a donde llegaron después de buscar tierras.
4. Q'eqchi: Originarios de Alta Verapaz. Ocupan el área conocida como Zona Reyna. Llegaron casi en la misma época de los colonizadores alemanes.

Además de estas comunidades, encontramos a los Sacapultekos (Sacapulas) Uspantanekos (Uspantán).

En el departamento de El Quiché, la mayor parte de la población cultiva arroz, maíz y trigo y en menor cantidad el café, se produce en los municipios de Chajul y Nebaj, en la Zona Reyna e Ixcán.

Los sitios arqueológicos con que cuenta el departamento son:

- Gumarkäj en Santa Cruz del Quiché.
- Pascual Ab'aj, Iglesia parroquial y el Calvario en Chichicastenango.
- Xutixtiox, chuitinamit, xolpocol, Sacapulas.
- Mixcolajá, Patzac, Pantzac; San Andrés Sajcabajá.
- Cawinal, Peña Flor, Agua colorada en Uspantán.
- Achitz, Caquixaj, Chipal, Oncap en San Juan Cotzal.
- Balbitz, chijaam en Cunén.
- Llom, xacbal, Huil en Chajul.

Entre los centros recreativos más importantes se puede mencionar:

- Santa Cruz del Quiché: Laguna de Lemoa, Balneario Pachitac.
- San Antonio Ilotenango: Laguna "Las Garzas".
- Cunén: Las Grutas, la Meseta y las Doncellas.
- Sacapulas: Río Negro.
- Nebaj: Las cataratas de Nebaj.
- Zacualpa: Agua Caliente.
- Chinique: Agua Tibia.
- Chichicastenango: Balneario de Chocoyá y Sepelá.
- Joyabaj (cuna del Palo Volador): Balneario "Los Chorros".

El departamento de El Quiché, es una de las regiones de Guatemala que tiene una diversidad de trajes, por ejemplo, sólo en el Triángulo Ixil se encuentra diferentes colores, siendo distinto el traje de Chajul al de Nebaj y Cotzal. El traje de Cunén, es diferente al de Sacapulas, por los picos que llevan los güipiles y la forma de llevar el corte. En cuanto a Uspantán, es importante reconocer que existen dos trajes. El uspanteco antiguo que se parecía al de Cunén y el uspanteco moderno que es parecido al traje del municipio de Santa Cruz del Quiché. El traje de Nebaj es considerado como el traje más bello y vistoso del mundo.

El traje de Chichicastenango es peculiar y único en la región, tanto en hombres como en mujeres. Así como el traje de Santa María Joyabaj que se parece un poco al cubulero de Baja Verapaz.

Para llegar a Santa Cruz del Quiché, se aborda la carretera CA-1 hacia Chimaltenango, en los Encuentros se cruza a la derecha para llegar a Chichicastenango y luego a la ciudad de los “Eternos Celajes”, con una distancia de 165 kilómetros de la ciudad Capital, con carretera asfaltada.

Se cuenta con una pista de aterrizaje pavimentada en donde por lo general descienden aviones pequeños y de regular tamaño, transportando en la mayoría de ocasiones a funcionarios o turistas.

La feria departamental, llamada FIESTAS ELENAS, se lleva a cabo del 12 al 20 de agosto, en donde convergen todas las culturas y tradiciones del departamento, sobresaliendo el convite de disfraces del día 17 de agosto el

que fue declarado Patrimonio Cultural de la Nación por el Ministerio de Cultura y Deportes.

El departamento del Quiché, colinda al norte con México; al este con los departamentos de Alta Verapaz y Baja Verapaz; al sur con los de Chimaltenango y Sololá y al oeste con los de Totonicapán y Huehuetenango.

La cabecera departamental es Santa Cruz del Quiché, con una población de 67,000 habitantes en su mayoría mayahablantes. Está asentada en las proximidades de lo que fuera la ciudad de Gumarkaaaj o Uvatlán, antigua capital del imperio Maya Quiché, que fuera invadida y quemada por los conquistadores españoles comandados por Pedro de Alvarado, quien además inmoló a los reyes quichés Oxib Queh y Beleheb Tz'i, en tanto que el gran capitán murió en la batalla de El Pinar, según han anotado algunos autores, pudo ser el jefe militar a quien se llama Tecum en algunos títulos indígenas.

Durante la colonia y alrededor del año 1,700, el Obispo Cortés y Larraz, hacía referencia del pueblo de Santa Cruz del Quiché, como municipio. La referencia que daba era la siguiente: **"El camino es bueno aunque hay algunas cuestas pero no violentas. El pueblo está situado en una buena llanura"**. Según el mismo obispo, el idioma hablado en una parte del departamento es el K'iche' y la producción es el maíz y frijol". **Afirmaba además: "Entiendo que entre sus papeles se encontrarían en estos pueblos raras historias del rey de Quiché, porque estos indios**

tienen (a mi parecer) muy vivas esperanzas de volver a tenerlo, y yo mismo, o con algún ciudadano, los he puesto con varios pretextos en que me dijeran cómo era el rey de Quiché y hablan de esto con mucha individualidad y afición” Natareno: 2001:06.

Santa Cruz del Quiché fue fundada por el Obispo Francisco Marroquín el 3 de mayo de 1,524; en su vocablo indígena significa: Santa Cruz del árbol dulce, debido a estar asentada en un valle con mucha boscosidad.

Santa Cruz del Quiché, cuenta con todos los servicios públicos indispensables; entre estos tiene los educativos, los cuales en alto porcentaje son brindados por el sector privado. Se cuenta desde pre kinder hasta el nivel superior.

En la actualidad hay varias universidades que brindan la preparación superior, siendo éstas: Universidad de San Carlos de Guatemala, Universidad Mariano Gálvez de Guatemala, Universidad Rafael Landívar y Universidad Galileo.

En educación media o diversificada, se cuenta con un sólo establecimiento oficial que brinda la carrera de Magisterio de Educación Primaria Urbana, es el Instituto Normal Mixto “Juan de León” a quien se le conoce como la máxima casa de estudios del departamento, fundado el 14 de enero de 1,960 con el primer grado del ciclo vocacional (hoy diversificado), según el acta No. 55 del libro No. 3, trabajando en él, el mismo personal que atendía la prevocacional (hoy ciclo básico).

El 2 de julio de 1,959 el claustro proponía que el ciclo prevocacional se le denominara “Juan de León”, sin embargo después o sea el 18 de marzo de 1,960 según acta No. 68 el claustro había cambiado de opinión y proponían nuevamente que el Instituto (cuando ya funcionaba el primer grado de vocacional) se denominara “Uatlán”.

El 3 de octubre de 1,959 hay otro movimiento y nuevamente sale la propuesta que el Instituto debe llamarse “Juan de León”, así queda asentado en acta No. 81 de esa fecha, por fin, el 25 de julio de 1,960 por acuerdo gubernativo No. 834 el Instituto recibe definitivamente el nombre del insigne maestro “Juan de León”. En 1,974 en el mes de junio PEMEN entrega el edificio del Instituto Experimental, el cual fue bautizado con el nombre de “Fray Francisco Jiménez” y entonces el ciclo diversificado que conjuntamente funciona con el básico, conserva el nombre de “Juan de León”.

El 30 de mayo de 1,979 con la presencia del profesor Luis Cifuentes Aguirre, jefe del Departamento de Educación Básica que venía al Quiché en plan de supervisión extraordinaria, vino a separar los dos ciclos (Básico y Diversificado) con personal diferente: de esa cuenta quedan separados los Institutos “Francisco Jiménez” y “Juan de León”, siendo en esta separación el primer director el profesor Cristóbal de Jesús Rivera López y el subdirector el profesor Oscar Manuel López Solórzano, quienes juntamente con el claustro solicitan la construcción del edificio propio del “Juan de León”.

En 1,982 el Alcalde Municipal don Oscar Pereira Flores, cede el terreno de 13,225.04 metros cuadrados para dicha construcción según Acuerdo Municipal No. 15-82 de fecha 17 de septiembre de 1,982, construcción que estuvo presupuestada desde 1,984.

Debe su nombre a un maestro quichelense que desarrolló una labor fructífera en educación y otros aspectos. Laboró como maestro en el sector público por espacio de 25 años y en forma privada desempeñó los cargos de profesor y director en algunas escuelas primarias de nuestro departamento.

En 1,933, el Ministerio de Educación Pública le encomendó la elaboración de la Monografía del departamento de El Quiché, la cual no fue publicada, desconociéndose las causas.

Para este trabajo se realizó una serie de investigaciones, entre las cuales se encuentra la efectuada en compañía de los quichelenses, señores Avelino Herrera, Marco Aurelio Herrera y el Coronel Pedro Méndez. La mencionada investigación tuvo como finalidad encontrar el origen de las aguas que constituyen el río Usumacinta, lo que establecieron no con mucha dificultad y pasados algunos días afirmaron que nacen en nuestro departamento.

Fue condecorado en varias oportunidades y por diversas instituciones. El 15 de septiembre de 1,959 en el Palacio Nacional, recibió la condecoración de "La Orden del Quetzal" por su encomiable y meritoria labor en el aspecto cultural.

Publicó varias obras de carácter literario, entre las cuales se pueden mencionar: Diccionario de la Lengua Quiché; Mundo Quiché y la poesía cívica Bronces Apoteósicos.

Alcanzó el grado de Teniente Coronel en virtud de su participación en la campaña nacional de 1,906 contra el general salvadoreño Tomás Regalado con la primera y segunda compañía del segundo batallón del Quiché, derrotando a las fuerzas salvadoreñas, el 16 de julio de ese mismo año.

El Instituto Normal Mixto “Juan de León” fue fundado primeramente como centro privado y después creado como centro oficial por acuerdo 811 del 12 de mayo de 1,965, su código 1401008546 y su número de identificación tributaria 671749-7.

El Instituto Normal Mixto “Juan de León” en la actualidad funciona en dos jornadas con una sola administración, jornada matutina y jornada vespertina, con un total de 1,200 estudiantes, la mayoría proveniente de los diferentes municipios del departamento y departamentos adyacentes, de diversos grupos étnicos y lingüísticos. El actual edificio fue inaugurado el 14 de septiembre de 1,999, después de estar ocupando el edificio del Instituto Experimental “Fray Francisco Jiménez” en jornada vespertina por espacio de 23 años, a pesar de haberse realizado las gestiones para su construcción ante los diferentes gobiernos durante ese lapso. Cuenta con 44 catedráticos, 11 miembros del personal administrativo y 11 del personal operativo. Cuenta también con la Asociación de Padres de Familia y una Junta Escolar, los

que velan por mejorar la infraestructura del plantel, así como con la consecución de material didáctico.

Desde su fundación han egresado de este instituto 39 promociones de Maestros de Educación Primaria Urbana.

Este centro educativo desde hace 4 años viene brindando los servicios de: Biblioteca, Computación y desde tiempo anterior el curso de Marimba. Se brinda el servicio de INTERNET, como parte de la preparación de los alumnos en Tecnología Educativa.

El establecimiento a participado en actividades deportivas, culturales y académicas, en el departamento y fuera de él con una muy acertada participación.

Ha colaborado estrechamente con la campaña de Alfabetización con participación, especialmente de los alumnos próximos a graduarse, lo que le permitió obtener la "Orden de la Alfabetización" del Ministerio de Educación en 2001.

En los últimos años varias instituciones han coordinado sus actividades con este establecimiento para que la preparación de los futuros maestros sea más eficiente, entre las que se pueden mencionar: Escuelas Saludables, Escuelas para la Excelencia, Proyecto Enlace Quiché de USAID, Ministerio de Cultura y Deportes, Procuraduría de Derechos Humanos, Coepsida y otras.

Hoy se vislumbran cambios de acuerdo a la Reforma Educativa, que nace por los Acuerdos de Paz firmados en diciembre de 1,996.

Dentro de los cambios que se proponen están:

- La transformación a Instituto de Educación Superior
- La profesionalización del personal técnico administrativo y docente, hasta la obtención de un grado académico en alguna universidad que brinda este programa.
- El cambio de Metodología, de Tradicional a Activa y Participativa.

El Instituto Normal Mixto “Juan de León” se encuentra ubicado en la 12 calle 0-36 zona 5 de Santa Cruz del Quiché, El Quiché.

I. MARCO TEORICO O CONCEPTUAL

A. CONCEPTOS

1. Metodología: se define como “La rama de la pedagogía que utiliza métodos adecuados para la transmisión de conocimientos”.

La palabra método viene del latín Methodus que a su vez tiene su origen en las voces griegas meta: Meta y hodós = camino. Por consiguiente método quiere decir camino para llegar a un lugar determinado, camino que se recorre, “camino para llegar a un fin”. Se constituye como:

“La disciplina impuesta al pensamiento y a las acciones para obtener mayor eficiencia en lo que se desea realizar” Nerici: 79:237.

En lo educativo La Metodología es importante, hace rica, sugestiva, eficaz la enseñanza y el aprendizaje de una asignatura; dinamiza la mente de los alumnos (as), sobre todo abriéndoles perspectivas nuevas de estudio y de la vida.

En todo método se hacen preguntas fundamentales como:

- ¿Qué objetivos se pretenden conseguir?
- ¿Qué materia vamos a utilizar?
- ¿De qué medios o recursos disponemos?
- ¿Qué procedimientos son los más adecuados?
- ¿Qué orden o secuencia de los recursos y procedimientos es la más adecuada para alcanzar el objetivo con seguridad, economía y elevado rendimiento?

- ¿De cuánto tiempo disponemos y a qué ritmo debemos ir para alcanzar los objetivos previstos en el tiempo deseado?

Al responderse estas preguntas, se sabe qué tipo de método se podrá aplicar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“El método didáctico en sí, se propone hacer que los alumnos aprendan la asignatura de la mejor manera posible, al nivel de su capacidad, dentro de las condiciones reales en que la enseñanza se desarrolla, aprovechando inteligentemente el tiempo, las circunstancias y las posibilidades materiales y culturales que se presentan” Salazar 94:19. En otras palabras el Método Didáctico es el orientador y regulador de la marcha fundamental del aprendizaje en los alumnos y alumnas lo que les permitirá que se hagan más aptos para la vida en común y se capaciten profesionalmente.

Es necesario conocer la metodología que se viene empleando desde hace muchos años para hacer las innovaciones que la misma humanidad exige y necesita.

2. Metodología Tradicional:

Desde la antigüedad hasta después de la segunda guerra mundial se tenían diferentes concepciones de educación, dependiendo de la cultura y creencias de los diferentes pueblos.

De esa cuenta la educación se constituye como una mera actividad instantánea en donde el adulto ejerce influencia en el niño o niña y le enseña a través de un proceso imitativo. Se hacen los planteamientos:

- a. “La educación es una actividad que se basa en la experiencia sensorial del sujeto.

- b. La educación es vista como un acto de contemplación.
- c. La educación es un punto de partida para la formación del hombre superior.
- d. **“La educación es un proceso de transmisión de conocimientos”**
Velázquez: 2003:03; la educación desde sus inicios tenía como base la concepción misma del mundo y de la sociedad.

La metodología Tradicional es el estilo de enseñanza y aprendizaje que responde al modelo empleado en América Latina durante las últimas seis décadas, se puede reconocer a través de las acciones pedagógicas que se llevan a cabo en la escuela. La forma de abordar un contenido o el tipo de técnica empleado para abordar un tema, refleja la concepción educativa que se tiene.

En la Metodología Tradicional, la enseñanza es un **“conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que transmiten a los alumnos como verdades acabadas, generalmente, estos contenidos están disociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales”**, V. Canfux: 96: 125.

El aprendizaje se basa en esencia en la memorización, la repetición, la ejercitación de informaciones. Los alumnos (as) se vuelven receptores pasivos y la disciplina se logra mantener mediante castigos corporales.

Los docentes hacen uso excesivo de la exposición magistral sin considerar los intereses y necesidades de sus alumnos (as).

La metodología tradicional se concibe como bancaria, en donde el lugar del educando es ser objeto y no-sujeto de la educación, su participación crítica es mínima o totalmente bloqueada, el papel fundamental del alumno o

alumna es ser espectador del monólogo que su maestro (a) mantiene dentro de la clase.

Dentro de esta corriente la evaluación se concibe como arma de intimidación y represión contra el alumno (a). Evalúa en sí la memorización, la capacidad de retener como repetir información. Lo más importante es que los alumnos ganen los exámenes y el profesor asigne las calificaciones.

Entre los teóricos de esta escuela se encuentra Alain cuyos planteamientos se encuentran en su libro "Proposiciones sobre la Educación".

La metodología tradicional puede resumirse en la siguiente cita tomada de Julián de Zubiría (2000), quien a su vez la tomó de Luis Not (1983).

"..., el maestro tiene que actuar de una manera severa y exigente ya que el niño y el hombre – para Alain – buscarán siempre lo difícil. Sólo aquello que le represente esfuerzos será de su atracción. Gracias a ello el hombre constituye la especie con mayor deseo de superación y la que más obstáculos necesita vencer. Por ello, en la educación es conveniente y necesario tratar con severidad a los estudiantes; colocarles retos difíciles y exigirles el máximo que ellos puedan dar.

Prometer a los niños el placer y la facilidad, por el contrario, es ir contra la naturaleza humana y contra la necesidad de superarse venciendo las dificultades" Zubiría: 2000:51-52.

En la metodología tradicional las personas aprenden en un proceso de estímulos y respuestas, este aprendizaje se manifiesta a través de sus conductas. Por lo tanto, las tareas básicas del educador (a), deben ser:

- ◆ Transmitir los conocimientos en el contexto de una disciplina rígida basada en los premios y castigos.

- ◆ Vigilar permanentemente las conductas.
- ◆ Exigir la repetición constante para fortalecer las conductas deseables y las habilidades necesarias para el trabajo.

Como dice Jurjo Torres (1,994) **“los profesores se preocupan más por hacerse obedecer, por seguir determinado ritmo en las tareas a realizar y por favorecer una memorización de datos casi nunca bien comprendidos; mientras los alumnos generan estrategias para recordar los datos y conceptos a los que no logran encontrar significado, por consiguiente se preocupan más por contener las formas: presentar limpios los ejercicios, terminar a tiempo, no hablar sin permiso, mantener el orden en las filas, etc.**

Lo menos importante son los procesos de reconstrucción cultural que deben tener lugar en las aulas. ¡ Lo que de verdad importa son exclusivamente las notas escolares”

Muchas escuelas de hoy, es posible que hayan cambiado en algunos aspectos respecto a las de hace algunas décadas: Aulas más abiertas y aireadas, escritorios más modernos, computadoras, equipo de proyección, etc. pero no puede negarse que los maestros (as) continuamos sintiéndonos y siendo los protagonistas y conductores del proceso escolar.

Unos ejemplos de nuestras prácticas escolares son suficientes para confirmar la aplicación de la metodología que propone la escuela tradicional:

- ◆ Los escritorios generalmente están colocados en filas, con dos ideas: mantener un mejor control de la disciplina y que todos puedan ver al maestro (a).

- ◆ El maestro está casi siempre delante de la clase para poder ser visto y escuchado por todos. También su escritorio está adelante.
- ◆ Las cosas dentro del aula están ordenadas según diga el maestro (a): cartelera, carteles, librería...
- ◆ Los maestros (as) escogen los libros que los alumnos deben leer, tanto los textos para las distintas asignaturas como los de literatura.
- ◆ El maestro (a) impone las normas de la clase: qué está permitido hacer, qué no, que castigos o sanciones se imponen a quienes las incumplen. Además explica al detalle como deben hacerse las tareas para considerar que están bien hechas y sean calificadas satisfactoriamente.
- ◆ Las evaluaciones se hacen sobre la base de lo que el maestro (a) ha decidido que los alumnos y alumnas deben aprender.
- ◆ Los alumnos (as) deben obedecer y realizar las actividades que el maestro propone, sin opción a elegir o negarse.
- ◆ El maestro “da” consejos a sus estudiantes para que “mejoren su forma de ser y actuar”
- ◆ El maestro pasa casi el 80% del tiempo dando clases, mientras que los alumnos (as) deben permanecer sentados escuchando, repitiendo, copiando.
- ◆ Los contenidos de las clases se refieren a temas de las ciencias presentes en el pensum, los que se consideran como los más importantes a cubrir.
- ◆ La escuela cuenta con un único espacio de expresión libre: el recreo, muchas veces también controlado por una constante “vigilancia” de maestros o maestras para evitar conflictos de mantener el orden.

◆ Los valores y las actitudes se aprenden a través de largas charlas y consejos impartidos por el profesor (a). Así, se habla de respeto, de libertad, de tolerancia, de la responsabilidad, etc.; pero no se brindan los espacios para practicarlos y reflexionar desde esa práctica.

Por otro lado, los obstáculos más fuertemente marcados que nos da la metodología tradicional en nuestras escuelas de hoy, nos demuestran que la educación, la escuela y los maestros (as) mismos, han permanecido inmóviles por mucho tiempo, en un mundo donde se están dando cambios muy acelerados en todos los sentidos. Expansión de las redes de comunicación, tecnología computarizada y otros, que a países tan pobres como el nuestro les está tocando presenciar.

Esta aceleración del mundo nos produce una sensación de impotencia y de imposibilidad de caminar al mismo ritmo de los cambios. Para la escuela arraigada en sus creencias y prácticas tradicionales, esto ha resultado mucho más difícil pues la mundialización exige hoy más que nunca personas capaces y lo suficientemente preparadas para que puedan competir y hacer frente a dichos cambios.

3. Metodología Activa:

Surge como una idea que se opone al modelo pedagógico tradicional, en donde los alumnos se convierten en el centro de los procesos educativos y el maestro se constituye como parte y guía del grupo.

Los programas como los métodos parten de las necesidades e intereses de los alumnos que elaboran y construyen sus propios conocimientos, a partir de su experiencia previa y las relaciones que establecen con sus

compañeros, maestro o maestra así como el entorno en donde se desenvuelven.

El maestro o maestra se constituye como facilitador o mediador de esos conocimientos promoviendo la participación de alumnos, viéndolos como protagonistas y no como recipientes vacíos.

Lo más importante en este modelo pedagógico es **“habituarse al alumno al esfuerzo de la búsqueda de la investigación de la elaboración y de la reflexión y en sí al esfuerzo consciente para aprender”**. Nerici: 79:247

Este enfoque metodológico es un cambio que se centra en la transmisión de la información en forma íntegra y de manera participativa, dinámica, con énfasis que radica en el desarrollo del ser humano, **“promueve la integración de todos los aspectos endógenos y exógenos que intervienen el proceso enseñanza y aprendizaje”** Mora: 1996 : 05

El alumno construye sus propios conocimientos a través de los que ya sabe.

Este método se sintetiza en el siguiente fragmento:

“Ahora el alumno es el centro, el eje sobre el cual gira el proceso educativo. Sus intereses deben ser conocidos y promovidos por la escuela; aun más, ésta debe garantizarle la autoconstrucción del conocimiento, la autoeducación y el autogobierno. Para lograrlo, el niño debe retomar la palabra – que había monopolizado el maestro – en forma de diálogos y discusiones, como propone Cousinet, o en forma de imprentas y periódicos infantiles, como afirman Freinet y Decroly.”

Julián de Subiría, “Los Modelos Pedagógicos”, 2000: 76

4. Metodología de la Enseñanza aprendizaje

La metodología conceptualizada como el método de la enseñanza aprendizaje, actualmente como lo requiere la Reforma Educativa producto de los acuerdos de paz, que dieron fin a los años de conflicto armado en Guatemala, consideran la nueva educación no como dogma, ni un método sino como una educación “**progresista, activa y participativa**”, que ha sufrido un proceso histórico, económico y político abierto al cambio sobre todo, desde el punto de vista del educador que la realiza, es esencial un nuevo espíritu para el educador, un modo de vida para los educandos, con una actitud no parcializada de educadores y pedagogos frente al proceso educativo, frente al educando y frente a la sociedad presente y futura que harán de la niñez y juventud guatemalteca, una concepción diferente del mundo de hoy y del mañana, donde debe tomárseles como seres íntegros y no como seres incompletos. Vale la pena citar la definición que encaja perfectamente en lo que queremos significar, **“la educación es la acción de un hombre cabal sobre un hombre total”**. J. Cohn: 65:143

La educación nueva no puede concebirse sin el espíritu experimental, un educador renovado es por excelencia un buscador de nuevos horizontes, de distintas posibilidades de otros caminos, que buscan nuevas metodologías para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje como lo requieren los ejes de la reforma educativa que pretenden una educación con énfasis en la unidad, en la diversidad, desarrollo integral sostenible, vida en democracia y cultura de paz y tecnología.

La metodología de la enseñanza aprendizaje actualmente se debe formar en las escuelas e institutos normales en todo el país docentes guías, orientadores (as) mediadores (as), y facilitadores (as) del aprendizaje. Estudiantes con

actitud participativa, crítica propositiva y responsable de su propio aprendizaje, padre, madres y otros agentes que participen abiertamente en los diferentes cambios del hecho educativo, tomando en cuenta las competencias como capacidades que posee toda persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana para generar nuevos conocimientos a través del saber, saber hacer, y querer hacer, porque sólo los pobladores de una nación pueden ser dueños de su propio destino.

Así es como se hace necesario que la educación sea la base del desarrollo de un pueblo, sumergido por cientos de años en la pobreza, explotación, discriminación y desigualdad social, cambiando sus obsoletas metodologías de enseñanza aprendizaje por metodologías activas y participativas, integrando como seleccionando una serie de actividades y competencias que giran alrededor de una directriz o un eje formativo basado en la actual reforma educativa.

5. Método Activo y Participativo

El método como procedimiento, técnica, teoría para llegar al conocimiento de la verdad puede ser la forma exterior y materializada en actos, que asume la propiedad fundamental de la conciencia. La de su intencionalidad. Lo propio de la conciencia es estar con el mundo. Este procedimiento es permanente e irrecusable; en el campo de la educación el método activo y participativo, promueve que los educadores participen activamente en la formación de los educandos no sólo recibiendo algunos conocimientos básicos, sino también interactuando para que se apoyen mutuamente.

En el proceso de formación de docentes en las escuelas e institutos normales del país ellas y ellos pueden investigar, escribir, compartir sus experiencias al

igual que valorar, evaluar la labor educativa para hacer los cambios necesarios para mejorar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje.

Algunas de las características del método activo y participativo en el sector educativo son las siguientes:

- Está previsto para ser utilizado en forma grupal.
- Se adapta mejor a un enfoque inter disciplinado (es decir desde diferentes puntos de vista técnicos, juntando investigadores, extensionistas, planificadores con los miembros de la comunidad educativa).
- Está previsto para trabajar directamente en el campo con las comunidades, docentes y autoridades educativas.
- Se aprende haciendo con y de la gente, enfocando los conocimientos, las prácticas y las experiencias locales.
- Este método utilizado correctamente permite un aprendizaje rápido, progresivo, e interactivo (profundiza en etapas sucesivas).
- Con ese método se obtiene información cualitativa con datos cuantitativos en forma confiable y comprobable.
- Permite a la comunidad educativa identificar así como apoderarse del proceso de identificar, analizar y solucionar sus problemas.
- Puede tener un papel determinante en desarrollar la autoestima, siendo sistemática, revolucionando con experiencia de conocimientos locales.
- Aspirar a que sea una herramienta que se utilice crítica y reflexivamente. Que cada experiencia sirva para una reflexión profunda al HACER Y REFLEXIONAR constituyan todas estas características, haciendo del aprendizaje el centro, en el desarrollo integral del que aprende,



considerándolo como persona; no se centra sólo en el conocimiento sino en el desarrollo integral, (psicomotor, cognoscitivo, y efectivo).

Asimismo en el método activo y participativo el aprendizaje debe ser un proceso activo, productivo y beneficioso para los que aprenden la tarea del aprendizaje como práctica, beneficiosa y significativa de las personas involucradas en el proceso educativo como un verdadero aprendizaje casi siempre se relaciona con situaciones en las que el individuo participa activamente en el proceso.

La decisión de gestar efectivamente procesos de renovación permanente en la educación, nutriendo de la dinámica en la vida social constituyendo un instrumento de transformación de la calidad de vida de nuestra gente, afirmando una identidad nacional en la multiplicidad de manifestaciones étnicas multilingües pluriculturales del pueblo guatemalteco, integrándose con su peculiaridad a la gran familia humana.

La acción y la participación son actividades organizadas por parte de un grupo, con el objeto de expresar necesidades o demandas, de defender intereses comunes de trabajar conjuntamente para alcanzar determinados objetivos de carácter económico, socio-político o de influir de manera directa en los poderes públicos. Es decir que la acción y participación en el campo educativo ayudarán a tomar decisiones para la definición del destino individual y colectivo de la comunidad educativa.

Sugerencia de Métodos Activos y Participativos que pueden ser utilizados en la formación de docentes en las escuelas e institutos Normales

MÉTODO DE INVESTIGACIÓN PARTICIPATIVA: Procedimiento metodológico que tiene como propósito principal conocer la realidad y buscar soluciones a los problemas con la participación activa, consciente de los sujetos involucrados en la problemática social buscando la plena participación de la comunidad, realizando un análisis de la propia realidad con el objeto de promover la transformación social, económica, política, y educativa en beneficio de los participantes en la investigación participativa, tomando esta actividad como una actividad educativa de investigación y de acción social que se le adjudica una gran significación en la búsqueda de recursos para solventar los problemas que afrontan las comunidades educativas de las diferentes escuelas de nuestro país, dando oportunidad a que la comunidad:

- Confronte sus puntos de vista.
- Pase de la conciencia individual a la conciencia colectiva.
- Recree el conocimiento.
- Oponga sus propias percepciones a las percepciones externas.
- Adquiera conocimientos, por tanto, fortalezca su capacidad de negociación.

En síntesis el método de investigación participativa, activo, formador, transformador y es concientizador, porque es el propio grupo humano el que investiga, interpreta, actúa y soluciona sus problemas para cambiar su realidad cuando han tomado conciencia crítica de la misma, tomando un papel relevante en el campo educativo, no sólo por su carácter de investigación-educación, sino por su aplicación, por ejemplo: se formulan y reformulan la currícula, se involucra a la gente en la educación de los alumnos (as) en los diferentes

centros escolares se determina los conocimientos y contenidos que consideran que deben formar parte de los programas escolares o educativos que mejoran el proceso enseñanza aprendizaje de los educandos. Asimismo promueve la autogestión educativa para que los involucrados soliciten apoyo a las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales dándole solución a sus problemas comunitarios.

- **MÉTODO MULTISENSORIAL:** Método que persigue que el aprendizaje sea logrado a través de la estimulación de varios sentidos. Principalmente para aquellos alumnos (as) que presentan una discapacidad sensorial y que necesitan ser apoyados de una forma especial. Es muy posible que tengan problemas de adaptación y dificultades en la asimilación de los contenidos.

El método multisensorial es muy motivador y ofrece las siguientes ventajas:

- Es estimulante, anima y entusiasma fácilmente a los estudiantes.
- Es positivo para los estudiantes introvertidos y tímidos, ya que, al no ser señalados, llegan a participar activamente.
- Al ser focalizador se eliminan las distracciones.
- Es productivo, ya que posibilita docenas de sugerencias en pocos minutos.
- Realiza la autoestima cuando los estudiantes puedan ver escritas sus propias ideas.
- Al registrarse los resultados, permite modificarlos en situaciones nuevas

También permite que los estudiantes con deficiencias auditivas, el maestro les hable y les mire a la cara como sujetos afectados, se utilizan ademanes y gestos faciales pero sin exagerar.

El método multisensorial fue creado con la finalidad de proporcionar al profesor no especializado un compendio básico para que pueda hacer frente a contenidos específicos cuando deba atender al alumno o alumna con deficiencias auditivas, motoras o visuales.

- **MÉTODO ACTIVISTA:** proviene de identificar el aprendizaje con la acción, se llega a hacer del conocimiento algo efectivo en la medida en que sea el resultado directo de la experiencia bajo el término investigación – acción. En la actualidad se considera más como un metaconcepto, y como tal es un objetivo que un proceso concreto. John Dewey se considera el precursor directo de este conjunto de corrientes, aunque la mayor parte de autores coinciden en señalar a K. Lewin, como el padre de la investigación– acción, fue él quien acuñó el término específico Action Research en 1946.

El método activista ha tenido conexiones entre los movimientos sociales, más alejados de la tradición crítica, en este método se hace reflexionar, actuar y observar al estudiante mediante un proceso indagatorio, se mantiene un control disciplinado en el aula.

- **MÉTODO EXPERIMENTAL:** Se caracteriza porque el investigador actúa sobre la variable denominada independiente (por su papel productivo en el experimento) se busca conocer sus efectos sobre una o más variables, denominadas dependientes (receptoras de la acción de la variable independiente).

En el método experimental se da una investigación cuasi-experimental que consiste en la modalidad de investigación empírico analítica que persigue establecer relaciones de casualidad en la línea de la investigación experimental, pero que no controla totalmente la situación experimental, al

no haber asignación aleatoria de los sujetos a los grupos experimental y control.

Como también en el método experimental se puede dar una investigación ex-post-facto que es una modalidad de investigación empírico analítica la que el investigador no controla la acción de la variable independiente, porque cuando se realiza la investigación el fenómeno objeto de estudio se ha producido o bien no se posee las claves de producción.

El aparecimiento del método experimental surgió del nacimiento de la pedagogía experimental que suele atribuirse a la celebración en Estados Unidos del primer seminario pedagógico que, bajo la dirección de JC Stanley, tuvo lugar en 1822 con el objeto de crear una pedagogía científica que propiciara el despliegue de investigaciones con orientación práctica.

6. Leyes o Principios de los Métodos Activos y Participativos:

Algunos principios que podemos tomar en cuenta al seleccionar un método activo y participativo en los procesos de formación son los siguientes:

- **PRINCIPIO DE LA INTUICIÓN: “los conceptos sin intuiciones están vacíos; las intuiciones sin conceptos están ciegas”.** (E. Kant)
- **PRINCIPIO DE LA ACTIVIDAD: Learning By Doing,** (J. Dewey)
“aprender haciendo.”
- **PRINCIPIO DEL REALISMO: “La educación debe ser para la vida con la vida”** (T. Freire).
- **PRINCIPIO DE LA REPETICIÓN: “Lo mal aprendido entorpece los aprendizajes posteriores y lo bien aprendido, los potencia”.** (F. Secadas).

- PRINCIPIO DE LA INDIVIDUALIZACIÓN: **“Una enseñanza a la medida de cada educando sería solución al aprendizaje óptimo”**. (A. Ferriari).
- PRINCIPIO DE LA SOCIALIZACIÓN: **“juntos en todo lo que sea posible, separados sólo en lo necesario”** (K. Stocker).
- PRINCIPIO DE LIBERTAD: **“Libertad y confianza, forman el carácter aquellas que deben crecer a medida en que crecen los educandos”** (C. Bertier)
- PRINCIPIO DE REFUERZO POSITIVO: **“Las consecuencias positivas, verbales o no verbales, materiales o sociales, que siguen a todo aprendizaje hacen que este aumente”** (Krumboltz)

Los Métodos activos y participativos se basan en el incentivo, la participación directa del alumno para crear su propio conocimiento y su aprendizaje; el conocimiento crítico se construye, se elabora por medio de una serie de principios que implica realizar asociaciones, relaciones, conclusiones, análisis o síntesis, de forma activa y consciente.

De acuerdo con estos principios, se plantea el rechazo de la repetición, la memorización mecánica que pretende únicamente depositar contenidos, experiencias y transmisión de conocimientos. Los métodos activos y participativos permiten ejercitar capacidades para poder participar activamente en otro campo de la vida social.

Lorenzo Luzuriaga dice: **“la actividad ha de partir de las necesidades, intereses y aspiraciones reales del niño, basándose también en la iniciativa y el trabajo personal, debe realizarse en colaboración dentro de un grupo que asuma la responsabilidad del trabajo total”**.

¿Qué promueve el método activo y participativo?

- Promueve el saber y el aprender a aprender.
- Crea y fomenta la responsabilidad.
- Fomenta el aprender a tomar decisiones.
- Escucha, hace hablar.
- Promueve la utilización de varias técnicas de trabajo en equipo.
- Propone objetivos y planifica con la participación de sus estudiantes.
- Evalúa con la participación de los alumnos y alumnas.
- Estimula, orienta, ayuda y tranquiliza.

Promueve y contribuye en formar alumnos críticos, transformadores, creadores, activos y participativos. Con la participación creadora del estudiante se logra un óptimo resultado y significado de la enseñanza aprendizaje pero implica utilizar varias técnicas activas y participativas y que todos los alumnos como maestros estén inmersos en el trabajo colectivo. Fomenta la responsabilidad y la participación para crear nuevos conocimientos fructíferos para la vida social.

Nerici dice: “El plan Dalton cultiva especialmente la iniciativa del alumno, dejando en manos de este la elección de los momentos en que debe trabajar y el proceso de su trabajo, aunque siempre fijando de antemano sus límites. Consecuencia de esta iniciativa es la libertad de que disfrutan los alumnos para la realización del trabajo escolar, para moverse dentro de la escuela y para pasar de una tarea a otra. Finalmente, también como consecuencia de la libertad, está la de la responsabilidad de los alumnos por su propio trabajo.

No se les señala el camino ni el tiempo fijo para realizarlo, sino que sólo se les indican condiciones generales para ello”

RECOMENDACIONES DIDÁCTICAS A PARTIR DE LA APLICACIÓN DE MÉTODOS ACTIVOS – PARTICIPATIVOS.

Propicie el trabajo independiente en aquellos (as) estudiantes que posean mejor competencia con tareas menos estructuradas.

Permita que los alumnos o alumnas tengan oportunidades de explorar y profundizar sus análisis, por ejemplo, un tema, un caso, hecho histórico, periodístico, documentales, bibliográficos y otros.

- Auspicie debates e intercambios de opiniones.
- Planifique proyectos en los que los (las) estudiantes tengan oportunidad de pensar.
- Organice grupos de posiciones contrarias y que discutan y encuentran puntos en común y discrepancias.
- Amplíe el vocabulario con términos que se utilizan con frecuencia en eventos políticos, culturales, científicos y que llaman la atención de los niños y niñas.
- Comente sobre eventos, por ejemplo: noticias, debates, opiniones y la importancia que tienen desde varias perspectivas.
- Equilibre los objetivos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

- Sea flexible, si un método o técnica no funciona con alumnos (as) trate con otras técnicas diferentes.

A MANERA DE EJEMPLO SE PRESENTAN LAS POSIBLES ETAPAS DE UN MÉTODO ACTIVO PARA ORIENTAR EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LOS Y LAS ESTUDIANTES.

- PRIMERA ETAPA: Elaborar el plan de trabajos con la participación de la comunidad y los alumnos o alumnas.
- SEGUNDA ETAPA: Presentar, analizar, discutir con los padres de familia y alumnado el plan de trabajo.
- TERCERA ETAPA: Organizar los equipos de trabajo y elegir a sus responsables y demás roles.
- CUARTA ETAPA: Reuniones con las personas responsables de los diferentes equipos de trabajo.
- QUINTA ETAPA: Reunión con cada grupo de trabajo.
- SEXTA ETAPA: Investigación bibliográfica individual de cada estudiante.
- SÉPTIMA ETAPA: Verificación de la presentación de los trabajos realizados, al resto del equipo.
- OCTAVA ETAPA: Taller o plenaria de interaprendizaje con todos los equipos.
- NOVENA ETAPA: Discusión general y acuerdos o compromisos.
- DÉCIMA ETAPA: Evaluación del trabajo realizado.

LOS MÉTODOS ACTIVOS Y PARTICIPATIVOS DE ACUERDO CON LUZURIAGA, ESTÁN CONDICIONADOS A CIERTAS REGLAS QUE DEBEN SATISFACER LAS SIGUIENTES CONDICIONES:

- Tener un propósito y un objetivo definido.
- Tener en cuenta los intereses reales de los y las estudiantes.
- Formar parte de un programa de trabajo.
- Promover la socialización de las tareas
- Conducir de un modo autónomo a la realización de proyectos vitales.
- Conservar en todo el proceso de formación, su modo natural y espontáneo, unido a las formas más organizadas de la acción.
- Construir la atmósfera de equipo.

Se basan en la elección, el alumno debe participar activamente tomando en cuenta el principio de la actividad y se extiende a todas las manifestaciones del cuerpo y del espíritu. Por ejemplo:

“En la zona de la vida orgánica y física se halla la actividad que representa el movimiento libre, la actividad del juego libre, espontáneo y como juego organizado.

En la zona de la vida sensorial está la actividad manual, la manipulación y construcción de materiales, con los juegos educativos y el material didáctico.

En la zona de la emotividad se halla las actividades estéticas, el modelado, la pintura, el dibujo, el canto, la música, la danza, cuentos y poesías.

En la zona intelectual el aprender basado en la experiencia y relación con el ambiente inmediato, la solución de problemas y la realización de proyectos.” (Luzuriaga).

Todas estas actividades tienen que realizarse con un propósito determinado, con un fin definido, es decir, han de estar incluidas en un plan o programa de trabajo

7. Principios de la Educación Personalizada:

La concepción del hombre como persona, en el que hacer educativo requiere de planeamientos concretos que evalúen las actividades diarias para no transgredir el concepto de persona. La Educación Personalizada tiene sus principios fundamentales muy especiales.

- Respeto a la individualidad.
- Educar para lo Social.
- Educar para una libertad existencial.
- Propiciar la actividad creadora.
- Aprender a aprender

RESPECTO A LA INDIVIDUALIDAD:

Cada estudiante posee una responsabilidad propia, tanto físicamente, su manera de ser, reacciones, limitaciones y aspiraciones. El ambiente educativo del aula debe permitir al alumno progresar en su autoestima y que obtenga la seguridad que es producto de la relación entre su capacidad y lo que se espera de él.

El profesor debe aceptar la individualidad de su alumno y diagnosticar las necesidades pertinentes de su estudiante. La aceptación es el principio de su individualidad pero no significa dejarlo en la situación que está sino animarlo a crecer en la vida cotidiana.

La educación personalizada parte de las necesidades del alumno y adecuar el ambiente para ejercitar valores, actitudes positivas; fomentar la investigación y

el cuestionamiento con las orientaciones adecuadas para que el alumno pueda ir por su propia cuenta.

EDUCAR PARA LO SOCIAL

Pierre Faure ha expresado **“El deseo de nuestra persona es que otra persona solicite nuestra persona” “el hombre es un ser social”**. La educación personalizada propone que el alumno debe aprender, conversar, comunicar, discutir, así el profesor tiene la oportunidad de saber cómo realmente es, para ayudarlo a crecer en su equilibrio emocional para que pueda relacionarse con sus compañeros y maestros.

EDUCAR PARA UNA LIBERTAD EXISTENCIAL.

Rita Ferrini (en la obra ya citada) expresa respecto a la libertad: **“es una espontaneidad de la persona para realizar una acción o manifestar su conducta; es dejar salir lo que queremos... Pero necesitamos unificarlo con nuestro criterio para llegar no sólo al querer ser, si no al deber ser”**

Espontáneo implica voluntario, es decir, opción personal. Unificación significa hacer de muchas cosas una o un todo.

El proceso de unificación que el niño debe hacer, sólo lo podrá conseguir, luego de la estructuración de una escala de valores que podrá ser el punto de referencia de poder distinguirlo. Si unimos la opción personal “quiero” con la estructuración de una escala de valores más la vocación del hombre a un deber ser, tenemos el camino para educar al niño “en la libertad”.

PROPICIAR LA ACTIVIDAD CREADORA

La educación personalizada exige el desarrollo de la actividad como cimiento de la clase. Propiciar en el niño la capacidad creativa es la que le permite construirse a sí mismo. Pierre Faure afirma **“que no hay creatividad sin rigor,**

porque si no puede correrse el riesgo de ser una fantasía de momento” la expresión es otro elemento que le ayuda a desarrollar la capacidad creativa.

APRENDER A APRENDER

El alumno debe adquirir destreza para encontrar información y utilizarla, además asumir una actitud de crecimiento constante para poder contestar interrogantes que el mundo le plantea. Este principio indica el crecimiento constante como persona debe estar consciente.

8. FACTORES QUE INFLUYEN EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Enseñanza aprendizaje: En el plano pedagógico motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender. En el contexto escolar, la motivación del estudiante permite explicar la medida en que los alumnos invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos, que pueden ser lo que deseen o no sus profesores; pero que en todo caso se relacionan con sus experiencias subjetivas, su disposición y razones para involucrarse en las actividades académicas.

Desde el punto de vista de diversos autores y enfoques vinculados principalmente con las perspectivas congénitas y humanistas, el papel del docente en el ámbito de la motivación se centra en inducir motivos en sus alumnos en lo que respecta a sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase, da significado a las tareas escolares y proveyéndolas de un fin determinado, de manera tal que los alumnos desarrollen un verdadero gusto por la actividad escolar y comprender

su utilidad personal y social. Esto es lo que se denomina motivación por enseñanza aprendizaje.

El manejo de la motivación en el aula se supone que el docente y sus estudiantes comprenden que existe interdependencia entre los siguientes factores:

- a) Las características y demandas de la tarea o actividad escolar.
- b) Las metas o propósitos que se establecen para la actividad.
- c) El fin de que se busca con su relación.

El tipo de metas que se propone el alumno en relación con su aprendizaje o desempeño escolar, y su relación con las metas que los profesores y la cultura escolar fomentan.

La posibilidad real que el alumno tenga de conseguir las metas académicas y las perceptivas asumidas al estudiar.

Que el alumno sepa cómo o qué proceso de aprendizaje seguir (cómo pensar y actuar) para afrontar con éxitos las tareas y problemas que se le presentan.

Los conocimientos o ideas previas que el alumno posee de los contenidos curriculares por aprender, de su significado y utilidad así como de las estrategias que debe emplear.

FACTORES INVOLUCRADOS EN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Todo depende de la motivación en el aula, (sus propiedades, procesos, estructuras, y clima),

FACTORES RELACIONADOS CON EL ALUMNO:

- Tipos de metas que establece
- Perceptiva asumida ante el estudio

- Expectativas de logro
- Atribuciones de éxito y fracaso
- Habilidades de estudio, planeación y auto monitoreo
- Manejo de la ansiedad
- Autoeficiencia.

FACTORES RELACIONADOS CON EL PROFESOR:

- Actuación pedagógica
- Manejo interpersonal
- Mensaje y retroalimentación con alumnos.
- Expectativas y representaciones.
- Organización de la clase.
- Comportamiento que modela.
- Formas en que se recompensa y sancionan a los alumnos.

FACTORES CONTEXTUALES:

- Valores y practicas de la comunidad educativa
- Proyecto educativo y currículo
- Clima del aula
- Influencias familiares y culturales

FACTORES INSTRUCCIONALES:

- La aplicación de principios motivacionales para diseñar la enseñanza y la evaluación

FACTOR FAMILIAR: la vida diaria nos presenta diferentes formas de conducta, que muchas veces nos hacen preguntarnos las causas que la originan.

- Formar un equipo de trabajo, que incremente la investigación en su campo.

- Mantener la comunicación, con las nuevas generaciones.
- Difundir su ideología.

INTERESES DE LOS PADRES; los padres actúan por el interés de:

- Obtener mayores ingresos
- Gozar de buena reputación en su trabajo
- Superarse
- Despertar la admiración de sus amigos
- Aprovechar sus tiempos libres
- Tener los hijos más obedientes
- Tener el hijo más inteligente del establecimiento
- Obtener en los hijos la copia de si mismo
- Tener un hijo con un comportamiento ideal
- Atender a los hijos en sus necesidades vitales. Cuidarlos.

Considera que los factores influyentes en el aprendizaje son de suma importancia, todo depende de la motivación. Los factores relacionados con los alumnos en donde se considera el potencial de conocimientos que tiene el individuo el cual debe cumplir con todo éxito se demuestra sus habilidades y actitudes en el campo de enseñanza aprendizaje.

Conscientes de la problemática que sufren profesores al manejo interpersonal y la retroalimentación con los alumnos, organización de la clase y el comportamiento que modela su actuación pedagógica; considerándose como un ejemplar para los alumnos y la sociedad en donde se desenvuelve, debe mejorarse en su profesionalización.

Los factores contextuales tienen un valor muy importante en la comunidad educativa, se proyecta al currículo y se refiere al clima del aula como eje principal, la familia y las culturas que imperan en la comunidad.

“Los padres de familia actúan por medio de un interés sabiendo que se tendrán mejores resultados obtenida una profesión para que sea un hijo ejemplar en la sociedad” Sercap: 29:2,000.

B. INTERES Y MOTIVACIÓN

1. Interés

“Todo interés es síntoma de una necesidad. Luego los estímulos de motivación deben tener relación por los intereses de los alumnos. No son fijos, son móviles; esto ocurre por que las necesidades del individuo varían de acuerdo con la fase de evolución biopsíquica, condiciones socioculturales, salud y rasgos de personalidad.

La necesidad se traduce por un estado de tensión debido a que se ha roto el equilibrio orgánico del individuo y que se manifiesta, en el campo psicológico a través del interés. Nada impide que el interés sea identificado con motivo.

INTERÉS POR EL EDUCANDO: la forma de motivación indirecta consiste en que el profesor se muestre interesado por la personalidad del educando, tanto en sus planes de vida como en sus éxitos y dificultades en los estudios.

El alumno necesita sentir que el profesor se interese por él y que es más importante que la materia que está cursando. El profesor debe interesarse, incluso, por los trabajos de los alumnos en otras materias que no sean las suyas, así mismo, por los trabajos del alumno fuera de la escuela.

Los alumnos actúan por el interés de:

- **"Obtener buenas calificaciones**
- **Acreditar todas las materias**
- **Obtener un título**

Interés de los maestros: los maestros actúan por el interés de:

- **Obtener mayores ingresos**
- **Acrecentar su curriculum**
- **Compartir el prestigio de la institución.**
- **Despertar la admiración de los alumnos**
- **Gozar de prolongadas vacaciones**
- **Ocupar sus ratos libres**
- **Transmitir sus conocimientos**
- **Ayudar a los alumnos a realizarse a la medida de sus posibilidades**
- **Despertar en otros el interés por su especialidad" Sercap 29: 2,000**

IMPORTANCIA DE LOS INTERESES

La existencia del interés es una de las condiciones principales para la actitud creadora del trabajo. La actitud creadora hacia el trabajo consiste en buscar constantemente métodos que mejoren la calidad educativa. Eso no puede suceder si el círculo en que se desarrolla esta búsqueda está limitada por las condiciones habituales y casos amplios en el círculo, o como generalmente se dice, amplía la perspectiva del individuo, en particular las perspectivas profesionales, si se trata del trabajo profesional.

Se refieren, en primer término, al valor sentimental de las impresiones, es decir, al interés. Las sensaciones y representaciones que implican un aumento del "agrado" o "desagrado" llegan mas fácilmente al campo focal de la conciencia de los estímulos indiferentes.

Aunque se hable en voz baja oímos perfectamente si el tema de la conversación es de nuestra persona. Lo novedoso de hacer notar de lo habitual por que el sentimiento que lo acompaña no está embotado.

“Un interés que acapara durante un largo periodo el espíritu del niño es el interés por el lenguaje, por las palabras. Observamos solamente con qué interés, con qué placer lleva el niño a cabo la colosal tarea que se alza ante sus cortas fuerzas. La de aprender a hablar. Nada muestra mejor que esto con que perseverante esfuerzo lleva a cabo un trabajo en el cual se halla embargado un interés; por eso vemos al niño encarnizado en el almacenamiento de palabras, de locuciones, de manera de decir, hasta sin comprenderlas. La palabra es al propio tiempo, para el, explicación y justificación” Smirnov: 35:2,001

INTERÉS INTELECTUAL

En la etapa de los intereses propiamente intelectuales, el niño se halla preocupado con la realización de las cosas de su origen, de su constitución ésta es la “edad del preguntón”, todos sabemos cuán innumerables y fantásticos son los “por qué” de los niños, a los cuales las madres y con frecuencias los padres encuentran dificultades en contestar.”

INTERÉS SOCIAL

El hombre nace dentro de un círculo de convivencia colectiva formado por padres, abuelos, tíos, hermanos, etc. la familia, que es el grupo más elemental de la sociedad humana.

Hay ciertos factores que mantienen armonía en el conglomerado social: el amor, el respeto, la estimulación de las virtudes, la ayuda y la defensa mutua son factores convenientes para el bienestar, para la felicidad individual, y que

compensan las cargas que, por otra parte, esa misma convivencia que impone.

Por su propia naturaleza dependiente, el niño siente esa necesidad de convivencia familiar, primeramente, y que luego se ensancha en un círculo más amplio con la amistad y las relaciones económicas.

2. MOTIVACIÓN:

Se concibe el término de motivación el cual se deriva del verbo “moveré” estar en movimiento o estar listo para percibir el conocimiento que una persona dirige en alguna acción.

La motivación es algo que se tiene por dentro, activa, dirige y mantiene la conducta de una persona.

Considerando que la motivación es un constructo teórico que se emplea hoy en día para darle más vida a una explicación en una iniciación, dirección, intensidad o persistencia del comportamiento del individuo. Se puede decir que si un motivo es elemento de conciencia el cual se percibe como un acto de aprendizaje ya que es el que conduce a una persona a llevar a la práctica una acción.

Motivar es predisponer al alumno hacia lo que se quiere enseñar; es llevarlo a participar activamente en la enseñanza aprendizaje; así motivar es conducir, guiar, orientar al alumno a que se interese en aprender, sea por ensayo o error, por imitación o reflexión.

Motivar es predisponer al alumno a que aprenda y, consecuentemente, realicen un esfuerzo para alcanzar los objetivos previamente requeridos.

Propósitos de la motivación: considerando que es el despertar el interés, estimular el deseo de aprender y dirigir los esfuerzos deseados.

La motivación es decisiva en el proceso de enseñanza aprendizaje y no podrá existir, por parte del profesor, dirección del aprendizaje si el alumno no está motivado, si no está dispuesto realizar esfuerzos; como puede decirse que no hay aprendizaje sin esfuerzos. De ahí la necesidad de motivar las actividades para que los esfuerzos voluntarios por parte de quien aprende.

TIPOS DE MOTIVACIÓN

Hay dos modalidades de llevar al alumno a estudiar, induciéndolo hacia la aceptación y reconocimiento de las necesidades de estudiar, o bien obligándolo mediante la coacción. Sobre esta base, la motivación puede ser positiva o negativa.

1. **Motivación Positiva:** Es positiva cuando procura llevar al alumno a estudiar, teniendo en cuenta el significado que guarda la materia para la vida del alumno, el aliento el incentivo y el estímulo amigable. La motivación positiva, a su vez puede ser intrínseca o extrínseca.
 - a. **Motivación Positiva Intrínseca:** recibe este nombre cuando el alumno es llevado a estudiar por el interés que le despierta la propia materia o asignatura, esto es, porque gusta de la materia. Esta es la motivación más auténtica, la que se aparta de los artificios cuando el profesor percibe que la motivación, en algunos alumnos depende mas de su propia actuación y que es fruto de su admiración que siente el

alumno hacia su persona, debe ir transfiriendo, poco a poco, esa disposición activa con relación a su persona, hacia la materia que se está dictando.

b. Motivación Positiva Extrínseca: Es llamada así cuando el estímulo no guarda relación directa con la asignatura desarrollada o cuando el motivo de aplicación al estudio, por parte del alumno, no es la materia en sí, ejemplos: obtener notas para exonerarlos de sus exámenes, necesidad de pasar de año, la esperanza de alcanzar una recompensa o premio, necesidad de cursar la materia para desempeñarse en actividades futuras, personalidad de profesor, rivalidad entre compañeros, etc.

2. **Motivación negativa:** consiste en llevar al alumno a estudiar por medio de amenazas, representaciones y también castigos. El estudio se lleva a cabo bajo el imperio de coacción. Las actividades de coherencia pueden partir tanto de la familia como de la escuela y pueden consistir en amenazas de supresión de feriados, ventajas y consideraciones, o bien de reprobación de las asignaturas, notas bajas, suspensiones, expulsiones, etc.

La motivación negativa puede presentar las siguientes modalidades:

a) **FÍSICA:** cuando el alumno sufre castigos físicos, privación de recreo, de diversiones o de cualquier otra cosa que sea necesaria o constituya un elemento de alto valor para él.

b) **PSICOLÓGICA:** Cuando el alumno es tratado con severidad excesiva, con desprecio, o es menos capaz que los otros, o se le instila un sentimiento de culpa; también es de carácter psicológico la motivación que se basa en las críticas que lo avergüenza y ridiculiza o la que exhibe como alumno malo, como persona de poca voluntad.

En la realidad, la motivación negativa no existe, por que motiva significa una aspiración íntima de realizar algo de alcanzar determinados objetivos, pero entiéndase bien una aspiración libre, con aceptación plena de quién aspira. Lo que se ha dado en llamar motivación.

c) **MORAL:** Se da en amenazas, reprensiones, humillaciones públicas, degradaciones, etc.

a.1. Intrínseca: Consiste en interés positivo por la mayoría en sí, como campo de estudio y de trabajo.

a.2. Extrínseca: Interés resultante, no tanto de la materia en sí, como de las ventajas por ella ofrecidas, del profesor que la enseña, del método del profesor, o del grupo de alumnos al que pertenece.

MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE:

“Proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la actividad o la modifica” Motivar es predisponer al alumno hacia lo que se quiere enseñar; es llevarlo a participar activamente en los trabajos escolares.

Así, motivar es conducir al alumno a que se empeñe en aprender, sea por ensayo o error, por imitación o reflexión” De León: 193: 2,001.

MANEJO DOCENTE DE LA MOTIVACIÓN ESCOLAR:

MENSAJES, PRINCIPIOS DE ENSEÑANZA Y ESTRATEGIAS

Consideramos que la motivación por el aprendizaje es una especie de interruptor que se “enciende” al inicio de la actividad del aprendizaje, que una vez activada (gracias al empleo de una dinámica de grupo, un acertijo o una serie de preguntas inductoras), continua automáticamente encendida hasta el final.

En el constructivismo que se asume, se piensa en una contraposición a la creencia anterior, que la motivación no se activa de manera automática ni es privativa del inicio de la actividad o tarea, sino abarca toda la enseñanza aprendizaje, que el alumno como el docente debe realizar deliberadamente ciertas acciones, antes, durante y al final, para que persista o se incremente una disposición favorable para el estudio. En consecuencia el manejo de la motivación para aprender debe estar presente y de manera integrada en todo los elementos que definen el diseño y operación de la enseñanza.

En el caso de los docentes, se ha encontrado que perciben al estudio como una actividad instrumental cuyo valor es en la medida que sea percibido como relevante o no para las consecuencias de metas que están implicadas con valor del logro o el aprendizaje, es decir, por lo general su motivación es externa.

Sin embargo los docentes realizan un manejo motivacional centrado casi exclusivamente en la administración de recompensas y castigos externos

para manejar a los estudiantes. No obstante, se ha demostrado que tales factores motivacionales son efectivos en la medida en que están presentes, pero al desaparecer, su efecto no se mantiene. Es por ello que, aún cuando no se descarte por completo el empleo de recompensas y sanciones, la promoción de comportamiento intrínseco motivado será más estable y formativa.

Son dos las condiciones que deben darse para que se produzca en un individuo la motivación intrínseca hacia la realización de una tarea.

1. Que la realización de la tarea sea ocasión para percibir o experimentar que es competente.
2. Que se dé la experiencia de autonomía, que el sujeto sienta que ejerce control sobre su entorno y su propia conducta.

El alumno o alumna necesita tomar conciencia de sus propias motivaciones y ser sensible a la autonomía de los demás; al mismo tiempo debe comprender el significado de la satisfacción interna del aprendizaje y que puede hacer para incrementar su autonomía.

Para motivar intrínsecamente:

- Se considera que se dé más valor al hecho de aprender que al de tener éxito o fracaso.
- Se considera a la inteligencia o al estudio como algo modificable, y no como inmutables.
- Se argumenta que se debe centrar más la atención en la experiencia de aprender que en las recompensas externas.

- Que se facilite su autonomía y control por medio de mostrar la relevancia y significatividad de las tareas.

Los cambios motivacionales de los alumnos y los mensajes que les transmite el profesor por medio del lenguaje verbal y gestual, así como mediante sus actuaciones y en especial, por la información que les da sobre su desempeño. Estos mensajes pueden centrarse en los resultados, así como en el proceso de aprendizaje. La relación entre la motivación de los alumnos y los mensajes que les ofrecen los docentes manifiesta también un carácter evolutivo. Se ha podido comprobar que a medida que los estudiantes crecen, se van dando cambios sistemáticos en la frecuencia con que reciben información de uno u otro tipo, y en el grado a que la asimilan.

C. LA EDUCACIÓN Y LA REFORMA ACTUAL EN EL INSTITUTO NORMAL MIXTO “JUAN DE LEON”

1. LA EDUCACION ACTUAL EN EL INSTITUTO NORMAL MIXTO “JUAN DE LEON”.

La actual educación que se imparte en el Instituto se identifica con las características de: Verbalismo, intelectualismo, domesticación, mecanicismo, rígido sistema de autoridad, la relación del profesor con el alumno es de tipo bancario. El alumno gana exámenes, cumple con normas establecidas en la institución, muestra un comportamiento socialmente aceptable. Se evalúa la memoria, la capacidad de retener y repetir información, también se le ha conferido una función mecánica, consiste en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos. La evaluación se ha utilizado como arma de intimidación y represión en contra del alumno.

Esta transmisión de educación, enseñar a aprender se ha realizado durante los 43 años que tiene de fundación, de estar formando maestros de educación primaria urbana con metodologías tradicionales.

Durante estos períodos no se han producido cambios significativos ni relevantes en la conducta del educando.

Esto se debe a que la labor docente que se realiza dentro del instituto es aun empírica y tradicional, factor importante que impide el cambio de conducta de los futuros docentes en el campo educativo.

En su totalidad son treinta los cursos que se imparten, en un período de tres años, para su formación personal. En cuarto magisterio se imparten cursos de cultura general, donde el alumno recibe más información teórica. En

quinto magisterio se imparten cursos en áreas específicas; como didácticas especiales de matemática, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales. El futuro maestro debe conocer métodos y técnicas específicas para la enseñanza de estos cursos, en el nivel primario que le servirá para prepararlo para su práctica docente, en sexto magisterio fase última de su formación profesional.

Para hacer más eficiente esta formación, hace falta conocer metodología activa para seguir la línea de la actualización educativa con valores positivos. Deben ser maestros actualizados capaces de canalizar todas las potencialidades del joven alumno, futuro profesional, hacia actividades fructíferas, que inculcan el amor, que estimula y refuerza la enseñanza aprendizaje en sus pequeños y futuros alumnos.

2. EL MARCO DE LA REFORMA EDUCATIVA

El actual proceso de la reforma educativa de Guatemala se origina formalmente en los acuerdos de paz, dando origen a una transformación curricular y metodológica; no es proceso aislado que se involucra dentro de una serie de acciones tanto nacionales como internacionales que se llevaron a cabo sobre el tema de la educación, se desarrollan convenios y acuerdos, declaraciones que Guatemala ha suscrito y ratificado.

Se citan los siguientes casos que son muestra de ello:

- **DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS:** Donde se establece que la educación debe tener por objeto el desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales así como la comprensión y el respeto de todos los pueblos.

- **CONVENCIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO:** nos indica claramente que la educación del niño deberá estar encaminada al desarrollo de su personalidad, las aptitudes y las capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades preparándolo para asumir una vida responsable en una sociedad libre.
- **CONVENIO 169 SOBRE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y TRIBALES EN PAÍSES INDEPENDIENTES:** Establece la obligación de los estados de organizar sus políticas educativas de acuerdo con los intereses y necesidades de los pueblos indígenas y tomarlos en cuenta en la toma de decisiones en esta materia.
- **CONVENCIÓN INTERAMERICANA CONTRA TODA FORMA DE MALTRATO Y EXPLOTACIÓN DE LA MUJER:** promueve la garantía universal e indivisible de los derechos humanos garantizando la igualdad y equidad de hombres y mujeres en el ejercicio del derecho al trabajo.
- **CONVENIO 182, SOBRE PEORES FORMAS DE TRABAJO INFANTIL:** todo país miembro adopta tomando en cuenta la importancia de la educación para la eliminación del trabajo infantil, medidas efectivas y en un plazo determinado, asegurando el acceso a la enseñanza básica gratuita, y cuando sea posible adecuando a la formación profesional.

ÁREAS DE TRANSFORMACIÓN CURRICULAR.

La transformación curricular es un área de importancia para la reforma educativa, se destina tanto a la actualización y renovación técnico pedagógica de los enfoques, esquemas, métodos, contenidos y procedimientos didácticos, como las diversas formas de presentación en

los servicios educativos y la participación de todos los actores sociales, como autoridades educativas, profesores, alumnos y padres de familia. Su propósito importante es enfatizar la necesidad de incorporar el proceso enseñanza aprendizaje, contenidos teórico práctico para la vivencia informada, consciente, sensible, condiciones importantes para el perfeccionamiento humano.

Una de las innovaciones más importantes que se promueven como parte de la reforma educativa es la transformación curricular, consiste en la descentralización de los procesos de planificación, desarrollo y evaluación curricular. Se pretende mejorar la calidad de educación, es una estrategia pedagógica que busca resolver las dificultades que los maestros, los estudiantes y la comunidad educativa enfrentan en su accionar día con día. Constituye una respuesta a problemas que se puede expresar así: ¿Cómo proponer experiencias educativas que atiendan a los intereses y necesidades básicas de los jóvenes normalistas de diferentes edades y etapas como demandas?

Como demandas educativas de cada comunidad en particular ¿Qué se puede hacer para que las acciones educativas constituyan aprendizajes significativos y relevantes? ¿Cómo lograr que los progresos generen procesos que tengan sentido y practicabilidad sobre la base de integrar conocimientos y habilidades que generalmente se aprenden de manera desarticulada? ¿Cómo conseguir que los procesos de aprendizaje se constituyan en procesos participativos y democráticos de construcción del conocimiento?

Al final podemos decir que en materia metodológica la reforma educativa propone una innovación metodológica y como punto medular, contextualizar el currículo de acuerdo a las necesidades de los grupos sociales que participan, adoptando como profesión nuevos modelos pedagógicos.

NIVELES DE CONCRECIÓN

La transformación curricular atiende las diferentes necesidades de todos los sectores en el interior del país, con un currículo que promueve la Unidad Nacional, fomentando un reconocimiento de la diversidad cultural y el desarrollo de cada cultura.

La concreción curricular se lleva a cabo en tres niveles de planificación: nacional, regional y local, que integrados forman el currículo para los centros educativos. El currículo que se opera dentro del aula es uno, pero contextualizado y complementado con los elementos regionales y locales.

A nivel nacional, se genera el macrocurrículo, que prescribe los lineamientos de un currículo nacional, los elementos comunes y bases psicopedagógicas generales, así como los provenientes de la diversidad cultural del país y fomentar la unidad en la diversidad.

Este currículo contribuye a la construcción del proyecto de una nación multiétnica, multicultural y multilingüe.

A nivel regional se genera el mesocurrículo, se contextualiza a nivel de regiones atendiendo características y necesidades sociolingüísticas del país. Esto unido a las intenciones nacionales con los procesos del nivel regional.

El microcurrículo a nivel local, que puede ser el caserío, cantón, aldea, el barrio, la colonia, el municipio, departamento o ciudad. Este currículo responde a intereses de los niños y niñas, problemas de la localidad. El

medio puede ser el plan educativo del centro escolar y los programas y planes de clase, integrando las necesidades locales, intereses de los alumnos, las orientaciones nacionales y las normativas generadas a nivel regional.

TRANSFORMACIÓN DE LAS ESCUELAS NORMALES

La transformación inicial está ligada a las escuelas o institutos normales. Para poder responder a las intenciones de la Reforma Educativa y la Transformación Curricular de los niveles pre-primario, primario, escuelas normales e institutos normales superiores. Han sido creadas escuelas normales interculturales o bilingües interculturales, tanto para el nivel infantil (pre-primario), como para el primario, en distintos departamentos del país, respondiendo así a la lógica de la Reforma Educativa y de la Transformación Curricular.

Para que este proceso sea efectivo y sirva de base, las y los futuros docentes, deben estar preparados para insertarse dentro de los cambios que se derivan en la Reforma Educativa. El programa de desarrollo profesional, es temporal, los docentes que egresen de las escuelas normales, deben estar formados ya de acuerdo con el nuevo paradigma educativo.

El personal docente deberá tener una formación continua para elevar la calidad profesional, recibiendo cursos de actualización educativa, para garantizar la calidad educativa y un nivel académico superior.

**INSTITUTO NORMAL MIXTO JUAN DE LEÓN SEGÚN LOS
ENCUENTROS NORMALISTAS PRO-REFORMA EDUCATIVA PASARÁ A
ESCUELA NORMAL SUPERIOR.**

Este anteproyecto de la ley nacional es resultado de los acuerdos de paz y tiene por objeto la administración y funcionamiento de la Escuelas Normales Superiores Oficiales, de acuerdo a los fines que las inspiran, abarcando su aplicación en todo el territorio nacional.

Se declara de interés nacional la formación de docentes a nivel normal superior.

Sus fines son los siguientes:

- a) Garantizar la base legal de los procesos de transformación, transición y funcionalidad de las escuelas normales superiores.
- b) Promover el establecimiento y aplicación de procedimientos y normas de coordinación y apoyo entre el ministerio de educación, La Universidad de San Carlos de Guatemala y el consejo de la enseñanza privada superior para el efectos del desarrollo y verificación académica de las escuelas normales superiores.
- c) Regular e impulsar procesos de adecuación institucional, académica y curricular de las escuelas normales superiores.
- d) Propiciar el mejoramiento académico, institucional y curricular de las escuelas normales superiores.
- e) Impulsar la normativa y base procedimental que el Ministerio de Educación asumirá en la verificación funcional y administrativa de las escuelas normales superiores.

Son objetivos de las escuelas normales superiores, los siguientes:

- a) Formar y titular profesores a nivel de educación superior, en las diversas modalidades y especialidades educativas, que el sistema educativo nacional demande.
- b) Formar con el aval y coordinación de las universidades del país, profesores a nivel de educación superior.
- c) Promover mecanismos y procedimientos de estrecha coordinación y apoyo con las universidades del país, a efecto de verificar permanentemente los procesos de calidad educativa en la formación de profesores a nivel superior.
- d) Apoyar e impulsar con las instancias correspondientes del Ministerio de Educación el desarrollo académico y una concepción curricular de las normales superiores, dinámico, funcional e integral.
- e) Propiciar procesos de interrelación y estandarización curricular entre la comunidad de escuelas normales superiores, en la medida que sea posible tal cometido.

D. CONSTRUCTIVISMO

1. EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA: METODOLOGIA ACTIVA

“Es una teoría basada en competencias, aunque una teoría única sobre el constructivismo no existe, sino varias que se relacionan entre sí, sin embargo pueden clasificarse como constructivas.

- Concepto que escapa a una definición de un diccionario etimológico del término competencia, COMPETIR viene de COMPETERE que significa PETERE de pedir, aspirar, tender, COM de compañía, compartir, COMPETER un aspirar un ir al encuentro de la misma cosa, contender dos o más contrincantes para alcanzarla; COMPETER pertenecer, incubir. COMPETENTE revestido de autoridad desempeño con eficiencia" Jerez: 2001: 43.

Según Delval (1997), “Los orígenes del constructivismo surge como una corriente epistemológica, preocupada por discernir los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano. existe la convicción de que los seres humanos son producto de su capacidad para adquirir conocimientos”.

“El constructivismo en educación se define por algunos especialistas, como la concepción constructivista del aprendizaje escolar y la intervención educativa constituye la convergencia de diversas aproximaciones psicológicas como:

- El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares.

- **La identificación y atención a la diversidad de intereses necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza – aprendizaje.**
- **El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados a que los sujetos aprendan sobre contenidos significativos.**
- **El reconocimiento de la existencia de diversos tipos de modalidades de aprendizaje escolar, donde una atención mas integrada a los componentes intelectuales, afectivos y sociales.**
- **La búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje e instrucciones cognitivas.**
- **La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos, así como entre los alumnos mismos, con el manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo”** Barriga y Hernández: 2,003: 25-27.

Según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad sino una construcción del ser humano.

Una educación orientada al desarrollo de competencias puede convertirse en una estrategia para formar personas capaces de ejercer sus responsabilidades y derechos civiles y democráticos, así como participar activamente en el mundo de la productividad y desarrollo. Entre los principales exponentes del constructivismo están, Piaget, Vygotsky, Ausubel y Brunner.

Estas teorías consideran el aprendizaje acompañado de una actividad física y mental. El alumno o alumna participan activamente en la construcción del conocimiento: explorando, seleccionando, cambiando y organizando la información que recibe de su entorno inmediato y del intercambio con los suyos.

EL CONSTRUCTIVISMO EN EDUCACIÓN

En el campo de la educación se tiende, generalmente, a asociar el término constructivismo con las ideas de Jean Piaget y Lev Vygotsky, autores que, a pesar de las divergencias de enfoque que presentan en torno al origen del proceso de construcción del conocimiento, poseen notables coincidencias en sus ideas acerca del tipo de educación que posibilita el desarrollo óptimo de la cognición.

Dado que la práctica educativa no es un asunto homogéneo, sino más bien, un proceso de propiciación constante en la que los docentes incorporan en el que hacer pedagógico, todas aquellas informaciones y conocimientos que consideran pertinentes para desarrollar el trabajo de aula; no es fortuito que se encuentren con planteamientos de un determinado autor que coexistan, se entremezclen, o bien se complementen de una manera muy particular con los de otro u otros autores.

CONSTRUCTIVISMO (teoría de Piaget) Jean Piaget plantea que “el aprendizaje no es únicamente la transmisión y acumulación de conocimientos. Concibe el aprendizaje como un proceso activo para el que aprende a través del cual ensambla, compara, restaura, organiza e interpreta la experiencia y la información que recibe al interactuar con

su entorno inmediato. Lo más importante no es el resultado sino el proceso que se ha seguido.

Piaget plantea que para aprender se necesita un estado de desequilibrio, es decir una necesidad o ansiedad que sirve de motivación para aprende, la adquisición del conocimiento se caracteriza porque:

- Existe una relación dinámica entre el alumno y la alumna y el objeto de conocimiento. El o la alumna es activo frente al objeto e interpreta la información proveniente de su entorno inmediato.
- Sobre la base de los conocimientos previos se adquieren los aprendizajes nuevos. Para lograr los aprendizajes nuevos, el alumno o la alumna debe reestructurar y reconstruir el conocimiento.
- El alumno o la alumna es quien construye su propio conocimiento”.

EL CONSTRUCTIVISMO Y EL PROCESO DIDÁCTICO.

De acuerdo a las leyes pedagógicas del constructivismo puede resumirse en:

- Nada se puede enseñar con alguna eficacia si no se apoya en esquemas previos que posee el aprendiz de antemano.
- Las respuestas de los individuos a los estímulos externos no son pasivos.
- El conocimiento y el aprendizaje se construye. El aprendizaje es siempre una construcción interior.

En relación a las leyes anteriores los componentes de la didáctica deben enfocarse a:

- Aplicar el nuevo concepto a situaciones concretas.
- Confrontar los nuevos conceptos con la realidad del estudiante.
- Promover el cambio conceptual a partir de la construcción activa del nuevo concepto en relación a conceptos anteriores.
- Buscar apoyo en la estructura conceptual del estudiante.
- Establecer relación entre la pedagogía conceptual, el constructivismo y el proceso didáctico.
- Compartir con sus compañeros y compañeras ejemplos que ilustren actividades donde se parte de los conocimientos previos para lograr aprendizajes significativos.
- ¿Cuáles han sido las consecuencias positivas o negativas?

METODOLOGÍA ACTIVA

La metodología activa es la que cuenta con la participación del alumno y se convierte en un recurso de activación e incentivo del educando para que sea el que actúe. En este método el profesor se convierte en un orientador o facilitador del proceso enseñanza aprendizaje.

La metodología activa tiene como característica la educación en función activista, cuya aplicación es de suma importancia en la educación contemporánea.

Rousseau, recomienda en su Emilio el empleo de los métodos activos:

“Despertad la atención de vuestro alumno por los fenómenos de la naturaleza, y lo habréis hecho curioso; más para satisfacer su curiosidad no

os apresuréis jamás a satisfacerla. Poned los problemas a su alcance y dejádselos resolver. Que no sepa nada porque se lo hayáis dicho, sino por él mismo lo haya comprendido; que no aprenda la ciencia, sino que la invente” Luzuriaga: 75:231.

Podemos mencionar entonces que la metodología activa cuyo principio se extiende a todas las manifestaciones del cuerpo y espíritu de la persona humana como ente de cambio en la sociedad que desea tener, mediante los cambios que se desean en el sector educativo.

En suma la metodología activa son métodos y técnicas prácticas en el aprendizaje.

¿QUE ES UNA METODOLOGIA ACTIVA O PARTICIPATIVA?

La metodología activa implica necesariamente la coherencia entre la concepción que se tiene de la realidad concreta de la población y la utilización de los recursos necesarios para lograr desarrollar la labor educativa y formadora dentro de un contexto determinado que permita cumplir con los objetivos propuestos y que satisfaga las expectativas de los beneficiarios.

Es la práctica educativa ligada al permanente que hace de la población que exige una relación lógica entre los objetivos, contenidos y las necesidades de sus miembros, que les permita obtener conocimientos para proponer alternativas desde sus propias posibilidades individuales y grupales. La metodología participativa, forma parte del propio recurso humano que facilita la puesta en común, problemas y expectativas que tienen las personas y que al mismo tiempo les permite dar respuestas y proponer alternativas a

sus inquietudes individuales y colectivas a partir de la discusión y del análisis de la realidad personal, familiar y comunal.

CARACTERISTICA DE LA METODOLOGIA PARTICIPATIVA

La metodología participativa se caracteriza porque se adapta a las condiciones y particularidades de la población y porque utiliza en forma adecuada los recursos disponibles; por lo tanto la metodología activa debe permitir lo siguiente:

- ◆ Intercambiar experiencias y conocimientos individuales y colectivos.
- ◆ Producir aprendizajes individuales y grupales.
- ◆ Producir cambio de actitudes para el desarrollo positivo de las personas.
- ◆ Búsqueda conjunta de soluciones a las dificultades.
- ◆ Debe permitir una comunicación abierta y sincera.
- ◆ Facilita el encuentro y la aceptación entre los participantes.
- ◆ Permite conocer las cualidades y limitaciones para poder mejorar.
- ◆ Promueve espacios de confraternidad y confianza entre los participantes.
- ◆ Motiva a asumir compromisos personales y colectivos.
- ◆ Favorece el desempeño y la practica democrática en las actividades.

Entonces en la metodología activa debe compartir y nutrirse desde el punto de vista individual y grupal, para lograr el desarrollo de los alumnos en su aprendizaje, es importante desde luego el intercambio de experiencias para generar aprendizajes. Cabe mencionar que en un factor muy notable es el cambio de actitud y el deseo de buscar soluciones a los problemas que se presentan en la vida.

III. MARCO METODOLÓGICO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

TITULO: Metodología Activa y Metodología Tradicional en el Instituto Normal Mixto "Juan de León".

➤ **FORMULACION DEL PROBLEMA:**

¿Cómo despertar el interés y la motivación de los estudiantes del Instituto Normal Mixto "Juan de León" a través de la Metodología Activa?

➤ **JUSTIFICACIÓN:**

Ante la necesidad de complementar un cambio metodológico en el actual sistema educativo del Instituto Normal Mixto Juan de León, que vaya acorde a las exigencias de la Reforma Educativa y basados en los acuerdos de paz, recientemente firmados en nuestro país, se trata de llevar a cabo la investigación, se considera que es de vital importancia, pues redundará en la calidad educativa en el proceso enseñanza aprendizaje en los futuros maestros del departamento.

➤ **Definición del Tema:**

La metodología activa se concibe como una metodología participativa, en donde se despiertan los intereses de los alumnos y alumnas y se les presentan retos cognitivos. Así mismo, se propicia el descubrimiento y motiva el espíritu investigador de los mismos.

Lo activo y participativo de métodos y técnicas es con el propósito fundamental de contribuir a formar personas críticas y transformadoras de su propio aprendizaje.

Entendiéndose por motivación el efecto de conciencia al alumno para un mejor aprendizaje, por interés a la atracción sentida hacia el aprendizaje.

➤ **Planteamiento del Problema:**

El Instituto Normal Mixto "Juan de León" fue creado para formar Maestros de Educación Primaria Urbana y desde sus inicios viene aplicando métodos que hoy en días son considerados como tradicionales en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se encuentra en la actualidad, como producto de los procesos de cambio en la Reforma Educativa, ante un paradigma renovador para la modernización de la educación, principalmente en los establecimientos que forman maestros; en donde su metodología tiende a ser de tradicional a eminentemente participativa, en el cual el alumno construye su propio aprendizaje a través de sus experiencias, todo esto fundamentado en la escuela activa.

Es de mencionar que a pesar de algunos intentos de transformación curricular nunca se ha tomado en cuenta a los Institutos y Escuelas Normales del país, sin embargo es hasta con la actual Reforma Educativa en donde se da la oportunidad de conocer el nuevo paradigma metodológico, el cual busca una educación creadora, partiendo de la experiencia del sujeto.

Actualmente el Instituto Normal Mixto "Juan de León" cuenta con dos jornadas, con una sola administración, atendiendo a una población escolar de 1,200 estudiantes, procedentes de diferentes municipios del departamento y departamentos adyacentes quienes en su mayoría proceden de las áreas rurales, de escasos recursos económicos de diferentes grupos culturales y lingüísticos, en donde el sistema tradicional no les ha permitido desarrollar su potencial y experiencias que han vivido, obstaculizando con ello su creatividad

por lo que se considera que la metodología activa puede ser una buena alternativa que le permita al estudiante desarrollarse para buscar más el trabajo creador que el memorístico.

Al finalizar la investigación es necesario proponer la elaboración de una guía de aplicación de la metodología activa que favorezca el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje.

➤ **El Problema y su descripción:**

En el Instituto Normal Mixto "Juan de León", se viene trabajando con Metodología tradicional, desde que se fundó el establecimiento; por esta razón el presente trabajo se propuso investigar las nuevas corrientes metodológicas promovidas por la actual reforma educativa, especialmente la activa o participativa.

Cabe mencionar que la metodología tradicional se caracteriza por tener algunas deficiencias que no caben dentro de los cambios operados en todo el mundo a finales del siglo pasado y lo que lleva el presente, especialmente en educación.

➤ **LAS VARIABLES:**

Variable Independiente:

Metodología activa.

Variable Dependiente:

El interés y la motivación de los estudiantes del Instituto Normal Mixto "Juan de León."

➤ **DELIMITACION:**

a) Tiempo: Durante los meses de agosto a septiembre de 2,003.

- b) Contextual: Con alumnos y profesores del Instituto Normal Mixto "Juan de León" de Santa Cruz del Quiché, Quiché, con una muestra de 150 alumnos y el universo total de los maestros.
- c) Alcances y límites que se va alcanzar: La investigación es de carácter educativo pedagógica, se centrará en teorías pedagógicas.

➤ **OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS:**

OBJETIVO GENERAL:

- Determinar cómo despertar el interés y la motivación de los estudiantes del Instituto Normal Mixto "Juan de León" a través de la Metodología Activa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Describir la Metodología Tradicional.
2. Explicar la Metodología Activa.
3. Definir los términos Interés y Motivación.
4. Analizar la relación existente entre métodos tradicionales y metodología activa detectando el interés y la motivación de los alumnos en cada uno de ellos y proponer su aplicación en la formación profesional.
5. Diferenciar la metodología activa de la tradicional para observar los beneficios que brinda cada una de ellas.
6. Analizar el beneficio de la metodología activa para su aplicación en el aula en la formación del alumno.
7. Proponer la aplicación de la metodología activa como una alternativa en el proceso de aprendizaje.
8. Proponer la guía de autoaprendizaje como alternativa para mejorar la metodología activa.

➤ **Los pasos metodológicos de la investigación:**

Para la realización de esta investigación se utilizó el enfoque metodológico fenomenológico cualitativo-cuantitativo, el cual permitió detectar la necesidad del cambio metodológico en el proceso de enseñanza aprendizaje, se utiliza para el efecto diversas técnicas, métodos y recursos humanos, entre estos alumnos y maestros.

➤ **Diagnóstico:**

- a. La presente investigación se realiza en base a la metodología activa siendo el resultado del análisis crítico de la situación educativa actual donde se detecta errores del mal uso frecuente de la educación tradicional que atraviesa el Instituto Normal Mixto “Juan de León”. Con este diagnóstico se desea aplicar la enseñanza de la metodología en base a la pirámide del sistema actual educativo en donde se convierta la modalidad creativa, activa, relevante y la calidad de la educación, es un reto que se propone alcanzar tanto docentes, estudiantes, mediante proyectos educativos y participativos.
- b. **Cuadro comparativo entre metodología tradicional y activa, con algunas características:**

TRADICIONAL	ACTIVA O PARTICIPATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ● Directiva. ● Rígida. ● Desarticulada. ● Descontextualizada. ● Centralizada. ● Centra en la enseñanza. ● Enfocada en el desarrollo de contenidos. <p>PROMUEVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El aprendizaje memorístico e individualizado. ● El aprendizaje de conocimientos declarativos. ● El desarrollo de la memoria. ● La anulación de la identidad y de la autoestima. ● La evaluación enfocada a la medición del conocimiento. ● La inequidad. ● La deshumanización del hecho educativo. <p>EL ROL DE LOS AUTORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Docentes autoritarios (as) dueños (as) del conocimiento. ● Estudiantes con una actitud pasiva. ● Padres, madres y otros actores con poca participación en el proceso educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Participativa. ● Flexible. ● Integrada. ● Contextualizado. ● Descentralizada. ● Centrada en el aprendizaje. ● Enfocada en el logro de competencias (objetivos). <p>PROMUEVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El aprendizaje significativo y correlativo. ● El aprendizaje de conocimientos procedimentales y actitudinales. ● El desarrollo de habilidades y capacidades. ● El fortalecimiento de la identidad y de la autoestima. ● La evaluación formativa enfocada al desarrollo de capacidades, destrezas y al aprendizaje a partir del error. ● Las relaciones respetuosas y equitativas. ● Un hecho educativo centrado, humano, donde la práctica de valores favorece la convivencia armónica y en paz. <p>ACTORES EN LA NUEVA METODOLOGÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Docentes guías, orientadores, mediadores y facilitadores del aprendizaje. ● Estudiantes con actitud participativa, propositiva y responsables de su propio aprendizaje. ● Padres, madres, y otros agentes que participan abiertamente en el proceso educativo.

c. **Recursos y materiales para implementar la Metodología Activa:** Son recursos y materiales que se utilizan para la enseñanza aprendizaje que ayudan a los docentes y alumnos a aplicar las nuevas tendencias pedagógicas en las escuelas e institutos normales en donde tendrá un enfoque constructivista que nos orienta a nuevas prácticas que influyen en la necesidad de aprender a aprender, en donde el docente y alumno están en continua acción dentro y fuera del aula.. Junto a las corrientes modernas la educación dentro del aula tendrá un enfoque intercultural.

Dentro de los recursos y materiales de la Metodología Activa está la tecnología moderna, sin olvidar que los recursos y materiales existentes en la comunidad son base fundamental para la aplicación de esta metodología..

➤ **La población**

Se tiene una población de 600 estudiantes y 25 docentes.

➤ **Muestras utilizadas**

150 alumnos, hombres y mujeres, grupos lingüísticos y étnicos(25%)

25 docentes (100%), involucrados en el proceso educativo.

➤ **Tiempo**

El proceso de encuestar se realizó durante los días 17,18 y 19 de septiembre del año dos mil tres.

➤ **Métodos y Técnicas e instrumentos**

Para realizar la presente investigación se utilizó el método fenomenológico y de igual manera el analítico y sintético.

➤ **Las técnicas utilizadas para esta investigación fueron:**

La Entrevista

La Observación

Mesa Redonda

➤ **Instrumentos utilizados fueron:**

La Encuesta.

La hoja de Observación.

Lista de Cotejo.

IV RESULTADOS

1. CUADRO DE RESUMEN GENERAL DE ENCUESTA REALIZADA A ESTUDIANTES DE 4°, 5° y 6° MAGISTERIO

No	PREGUNTAS	CUESTIONAMIENTOS	GRADOS		
			4°.	5°.	6°.
1.	El profesor que utiliza algunas dinámicas hace más amena su clase?	Completamente de acuerdo	48%	32%	64%
		De acuerdo	50%	62%	34%
		En desacuerdo	2%	6%	2%
2.	Se trabaja más a gusto aplicando la Metodología Activa?	Completamente de acuerdo	64%	76%	50%
		De acuerdo	32%	24%	40%
		En desacuerdo	4%	0%	10%
3.	Las condiciones del aula deben ser adecuadas para un mejor aprendizaje?	Completamente de acuerdo	76%	88%	82%
		De acuerdo	24%	12%	12%
		En desacuerdo	0%	0%	6%
4.	Me gusta aportar nuevas ideas y construir nuevos conceptos?	Completamente de acuerdo	56%	60%	60%
		De acuerdo	38%	38%	40%
		En desacuerdo	6%	2%	0%
5	Las sesiones de clases se caracterizan por presentaciones grupales?	Completamente de acuerdo	22%	24%	26%
		De acuerdo	72%	60%	68%
		En desacuerdo	6%	2%	6%
6	Me gusta trabajar con libertad en el aula?	Completamente de acuerdo	64%	70%	56%
		De acuerdo	28%	26%	44%
		En desacuerdo	8%	4%	0%
7	Trabajo con recursos didácticos variados en mi aprendizaje?	Completamente de acuerdo	44%	54%	60%
		De acuerdo	48%	34%	40%
		En desacuerdo	8%	12%	0%
8	Me gusta trabajar y aprender en actividades de laboratorio experimentos e investigaciones	Completamente de acuerdo	42%	30%	40%
		De acuerdo	24%	40%	36%
		En desacuerdo	34%	30%	24%
9	Aprendo y disfruto mas los momentos cuando el profesor es facilitador?	Completamente de acuerdo	70%	76%	70%
		De acuerdo	24%	24%	24%
		En desacuerdo	6%	0%	6%

10	Participo espontáneamente en el desarrollo de la clase?	Completamente de acuerdo	24%	28%	28%
		De acuerdo	56%	68%	64%
		En desacuerdo	20%	4%	8%
11	Me desespera el trabajo rutinario de mi profesor?	Completamente de acuerdo	30%	36%	38%
		De acuerdo	32%	38%	42%
		En desacuerdo	38%	26%	20%
12	Colaboro con mis compañeros en las tareas escolares?	Completamente de acuerdo	60%	56%	48%
		De acuerdo	38%	46%	44%
		En Desacuerdo	2%	2%	8%
13	Me gusta trabajar fuera de aula?	Completamente de acuerdo	48%	54%	46%
		De acuerdo	34%	34%	40%
		En desacuerdo	28%	12%	14%
14	Realizo mis tareas en el tiempo oportuno?	Completamente de acuerdo	50%	34%	32%
		De acuerdo	34%	46%	60%
		En desacuerdo	16%	20%	8%
15	El profesor me brinda atención y apoyo cuando tengo dudas?	Completamente de acuerdo	54%	56%	56%
		De acuerdo	40%	38%	34%
		En desacuerdo	6%	6%	10%
16	Prefiero escuchar y escribir que trabajar en equipo en el aula?	Completamente de acuerdo	26%	16%	14%
		De acuerdo	36%	24%	34%
		En desacuerdo	38%	60%	52%
17	La comunicación y apoyo que el profesor nos brinda nos permite aprender mejor?	Completamente de acuerdo	70%	72%	60%
		De acuerdo	26%	28%	40%
		En desacuerdo	4%	0%	0%
18	Si apruebo o no mis cursos depende de mí?	Completamente de acuerdo	50%	52%	62%
		De acuerdo	28%	36%	18%
		En desacuerdo	22%	12%	20%
19	En el aula se da la interacción entre alumno, alumna y maestro o maestra?	Completamente de acuerdo	44%	46%	24%
		De acuerdo	48%	46%	56%
		En desacuerdo	8%	8%	20%
20	El juego es parte del proceso de mi aprendizaje?	Completamente de acuerdo	64%	46%	66%
		De acuerdo	34%	48%	24%
		En Desacuerdo	2%	6%	10%

2. CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS DE ENCUESTA DE DOCENTES

No.	PREGUNTAS	CUESTIONAMIENTOS	PORCENTAJE
1.	Le interesa ser facilitador o mediador en los conocimientos que se comporten en el aula, promoviendo la participación de alumnos (as):	Completamente de acuerdo	60%
		De acuerdo	0%
		En desacuerdo	40%
		Total	100%
2.	Le interesa formar alumnos dentro de una concepción diferente.	Sí	88%
		No	12%
		Total	100%
3	Se interesa por promover la educación extra aula.	Poco	56%
		Mucho	36%
		Nada	8%
		Total	100%
4.	Le interesa tomar en cuenta a los padres de familia, autoridades educativas y comunidad para mejorar su metodología.	Poco	36%
		Mucho	56%
		Nada	8%
		Total	100%
5	Detecta la necesidad, intereses y problemas de sus estudiantes para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.	Poco	36%
		Mucho	64%
		Nada	0%
		Total	100%
6	Se interesa por la personalidad que demuestran sus alumnos y alumnas en el aula.	Poco	0%
		Mucho	100%
		Nada	0%
		Total	100%
7	Motiva a los alumnos (as), dándoles la oportunidad de realizar trabajo de investigación, elaboración y reflexión para el mejoramiento del aprendizaje.	Poco	8%
		Mucho	92%
		Nada	0%
		Total	100%
8	Utiliza nuevas metodologías para mejorar y motivar el proceso de enseñanza aprendizaje, como los requieren los ejes de la Reforma Educativa.	Poco	40%
		Mucho	56%
		Nada	4%
		Total	100%
9	Mantiene pasivos y disciplinados a sus alumnos (as), en el aula.	Poco	36%
		Mucho	64%
		Nada	0%
		Total	100%

10	Lo han motivado para participar en talleres sobre metodología activa.	Poco	48%
		Mucho	28%
		Nada	24%
		Total	100%
11	Motiva a sus alumnos cuando obtienen buenas calificaciones.	Poco	16%
		Mucho	84%
		Nada	0%
		Total	100%
12	Utiliza la metodología del dictado y la memorización.	Poco	68%
		Mucho	0%
		Nada	32%
		Total	100%
13	Utiliza los castigos psicológicos cuando sus alumnos (as) no le cumplen con las tareas.	Poco	20%
		Mucho	4%
		Nada	76%
		Total	100%
14	Da la oportunidad a los alumnos (as) para que construya sus propios conocimientos a partir de sus experiencias previas.	Poco	36%
		Mucho	64%
		Nada	0%
		Total	100%
15	Experimenta con sus alumnos (as) los conocimientos que imparten dentro y fuera del aula.	Poco	40%
		Mucho	60%
		Nada	0%
		Total	100%
16	Mantiene activos y participativos a sus alumnos dentro y fuera del aula.	Poco	12%
		Mucho	88%
		Nada	0%
		Total	100%
17	Toma en cuenta a los alumnos (as) como protagonistas.	Poco	12%
		Mucho	88%
		Nada	0%
		Total	100%
18	Transmite usted a los alumnos conocimientos y valores sociales acumulados de generación en generación.	Poco	24%
		Mucho	76%
		Nada	0%
		Total	100%
19	Utiliza técnicas memorísticas en el curso que imparte.	Poco	68%
		Mucho	8%
		Nada	24%
		Total	100%
20	Aprovecha las experiencias previas de los alumnos (as) para fortalecer sus conocimientos.	Completamente de acuerdo	64%
		De acuerdo	36%
		En desacuerdo	0%
		Total	100%

3. OBSERVACIÓN

En observaciones realizadas en tres secciones, una de cada grado de cuarto, quinto y sexto magisterio del Instituto Normal Mixto “Juan de León” de Santa Cruz del Quiché. Se logró determinar lo siguiente:

1. MOTIVACIÓN DE LA CLASE: Sólo en una de ellas se pudo ver que hubo motivación al inicio de la clase(cuarto magisterio) por parte de la catedrática y en las otras no.
2. DESARROLLO DEL CONTENIDO: En la sección de cuarto magisterio, los alumnos fueron quienes discutieron y analizaron los temas propuestos por la catedrática; en las otras se concretaron a dictar los contenidos.
3. LA TÉCNICA UTILIZADA: La sección de cuarto magisterio utilizó la discusión de grupo; en la sección de quinto, el dictado y en sexto magisterio el interrogatorio.
4. EL AMBIENTE EN EL AULA: En la sección de cuarto magisterio hubo reorganización de pupitres para trabajar en grupo; en quinto y sexto se trabajó en forma tradicional.
5. LA EVALUACIÓN: En cuarto magisterio fue una puesta en común de los resultados obtenidos; en quinto fue a través de ejercicios y en sexto magisterio se aplicó un cuestionario oral.

Se adjunta boleta de observación.

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

HOJA DE OBSERVACIÓN

ASPECTOS: Grado/Sección	MOTIVACIÓN DE LA CLASE	DESARROLLO DEL CONTENIDO	TÉCNICAS UTILIZADAS	AMBIENTE DEL AULA	EVALUACIÓN

4. LISTA DE COTEJO

Resumen:

Basándose en la observación realizada en el muestreo de alumnos y alumnas de Cuarto, Quinto y Sexto magisterio del Instituto Normal Mixto Juan de León para explorar actitudes en metodología activa, observa que dentro de los indicadores de interés, motivación, metodología activa y metodología tradicional la mayoría de alumnos y alumnas exigen cambios significativos, relevantes en la actual educación tradicional que se trabaja en el establecimiento educativo.

Detectando que el 60% de alumnos y alumnas si están de acuerdo a los nuevos cambios y el 40% están en desacuerdo.

Se adjunta lista de cotejo.

LISTA DE COTEJO

Metodología Activa y Participativa

Nombre del Instituto: Normal Mixto "Juan de León"

Grados: 4to, 5to. Y 6to. Magisterio.

Fecha: 25-09-03

Sexo: M = 14

F = 16

Edades: 16 a 23 años.

INDICADORES	SI	NO	COMENTARIOS
1. Interés	X		- Alcanzar un objetivo, mediante métodos y técnicas que se conocen para realizar un trabajo trazándose objetivos.
- Se interesa por los conocimientos que se imparte en el aula.		X	- Mucha teoría y poca práctica. - No esta actualizado - No despierta el Interés es pues teoría.
- Se interesa por su formación Profesional	X		- Le interesa actualizarse en metodologías nuevas para poder transmitir las a sus futuros alumnos.
- Se interesa en la Educación	X		- Para tener cambios de conducta.
- Se interesa por mejorar su aprendizaje	X		- Conocer los nuevos avances tecnológicos.
- Se forma dentro de una metodología diferente.	X	X	- Sin comentarios.
2. Motivación	X		- Despertar el interés, incentivar, tener dinamismo, trazándose metas. -
- Participa en el aula con metodología activa.	X		- Exposiciones grupales, dinámicas, mesa redonda, experimentos, rincones de aprendizaje.
- Se interesa por hacer sus trabajos dentro y fuera de clase.	X		- Se interesa por trabajar fuera de clase.
- Se siente presionado por el profesor	X	X	- Algunos tienen libertad

a realizar sus tareas.			<ul style="list-style-type: none"> - Otros sienten responsabilidad. - Optativo. - Obligatorio.
- Realiza laboratorios en clase.	X		
3. Metodología Activa			
- Trabaja en grupo dentro y fuera del aula.	X		
- Usa textos paralelos, mapas conceptuales.	X		- Cuarto Magisterio la mayoría de alumnos expresó que no los conoce; Quinto y Sexto sí los conocen.
- Construye conceptos	X		
- Conoce la auto evaluación	X	X	- Alumnos de cuarto Magisterio no los conocen, quinto y sexto si las conocen.
- Conoce la Coevaluación.	X	X	- Alumnos de cuarto Magisterio y sexto no la conocen, los alumnos de quinto si la conocen.
- Conoce o práctica la hetero-evaluación	X	X	- Los alumnos de cuarto y sexto no la conocen, los alumnos de quinto si la conocen.
4. Metodología Tradicional.			
- Utiliza las técnicas memorísticas	X		
- Cuaderno de resúmenes, dictados.	X		
- Se evalúa con pruebas objetivas	X		
- Se desenvuelven en una disciplina rígida.	X		- En algunos casos.
- Su relación con el profesor o profesora es vertical.	X		

5. RESUMEN DE ENTREVISTA

Se entrevistó al presidente de cada sección y de cada grado (15 estudiantes). Obteniendo las respuestas siguientes:

Los alumnos de 4to., 5to., y 6to. Magisterio al entrevistarse sobre el tema interés manifestaron lo siguiente:

- Que para ellos el interés es insistir en las actividades extra aula y en las actividades dentro de la clase y que no sienten interés cuando no se les explica claramente y sólo se les da teoría mediante la técnica del dictado, ellos insisten en que no hace falta para una mejor enseñanza que lo teórico se haga práctico.

En la Pregunta que se le giró a los alumnos acerca de la motivación, ellos manifestaron que al iniciar sus clases se preparan para poner atención en los temas que el profesor les transmite en base a técnicas procedimientos y algunas metodologías activas. Los temas no se asimilan cuando hay mucha indisciplina en la clase rígida, haciendo falta trabajar más en quipo y por ende una metodología activa participativa.

En cuanto a la metodología activa los alumnos hacen investigaciones y talleres, sus temas no los comprenden cuando el maestro solo se dedica a dar únicamente teoría, les hace falta en sus temas reflexionarlos, razonarlos de acuerdo a su contexto social.

Dentro de la metodología tradicional los alumnos expresaron que el proceso educativo se basa en la memorización de conceptos; lo poco que el alumno retiene es únicamente para un tiempo determinado es decir en tiempo de exámenes, indicando los alumnos que les hace falta conocer metodologías nuevas para tener un aprendizaje significativo.

En síntesis podemos decir que el alumno está totalmente de acuerdo en conocer, trabajar y practicar nuevas metodologías en donde su aprendizaje sea una escuela para la vida.

Se adjunta boleta de entrevista.

GUIA DE ENTREVISTAS PARA ALUMNOS 4°. 5°. Y 6°.

TEMAS	PREGUNTAS	Qué hacemos	Qué no entendemos	Qué nos falta
INTERES				
4°.				
5°.				
6°.				
MOTIVACIÓN				
4°.				
5°.				
6°.				
METODOLOGÍA ACTIVA				
4°.				
5°.				
6°.				
METODOLOGÍA TRADICIONAL				
4°.				
5°.				
6°.				

FUENTE: Instituto Normal Mixto "Juan de León" 2003.

6. RESULTADOS GENERALES DE 4to. 5to y 6to MAGISTERIO

1. El profesor que utiliza algunas dinámicas hace más amena su clase.

R/

En los tres grados el 48% está completamente de acuerdo, el 48% de acuerdo y el 3.66% en desacuerdo. Los alumnos respondieron que están completamente de acuerdo en aplicar dinámicas en su clase y una mínima parte está en desacuerdo.

2. Se trabaja más a gusto aplicando la metodología activa.

R/

El 63% están completamente de acuerdo, el 32% de acuerdo y el 4.66% en desacuerdo, en los tres grados. Manifestaron que les gusta aplicar la Metodología Activa en la clase y una mínima la Educación Tradicional.

3. Las condiciones del aula deben ser adecuadas para un mejor aprendizaje.

R/

El 82% están completamente de acuerdo, el 16% de acuerdo y el 2% en desacuerdo, en los tres grados. El 98% de los alumnos contestaron que las condiciones del aula deben ser adecuadas para un mejor aprendizaje y una mínima parte esta en desacuerdo.

4. Me gusta aportar nuevas ideas y construir nuevos conceptos.

R/

El 58.66% están completamente de acuerdo, el 38.66% de acuerdo y el 2.66% en desacuerdo. Los alumnos de los tres grados respondieron que les gusta aportar nuevas ideas para construir su aprendizaje y una mínima parte está en desacuerdo.

5. Las sesiones de clase se caracterizan por presentaciones grupales.

R/

El 24% está completamente de acuerdo, el 66.66% de acuerdo y el 9.33% en desacuerdo, en los tres grados. Respondieron que les gusta las presentaciones grupales que se realizan en clase y una mínima parte está en desacuerdo.

6. Me gusta trabajar con libertad en el aula.

R/

El 63.33% está completamente de acuerdo, el 32.66% de acuerdo y el 4% en desacuerdo. Manifestaron que les gusta trabajar con libertad en el aula y una mínima no está de acuerdo.

7. Trabajo con recursos didácticos variados en mi aprendizaje.

R/

El 51.33% está completamente de acuerdo, el 40.66% de acuerdo y el 8% en desacuerdo. Respondieron que trabajan con Metodología Activa y una mínima está en desacuerdo.

8. Me cuesta trabajar y aprender en actividades de laboratorio, experimentos e investigaciones.

R/

El 37.33% está completamente de acuerdo, el 33.33% de acuerdo y el 29.33% en desacuerdo. Los alumnos de los tres grados respondieron que están de acuerdo en trabajar y aprender en las actividades de laboratorio, investigaciones y experimentos y la otra parte en desacuerdo.

9. Aprendo y disfruto más los momentos cuando el profesor es facilitador y orientador de su clase.

R/

El 51.33% de los tres grados está completamente de acuerdo, el 40.66% de acuerdo y el 8% en desacuerdo. Respondieron que disfrutan cuando el profesor es un facilitador y orientador de su clase y una mínima parte en desacuerdo.

10. Participo espontáneamente en el desarrollo de la clase:

R/

El 26.66% está completamente de acuerdo, el 62.66% de acuerdo y el 10.66% en desacuerdo, en los tres grados. Contestaron que participan espontáneamente en el desarrollo de la clase y una mínima parte no está de acuerdo.

11. Me desespera el trabajo rutinario de mi profesor:

R/

El 34.66% está completamente de acuerdo, el 37% de acuerdo y el 28% en desacuerdo, en los tres grados. Los alumnos expresaron que les desespera el trabajo rutinario de su profesor con una mínima parte en desacuerdo.

12. Colaboro con mis compañeros en las tareas escolares:

R/

El 53.33% de los tres grados está completamente de acuerdo, el 42.66% de acuerdo y el 4% en desacuerdo. La mayoría manifestó estar completamente de acuerdo en colaborar con sus compañeros en tareas escolares y una mínima parte en desacuerdo.

13. Me gusta trabajar fuera del aula.

R/

El 49.33% está completamente de acuerdo, 36% de acuerdo y el 14.66% en desacuerdo, en los tres grados. Les gusta trabajar fuera del aula y una mínima parte está en desacuerdo.

14. Realizo mis tareas en el tiempo oportuno.

R/

El 38.66% de los tres grados, está completamente de acuerdo, el 46.66% de acuerdo y el 14.66% en desacuerdo. Los alumnos manifestaron realizar sus tareas en el tiempo oportuno y una mínima parte no.

15. El profesor me brinda atención y apoyo cuando tengo dudas.

R/

El 55.33% está completamente de acuerdo el 37.33% de acuerdo y el 7.33% en desacuerdo. La mayoría de los alumnos manifestaron estar de acuerdo que el profesor les brinda atención y apoyo cuando tienen duda y una mínima parte en desacuerdo, en los tres grados.

16. Prefiero escuchar y escribir que trabajar en equipo en el aula:

R/

El 18.66% está completamente de acuerdo, el 31.33% de acuerdo y el 50% en desacuerdo, en los tres grados. La mayoría de los alumnos manifestaron que no están de acuerdo en escuchar y escribir que trabajar en equipo en el aula y una parte de acuerdo.

17. La comunicación y apoyo que el profesor nos brinda nos permite aprender mejor.

R/

El 67.33% de los tres grados, está completamente de acuerdo, el 31.33% de acuerdo y el 1.33% en desacuerdo. Los alumnos manifestaron que la comunicación y apoyo que el profesor les brinda les permite aprender mejor y una mínima no está de acuerdo.

18. Si apruebo o no mis cursos depende de mí.

R/

El 54.66% esta completamente de acuerdo, el 27.33% de acuerdo y el 18% en desacuerdo, en los tres grados. La mayoría de los estudiantes contestaron estar de acuerdo en que sí aprueban o no sus cursos depende de ellos y una mínima parte en desacuerdo.

19. En el aula se da la interacción entre alumno y alumna y maestro o maestra

R/

El 38% está completamente de acuerdo, el 47.33% de acuerdo y el 14.66% en desacuerdo, de los tres grados. Los alumnos manifestaron que en aula se da la interacción entre alumno y alumna y maestro o maestra y una mínima parte está en desacuerdo.

20. El juego es parte del proceso de mi aprendizaje:

R/

El 58.66% de los tres grados, está completamente de acuerdo, el 35.33% de acuerdo y el 6% en desacuerdo. La mayoría de estudiantes manifiestan que el juego es parte del proceso de su aprendizaje y una mínima parte no.

7. RESULTADOS GENERALES PARA DOCENTES

1. Le interesa ser facilitador o mediador en los conocimientos que se imparten en el aula, promoviendo la participación de alumnos(as).

R/

El 60% de catedráticos está completamente de acuerdo a ser facilitador en los conocimientos que imparte en el aula, y el 40% está de acuerdo, según los resultados obtenidos.

2. Le interesa formar a los alumnos dentro de una concepción diferente.

R/

El 88% de los catedráticos les interesa formar alumnos dentro de una concepción diferente y el 12% no les interesa.

3. Se interesa por promover la educación extra aula.

R/

Basándose en la información el 56% de los catedráticos promueven muy poca la educación extra aula, el otro 36% de catedráticos la promueven mucho y el 8% no promueven nada la educación extra aula.

4. Le interesa tomar en cuenta a los padres de familia, autoridades educativas y comunidad para mejorar su metodología.

R/

El 36% de los catedráticos se interesa muy poco tomar en cuenta a los padres de familia autoridades y comunidad para mejorar su metodología, el 56% le interesa mucho y el 8% no le interesa nada en mejorar su metodología.

5. Detecta las necesidades, intereses y problemas de sus estudiantes para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

R/

El 36% de los catedráticos detecta poco las necesidades, intereses y problemas de sus estudiantes para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje y el 64% no le interesa.

6. Se interesa por la personalidad que demuestran sus alumnos y alumnas en el aula.

R/

Basándose en las respuestas obtenidas el 100% de los catedráticos se interesa mucho por la personalidad que demuestran sus alumnos y alumnas en el aula.

7. Motiva a sus alumnos(as), dándoles la oportunidad de realizar trabajo de investigación, elaboración y reflexión para el mejoramiento del aprendizaje.

R/

El 8% de los catedráticos motiva poco a los alumnos y alumnas, el 92% motiva mucho.

8. Utiliza nuevas metodologías para mejorar y motivar el proceso de enseñanza aprendizaje, como lo requieren los ejes de la Reforma Educativa.

R/

El 64% de los docentes utiliza poco nuevas metodologías para mejorar y motivar el proceso enseñanza aprendizaje, el 24% de los catedráticos utiliza mucho nuevas metodologías y el 12% de los catedráticos no utiliza nada.

9. Mantiene pasivos y disciplinados a sus alumnos(as) en el aula

R/

El 36% de los docentes mantiene poco la disciplina en sus alumnos en el aula, el 64% de los catedráticos mantiene mucho.

10. Lo han motivado para participar en talleres sobre metodología activa

R/

El 48% de los docentes motiva poco la participación en metodología activa, el 28% de los catedráticos motiva mucho y el 24% de los catedráticos no motiva nada.

11. Motiva a sus alumnos cuando obtienen buenas calificaciones.

R/

El 16% de los catedráticos motiva muy poco a sus alumnos cuando obtienen buenas calificaciones, el 84% de los docentes motiva mucho.

12. Utiliza la metodología del dictado y la memorización.

R/

El 68% de los catedráticos lo utiliza poco, el 32% de los catedráticos no utiliza nada.

13. Utiliza los castigos psicológicos cuando sus alumnos(as) no le cumplen con las tareas.

R/

El 20% de los catedráticos utiliza poco, el 4% de los catedráticos utiliza mucho y el 76% de los catedráticos no utiliza nada.

14. Da la oportunidad a los alumnos(as) para que construyan sus propios conocimientos a partir de sus experiencias previas.

R/

El 36% de los catedráticos les da poca oportunidad y el 64% les da mucha oportunidad.

15. Experimenta con sus alumnos(as) los conocimientos que imparten dentro y fuera del aula.

R/

El 40% de los catedráticos experimenta poco y el 60% mucho.

16. Mantiene activos y participativos a sus alumnos dentro y fuera del aula.

R/

El 12% de los catedráticos mantienen poco y el 88% de los catedráticos mantiene mucho.

17. Toma en cuenta los alumnos (as) como protagonistas.

R/

El 12% de los catedráticos poco considera como protagonistas a los alumnos, y el 88% mucho toma en cuenta.

18. Transmite usted a los alumnos conocimientos y valores sociales acumulados de generación en generación.

R/

El 24% de los catedráticos trasmite poco y el 76% trasmite mucho.

19. Utiliza técnicas memorísticas en el curso que imparte.

R/

El 68% de los catedráticos utiliza poco, el 8% utiliza mucho y el 24% no utiliza.

20. Aprovecha las experiencias previas de los alumnos (as) para fortalecer su conocimiento.

R/

El 64% de los catedráticos está completamente de acuerdo y el 36% está de acuerdo.

V. INTERPRETACION DE RESULTADOS

1. INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DE LOS ALUMNOS DE 4to, 5to y 6to MAGISTERIO

A continuación se presenta la interpretación y discusión de resultados de alumnos de 4to, 5to y 6to magisterio. Se hace de la siguiente manera por cuanto en la encuesta las preguntas se organizaron en cuatro bloques que son:

- De la pregunta 1 a 5 “Metodología Activa”.
- De la pregunta 6 a 10 “Motivación”.
- De la pregunta 11 a 15 “Interés”.
- De la pregunta 16 a 20 “Educación Tradicional”.

De las respuestas recabadas de los encuestados, **se deduce que están completamente de acuerdo en recibir su enseñanza aprendizaje fundamentándose en una Metodología Activa y participativa; como aplicar dinámicas, intercambiar experiencias, producir aprendizajes individuales y grupales, ya que se sienten más a gusto trabajar con sus compañeras y compañeros dentro y fuera del aula, aportar ideas para construir aprendizajes siempre y cuando las condiciones del aula sean adecuadas, como lo cita Jean Piaget en el aprendizaje por Constructivismo en donde la interacción es importante entre maestro (a) y alumno (a).**

Según Barriga y Hernández las estrategias activas son aceptadas por los alumnos para un mejor aprendizaje. A criterio de los alumnos la Motivación es importante, trabajar con libertad dentro o fuera del aula es parte de la

Metodología Activa, según Enrique Estrada Sandoval: la Motivación es algo que se tiene por dentro, activa, dirige y mantiene la conducta de una persona, despierta el interés, estimula el deseo de aprender y dirigir los esfuerzos deseados.

Se pone en práctica al utilizar recursos didácticos variados en su aprendizaje como, actividades de laboratorio, investigaciones y experimentos donde el alumno participa espontáneamente siempre y cuando el profesor sea un facilitador y orientador en su clase.

Los alumnos están de acuerdo con lo que concibe Enrique Estrada Sandoval, que como educadores deben utilizar la motivación positiva y no la negativa.

Dentro de las encuestas realizadas los alumnos respondieron que están completamente de acuerdo, que les desespera el trabajo rutinario del profesor, se interesa más en colaborar con sus compañeros en las tareas escolares y les gusta más trabajar fuera del aula. Según Enrique Estrada Sandoval, todo interés es síntoma de una necesidad. Los alumnos están de acuerdo con este autor al manifestar que sus tareas las realizan en el tiempo oportuno, siempre y cuando el profesor les brinde atención y apoyo en sus dudas para finalizar, dice Estrada Sandoval, el profesor se muestre interesado por la personalidad del educando en su entorno educativo.

La educación tradicional en el presente milenio se manifiesta al obtener un resultado en las encuestas realizadas con los alumnos al deducir que ellos están en desacuerdo en escuchar y escribir dentro del aula. Al respecto manifestaron que la comunicación y apoyo que el profesor les brinda les

permite un mejor aprendizaje, porque si aprueban o no sus cursos depende de ellos.

Se sintetiza que la educación tradicional como lo cita V. Canfux: es un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones pasadas. Este aprendizaje en esencia consiste en la memorización, repetición y la ejercitación de información.

2. INTERPRETACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DE DOCENTES

1. De las encuestas anteriores se deduce que los docentes son facilitadores o mediadores en conocimientos que se imparten en el aula dándoles la participación a los alumnos; según manifiestas Julián de Subiria en los Modelos Pedagógicos en donde dice: El alumno es el eje, en el cual gira el proceso educativo. Por lo que se afirma que los docentes les facilitan el conocimiento a sus alumnos
2. **De acuerdo a los resultados obtenidos de la encuesta a los docentes les interesa formar alumnos dentro de una concepción diferente según J. Cohn manifiestan que la Metodología de la enseñanza aprendizaje en donde dice: Considerando que la educación es progresista, activa y participativa. Se realizan al final del trabajo de los docentes a quienes les interés formar alumnos dentro de una concepción de cambio.**
3. De los datos obtenidos, en la encuesta se concluye que los docentes se interesan por promover la educación extraula según la Metodología Activa la cual señala que el procedimiento, técnica y teoría para llegar al conocimiento de la verdad puede ser de forma exterior y materializada en actos que asume la propiedad fundamental de la conciencia. Se deduce que los docentes se interesan por promover la educación extraula.
4. **Con los datos obtenidos se llega a la conclusión que los docentes utilizan la Metodología Participativa; tomando en cuenta a los padres**

de familia, autoridades educativas y comunidad; K. Stocker afirma que junto lo que sea posible, separados sólo en lo necesario.

5. Basados en los resultados obtenidos los docentes detectan los intereses y problemas de los estudiantes y según el Método Multisensorial nos indica que percibe el aprendizaje a través de la estimulación.
6. **Se toma en cuenta los porcentajes anteriores y se deduce que los docentes se interesan por la personalidad que demuestran sus alumnos según manifiestan los intereses de los padres en donde afirma los Factores Influyentes en el Aprendizaje que son de suma importancia y que todo depende de la Motivación.**
7. Los datos obtenidos de las encuestas para docentes que Motivan a los alumnos dándoles la oportunidad de realizar trabajos de investigación, elaboración y reflexión para el mejoramiento. Según la Motivación indica algo que se tiene por dentro, activa, dirige y mantiene la conducta de una persona según Barriga y Hernández.
8. **Con los datos obtenidos de los docentes encuestados se interpreta que utilizan nuevas metodologías para mejorar y motivar el proceso enseñanza aprendizaje de acuerdo a la Reforma Educativa; el Interés nos dice Barriga y Hernández que es un síntoma de una necesidad luego de los estímulos de motivación.**
9. La mayoría de docentes mantienen pasivos y disciplinados a sus alumnos según la Motivación Positiva procura llevar al alumno a estudiar, teniendo el significado que guarda materia para la vida del alumno, según Barriga y Hernández.

10. **De los datos obtenidos en la encuesta para docente que poco docentes motivan la participación en talleres sobre Metodología Activa, según la Motivación Extrínseca nos dice que el Interés no resulta de la materia, sino por la insinuación proporcionada desde afuera.**
11. Muchos docentes motivan a sus alumnos cuando tienen buenas calificaciones según los datos obtenidos por su valor de acuerdo a la Motivación Negativa, dice Jorge Alvarado Mérida que la atención hacia algo no se debe al interés real del sujeto sino al temor hacia algo: castigos, desprecios, oscuridad.
12. **En la encuesta para docentes se observa que pocos utilizan la Metodología del Dictado y la Memorización, según la Metodología Tradicional, desde la antigüedad hasta la segunda guerra mundial se tenían diferentes concepciones de la educación dependiendo de la cultura y creencias de los diferentes pueblos.**
13. De los datos obtenidos en las encuestas para docentes se infiere que no utilizan los castigos psicológicos cuando los alumnos no cumplen con sus tareas, según la Motivación Positiva, dice que procura llevar al alumno a estudiar, teniendo en cuenta el significado que guarda la materia para la vida del alumno, el aliento, incentivo y el estímulo amigable. Según Barriga y Hernández.
14. **De acuerdo a los datos obtenidos por las encuestas para docentes donde se manifiesta que muchos docentes le dan la oportunidad a los alumnos para que construyan sus propios conocimientos a partir de sus experiencias previas. Según dice Velázquez en la Metodología**

Tradicional, la enseñanza es un conjunto de conocimientos que transmiten a los alumnos como verdades acabadas.

15. Las encuestas realizadas para docentes se deducen que experimentan con sus alumnos los conocimientos que imparten dentro y fuera del aula, según Imideo Nerici es importante habituar al alumno al esfuerzo de la búsqueda de la investigación, de la elaboración y de la reflexión y en sí al esfuerzo consciente para aprender.
16. **Las encuestas para docentes muchos mantienen activos y participativos a sus alumnos dentro y fuera del aula según indica la Motivación Positivas de Alvarado Mérida. El alumno es llevado a estudiar por el interés que despierta la propia materia o asignatura.**
17. Tomando en cuenta los porcentajes de las encuestas para docentes se puede inferir que muchos docentes toman en cuenta a los alumnos como protagonistas según indica la Motivación del Aprendizaje de Oscar de León. Motivar es predisponer al alumno hacia lo que se quiere enseñar; es llevarlo a participar activamente en los trabajos escolares.
18. **Las encuestas para docentes muchos transmiten a los alumnos conocimientos y valores sociales acumulados de generación en generación según indican el interés de los padres. Barriga y Hernández dice que los valores contextuales tienen un valor muy importante en la comunidad educativa se proyecta el curriculum y se refiere al clima del aula dándose a influenciar como eje principal la familia y las culturas que imperan en la comunidad.**
19. Con los datos recabados en las encuestas para docentes pocos utilizan técnicas memorísticas en los cursos que imparten según Salazar: El

Método Didáctico es el orientador y regular de la marcha fundamental del aprendizaje en los alumnos por lo que permite que se hagan más aptos para la vida en común y se capaciten profesionalmente.

- 20. De acuerdo a los resultados obtenido en la encuesta para docentes se manifiesta estar completamente de acuerdo en aprovechar las experiencias previas de los alumnos para fortalecer sus conocimientos según el interés por el educando nos indica Oscar de León la existencia del interés es una de las condiciones principales para la actividad creadora del trabajo.**

VI. PROPUESTA

Justificación

La unidad de Quinto Magisterio en el curso de didáctica de las Ciencias Naturales, “Métodos y Recursos Para la Enseñanza de las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria”, se presenta como una guía de autoformación o autoaprendizaje que el futuro maestro debe conocer para enseñar y luego le servirá para su práctica docente como para su futuro trabajo en docencia, siendo parte de la metodología activa que éste debe conocer y trabajar ya sea en forma individual o grupal. Esta guía hace reflexionar investigar y experimentar al alumno, abre el camino para conocer un nuevo material didáctico.

Con esta guía de métodos y recursos para la enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria, el alumno aprende significativamente, que implica descubrir métodos y recursos para el aprendizaje de acuerdo a sus propios intereses, necesidades, aprende desde su comunidad e interpreta la realidad, su ambiente social, cultural y lingüístico que predomina.

OBJETIVOS

1. Facilitar el proceso de aprendizaje en las escuelas de Educación Primaria, con metodología activa.
2. Desarrollar actividades que inviten a reflexionar sobre el papel del futuro maestro o maestra de Educación Primaria Urbana.

3. Valorar el papel del maestro o maestra en la construcción social del conocimiento.

PROPUESTA

- La siguiente propuesta se hace basada en la **Metodología Activa**, conforme al actual proceso de **Reforma Educativa en Guatemala**, lo que se origina formalmente en los **acuerdos de Paz**. La **Metodología Activa** se trabaja en su proceso de aprendizaje con recurso humano y material educativo de fácil consecución.
- El material educativo propuesto se denomina **Guía Autoformativa o de autoaprendizaje**, para escuelas rurales y urbanas del nivel primario.
- Se desarrolla la unidad: **Métodos y recursos naturales** para la enseñanza de las ciencias naturales en las escuelas primarias; con alumnos de quinto magisterio sección “B” y “C” en el curso: Didáctica de las ciencias naturales.
- Se trabajó con investigación de temas y conceptos centrales, éste es parte del conocimiento y aprendizaje científico que se debe adquirir para la formación profesional en el futuro maestro. En esta guía didáctica se dan a conocer métodos y recursos para la enseñanza de las ciencias naturales, existe una extensa metodología, entre los cuales el alumno, futuro maestro selecciona el método que le sea familiar o el que se preste mejor para desenvolver el proceso de aprendizaje; se da oportunidad de trabajar, conocer y sugerir nuevas metodologías de acuerdo a sus intereses, necesidades y expectativas de manera integrada.
- La unidad de trabajo es adaptada para transformarla en una **“Guía autoaprendizaje”** para alumnos y alumnas del nivel primario de áreas rurales y urbanas con un enfoque constructivista, elabora su propio

conocimiento, aprender nuevos conceptos, siguiendo esta línea del aprendizaje se adquiere primero información en el contexto social y cultural.

- Se propicia en el alumno una forma independiente, activa y libre de aprender, desarrolla estrategias para enfrentar colectiva y organizadamente muchas situaciones de la vida cotidiana.
- Esta guía se presenta como propuesta, también es ejemplo de trabajo por proyectos como estrategias de integración, lo cual tiene relación con la acción en el aula y con las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas del nivel primario de las áreas rurales y urbanas.
- Se puede realizar **guías de autoaprendizaje** para cada una de las disciplinas del conocimiento. Dado el nivel intelectual de los alumnos y alumnas de este ciclo, se requiere de un trabajo sistemático y un proceso específico en algunos componentes de las áreas curriculares.
- El trabajo o proyecto responde a los planteamientos curriculares según las características del entorno sociocultural, local y regional; a la vez se ubica al alumno y alumna dentro de un contexto nacional y mundial.
- El proyecto es diseñado para colocarlo en las páginas de Internet que posee el Instituto Normal Mixto “Juan de León”, en donde se podrá usar para información y utilización de aulas virtuales.
- De cualquier manera la propuesta permite que maestros y maestras asuman una actitud de guía, facilitadores, también crítica, reflexiva y que aumente la creación de nuevas propuestas que tengan los alumnos dentro del aula en los casos que sea necesario. Responde a prioridades, expectativas, y deseos de los alumnos, alumnas, las madres y padres de familia; especialmente cuando surgen proyectos curriculares que exigen una

planificación conjunta y reflexible, las temáticas los recursos y los procesos no lo determinan las guías.

COMO SE ESTRUCTURA UNA GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE

- La guía esta conformada por “unidades de trabajo” especificada en el programa o guías curriculares (en educación Primaria), las cuales, a su vez, tiene sus propios objetivos, para el logro de los objetivos la guía desarrolla una secuencia lógica de tres pasos que en su orden se denominan:
- APRENDO —————→ PRACTICO —————→ APLICO
- Este proceso parte de una concepción dinámica y dialéctica. El “aprendo” tiene que ser con nuevos conocimientos que han sido incorporados a partir de otros conocimientos previos, traídos por el alumno o la alumna desde su vida familiar y social o de otros aprendizajes anteriores dentro del aula y la escuela.
- No se parte de cero, sino de los aprendizajes previos del alumno o la alumna. Esta guía se basa en la construcción de aprendizajes significativos. Por lo tanto la adquisición de nueva información y nuevos conocimientos es un proceso que depende principalmente de estructuras cognoscitivas ya existentes. Así se produce la interacción, entre las nuevas informaciones y las ideas relevantes en la estructura del conocimiento.
- El resultado de esta interacción entre nuevo conocimiento y el ya existente, es una asimilación entre viejos y nuevos significados para formar una estructura cognoscitiva más compleja. El proceso nunca es rígido, sino es dialéctico del aprendizaje. El segundo paso es de orden lógico y del logro de

los objetivos, es él “PRACTICO” en este paso se ejercitan los conocimientos adquiridos en el paso anterior.

- Aquí se proponen ejercicios orientales a desarrollar destrezas que permitan identificar y concretar situaciones problemáticas al igual que reconocen causas hechas y efectos que tienen relación con situaciones propias del interés de los alumnos y alumnas.
- Lo “práctico” hace énfasis en el análisis de las síntesis y la reconstrucción de sucesos cotidianos que forman parte de la vida familiar, cultural y social del alumno y la alumna.
- En este paso se proponen ejercicios que fomenten la creatividad del alumno y la alumna la habilidad de ella para investigar y presentar por escrito el resultado de sus investigaciones, su liderazgo, su tolerancia y el respeto por las propuestas de sus compañeros y compañeras. Cuando se pone en practica lo aprendido, se desarrollan habilidades para trabajar en equipo.
- El tercer paso se denomina “APLICO” con este paso se busca que los conocimientos adquiridos y ejercitados sean aplicados a la realidad que vive el alumno y alumna. Esta oportunidad de reafirmar lo que se sabe y de trascenderlo a la familia y a la comunidad.
- El paso “Aplico” requiere volver la mirada a lo propio: Creencias, valores, lenguaje, objetos, situaciones expectativas... todo aquello qué define y materializa la cultura del grupo social en el cual está inmerso el alumno o la alumna. Es el paso mediante el cual se desarrollan habilidades para transferir los conocimientos adquiridos en la escuela. Cuando los aprendizajes logran afectar positivamente la vida familiar y grupal e incidir en

el desarrollo comunitario, estos han alcanzado su aplicación real y su productividad.

- En este paso, también se proponen actividades que le sirven al alumno y alumna para valorar el conocimiento que no solo es valioso por sí mismo, sino también tiene posibilidades de aplicación para resolver problemas prácticos y transforman el entorno.

EJEMPLO DE GUIA DESARROLLADA:

MÉTODOS Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA



DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS

[Entrar](#)

Índice

- Guía Didáctica
- Jardines Escolares
- Observación de Animales Vivos
- Experimentos.
- Créditos

Evaluación de la Guía Didáctica De Autoaprendizaje

Se pondrá en práctica, observando los cambios que presente el estudiante al concluir su guía didáctica de autoaprendizaje, se interese a aprender lo investigado y experimentado, comprobándose los cambios conductuales que presente.

Se puede realizar la evaluación en lo siguientes momentos:

- 1) **Diagnóstico para el futuro maestro:** Cuantos conocimientos tiene sobre el proceso de metodología activa.
- 2) **Diagnosticar:** Las habilidades y destrezas del estudiante.
- 3) **Darle un seguimiento:** a la guía curricular de autoaprendizaje.
- 4) **Evaluación Final:** a través de los cambios conductuales que presente el estudiante.

Guía Didáctica

INTRODUCCION

El presente trabajo que damos a conocer, es para ayudar a los estudiantes de la Carrera de Magisterio de Educación Primaria para la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Naturales, en su curso de Práctica docente que se lleva en Sexto Magisterio y para su labor docente como profesional.

El Curso de Didáctica de las Ciencias Naturales está destinada para estudiantes de Quinto Magisterio.

Nuestra Unidad de Trabajo es conocer y descubrir nuevas metodologías para la enseñanza de los **RECURSOS NATURALES**.

Esta unidad la hemos enfocado experimentado nuestros propios métodos, que está apartado para la Escuela Rural y Urbana de nuestras comunidades.

Este trabajo nos conduce a un aprendizaje significativo con un enfoque constructivista, orientado al trabajo en el aula, donde la dinámica del alumno (a) es el objeto de conocimiento, sobre la base de conocimientos previos, se adquieren los aprendizajes nuevos; el alumno (a) son quienes construyen su propio conocimiento.

OBJETIVOS

Utilizar materiales concretos con alumnos.

Aprovechar recursos de la comunidad, experiencias de los padres de familia y vivencias de los alumnos.

Hacer reflexionar al educando sobre problemas ecológicos y sacar conclusiones.



EN LOS GRADOS MEDIOS 1°, 2° y 3°.

El Niño que ha desarrollado el curso inferior en forma normal conoce ya que el punto de vista el medio natural que lo rodea y posee vocabulario adecuado para expresarlo, en el curso medio hay que empezar a estrechar y alargar, la duración y el contacto con los seres de la naturaleza por los cuales se interesan los fines que adquiriera conocimientos mas completos y sistemáticos, Eligiendo los mas educativos y apropiados para construir normas de conducta infantil.

EN LOS GRADOS SUPERIORES 4°, 5° y 6° .

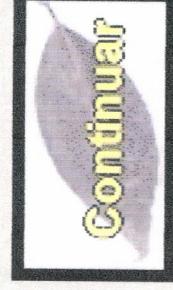
Las condiciones que un maestro debe organizar el estudio de las Ciencias Naturales en el curso superior no hace posible un estudio sistemático en integral de cada una de las asignaturas que la componen. En efecto, la preparación no siempre especializada del maestro, la inmadurez mental para la lógica de los niños del curso superior, de las escuelas primarias (11 a 12 años), la extensión y la complejidad de cada una de las ramas de las Ciencias Naturales. Todas las experimentaciones que realicen los niños deben obedecer a un plan determinado.

PROGRAMA Y NECESIDADES DEL NIÑO:

Las Ciencias Naturales deben de ayudar al niño a ver la vida ordenadamente y como un todo, y tener amplia visión de la naturaleza, para estudiar al ser humano y su medio desde varios puntos de vista científicos.

PROCEDIMIENTOS Y FORMAS DE APRENDIZAJE:

Hacer pensando y pensar haciendo, construye la formula de todos los procedimientos y formas de aprendizaje de las Ciencias Naturales en todos los cursos.



PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL NIÑO:

El maestro debe de dar al niño directrices, consejos y enseñanza oportunos para que tenga participación activa y voluntaria dentro del aula.

OBJETO DE LAS CIENCIAS NATURALES.

El objeto generales de la ciencia naturales se limita según se trate de las Ciencias Físico-Químico, el contenido de las ciencias naturales esta constituido por los seres orgánicos e inorgánicos, y fenómenos inherentes unos a otros.

VALOR E IMPORTANCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA ESCUELA PRIMARIA:

Los pedagogos dicen que los niños sean quienes formen su propio concepto o conocimientos de la naturaleza.

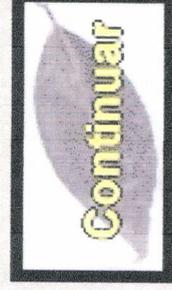
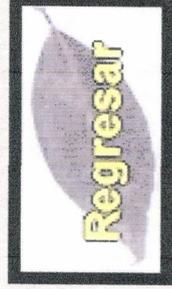
MÉTODOS DIDÁCTICOS Y CIENTÍFICOS:

Para que el niño aprenda o sepa los fenómenos físicos que tiene que observar y experimentar en muchas formas para descubrir los científicos han experimentado o descubierto.
MÉTODO CIENTÍFICO EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS:

Debe hacerse atractivo, plástico y moldeable a las necesidades del niño.

IMPORTANCIA DIDÁCTICA DE LA OBSERVACIÓN:

La observación deficiente o incompleta por falta de desarrollo de la capacidad de observar da por resultado ideas incompletas.



EXCURSIONES:

Son paseos realizados de acuerdo con un plan y con una finalidad, educadora, ponen al niño en contacto directo con la vida natural y social. Nada debe interponerse entre la naturaleza y el niño, todo lo que se haga se ha de ser en el sentido de estrechar el contacto entre ambos. Los niños deben estar preparados para hacer el croquis de aquellas cosas importantes que constituyan el objeto de la excursión, y los mayores puedan practicar también fotografías.

VALORES DE LAS GUIAS Y CUESTIONARIOS:

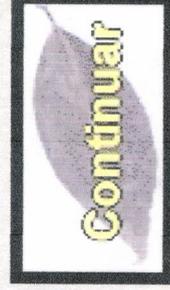
Son indispensables en la observación individual son guías que dirigen la observación de cada niño, fijado su atención sobre lo importante y esencial. A la par que hacen posible el trabajo individual, dan a cada niño la oportunidad de trabajar según su ritmo propio. Si no que deben estimular para que el niño despierte su curiosidad sobre determinados aspectos y problemas que no solo es regulador de la observación un instrumento de aprendizaje sino además un procedimiento educativo, que su valor en casa dependa de los resultados obtenidos en este sentido.

EL DIBUJO Y EL MOLDEADO:

El niño debe dibujar gran parte de lo que observa, y cuando conviene a los efectos de claridad de la imagen mental, moldearlo, pues lo que no este en su trabajo, pueda afirmárselos esta en su mente, ya que el dibujo y el moldeado es la exteriorización descriptiva de la imagen mental del objeto.

ACCIÓN DEL MAESTRO E INFLUENCIAS DEL MEDIO ESCOLAR:

De todo lo dicho se infiere que el maestro debe estar familiarizado con los procedimientos del método científico y conocer las leyes fundamentales de la materia de estudio. El maestro debe de crear el ambiente, aprovechar las oportunidades del aprendizaje, despertar y alimentar los intereses en forma adecuada, debe abrir el entendimiento del niño al significado de las cosas investigadas.



JARDINES ESCOLARES

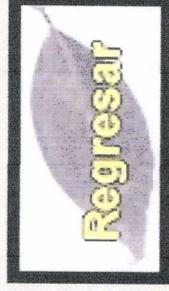
Vegetales accesorios deben combinarse para crear un lugar agradable y tranquilo. Los vegetales y accesorios deben reunirse según sus cualidades estéticas, sus colores, sus formas. Éstos deben, igualmente, armonizar con la casa y el conjunto debe integrarse en el paisaje que lo rodea. Se trata de observar la naturaleza, estudiar sus asociaciones vegetales y combinar después, de igual manera, las plantas del jardín. Se evitará, por ejemplo, plantas medicinales, flores. Es, sobre todo, la observación de los parques estéticamente perfectos, de sus armonías y composiciones lo que permite aprender como combinar bien las plantas del jardín.

El jardín así obtenido servirá no sólo para la observación diaria de las plantas, sino que proporcionará para el mismo objeto insectos nocivos y útiles y demás, modelos para dibujar y modelar, temas de conversación y redacción de manera que las molestias de su instalación quedarán compensadas por sus resultados.

LA COMPOSICIÓN DEL JARDÍN

Aprender a colocar las plantas de un jardín es más difícil que aprender a cultivarlas. Cada conjunto lleva la marca de la personalidad de su autor, de sus dotes, su cultura, su experiencia y su carácter.

Un bello jardín es una obra de arte que debe funcionar tanto desde un punto de vista estético como de las leyes biológicas y las exigencias prácticas de su propietario. Por leyes biológicas, entendemos el respeto a las condiciones adecuadas para el desarrollo de los vegetales. Por exigencias prácticas, entendemos el destino del jardín y la utilización de su superficie. Crear una obra de arte tal no es nada simple, ni siquiera para un especialista; el profano, que es el propietario del jardín, puede hacerse aconsejar por un arquitecto paisajista que conoce a la vez los principios de la estética y la cultura floral. Un buen trazado del jardín.



Jardines Escolares

Formación de Herbarios

- Romero
- Eucalipto
- Linaza
- Laurel
- Ajenjo
- Hojas de Tomate
- Manzanilla
- Cilantro
- Ruda

Flores Medicinales

- Geranio
- Rosa Blanca

Hojas Medicinales

- Altamisa
- Verbena
- Hoja de Guayaba
- Hierba Buena
- Pelos de mazorca, Canela y hojas de Níspero
- Llantén
- Te de Limón

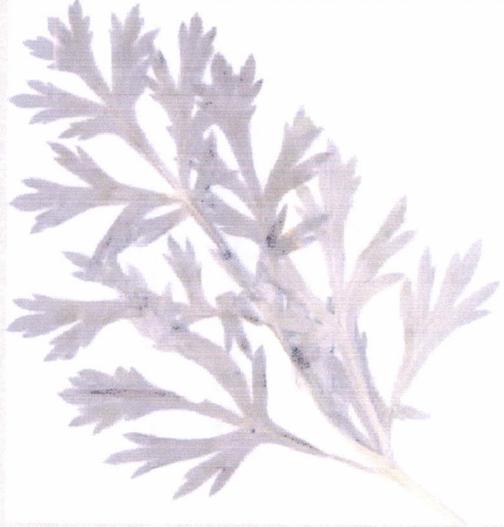
Plantas Medicinales

- Papa
- Berro
- Ajo
- Aguacate
- Sábila
- Coco
- Melisa
- Limón
- Pericón
- Fruto de Ciprés
- Valeriana
- Saúco
- Cebolla
- Papaya
- Piña
- Jengibre
- Mango
- Eneldo
- Apazote
- Chilca
- Achiote



AJENJO:

Dolores de estómago, se hierve en agua caliente y se toma cada vez que halla dolor.



HOJAS DE TOMATE:

Paño blanco, se machaca bien las hojas hasta hacer un especie de masa y se aplica todos los días en el área afectada.



GERANIO: Es para la hemorragia nasal

Preparación: Se pone a hervir $\frac{1}{2}$ flor en 2 vasos de agua.

Dosis: Tomar tres cucharadas antes de desayunar y después de la cena, tomarlo frío ya que tiene sabor desagradable y es amargo.



ROSA BLANCA: Cura las enfermedades de los ojos.

Preparación: Se pone a hervir una flor entera en un litro de agua, dejando reposar por la noche y por la mañana, lavar los ojos con eso, pero antes tiene que colarlo.

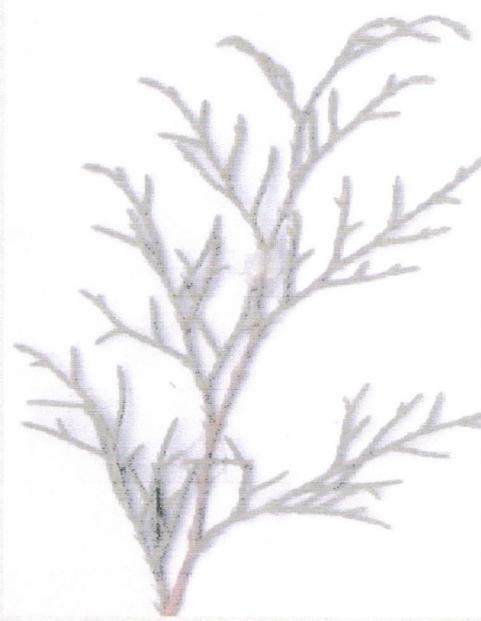
Dosis: Tres días seguidos.



PERICÓN: Cólicos menstruales, se hace una infusión colocando dos cucharadas de hojas en una tasa con agua hirviendo se tapa y se deja reposar por 5 minutos.



FRUTO DE CIPRÉS: Árbol existente en todas partes y muy conocido que es una medicina muy curativa para las amígdala



AJO: Asma; se prepara medio litro de leche con 10 ajos partidos cortados en trozos. Es ingredientes se ponen a hervir durante 3 minutos dejándolo reposar por un lapso por 5 minutos. Se endulza con miel blanca y se toma media tacita.



AGUACATE: Árbol frutal que crece abundantemente en nuestro país. Posee propiedades curativas. Las partes del árbol que se utiliza para uso medicinal, corteza, hoja, semilla o fruto.

Receta: Flujo blanco retención de orín, para este tipo de padecimientos se utiliza la pepita del aguacate. Se tuesta y luego se muele. Disolver dos cucharaditas de este polvo con agua caliente e toma una vez al día.



Observación de Animales Vivos

Insectos Medicinales

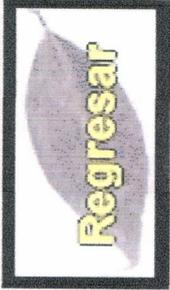
- [Cochinito de tierra](#)
- [Grillo](#)
- [Hormiga](#)

Insectos Dañinos.

- [Libélula](#)
- [Pulga](#)
- [Malin](#)
- [Mosca](#)

Animales Medicinales

- [Armadillo](#)
- [Gato](#)
- [Lobo](#)



Regresar

COCHINITO DE TIERRA: Cura la inflamación de las amígdalas.

Preparación: Hervir 10 cochinitos en un litro de agua y luego colarlo (hervirlos ya muertos para que no sufran).

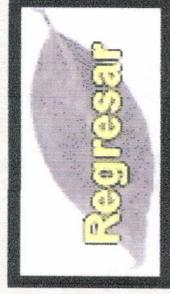
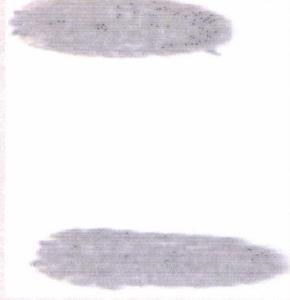
Dosis: Medio vaso cada 4 horas tomarlo tibo.

EL GRILLO: Se caracteriza por tener un aparato destripador muy desarrollado y sus extremidades es apropiada para el salto el grillo vive en el fondo de un nido que excava en lugares secos y soleados en donde se refugia en caso de peligro.

HORMIGAS: Cura la tos severa.

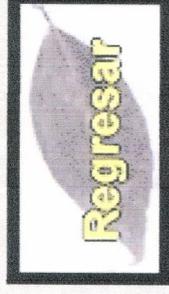
Preparación: Se pone a hervir 20 hormigas negras en medio litro de agua acompañado de 5 milltomates y después colarlo.

Dosis: Medio vaso cada 4 horas.



Experimentos

- La cuajada de leche
- Representar un volcán en el aula
- Hacer el vacío en un frasco
- Transpiración
- Como encontrar combustible en la cáscara de limón y naranja
- La densidad de los elementos agua y aceite
- Fuego



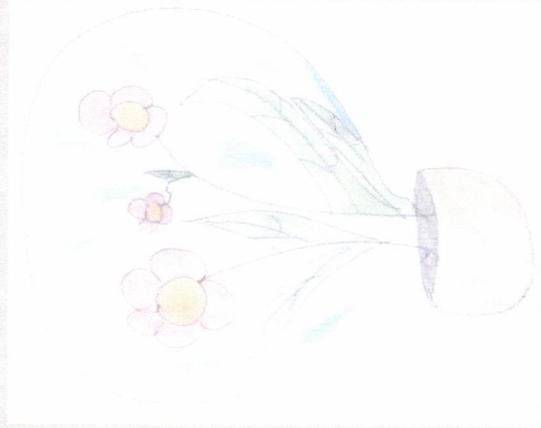
HACER EL VACÍO EN UN FRASCO:

Consiste en colocar un frasco y un pedazo de prensa dentro con fuego y luego colocar un huevo duro y eso lo hala para dentro de la botella.



TRANSPIRACION:

Se pone una bolsa encima de la flor toda la noche y al amanecer la bolsa que esta en cima de la flor se encuentra con gotitas de agua.



Regresar

CONCLUSIONES

1. La metodología tradicional reprime el interés, la motivación, la creatividad y la participación en los alumnos y alumnas, convirtiéndolos en entes pasivos del proceso aprendizaje.
2. La metodología activa despierta el interés, la motivación, la creatividad y la participación de los alumnos y alumnas, con la finalidad de hacer del proceso enseñanza aprendizaje una actividad agradable dentro y fuera del aula.
3. La elaboración de propuestas para mejorar el proceso de aprendizaje con metodologías activas, motiva a los docentes a cambios positivos en el desarrollo educativo de los educados.
4. La aplicación de la metodología activa dentro y fuera de las aulas forma alumnos y alumnas con mentalidad crítica, descartando conocimientos estáticos por actitudes y aptitudes positivas.
5. El empleo de la metodología activa en las aulas contribuye a que la labor docente sea práctica y participativa, tomando como base el lema APRENDER HACIENDO.
6. La utilización de la guía didáctica en el curso de Ciencias Naturales en la escuela primaria motiva y experimenta sus contenidos programáticos a través de la consecución de material natural y artificial existente en las comunidades.
7. Los educadores y educados se interesa por construir sus propios aprendizajes haciendo uso del método didáctico y científico en cada una de

las actividades a realizar fuera y dentro de las aulas con recursos naturales como plantas y animales.

BIBLIOGRAFIA

1. Alvarado Mérida, Jorge Aroldo. 2000. LA MOTIVACIÓN, Sercap. Tercera Edición. Guatemala. Colección No. 11 Sercap.
2. Alvarez, Silvia Johana. 2001. MANUAL PRACTICO DEL CURSO DE LEGISLACIÓN Y ADMINISTRACIÓN ESCOLAR.
3. Amado de Segura. E. 2001 UN NUEVO PARADIGMA EN EL ACOMPAÑAMIENTO DE LOS CENTROS ESCOLARES. Cuadernos pedagógicos No. 11 MINEDUC.
4. Ausubel, D.P. 1968 EDUCATIONAL PSYCHOLOGY, A. CONGNITIVE VIEW, HOLT, NEW YORK (PSICOLOGÍA EDUCATIVA, UN PUNTO DE VISTA COGNOSCITIVO, Trillas, México).
5. Barriga Arceo, Frida Díaz y Hernández Rojas, Gerardo. 2003. ESTRATEGIAS DOCENTES PARA APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.
6. Coll C. 1988 SIGNIFICADO Y SENTIDO EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR REFLEXIONE ENTORNO AL CONCEPTO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, EN INFANCIA Y APRENDIZAJE.
7. De Sánchez, Margarita A. 1,993 APRENDER A PENSAR. VOLUMENES 1, 2,3 EDITORIAL TRILLAS, MEXICO
8. Diccionario Larousse 1995. ILUSTRADO.
9. Estrada Sandoval, Enrique, 2000. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES, Editorial Oscar de León Palacios.

10. Geilfus, Frans,
1997. 80 HERRAMIENTAS PARA EL
DESARROLLO PARTICIPATIVO, San
Salvador, El Salvador,
11. Jerez Quiroz, Ana María.
2001. GUÍA PEDAGÓGICA PARA UN
CURRÍCULO POR COMPETENCIAS
SIMAC, MINEDUC.
12. Lara de Iriarte, Nora.
1994. UNA EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN
PERSONALIZADA. Sercap. Segunda
Edición.
13. Mora Vargas, Ana I.
1998. ENFOQUE CURRICULAR VERSUS
ENFOQUE HOLÍSTICO, San José
Costa Rica.
14. Nerici, Imideo G.
1990. HACIA UNA DIDÁCTICA GENERAL
DINÁMICA. Editorial Kapeluzs. Buenos
Aires Argentina,
15. Rodon Catalán, Nuria,
1998. EL PLACER DE LEER Y ESCRIBIR,
PEMBI GTZ
16. Solano A. José.
2002. EDUCACIÓN Y APRENDIZAJE CECC.
San José Costa Rica.
17. Torres M. Hernán.
2002. DIDÁCTICA GENERAL. CECC.
San José Costa Rica.
18. Us Soc, Pedro,
2003. FOLLETO CAMINANDO HACIA LA
UTOPIA, LA REFORMA EDUCATIVA
EN GUATEMALA.
19. Varios
2001. MÓDULOS DE FORMACIÓN
DOCENTE, METODOLOGÍA ACTIVA,
MINEDUC,
GUATEMALA
20. Varios
2002. MÓDULO DE PSICOPEDAGOGIA.
Desarrollo profesional del recurso
humano. MINEDUC.

ANEXOS

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA PARA CATEDRÁTICOS

INSTRUCCIONES : A continuación se le plantea algunas cuestiones que debe leer y responder como usted considere conveniente.

1. Le interesa ser facilitador o mediador en los conocimientos que se imparten en el aula, promoviendo la participación de alumnos y alumnas.

Completamente de acuerdo____ De acuerdo:_____En desacuerdo: _____

2. Le interesa formar a los alumnos dentro de una concepción diferente.

Sí_____ No_____

3. Se interesa por promover la educación extra aula.

Poco_____ Mucho_____ Nada_____

4. Le interesa tomar en cuenta a los padres de familia, autoridades educativas y comunidad para mejorar su metodología de trabajo.

Poco_____ Mucho_____ Nada_____

5. Detecta la necesidades , intereses y problemas de sus estudiante para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

Poco_____ Mucho_____ Nada_____

6. Se interesa por la personalidad que demuestran sus alumnos y alumnas en el aula.

Poco_____ Mucho_____ Nada_____

7. Motiva a sus alumnos y alumnas, dándoles la oportunidad de realizar trabajo de investigación, elaboración y reflexión para el mejoramiento del aprendizaje.

Poco_____ Mucho_____ Nada_____

8. Utiliza nuevas metodologías para mejorar y motivar el proceso enseñanza aprendizaje, como los requiere los ejes de la reforma educativa.

Poco_____ Mucho_____ Nada_____

9. Mantienen pasivos y disciplinados a sus alumnos y alumnas en el aula.

Poco_____ Mucho_____ Nada_____

10. Lo han motivado para participar en talleres sobre metodología activa .

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

11. Motiva a sus alumnos cuando obtiene buenas calificaciones.

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

12. Utiliza la metodología del dictado y la memorización.

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

13. Utiliza los castigos psicológicos cuando sus alumnos y alumnas no le cumplen con las tareas.

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

14. Da la oportunidad a los alumnos y alumnas para que construyan sus propios conocimientos a partir de sus experiencia previas.

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

15. Experimenta con sus alumnos y alumnas los conocimientos que imparten dentro y fuera del aula.

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

16. Mantiene activos y participativos a sus alumnos dentro y fuera del aula.

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

17. Toma en cuenta a los alumnos y alumnas como protagonistas.

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

18. Transmite usted a los alumnos conocimientos y valores sociales acumulados de generación en generación.

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

19. Utiliza técnicas memorísticas en el curso que imparte.

Poco _____ Mucho _____ Nada _____

20. Aprovecha las experiencias previas de los alumnos y alumnas para fortalecer sus conocimientos

Completamente de acuerdo _____ De Acuerdo _____ En Desacuerdo _____

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Edad: _____ Sexo: _____

Instrucciones: A continuación se le plantean algunas cuestiones que debe leer bien y responder como usted considere conveniente.

1. El profesor que utiliza algunas dinámicas hace más amena su clase.
Completamente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo

2. Se trabaja más a gusto aplicando la Metodología Activa?
Completamente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo

3. Las condiciones del aula deben ser adecuadas para un mejor aprendizaje?
Completamente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo

4. Me gusta aportar nuevas ideas y construir nuevos conceptos?
Completamente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo

5. Las sesiones de clase se caracterizan por presentaciones grupales?
Completamente de acuerdo
De acuerdo
En desacuerdo

6. Me gusta trabajar con libertad en el aula?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
7. Trabajo con recursos didácticos variados en mi aprendizaje?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
8. Me cuesta trabajar y aprender en actividades de laboratorios, experimentos e investigaciones?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
9. Aprendo y disfruto más los momentos cuando el profesor es facilitador y orientador de su clase?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
10. Participo espontáneamente en el desarrollo de la clase?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
11. Me desespera el trabajo rutinario de mi profesor?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo

12. Colaboro con mis compañeros en las tareas escolares?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
13. Me gusta trabajar fuera del aula?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
14. Realizo mis tareas en el tiempo oportuno?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
15. El profesor me brinda atención y apoyo cuando tengo dudas?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
16. Prefiero escuchar y escribir que trabajar en equipo en el aula?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo
17. La comunicación y apoyo que el profesor nos brinda nos permite aprender mejor?
- Completamente de acuerdo
- De acuerdo
- En desacuerdo

18. Si apruebo o no apruebo mis cursos depende de mi?

Completamente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

19. En el aula se da la interacción entre alumno y alumna y maestro o maestra?

Completamente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

20. El juego es parte del proceso de mi aprendizaje?

Completamente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo