

T-EZ-27
Pg 64

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
PROGRAMA DE SUPERACION PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
MINEDUC/PROASE



PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA LA
ESCUELA NORMAL DE MAESTRAS PARA PARVULOS
"ALFREDO CARRILLO RAMIREZ"



ELVIRA LEONOR ALVAREZ

LILIAN LISETH GARCIA SANDOVAL

DOLORES ALTAGRACIA PEÑA GUZMAN

LESBIA LISSETTE PEREZ AVAL

Q. 700.00

B. UPANA-I-2146 2004

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA

RECTOR: Ing. Abel Antonio Girón Arévalo

VICERRECTORA ACADÉMICA: Licda. Alba de González

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO: Lic. Alfonso Schilling

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

DECANO: Lic. Ramiro Bolaños

**COORDINADORES Y ASESORES DEL PROGRAMA DE SUPERACION
PROFESIONAL DEL MAGISTERIO MINEDUC/PROASE**

COORDINADOR NACIONAL: Lic. Dinno Zaghi García

COORDINADOR LOCAL: Licda. Ana María Jeréz

ASESORA DE TESIS: Licda. Ana Lisette Juárez



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
Programa de Superación Profesional del Magisterio MINEDUC/PROASE

Guatemala, 7 de agosto de 2003

Estudiantes:

Álvarez, Elvira Leonor

García Sandoval, Lilian Liseth

Peña Guzmán, Dolores Altagracia

Pérez Aval, Lesbia Lisette

Franja de Cierre de Pensum de Licenciatura

Programa de Superación Profesional MINEDUC/PROASE

Universidad Panamericana de Guatemala

Estimados(as) estudiantes:

Por medio de la presente me permito informarles que el tema del trabajo de Tesis denominado: **“PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA LA ESCUELA NORMAL DE MAESTRAS DE PÁRVULOS “DOCTOR ALFREDO CARRILLO RAMÍREZ”**, ha sido aprobado, y se ha autorizado el nombramiento del (la) licenciado(a): **Ana Lisette Juárez** como asesor(a), de conformidad con lo establecido en la normativa para el desarrollo de Trabajos de Graduación, y de acuerdo a la solicitud presentada.

Atentamente,

Licenciado Ramiro Bolaños
Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación



c.c. Archivo y correlativo

“Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría”



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
Programa de Superación Profesional del Magisterio
MINEDUC/PROASE

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Guatemala, quince de enero de dos mil cuatro. _____

En virtud de que la tesis: **"PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA LA ESCUELA NORMAL DE MAESTRAS DE PÁRVULOS "DOCTOR ALFREDO CARRILLO RAMÍREZ"**, presentada por las y los estudiantes: **Álvarez, Elvira Leonor; García Sandoval, Lillian Liseth; Peña Guzmán, Dolores Altagracia y Pérez Aval, Lesbia Lisette**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura; cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que se continúe con el proceso correspondiente.


Licenciada Aría Lisette Juárez
Asesora

c.c. Archivo y correlativo



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
Programa de Superación Profesional del Magisterio
MINEDUC/PROASE

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Guatemala, quince de enero de dos mil cuatro. _____

En virtud de que la tesis: **“PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA LA ESCUELA NORMAL DE MAESTRAS DE PÁRVULOS “DOCTOR ALFREDO CARRILLO RAMÍREZ”**”, presentada por las y los estudiantes: **Álvarez, Elvira Leonor; García Sandoval, Lilian Liseth; Peña Guzmán, Dolores Altagracia y Pérez Aval, Lesbia Lisette**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura; cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor(a), se extiende el presente dictamen favorable para que se continúe con el proceso correspondiente.


Licenciada Rosa Ardón de Motta
Revisora

c.c. Archivo y correlativo



UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA
Programa de Superación Profesional del Magisterio
MINEDUC/PROASE

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Guatemala, quince de enero de dos mil cuatro. -----

En virtud de que la tesis: **“PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA LA ESCUELA NORMAL DE MAESTRAS DE PÁRVULOS “DOCTOR ALFREDO CARRILLO RAMÍREZ”**, presentada por las y los estudiantes: **Álvarez, Elvira Leonor; García Sandoval, Lilian Liseth; Peña Guzmán, Dolores Altagracia y Pérez Aval, Lesbia Lisette**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura; cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor(a) y del Revisor(a), se autoriza la impresión de la tesis respectiva.


Licenciado Ramiro Bolaños

Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación



c.c. Archivo y correlativo

DEDICATORIA

- A DIOS** Fuente inagotable de Sabiduría que nos ha permitido llegar a la culminación de nuestra carrera profesional, ¡Bendice al Señor, alma mía!
- A NUESTROS PADRES** Por el amor incondicional que nos han dado y confiar siempre en nosotros,
- A NUESTROS ESPOSOS** Compañeros inseparables y apoyo en nuestras vidas,
- A NUESTROS HIJOS** Nuestros grandes tesoros, y muestra palpable del Amor de Dios,
- A MINEDUC/PROASE** Por la oportunidad que nos brindaron para alcanzar esta meta en nuestras vidas,
- A LA UPANA** Casa de Estudios que nos abrió sus puertas para culminar nuestra carrera,
- A LA ENMP** Gloriosa Escuela que nos abrió sus puertas para desarrollar nuestro trabajo de campo,
- A LA LICDA. LISETTE JUAREZ** Por el apoyo, comprensión y dedicación que nos brindo en esta etapa de nuestra vida profesional,
- A LA FAMILIA LLAMAS ALVAREZ** Por todo su trabajo, desvelo, dedicación y especial ayuda,
- A NUESTROS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS DE ESTUDIO DE LAS ESCUELAS NORMALES,**

Y, a todas aquellas personas que de una u otra manera nos proporcionaron su ayuda desinteresada.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	i
I. MARCO CONTEXTUAL	
A. Diagnóstico situacional	1
B. Currículo Actual de la Escuela	4
1. Entre las debilidades	4
2. Entre las fortalezas	4
3. Entre las amenazas	6
4. Entre las oportunidades	6
5. Perfiles de ingreso de la estudiante de la carrera de Magisterio para Párvulos	7
6. Perfil de egreso de la estudiante de la carrera de Magisterio para Párvulos	8
C. Análisis acerca del Currículo Actual	9
D. Antecedentes de la Inteligencia Emocional	11
1. Investigaciones realizadas	11
2. Programas de Inteligencia Emocional	15
II. MARCO TEÓRICO	
A. Introducción	19
1. Definición de Inteligencia (racional)	22
2. Inteligencias Múltiples	22
3. Inteligencia Emocional	26

3. Procesos a implementar	66
4. Recursos	66
G. Sujetos	67
Población y muestra	67
H. Métodos, Técnicas e Instrumentos	69
1. Métodos	69
2. Técnicas	70
3. Instrumentos	70
IV. RESULTADOS	75
V. INTERPRETACION DE RESULTADOS	88
A. Pensamiento Constructivo Global (CTI)	88
B. Análisis Estadístico de la Encuesta Docente	94
C. Análisis Estadístico de la Encuesta Administrativa	97
D. Análisis Estadístico de la Evaluación de Actividades del Programa de Inteligencia Emocional por parte de las alumnas	98
E. Análisis Estadístico de la Evaluación de Actividades del Programa de Inteligencia Emocional por parte de los padres	99
VI. PROPUESTA	100
1. Estrategia	101
2. Actividad	102
3. Meta	102

INTRODUCCION

A lo largo de la historia educativa en el país se han experimentado intentos de Reforma Educativa, con el fin del mejoramiento de la calidad educativa, estos movimientos se dan a partir de de la Administración del Dr. Mariano Gálvez en 1,835 hasta 1,985 cuando surge como una necesidad de cambios sustanciales en la sociedad, es el inicio de las negociaciones entre el gobierno y la guerrilla, para darle fin al conflicto armado que vivió el país durante 36 años y es donde se generan diferentes acuerdos (12 en total) dentro de los cuales dos le dan prioridad a generar cambios en la Educación, el Acuerdo sobre Identidad de los Pueblos Indígenas y el Acuerdo sobre aspectos socioeconómicos y situación Agraria.

A partir de estos acontecimientos se deja plasmada la necesidad de modificar las estructuras educativas y específicamente el currículum de las Escuelas e Institutos Normales, pues en ellos recae la gran responsabilidad de modificar la sociedad guatemalteca, formando nuevos docentes con una visión futurista y realista (pluricultural y multilingüe).

Se considera prioritario formar seres humanos que tengan juicio crítico, capacidad de éxito, respeto por la equidad de género y que sean capaces de solucionar su propia problemática.

concierno a estas y otras aptitudes íntimamente relacionadas.

La inteligencia emocional pretende un desarrollo y un progreso para las personas en forma integral, es decir personal, laboral y familiar. No es un conocimiento circunstancial de relleno para conferencias, casos o seminarios. Se refiere a los aportes y acciones que le permitan al ser humano mejorar su calidad de vida.

En la Escuela Normal de Maestras para Párvulos "Dr. Alfredo Carrillo Ramírez" se le ha dado mayor énfasis al área cognoscitiva y a la psicomotora, quedando el área afectiva relegada a un tercer lugar; la personalidad de los individuos se basa en el equilibrio de estas facetas, y no en su aislamiento e independencia una de otra.

A través de este trabajo se realizó un diagnóstico utilizando el Test del CTI, el que dio un Cociente Emocional y un Perfil en las diferentes áreas del Pensamiento Constructivo Global que sirvieron de base para proponer un programa de Inteligencia Emocional para las alumnas de este Centro Educativo.

Es importante considerar que en instituciones educativas privadas se están llevando a cabo programas de este tipo y no así dentro de las instituciones públicas.

Por tal razón el presente trabajo pretende aportar un programa que permita

las emociones, la neuroanatomía de las emociones, la importancia, el papel de los padres en el desarrollo de la inteligencia emocional, el papel de los centros educativos y los caracteres de la inteligencia emocional en la educación, y por último aparece que es el pensamiento constructivo global.

En el cuarto capítulo se presenta el marco metodológico en donde se describe el problema, las preguntas y objetivos de la investigación, la hipótesis y sus variables, los pasos metodológicos, explicación de la población, muestra e instrumentos.

El quinto capítulo trabaja los perfiles obtenidos en el test del Pensamiento Constructivo Global (CTI) tanto el general como por escalas, de las alumnas de cuarto y quinto magisterio de la Escuela de Párvulos. La segunda parte de este capítulo contiene las gráficas obtenidas de la tabulación de la encuesta hecha a los docentes de la misma Escuela. En la tercera parte están las gráficas obtenidas de la tabulación de la encuesta realizada a los administrativos (Directora, Subdirectora, auxiliares) de la Escuela.

En el sexto capítulo se discute la interpretación de resultados de cinco instrumentos aplicados; primero la discusión del perfil general obtenido de la aplicación del CTI (se da fase por fase, según la media obtenida), luego la encuesta de los docentes y sus resultados, se discute la encuesta y resultados del grupo administrativo, además aparecen los resultados obtenidos en la

I. MARCO CONTEXTUAL

A. Diagnóstico situacional

La Escuela Normal de Maestras para Párvulos "Dr. Alfredo Carrillo Ramírez", está ubicada en la 2da. Calle 16-23 zona 15 Bulevar Vista Hermosa Guatemala. Fue creada por Acuerdo Gubernativo No. 968 del 09 de febrero de 1928

En un inicio su propósito era la "Especialización" en Educación Parvularia de maestras de Educación Primaria, siendo considerada como una Escuela de Estudio Superior, en esa época, la especialización se hacía en dos años. Durante este período se dieron varios cambios al pènsum de estudio.

En 1958, por Acuerdo Gubernativo No. 1095 de 12 de diciembre de ese Año. Se aprobó un nuevo plan de estudios destinado a alumnas del Ciclo Prevocacional. En 1,963, por Decreto Ley No. 153, de 20 de diciembre de ese año, la especialidad para párvulos quedó totalmente suprimida.

A la fecha ingresan señoritas que han culminado el Ciclo Básico y egresan como Maestras de Educación Pre-primaria, para trabajar con niños y niñas de 04 a 06 años tanto del área urbana como rural.

El personal docente lo integran: trece (13) docentes monolingües (castellano) y uno (1) bilingüe, (habla y entiende el idioma Kakchiquel, pero no lo escribe), entre los que figuran 11 de sexo femenino y 2 de sexo masculino.

En el presente ciclo escolar, dentro del alumnado se encuentran cuatro (4) Estudiantes bilingües (3 de habla Q'eqchi' y 1 de habla Kakchiquel) y 446 monolingües (castellano)

El rendimiento académico de las alumnas es bastante aceptable, la repitencia es de aproximadamente del 2%, deserción 2% y de promoción un 96%, (observar gráfica en anexos de egresadas en los últimos 10 años)

La escuela, motiva al alumnado indígena para que conserven su traje en lugar del uniforme, sin embargo, son pocas las alumnas que lo utilizan. Se organizan actividades donde deben realizarse presentaciones en Idiomas mayas y dar a conocer la diversidad de las culturas (filosofía de la Cultura).

Un paso importante para lograr una equidad de género dentro de la Escuela es reestructurar el Pénsum de Estudios de la carrera, debería de ser por áreas y fusionar algunas asignaturas. Es conveniente mencionar que ya se dio una reestructuración organizada por el MINEDUC (a través de SIMAC) pero lamentablemente no dio los resultados

- Algunos docentes sin interés por profesionalizarse.

2. Entre las fortalezas, se puede mencionar:

- Práctica de valores morales y cívicos
- Trabajo de Asociación e Padres de Familia, Comisión de padres de familia alumnas de 6to. Grado para la Graduación, participación en la planificación de actividades relevantes con las Autoridades de la Escuela
- Autogestión para actualización tecnológica, equipamiento, mantenimiento del área administrativa y docente, así como para el mantenimiento de la infraestructura de la escuela.
- Apoyo de Padres de familia para el pago de laboratorio de computación, médico para la atención de clínica y servicio de bus para el alumnado.
- Bolsa de estudio para alumnas de escasos recursos, gestiones con la iniciativa privada por parte de autoridades.
- Actividades que despiertan la creatividad de las alumnas.
- Padres de familia se involucran en las actividades extra aula (Banda, cheerleaders, excursiones, Día del folklore, jornada cívica, Aniversario, Teatro, Festivales, etc.)
- Padres de familia o familiares ofrecen talleres o charlas al alumnado.
- Maestros autores de libros.
- Perfil de egreso

5. Perfil de Ingreso de la estudiante de la carrera de Magisterio para Párvulos

1. Posee y practica hábitos de estudio
2. Posee vocación para maestra
3. Practica adecuadamente las relaciones interpersonales
4. Demuestra accesibilidad al cambio
5. Toma decisiones responsables
6. Manifiesta seguridad y confianza en sí misma.
7. Tiene Iniciativa para resolver problemas
8. Practica y fomenta hábitos de puntualidad y responsabilidad
9. Muestra espíritu de cortesía, respeto, servicio, y superación
10. Muestra respeto a la diversidad cultural, étnica y lingüística de su comunidad y de la nación
11. Manifiesta actitudes solidarias, tolerancia, equidad y respeto a los Derechos Humanos y a los Derechos del Niño y la niña.
12. Manifiesta habilidad para dirigir actividades para niños y niñas
13. Practica valores morales, éticos, espirituales, cívicos y ecológicos
14. Maneja adecuadamente técnicas básicas de comunicación.
15. Posee conocimientos básicos sobre cultura general matemáticas, física, biología y química.
16. Posee habilidades y destrezas manuales y artísticas
17. Posee destreza y habilidad motora fina y gruesa
18. Posee habilidad motora y rítmica.

Constitución Política de la República, Acuerdo 1485 y todos los relacionados a la educación.

13. Demuestra interés, creatividad y habilidad por las diferentes manifestaciones de arte.
14. Habla un segundo idioma y apoya acciones tendientes al conocimiento y manejo de un segundo idioma.
15. Hace uso de los avances y la tecnología como instrumento de ayuda al descubrimiento, la creatividad y al aprendizaje.
16. Utiliza métodos y técnicas activas e innovadoras para el logro de aprendizajes significativos.
17. Gestiona, formula, apoya y dirige proyectos educativos y de desarrollo comunal.
18. Adecua el currículo a las necesidades e intereses de la comunidad.
19. Trabaja en equipo,
20. Promueve la democracia, el respeto a los derechos humanos y una cultura de paz.

C. Análisis acerca del currículo actual

El currículum actual de la Escuela Normal de Maestras para Párvulos, no responde a las necesidades y expectativas de las egresadas en cuanto a su ingreso a la Universidad, por carecer en el Pénsum de Estudios de asignaturas científicas, que le permitan seleccionar en la gama de carreras que le ofrecen las universidades.

gestiones a las Embajadas para que apadrinen dicho proyecto, sin tener respuestas positivas al momento. Tampoco hay en el personal docente, maestros bilingües.

La escuela cuenta con nueve aulas con capacidad para 45 alumnas, sin embargo alberga de 50 a 53 en cada una. Cada alumna tiene su propio escritorio y locker. (los lockers, se lograron hacer a base de actividades).

Cuenta con salones específicos para: danza, actos, artes, biblioteca, computación, dirección, subdirección, secretaría, orientación, salón de profesores, clínica médica (el pago del médico lo realizan los padres).

También hay parqueo propio. Librería y fotocopidora para el alumnado (se contrata un equipo para que proporcione el servicio.)

La participación de alumnas y padres de familia, si bien es cierto, es en forma activa en las actividades extra aula, no se les han involucrado en la elaboración de la planificación administrativa y del docente, para enriquecer el proceso de la reforma educativa.

D. Antecedentes de Inteligencia Emocional en Guatemala

1. Investigaciones realizadas:

El tema de la Inteligencia Emocional ha tomado auge en los últimos años. En países europeos y norteamericanos, las condiciones socioeconómicas y de ingresos per cápita, permiten un aparente

“La existencia de correlación entre la Inteligencia Emocional y el Rendimiento Académico” para ello se aplicaron dos pruebas: el T.M.M.S. y la prueba de optimismo de Aguilar Kubli (desarrollada bajo consideraciones de la teoría de Seligman).

Pineda y Oliva (2000) elaboraron un programa piloto para incrementar la inteligencia emocional dirigido a jóvenes en un colegio de la ciudad capital.

Poitevin y López (2000) aplicaron un programa piloto en el colegio Interamericano para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de educación primaria urbana.

En ambos trabajos se concluye, la urgente necesidad de transformar el currículum de estudio en los diferentes centros educativos donde se realizó la investigación; además que niños y jóvenes deban recibir las herramientas pedagógicas y emocionales necesarias para poder alcanzar el triunfo en la vida.

Los trabajos anteriores fueron realizados en centros educativos de carácter privado, sin que hasta la fecha, existan trabajos de este tipo en el sector público; se considera que de seguir así, este sector educativo quedará con deficiencias y rezagos en la capacidad y aplicación de las herramientas adecuadas para afrontar la problemática educacional y

Cabe mencionar que el único antecedente dentro del sector público Referente a la aplicación de Inteligencia Emocional es el Programa Nacional de Educación Cívica y Valores (Arriaza et.al. 1998) que se aplica por medio de los Departamentos de Orientación Escolar en los Establecimientos Nacionales de Educación Básica, no así en Escuelas de Educación Primaria. Este programa adolece de problemas de financiamiento y recursos humanos capacitados para la ejecución de dichos proyectos.

De continuar esta situación, los educandos del sector público estarán en desventaja dentro del mercado laboral y productivo, repercutiendo en el nivel y calidad de vida, al no permitirse un desarrollo integral, y por ende, del aprovechamiento de sus capacidades y dotes personales.

2. Programas de Inteligencia Emocional

Es importante conocer cuanto se ha trabajado en ésta área en el campo educativo guatemalteco, los diferentes talleres realizados para obtener resultados, por lo que es interesante plantearlos.

Uno de ellos es la aplicación de un programa piloto en el colegio Interamericano para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños de primaria urbana. El objetivo de este programa era estimular esta área (Inteligencia Emocional), para que el alumno desarrolle destrezas, conocimientos y capacidades emocionales.

Aguilar Kubli (2002) elaboró un Programa de Desarrollo Humano, que contiene valores y actitudes de la Inteligencia Emocional, no mezcla conceptos religiosos, el objetivo del programa es multiplicar las oportunidades para el desarrollo del potencial humano, en beneficio de la comunidad y la sociedad en general.

El contenido de dicho programa se centraliza en dos aspectos, el primero señalar la problemática y el otro en ejercitar la manera de avanzar en las habilidades.

El programa de Aguilar Kubli, posee características específicas, siendo las más importantes: integrado, secuenciado, apropiado según la edad, con apoyo didáctico, accesible, práctico, flexible y adecuado al tiempo.

Los temas que trabaja el programa son: Optimismo, Autoestima Comunicación (relaciones humanas), Actitudes positivas, Valores Humanos, manejo de conflictos, manejo de tensiones, salud integral, actitud de servicio, calidad humana, comunicación y relación de pareja, metas, tiempo y hábitos.

Un aspecto interesante e importante para Guatemala es que este Programa se aplica en algunos establecimientos educativos privados así como en el sector empresarial.

II. MARCO TEORICO

A. Introducción

Desde que una persona toma conciencia de los acontecimientos que le rodean se da cuenta que a diario los periódicos acosan con noticias portadoras de una gran carga emocional negativa, y en alto grado son fruto de la irrupción descontrolada de los impulsos, como la violencia.

Este tipo de noticias simplemente devuelve la imagen ampliada de la creciente pérdida de control sobre las emociones, que son el resultado de la interacción de los pensamientos, los cambios fisiológicos y el comportamiento con que se responde a un hecho externo. Las emociones tienen lugar en la vida del individuo y en la de quienes lo rodean, y si no son educadas, de una u otra forma acaban involucrando la vida de otras personas.

La sociedad mundial y la guatemalteca experimentan un agravamiento de su problemática común, potenciado por fenómenos económicos como el neoliberalismo y la privatización que profundizan el abismo existente entre la pobreza y la riqueza, ambas condiciones encierran conflictos que van desde la sobrevivencia hasta las crisis existenciales, con un deterioro continuo de sus instituciones básicas: **la familia y la escuela**, que en este momento por múltiples causas no asumen a cabalidad los roles adecuados afectando el desarrollo integral de quienes son más susceptibles: los niños y adolescentes.

parte de los padres e involucrando en dicho proceso a maestros y alumnos, capacitándoles en el reconocimiento y manejo de las emociones propias y el reconocimiento de las emociones de los demás.

Aunque el concepto de inteligencia emocional es relativamente nuevo, los terapeutas infantiles lo recomiendan desde hace más de dos décadas, sugiriendo algunas estrategias para ayudar a los niños a resolver sus dificultades.

Ahora se está comenzando a evidenciar que todos los alumnos pueden beneficiarse con el aprendizaje de las capacidades de la inteligencia emocional, y no únicamente los niños que muestran problemas específicos.

Se ha llegado a la conclusión de que tener un Cociente Intelectual elevado, es tan importante, como el tener un Cociente Emocional elevado. Un estudio tras otro desde Binnet hasta Goleman demuestran que los niños con capacidades en el campo de la inteligencia emocional son más felices, más confiados y tienen más éxito en la escuela y en la vida cotidiana.

Para poder entender la importancia de la Inteligencia Emocional, es Necesario dar a conocer ideas fundamentales y su incidencia en el comportamiento del ser humano.

Esta escuela se basa en hallazgos de ciencias que ni siquiera existían en la época de Binet, siendo estos: la ciencia cognitiva, estudio de la mente y la neurociencia, estudio del cerebro.

Ambos hallazgos los llamo Gardner, las inteligencias múltiples, éstas trabajan juntas para resolver problemas y alcanzar diversos fines culturales, profesionales, pasatiempos y otros.

Gardner plantea su teoría de inteligencia emocional con base en dos propuestas fundamentales:

1. La inteligencia no es algo físico, el nivel con el que se nace no está allí para siempre, se va desarrollando a través del tiempo.
2. La inteligencia no es una, hay muchas formas de ser inteligentes, todos y cada uno de los seres humanos poseen varias inteligencias y una mezcla única de todas ellas.

Como resultado de la teoría de Gardner se presentan las siete inteligencias propuestas por este autor.

1. **INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA:** es la capacidad de contar historias; leer, escribir, utilizar el lenguaje para describir, informar, convencer; cuando piensan y son sensibles a las palabras (orden, ritmos, significados) ej. Poetas, escritores, oradores, abogados, etc.

Ej. Actores, atletas, cirujanos, músicos, inventores, gimnastas, etc.

6. **INTELIGENCIA INTERPERSONAL:** Las personas muestran este tipo de inteligencia cuando comprenden a los demás, se comunican, resuelven conflictos, se organizan, hacen amigos, cooperan, comparten, se relacionan e interactúan con otros.

Son hábiles en percibir, comprender y responder ante los sentimientos, estados de ánimo e intenciones de los demás, aún cuando se oculten, Ej. Políticos, maestros, psicólogos, antropólogos, gerentes, etc.

7. **INTELIGENCIA INTRAPERSONAL:** para Gardner, es la inteligencia más privada, personal, orientada hacia adentro y requiere de otras inteligencias, para ser observada en funcionamiento; la poseen personas que están conscientes de sus propios sentimientos, emociones, creencias y valores. Se conocen a sí mismos, sus limitaciones, posibilidades, disfrutan de tiempo para sí, Ej. Teólogos, sacerdotes, filósofos psicólogos, terapeutas.

Además posterior a los años 90, surgen dos nuevas inteligencias que no están totalmente validadas siendo estas:



- ** La independencia
- ** La capacidad de adaptación
- ** La simpatía
- ** La capacidad de resolver los problemas en forma personal
- ** La persistencia
- ** La cordialidad
- ** La amabilidad
- ** El respeto

Los estudios muestran que las mismas capacidades del Cociente Emocional que dan como resultado que el niño sea considerado como un estudiante entusiasta por su maestra o sea apreciado por sus amigos en el patio de recreo, también lo ayudarán dentro de veinte años en su trabajo o matrimonio.

El término inteligencia emocional comenzó a utilizarse en forma reciente pero la investigación en esta área no es un fenómeno nuevo. Para Goleman, significa poder manejar las emociones de modo que se pueden expresar adecuadamente y con efectividad, permitiendo que las personas trabajen juntas, sin roces en busca de una meta común y que sean sensibles de los sentimientos de los demás, manejarse bien con uno mismo y con los demás.

pues el niño del nuevo milenio debe estar preparado con una nueva actitud y una formación distinta a la tradicional para enfrentarlos.

Baena (2002), considera que son tres los conceptos que caracterizan la formación del niño:

- a) Capacidad sincrética, relacionan todo con todo
- b) Capacidad holística, estudia de manera integradora
- c) Capacidad heurística, arte del descubrimiento fomentando la creatividad e imaginación

Junto a estos tres elementos el niño debe educarse con la Inteligencia Emocional, sabiendo que sólo un 10% del cerebro trabaja con la parte racional y el 90% con la emocional; y la escuela no prepara para ese 90%.

Los sentimientos son esenciales para el pensamiento y viceversa, cuando surgen las pasiones y la balanza se inclina, entonces domina lo emocional y aplasta la mente racional.

El cerebro utiliza un método sencillo pero ingenioso para hacer que los recuerdos emocionales queden registrados con especial fuerza, las emociones tienen el poder de alterar el pensamiento mismo, y es cuando surge la MEMORIA OPERATIVA, (así le llaman los neurólogos) a la capacidad de atención que toma en cuenta los datos esenciales para

La inteligencia emocional amplía las capacidades en 5 esferas principales

las cuales son:

1. Conocer las propias emociones
2. Manejar las emociones
3. La propia motivación
4. Reconocer emociones en los demás
5. Manejar las relaciones

Lizarralde (2001), presenta los cuatro componentes básicos planteados por Weisinger H. (1998), quien ha comprobado a lo largo de 20 años que la falta de Inteligencia Emocional disminuye el desarrollo y éxito de los individuos y lo contrario el uso de la Inteligencia Emocional genera resultados productivos a nivel individual como empresarial, siendo estos:

1. La capacidad de percibir, valorar y expresar emociones con precisión
2. La capacidad de poder experimentar, o de generar determinados sentimientos en la medida que faciliten el entendimiento de uno mismo o de otra persona.
3. La capacidad de comprender las emociones y el conocimiento que de ellas se deriva.
4. La capacidad de regular las emociones para fomentar un crecimiento emocional e intelectual.

- b) **Interdependencia**, cada individuo depende en cierta medida de los demás.
- c) **Jerarquización**, las capacidades de la inteligencia emocional se refuerzan mutuamente.
- d) **Necesidad pero suficiencia**, poseer las capacidades no garantiza que se acaben desarrollando.
- e) **Genéricas**, se puede aplicar por lo general a todos los trabajos, pero cada profesión exige competencias diferentes.

D. Cociente emocional frente a cociente intelectual

En forma general se define la inteligencia como la capacidad de responder de la mejor manera posible a las exigencias que presenta el mundo. Pero estas pueden ser tan variadas que se necesita dos tipos de inteligencia para enfrentarlas:

1. Brockert.et.al.:97:21 consideran que la primera se le conoce a partir de la escuela y la ciencia, hablar de ella se refiere a "*reflexionar, cavilar, examinar, revisar, acumular datos, conocer significados, decidir según la lógica*", todo ello requiere tiempo y calma.
2. Lawrence.et.al.:97:100 concluyen, que ha menudo no se tiene tiempo y calma para responder, es cuando actúa la inteligencia emocional, que está marcada por "*decisiones extremadamente rápidas y confusas para nosotros mismos pero que se muestran como absolutamente correctas*".

Es necesario observar la contraposición de las dos inteligencias que presenta Brockert (1997) ya citados, observar el siguiente cuadro.

INTELIGENCIA DE COCIENTE INTELLECTUAL	INTELIGENCIA DE COCIENTE EMOCIONAL
Reflexión, meditación, acumulación de datos. Conocer el significado, decidir según la lógica, tiempo y calma, desde la cabeza, datos consistentes, analítico, dirigido por la razón, "del hemisferio izquierdo", "si y pero", sopesar, pensar, examinar, revisar, palabras, comprender el pasado, lógica, frío, definido, distanciado, egocéntrico, aislado.	Relacionarse, hallazgo de nuevas ideas, establecer nuevos significados, decidir a partir de intentos y errores, rapidez e impaciencia desde lo más profundo del pecho, información maleable, globalizador, orientado a los sentimientos, "del hemisferio derecho", "aquí y ahora", decidir espontáneamente, sentir, creer firmemente en las propias decisiones, personas y situaciones, actuar de cara al futuro, lógica psíquica, cálido, impreciso, integrado, orientado a la colectividad, vinculado.
En base a este cuadro, se demuestra que la IE y el CI, se complementan en el individuo.	

Cada familia tiene un núcleo emocional básico, con sus "parientes", formando onda a partir de este núcleo e incontables mutaciones. En las ondas externas se encuentran estados de ánimo, los cuales son más apegados y duran mucho más tiempo. Más allá del estado de ánimo se encuentra el temperamento y por último los trastornos de la emoción.

FAMILIAS BASICAS DE LAS EMOCIONES MULTIPLES	
IRA	Furia, ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indignación, aflicción, acritud, animosidad, fastidio, irritabilidad, hostilidad, y en forma extrema, la violencia y odio patológico.
TRISTEZA	Congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena, autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación, y en casos patológicos, la depresión grave.
TEMOR	Ansiedad, aprehensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, miedo, terror, en un nivel psicopatológico, fobia y pánico.
PLACER	Felicidad, alegría, alivio, contento, dicha, deleite, diversión, orgullo, placer sensual, estremecimiento, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, extravagancia, éxtasis, y en el extremo manía.
AMOR	Aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, infatuación, ágape o amor espiritual.

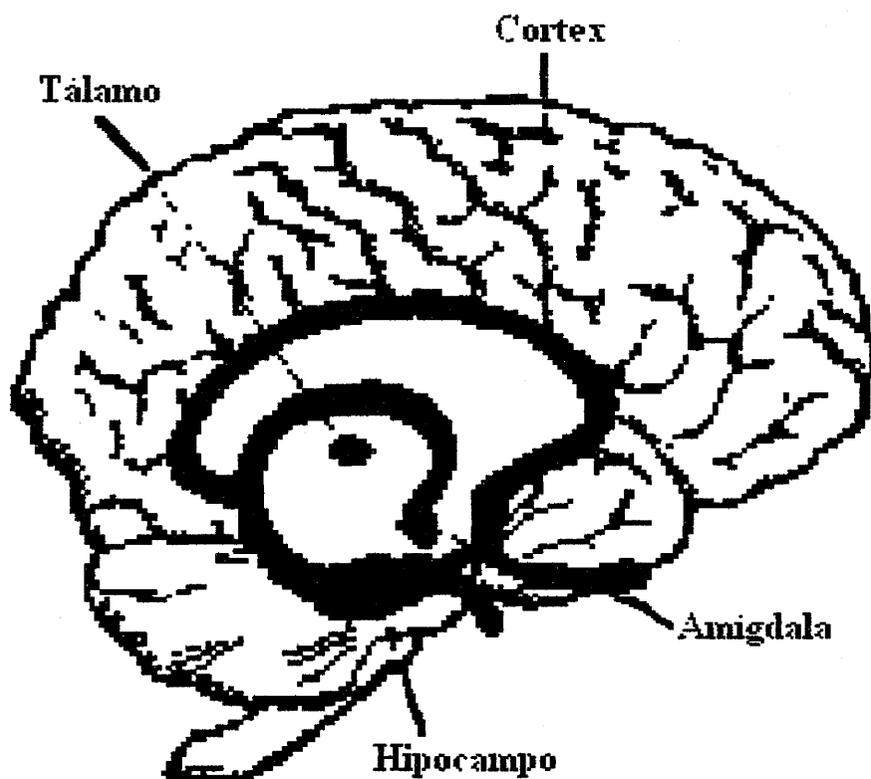
prefrontales, actúa como freno, dando sentido a las situaciones emocionales antes de una reacción primitiva.

El sistema límbico, elemento de la parte emocional del cerebro, se encuentra alojado dentro de la profundidad de los hemisferios cerebrales, y se encarga de regular los impulsos y emociones, esto incluye el hipocampo, donde se produce el aprendizaje emocional y donde se almacenan los recuerdos emocionales, la amígdala, centro de control emocional cerebral entre otros.

Dentro de las funciones emocionales identificadas por la neurología, se define a la inteligencia emocional como un resultado de interacción fisiológica.

Para Brockert.et.al. considera que el tercer componente del sistema neurológico, es la relación de la inteligencia emocional con la forma en que las emociones se transmiten bioquímicamente al cuerpo en su totalidad. Se ha identificado aminoácidos neuropéptidos, correlativos de ciertas emociones. Así, estos se encuentran almacenados en el cerebro emocional, indicándole al individuo la manera de reaccionar, también se le denominan neurotransmisores a estos elementos bioquímicos, éstos poseen receptores específicos para estímulos determinados.

- c) A la hora de tomar decisiones, el “primer paso es siempre muy consciente, deliberado y analítico”, pero no debemos desdeñar el aspecto emocional porque ambos son igualmente importantes. Es lo que se denomina corazonada, intuición.
- d) La capacidad de percibir este tipo de sensaciones subjetivas tienen un origen evolutivo. Las regiones cerebrales implicadas en las sensaciones viscerales son mucho más antiguas que las del centro del pensamiento racional.
- e) Los circuitos nerviosos ligados a los centros emocionales (la amígdala) proporciona una respuesta somática (una sensación visceral) de la decisión que debemos tomar.



- a) **Autoritarios**, establecen normas estrictas y esperan que sean obedecidas, pero estos niños tienden a ser infelices y reservados, tienen dificultades para confiar en los demás, presentando los niveles más bajos de autoestima.
- b) **Permisivos**, buscan mostrar mayor aceptación y transmitir el mayor aliento posible, pero tienden a ser muy pasivos cuando se trata de fijar límites o de responder a la desobediencia.
- c) **Autorizados**, logran equilibrar límites claros con un ambiente estimulante en el hogar, ofrecen una orientación, pero no ejercen control, dan explicaciones para lo que hacen, permitiendo al mismo tiempo que los niños contribuyan a la toma de decisiones importantes, valorizan la independencia de sus hijos, pero los comprometen con criterios elevados de responsabilidad hacia la familia, los congéneres y la comunidad, alientan y elogian la competencia, éste es el elemento conceptual primigenio de cómo puede convertirse un padre en un individuo con alto Cociente Emocional.

Las habilidades emocionales que deben trabajarse por parte de los padres en los primeros años de vida del niño, pueden ser:

- a) Conocimiento de uno mismo.
- b) Control del comportamiento impulsivo.
- c) Motivación.
- d) Empatía. (Habilidad de sentir por los demás).

intercambios de sentimientos satisfactorios. La conciencia de los propios sentimientos, su expresión correcta mediante la verbalización de la misma ayuda a una clara individualidad, a una aceptación propia, a una seguridad y autoestima correcta.

Los niños deben expresar y experimentar sus sentimientos de forma completa y consciente, de otra forma se exponen a ser vulnerables a la presión de sus coetáneos y aceptar sus influencias negativas.

Prestar atención a las necesidades emocionales es una tarea urgente dentro del contexto familiar, escolar y social, aprender determinadas habilidades emocionales en los primeros años de vida del niño es una garantía de éxito en el futuro desarrollo escolar y social, Según el Dr. Terry:00:240 *“las habilidades emocionales que un niño aprende antes de entrar en la escuela elemental son altamente efectivas para su futuro éxito escolar”.*

La empatía en el niño se desarrolla cuando éste es un bebé, cuando las emociones del niño son aceptadas y correspondidas por la madre, cuando la madre y el niño están conectados por un vínculo emocional estable y placentero.

Aceptar los sentimientos de los niños, no mostrar indiferencia por sus emociones hace que no se inhiban de expresar lo que sienten, para lograr

Los autores que abordan el tema del desarrollo emocional, reconocen que es difícil señalar sus componentes, pero expresan que las acciones operan de forma entrelazada en la conciencia cognitiva, afectiva y conductual. Los aspectos estrictamente racionales no son neutros, sino que están cargados de emociones y empujan a actuar en una determinada línea. De esta forma podemos comprobar que el aspecto emocional no puede quedar al margen del tratamiento educativo.

El desarrollo emocional necesita de una escala axiológica, las emociones no pueden quedar al margen de los valores que delimitan la conducta. Frente a un subjetivismo o relativismo axiológico hay que defender una educación emocional que fomente la reflexión, impulsora de la responsabilidad, libertad, creatividad, solidaridad y convivencia. Es necesario plasmar en el currículum escolar el rumbo que ha de tomar cualquier programa pedagógico que tome en consideración el desarrollo afectivo

La necesidad de atender el desarrollo emocional en la escuela nace de la urgencia de formar de manera integral a la persona. El progresivo reconocimiento y afianzamiento psicopedagógico en el aula pueden ser de gran ayuda para animar mostrar a los educadores el desarrollo emocional y de esta forma reforzar el desarrollo cognitivo-afectivo-conductual en las escuelas.

El cuarto punto es potenciar el razonamiento, la confrontación de opiniones en el aula en un ambiente de reflexión y libertad, contribuye a la mejora del juicio moral, evitando caer en el relativismo axiológico o adoctrinamiento, de ahí la necesidad de buscar un marco axiológico universal y la tutela del educador. Los profesores han de buscar las vías para cultivar la inteligencia emocional, estableciendo objetivos y una acción sistemática, evitando realizarlo de modo inconsciente y con resultados imprevisibles. El proyecto de acción tutorial del centro escolar es de indiscutible valor para conseguir este objetivo.

Los centros escolares han de tomar conciencia que promover el desarrollo emocional de sus alumnos, favorece el aprendizaje, la maduración y el bienestar personal, avanzando de este modo hacia la autorrealización y la convivencia.

Ante la situación de vulnerabilidad de muchos alumnos, expuestos a corrientes de pensamiento, modas, adversidades ambientales, falta de creatividad, relaciones interpersonales empobrecedoras, baja autoestima, fracaso escolar. La educación emocional se presenta como un recurso para potenciar la percepción positiva que el alumno debe tener de sí mismo, de una capacidad de obrar y confiar en su propio juicio, de ser capaz de reconocer sus inclinaciones, tanto positivas como negativas, de estar abierto a las necesidades de los demás, en una palabra: conseguir el equilibrio cognitivo-afectivo-conductual indispensable para enfrentarse a

- b) Mayor capacidad para entender las causas de los sentimientos.
- c) Reconocimiento de la diferencia entre sentimientos y acciones.

2. Manejo de las emociones

- a) Mayor tolerancia ante las frustraciones y control del enojo.
- b) Menor cantidad de bromas, peleas e interrupciones de la clase.
- c) Mayor capacidad para expresar adecuadamente el enojo, sin pelear.
- d) Menos suspensión y expulsión.
- e) Menos comportamiento agresivo o autodestructivo.
- f) Mejores sentimientos positivos sobre ellos mismos, la escuela y la familia.
- g) Mejor manejo del stress.
- h) Menor soledad y ansiedad social.

3. Aprovechamiento productivo de las emociones

- a) Mejor responsabilidad.
- b) Mayor capacidad de concentrarse en la tarea que se tiene entre manos y de prestar atención.
- c) Menor impulsividad, mayor autocontrol.

I. Pensamiento Constructivo Global (PCG)

En estudios recientes el psicólogo cognitivo e investigador Seymour Epstein autor del libro denominado CONSTRUCTIV THINKING. THE KEY TO EMOTIONAL INTELLIGENCE (PENSAMIENTO CONSTRUCTIVO: LA CLAVE DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL), describe dos sistemas de pensamiento: la inteligencia racional (Cociente Intelectual) y la inteligencia experiencial.

Es necesario conocer de cerca los elementos y definiciones de este sistema de pensamiento que forman parte de ésta nueva corriente psicológica que ayuda a comprender el avance de la Inteligencia Emocional en el Ser Humanos; siendo éstos:

1. Inteligencia racional

Es la que más se ha fomentado, implementado y desarrollado por los sistemas educativos a lo largo de la historia, se conoce como Cociente intelectual o CI. Sin embargo hoy en pleno siglo XXI se ha visto que un cociente intelectual alto no garantiza el éxito en la vida, las relaciones o el trabajo, para esto hacen falta otro tipo de habilidades, que son precisamente las relacionadas con la inteligencia experiencial.

2. Inteligencia experiencial

Se basa en la experiencia vivida, es automática, preconsciente, rápida, y esta relacionada con las emociones y la personalidad.

El pensamiento de la inteligencia experiencias (pensamiento constructivo) está relacionado con las emociones, lo cual significa que éste medidor, es el mediador entre los acontecimientos de la vida y lo que se siente; de hecho el pensamiento es la clave a la hora de sentir una y otra cosa.

3. Pensamiento Constructivo

Los principales componentes del pensamiento constructivo son el Afrontamiento emocional y el afrontamiento conductual, otros componentes que lo integran son: el pensamiento categórico, pensamiento supersticioso, pensamientos esotérico y optimismo ingenuo. Para conocer más a fondo estos términos se describen a continuación

a) Afrontamiento emocional

Se relaciona con la capacidad de manejar adecuadamente los sentimientos negativos. Los buenos afrontadores emocionales tienen bajos niveles de estrés, no se toman las cosas personalmente, no son demasiado sensibles al rechazo y al fracaso y no se preocupan por cosas que no pueden controlar.

b) Afrontamiento conductual

Se trata de un pensamiento orientado a la acción. Las personas que son buenas en esto, piensan en modos efectivos de

paranormales e inusuales. Por ejemplo creer en amuletos de la suerte, control mental, fantasmas, percepción extrasensorial, etc.

Si el grado de pensamiento esotérico no es demasiado alto puede indicar una apertura a nuevas ideas y un pensamiento flexible. Sin embargo, cuando es demasiado alto, indica dificultades a la hora de usar su capacidad crítica

f) Optimismo ingenuo

Ser optimista está bien, pero los optimistas ingenuos van mucho más allá y son optimistas sin fundamento, piensan que si pasa algo bueno, siempre sucederán cosas buenas, aunque suelen caer bien a los demás y son buenos políticos, tienen una visión simplista de la realidad, son ingenuos, tienden a evitar realidades desagradables y no toman las debidas precauciones.

Las personas que poseen un Pensamiento Constructivo Global, poseen una estructura de pensamiento flexible, es decir, que adaptan su forma de pensar a las modalidades de diferentes situaciones, se aceptan a sí mismos y a los demás.

Por otra parte, los pensadores constructivos son generalmente optimistas, pero no optimistas ingenuos y pueden ser pesimistas cuando las situaciones demandan cautela. Tienden a controlar

III. MARCO METODOLOGICO

A. El Problema y su descripción

En la historia de la Educación en Guatemala se han considerado los 3 dominios que planteó Benjamín Bloom para la evaluación del alumno, siendo éstos: el afectivo, el psicomotor y el cognoscitivo, siendo el último al que se le ha dado mayor énfasis.

Actualmente estamos viviendo en los umbrales del siglo XXI y a pesar de las innovaciones pedagógicas se continúa en la misma línea de enseñanza y evaluación, por existir (entre otros factores) temor al cambio a pesar de la importancia que tienen las Escuelas Normales en nuestro medio siguen educando en forma tradicional y normativa a los futuros maestros y maestras, dando una mayor importancia al conocimiento intelectual y psicomotor, desatendiendo el área afectiva.

El desarrollo de Inteligencia Racional en los estudiantes es necesario, pero no se debe olvidar que existen otros aspectos que se deben considerar en la formación de los educandos para que esta sea integral, tal es el caso de la Inteligencia Emocional (Pensamiento Constructivo Global) la que proporciona herramientas psicológicas que les permitan alcanzar el éxito en los campos: familiar, social y académica.

Sobre la base de lo expuesto anteriormente se plantea la siguiente pregunta:

B. Objetivo General

Establecer que reacciones adaptativas del Pensamiento Constructivo Global presentan las estudiantes de la carrera de magisterio de la Escuela Normal de Maestras para Párvulos "Dr. Alfredo Carrillo Ramírez".

C. Preguntas de investigación y sus objetivos

No.	PREGUNTAS DE INVESTIGACION	No.	OBJETIVOS DE INVESTIGACION
01	¿Qué resultados se obtendrán en la aplicación del CTI aplicado a las alumnas de la ENMP?	01	Identificar base los parámetros de evaluación del CTI las escalas deficientes de la Inteligencia Emocional.
02	¿Qué información de Inteligencia Emocional existe en el medio educativo de la ENMP?	02	Determinar el conocimiento que tienen los docentes de la Inteligencia Emocional.
03	¿Qué información de la Inteligencia Emocional existe en el medio administrativo de la ENMP?	03	Determinar el conocimiento que tienen los administrativos de la Inteligencia Emocional.
04	¿Qué es Inteligencia racional?	04	Definir inteligencia racional
05	¿Qué son las Inteligencias Múltiples?	05	Determinar que son las inteligencias múltiples.
06	¿Qué es la Inteligencia Emocional?	06	Definir inteligencia emocional
07	¿Cómo se desarrolla en las alumnas la inteligencia emocional?	07	Establecer los mecanismos que se utilizan actualmente en la ENMP.

20	¿Qué escalas tendrá el programa de inteligencia emocional?	20	Determinar las escalas que posee el CTI, para enriquecer el programa.
21	¿Qué facetas deben formar el programa de inteligencia emocional?	21	Seleccionar las facetas según el diagnóstico del CTI.
22	¿Qué actividades conformarán en programa?	22	Establecer las diferentes actividades necesarias para el programa.
23	¿Qué técnicas son necesarias para aplicar el programa?	23	Identificar las técnicas útiles para aplicar el programa.
24	¿Cómo validar el programa de inteligencia emocional?	24	Determinar la validación del programa a través de una muestra representativa.
25	¿Qué reacción tendrán los padres de familia ante la creación de un taller que enfoque un pensamiento constructivo global?	25	Estructurar un taller de pensamiento constructivo global para aplicar a los padres de familia de la ENMP.
26	Será necesario elaborar un Programa de Inteligencia Emocional para las alumnas de la Escuela Normal de Maestras para Párvulos.	26	Diseñar un programa como propuesta para desarrollar las Escalas y Facetas del Pensamiento Constructivo Global.

D. Pregunta general de investigación

¿Qué habilidades y reacciones adaptativas del Pensamiento Constructivo Global presentan las estudiantes de la Escuela Normal de Maestras para Párvulos Dr. Alfredo Carrillo Ramírez”?

La aplicación de la prueba del Pensamiento Constructivo Global que evalúa Inteligencia Emocional y conocida como CTI es pionera en el sector educativo, pues los antecedentes señalan aplicaciones únicamente en el campo empresarial.

En cuanto a los límites se puede mencionar:

- a) que la muestra está formada solamente por señoritas, no así por varones.
- b) que se tomó en cuenta sólo estudiantes de la carrera de magisterio para párvulos no así, a las otras especialidades de la carrera de magisterio existentes en Guatemala.
- c) que se consideró únicamente a un establecimiento de la capital, no así del área rural.

F. Pasos Metodológicos de la investigación:

El procedimiento que se llevó a cabo en la investigación social participativa cubre diferentes aspectos entre ellos:

1. Diagnóstico:

Para recabar la información necesaria y así elaborar la propuesta del programa de inteligencia emocional, se siguieron tres pasos:

- a) aplicación del test del Pensamiento Constructivo Global (CTI)
- b) aplicación de la encuesta al personal docente para determinar si se conocía o no sobre la inteligencia emocional.

- a) Humanos: alumnas de 4to y 5to. Magisterio, padres de familia, personal docente y técnico administrativo.
- b) Físico: infraestructura, mobiliario y equipo.
- c) Material de consulta: libros, tesis, direcciones virtuales, folletos revistas, enciclopedias, etc.
- d) Material didáctico: hojas de papel, marcadores, papel, arcoiris, tinta, pizarrón, maskin-tape, grabadora, casetes, CD, láminas ilustrativas, hojas de trabajo, fotocopias.
- e) Otros recursos: jugos, galletas, café, azúcar, etc. (para los talleres)
- f) Recursos económicos.

G. Sujetos

Población y Muestra

El universo educativo para realizar el trabajo de investigación, fue constituido por el alumnado de la Escuela Normal de Maestras para Párvulos "Dr. Alfredo Carrillo Ramírez", ubicada en la zona I5 de la ciudad capital.

La escuela elegida cuenta con personal administrativo, técnico administrativo, Operativo padres de familia y docente, este último asciende a un total de 15 personas, de las cuales 13 son de sexo femenino y dos de sexo masculino, comprendidos entre las edades de 28 a 58 años.

Dicha escuela cuenta con un promedio de 50 alumnas por sección y para

POBLACIÓN	INSTRUMENTO	MUESTRA
Administrativo	Entrevista	2 Autoridades 1 Orientadora 2 Auxiliares
Docentes	Cuestionario	15 personas 13 mujeres 2 hombres 88% de la población
Alumnas	4to. (A,B,C) total 150 5to. (A,B,C) total 150	25 (A-8, B-8, C-9) 25 (A-8, B-8, C-9) 50 = 17% de la población
Padres de Familia	Focus Group	50 padres Muestra representativa

H. Método, Técnicas e Instrumentos

1. Métodos:

La investigación contempló 3 tipos de métodos.

- a) inductivo - deductivo
- b) analítico - sintético
- c) reflexivo

Se utilizan posteriormente como elemento interpretativo y de comprensión del mundo que le rodea; determinante en el actuar. El funcionamiento de manera rápida, fácil e inconsciente es característico de la evolución de las especies más adaptables a su medio: el objetivo natural es buscar las sensaciones agradables y evitar las dañinas.

Por otro lado está el sistema racional, que opera a través de la comprensión de normas y reglas dictadas por la cultura particular; se basa en el juicio y la evidencia.

Según el CEST, cada uno de estos sistemas tiene una definición propia de la inteligencia: el sistema racional se mide a través de los Test de Inteligencia, y se manifiesta por la métrica del Coeficiente Intelectual. Evalúa aptitudes intelectuales como el razonamiento abstracto, memoria, fluidez verbal y la discriminación perceptiva. Es un buen predictor del éxito académico.

Restringido para la medición de otros tipos de habilidades importantes para el éxito en la vida: la motivación, la inteligencia práctica, la fuerza del yo y el pensamiento constructivo. Dicha medición, se facilita con la aplicación y análisis mediante el Test CTI, que mide caracteres de tipo emocional.

familia un taller, al igual que con las alumnas que se trabajó de muestra, validando actividades de la propuesta del programa de Inteligencia Emocional, para ello fue necesario utilizar dos instrumentos (uno para cada caso)

- a) Al personal docente, se le aplicó una encuesta de 10 preguntas, con siete preguntas en la escala de Likert y 3 preguntas abiertas. Dirigida a 3 áreas de identificación de la Inteligencia Emocional, quedando así: conocimiento sobre Inteligencia Emocional, una pregunta (No.1), la aplicación de un programa en el establecimiento tres preguntas (No.2,3,6), la importancia de implementar un programa de Inteligencia Emocional, dos preguntas (No.4 y 7) y quienes deben trabajar en el establecimiento este tipo de programa una pregunta (No.5).

En las preguntas abiertas se cuestiona si hay conocimiento de programas aplicados en otros establecimientos y nombre de los mismos, además que áreas lo deben cubrir (ejemplo en anexo).

- b) Al personal administrativo se le aplicó una encuesta de 5 preguntas abiertas, dividida en 5 áreas de identificación sobre la Inteligencia Emocional; siendo estas, conocimiento sobre lo que es la Inteligencia Emocional, su aplicación, conocimiento sobre existencia de otros programas, quienes deben participar en la

IV. RESULTADOS

Ponderación de los resultados pruebas CTI

Muestra: estudiantes 4to. y 5o. Magisterio

Escuela de Maestras para Párvulos,

Ciudad de Guatemala, Guatemala

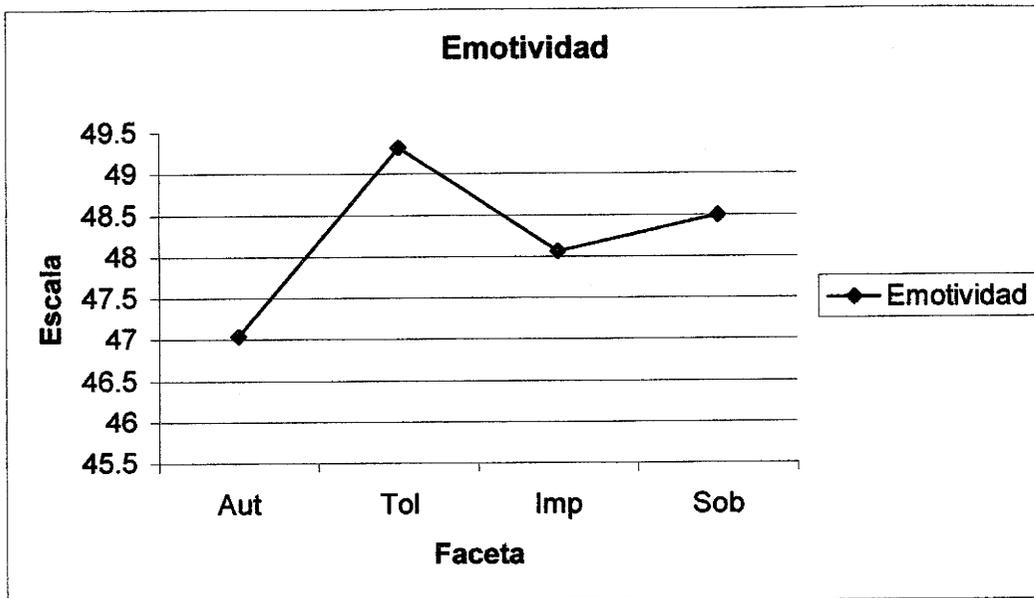
GRAFICA NO.1

DATOS:

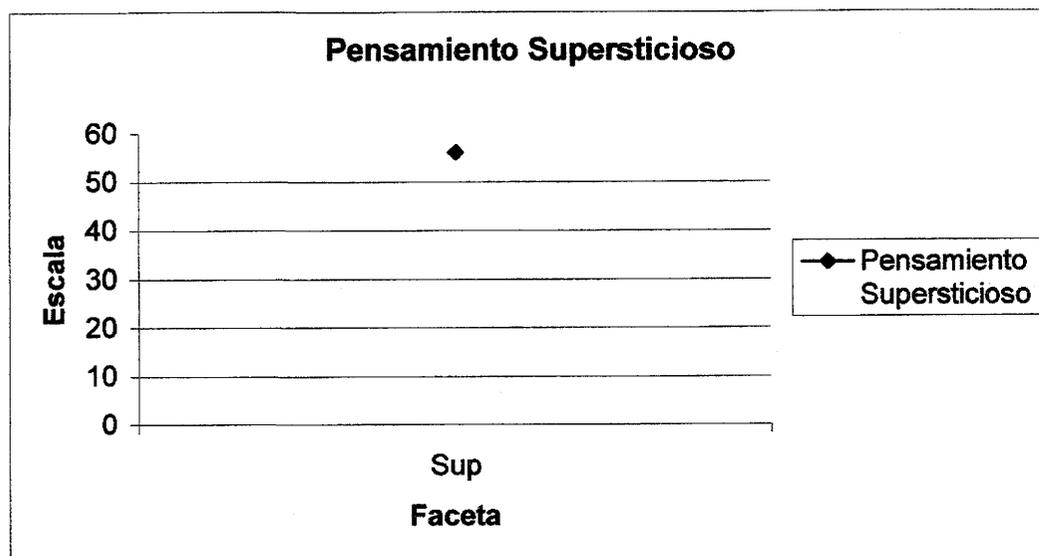
PCG.	44.44
EMO.	46.2
Aut.	47.02
Tol	49.32
Imp.	48.06
Sob.	48.5
EFI.	44.98
Pos.	53.88
Act.	44.6
Res.	46.7
SUP.	56.12
RIG.	63.7

Ext.	66.52
Sus.	61.28
Int.	49.98
ESO.	54.06
Par.	52.16
Irr.	56.08
ILU.	59.32
Euf.	60.72
Est.	60.08
Ing.	56.28
DES.	48.32
VAL.	38.84

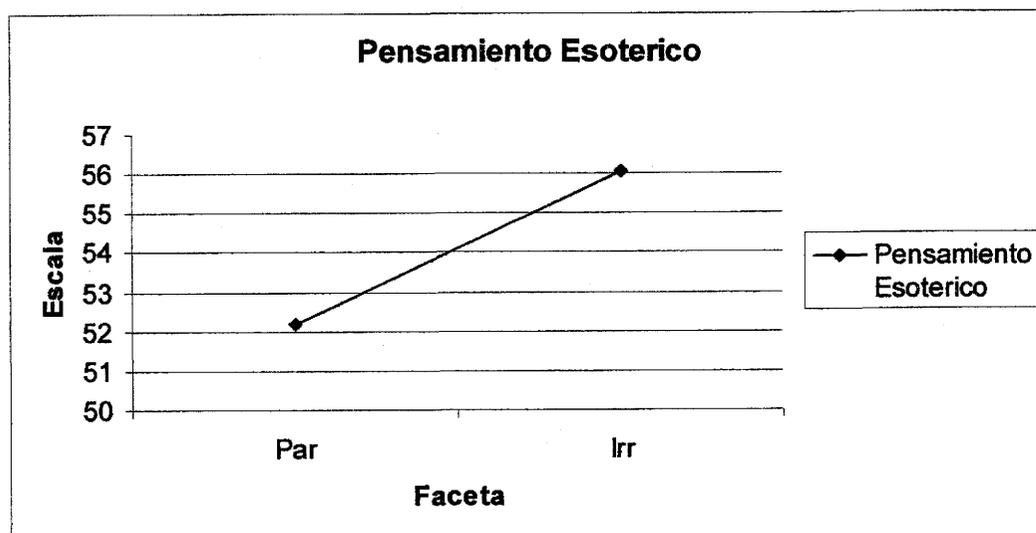
PONDERACION PRIMERA ESCALA CON SUS FACETAS (gráfica No.2)



Autoestima	47.02
Tolerancia	49.32
Impasibilidad	48.06
Capacidad de sobreponerse	48.5

PONDERACION TERCERA ESCALA SIN FACETAS (gráfica No.4)

Pensamiento Supersticioso	56.12
---------------------------	-------

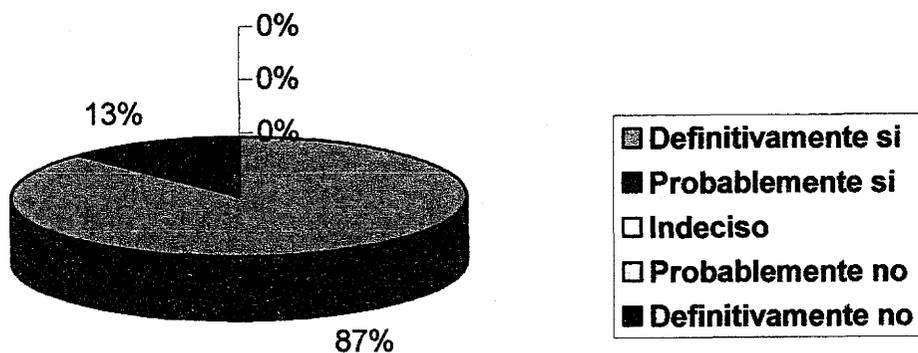
PONDERACION QUINTA ESCALA CON SUS FACETAS (gráfica No.6)

Creencias Paranormales	52.16
Creencias Irracionales	56.08

RESULTADOS ESTADISTICOS DE LA ENCUESTA DOCENTE

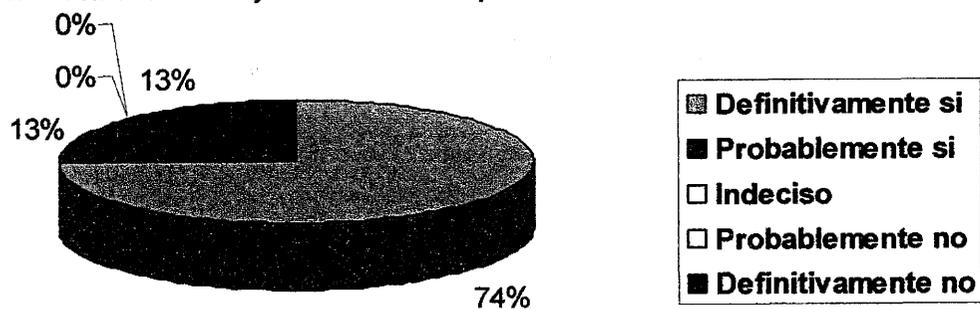
Cuadro # 1

Inteligencia emocional, es la capacidad de comprender emociones y conductas.



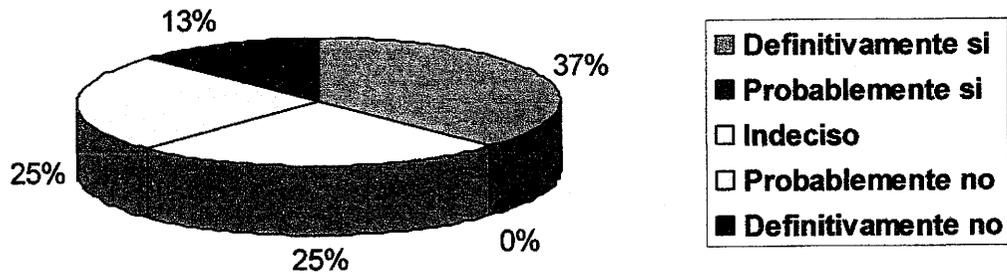
Cuadro # 2

La aplicación de un programa de Inteligencia Emocional, influye positivamente en el rendimiento académico y las relaciones interpersonales de los estudiantes.



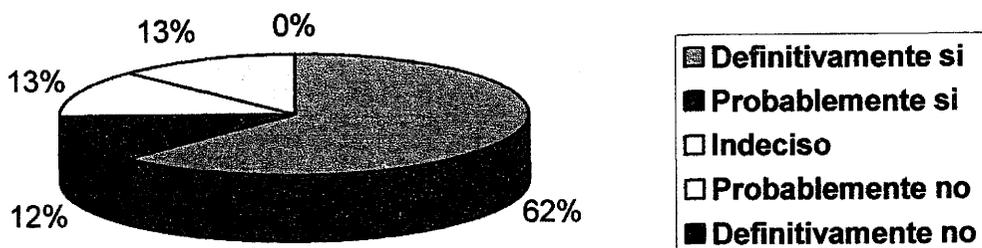
Cuadro # 5

Conoce usted la aplicación de un programa de Inteligencia Emocional en otro establecimiento educativo.



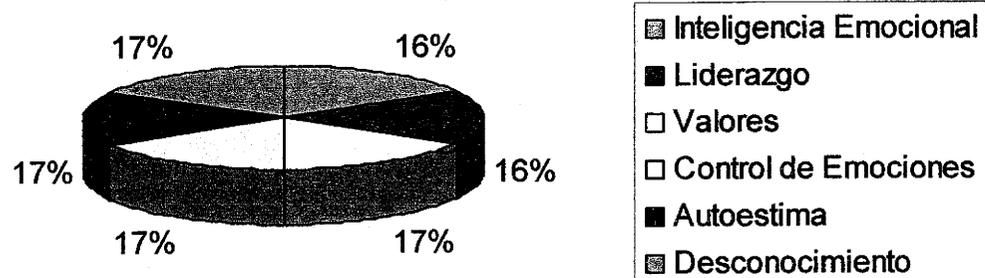
Cuadro # 6

El personal de su establecimiento (Director, Subdirector, Maestros y Auxiliares) pueden participar en la aplicación de un programa de Inteligencia Emocional.



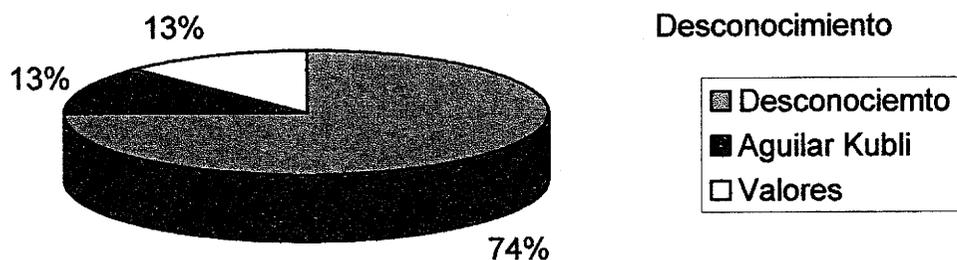
Cuadro # 9

Mencione que áreas se deberían incluir en un Programa de Inteligencia Emocional



Cuadro #10

Mencione algunos programa que conoce sobre Inteligencia Emocional



personas no sostienen su criterio equilibrado.

La primera escala a discusión es la de Emotividad, se divide en cuatro facetas, las cuales se encuentran dentro del intervalo normal y la media general de esta escala es de 46.2 (ver gráfica No.2) casi en el límite bajo la media, las facetas no sobrepasan la media alta por lo que en forma general en algunos momentos de sus vidas logran el equilibrio, sin embargo la faceta de autoestima, se encuentra debajo de la media con un puntaje de 47.04, significa con tendencia a bajar su autoestima, en la faceta de tolerancia con una media de 49.32 existe tendencia a manejarla, pero sin olvidar que se encuentra por debajo de la media en donde encuentran aspectos como depresión, rechazo y fracaso.

La faceta de impasibilidad con una media de 48.06 indica en que grado las personas son flexibles y capaces de tolerar la incertidumbre, contratiempo, rechazo y desaprobación, el grupo se encuentra dentro del grado aceptabilidad, pero siempre debajo de la media y con tendencia a bajar aun más.

La faceta de la capacidad de sobreponerse con una media de 48.5 indica el grado en que los sujetos no se obsesionan por los acontecimientos negativos, el grupo se encuentra en el intervalo normal, con la observación de tener el promedio por debajo de la media, esto indica que el grupo se

La siguiente faceta es de responsabilidad que se encuentra en 46.7 por debajo de la media, ésta se relaciona con Actividad, y manejan elementos como; interés, planificación y reflexión, el grupo presenta la tendencia a bajar el interés por los elementos mencionados, no presentan juicio crítico y no les gusta esforzarse.

La siguiente escala es Rigidez, con tres facetas obtuvo una media de 63.7 (ver gráfica No.5), la cual literalmente es una puntuación alta pues el intervalo está entre 45-55, estas personas ven el mundo en blanco y negro, e ignoran las diferencias más finas, son propensas a soluciones fáciles y manejan muchos prejuicios, se sienten incomodas e incluso alteradas cuando no se cumplen sus expectativas y estereotipos, si no son realistas pueden caer en depresión con facilidad, una característica importante es que inclusive las facetas salieron con una media alta, se maneja desconfianza e intolerancia.

La primera faceta de Rigidez es extremismo con una media bastante alta de 66.52, se refiere a la forma que en que el grupo procesa la información con un estilo personal, posee estrecha relación con Suspicious (con una media de 61.28) e Intolerancia (con una media de 49.98). El grupo salió con un promedio muy alto en esta escala, debido a que manejan con facilidad aspectos de mayor negatividad debido al extremismo, al inicio de nuevas experiencias y aspectos educativos, en tanto que la suspicacia maneja aspectos como la ira, depresión, introversión. La intolerancia se

agüeros.

La última escala se refiere a la Ilusión, que obtuvo una media de 59.32 (ver gráfica No.7) que es una puntuación alta, a su vez se divide en 3 facetas, las cuales son, Euforia con 60.72 de promedio, que es punteo alto; luego Pensamiento Estereotipado con un media de 60.08 que es punteo alto; y por último aparece Ingenuidad con una media de 56.28 que también es punteo alto. Las 3 facetas están fuera del intervalo normal.

Esta escala informa del grado en que una persona es optimista sin fundamento (el optimista ingenuo) son fuertes de espíritu, cae bien a los demás. Pero en el caso de este grupo que presenta puntuaciones altas se traduce a una visión simplista de la vida y con una tendencia a evitar realidades desagradables y a la vez el desacierto por no tomar las debidas precauciones. Consideran que tras un resultado favorable todo será un éxito y la creencia de que todo es amor y todos tienen buen corazón.

Conclusión: se puede manifestar que el grupo ha manejado nueve facetas de 24 en un intervalo normal, en tanto que 3 bajo la media y debajo de 45 que es el límite, el resto o sea 12 sobre la media arriba de 55 que es el límite de intervalo.

Por lo que el grupo maneja más que todo las puntuaciones altas en donde la mayoría son aspectos negativos que van en contra de las normas

mejora, y el 37.5% se encontraron indecisos en su respuesta (ver cuadro No.3).

La cuarta pregunta analiza si es necesario desarrollar un programa de Inteligencia Emocional en una Escuela Normal, el 62.5% consideran que si es necesario, en tanto que el 12.5% creen que probablemente si, otro 12.5% se encuentran indecisos y un 12.5% creen que probablemente no es necesario desarrollar un programa (ver cuadro No.4).

La quinta pregunta trata de verificar si conocen de un programa de Inteligencia Emocional aplicado en otro centro educativo, el 37.5% de la población respondió que si conocen otros programas, en tanto que un 25% fue indecisa su respuesta, otro 25% respondió que probablemente no y un 12.5% que no conocen de aplicación alguna (ver cuadro No.5).

La sexta pregunta cuestiona de quienes pueden integrar el equipo para trabajar un programa de este tipo y se plantea que todo el personal (a excepción del personal operativo) debe participar dando las siguientes respuestas: el 62.5% creen definitivamente que todo el personal, en tanto un 12.5% consideran que probablemente si, un 12.5% se encontraron indecisos y un 12.5% creen que probablemente no todos deben participar (ver cuadro No.6).

desconocer la existencia de programas de este tipo y otros colocaron el programa de Aguilar Kubli y el programa de Valores de los Institutos Experimentales (ver cuadro No10).

C. Análisis estadístico de la encuesta administrativa

La encuesta del sector administrativo cuenta con 5 preguntas abiertas, en donde se obtuvo las respuestas siguientes:

La primera trata de verificar que entienden las personas por Inteligencia Emocional, y todos acertaron en su respuesta coincidiendo en “saber manejar las emociones y reacciones para actuar de manera adecuada”.

La segunda pregunta explora la influencia de una programa de Inteligencia Emocional en la personalidad y rendimiento académico, las respuestas coinciden en que generará equilibrio emocional, actitudes positivas, manejo de emociones y genera éxito del proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La tercera pregunta es en relación al conocimiento de programas de Inteligencia Emocional en otros establecimientos, se plantearon sólo dos respuestas, el 80% no conocen y el 20% si conocen y es el de Bloques de Desarrollo Humano de Aguilar Kubli.

La cuarta pregunta va en relación a que elementos del personal deben participar en la aplicación de un programa de Inteligencia Emocional, en

personal y profesional.

E. Análisis Estadístico de la Evaluación de actividades del Programa de Inteligencia Emocional por parte de los padres.

La hoja de evaluación contó con 10 preguntas en escala de Likert (los indicadores tenían valor máximo de 5 y un mínimo de 1). Los padres evaluaron el taller y consideraron que de la pregunta uno a la seis y de la ocho a la diez merecía la máxima nota, que es 5, lo que valida prácticamente el taller, pues fue de su agrado.

La excepción fue la pregunta 7, que le asignaron una valoración de 4, ésta coincide con la evaluación de las alumnas, y es de que se necesitaba de más tiempo, a pesar que el taller fue de 90 minutos. Importante considerar dos aspectos que solicitaron los padres de familia en observaciones:

- a) Que se realicen talleres de Inteligencia Emocional varias veces al año.
- b) Para este tipo de actividades que se trabajen con las alumnas desde que ingresan a la Escuela y así mismo con los padres.

Se investigó a los docentes y personal técnico administrativo en cuanto a su conocimiento sobre Inteligencia Emocional y se comprobó que no se maneja en su totalidad. Por lo que partiendo de todo ello, si era más que necesario crear un programa de Inteligencia Emocional enfocado a dicho establecimiento.

El programa de Inteligencia Emocional que se propone cuenta con una introducción general, descripción de los elementos que contendrá dicho programa, el planteamiento de objetivos generales y específicos, una síntesis de las escalas y facetas (de cada una) para mejor comprensión del porque del programa, se explica la metodología a utilizar, y por último se explica como se presenta cada actividad, las cuales tendrán un mismo modelo. El modelo contiene nombre de la actividad, objetivo, mensaje y dibujo alusivo, descripción, materiales, reflexión final y la hoja de actividad que complementa (lectura, hoja de trabajo, ejercicio, etc.)

Lo que se pretende con este programa es estimular las habilidades y reacciones adaptativas para que las alumnas puedan de alguna manera enfrentarse a la diferentes situaciones de la vida social, laboral y familiar.

La propuesta cuenta con una operativización de la siguiente manera:

1. Estrategia:

En la fase de diagnóstico lo que se aplicó primero fue el test del Pensamiento Constructivo Global (CTI), además 2 instrumentos que se

susceptible), que trabajen un pensamiento reflexivo y una crítica constructiva, además que aprenda a manejar lo que es el trabajo cooperativo. Que generen optimismo y responsabilidad en las tareas a emprender y que exista respeto por los demás.

Para que sea efectivo, el docente debe acompañar estos procesos a la par de la implementación del programa para obtener resultados positivos.

3. Para lograr el éxito en este tipo de programas es necesario que el padre de familia se involucre y apoye las diferentes actividades que conllevan este programa, además motivar a la alumna a adquirir nuevos conocimientos acerca del manejo de sus emociones y sentimientos.
4. Es necesario que se involucre a las Escuelas Normales dentro de un proyecto de Desarrollo Humano (Inteligencia Emocional) que ayude a estimular en los alumnos las habilidades y reacciones adaptativas necesarias para enfrentar las diferentes situaciones de la vida social, laboral y familiar
5. Después de la aplicación del CTI a las alumnas de la Escuela Normal de Maestras para Párvulos, se puede afirmar que dicho test tiene validez tanto en el campo empresarial como en el educativo.
6. Los padres de familia deben participar activamente en la formación de la Inteligencia Emocional de sus hijas contando con el apoyo de la Escuela.
7. Es necesario que la educación de Guatemala le de mayor énfasis al desarrollo de las Inteligencias Múltiples, y no sólo a la Inteligencia Racional, para que el ciudadano guatemalteco pueda enfrentarse de manera positiva a la sociedad.

6. Que la escuela organice talleres para los padres de familia y así enriquecer sus conocimientos y la forma de desarrollar la Inteligencia Emocional en beneficio propio y de su familia.

7. Que los docentes en el desarrollo de sus cursos (no importa la materia) propicien el desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

7. Pineda Escobar, Irina Ixmucane PROGRAMA PILOTO PARA
Oliva Rodas, Clara Luz INCREMENTAR LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL USAC
8. Pinto Frese, Eugenia P. BAREMACION DEL CUESTIONARIO
2,000 CTI URL
9. Poitevin Girón, Ma. Del Carmen APLICACIÓN DE UN PROGRAMA
López Donado, Maricarmen PILOTO EN EL COLEGIO
2,000 INTERAMERICANO PARA EL
DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL EN NIÑOS DE
EDUCACION PRIMARIA URBANA.
USAC
10. Ramírez Fernández, Carmen Lucía INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU
2,000 APLICACIÓN URL
11. Stein lleinemann, Claudia CORRELACION ENTRE RESISTENCIA
2,000 Y PRESION DE LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL URL

9. Gage N.L. y Berliner David C. LA INTELIGENCIA
1,990 Guatemala, Guatemala

10. García, Herminia RESOLVIENDO CONFLICTOS EN LA ESCUELA
2,002 Guatemala, MINEDUC

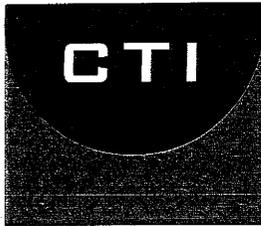
11. Goleman, Daniel LA INTELIGENCIA EMOCIONAL
1,999 Argentina, Buenos Aires

12. Gordillo Castillo, Enrique GUIA GENERAL DE ESTILO PARA LA
2,002 PRESENTACION DE TRABAJOS ACADEMICOS,
Guatemala, USAC

13. Howard, Gardner INTELIGENCIAS MULTIPLES
1,995 España, Editorial Paidós Ibérica

14. Kooltz, Harold ADMINISTRACION UNA PERSPECTIVA GLOBAL
2,002 Estados Unidos, Editorial McGrawHill

15. Lawrence E. Zafiro LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS
1,997 España



Apellidos y nombre _____

Edad _____ Sexo V M Fecha _____

Centro / Empresa _____

Rodee la alternativa (A a E) que refleje mejor su forma de pensar o actuar.

A En total desacuerdo **B** En desacuerdo **C** Neutral **D** De acuerdo **E** Totalmente de acuerdo

1	A	B	C	D	E	28	A	B	C	D	E	55	A	B	C	D	E	82	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E	29	A	B	C	D	E	56	A	B	C	D	E	83	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E	30	A	B	C	D	E	57	A	B	C	D	E	84	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E	31	A	B	C	D	E	58	A	B	C	D	E	85	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E	32	A	B	C	D	E	59	A	B	C	D	E	86	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E	33	A	B	C	D	E	60	A	B	C	D	E	87	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E	34	A	B	C	D	E	61	A	B	C	D	E	88	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E	35	A	B	C	D	E	62	A	B	C	D	E	89	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E	36	A	B	C	D	E	63	A	B	C	D	E	90	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E	37	A	B	C	D	E	64	A	B	C	D	E	91	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E	38	A	B	C	D	E	65	A	B	C	D	E	92	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E	39	A	B	C	D	E	66	A	B	C	D	E	93	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E	40	A	B	C	D	E	67	A	B	C	D	E	94	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E	41	A	B	C	D	E	68	A	B	C	D	E	95	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E	42	A	B	C	D	E	69	A	B	C	D	E	96	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E	43	A	B	C	D	E	70	A	B	C	D	E	97	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E	44	A	B	C	D	E	71	A	B	C	D	E	98	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E	45	A	B	C	D	E	72	A	B	C	D	E	99	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E	46	A	B	C	D	E	73	A	B	C	D	E	100	A	B	C	D	E
20	A	B	C	D	E	47	A	B	C	D	E	74	A	B	C	D	E	101	A	B	C	D	E
21	A	B	C	D	E	48	A	B	C	D	E	75	A	B	C	D	E	102	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E	49	A	B	C	D	E	76	A	B	C	D	E	103	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E	50	A	B	C	D	E	77	A	B	C	D	E	104	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E	51	A	B	C	D	E	78	A	B	C	D	E	105	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E	52	A	B	C	D	E	79	A	B	C	D	E	106	A	B	C	D	E
26	A	B	C	D	E	53	A	B	C	D	E	80	A	B	C	D	E	107	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E	54	A	B	C	D	E	81	A	B	C	D	E	108	A	B	C	D	E

SI HA TERMINADO ANTES DEL TIEMPO CONCEDIDO, REPASE SUS CONTESTACIONES



**UNIVERSIDAD PANAMERICANA
TRABAJO DE TESIS**

PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

EDAD _____ ADMINISTRATIVO _____

Compañera: El presente instrumento tiene como objetivo, verificar el conocimiento que usted tiene ante el tema de Inteligencia Emocional. Escriba en los espacios en blanco lo que se le indique, según su criterio.

1. ¿Qué entiende Usted por Inteligencia Emocional?

2. ¿Qué influencia tiene en la personalidad y rendimiento académico del alumno, la aplicación de un Programa de Inteligencia Emocional?

3. ¿Conoce Usted algún programa de Inteligencia Emocional que se este aplicado en otro establecimiento?

Si _____ No _____

¿Cuál? _____

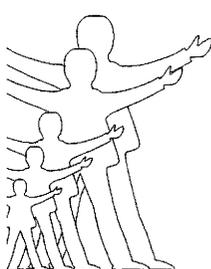
4. ¿Qué elementos del personal de un establecimiento deben participar en la aplicación de un programa de Inteligencia Emocional, según su criterio?

5. ¿Estaría de acuerdo en participar en la aplicación de un Programa de Inteligencia Emocional en este establecimiento?

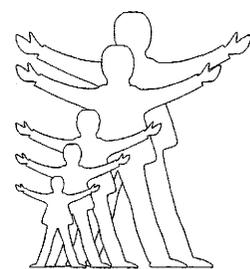
Si _____ No _____

¿Por qué? _____

¡Agradecemos su colaboración!



inteligencia emocional



ACTIVIDAD NO.

--	--

NOMBRE DE LA ESCALA

--

NOMBRE DE LA FACETA

--

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

--

OBJETIVO

--

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

CUADRO DE ACTIVIDADES DEL TALLER DE LAS ALUMNAS

TEMATICA	METODOLOGIA	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
SELECCION	FORMACION DE GRUPOS	GRUPO 1 GRUPO 2 GRUPO 3 GRUPO 4	LESBIA LISETH LEONOR ALTAGRACIA	3 MINU TOS
PRESENTACION	DINAMICA ROMPE HIELO ACTIVIDAD DE RELAJACION	GRABADORA CASSETTE LECTURA	CADA QUIEN CON SU GRUPO	8 MINU TOS
INTRODUCCION	BREVE EXPLICACION DE LA ETAPA FINAL DEL PROGRAMA DE I.E.	PIZARRON MARCADOR	CADA QUIEN CON SU GRUPO	2 MINU TOS
REALIZACION DE LA ACTIVIDAD	SE ESCOGERAN 5 ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DE I.E.	LOS QUE CADA ACTIVIDAD REQUIERA	CADA QUIEN CON SU GRUPO	20 MINU TOS
EVALUACION	RESPONDE LA HOJA DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD REALIZADA	HOJAS DE EVALUACIÓN A CADA PARTICIPANTE	CADA QUIEN CON SU GRUPO DE TRABAJO	5 MINU TOS
REFRIGERIO	COMPARTIR EXPERIENCIAS	JUGOS Y GALLETAS	CADA QUIEN CON SU GRUPO	INDEFINIDO

ESCUELA NORMAL DE PARVULOS
INTELIGENCIA EMOCIONAL

AGENDA DE TRABAJO PARA JUEVES 2 DE OCTUBRE

LISSETTE PEREZ DE MEDINA GRUPO NO.1

1. Agradecimiento por su presencia.
2. Repartir la hoja de lectura
3. Proceder a la lectura de LOS TRES ARBOLES
4. Análisis del P N I
5. Repartir una hoja para seleccionar el P N I
6. Explica el autoestima y sus 5 enemigos.
7. Conclusión
8. Elección de un representante para la plenaria

LISETH DE STRAUBE GRUPO No.2

1. Agradecimiento por su presencia
2. Repartir la hoja de lectura
3. Proceder a la lectura del caso de LUCIA
4. Discutir dentro del grupo su opinión acerca de cómo ayudar a Lucia.
5. Explicar que con las actitudes positivas y negativas para enfrentarse a los problemas de la vida diaria.
6. Repartir la hoja con la flecha para que escriban sus actitudes ante situaciones conflictivas.
7. Conclusión de la actividad con la lectura de un mensaje.
8. Nombrar un relator para exponer su experiencia a la plenaria

LEONOR DE LLAMAS GRUPO NO.3

1. Agradecimiento por su presencia
2. Dividir al grupo en tres subgrupos
3. Repartir la hoja de lectura de los casos
4. Deben leer y posteriormente escribir sus opiniones de cómo ayudar a resolverlos
5. Llegar a una conclusión de dichos casos.
6. Nombrar un relator de la experiencia para que pase al frente

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA
INTELIGENCIA EMOCIONAL**

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

NOMBRE DE LA ALUMNA _____

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD _____

FECHA _____

Instrucciones: Coloque una X en la casilla correspondiente, de acuerdo como usted considera que se realizó la actividad. El punteo máximo para cada indicador es de 5 y el mínimo es 1.

No.	INDICADORES	VALORACION				
		5	4	3	2	1
1.	El objetivo de la actividad fue claro y comprensible.					
2.	La actividad fue motivadora e interesante.					
3.	La actividad realizada fue congruente con el objetivo propuesto.					
4.	La actividad realizada permitió la participación de todas las estudiantes.					
5.	La actividad estuvo bien organizada.					
6.	El contenido de la actividad favoreció la adquisición de un nuevo aprendizaje.					
7.	El tiempo asignado para el desarrollo de las actividades fue suficiente.					
8.	Se contó con los materiales pertinentes para el desarrollo de la actividad.					
9.	La actividad en que participó le apoyará en el descubrimiento de sus emociones.					
10.	Se encuentra interesada en participar en otras actividades de este tipo.					
TOTALES						

PUNTEO FINAL _____

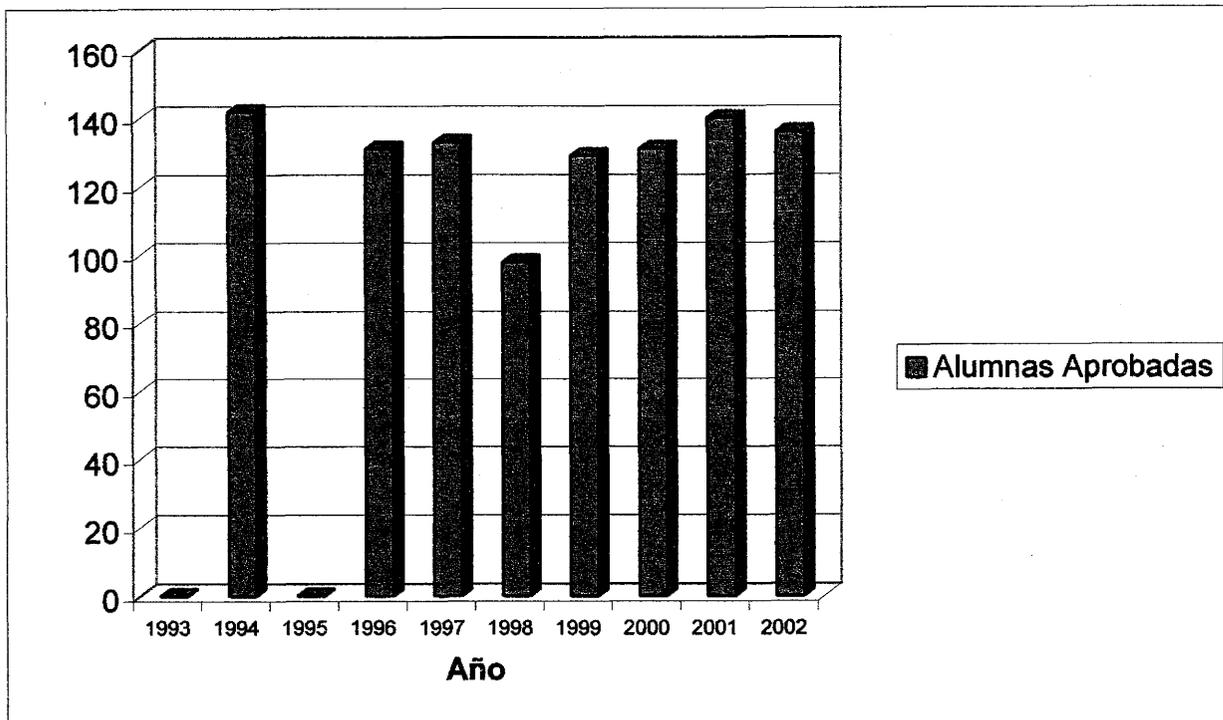
OBSERVACIONES: _____

Análisis Estadístico

En la Escuela Normal de Maestras para Párvulos "Dr. Alfredo Carrillo Ramírez" se ha destacado a lo largo de sus 75 años de labor continua de formar Maestras, preparadas para desenvolverse en la sociedad.

Es importante analizar por lo menos en los últimos 9 (que va de 1993 al 2002) años como ha estado su trayectoria de formación en relación a los ingresos y egresos dados.

Al observar la estadística por año se detecta que no aparece en registro o controles administrativos los egresos de 1993, 1995; sin embargo en el año 1994 aprobaron 142, quedando pendientes 31 alumnas; en 1996 se graduaron 131 de 144 quedando pendientes 13 alumnas; en 1997 se graduaron 133 quedando pendientes 2 de un total de 135; pero en 1998 de 145 alumnas se graduaron 98, aquí se eleva el número de pendientes a 47 que ha sido el mayor número hasta este momento. Luego de 1999 a 2002 la diferencia ha sido de una, dos o ninguna. A continuación se presenta las graficas correspondientes.



INTELIGENCIA

EMOCIONAL



No.9	OPTIMISTA POR N'CAUT	39
No.10	SOY CAMPEON PORQUE BUSCO SOLUCIÓN	48
No.11	TRAS EL CAMINO, LOGRO MI DESTINO	51
No.12	SER JUEZ	54
No.13	YO TENGO PODER	59
No.14	MI VIDA Y LAS SUPERSTICIONES	62
No.15	PENSANDO EN EL FUTURO	65
No.16	DOMINO DE CREENCIAS Y LEYENDAS DE GUATEMALA	68
No.17	LA HISTORIA DE MIRIAM	70
No.18	EL VENCEDOR Y EL PERDEDOR	73
No.19	LAS TRES BARDAS	76
No.20	FE Y ESPERANZA	79
No.21	¿TIENES MAL CARÁCTER?	82
No.22	LA RULETA DE LO MAGICO	86
No.23	EL HOROSCOPO Y TU VIDA	90
No.24	LOS MALOS AGÜEROS	92
No.25	“QUE TE DEPARAN LOS ASTROS”	94
No.26	“LA GUITARRA ZEN”	96
No.27	EL HALCON Y EL REY	99
No.28	LA MAYOR ILUSION DE MI VIDA	104
No.29	HISTORIA DE MODELOS POSITIVOS	106
No.30	LOS DOS TESOROS	108

INTRODUCCION

Es comúnmente aceptado que las personas con elevada Inteligencia Emocional tienen más posibilidades de adaptarse a las diferentes situaciones de la vida y de obtener éxito en sus proyectos personales.

La formación de la Inteligencia Emocional en la escuela nace de la necesidad de atender íntegramente a la persona, la desatención durante largo tiempo del aspecto emocional, pone de manifiesto el poco interés de las instituciones escolares en este campo; y probablemente sea una de las causas que en la actualidad nos obligan a observar el espectáculo de la violencia en sus múltiples modalidades y ámbitos.

El nuevo milenio con su constante evolución nos impulsa a implementar cambios en los diferentes ámbitos en que nos desenvolvemos; como parte de este cambio surge la Reforma Educativa, la que motiva al docente a ser partícipe de una iniciativa en la que se desarrolle al alumno como un ser integral, que sea capaz de favorecer su bienestar personal y laboral.

Los resultados observados en instituciones educativas privadas luego de la aplicación de programas de Inteligencia Emocional encaminadas a favorecer el aprendizaje emocional, han revelado, que los estudiantes se tornan más responsables, asertivos, colaboradores, eficaces, respetuosos, sensibles y prosociales; vías que nos conducen a enfatizar y crear en las instituciones educativas del sector público, un Programa con diversas actividades que favorezcan el desarrollo de la Inteligencia Emocional y específicamente en las alumnas de la Escuela de Maestras para Párvulos "Dr. Alfredo Carrillo", a través de una metodología reflexiva, cooperativa, participativa y activa para lograr una Educación Integral.

DESCRIPCION

Todas las actividades encaminadas a desarrollar en los alumnos habilidades para su éxito personal, social y profesional merecen especial atención, apoyo y participación de toda la comunidad educativa.

Surge la idea de establecer un Programa de Inteligencia Emocional dentro de la Escuelas Normal de Maestras para Párvulos "Dr. Alfredo Carrillo Ramírez", luego de la aplicación del Inventario de Pensamiento Constructivo Global (CTI) a alumnas elegidas de forma aleatoria de 4°. Y 5to. Magisterio.

De esa manera se definió las áreas del Pensamiento Constructivo Global que se deben estimular con dinámicas y actividades motivadoras, así como un trabajo cooperativo y reflexivo.

Estas actividades se basan en las escalas del Pensamiento Constructivo Global y sus diferentes facetas, siendo ellas:

1. EMO. Emotividad
 Aut. Autoestima
 Tol. Tolerancia
 Imp. Impasibilidad
 Sob. Capacidad de sobreponerse

2. EFI. Eficacia
 Pos. Pensamiento positivo
 Act. Actividad
 Res. Responsabilidad

3. SUP. Pensamiento supersticioso

4. RIG. Rigidez
 Ext. Extremismo
 Sus. Susplicacia
 Int. Intolerancia

5. ESO. Pensamiento esotérico
 Par. Creencias paranormales
 Irr. Creencias irracionales

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- a) Integrar a través de actividades las inteligencias múltiples para un mejor rendimiento personal y académico.
- b) Que las alumnas conozcan su resultado del CTI, para enriquecerse como personas.
- c) Participar en la validación de las diferentes actividades del programa.
- d) Involucrar a los padres de familia en un taller para que conozcan sobre la Inteligencia Emocional.
- e) Dar a conocer los resultados y el programa al personal docente y administrativo a través de una charla.

SIGNIFICACION DE LAS ESCALAS:

Es importante no sólo conocer las diferentes escalas y facetas que comprende el CTI, sino que también que significa cada una de ellas para mejor comprensión de las diferentes actividades, puesto que ellas van enfocadas directamente a estimular, fortalecer y enriquecer estas áreas. Su importancia también radica en el hecho que sólo se ha trabajado en el Sector Empresarial, no así en el campo educativo, por lo que se convierte en innovador.

Según el Manual del CTI, el Pensamiento Constructivo Global (PCG), es una medida bipolar (integra pensamientos constructivos/destructivos) que incluye elementos de todas las escalas, excepto de la ilusión. Los sujetos con altas puntuaciones en esta escala tienen una estructura de pensamiento flexible, adaptan sus modos de pensar a las modalidades diferentes situaciones, por ejemplo, lo que en muchas circunstancias resulta adaptativo no lo es para otras.

Las facetas son:

- a) **Pensamiento positivo:** que consiste en pensar favorablemente, de forma realista. Suelen enfatizar el aspecto positivo de las situaciones y convertir las tareas desagradables en lo menos pesadas posible.
- b) **Actividad:** se refiere a la tendencia a enfrenarse a acciones efectivas cuando se encuentran con problemas.
- c) **Responsabilidad:** se refiere a la actuación, al interés en la planificación y a la reflexión de las situaciones.

RIG, Rigidez: este tipo de personas ven el mundo como blanco y negro e ignoran las diferencias más finas. Agrupan hechos y personas a grandes categorías, propenden a las soluciones simplistas y a los prejuicios. Como aspecto positivo, la rigidez permite la toma de decisiones rápidas y facilita la acción. La rigidez abarca las siguientes facetas:

- a) **Extremismo:** es el estilo personal de procesar la información, tiene relación con la inteligencia y el rendimiento académico.
- b) **Suspacia:** se relaciona más que las otras facetas con el afecto negativo, la ira, depresión, el neuroticismo y la introversión.
- c) **Intolerancia:** se relaciona de manera negativa más que las otras dos facetas con amabilidad y atención a los demás.

SUP, Pensamiento Supersticioso: mide el grado en que la gente se aferra a supersticiones privadas, tales como la creencia de que si se desea mucho algo, impedirá que suceda. Parece contribuir al propósito de reducir el malestar producido cuando fallan las expectativas de un resultado favorable. Los sujetos altos en esta escala suelen orientarse más a defenderse de las amenazas que a conseguir la felicidad y la perfección.

Pensemos en una flor..., la que más nos guste... vemos su color..., la forma de los pétalos..., las gotas de rocío que la tocan en la mañana...

Hay un pequeño y agradable duende que la cuida..., arregla sus hojas.... le lustra sus pétalos..., le hace cariños, muchos cariños... La flor está cada vez más linda... Siento que me gusta mirarla... cuidarla...

Esa flor es como nosotros..., cuando nos cuidamos y nos tratamos bien, todos nos ponemos más lindos y felices...

Me despido de mi flor..., le prometo que otro día volveré a visitarla... Le digo que me la llevo dibujada en mi corazón...

Y con estas imágenes en nuestras mentes... regresamos de nuevo a este salón..., sentimos lentamente nuestro cuerpo y nos damos cuenta de dónde estamos... respiramos suave y profundamente..., abrimos los ojos..., miramos a nuestros amigos... y sonreímos.

b) Jugamos en la Plaza:

Siéntense cómodamente en sus sillas. Cierren los ojos y respiren profundamente...

Este tiempo es de ustedes.... y para ustedes....

Estén totalmente cómodos..., pongan su atención en los pies.... y asegúrense que estén relajados.... Ahora..., sientan sus piernas y muslos, y relájenlos..., sientan el estómago..., cintura..., pecho..., espalda... y relájenlos completamente... relajen

sus brazos y manos. Concéntrense en su cuello y en su cara... sientan todos los músculos de su cuerpo relajándose hasta estar en completo descanso

Imaginen que se levantan suavemente... y caminan descalzos por la grama verde de la plaza..., está mojada..., les hace cosquillas...

Siento el calor del sol... Me da mucha fuerza y alegría.... me da la energía para poder ayudar a mis amigos...

Despacio vuelvo..., flota que te flota... Llego a la escuela.... al salón.... vuelvo a estar aquí..., respiro profundamente..., abro los ojos y me estiro.

d) En el Campo:

Siéntense cómodamente en sus sillas. Cierren los ojos y respiren profundamente...

Este tiempo es de ustedes.... y para ustedes....

Estén totalmente cómodos...., pongan su atención en los pies.... y asegúrense que estén relajados.... Ahora... sientan sus piernas y muslos... y relájenlos... sientan el estómago..., cintura.... pecho..., espalda... y relájenlos completamente... relajen sus brazos y manos. Concéntrense en su cuello y en su cara... sientan todos los músculos de su cuerpo relajándose hasta estar en completo descanso....

Imagina que empiezas a caminar..., caminas descalzo/a..., sientes la frescura de la hierba húmeda..., ves las mariposas volando alegremente...

Estás en un hermoso campo.... juegas a rodar por la hierba húmeda..., sientes el olor de la tierra..., de las flores... Escuchas el canto de los pájaros.... las voces de tus amigos que llegan.... las voces de otros muchachos... Haces una rueda son tus amigos..., se dan las manos... Te sientes muy feliz..., tu corazón es como un sol reluciente...

Lentamente, te despides de este lugar... y regresas de nuevo a este salón, te estiras... Despacio mueves las piernas..., abres los ojos... y le sonríes a un compañero.

e) El País Encantado:

Siéntense cómodamente en sus sillas. Cierren los ojos y respiren profundamente...

Este tiempo es de ustedes.... y para ustedes....

la voy a compartir con algún compañero/a a quien me gustaría conocer mejor-Lo/la llamo..., lo invito... Nos sentimos mejor..., somos más amigos.... nos sonreímos..., vamos a aprender a entendemos y a querernos más ...

Lentamente regreso a este salón.... a este día..., a este aquí y ahora.

g) El Arco Iris:

Siéntense cómodamente en sus sillas. Cierren los ojos y respiren profundamente...

Este tiempo es de ustedes.... y para ustedes....

Estén totalmente cómodos..., pongan su atención en los pies.... y asegúrense que estén relajados.... Ahora... sientan sus piernas y muslos... y relájenlos... sientan el estómago..., cintura.... pecho..., espalda... y relájenlos completamente... relajen sus brazos y manos. Concéntrense en su cuello y en su cara... sientan todos los músculos de su cuerpo relajándose hasta estar en completo descanso....

Empiezo a caminar... llego a un hermosísimo lugar... llegan mis compañeros... Vamos juntos a descubrir el lugar... Aparece el arco iris... Elegimos un color para envolvernos... Me voy envolviendo en él.... envuelvo a mi mejor amigo/a..., envuelvo a

alguien a quien quisiera tratar mejor..., estamos apretados en el color sentimos el latir de nuestros corazones... Me siento muy feliz..., me siento amigo/a de todos ...

Con este amor en mi corazón vuelvo lentamente el salón... y le sonrío a mis compañeros.

h) El sol me calienta:

Siéntense cómodamente en sus sillas. Cierren los ojos y respiren profundamente...

Este tiempo es de ustedes.... y para ustedes....

Llegamos... al ¡País de los Juguetes!... Un cartelón colorido.... perfumado..., dice... ¡Bienvenido amigo los niños que allí están me sonríen.... me saludan.... me invitan a jugar... Jugamos juntos como si fuéramos viejos amigos...

Entre besos y abrazos me despido de mis amigos..., subo a un caballito blanco..., su trote es suave, igual que su vuelo..., me lleva hasta el rayo.... me deslizo hacia mi corazón.... escucho otra vez sus sonidos... Vuelvo a estar en este salón con todos mis compañeros.

J) Nos ayudamos a crecer:

Me siento cómodo.... cierro los ojos.... siento el aire que entra por mi nariz..., me siento liviano..., muy liviano.... tan liviano que puedo flotar.... flotar..., flotar...

Me imagino flotando sobre mi compañeros.... los imagino en clase..., trabajan alegres..., tranquilos..., felices.... comparten sus cosas..., se consultan entre ellos para ayudarse en las tareas..., se sienten unidos en amor y comprensión...

Me veo en el grupo..., yo también estoy feliz, sereno..., siento que todos nos apreciamos y nos ayudamos..., nos ayudamos a crecer juntos...

Siento la alegría del amor y amistad que circula entre nosotros... Siento una gran paz..., me siento amigo de todos, Aún de aquellos con los que a veces tengo un problema...

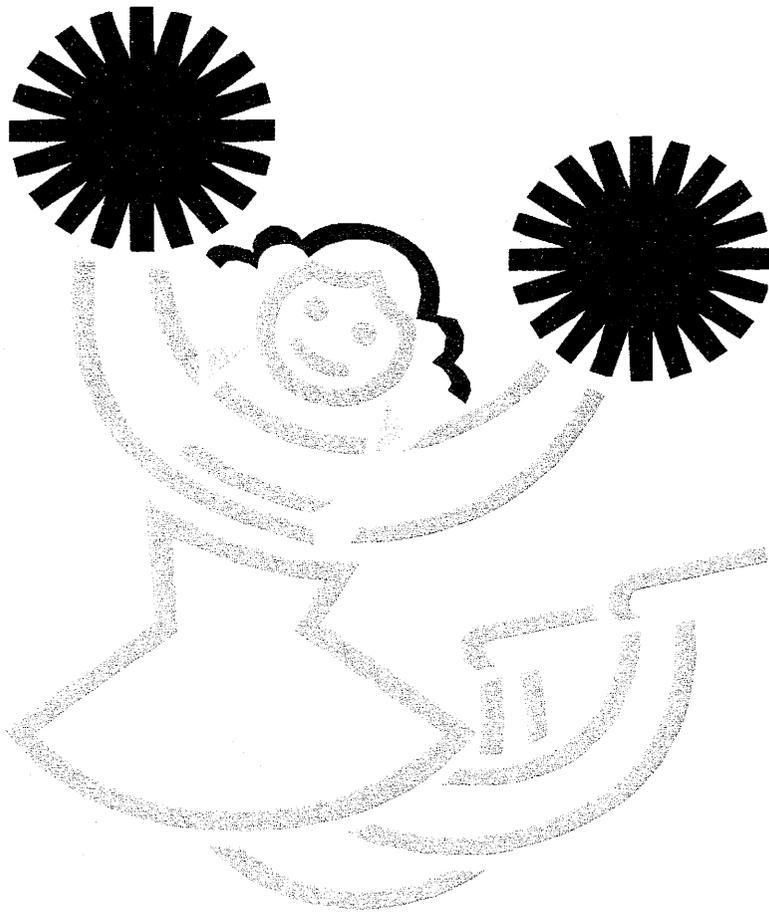
La serenidad y la alegría se mantiene en mi mientras voy volviendo a encontrarme en este grupo.

Estiramos los brazos y nos damos las manos...

k) Compartir sin Competir:

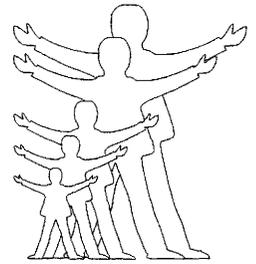
Siéntense cómodamente en sus sillas. Cierren los ojos y respiren profundamente...

ACTIVIDADES





Inteligencia emocional



ACTIVIDAD No. 1



“CUANDO ESTAMOS BIEN SITUADOS EN EL AMOR A NOSOTROS MISMOS Y HA LOS DEMÁS, LA COMUNICACIÓN EFICAZ ESTARÁ GANADA.”

NOMBRE DE LA ESCALA

Emotividad

NOMBRE DE LA FACETA

Autoestima

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

Soy un Hermoso poema

OBJETIVO

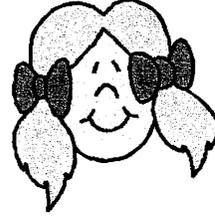
Al finalizar la actividad la alumna será capaz de:

- ** Identificar las cualidades que la hacen única y especial
- ** Reconocer que todo ser humano es digno de respeto y amor fraterno

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



SOY



Yo soy _____

(dos características especiales que tienes)

Me pregunto _____

(Algo por lo que tienes curiosidad)

Oigo _____

(un sonido imaginario)

Veo _____

(un panorama imaginario)

Quiero _____

(un deseo actual)

Yo soy _____

(Repetición de la primera línea)

Pretendo _____

(algo que pretendas hacer)

Siento _____

(un sentimiento acerca de algo imaginario)

Toco _____

(un toque imaginario)

Me preocupó _____

(algo que realmente te molesta)

Lloro _____

(algo que te entristece)

Yo soy _____

(la primer línea del poema)

Comprendo _____

(algo que sabes que es verdad)

Digo _____

(algo en lo cual crees)

Sueño _____

(algo por lo cual estás haciendo un esfuerzo)

Espero _____

(algo que actualmente esperas)

Yo soy _____

(repetición de la primera línea)

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Narrar la lectura "Los tres árboles"
2. Compartir la lectura, encontrándole un PNI (positivo, negativo, interesante)
3. Explicar el autoestima y sus siete enemigos
4. Jugar al rally del autoestima, en donde las alumnas colocaran una P en donde los casos describan a un perdedor; y una G si son ganadores. Los casos se presentaran en un papelografo con un espacio en donde colocaran la letra correspondiente.
5. Escribir en una hoja dos casos de los presentados con anterioridad cambiando la situación de perdedor por ganador.
6. Dar material a las alumnas para trabajar su nombre en una hoja; con materiales llamativos.

MATERIALES

- ** Pliegos de papel bond
- ** Marcadores
- ** Hojas blancas
- ** Materiales varios (crayones, papel de colores, cáscara de huevo, lana, goma, tijeras, etc.)

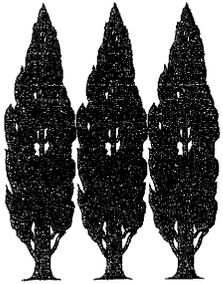
EVALUACION

- ** Se tomará el nombre trabajado en una hoja y el resultado del rally.

REFLEXION FINAL

"Si eres lo que tienes y lo que tienes lo pierdes, entonces, ¿Quién eres?"

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



LOS TRES ARBOLES

Erase una vez, en la cumbre de una montaña, tres pequeños árboles juntos que pensaban sobre lo que querían llegar hacer cuando fueran grandes.

El primer arbolito miro hacia las estrellas y dijo: "Yo quiero guardar tesoros, quiero estar repleto de oro y ser lleno de piedras preciosas. Yo seré el baúl de tesoros mas hermosos de mundo".

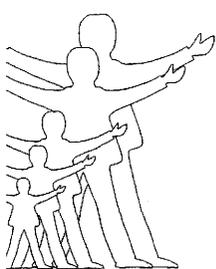
El segundo arbolito miro un pequeño arroyo realizando su camino al océano y dijo: "Yo quiero viajar a través de aguas terribles y llevar reyes poderosos sobre mi. Yo seré el barco mas importante del mundo".

El tercer arbolito miro hacia el valle que estaba debajo de la montaña y vio hombre y mujeres trabajando en un pueblo trabajador. " Yo no quiero irme de la cima de la montaña nunca, yo quiero crecer tan alto que cuando la gente del pueblo se pare a mirarme, levante su mirada al cielo y piensen en Dios, yo seré el árbol mas grande del mundo"

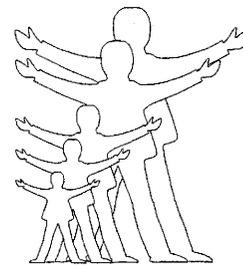
Los años pasaron, llovió, brillo el sol y los pequeños árboles crecieron alto. Un día, tres leñadores subieron a la cumbre de la montaña; el segundo árbol cayó . "Ahora deberé navegar aguas terribles", pensó el segundo árbol, "Deberé ser un barco imponente para reyes temidos y poderosos".

El tercer árbol sintió su corazón sufrir cuando el ultimo leñador lo miro. El árbol se paro derecho y alto y apuntando ferozmente al cielo, pero el leñador ni siquiera miro hacia arriba y dijo: "Cualquier árbol es bueno para mi". Y con la arremetida de su hacha brillante, el tercer árbol, cayó.

El primer árbol se emocionó cuando el leñador lo llevó a una carpintería. Pero el carpintero lo convirtió en una caja de alimento para animales de granja. Aquel árbol hermoso no fue cubierto con oro, ni lleno de tesoros, sino que fue cubierto con polvo de cortadora y lleno con alimento para animales de granja, hambrientos, el segundo árbol sonrió cuando el leñador lo llevó cerca de un embarcadero, pero ningún barco imponente fue construido ese día.



Inteligencia emocional



ACTIVIDAD NO. 3



“LA PAZ NO ES UN CONCEPTO A ENSEÑAR, SINO UNA REALIDAD A VIVIR”.

NOMBRE DE LA ESCALA

Emotividad

NOMBRE DE LA FACETA

Tolerancia

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

Asamblea en la Carpintería

OBJETIVO

Al finalizar la actividad las estudiantes serán capaces de:

- ** reconocer que en todo ámbito existen conflictos o problemas a resolver.
- ** identificar diferentes tipos de personalidades en un grupo.
- ** encontrar soluciones pacíficas ante la presencia de un conflicto.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD



ASAMBLEA EN LA CARPINTERIA

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar.

¿La causa?

¡Hacía demasiado ruido! Y, además, se pasaba todo el tiempo golpeando.

El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo.

Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.

Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo juego de ajedrez.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo:

"Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos".

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto.

Se sintieron entonces un equipo capaz de producir y hacer cosas de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

Ocurre lo mismo con los seres humanos. Observen y lo comprobarán. Cuando en una empresa el personal busca a menudo defectos en los demás, la situación se vuelve tensa y negativa. En cambio, al tratar con sinceridad de percibir los puntos fuertes de los demás, es cuando florecen los mejores logros humanos.

Es fácil encontrar defectos, cualquier tonto puede hacerlo, pero encontrar cualidades, eso es para los espíritus superiores que son capaces de inspirar todos los éxitos humanos.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Explicar a las estudiantes que existen distintos tipos de relación humana, en las que las diferencias son inevitables, pero se pueden trabajar positivamente; ya que un buen manejo del conflicto humano requiere ante todo de una actividad diferente, darnos cuenta que ante el podemos:
 - ** Elegir
 - ** Asumir el control
 - ** Cooperar y actuar en formas positivas
 - ** Buscar alternativas, en fin hacer muchas cosas buenas (Aguilar Kubli (2002:89)
2. Se les entregara a las estudiantes una hoja de papel bond y se les pedirá que dibujen un árbol con las siguientes características:
 - ** en las raíces coloquen sus cualidades
 - ** en la copa del árbol dibujen frutos y en cada uno de ellos escriban sus logros y principales satisfacciones (Ejemplo: Haber ganado una medalla, Tener un buen amigo, etc.)
 - ** que rodeen con humo a un lado del árbol lo cual representa las limitaciones y defectos que no los ayudan a crecer.
 - ** Al otro lado del humo que dibujen gotas de lluvia que representen las actitudes personales que le ayudan a crecer.
3. Se les entregará a las estudiantes una nueva hoja de papel bond y se les pedirá que repitan el ejercicio anterior pero aplicándolo a una persona con la cual han tenido conflictos (humano, maestro, padre, etc.)
4. Pedir a las estudiantes que analicen ambos dibujos y llevarlas a la reflexión que todos tenemos virtudes y defectos, y que todos somos diferentes pero las dos personas podemos “ganar” cuando surge un conflicto, esto se logra a través de la tolerancia, la capacidad de escuchar y de comunicarse a tiempo, buscando compromisos aceptables para ambas partes.

MATERIALES

- ** Hoja de papel bond
- ** Lápiz y crayones

EVALUACION

Por la realización de sus dibujos y por el análisis de ellos.

REFLEXION FINAL

“El conflicto es una oportunidad para mostrarte superior a este”

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Explicar a las estudiantes que en la vida de todo ser humano se han dado momentos difíciles de rechazo o desaprobación de otras personas, incluso de nuestra familia, que en su momento nos han causado tristeza, angustia o enojo, pero estas son situaciones que todos hemos atravesado.
2. Entregar a cada señorita dos fichas media carta y pedir que describan una situación en la que sintieron desaprobación o rechazo, por aspectos físicos, ideológicos, religiosos, económicos, etc.
3. Pasados diez minutos pedir a las alumnas que al reverso de la ficha escriban que tipo de emociones surgieron ante tales situaciones.
4. Entregar a cada estudiantes una ficha media carta y pedirle que escriban que aspectos positivos surgieron en su vida después de tales situaciones.
5. Pedir dos voluntarias que compartan el contenido de las tres fichas.
6. Llevar a la reflexión a las estudiantes que de todas situación podemos obtener un nuevo aprendizaje y ver lo positivo que tiene.

MATERIALES

- ** Fichas media carta
- ** Lapicero

EVALUACIÓN

Por el trabajo elaborado en clase.

REFLEXION FINAL

“Nada me importa que de mi murmuren, como yo no peque, dejo que los perros aúllen”
Pedro de San José de Bethancour

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Reproducción de la lectura en acetato y fotocopias para cada alumna.
2. Proyectar el acetato en el retroproyector y desarrollar la actividad de la siguiente manera.
 - a) hacer referencia de la capacidad del ser humano para superar todos los obstáculos que se presentan a lo largo de nuestras vidas.
 - b) se proyecta el acetato con la lectura y se va analizando párrafo por párrafo o bien frase por frase, reflexionando en cada punto, tratando de sacar las ideas centrales y/o principales (inteligencia numérica, verbal).
 - c) se forman pequeños grupos e integran las conclusiones individuales a las cuales llegaron en la actividad anterior.
 - d) se exponen las conclusiones a manera de exposición redactándolas en papelógrafos
 - e) al final de la actividad se reparten las fotocopias de la lectura a cada participante.

NOTA : Si no hay retroproyector en el establecimiento, colocar la lectura en papelógrafos y pegarla en el pizarrón, trabajar estrofa por estrofa en el análisis.

MATERIALES

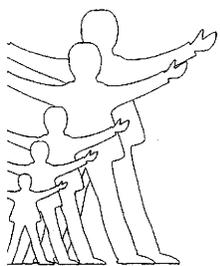
- ** retroproyector, acetato,
- ** papelógrafos, marcadores
- ** fotocopias

EVALUACION

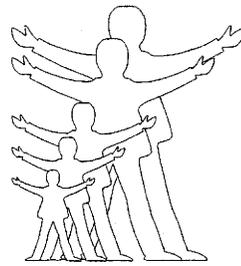
La información obtenida en los papelógrafos y la discusión generada sobre el tema.

REFLEXION FINAL

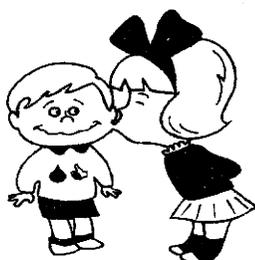
“No importa que tan fácil o difícil sean las situaciones, lo importante es saber salir adelante y no detenerse para el lamento”.



Inteligencia emocional



ACTIVIDAD NO. 7



LAS GRANDES DECISIONES DE TU VIDA SE DAN EN MOMENTOS DE REFLEXION QUE LA PAZ FAVORECE Y SI ALGO NOS INTOXICA EN MOMENTOS ES LA PRISA POR DECIDIR, ES ESE ACELERAMIENTO EN EL QUE HASTA NOS ESCONDEMOS

NOMBRE DE LA ESCALA

Emotividad

NOMBRE DE LA FACETA

Capacidad de Sobreponerse

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

Color de Esperanza

OBJETIVO

Al finalizar la actividad la alumna será capaz de:

- ** Analizar la actitud que asume en su vida ante ciertas situaciones de fracaso.
- ** Reconocer que en la vida de toda persona hay éxitos y fracasos.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



COLOR ESPERANZA



DIEGO TORRES

Se que hay en tus ojos con solo mirar. Que estas cansado de andar y de andar. Y caminar, girando siempre en un lugar.

Se que las ventanas se pueden abrir. Cambiar el aire depende de ti. Te ayudará, vale la pena una vez más.

Saber que se puede querer que se pueda. Quitarse los miedos sacarlos afuera. Pintarse la cara color esperanza. Tentar al futuro con el corazón.

Es mejor perderse que nunca embarcar. Mejor tentarse a dejar de intentar. Aunque ya ves que no es tan fácil empezar.

Sé que lo imposible se puede lograr. Que la tristeza algún día se irá. Y así será la vida cambia y cambiará.

Sentirás que el alma vuela por contar una vez más.

Saber que se puede querer que se pueda. Quitarse los miedos sacarlos afuera. Pintarse la cara color esperanza. Tentar al futuro con el corazón.

Vale mas poder brillar que solo buscar ver el sol.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Leer la lectura de "Lucia".
2. Discutir en grupo la lectura, enfatizando la actitud de Lucia.
3. Escribir en un papelógrafo las ideas de las estudiantes de acuerdo a lo siguiente:
 - ¿Qué pensó?
 - ¿Qué quería?
 - ¿Qué sintió?
 - ¿Qué le pasó?
 - ¿Qué actitud tuvo?
4. Explicación de las actitudes positivas y negativas al enfrentar los problemas y situaciones conflictivas en nuestra vida diaria. Tomar en cuenta el símbolo de la flecha  para demostrar las actitudes positivas y la flecha  para actitudes no favorables.
5. Repartir una hoja a cada alumna con situaciones que se presentan para que se coloque la flecha que ilustre como lo ha enfrentado.
6. Dar una hoja con una flecha  dibujada al centro para que escriban sus actitudes ante las situaciones de conflictos.
7. Compartir y cerrar con el siguiente pensamiento que se coloca en la pizarra:
"Todos los días nos enfrentamos a opciones. No podemos evadirlas o somos capitanes y elegimos nuestro rumbo o somos cautivos de nuestra apatía."
¿Qué decides ser tú?
8. Repartir a cada alumna una flecha, para que se la coloquen en su suéter, llevándola hacia arriba como deberá permanecer siempre.

MATERIALES

- Hoja con la lectura de Lucia
- Pliegos de papel bond
- Cartulina de colores para elaborar flechas
- Hoja con la actividad "el elevador de mis actitudes"
- Hoja con flecha dibujada
- Cartulina con pensamiento de cierre
- Marcadores
- Masking tape

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

"EL ELEVADOR DE MIS ACTITUDES"

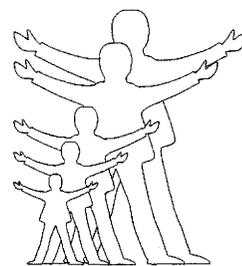
Nombre: _____

Coloca la flecha en el espacio izquierdo de acuerdo a tus experiencias.

	1. Cuando me censuran mis padres por actuar inadecuadamente, anulo mi voluntad de cambiar.	
	2. Ante un problema con mis padres escucho y luego expongo mis opiniones.	
	3. Al discutir con mi novio en algo que tengo razón, me callo para evitar problemas.	
	4. Al levantarme en las mañanas: pienso otra vez a la escuela ¡Qué flojera!	
	5. Escucho a los adultos, porque se que me darán razones favorables.	
	6. La vida de los demás no importa, siempre y cuando yo este bien.	
	7. Me ofende que las personas se hagan problemas la vida, cuando no es tan trágica.	



Inteligencia emocional



ACTIVIDAD NO. 9



NO EXISTE ABSOLUTAMENTE NADA
QUE AYUDE TANTO A SUPERAR LAS
DIFICULTADES COMO LA CONCIENCIA
DE REALIZAR UNA TAREA

NOMBRE DE LA ESCALA

Eficacia

NOMBRE DE LA FACETA

Pensamiento Positivo

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

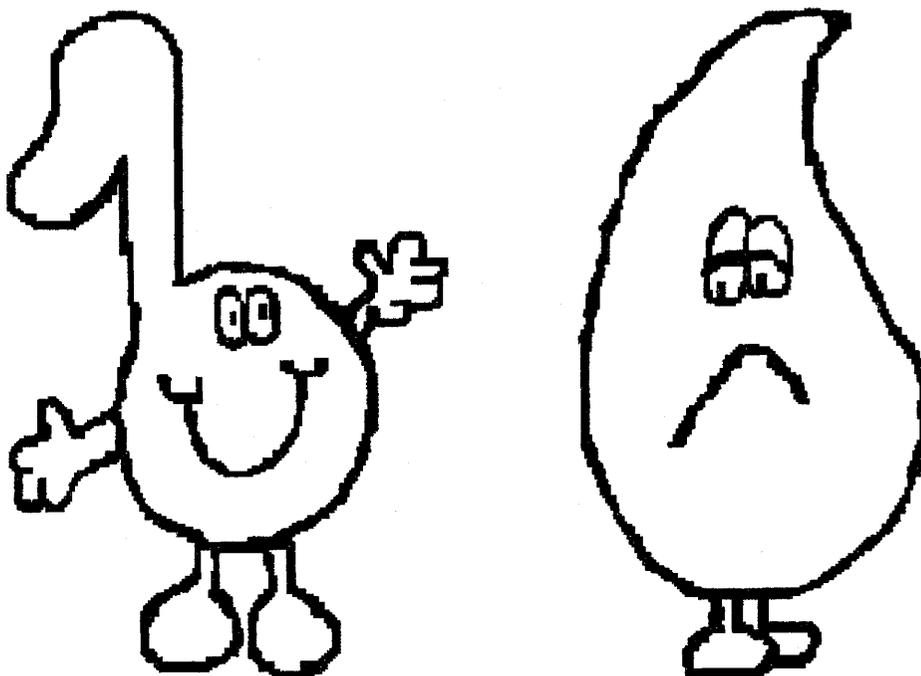
Optimista por N'caut

OBJETIVO

Que la alumna tenga la capacidad de:

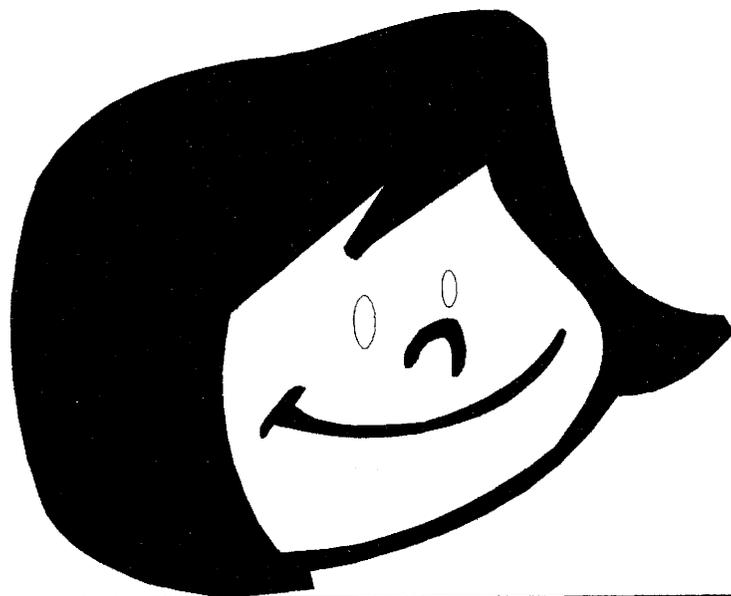
** Reconocer y aprender a enfrentar los retos con una actitud optimista

3. Explicar los conceptos de optimismo y pesimismo con ejemplos de la vida diaria, en los que se debe ser vencedores de las dificultades.
4. Presentar el dibujo que representa al optimismo y al pesimismo.
5. Repartir una hoja en la que deben trabajar al optimismo con cualquier técnica de decorado y al pesimismo romperlo y tirarlo a la basura.



6. Elaborar el abanico del optimismo con una hoja de papel, en donde escribirán 5 acciones de optimismo para enfrentar los problemas.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Escuchar y cantar la canción "Vive" de Napoleón, al repartir una hoja a cada participante.
2. Subrayar las frases que alientan y animan en situaciones difíciles que se debe enfrentar.
3. Compartir con las compañeras, las frases y explicar ¿Por qué? les animan
4. Explicación sobre las siete verdades efectivas para resolver los problemas
5. Escribir en una hoja diez problemas que casi no duran nada y en lo que las cosas pueden mejorar inmediatamente
6. Repartir la siguiente hoja para elaborar el ejercicio.
7. Cantar la canción "Vive" de Napoleón

MATERIALES

- ** Grabadora y cassette con la canción sugerida
- ** Hojas con la letra de la canción
- ** Hojas blancas
- ** Hojas con el ejercicio
- ** Cartulina para la frase de cierre

EVALUACION

Análisis sobre las siete verdades efectivas y la solución al ejercicio.

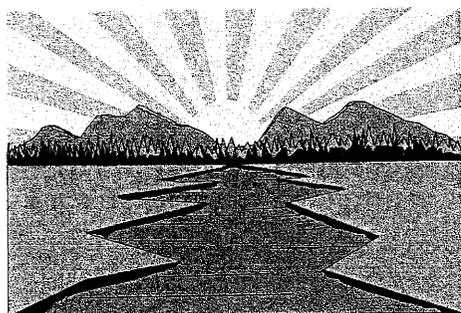
REFLEXION FINAL

"La vida es una serie de problemas. ¿Quieres pasar repasándolos o mejor resolverlos?"

M. Peck

Inteligencia emocional

ACTIVIDAD No.11



LOS CAMPEONES DECIDEN VER LA VIDA CON ESPERANZA, PORQUE ESTA EN VERDAD EXISTE. EL PESIMISMO NO TE DEJA VERLA

ANONIMO

NOMBRE DE LA ESCALA

Eficacia

NOMBRE DE LA FACETA

Actividad

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

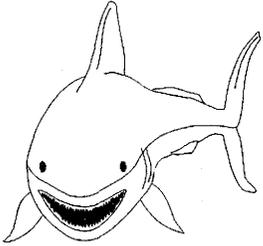
Tras el camino, logro mi destino

OBJETIVO

Que la alumna pueda:

** analizar la importancia de tener propósitos y metas en la vida.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



CABALLITO DE MAR



Cierta vez un caballito de mar, tomó sus ahorros y salió a buscar fortuna. No había andado mucho cuando encontró un Carite, quien le dijo: “Amigo, caballito de mar, ¿para dónde vas?” “Voy a buscar fortuna”, contestó el caballito de mar con mucho orgullo. “Pues, ¡qué suerte tienes!”, dijo el Carite “por la mitad de tus ahorros te vendo esta aleta para que puedas llegar más rápido. ¡Qué bien! dijo el caballito, pagó, se puso la aleta y salió como un rayo.

Muy pronto se encontró una esponja, quien le dijo: ¿A dónde vas con ese apuro? Y el caballito le respondió “a buscar fortuna” entonces, “te vendo bien barata esta motoneta de propulsión para que llegues más rápido” agregó la esponja. El caballito de mar pagó el resto de sus ahorros por la motoneta y surcó los mares con una velocidad mucho mayor.

De pronto, se encontró un tiburón, quien le dijo: ¿Para dónde vas, buen amigo? “voy a buscar fortuna”, repuso el caballito de mar ¡estas de suerte!, dijo el tiburón apuntando su enorme boca “si tomas este atajo, ahorrarás mucho tiempo”, el caballito se puso feliz y respondió ¡muchas gracias! Y sin pensarlo dos veces se lanzó en e interior del tiburón donde fue devorado.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Organizar al grupo en tres pequeños grupos
2. Repartir una pequeña lectura a cada grupo, para analizarla, contestando las siguientes preguntas:

Lectura 1: ¿Qué debería hacer Laura?
¿Cuál es el papel que juega el ser responsable en esta decisión?

Lectura 2: ¿Qué debería hacer Anna?
¿Cuál es el papel que juega el ser responsable en esta decisión?

Lectura 3: ¿Qué debería hacer Diego?
¿Cuál es el papel que juega el ser responsable en esta decisión?
3. Entregar pliegos de papel bond para que cada grupo exponga sus criterios.
4. Compartir y exponer a todos los participantes los criterios de cada grupo.
5. Explicar el valor de la responsabilidad y sus áreas o adiestramientos que se debe tomar en cuenta en las actitudes de ser responsable.
6. Elaborar la "Flor de la Responsabilidad", escribiendo en cada uno de sus pétalos algunos ejemplos de responsabilidad en cada área que se presenta.
7. Cada participante elaborará su "Flor de la Responsabilidad" escribiendo casos en los que no ha sido responsable y como mejorarlos.

MATERIALES

- ** Hojas con las lecturas 1, 2, 3
- ** Pliegos de papel bond
- ** Marcadores
- ** Hojas blancas con la flor impresa
- ** Cartel con la frase final

EVALUACION

Análisis de las tres lecturas, exposición de los participantes, elaboración de la responsabilidad.

REFLEXION FINAL

"Un problema es tu mejor oportunidad para hacer el mejor esfuerzo"

casa. Sentían que Anna, con 15 años, era lo suficientemente grande y responsable para cuidarse así misma y a su hermanita Helen durante todo el día. Antes de partir, los padres de Anna establecieron las reglas: no salir de la casa salvo una emergencia, no abrir la puerta a extraños y no invitar a amigos a la casa. Sin embargo después que los padres de Anna se fueron, algunas chicas del grupo más popular del instituto de Anna pasaron por su casa para invitarla a ir a la playa con ellas y luego a una fiesta.

¿Qué debería hacer Anna?

¿Cuál es el papel que juega la autoestima en esta decisión?



Diego desea de corazón pertenecer al equipo de fútbol del instituto. Ha trabajado para lograr este objetivo durante años; casi todos los fines de semana en la tarde practica en el jardín de su casa con su papá. Diego está casi seguro de que será un buen jugador de fútbol. Ahora Diego tiene la edad para intentar ingresar al equipo y está muy emocionado con las próximas pruebas. El día anterior a la prueba, el capitán del equipo de fútbol, Freddie, se acerca a Diego y lo invita a ir al parque con unos amigos del equipo. Diego no puede creer su buena suerte y va con Freddie. Una vez en el parque, Freddie saca un paquete de cigarrillos y lo pasa entre los chicos. Diego se siente incómodo. Nunca antes había fumado. Cuando el paquete llega a sus manos, Freddie le dice: "Vamos, Diego serás realmente parte del equipo si te diviertes con nosotros hoy".

¿Qué debería hacer Diego?

¿Cuál es el papel que juega la autoestima en esta decisión?

Inteligencia emocional

ACTIVIDAD NO. 13



LA VIDA NO ES ALGO QUE SE NOS DA YA HECHO; SINO QUE ES LA OPORTUNIDAD DE HACER ALGO BIEN HECHO

NOMBRE DE LA ESCALA

Eficacia

NOMBRE DE LA FACETA

Responsabilidad

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

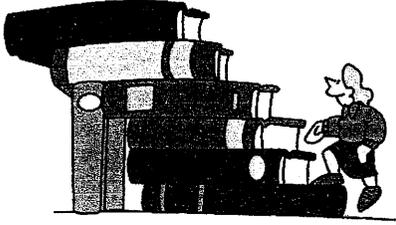
"Yo tengo poder"

OBJETIVO

Que la alumna pueda:

****Aprender y aplicar el proceso de toma de decisiones responsables**

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



Hoja de trabajo

Nombre: _____

Instrucciones: Escribe en los paréntesis una R (Responsable) o una I (Irresponsable) en cada uno de estos casos según sea la situación.

1. Me dio flojera hacer la tarea y ya son las ocho de la noche. Mejor dejo de ver tele y me pongo a trabajar. Aquí no estoy haciendo nada, ni siquiera me interesa la programación. ()
2. Mejor mañana empiezo a tomar la medicina, ahora tengo un sueño tremendo. ()
3. Todos tienen la culpa de lo que me pasa. Yo le pegue pero me importa muy poco. ()
4. Le dije a mi mamá que mi hermano fuma. Yo no soy chismosa (ya le pedí disculpas a mi hermano), pero creo que mi mamá debía saberlo. ()
5. No apunte la tarea. Pensé que mi amigo me la iba a dar en la tarde pero no lo ví y no pude estudiar para el examen. ¡Me tronaron! La próxima vez me aseguro de tener todo lo necesario para la tarea y no achacar mi responsabilidad a otros. ()
6. Encuentras que te dejan muchísima tarea para el día de hoy y piensas: "Si empiezo más pronto, más pronto terminare. Voy a comer y lo primero que haré en la tarde es la tarea. Si llega mi vecino(a) le diré que me disculpe, que hoy no podré jugar" ()
7. Te dicen que debes hacer un trabajo con estampas de varios personajes de la historia y piensas: "estampitas otra vez, si el maestro ni siquiera revisa los trabajos ¿Qué voy a aprender de esto? que flojera y mejor echas una buena siesta" ()

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Mostrar una lámina de cada aspecto y ver las expresiones.
2. Discutir con ellas las 3 formas como lo interpretan y por qué dejan llevar su vida por ello.
3. Leer una pequeña historia sobre una superstición.
4. Luego se les hace una pequeña exposición de lo que es adagio, idea irracional y superstición.
5. Que las alumnas contesten la lista de situaciones en donde deberán detectar cual de ellos es pensamiento supersticioso, adagio, idea irracional y marcar con una X, en la columna correspondiente de acuerdo a su criterio.
6. Por último anotar cual es el tipo de pensamiento que predomina en su vida diaria y si le afecta en su vida o no.
7. De forma individual que anote sus opiniones sobre la actividad.

MATERIALES

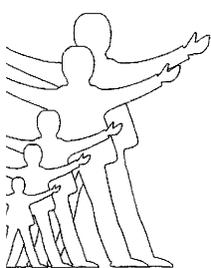
** hojas bond, lapiceros, fotocopias de la tabla

EVALUACION

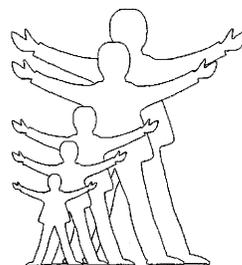
Análisis del tipo de pensamiento que predomina en su vida diaria.

REFLEXION FINAL

El ser humano no se puede dejar influenciar sólo por un tipo de pensamiento, sino debe comprender la influencia que puede tener en su vida.



Inteligencia emocional



ACTIVIDAD NO. 15



NO HAY PEOR DERROCHE, QUE
MALGASTAR LA VIDA.

STA. TERESA DE JESÚS

NOMBRE DE LA ESCALA

Pensamiento Supersticioso

NOMBRE DE LA FACETA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

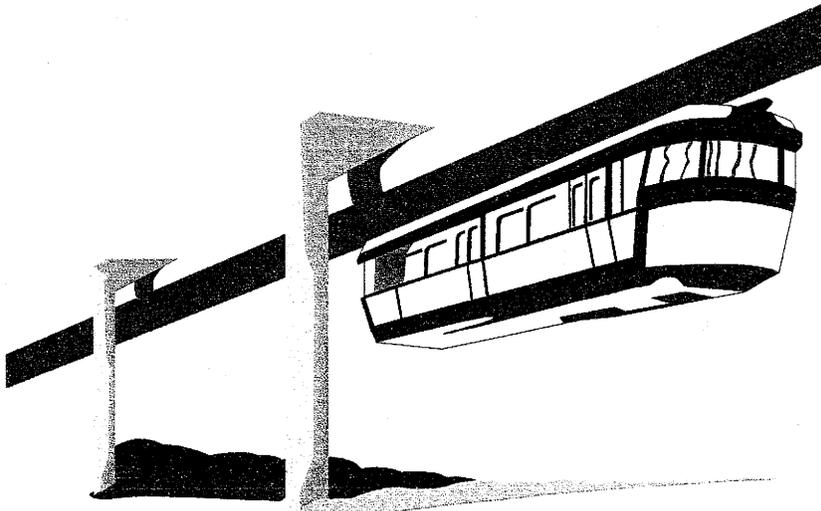
Pensando en el futuro

OBJETIVO

Una vez realizada la actividad la alumna estará en capacidad de:

- ** reconocer que pensamientos le asaltan repentinamente y le absorben tiempo significativo para otras actividades.
- ** encontrará medidas alternas que le ayuden cuando un pensamiento negativo le impida avanzar en su aprendizaje.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



ABSURDO TEMOR AL FUTURO

A propósito de quienes viven temerosos del futuro, Séneca le dice a su amigo y discípulo Lucilio. Necedad es hacerse desgraciado el presente porque se tema serlo en el futuro. Si quieres desechar toda inquietud, imagina que ya ocurrió lo que temes que ocurra y por la magnitud de este mal determina su temor. Verás claramente que, o no es grande. O no durará mucho lo que temes.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Se hace con las alumnas una pequeña reseña de lo que es el pensamiento supersticioso.
2. Se organizan seis grupos
3. Se nombra coordinador y relator.
4. Se induce la discusión para que las alumnas elijan cuales son los elementos supersticiosos que están vigentes en el país.
5. Posteriormente los grupos determinarán que ilustraciones son más adecuadas para construir un dominó.
6. Se reparten los materiales para la elaboración del dominó.
7. Por medio de sorteo se determina que dibujos hará cada grupo.
8. Al finalizar la elaboración del dominó, se pregunta a las alumnas que sintieron cuando estaban elaborando los dibujos, que piensan de las cosas supersticiosas, si creen o no en ello.
9. Hacer conciencia de la necesidad de creer en cosas reales.

MATERIALES

- ** material reciclado, papel bond, cartulinas, etc.
- ** crayones, lápices, pegamento

EVALUACIÓN

A través de la experiencia que la alumna tome la determinación si es válido creer en situaciones de este tipo, o bien ser más realista.

REFLEXION FINAL

La vida ofrece oportunidades para aquellas que toman con iniciativa y fuerza sus proyectos, y no para aquellas que temen al fracaso y al riesgo.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Explicar que significa rigidez y extremismo
2. Exponer ejemplos
3. Repartir la hoja con la lectura del caso de Miriam
4. Formar grupos por afinidad para la lectura
5. Contestar las preguntas planteadas abajo y preparar en un papelógrafo sus respuestas
6. Armar una plenaria para generar discusión.
7. En base a la historia anterior, responda
 - ¿Qué le recomendarías a Miriam para que se sintiera mejor?
 - A criterio del grupo, escribir cuál o cuáles fueron los errores que cometió.
 - Escribir lo que el grupo harían para solucionar el problema.
 - ¿Cómo se sintieron y que fue lo que aprendió?
 - Pasar a exponer.

MATERIALES

Fotocopias de la historia, lápices y/o lapiceros, ilustraciones de la actividad.

EVALUACION

Análisis de la historia y las recomendaciones que den en grupo.

REFLEXION FINAL

Las mentiras harán que yo pierda la confianza de todos, debo aprender a enfrentar mis errores.

inteligencia emocional

ACTIVIDAD NO. 18



NO BASTA CON TENER SABIDURÍA,
ES NECESARIO TAMBIÉN USARLA.

CICERÓN

NOMBRE DE LA ESCALA

Rigidez

NOMBRE DE LA FACETA

Extremismo

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

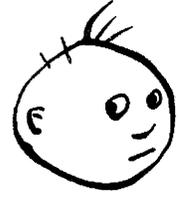
El Vencedor y el Perdedor

OBJETIVO

Al finalizar la actividad, las estudiantes serán capaces de:

- ** identificar las características de actitud que pueden bloquear su desarrollo emocional.
- ** Tomar conciencia de la realidad para definir su realidad humana.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



EL VENCEDOR Y EL PERDEDOR

1. Cuando un vencedor comete un error, dice: "Yo me equivoque"
Cuando un perdedor comete un error, dice: "No fue mi culpa"
2. Un vencedor trabaja duro y tiene más tiempo.
Un perdedor está siempre "muy ocupado" para hacer lo que es necesario.
3. Un vencedor enfrenta y supera los problemas.
Un perdedor da vueltas y nunca consigue resolverlos.
4. Un vencedor se compromete
Un perdedor hace promesas.
5. Un vencedor dice: "Yo soy bueno, sin embargo no tan bueno como me gustaría ser".
Un perdedor dice: "Yo no soy tan malo como tantos otros".
6. Un vencedor escucha, comprende y responde.
Un perdedor sólo espera una oportunidad para hablar.
7. Un vencedor respeta aquellos que son superiores a el y trata de aprender algo con ellos.
Un perdedor resiste aquellos que son superiores a el y trata de encontrar sus defectos.
8. Un vencedor se siente responsable por algo más que sólo su trabajo.
Un perdedor no colabora y siempre dice: "Yo sólo hago mi trabajo".
9. Un vencedor dice: "Debe haber una mejor forma de hacerlo..."
Un perdedor dice: "Esta es la forma que siempre lo hicimos".
10. Un vencedor comparte este mensaje con los amigos ...
Un perdedor lo guarda para si mismo porque no tiene tiempo...

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. solicitar al grupo cuatro voluntarias para desarrollar la actividad.
2. elegir dos alumnas para dramatizar el tema LAS TRES BARDAS, quienes saldrán del salón para leer el documento y prepararse en 5 minutos.
3. las otras dos alumnas se encargaran de dirigir la actividad, para recopilar opiniones y la reflexión de la dramatización hecha.
4. las dos alumnas realizarán la dramatización y el resto tratará de interpretar la actuación.
5. se le entregará a cada alumna fotocopia del tema LAS TRES BARDAS, para que puedan verificar sus conclusiones sobre lo expuesto.
6. se dará a cada alumna una hoja para que redacte una anécdota personal relacionada con el tema.
7. escuchar la canción DESIDERATA, una primera vez, luego el grupo deberá llevar la lectura en voz alta, en la segunda interpretación.

MATERIALES

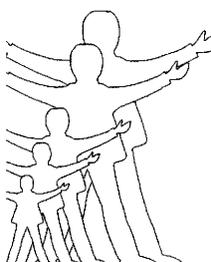
- ** fotocopias de las dos lecturas, las Tres Bardas y Desiderata
- ** hojas de papel, lápices

EVALUACION

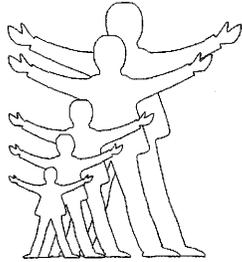
- ** al final se le preguntará al grupo que le pareció la actividad, se hará reflexión de aprender a tener confianza en sí mismas.

REFLEXION FINAL

“Yo decido sentirme bien conmigo misma y cuido que los demás se sientan bien conmigo.”



inteligencia emocional



ACTIVIDAD No. 20



PASE LO QUE PASE, NUNCA
PIERDAS LA ESPERANZA.

BUDA

NOMBRE DE LA ESCALA

Rigidez

NOMBRE DE LA FACETA

Suspiciacia

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

Fe y Esperanza

OBJETIVO

Que las alumnas puedan:

** establecer la diferencia entre fe y esperanza con desconfianza e intolerancia del ser humano.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

EL ALPINISTA



Cuentan que un alpinista, desesperado por conquistar el Aconcagua inició su travesía, después de años de preparación, quería la gloria para él sólo, por lo tanto subió sin compañeros.

Empezó a subir y se le fue haciendo tarde, y mas tarde, y no se preparó para acampar, sino que decidió seguir subiendo decidido a llegar a la cima, le obscureció.

La noche cayó con gran pesadez en la altura de la montaña, ya no se podía ver absolutamente nada. Todo era negro, cero visibilidad, no había luna y las estrellas eran cubiertas por los nubes.

Subiendo por un acantilado, a sólo 100 metros de la cima, se resbaló y se desplomó por los aires. Caía a una velocidad vertiginosa, solo podía ver veloces manchas muy oscuras que pasaban en la misma oscuridad y la terrible sensación de ser succionado por la gravedad.

Seguía cayendo, en esos angustiantes momentos, le pasaron por su mente todos sus gratos y no tan gratos momentos de su vida, él pensaba que se iba a morir, más sin embargo, de repente sintió un tirón muy fuerte que casi lo parte en dos. Sí, como todo alpinista experimentado, había clavado estacas de seguridad con candados a una larga sogas, que lo amarraba de la cintura. En esos momentos de quietud, suspendido por los aires, no le quedó más que gritar: "AYUDAME, DIOS MÍO", "AYÚDAME, DIOS MIO".

De repente una voz grave y profunda de los cielos, le contestó: ¿Que quieres que haga? "Sálvame, Dios Mío". ¿Realmente crees que te pueda salvar? "Por supuesto, Dios Mío". ¡ENTONCES CORTA LA CUERDA QUE TE SOSTIENE!

Hubo un momento de quietud y silencio. El hombre se aferró más a la cuerda y reflexionó

Cuenta el equipo de rescate que al otro día encontró colgado al alpinista congelado, muerto, agarrado con fuerza con las manos a la cuerda. A DOS METROS DEL SUELO.

¿Cuantas veces no has querido hacerlo caso a la voz de Dios?

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Definir con las alumnas cual es el carácter fuerte y un mal carácter.
2. Hacer un cuadro comparativo en el pizarrón para dejar la idea y ellas deberán trabajar en la hoja que se le proporcionará.
3. Solicitar el apoyo de una alumna que lea la lectura “Mal carácter” de forma animada.
4. Que desarrollen la hoja para luego llevarlo a la plenaria, y generar discusión de cuanto se puede o no cambiar para bienestar individual.
5. Que expongan su dibujo de cada aspecto a la general para lograr un consenso.

MATERIALES

- ** Fotocopia de la lectura
- ** Fotocopia del cuadro comparativo
- ** Papel
- ** Hojas bond
- ** Crayones

EVALUACION

A manera de coevaluación , que las alumnas intercambien sus cuadros comparativos con las compañeras de la par y determinar si pudo plasmar el conocimiento que se tuvo de si misma

REFLEXION FINAL

“Las personas con carácter positivo deciden ver la vida con esperanza, por que ésta en verdad existe, el pesimismo no te deja verla.”

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

MAL CARÁCTER



Esta es la historia de un muchachito que tenía muy mal carácter.

Su padre le dio una bolsa de clavos y le dijo que cada vez que perdiera la paciencia, debería clavar un clavo detrás de la puerta.

El primer día, el muchacho clavó 37 clavos detrás de la puerta.

Las semanas que siguieron, a medida que él aprendía a controlar su genio, clavaba cada vez menos clavos detrás de la puerta.

Descubrió que era más fácil controlar su genio que clavar clavos detrás de la puerta. Llegó el día en que pudo controlar su carácter durante todo el día. Después de informar a su padre, éste le sugirió que retirara un clavo cada día que lograra controlar su carácter. Los días pasaron y el joven pudo finalmente anunciar a su padre que no quedaban más clavos por retirar de la puerta.

Su padre lo tomó de la mano y lo llevó hasta la puerta. Le dijo: "Has trabajado duro, hijo mío, pero mira todos esos hoyos en la puerta.

Nunca más será la misma. Cada vez que tu pierdes la paciencia, dejas cicatrices exactamente como las que aquí ves."

Tú puedes insultar a alguien y retirar lo dicho, pero del modo como se lo digas lo devastará, y la cicatriz perdurará para siempre. Una ofensa verbal es tan dañina como una ofensa física.

Los amigos son joyas preciosas. Nos hacen reír y nos animan a seguir adelante. Nos escuchan con atención, y siempre están prestos a abrirnos su corazón.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Presentar una ruleta con varias láminas sobre fenómenos inusuales y no comprobadas
2. Darle vuelta a la ruleta y pedir a las participantes que cuenten algunas experiencias sobre el tema que indica la flecha.
3. Explicación de los fenómenos inusuales o científicamente cuestionables, como parte de algo que no podemos comprobar.
4. Realizar una dramatización con un grupo de cinco alumnas acerca de una experiencia de este tipo de fenómeno.
5. Repartir a cada alumna una hoja para que escriban un P. N. I. (positivo, negativo e interesante) sobre la creencia en estos fenómenos.
6. Exposición de algunos trabajos a todas las participantes.

MATERIALES

- ** Ruleta de cartulina
- ** Láminas de imágenes de fenómenos inusuales (llorona, sombrero, cartas, fantasmas, etc.)
- ** Hojas de papel bond
- ** Marcadores
- ** Cartel con pensamiento

EVALUACION

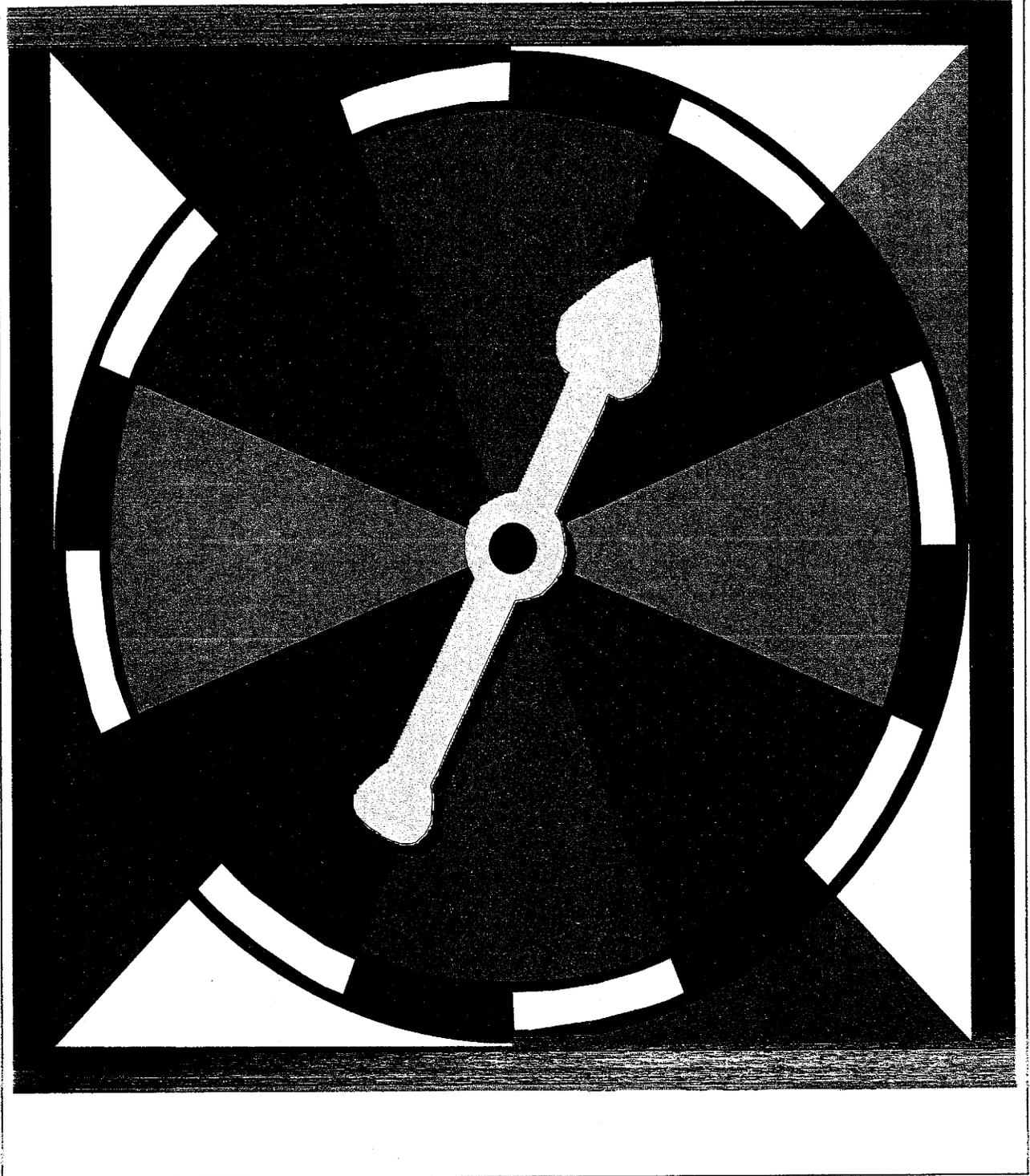
La experiencia sobre los fenómenos, exposición de los trabajos

REFLEXION FINAL

“Todo puede quitarse a un ser humano menos una cosa la última de las libertades humanas: elegir la propia actitud en cualquier circunstancia, elegir la propia forma de responder.”

Víctor Frankl

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Lectura de varios horóscopos del mismo signo a todas las participantes, que sean del mismo día pero de diferente editor.
2. Encontrar las similitudes y diferencias en las descripciones de los distintos editores.
3. Explicación de los fenómenos no comprobados y de las creencias en ellos.
4. Escuchar el cassette con testimonios sobre las creencias en estos fenómenos a la luz de religiosos, teólogos, otros.
5. Escribir en una hoja cinco actitudes que le llevan a no creer en estos fenómenos.
6. Compartir con todas las participantes, algunos trabajos.

MATERIALES

- ** Horóscopos de revistas y periódicos
- ** Cassette, grabadora
- ** Hoja en blanco
- ** Cartel con pensamiento

EVALUACION

El resultado de las similitudes y diferencias encontradas, el compartir sus trabajos.

REFLEXION FINAL

“La mente de cada persona es un universo y no podemos adivinar que pasa por ella a todo el tiempo. Pero si se debe hacer el esfuerzo por comprender que hay diferentes maneras de percibir una misma realidad”

****** utilizar su pensamiento crítico para evaluar algunas situaciones de la vida.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Explicar a las alumnas que de generación en generación se han manejado supersticiones sobre todo a través de la tradición oral
2. Formar a las alumnas en grupos de cuatro
3. Deben pensar en alguna superstición que hayan escuchado y elegir una de ellas para dramatizarla.
4. Pedir a un grupo voluntario que pase a escena.
5. El público debe observar y escuchar y en una hoja hacer un análisis de tal superstición y escribir de donde creen que surgió tal idea, si se puede comprobar científicamente y que razones existen para desvirtuarla.
6. Deben participar por lo menos tres grupos.

MATERIALES

- **** Hoja de papel bond
- **** Lapicero

EVALUACION

La escenificación de las supersticiones.

REFLEXION FINAL

“Toda situación se debe analizar para encontrar que porcentaje hay de veracidad en ella y no dejarse influenciar solamente por lo que otros dicen.”

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Pedir a las alumnas que se organicen en grupos de cuatro
2. En una hoja escribir un slogan relacionando con los astros y el futuro.
3. Elaborar un dibujo relacionado con el slogan.
4. Cada grupo expondrá su trabajo y quedarán los dibujos en exposición.
5. Se analizarán tres dibujos estableciendo si tienen algo de veraz o todo es pura fantasía.
6. Analizar si los dibujos guardan relación con la personalidad de quienes lo dibujaron.
7. Llegar a conclusiones finales sobre las diferentes actividades.

MATERIALES

- ** Hoja papel bond
- ** Lápiz
- ** Crayones

EVALUACIÓN

Análisis de los slogan, elaboración del dibujo y exposición

REFLEXION FINAL

“Para que la vida tenga sentido hay que levantar los ojos de la tierra, elevar el espíritu, soñar con algo grande.”

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Entregar a cada alumna una hoja con la lectura titulada "La guitarra Zen" cada una debe leer en su lugar.
2. Contestar las siguientes preguntas:
 - ** Recuerdas alguna ocasión en que iniciaste alguna actividad con mucho entusiasmo, escríbela
 - ** ¿Cuánto tiempo duró tu emoción por alcanzarla?
 - ** Lograste tus objetivos
 - ** Si no fue así, escribe por qué tu entusiasmo se terminó y todo quedó inconcluso.
 - ** ¿Qué relación le encuentras a la lectura anterior con tu vida?
 - ** ¿A que consideras que se refiere "El camino de la Guitarra Zen"?
 - ** ¿Qué relación tiene la lectura anterior con tu carrera de Maestra Parvularia?
3. Llevar a discusión en plenaria que piensan sobre Guitarra Zen, tratar de llegar a conclusiones finales y que puede dejar como mensaje a cada una de las niñas presentes.

MATERIALES

- ** Fotocopia
- ** Hoja con líneas
- ** Lapicero

EVALUACION

El análisis de la lectura y la repercusión en su carrera

REFLEXION FINAL

"Para alcanzar nuestras metas no basta con entusiasmarse y soñar es indispensable actuar día a día para alcanzar nuestras metas."



inteligencia emocional

ACTIVIDAD NO. 27



LAS PERSONAS QUE ABANDONAN SUS BUENOS PROPÓSITOS SE DIRIGEN HACIA UN CAMINO DONDE LA INSEGURIDAD, LA INESTABILIDAD Y LA FRUSTRACION SON SU RECOMPENSA.

NOMBRE DE LA ESCALA

Ilusión

NOMBRE DE LA FACETA

PENSAMIENTO ESTEREOTIPADO

Según Shapiro (1997:89) Nuestro cerebro emocional parece tener la capacidad de vestirse con una armadura a fin de proteger sus deseos más fervientes del ataque del cerebro lógico. Como resultado de ello, estamos continuamente haciendo cosas que no deberíamos hacer o pensar.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

El Halcón y el Rey

OBJETIVO

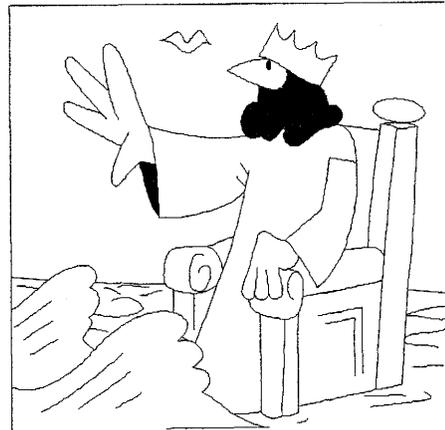
Que la alumna sea capaz de:

- reconocer que una idea equivocada puede afectar a la persona y a los seres que le rodean.
- identificar a las personas que en su vida tratan de conducirla a la realidad.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



EL HALCÓN Y EL REY



Escuchen la siguiente leyenda del país de Mongolia:

Había una vez un rey, quien era un gran y poderoso guerrero llamado Gengis Kan. Cuando iba a la guerra con su ejército, conquistaba muchas tierras, tantas que su imperio se extendió desde Europa Oriental hasta el Mar del Japón,

Un día, el rey montó a caballo y salió hacia el bosque en busca de algo que cazar. Con él, iba su halcón favorito. El halcón surcaba los aires en círculos. Cuando los ojos agudos del halcón localizaban una presa desde el aire, el ave inmediatamente descendía súbitamente al ataque.

Así, el poderoso Gengís Kan se arrodilló para recoger su copa otra vez. Pero esta vez, el rey sacó su espada de su vaina, diciendo: "Si me botas esta copa de la mano otra vez, halcón, ¡será la última cosa que hagas!"

Con toda seguridad, cuando el rey llevaba la copa hacia su boca, el halcón descendió y se la botó de la mano. Pero esta vez cuando el halcón pasaba, el rey levantó su espada, y con un golpe certero de la espada le dio al ave en medio de su vuelo. El halcón cayó a los pies del rey. Con ojos implorantes fijó sus ojos en el rostro del rey y sangró hasta morir.

"Era lo que merecías," dijo el rey y pasó por encima del ave en busca de la copa plateada. Pero la copa había caído entre las rocas y, por duro que trató no pudo alcanzarla.

"Bien" pensó el rey, "entonces seguiré este chorrillo hacia arriba hasta la fuente de donde proviene. Todavía necesito algo que beber."

Así que Gengis Kan empezó a subir y a medida que subía, su sed aumentaba cada vez más. Finalmente, encontró el estanque de agua. El rey se dirigió hacia el estanque, pero a la orilla del agua se quedó boquiabierto y retrocedió rápidamente del susto. En el estanque había una gran serpiente muerta--- una serpiente cuyo veneno podía matar a un hombre con la cantidad más ínfima que se llevara a la boca.

El rey permaneció quieto. Se le había quitado la sed. Lo único en lo que podía pensar era en el halcón muerto que yacía abajo en la tierra. "Ese pájaro salvó mi vida," dijo, "Ese pájaro era un verdadero amigo, y lo he matado."

El rey bajó corriendo la cuesta y a veces deslizándose. Cuando llegó hasta abajo, recogió el halcón muerto y suavemente lo colocó en su bolsa de cazar, Luego montó su caballo y regresó a paso lento a su casa

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Explicar a las estudiantes que todos los seres humanos tenemos ilusiones, es decir pensamientos que todavía no son una realidad, pero sin embargo pueden dar sentido u orientación a la vida.
2. Repartir una hoja de papel con líneas y un lápiz y pedir que elaboren un CUENTO que contenga su mayor ILUSION y que al final del mismo elaboren un sencillo dibujo que la represente.
3. Las estudiantes tendrán 15 minutos para realizar la actividad 2.
4. Pedir a las estudiantes que evalúen su historia considerando las siguientes preguntas:
 - a) ¿mi mayor ilusión la podré alcanzar a corto, mediano o largo plazo?
 - b) ¿que beneficios traerá a mi vida el cumplimiento de esta ILUSION?
 - c) ¿podría perjudicarme en algo?
 - d) ¿y si no alcanzo a cumplir esta ILUSION, que pasaría en mi vida?
5. Pedir una o dos voluntarias que compartan su historia y sus respuestas.
6. Exposición con los dibujos que deseen aportar las señoritas.

MATERIALES

- Hojas con líneas y en blanco
- Lápices
- Crayones
- Masquin tape

EVALUACIÓN

- Por la redacción de su historia
- Por su participación oral al final de la actividad.

REFLEXION FINAL

“Para alcanzar el éxito hay que tener conocimiento, desarrollar las habilidades y aprovechar las oportunidades”.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Explicar a las estudiantes que en la vida de todos los seres humanos existen dificultades que necesitan ser resueltas de una forma real y positiva.
2. Pedir a las estudiantes que en el mapa "v" que se le presenta escriba 3 problemas que actualmente atraviesan y luego les asigne el número 1, 2 o 3 según sea su prioridad por resolverlo
3. En relación al problema # 1 escriba una historia donde el protagonista exhiba un pensamiento realista y la capacidad de resolver los problemas en sus pensamientos, sentimientos y conductas.
4. Una alumna en forma voluntaria puede compartir su historia.
5. Realizar conclusiones acerca de la actividad

MATERIALES

- ** 1 hoja con el esquema del Mapa "v"
- ** 1 hoja con líneas para escribir su historia.
- ** 1 lápiz o lapicero

EVALUACION

Por el cumplimiento de las dos actividades asignadas.

REFLEXION FINAL

“Lo mas importante es trazarse un plan y seguirlo, pese a las circunstancias para lograr la resolución de los problemas con firmeza y seguridad”.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

Ver Hoja adjunta

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Explicar a las alumnas que una meta que plantea de forma positiva lo que queremos alcanzar, que responda a lo que de verdad sentimos; que podemos vernos llegando a ella; que además es concreta, realista y factible que considera el bien propio y ajeno se vuelve un proceso delicioso de producir, es decir de vivir,
2. Pedir a las señoritas que dibujen en hojas de papel bond 2 cofres y que en cada uno escriban una meta sueño o ilusión a alcanzar,
3. En otra hoja de papel bond dibujar un cuadro y escribir en cada apartado los pasos que debe ir enfrentando para alcanzar su meta; los obstáculos internos y externos y cómo prevenir Y/O resolver tales obstáculos,
4. Seguir el procedimiento anterior para cada cofre,
5. Elegir la meta que es factible de alcanzar y compartir tesoro" con el grupo.

MATERIALES

- ** Hojas bond
- ** lápiz lapiceros
- ** crayones,

EVALUACION

Análisis de su dibujo, sueño e ilusión, y el esquema trabajado.

REFLEXION FINAL

“En la vida necesitamos tener presentes las METAS Y LOS PLANES elegir los mejores momentos ordenar y organizar las cosas y el lugar de trabajo., concentrarnos en nuestra actividad presente.. proteger nuestro tiempo y estado de ánimo, saber pedir ayuda y delegar buscar hacer las cosas de una mejor manera cuidar nuestra energía relajarnos y disfrutar lo que hacemos.”

El mapa V

Nombre: _____

Fecha: _____

Tema: _____

Todo lo que sabemos

Instrumentos:

Conclusiones:

Plan de la Investigación: _____