



Facultad de Humanidades
Escuela de Ciencias Psicológicas
Maestría en Enfoques Psicoterapéuticos

**La logoterapia como herramienta de aplicación, para modificar y solucionar
dificultades de aprendizaje como consecuencia de los factores psicosociales de
los alumnos de sexto primaria**

(Artículo Científico)

Maddhelyn Liliana Alemán Pérez

Guatemala, junio 2020

La logoterapia como herramienta de aplicación, para modificar y solucionar dificultades de aprendizaje como consecuencia de los factores psicosociales de los alumnos de sexto primaria.

(Artículo Científico)

Maddhelyn Liliana Alemán Pérez

Guatemala, junio 2020

Autoridades Universidad Panamericana

Rector M.Th. Mynor Augusto Herrera Lemus

Vicerrectora Académica Dra. Alba Aracely Rodríguez de González

Vicerrector Administrativo M.A. César Augusto Custodio Cobar

Secretario General EMBA Adolfo Noguera

Autoridades Facultad Humanidades

Decano M.A. Elizabeth Herrera de Tan

Vice Decano M.Sc. Ana Muñoz de Vásquez

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala, septiembre año 2019.

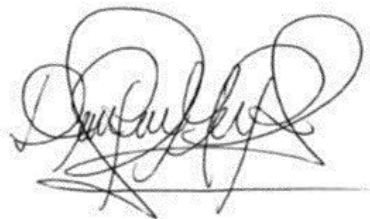
En virtud de que el presente Artículo Científico con el tema: **“La Logoterapia como herramienta de aplicación , para modificar y solucionar dificultades de aprendizaje como consecuencia de los factores psicosociales de los alumnos de sexto primaria”**. Presentada por el (la) estudiante: **Maddhelyn Liliana Alemán Pérez** previo a optar al grado Académico de Maestría en Enfoques Psicoterapéuticos, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.


Licda. Eugenia de Garcia
Asesor

UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala, noviembre 2019

*En virtud de que el informe final de la Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida con el tema: **“La logoterapia como herramienta de aplicación, para modificar y solucionar dificultades de aprendizaje como consecuencia de los factores psicosociales de los alumnos de sexto primaria”**.*

Presentado por la estudiante: Maddhelyn Liliana Alemán Pérez, previo a optar al grado Académico de Maestría en Enfoques Psicoterapéuticos, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



M.A. Diana Patricia Galindo Ruiz

Revisora



UPANA

Universidad Panamericana
"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala, enero 2020. -----

En virtud que el presente Artículo Científico con el tema "La logoterapia como herramienta de aplicación, para modificar y solucionar dificultades de aprendizaje como consecuencia de los factores psicosociales de los alumnos de sexto primaria", presentado por el (la) estudiante Maddhelyn Liliana Alemán Pérez, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, esta Decanatura extiende **Dictamen de Aprobación** previo a optar grado académico Maestría en Enfoques Psicoterapéuticos, para que el (la) estudiante proceda a la entrega oficial en Facultad.

M.A. Elizabeth Herrera de Tan
Decano
Facultad de Humanidades

Nota: *Para efectos legales, únicamente el sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.*

Contenido

| | |
|--|----|
| Resumen | i |
| Introducción | ii |
| | |
| Tema: Factores psicosociales de las dificultades de aprendizaje | 1 |
| 1.1 Factor Familiar | 2 |
| 1.2 Factor Social | 6 |
| 1.3 Factor Educativo | 8 |
| 1.4 Factor Psicológico | 10 |
| | |
| Tema: Dificultades de aprendizaje | 13 |
| 2.1 Funciones básicas del aprendizaje | 14 |
| 2.1.1 Análisis de las funciones básicas del aprendizaje | 15 |
| 2.1.2 Dificultades de aprendizaje | 17 |
| 2.2 Dificultades de aprendizaje en alumnos de sexto primaria en Guatemala | 21 |
| 2.2.1 Características distintivas entre géneros que influyen en el aprendizaje | 22 |
| 2.2.2 La maduración cerebral según genero | 23 |
| 2.3 El maestro y las dificultades de aprendizaje | 24 |
| 2.3.1 Adecuaciones curriculares en base a las dificultades de aprendizaje | 24 |
| 2.4 Dificultades de aprendizaje según el DSM-V | 27 |
| 2.4.1 Trastorno específico del aprendizaje | 28 |
| | |
| Tema: La logoterapia y las dificultades de aprendizaje | 30 |
| 3.1 Antecedentes históricos de la Logoterapia | 30 |
| 3.2 La logoterapia en la actualidad guatemalteca | 33 |
| 3.2.1 Estudios de la eficacia de la logoterapia en Guatemala | 34 |
| 3.3 La logoterapia y las dificultades de aprendizaje | 39 |
| 3.3.1 Herramientas de la logoterapia en la logo-educación | 39 |

| | |
|--------------------------------|----|
| 3.3.2 Enfoque logo-educacional | 41 |
| 3.3.3 Abordaje clínico | 43 |
| 3.3.3.1 Aplicación terapéutica | 43 |
| Conclusiones | 49 |
| Referencias | 51 |

Resumen

Las dificultades de aprendizaje son una de las causas más frecuentes en la actualidad a nivel académico, por tal razón se tomó el mismo como una idea principal, que en los alumnos de sexto grado, disminuyan las dificultades de aprendizaje, en base a la implementación de técnicas, específicamente utilizando el método Logo terapéutico, como un aporte al manejo de emociones, como al aprender con sentido, ya que aun así se enfrenten a factores que afecten el estado emocional o conductual del alumno, que el docente utilice las herramientas proporcionadas para motivar a los educandos y ellos controlen y manejen emociones, obteniendo así un resultado favorable a nivel académico.

Ya que existen diversos factores que afectan el funcionamiento básico del aprendizaje, los cuales pueden ser, sociales, familiares, escolares y psicológicos. Mismos que propensa el buen desarrollo dentro del salón como la receptividad. Se tomó como prioridad o idea principal el área educativa, por la razón, que el ambiente cultural en el establecimiento aporta al mismo desarrollo académico, no solo a nivel familiar si no educativo, no existe un compromiso por parte de la familia, ni por parte de los docentes que los alumnos que presenten un comportamiento que necesite una intervención especial a la que se tiene planificada para el resto de alumnos y el desconocimiento de los padres, incrementa las dificultades del alumno.

Por tal razón se brindaron en base a investigaciones realizadas, 4 intervenciones, iniciando con el docente y continuando con los alumnos, mostrando así, al docente de qué manera puede implementar técnicas y herramientas que motiven a los alumnos, no importando los factores a los cuales los alumnos se enfrenten en el medio, como con los alumnos, para que aprendan a controlar y a conocer no solo sus sentimientos si no los de sus compañeros, realizando un trabajo en equipo, disminuyendo las dificultades de aprendizaje.

Introducción

En el presente artículo científico se introduce un método logoterapéutico, complementario a otros, que aporta una concepción integral al ser humano, utilizado para crear conciencia y ampliar el campo de visión ante el mundo, de los alumnos de sexto grado del centro educativo Dr. Theo Bloem. Consta de tres temas, a continuación, se nombran los contenidos de cada uno de ellos.

En el primer tema se desarrollan los factores psicosociales que son precipitantes en las dificultades de aprendizaje y que hacen referencia a, aquellas situaciones o condiciones que se vivencian en el presente en una situación están relacionadas con la organización, el contenido del trabajo y la realización de tareas.

En el segundo tema se detallan las dificultades de aprendizaje, pero también las funciones básicas del aprendizaje, pues describe cual es el proceso que es parte de la enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, cuando el proceso no es realizado o transmitido de una manera correcta, tomando en cuenta los factores que también influyen en el tipo de aprendizaje que el alumno obtendrá.

Así, en el tema tres se describe como se implementa la teoría a la práctica, la Logoterapia y las dificultades de aprendizaje, conociendo desde los antecedentes históricos del método terapéutico, como la aplicación de mismo en el país de Guatemala, la implementación dentro de los distintos tipos de dificultades, tanto emocionales, como patológicos, que demuestran la funcionalidad de la aplicación.

La investigación tiene como interés principal, aportar un cambio en la sociedad, ya que no solo es a nivel educativo, sino a un nivel de desarrollo humano, que el alumno aprenda a cómo comportarse en medio de los factores psicosociales a los cuales se enfrentará a lo largo de la vida, pero también como institución académica se fortalezcan los valores, por lo tanto, el docente debe tomarlo en cuenta desde la planificación previa al inicio del ciclo escolar, ya que como docentes son guías y forman parte de los adultos significativos en la vida de los educandos.

Factores Psicosociales de las dificultades de aprendizaje

Para iniciar se describirá que es un factor, ya que probablemente se ha escuchado a lo largo del tiempo utilizar este término, para referirse a un análisis de determinada situación, en el cual el sujeto se desenvuelve en la vida. A veces no se tiene claro que es un factor, en qué situación puede ser favorable o desfavorable para el desarrollo de diversas áreas del ser humano, se considera que es importante describir el concepto de una manera concisa y precisa.

En el ámbito pedagógico “El factor es todo hecho o fenómeno que condiciona de manera natural o espontánea el proceso educativo” (Lemus, 1988, p.27). Según la definición se consideran los factores como todo lo que aporta de una manera natural o espontánea en un proceso de aprendizaje, lo cual es evidente en el desarrollo de los alumnos dentro de un centro educativo, ya que depende de este aprendizaje y las innumerables razones o circunstancias que se suman.

Los factores son de gran importancia, en el ámbito académico, pues lo ideal es que toda la atención de los alumnos esté al 100% en cada asignatura proporcionada, sin embargo, existen diversos factores que influyen de manera negativa, provocando que la atención disminuya a un 50% e incluso hasta 40% de lo que debería. La información proporcionada un tanto general, ya que la misma puede variar según el contexto en el cual se desarrolle el sujeto, ya que el tipo de afrontamiento será distinto.

Es importante establecer una referencia teórica, conceptual y práctica, ya que esto permite definir de una manera clara y explícita el concepto establecido en la investigación, pues dicho proceso de investigación tiene el objetivo de integrar, dirigir e incrementar el conocimiento sobre los factores que influyen en las dificultades de aprendizaje de los educandos, obteniendo así el incremento de la capacidad y del desarrollo del ser humano.

Dentro de los factores que más influyen en las dificultades de aprendizaje en los alumnos esta, en ámbito familiar, social, educativo y psicológico.

Estos factores responden como contextos socializadores y son parte del medio en el que el niño se desarrolla, por lo tanto tienen influencia directa con las dificultades de aprendizaje, las cuales son notorias, no solo en el desinterés de aprender sino también en el bajo rendimiento reflejado al final de cada bimestre, sin embargo la falta de conocimiento de los padres y en ocasiones del mismo docente, de la importancia que tienen estos factores en el desarrollo del alumno, desfavorece aún más el resultado de los alumnos al final del ciclo escolar.

Los factores hacen referencia, a aquellas situaciones o condiciones que se vivencian en el presente en una situación, están relacionadas con la organización, el contenido del trabajo y la realización de tareas, tanto en casa como en el centro educativo, y que tienen capacidad para brindar bienestar o salud, tanto física, psíquica o social. Por lo tanto, unas condiciones psicosociales desfavorables están presentes en la aparición de conductas y actitudes inadecuadas en el desarrollo del niño como en consecuencias para la salud o bienestar.

La familia, puede considerarse como la primera escuela ya que es quien da fundamento, cimentando los principios y valores que serán reflejados a lo largo de su vida, sin embargo, la imagen de una familia, es mamá, papá e hijos, sin embargo el diseño original ha cambiado, pues existen diversos tipos de familia, núcleos en donde solo hay una madre, solo un padre, cuidadores, padres ausentes, abuelos cuidadores, parejas homosexuales, incluso familias que aparentan ser la imagen perfecta externamente, pero internamente es una guerra de todos contra todos, por esta razón a continuación se describirá la importancia del factor familia en la vida de los niños y lo que conlleva como consecuencia las dificultades de aprendizaje.

1.1 Factor familia

Flouri & Buchanan (2004) indican:

La familia es uno de los factores más significativos en el desarrollo de un menor y aún más en el proceso de aprendizaje. Los alumnos se desarrollan y educan en diferentes sistemas y contextos, los cuales van adquiriendo relevancia progresiva en el proceso de maduración

de éstos. Existe un consenso general entre los investigadores en considerar en el microsistema familiar como uno de los factores claves en el desarrollo del niño en sus primeros años de vida, aunque a medida que éste crece, la familia va cediendo parte del proceso a la escuela, la cual ira ejerciendo progresivamente una mayor influencia en el aprendizaje y adaptación de los alumnos. (p. 22).

Tal y como lo describen los autores en la cita anterior, el microsistema familiar es uno de los factores ms importantes y claves para el desarrollo del niño en los primeros años de vida, dentro de los centros educativos es muy notorio toparse con padres de familia que tienen una idea errónea de lo que es un centro educativo, se considera que pueda ser la falta de información, ya que incluso evidencian reproches y hasta reclamos del por qué no se educa a sus hijos de alguna manera, o porque no se toleran ciertos tipos de comportamientos, que para el centro son inadecuados e incluso inaceptables, esperan que como institución la función también sea educar y enseñar principios, valores, moral. La institución se encarga de educar y reforzar lo que en casa ya fue enseñado.

Por tal razón, en el aprendizaje y captación de la enseñanza proporcionada por los docentes, los alumnos no logran seguir instrucciones, no respetan autoridades, no evidencian responsabilidad en los ejercicios trabajados en clase y menos con las entregas de tareas asignadas, pues los padres esperan que el establecimiento sea quien enseñe, oriente, ayude, respete, crie, soporte las altanerías de los alumnos durante las clases, aun así brinde de su tiempo en dar tutorías, librando de responsabilidad completa a los padres.

El trabajo de aprendizaje para los alumnos es un trabajo en equipo, en donde en el centro educativo les enseña, les orienta, complementa y los padres deben de reforzar lo aprendido durante el día, revisar que las tareas sean realizadas adecuadamente, asistir a las reuniones solicitadas por el centro, estar pendientes del desempeño académico de sus hijos y continuar reforzando los principios y valores.

O'Connor & Spreen, (2000) refiere:

Para los niños el conocimiento del mundo que les rodea como el dominio de las habilidades y destrezas, va de lo cercano a lo más apartado, de lo familiar a lo desconocido, y uno de los factores de riesgo claves para desencadenar dificultades en el rendimiento, parece ser la desestructuración familiar con alteraciones del clima socio-familiar. La mayoría de los estudios coinciden en afirmar que, en las familias conflictivas, el rendimiento de los niños es menor, simultáneamente se ha comprobado que este tipo de familias proceden de clases sociales desfavorecidas, con grandes carencias (materiales, culturales y educativas), sin recursos ni estrategias adecuadas para colaborar en la educación de sus hijos. (p. 228)

Según la referencia anterior, existen innumerables circunstancias en la familia que favorecen, como también perjudican el rendimiento académico de los niños. Como lo son las discusiones entre progenitores, hijos, parientes, también agresiones físicas, verbales y psicológicas. El nivel socioeconómico influye negativamente en el desarrollo cognitivo y psicosocial de los niños, limitando su experiencia, esencial para el aprendizaje escolar. Como consecuencia, los niños acceden a centro educativo con desventaja, lo que dificulta los aprendizajes continuos.

Las familias conflictivas tienen a generar un ambiente hostil, con repercusiones emocionales, e incluso físicas, que no permite al alumno desenvolverse adecuadamente dentro del establecimiento educativo, pues evidencia dificultades para prestar atención, aparentemente está, pero en realidad su atención y preocupaciones están en las situaciones que vivencia eventualmente. Los alumnos no prestan la atención debida, el estado anímico es evidentemente bajo, no coordinan, no escuchan, no realizan lo que se solicita por la baja energía, que es la consecuencia de la carga emocional, ya que, por la corta edad, no poseen la madurez adecuada para lidiar con este tipo de situaciones que están afectando a su familia.

El aprendizaje es acumulativo, ya que cada nuevo conocimiento va dando significado y forma al anterior, pero existe “Otro factor que parece repercutir en el bajo rendimiento escolar de los alumnos es el hecho de tener padres con dificultades de aprendizaje y/o bajo nivel cultural-educativo” (O’Connor & Spreen, 200, p. 228).

La carencia de conocimiento de los padres, repercute en que no puedan apoyar en casa a los niños, pues desconocen el contenido educativo, ya que a nivel cultural, a muchas mujeres no les dieron estudio, incluso por el hecho de ser mujeres, únicamente a los hombres, los que corrían con suerte o con una buena estabilidad económica, de lo contrario ambos padres con carencias académicas, y la madre quien se encarga de la crianza de los hijos, no logra suplir las necesidades por completo ya que desconoce los conocimientos educativos.

En la gran mayoría de familias, en las que hay niños que presentan problemas de bajo rendimiento académico, es frecuente que se vivencien situaciones constantes de estrés. Este tipo de alumno tiene elevados niveles de ansiedad ante los ejercicios y tareas escolares, lo cual provoca frustraciones, resultados desfavorables, lo que repercute negativamente en su rendimiento, como también termina provocando en el ambiente familiar una situación de estrés que no beneficia en absoluto el desarrollo del niño o niña y desencadena estados de inconformidad con las instituciones, los profesores, los ejercicios, tareas y por ende dificultades para tomar correctamente una estrategia que sea adecuada, de afrontamiento de problemas.

Sin embargo el que los niños no se sientan cómodos dentro del hogar, sin el apoyo necesario, y en muchas ocasiones sumergidos al algún tipo de abuso tanto físico como psicológico, lo cual como consecuencia provoca en algunos niños, dificultades para relacionarse con su medio, tienden a ser niños con poca participación dentro del aula, poca comunicación con sus compañeros y docentes, siendo generador de dificultades de aprendizaje pues no tienen las habilidades sociales para relacionarse, por lo cual en el siguiente tema se desarrollará el factor social que influye en las repercusiones educativas del educando.

1.2 Factor social

La forma en que los niños y niñas se desenvuelven con su medio es en base a lo aprendido con las experiencias adquiridas en casa, como en los grupos sociales en los cuales se desenvuelven en cada una de las etapas de crecimiento, siendo uno de los factores importantes y más predominantes, cuando se refiere al bajo rendimiento académico, ya que si no se sienten aceptados, si el ambiente en el aula no es agradable para el niño, evidenciará dificultades tanto en sus relaciones interpersonales como académicas.

Cuando se habla de alteraciones en el niño, es para referirse a una condición en las cuales las respuestas conductuales o emocionales de un escolar son tan diferentes, ya que todo depende del tipo de personalidad tal y como lo describe Papalia (2,010) al referirse a la teoría del psicólogo Erik H. Erikson. Cada etapa comprende lo que Erik Erikson llamo una crisis de la personalidad, un gran tema psicosocial que es muy importante en el momento y que no dejará de serlo en alguna medida durante el resto de la vida. Estos temas, que suceden según los tiempos de la maduración, deben resolverse, satisfactoriamente para que se desarrolle un yo sano.

La aceptación, el sentir completa seguridad personal, autosuficiencia reflejada de una personalidad creada o aprendida en el ámbito familiar, arrancada desde el principio de vida, la amistad con sus compañeros de aula, una interrelación de afinidades y admisión, tolerancia y beneplácito; su carácter, cualidades o circunstancias que indican su naturaleza propia, incluyendo su forma de pensar o actuar, participación en actividades colectivas o individuales, como sentirse parte del centro, incluyendo hasta la exclusión del mismo centro, recibir apoyo en actividades, y dirección con amor de los educadores, tutores, amparadores y lo más importante, los padres, son factores que influyen en su adaptación.

Es ese lapso con experimentaciones de los infantes ante diversas circunstancias, con vacilas sobre su yo mismo, el querer ampliar ese sentido de existencia a tal grado de generar sentimientos de soledad acompañados de tristezas, son etapas de personalidad que influyen directamente en el factor social, debido a que no logran desenvolverse adecuadamente con su medio, y en el caso del

ambiente escolar que es más demandante, los jóvenes tienden a ser crueles con comentarios o maneras de tratar a los demás compañeros, afectando aún más las dificultades.

El sentirse como parte de algo: una familia, un equipo, un club, un grupo de personas, compañeros de colegio, miembro de una congregación religiosa y el identificarse con él mismo, esto forma parte de la actitud que se tiene en la vida para desarrollarnos emocionalmente, con enfoque de pertenencia a la sociedad. Las relaciones sociales son el grupo de personas con las que se desenvuelven, interactúan y comunican el niño o la niña, con los cuales establece lazos, vínculos de amistad, consanguinidad, compañerismo, hermandad, fraternidad que influyen en el desarrollo integral, en otras palabras, es una habilidad que los seres humanos deben desarrollar al ser por naturaleza sociales.

El establecer el vínculo afectivo del niño con sus progenitores es una necesidad natural y una condición básica para lograr establecer a lo largo de sus vidas otros vínculos afectivos con sus amistades o familiares, pues les brinda seguridad, estabilidad, equilibrio y todo ello ayuda a que tengan buena autoestima y establezcan mejores relaciones sociales con las personas que les rodean. Tal y como se ha mencionado anteriormente la labor de enseñanza se trabaja en conjunto o equipo, con los docentes y los padres de familia, ya que ambos deben velar por la educación y salud emocional del alumno.

Se ha logrado evidenciar que en algunas situaciones los docentes cumplen con su función de trasladar la información planificada para los alumnos en cada bimestre, más no involucran empáticamente con sus alumnos, compartir con ellos, crear vínculos de confianza, lo cual también desfavorece en el avance educativo de los alumnos pues no tienen la confianza suficiente para comunicarse con el docente, si en caso tienen alguna duda del tema impartido, o simplemente tener a alguien que les escuche si en caso presentan alguna dificultad emocional, por eso a continuación se explicará la importancia que tiene el docente con el rendimiento académico como también emocional del alumno.

1.3 Factor educativo

El sistema educativo en Guatemala se describe como un proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, formas de actuar y costumbres, que está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes, la cual se pone en práctica en el proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual, si, a través de ésta, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

En el proceso de sociabilización formal de los individuos de una sociedad. Y en la educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimiento, etc. Respetando siempre a los demás, y no siempre se da en el aula.

Existen dos tipos de educación:

La educación formal se refiere a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos, mientras la no formal se refiere a los cursos, academias, e instituciones, que no se rigen por un particular currículo de estudios.

La educación informal es aquella que fundamentalmente se recibe en los ámbitos sociales, pues es la educación que se adquiere progresivamente a lo largo de toda la vida del ser humano.

Seguramente el papel del docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es determinante en la calidad educativa. Y esto se constituye en un factor que influye en el rendimiento académico de los estudiantes.

Cada vez se le brinda mayor importancia a una labor eficaz a través de un sistema educativo, con el fin obtener el éxito académico y social del estudiante, a nivel pedagógico se refiere a “aquellos aspectos que se relacionan con la calidad de enseñanza. Entre ellos están el número de alumno por

maestro, los métodos y materiales didácticos utilizados, la motivación de los estudiantes y el tiempo dedicado por los profesores a la preparación de sus clases” (Guerra y Grino, 2013, p.11)

La calidad en la enseñanza es formar en los infantes mejores hijos, padres, ciudadanos, que el respeto sea su alto nivel primordial, paralelo a los valores que se inyectan desde el nacimiento como lo son la ética, respeto al derecho ajeno, el amor al prójimo y que este sea incluyente en su yo interno, utilizando para lo anterior las herramientas pedagógicas, técnicas de la nemotecnia, materiales, equipos e instrumentales que sean necesarios para cumplir con ese deber. Esta calidad educativa conlleva a los infantes a generar legítimas oportunidades a su futuro, tanto en el progreso, y prosperidad familiar, social, educativa y financiera para ellos como personas capacitadas como para su país.

Torres (2000) añade:

Las alteraciones en las habilidades sociales afectan la conducta y el aprendizaje del alumno dentro del centro educativo, por eso, el mayor y mejor rendimiento está vinculado a maestros con una buena relación con sus estudiantes. Pero también los cambios constantes de profesor durante el año escolar van a afectar negativamente en el rendimiento de los alumnos porque cada docente utiliza distintos métodos y técnicas de enseñanza. (p. 75)

El oficio del educador es influyente en alta disposición en el rendimiento que obtienen sus colegas, la capacidad para comunicarse, crear la participación, informar, notificar y enseñar son base para que los idilios que establece con los educandos sean acertados y que la respuesta que acojan hacia él, determine totalmente la conducta y los resultados a nivel aprendizaje utilizando los métodos y técnicas de enseñanza que le sean de mejor funcionalidad y eficacia.

En este sentido la falta de diversidades en las condiciones metodológicas y la poca preparación profesional de algunos docentes contribuyen fuertemente en el rendimiento de los estudiantes, obteniendo poco provecho y beneficio de los recursos, ya que en muchas ocasiones las clases se

ven tediosas y agotadoras por la falta de creación, como de entusiasmo por mejorar su método de enseñanza aprendizaje, para los docentes debe de ser un reto el realizar una planificación creativa, ya que el ser humano posee distintos tipos de aprendizaje e inteligencias, que el docente debería de saber manejar y no utilizar una misma metodología.

No solo los factores ya descritos son causantes de las diferentes dificultades de aprendizaje, ya que a nivel emocional, cognitivo e incluso fisiológico repercute en el desarrollo del alumno, pues existen factores mentales genéticos que se logran evidenciar dentro del aula, los cuales deben de tratarse con una atención y en ocasiones cuidados especiales, necesitando un apoyo psicológico externo para apoyar el rendimiento de este, dicho proceso se detalla a continuación.

1.4 Factor psicológico

Este factor está relacionado directamente con la conducta, personalidad, percepción y emociones de los estudiantes. Los más importantes están:

El auto concepto y la motivación:

Se refiere a la interiorización o exteriorización que se manifiestan por características, son aspectos de su funcionamiento emocional que la diferencia de otros niños. Estas diferencias son comúnmente notorias en varias habilidades incluyendo el rendimiento escolar y las relaciones interpersonales y sociales.

La ayuda entonces de los profesores y familiares debe ser muy eficiente para que el alumno pueda superar las deficiencias, por tal razón “La motivación es un proceso que da cuenta de la intensidad, dirección y persistencia del esfuerzo por conseguir una meta” (Robbins 2004, p. 156).

A veces los alumnos se encuentran erróneamente motivados hacia el establecimiento educativo o definitivamente sin ninguna aparente motivación, sin embargo, cuando un alumno obtiene buenos resultados, tiende a ser un reforzante positivo, parte de la motivación, que conlleva a un incremento

de acciones que se direcciona a conseguir constantes metas, favoreciendo las dificultades de aprendizaje, es como el fenómeno causa y efecto.

Este proceso tiene que ver con las razones, motivos, impulsos, porqués, causas, móviles, orígenes que subyacen a una conducta determinada del alumno o alumna, proceso netamente estimulante, exaltante, incitativo. Son unas fuerzas, potencias o impulsos que actúan sobre las personas, o dentro de un organismo, una entidad, un gremio, una asociación, para iniciar y dirigir una conducta.

Montico, (2004) afirma:

La enseñanza y motivación que el alumno obtiene dentro del centro educativo es importante, por eso en el marco del proceso educativo se reconocen cuatro tipos de motivación: a) motivación extrínseca, proviene de estímulos externos, como las calificaciones obtenidas, el temor de reprobación o los premios que los padres otorgan al estudiante que aprueba sus materias. b) Motivación intrínseca: Es la que surge por interés que el alumno tiene en determinadas materias o temas. c) Motivación de competencia: está representada por la satisfacción que se siente cuando se sabe que algo se está haciendo bien. Y d) Motivación de rendimiento: Se genera por la expectativa de saber las recompensas que le esperan al alumno si es capaz de tener éxito en relación con los demás. (p.107).

Los alumnos con motivación extrínseca deben tener factores motivacionales para la obtención de resultados, estos factores no necesariamente tienen que ser gratificantes o de agrado total ya que si bien se puede obtener un premio por buen rendimiento académico de lado contrario también se pueden obtener castigos por bajo rendimiento, por lo que el mismo temor a ser castigado atrae que este factor sea el culpable de un buen resultado.

Los estudiantes con motivación intrínseca: Esta motivación impulsa al estudiante a obtener buen rendimiento por el simple gusto de obtenerlo, tan personal y privativo es este factor que la

realización de sus propias tareas escolares es suficiente motivaciones, es decir, es un interés meramente personal, sin exigencias ni ofrecimientos de segundos o terceros.

Los escolares con motivación de competencia: En este factor el escolar siente la necesidad de realizar sus tareas, trabajos, exposiciones y otras tareas que se le asignan con un alto grado de calidad y eficiencia, a tal grado de que es esfuerzo es dirigido estrictamente a tener un excelente trabajo y por ende óptimo resultado dado a la necesidad de llenar una satisfacción interna que experimenta al lograrlo y por su puesto el obtener estima de los compañeros.

Los educandos con motivación de rendimiento: Los educandos con este factor motivacional tienen un lazo fuerte con grandes expectativas entre esfuerzo y éxito, ya que todo lo que se proponga realizar va enfocado a obtener óptimos resultados, es tan fuerte este nexo que cuando los educandos se sienten motivados son capaces de realizar las tareas de una manera excepcional aumentando el aprendizaje y por consecuencia su rendimiento académico.

Es evidente cuando un estudiante está suficientemente motivado, todo el esfuerzo, potencial y personalidad se orienta en el logro de una determinada meta, en este caso conseguir buenos resultados académicos y con esto fomentar a mejorar las dificultades de aprendizaje, pues el alumno bien motivado recibe de una manera mucho más favorable la información.

Para definir el termino auto concepto se tomó como referencia lo siguiente “El autoconcepto es la precepción que cada uno tiene de sí mismo, que se forma a partir de las experiencias y las relaciones con el entorno, en las que las personas significativas desempeñan un papel importante” (Shavelson, Hubner y Staton citado por Peralta y Sánchez, 2003, p. 97).

Los niños tienden a tener su auto concepto, en base a experiencias vivida, y si estas son negativas, pueden mostrar un uso inadecuado o disfuncional de sus habilidades emocionales, generando alteraciones emocionales que tienden a ser inapropiadas, refiriéndose a una condición en la cual las propuestas conductuales o emocionales de un escolar son tan diferentes de lo que se estima apropiado para su edad, las normas culturales o étnicas y adaptación personal, relaciones sociales, progreso académico, conducta en clase, o adaptación al trabajo escolar.

A veces los alumnos no rinden de una manera adecuada académicamente, ya que muchas veces es por el “conjunto de percepciones o referencias que el sujeto tiene de sí mismo; el conjunto de características, atributos, cualidades y deficiencias, capacidades y límites, valores y relaciones que el sujeto conoce como descriptivos de si y que percibe como datos de su identidad” (Humachek citado por Machargo, 1991, p. 24).

Se puede decir que las experiencias de éxito o fracaso que el estudiante pueda adquirir en el medio personal y familiar influyen de una manera significativa en su auto concepto y auto imagen a nivel académico. El cual en si tiene mucho que ver con la interiorización de cada estudiante hace de su imagen personal y social, el cual se va desarrollando desde la etapa infantil y se construye en base el rendimiento académico. En otras palabras, si un estudiante se ha formado o le han formado la idea de que es “malo” en un área en específico, los resultados que obtendrá serán insatisfactorios. En los factores psicológicos influye mucho lo que las demás personas creen y hacen creer al estudiante.

Dificultades de aprendizaje

Antes de desarrollar el tema de las dificultades de aprendizaje, es importante resaltar cuales son las funciones básicas del aprendizaje, el curso normal de estas funciones, la evolución de las funciones y los periodos de comportamientos, que son procesos fundantes dentro del aprendizaje del sujeto, cuando esto no evoluciona de una manera correcta durante el proceso de aprendizaje es razón por la cual se empiezan a evidenciar dichas dificultades que son evidenciadas dentro de su desarrollo intelectual y cognitivo.

2.1 Funciones básicas del aprendizaje

La educación en el siglo veintiuno está experimentando, desde hace algún tiempo, una serie de modificaciones tanto dentro como fuera del salón de clase. A pesar de los cambios en el ámbito educativo, es importante conocer y entender que el proceso de enseñanza-aprendizaje es clave para crear una efectiva acción pedagógica.

Probablemente los educadores en algún momento han escuchado en el ámbito educativo, sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero se sabe que es o a que se refiere exactamente, por tal razón se desarrollan a continuación los dos términos que la componen.

La enseñanza: En esta parte del proceso, lo más importante que debe hacer el docente es acompañar el aprendizaje del alumno. Dicho aprendizaje debe ser visto como un resultado de una relación personal entre docente y alumno. El docente también debe de tomar en cuenta su contenido planificado, la aplicación de técnicas y estrategias didácticas para enseñar a aprender y el fortalecimiento de valores en el estudiante.

El aprendizaje: De acuerdo con la teoría de Piaget (1969), el pensamiento es base en la que se asienta el aprendizaje, es la manera en que se manifiesta la inteligencia en el sujeto, dicho proceso solo tiene sentido ante situaciones de cambio, por eso, aprender es en parte saber adaptarse a esas

novedades que se van adquiriendo día con día. Este psicólogo estudia la dinámica de adaptación mediante dos procesos, que son la asimilación que hace referencia a la manera en que un organismo afronta un estímulo externo en base a sus leyes de organización presentes y la acomodación que involucra una modificación en la organización presente en respuesta a las exigencias del medio.

Entonces el aprendizaje es una adquisición de conocimiento en base a las experiencias que se adquieren a lo largo de la vida, en las cuales según explica la teoría, el sujeto se va adaptando a cada novedad o experiencia presentada, en donde se asimila la información y las conductas obtenidas por el nuevo aprendizaje y la acomodación que son las respuestas de la adaptación.

Ambos procesos descritos son importantes para brindar y adquirir conocimiento, ya que debe de existir un manejo pleno de la teoría, por parte de los educadores y padres encargados, y de esta manera obtener mejores resultados académicos como conductuales en los alumnos, la comunicación es esencial para que cualquier tipo de contenido a brindar sea recibido con receptividad, por esa razón existen algunas ideas que ayudan al conocimiento y manejo del proceso de aprendizaje.

Como profesionales de la educación y por ende enseñanza es necesario comprender que el aprendizaje es personal, y necesita una continua y constante retroalimentación. Principalmente, el aprendizaje deber estar basado en una buena relación entre los elementos que participan en el proceso: docente, estudiante y compañeros. Por esta razón es importante conocer acerca de la funcionalidad básica del aprendizaje, ya que adquiriendo conocimiento se logrará obtener excelentes resultados en los alumnos que presenten o no dificultades de aprendizaje.

2.1.1 Análisis de las funciones básicas del aprendizaje

Por lo tanto, a partir de estas conductas Alvares y Orellana (1979) analiza cada una de las funciones básicas del aprendizaje, se interpreta la forma en que estas se incrementan e integran mediante asimilaciones y acomodaciones sucesivas, como lo son:

La Función Corporal:

El juego simbólico es un sistema de significantes, creado por el niño, que le permite funcionar y adaptarse a la realidad exterior. Es decir, representada con gestos y realidades que no están presentes.

En este período se observa que el niño tiene un manejo suficiente de su cuerpo que le permite utilizarlo como un medio de expresión. El interés del niño está centrado en el uso de su cuerpo como elemento representacional. Esto le acarrea un enriquecimiento indirecto del esquema corporal, no sólo porque realiza un ejercicio sino porque en la medida que logra satisfacciones en su acción, elabora su imagen.

A través de las conductas recién descritas se ve que el niño, que es capaz de realizarlas se está apoyando en imágenes reproductoras, que se obtuvieron como resultado de la estimulación adecuada por parte del maestro o la familia, esto es parte del enriquecimiento de aprendizaje que el niño ira adquiriendo en todo el ciclo académico, pues ya tiene fundadas las estrategias y técnicas para captar la información de una manera correcta. Y aunque existan factores que afecten este desarrollo adquirido el niño responderá de una manera positiva antes las situaciones estresantes pues ya está fundada la correcta retentiva y responderá adecuadamente.

La Función témporo-espacial:

En este momento la función témporo-espacial adquiere otra dimensión. La mayor objetividad y descentración alcanzada por el niño le permite considerar sucesivamente aspectos particulares de la realidad. De esta forma inicia la organización sistemática del espacio y del tiempo.

La coordinación viso-motora:

Los esquemas motores en esta etapa han alcanzado un nivel suficiente que le permite un desplazamiento seguro en su medio ambiente y la ejecución de movimientos para llevar a cabo tareas de cierta dificultad.

La coordinación viso-motora depende directamente de la mayor objetividad de la percepción, ya que ésta permite al niño una acomodación más exacta en sus movimientos. A través del juego simbólico intenta ejecutar acciones que corresponden a los adultos. Por lo tanto, es capaz de anticipar acciones complejas futuras, lo que le da una mayor precisión en la coordinación de sus movimientos. Elimina así aquellos que no son significativos para el resultado final.

Según lo desarrollado se logra comprender que todo el funcionamiento se encuentra a nivel de acciones concretas que realiza un niño. Pues es un logro importante en el desarrollo, ya que las funciones básicas vistas desde el punto de vista tradicional corresponden a lo adquirido en cada uno de los periodos en el desarrollo del niño.

Esto significa que, a partir de las actividades concretas y correctas, el niño logre distanciarse de esa realidad a la cual se enfrenta representada como factores psicosociales que pueden afectar dicho aprendizaje y pueda manejarse a un nivel ideacional, y que esto permita superar cualquier tipo de dificultad de aprendizaje y transformarla en un elemento dentro del pensamiento general.

Cuando estas actividades no son reforzadas adecuadamente o no se concretan, desde temprana edad por parte de sus cuidadores, tiende a desencadenar una serie de dificultades a nivel educativo, que son evidentes cuando se encuentran cursando preprimaria o primer ciclo de primaria, periodo donde empiezan a desenvolverse, aprenden a leer y escribir, inicia también la manifestación de estas conductas y resultados desfavorables, pues luego de no entender, de no poder hacer correctamente los ejercicios o tareas para el hogar, el alumno desarrolla frustración, desinterés y el aprendizaje queda en segundo plano, máximo si no existe motivación y seguimiento profesional y como resultado tienden a manifestarse las dificultades de aprendizaje.

2.1.2 Dificultades de aprendizaje

El Manual de Diagnóstico de los Trastornos Mentales de la Asociación Americana de Psiquiatría DSM-IV-TR / APA (1995) indica:

Las dificultades específicamente de aprendizaje, se refieren a ciertos trastornos, como refiere el manual, es un trastorno de aprendizaje, cuando el rendimiento del individuo en lectura, calculo y expresión escrita es sustancialmente inferior al esperado por la edad, escolarización o nivel de inteligencia, según indican pruebas normalizadas, administradas individualmente, los problemas de aprendizaje interfieren significativamente el rendimiento académico o las actividades de la vida cotidiana que requieren lectura, calculo o escritura. (p. 48)

Detalla también que suele definirse como sustancialmente inferior una discrepancia de más de 2 desviaciones típicas entre rendimientos y coeficiente intelectual. A veces se acepta una discrepancia menor entre el rendimiento y el coeficiente intelectual, es precisamente cuando el rendimiento del individuo en una prueba de CI pudo haber sido mediatizado por la asociación de un trastorno del procesamiento, un trastorno mental o una enfermedad médica o por las características étnicas o culturales del sujeto.

La dificultad del aprendizaje, es un trastorno en una o más áreas de los procesos psicológicos, que afecta la comprensión, utilización del lenguaje tanto hablado como escrito, que se va manifestando también con incapacidad para escuchar, hablar, leer, escribir y realizar operaciones aritméticas, que en algunas circunstancias es por el bajo coeficiente intelectual, hablando de lo físico mental, pero en otras puede deberse a culturas étnicas, incluso tipos de crianza, lo cual se verifica realizando pruebas estandarizadas que demuestran estos tipos de resultados y ayudan a brindar la atención necesaria o que el sujeto requiera.

Como abordaje terapéutico psicológico para un psicólogo las dificultades de aprendizaje las definen y conciben de manera diferente, según indica Jeanne Ellis Ormrod (2005), a continuación, se reflejan dos perspectivas comunes, pero bastante diferentes de lo que es el aprendizaje:

El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en la conducta como resultado en la experiencia.

El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en las asociaciones o representaciones mentales como resultado de la experiencia.

En la descripción indica que ambas perspectivas describen el aprendizaje como un cambio relativo y permanente, el cual puede perdurar algún tiempo ya que no necesariamente para siempre. Ambas se atribuyen a la experiencia, ya que el aprendizaje toma lugar como un resultado de uno o más acontecimientos en la vida del individuo.

Para esclarecer más el tema de las dificultades de aprendizaje, Aguilera y García (2004) detallan a continuación los tipos de capacidades que son, memorización, actividad neuromotora y atención, la percepción, el estado emotivo y la abstracción, los cuales son importantes para el buen desarrollo del individuo, tanto internamente como externamente, pues el desarrollo en cada área del proceso de aprendizaje es fundante para la motivación adecuada y por ende obtener resultados favorables, desde la corta edad del individuo.

Las dificultades de aprendizaje pueden tener relación neurológica en cuantos a: capacidad de memoria, la actividad motora, la atención, la percepción, el estado emotivo y la capacidad de abstracción. En cuanto se refiere a la memoria, se puede encontrar que el niño tiene dificultad para almacenar la información básica en su memoria a largo plazo. Esta incapacidad o dificultad le impide aprender las tablas de multiplicar, diferenciar sonidos o diferencia entre ellos, como lo puede ser con las letras o los números o formas.

En el área donde más se manifiesta esta dificultad de memorización, es en la lectura, la escritura correcta, cálculos exactos como la comprensión de textos escuchados o leídos. Por otro lado, se describe que la actividad neuromotora puede afectar al alumno por exceso o por defecto, pues cuando un alumno manifiesta abundante o exagerada actividad, en alguno de los casos se puede deber a alguna disfunción cerebral mínima que se conoce también como hiperactividad:

Cuando un niño no puede estar quieto por mucho tiempo, tiende a hablar mucho y a estar constantemente activo. En casos contrarios ocurre que el alumno muestra una quietud anormal que parece tipo pereza, lo cual también provoca un aprendizaje y desempeño lento, presentando también falta de coordinación en los movimientos gruesos como por ejemplo una marcha torpe en el salto, la carrera, el agarre, el ensamble y el dibujo de letras, números y formas.

En cuanto a la atención, también se evidencian dentro del aula ciertos tipos de trastornos como lo son la atención difusa que no se centra en lo esencial o que se concentra en pequeños detalles a veces irrelevantes y no en lo necesario, también pueden ser una atención débil, que ante el menor estímulo se interrumpe, perdiendo toda la información brindada por el docente, provocando una atención deficiente, que puede llegar a ser causa de omisión y de confusión en lectura, escritura, cálculo y comprensión de lectura.

Las dificultades en la percepción las cuales se presentan en la capacidad para distinguir formas, figuras, percibir la primicia del fondo o figuras. La orientación en el espacio y distinguir abajo, arriba, adelante, atrás, encima, debajo, izquierda o derecha, que es llamado también como direccionalidad y lateralidad.

Adicional a esto las dificultades antes descritas que el alumno puede presentar, por ejemplo, desmotivación, nerviosismo y agresividad que tocan con las afecciones de su emotividad, lo que es con su medio afectivo y su núcleo socio-familiar. A veces las dificultades anteriores van acompañadas de trastornos en la capacidad de simbolización o abstracción que se manifiesta en confusión al expresarse oralmente, dificultad para seguir instrucciones, codificar o decodificar símbolos, falta de vocabulario para expresar ideas, dificultad para entender los significados de una palabra en diferentes contextos, inversión o transformación de palabras o letras.

Cada una de las actividades neuromotoras detalladas son base fundamental para que el alumno logre desempeñarse adecuadamente, pero todo este tipo de información, es importante que los docentes estén informados de ello, empapados de cada uno de los temas descritos para que cuando

se evidencia alguna dificultad dentro de su alumnado tengan la capacidad necesaria para enfrentar dicha situación y sean esa motivación que en el momento justo el alumno necesita, trabajando conjunto a los padres o encargados, ya que de esta manera se obtendrán mejores resultados y para el alumno será más fácil sobre llevar dicha situación a la cual se enfrentan.

Ante todo, lo detallado se puede observar que la educación de un niño es un proyecto del cual es difícil saber que va a resultar, ya que, en el campo laboral dentro del centro educativo, en donde más se ha reiterado estas dificultades de aprendizaje es a nivel de sexto del país de Guatemala, lo cual es importante profundizar, pues no es en todos los centros educativos privados o públicos, pero si evidenciado en una pequeña tasa a nivel departamental.

2.2. Dificultades de aprendizaje en alumnos de sexto primario en Guatemala

Muchos alumnos de centros educativos de sexto grado, en Guatemala presentan diversos obstáculos para desarrollarse con plenitud. Y sobre todo en el caso de los alumnos con atenciones especiales, asociadas a dificultades de aprendizaje, se ven involucrados en dicho proceso los factores que en muchas ocasiones desfavorecen el aprendizaje de los educandos.

Sin embargo, existen diversos objetivos generales que encierra la educación de todos los niños, transmitir a las nuevas generaciones valores culturales, inculcar en los alumnos los hábitos y creencias que lo conviertan en un elemento útil y sano. Fomentar impulsos creativos que permitan el progreso del alumno y de las instituciones.

Se puede decir que estos tres objetivos son tomados en cuenta en la educación, pero existe un sinnúmero de interrogantes y métodos sin tratar, tomando en cuenta que el ser humano es un ente completo y que en la modernidad el aumento en la población vuelve más complicada y conflictiva la convivencia, entonces estos objetivos van quedando catalogados como vagos y muy generales.

Por lo tanto, los alumnos que van evidenciado ciertas dificultades de aprendizaje se ven inmersos en una crisis, por lo general difícil de resolver, llevándolos a un fracaso escolar, ya que involucra

y compromete a una amplia lista de factores como también escenarios y el objetivo de todo centro educativo es evitar el fracaso escolar, y que los alumnos logren un ingreso oportuno a nivel básico. En ocasiones los alumnos que fracasan en este nivel han ingresado a él sin estar en condiciones de afrontar el proceso pedagógico, por lo que se deben de analizar las competencias de aprendizaje con los niños que finalizan el nivel primario e inician la escolaridad formal.

Pero las dificultades de aprendizaje no solo se pueden medir por los factores psicosociales, que influyen considerablemente en el rendimiento académico, sino también la discrepancia entre la inteligencia y las notas académicas. En estos casos solo existen dos explicaciones, el niño tiene algún problema en los procesos de aprendizaje, como pérdida de atención, poca memoria o dificultad de comprensión de lecturas, símbolos y otros; el tipo de aprendizaje en el que se basa el sistema educativo no corresponde a la forma especial de aprendizaje del niño.

Lo que trata de explicar es que esto repercutirá con problemática de formación integral para el alumno y donde la educación deja de cumplir su función, según Acarín y Acarín (2002) indican que los problemas de aprendizaje en Guatemala afectan un 15 por ciento de los niños de edad escolar, por lo tanto existen tutorías extraordinarias que son de gran utilidad, ya que pocas personas se imaginan el verdadero porque de las dificultades, tendiendo a marginar al estudiante de haragán y desinteresado, pero en lugar de esto se debería analizar la situación y así determinar qué es lo mejor para el alumno.

Se considera que para optimizar el proceso de educación y preparación de los alumnos, es importante que se aprovechen las capacidades de cada alumno, así otorgándoles las herramientas y ayudas necesarias, esto desde un inicio cuando se realiza la planificación de actividades a trabajar durante todo el ciclo escolar, y con forme el docente vaya conociendo a su alumnado, ir modificando dichas actividades de tal manera que se acoplen a la diversidad de tipos de aprendizaje y tipos de inteligencia que los jóvenes poseen, ya que no solo esto es importante para tomar en cuenta en las planificaciones curriculares, sino también las diferencias y características que existen entre géneros, tal como se talla a continuación.

2.2.1 Características distintivas entre géneros que influyen en el aprendizaje.

Es importante que el docente conozca a su alumnado, ya que incluso entre chicos y chicas existen diversas características distintivas, como lo detalla Acarín y Acarín, Fernández, & Rutter (2003) Cuando se comparan hombres y mujeres es muy difícil separar diferencias que se deben a la influencia del medio cultural en que se desarrollaron respecto de aquellas específicamente biológicas.

Por tal razón los docentes deben tomarse el tiempo de conocer a sus alumnos, incluso el primer bimestre del ciclo escolar es tomado como repaso del contenido visto el año anterior, todo con la finalidad de conocer que tanta información maneja cada alumno, como también el conocerlos en base a comportamientos y pensamientos, como por ejemplo puede ser en gustos, tipos de aprendizaje, tipos de dificultades, características y diferencias incluso entre géneros, para así luego realizar una planificación para todo el trabajo que se realiza el resto del ciclo escolar objetivamente. A este inicio de bimestre se le llama, proceso de diagnóstico, ya que es en donde se evalúa al alumnado.

Y como un trabajo verdaderamente profesional por parte del docente e incluso de la institución académica, es la evaluación de la maduración cerebral, que es uno de los procesos de conocimiento del docente sobre el alumno, observar y analizar los pensamientos y comportamientos, como el desarrollo cerebral en base a géneros.

2.2.2 La maduración cerebral según género

Así, además de las evidentes diferencias entre géneros también está la formación cerebral: el cuerpo calloso que comunica los hemisferios cerebrales es más ancho en las mujeres que en los hombres, lo que facilita una mayor comunicación en el procesamiento del lenguaje, y el núcleo del hipotálamo es 2.5 veces más grande en los hombres que en las mujeres, lo que influye en la regulación de las emociones e impulsos sexuales, las diferencias de maduración que favorecerían

a las niñas desde el nacimiento y que podrían acentuarse llegando a ser, en algunos casos, de hasta dos años durante la pubertad.

El docente debe manejar todo este tipo de información, debido a que es quien aporta la enseñanza planificada a los alumnos, sin embargo, en la actualidad y realidad a nivel país existe mucha deficiencia en lo que se refiere a tener la especialización y preparación para identificar, planificar y trabajar con alumnos que manifiesten dificultades de aprendizaje, lo cual se detalla con más precisión en el siguiente tema.

2.3 El maestro y las dificultades de aprendizaje

El papel del docente dentro del aula va en constante modificación, pues anteriormente el docente elegía un método bastante complejo y rutinario tomado como un estilo de enseñanza, no eran tomadas en cuenta las expectativas ni los intereses de los alumnos, no existiendo motivación alguna. Por eso Tenti (2008) indica que, hablar de la profesión docente, es remitirnos a la figura del maestro como parte de una construcción socio histórica en la que convergen o entran en tensión, apreciaciones referidas a la enseñanza como actividad vocacional ligada a la “misión” de ser docente y/o como labor profesional sujeta a criterios de racionalidad ocupacional.

La profesión del docente está ligada a la calidad de la educación, es tomada como una de las variables importantes que influyen en ella, como su nivel académico, su práctica docente, la actitud hacia el proceso de enseñanza aprendizaje, el rendimiento y la evaluación en el aula. Un docente debe de saber abordar casos especiales como lo son las dificultades de aprendizaje, manejar los conceptos, saber de qué manera abordar y apoyar al alumno cuando lo requiera, ya que eso también lo define como un docente con calidad de educación, incluso el elaborar una adecuación curricular para casos especiales en donde los alumnos presenten alguna dificultad de es clave para que el alumno obtenga un mejor desempeño académico.

2.3.1 Adecuaciones curriculares en base a las dificultades de aprendizaje

J.F. González (2009), indica que:

Los docentes deben de realizar modificaciones en sus planificaciones a lo que se le llama adecuación curricular, con el fin de brindar una enseñanza que enriquezca y sea entendible para todo el alumnado. Las adecuaciones curriculares son el conjunto de modificaciones que se realizan en los contenidos, indicadores de logro, actividades, metodología y evaluación para atender a las dificultades que se les presenten a los niños y niñas en el contexto donde se desenvuelven”. (p. 58).

Y que constituyen la estrategia educativa para alcanzar los propósitos de la enseñanza, fundamentalmente cuando un niño o niña o grupo de niños y niñas necesitan algún apoyo adicional en su proceso de escolarización. Estas adecuaciones curriculares deben tomar en cuenta los intereses, motivaciones y habilidades de los niños y niñas, con el fin de que tengan un impacto significativo en su aprendizaje. Con base a los requerimientos de cada niño y niña se pueden adecuar las metodologías de la enseñanza, las actividades de aprendizaje, la organización del espacio escolar, los materiales didácticos, los bloques de contenido y los procedimientos de evaluación.

A lo que se refiere dicha descripción es a que las adecuaciones curriculares se formulan en referencia a lo que el alumno y alumna necesita en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se refiere a capacidades a desarrollar por los alumnos, a los grandes periodos de contenidos para el desarrollo de sus capacidades y los requisitos que deben reunir en el ámbito escolar que es enseñanza-aprendizaje, haciendo referencia a un área curricular determinada.

El docente es quien vivencia junto al alumno día con día las dificultades de este, en tanto que es él quien debe poseer herramientas para trabajar a diario con las dificultades que presenta. Por eso la

relación que se establece entre alumno, docente es trascendental y puede ser altamente productivo o destructivo para el alumno y su proceso de aprendizaje, lo cual se detalla a continuación:

Productiva: Es cuando el docente logra separar al alumno y las dificultades a tiempo, realizando una evaluación temprana de la situación escolar y dar una pronta solución y abordaje dentro del aula, ayudando y adaptando el aprendizaje como los métodos a utilizar de igual forma trasladando dicha adaptación y métodos a la familia, a los especialistas que intervengan, reduciendo así las dificultades y obteniendo mejores resultados académicos.

Destructiva: Es cuando el docente detecta tarde la dificultad y queda sin herramientas, ni métodos para trabajar con el alumno, sin saber que hacer dentro de una planificación ya establecida anual, y como consecuencia perdiendo el ciclo escolar, reforzando luego la frustración del alumno como de la familiar.

Por esta razón los docentes deben relacionarse y conocer a su grupo, conocer la diversidad de inteligencias que estos poseen y las características que presentan dentro del aula, ya que esto ayuda y fomenta al docente a tomar decisiones organizadas, didácticas para satisfacer mejor las necesidades de los alumnos.

Se considera como una necesidad que el docente sea apoyado y orientado por un profesional en dificultades de aprendizaje, para trabajar de una manera colaborativa, y así el proceso del alumno se aun éxito, ya que como requisito debe ser una buena planificación con una instrumentación adecuada de los programas educativos que coordinan la enseñanza de los docentes. Es importante que se cree dentro del aula un ambiente positivo y de apoyo ideal para los alumnos con todo tipo de dificultades, aceptando y valorando las diferencias individuales, sin dejar de lado las evaluaciones y valoraciones constantes del avance de cada uno de los alumnos con las competencias que brinda la maya curricular.

Hace más de dos décadas Adelman y Taylor (1983) describieron lo que denominaron el “aula personalizada”, que es más importante ahora de lo que fue entonces con el aumento de los estudiantes con discapacidades, a los que se les enseña en el aula educación regular.

Este ambiente comprende las siguientes características, que los docentes deben de orientar a los estudiantes para que valoren y acepten la responsabilidad personal de su propio aprendizaje, promover tanto el funcionamiento independiente como cooperativo lo mismo que la resolución de problemas entre todos los estudiantes, ofrecer una amplia variedad de opciones para motivar a cada niño y proporcionar desarrollos iguales. Se proporcionan muchas oportunidades de éxito y la comunicación, respeto y confianza a los alumnos, sobre todo al hacer respetar las reglas.

Todo lo descrito por los autores se refiere a que dentro del aula deben haber reglas y normas que los alumnos tiene que cumplir, ya que en muchas ocasiones los alumnos no prestan la atención debida y mucho menos trabaja de una manera adecuada lo asignado, pues no saben respetar reglas, pasan la mayor parte del tiempo distraídos, platicando con el compañero vecino, haciendo cualquier tipo de situación, menos prestando atención y el mismo docente no hace respetar las normas y reglas ya establecidas, y como consecuencia bajo rendimiento, pues ni los mismos docentes saben controlar el ambiente dentro del aula, mucho menos una situación como lo puede ser las dificultades diversas que presenten los alumnos.

El termino problema no es un término muy aceptable entre los especialistas, pues al referirnos a los fenómenos conductuales y cognitivos, que se han descrito como dificultades especificas pero que referidas en el Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM-V, han sido consideradas como, dificultades de lectura, dificultad en expresión escrita, dificultad matemática, los cuales se detallan a continuación.

2.4 Dificultades del aprendizaje según DSM-5

El manual DSM (Diagnostic and manual of mental disorders), es el manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales de la Asociación Americana de Psiquiatría (APA) el cual

contiene descripciones, síntomas y otros criterios para diagnosticar trastornos mentales. Entre el campo de la psicología es uno de los manuales más usados, entre otros.

El manual de diagnóstico de los trastornos mentales DSM-5 (2014) especifica que estas dificultades de aprendizaje son llamadas “Trastorno Específico del Aprendizaje”, mismo trastorno es identificado por medio de ciertos/signos y síntomas que evidencia el sujeto a lo largo de la evaluación diagnóstica como en el desenvolvimiento cotidiano, tanto en el ámbito físico como mental, llamados también criterios de diagnóstico.

2.4.1 Trastorno específico del aprendizaje

De acuerdo con el Manual Diagnóstico de Trastornos Mentales (2014), se evidencia como un trastorno específico de aprendizaje si presenta al menos uno de los siguientes síntomas, y que han persistido por lo menos durante 6 meses, a pesar de intervenciones dirigidas a estas dificultades.

- a) Lectura de palabras imprecisa o lenta y con esfuerzo.
- b) Dificultad para comprender el significado de lo que lee.
- c) Dificultades ortográficas.
- d) Dificultades con la expresión escrita.
- e) Dificultades para dominar el sentido numérico, los datos numéricos o el cálculo.
- f) Dificultades con el razonamiento matemático.

También la evidencia de aptitudes académicas afectadas sustancialmente y en grado cuantificable por debajo de lo esperado para la edad cronológica del individuo, interfieren significativamente con el rendimiento académico, o con actividades de la vida cotidiana, que se confirman con medidas estandarizadas administradas individualmente y una evaluación clínica integral. Ayudan a brindar un diagnóstico aceptado y por ende brindar un seguimiento específico.

El trastorno específico de aprendizaje comienza en la edad escolar, pero puede no manifestarse totalmente hasta que las demandas de las aptitudes académicas afectadas superan las capacidades limitadas del individuo, y existen una serie de criterios que lo describen detalladamente.

En los criterios diagnósticos que se describen a continuación, se muestran de una manera más detallada de que se refiere este trastorno y como se caracteriza en el individuo, evidenciando así la dificultad de aprendizaje que se puede manifestar en un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Dificultades de lectura, precisión en la lectura de palabras, velocidad o fluidez de la lectura y comprensión de la lectura que se refiere a una dificultad en la lectura que se caracteriza por una inhabilidad para entender lo leído en voz alta o mentalmente. Pero en realidad la dificultad es la comprensión de lectura. Un niño puede presentar una combinación de dificultades, por ejemplo, presenta inversiones como Grabiél por Gabriel, estógamo por estómago.

Dificultad en la expresión escrita, que se refiere a la corrección ortográfica, corrección gramatical y de la puntuación, claridad u organización de la expresión escrita. Lo cual se refiere a una dificultad para expresión de ideas o pensamientos por medio de la escritura o por símbolos escritos, también puede presentar dificultad para escribir correctamente una palabra esto es falta de conocimientos de símbolos gráficos y ortográficos, agregado a una falta de atención para colocar las letras correctas, en una palabra.

Dificultad matemática, sentido de los números, memorización de operaciones aritméticas, cálculo correcto o fluido, razonamiento matemático correcto. Esta es una dificultad específica que se representa con dificultades para desarrollar cálculos y operaciones matemáticas como, por ejemplo, contar, sumar o restar, multiplicar, dividir y resolver problemas matemáticos que implique de esta habilidad intelectual.

Como profesionales de la salud mental es esencial el reconocimiento de los criterios según el caso y el diagnóstico del trastorno específico del aprendizaje, que normalmente se produce durante los años de la educación primaria, cuando los niños tienen que aprender a leer, deletrear, escribir y

calcular. En la primera infancia se observan frecuentemente algunos precursores, como los retrasos o las deficiencias del lenguaje, las dificultades para rimar o contar, y las dificultades con las habilidades motoras finas que son necesarias para escribir, antes de comenzar la instrucción formal.

Este trastorno de aprendizaje dura toda la vida, según el manual de diagnóstico DSM-5 (2014), el curso y la expresión clínica son variables, dependiendo en parte de la interacción entre las exigencias que plantean las tareas del entorno, la variedad y gravedad de las dificultades de aprendizaje del individuo, las aptitudes de aprendizaje, la comorbilidad y los sistemas de apoyo e intervención disponible. Los periodos según Piaget (1947) indican que, aunque en esta edad de 2 años, no es la edad para iniciar a leer o a escribir, pero si atraviesan entre los 2 y 7 años por periodos de aprendizaje cada cual, en su etapa, como es el preoperacional niño de 2 años, preconceptuales niños de 2 a 4 años e intuitivos niños de 4 a 7 años.

Por tal razón los factores de riesgo son de suma importancia para el desarrollo adecuado del alumno dentro del centro educativo, pues brinda confianza, desenvolvimiento, contacto con su medio, como buenas relaciones interpersonales y aun que, así como detalla el manual de diagnóstico, que este tipo de trastorno dura toda la vida, con un buen proceso psicológico como pedagógico el sujeto podrá desenvolverse adecuadamente.

Por eso como investigación se consideró importante respaldar e indagar acerca de las dificultades de aprendizaje que se evidencian en el grado de sexto primaria, ya que están a punto de terminar el nivel primario, y como resultados se esperan que el aprendizaje sea el óptimo o por lo menos manejen contenidos de una manera adecuada, sin embargo esto no es así, incluso este es el grado que mayor dificultad ha presentado dentro del establecimiento, a nivel conductual, emocional y sobre todo de aprendizaje, existe un déficit considerable y evidente ante los resultados de los promedios de la media, lo cual es detallado en el siguiente tema.

La Logoterapia y las dificultades de Aprendizaje

3.1 Antecedentes históricos de la Logoterapia

Es un método creado por el psicólogo Víctor E. Frankl, como una herramienta de apoyo a la psicología, el reduccionismo y sociológico de las ciencias humanas y en especial a la psicoterapia. La Logoterapia es reconocida a nivel mundial como la Tercera Escuela Vienesa de Psicoterapia, en esta tercera escuela se habla de voluntad de sentido, en contraste con el principio de placer (la voluntad de placer) en que se centra el psicoanálisis Freudiano (primera escuela), y en contraste con la voluntad de poder enfatizar la psicología de Adler (segunda escuela).

Las bases de una psicoterapia de orientación logoterapéutica, logoterapia clínica o psicoterapia centrada en el sentido indica Efrén Martínez Ortiz (2013) que significa el ir más allá de sus orígenes, en donde fue considerada por su fundador como un complemento de la psicoterapia, ya que la logoterapia nació en medio del psicologismo extremo de los planteamientos psicoanalíticos de hace un siglo. La logoterapia comprende la existencialidad, como la forma específica de ser, que tiene cada ser humano, no tratándose de un ser determinadamente por sus conocimientos, sino de un ser que se va haciendo y que puede llegar a ser de otra manera.

El objetivo o propósito de esta teoría es apoyar a la persona que se encuentra en situación de exclusión a encontrar el sentido en cada situación difícil que atraviesa, potenciar la conducta humana y no reducir únicamente a no es más que una víctima, de sus impulsos, de la injusticia social, de sus aprendizajes, etc.

La logoterapia se ubica dentro de la corriente humanista/ existencialista, refiere Fizzotti (1994) yendo más allá del complejo de Edipo y del sentimiento de inferioridad, ya que fueron unas de las primeras escuelas psicológicas, como el psicoanálisis y la psicoterapia. Ve a la persona orientada hacia la aplicación de los valores e ideales.

Surge por tanto después de:

Psicoanálisis de S. Freud 1856-1939 (Voluntad de placer).

Psicología Individual de A. Adler 1870-1937 (Voluntad de poder).

Y es psicoterapia desde el sentido de la vida (Logoterapia) y modelo antropológico subyacente (análisis existencial) (V. Frankl, 1905-1997) (Voluntad de Sentido).

Esta voluntad del sentido que surgió a raíz de la experiencia vivida de V. Frankl en los campos de concentración en donde le toco vivenciar circunstancias extremas, el vivir la perdida de sus padres y familia, fue al final lo que provocó en el la conciencia de haber perdido todo, únicamente quedarse con su existencia, fue donde inicio con la búsqueda del sentido, creando su primer libro, El Hombre en Búsqueda del Sentido en 1946, el cual fue titulado en ese momento como: Un psicólogo dentro de un campo de concentración, así fue como empezó está teoría, como también los estudios científicos para empezar a tomar auge dentro de la psicología como un importante fuente de apoyo.

Lo cual a los largo de los años ha tenido un importante aporte, que no solo enriquece la psicoterapia si no es parte ya dentro de este proceso, para lo cual le llevo tiempo, pero con la ayuda de los seguidores de esta misma corriente, han brindado un aporte documentado por más de 20 años, con los nuevos estudios e investigaciones, como lo menciona Alfried Langle (2003), quien realizó la investigación empírica fenomenológica y así proveer un trasfondo en las investigaciones clínicas representando un modelo estructural de la psicoterapia analítico existencial.

Entonces la logoterapia se centra en trabajar la frustración de la voluntad del sentido, llamado también vacíos existenciales, los cuales pueden llevar a la persona a enfermedades, a neurosis, que incluso V. Frankl, (2004) le llana Neurosis noógena, que deriva de conflictos motoras, de problemas de conciencia, de colisión de valores, manifestándose en perdida de sentido, la cual puede repercutir en síntomas neuróticos.

Se validó la teoría de V. Frankl (1991) como “Sentido de la Vida” con su cautiverio en cuatro campos de concentración.

La logoterapia postula que el carácter, representa algo anímico ante lo que la persona puede tomar postura, López Quintás (2009) explica que la persona es libre frente al carácter para construir su propia responsabilidad, siguiendo algunos valores, pues el sentido de la vida radica en ella misma, encontrando tres vías por las cuales se pueden descubrir:

Valores Creativos, implica hacer o producir algo desde las facultades “abierto al mundo”. Se basa por medio de sus acciones y aportes al mundo, que los lleva a realizar un análisis de sus valores vivenciales.

Valores vivenciales, son aquellos con los que se encuentra así mismo, en los que confío “abierto a los otros”. En base de la experiencia obtenida a través de la vida.

Valores de actitud, afronta el destino inevitable con actitud de firmeza, haciendo frente a las situaciones límite “abierto a mí mismo”. Lo cual permite encontrar y darle sentido a la vida.

Los valores son parte de un proceso terapéutico grupal, que complementa la teoría logoterapéutica, con los que se llevará al sujeto a ampliar su campo de vista ante el mundo, así descubrir su sentido de vida, como una educación con sentido a través de los valores, ya que cada uno aporta una modificación importante en el sujeto que le permitirá desenvolverse de una mejor manera en cada área de su vida y en este caso en el área educativa.

La logoterapia ha venido a desencadenar un papel esencial en el proceso terapéutico, pues como se detalla en las descripciones, nació en medio del psicoanálisis y la psicoterapia, pero vino a brindar el apoyo que estas necesitaban, para obtener mejores resultados con el paciente.

Es una teoría y una ciencia que fue sustentada y fundamentada en base a la experiencia que V. Frankl adquirió estando en los campos de concentración, tras la amarga experiencia de ser arrancado de su familia para ser trasladado a los campos, ver morir a tanto ser humano

despiadadamente, como el salir de estos y encontrarse con que su familia había sido asesinada, aun así en medio del dolor, logró encontrar el sentido de la vida y comenzar nuevamente con una nueva oportunidad de cambiar la perspectiva de lo que era la psicología.

Sin embargo, en la actualidad la rama de la logoterapia ha tenido grandes desarrollos en las últimas décadas, tanto a nivel teórico como empírico, consolidando un cuerpo de conocimiento que está en la capacidad de formar profesionales psicoterapeutas que brinden respuesta a las necesidades que se demandan en el pleno siglo veintiuno.

3.2 La logoterapia en la actualidad guatemalteca

En la actualidad existen diferentes formas de intervención logo-terapéutica y de aplicaciones de práctica que se han empleado, como evaluaciones para mostrar un número mayor de resultados acerca de su utilidad, pues existe una diversidad de teorías en base a la logoterapia como herramienta diagnóstica, dentro del campo de psicología.

Viktor Frankl estableció a la logoterapia desde un punto de vista terapéutico. Freire (2002) indicó que la Logoterapia es un método y una técnica de psicoterapia. La cual se basa directamente en la búsqueda del sentido, en la actualidad existen diversos factores que afectan considerablemente a la población guatemalteca, pues se evidencia en el desinterés por el trabajo, la familia, e incluso por el tiempo de ocio, nada de esto proporciona motivación para encontrarle un sentido a la su vida.

Actualmente existen diversas instituciones y asociaciones a nivel mundial que ofrecen clases didácticas o bien, terapias individuales y grupales, basadas en la teoría de logoterapia. Cada día más las terapias existencialistas van tomando auge a nivel mundial.

3.2.1 Estudios de la eficacia de la Logoterapia en Guatemala

En Guatemala se han realizado diversos tipos de investigaciones con diversidad de temas y dificultades emocionales, físicas y psicológicas, en las cuales se ha comprobado la funcionalidad de la Logoterapia como una herramienta psicoterapéutica. Dichas investigaciones han realizadas en los departamentos del país, de las cuales de detallarán algunas de las tantas investigaciones realizadas, que aportan a la sociedad pues, demuestran la multifuncionalidad de la Logoterapia y su eficacia dentro de la comunidad guatemalteca.

Molina (2006) realizó una investigación sobre la Logoterapia en el tratamiento de los síntomas depresivos en el adulto mayor institucionalizado. Esta tuvo como objetivo comprobar en qué medida la Logoterapia ayuda a disminuir la depresión en las personas ancianas. Las características de los sujetos investigados fueron: edades entre los 65 y 90 años. El treinta y tres por ciento de los participantes eran mujeres, mientras que el sesenta y siete por ciento correspondían a hombres.

Para dicha investigación utilizó la Escala de Autovaloración de Depresión de Beck publicada en 1969, con la que buscó medir cuantitativamente aspectos de la depresión.

Luego que los sujetos participaran en él, Taller vivencial de Logoterapia para ancianos institucionalizados, se evidenció que no existió diferencia significativa en las puntuaciones obtenidas de la Escala de Autoevaluación de Depresión de Beck aplicadas previo y después del taller. Sin embargo, si se obtuvo una mejora en el nivel de depresión por aproximadamente seis puntos.

Velásquez (2006) investigó sobre el sentido de vida de pacientes adolescentes que padecen cáncer, teniendo como objetivo conocer el sentido de muerte a través del sentido de vida que tienen los adolescentes que padecen cáncer en etapa terminar, así como conocer el sentido de los padres. Adicional, se tenía como objetivo determinar el conocimiento noético de los adolescentes con cáncer en etapa termina y el de sus padres.

Se trabajó con una población de tres adolescentes que padecen cáncer y sus respectivos padres de familia, que reciben tratamiento en la Unidad Nacional Oncológica Pediátrica de Guatemala (UNOP), los cuales comprendían los 16, 19 y 21 años.

Se utilizó el Logo test desarrollado por Elisabeth Lukas en 1985, el cual busca determinar el sentido de vida de las personas para la medición de la realización interior del sentido y de la frustración existencial. Se tuvo como resultados evidenciar que el cáncer sitúa a las personas en la tríada trágica expuesta por Frankl (1986), en donde el sufrimiento, la culpa y la muerte son vivencias naturales e inevitables.

En dos de los casos con menores posibilidades de vida, desarrollaron una actitud positiva frente al sufrimiento y muerte, orientado al logro de metas de vida, mientras que el tercer caso con mayores probabilidades de vida, no se encontró un desarrollo de actitud positiva frente al éxito o el fracaso.

González (2006), realizó un estudio sobre la eficacia de la Logoterapia en el tratamiento psicológico de pacientes con Lupus. La investigación tuvo como objetivo determinar si el programa de intervención de Logoterapia Lupus con Sentido, para pacientes con Lupus Eritematoso Sistémico es eficaz en el tratamiento psicológico de los pacientes con Lupus que participaron como casos clínicos del estudio.

Para la investigación, se tuvo una muestra de dos mujeres diagnosticadas con Lupus Eritematoso Sistémico por un médico especialista. Para lo cual, se utilizó como instrumento el Logo test, referido anteriormente, el cual permite una evaluación cuantitativa y/o cualitativa de las respuestas y evalúan con relación a puntos negativos tales como la ausencia de autorrealización, insatisfacción ante la vida, frustración existencial o neurosis noógena. Así también, se utilizó la Escala Clínica de Valoración Global CGI (Impresión Clínica Global), Bobes García et al. (2002), al inicio y al final del proceso.

Los resultados obtenidos en la investigación fueron positivos ya que se demostró la eficacia de participar en el programa Lupus con Sentido permitiendo a las dos participantes un mayor bienestar

emocional, ya que se identificó que en un inicio los sentimientos encontrados en las dos mujeres correspondían a incertidumbre, vergüenza, tristeza y culpa, lo cual las llevó a tener un vacío existencial. se concluyó exitosamente la investigación finalmente, ambas pacientes llegaron a la auto trascendencia, es decir que encontraron nuevos sentidos a su enfermedad y otros aspectos en sus vidas.

Soberanis (2007), realizó una investigación sobre la Logoterapia como instrumento terapéutico para ayudar a una persona en el proceso de duelo. El objetivo de la investigación fue analizar el proceso de la Logoterapia para determinar si este permite encontrar el sentido de vida en una persona que ha pasado por duelos múltiples.

Para obtener la información se realizó un estudio de caso en un sujeto de sexo femenino de 39 años. El instrumento utilizado fue la Prueba Propósito Vital (PIL), la cual mide la voluntad de sentido y el vacío existencial de una persona. Entre los resultados obtenidos se encontró que la paciente, luego del proceso logoterapéutico, logró eliminar todas aquellas barreras que le impedían encontrar el sentido de su vida, llegando a asumir una actitud responsable frente a ellas. Finalmente, se concluyó que la Logoterapia permite desarrollar el sentido a la vida en una persona que ha pasado por duelos múltiples.

Vásquez (2007) realizó un estudio de incidencia de un taller vivencial de Logoterapia, en una mujer de 80 años, ya diagnosticada según el DSM-IV-TR, con trastorno depresivo mayor. Como instrumento dentro de la investigación se utilizaron: Entrevista semiestructurada, un Registro Personal, Logo test y la Escala de Depresión Geriátrica de Yesavage creada por Brink y Yesavage en 1982.

Dentro de los resultados obtenidos, se evidenció un cambio en la actitud de la paciente, ya que reconoció su responsabilidad de realizar cambios significativos, sin embargo, no se evidenciaron cambios significativos en la información obtenida en entrevistas y registros finalmente, a pesar que los resultados cualitativos no muestran una incidencia significativa después de haber aplicado

el taller, sí se pudo observar que la paciente manifestó sentirse más positiva y con deseos de mejorar su calidad de vida al finalizar el mismo.

Calderón (2008) investigó la Logoterapia como técnica psicoterapéutica para disminuir la ansiedad en personas de la tercera edad. El objetivo de la investigación fue determinar cómo influye la Logoterapia como técnica psicoterapéutica de la ansiedad en personas de la tercera edad, y demostrar la efectividad de esta. La investigación se realizó con 45 personas de ambos sexos pertenecientes a la tercera edad, internados en el Asilo San José, del municipio de Huehuetenango, lo que representó el 95% del total de internos.

Se utilizó el Test Psicométrico llamado Inventario Autoevaluativo STAI-82, Bobes García et al. (2002), el cual está destinado a cuantificar la ansiedad. Entre los resultados obtenidos, se pudo identificar que luego de haber realizado la terapia con la muestra seleccionada la ansiedad se redujo debido a la terapia utilizada. La Logoterapia como técnica psicoterapéutica disminuyó la ansiedad en tercera edad lo cual representa un efectivo auxiliar para la psicología en cuanto que resulta un indicio par que se considere a los ancianos como personas que necesitan ayuda terapéutica y que, a su vez, manifiestan ansiedad.

Palomo (2008), investigó sobre el sentido de vida y espiritualidad, factores determinantes para que jóvenes reclusos en las cárceles de Pavón y el Preventivo de la zona 18 dejen las pandillas. Los objetivos de la investigación correspondían a conocer la forma en que el sentido de vida y la espiritualidad han sido elementos determinantes para que jóvenes reclusos en las cárceles de Pavón y el Preventivo de la zona 18 abandonaran a las pandillas, así también, descubrir la importancia y la influencia del sentido de vida y la espiritualidad como base de una nueva vida y conocer sus motivaciones presentes.

Para esta investigación, la muestra estuvo compuesta por seis adolescentes que se encontraban reclusos en las cárceles antes mencionadas, cumpliendo condenas mínimas de dos años hasta cadenas perpetuas. Están comprendidos entre las edades de 18 y 21 años. El instrumento utilizado fue la entrevista a profundidad para realizar una inmersión del entrevistado frente a situaciones.

Como resultados, se obtuvo que los jóvenes indicaron mantenerse vivos a causa de la esperanza que la creencia en Dios les conlleva constituyendo un cambio radical en sus vidas.

Los jóvenes no presentaron una crisis existencial ya que han buscado la realización existencial en su día a día venciendo la importancia del sentido de la muerte en la vida de cada uno ya que piensan en la trascendencia y la realización de proyectos de su vida, aun estando dentro de la cárcel.

Tales investigaciones por supuesto son definidas de una forma personal y son variables de persona en persona, lo cual permite que cada una establezca su propio sentido de vida, y así las circunstancias por las que pueda atravesar sean tomadas de una manera diferente.

En Guatemala, ya es implementada como psicoterapia, en diversos entornos y culturas demostrando la funcionalidad de esta, lo cual hace que estas investigaciones y trabajo de campo sean aún mucho más enriquecedoras, pues en el país existe aún la creencia de que un proceso terapéutico únicamente es para las personas que presentan dificultades mentales específicas, dejando esta opción como una alternativa casi nula. Pero al demostrar la eficacia de esta y de las diversas técnicas que son de utilidad para bienestar y salud mental ayuda a que la misma se dé a conocer, por ende, deje de ser una creencia y se convierta en una realidad vivencial.

Y así como varios autores han desarrollado y aportado investigaciones acerca de la funcionalidad de la Logoterapia y sus diferentes tipos de aplicación, pues así ha llegado el interés de contribuir, a través de presentar una información clara y de apoyo en el desarrollo de la aplicación de la Logoterapia en el ámbito educativo.

3.3 La logoterapia y las dificultades de aprendizaje

Con esta implementación se busca orientar a los estudiantes, para lograr intervenir de una manera segura, oportuna y exitosa en las diversas dificultades que se presenten en el área académica, integrando como un apoyo a los alumnos a transformar la manera en que captan y retienen la información y llevarlos hacia un aprendizaje con sentido. Tomando en cuenta una serie de técnicas

que aporten para lograr una calidad y sentido de vida, cultivando el reconocimiento la importancia de una buena vida desde los ejercicios del logo educación.

Y como objetivo con las técnicas de la Logoterapia y la aplicación de los valores, es permitir reconocer, fortalecer y crear conciencia a los alumnos involucrados, dando un sopeso a las problemáticas educativas en la actualidad, dando la importancia de dar a conocer al docente los elementos para que sean utilizados en cualquier grupo de diferentes edades y bajo diversas áreas de conocimiento.

3.3.1 Herramientas de la logoterapia en la logo-educación

A través de diversas investigaciones se ha demostrado que la Logoterapia, causa efectos positivos en el sujeto, brindando un espacio para tener una mejor calidad de vida, independiente de las circunstancias, como puede ser dificultades a lo largo de la vida o incluso enfermedades con condiciones terminales, entre otras, y es cuando la logoterapia brinda ciertas herramientas para encontrar sentido de vida, y que el sujeto tenga una nueva oportunidad para encontrar el sentido, a través de renovar las esperanzas .

Las técnicas por utilizar durante el proceso de logo-educación y que ayudarán que el alumno se desenvuelva adecuadamente, en base a las dificultades de aprendizaje que han evidenciado en el centro educativo son:

Intención Paradójica: (El humor con recurso) V. Frankl empezó a utilizar esta técnica en 1929, en el Hospital Psiquiátrico de Viena, y se puede definir como un proceso donde el sujeto se anima o empieza a desear que ocurra, aquello que precisamente teme que suceda. Lo que se busca a través de esta técnica es romper con la ansiedad anticipatoria, y hace que el síntoma se vuelva a presentar y que el hecho rectifique el temor inicial que se tenía, con el objetivo de romper al ciclo en el cual el sujeto a ingresado con el autodistanciamiento.

De reflexión: (el amor como recurso) Como en la intención paradójica se moviliza el recurso de autodistanciamiento, en esta herramienta se busca movilizar el recurso de la autotrascendencia. V. Frankl (1994) refiere que la técnica terapéutica aparece como respuesta a la llamada hiperflexión, pues cuando se sufre de hiperflexión en donde se centra toda la atención en procesos que deberían darse de manera natural y espontánea. Saenz-Valiente (2013) dice que cuando observas estos procesos y se centra en ellos interrumpes la necesaria espontaneidad y el sano fluir, enumerando los siguientes: La inspiración creativa, el dormir, tragar, respirar, reír, llorar, etc.

V. Frankl (2007) afirma:

El diálogo socrático: Es una propuesta psicoterapéutica que se centra en que el sujeto se haga consiente de su propia libertad de decisión, respondiendo por él ante su vida y asumiendo la angustia que le es inherente precisamente por el hecho de ser libre para dar respuesta. La logoterapia y el dialogo socrático es un estilo de encuentro psicoterapéutico que puede darse entre dos o más personas y que busca por medio de preguntas, señalamientos, descripciones y el elemento más importante que es la relación misma, lo que ayuda a tomar conciencia de su libre voluntad. (p. 85)

Todas estas herramientas de la logoterapia, son de gran utilidad para la búsqueda del sentido, y en el ámbito educativo, es el aprender con sentido, no solo aprender por aprender, si no que la enseñanza brindada, vaya aportando al alumno tanto académicamente como a nivel general en su vida, que sea una enseñanza enriquecedora, donde los alumnos experimenten el verdadero sentido de aprender, sin embargo debe tomarse en cuenta la asesoría a los docentes pues son ellos que transmiten la información como los tipos de enseñanza que el alumno adquiere, por tal razón la logoterapia no solo va para el alumno, si no para el docente que es quien lo pone en práctica, cada día del ciclo escolar.

3.3.2 Enfoque logo-educacional

El enfoque de logo educación es tomado como una terapia existencial psicológica, la cual fue diseñada por Viktor Frankl y la aplicación de esta en el campo de la pedagogía y considerando el enfoque del filósofo y pedagogo Daniele Bruzzone, que fue quien la aplicó para la educación del individuo integral.

Por lo anterior, la logo educación se convierte en una alternativa para ser incorporada en el área educativa, como un aporte y cambio viable, para direccionar a los estudiantes en su formación integral y por ende lograr así una proyección de vida, el docente tendrá un juego importante dentro del proceso, pues es el guía que contribuye y continuará contribuyendo en el desarrollo personal y humano de los educandos.

Se tomó como herramienta la Logoterapia pues aborda los problemas del sujeto en cuanto a la pérdida del sentido, causado por las situaciones negativas y conflictivas que padece a lo largo de la vida, para poder llevar este proceso a cabo con el logo educación se consideró, valores creativos (lo que hago para el mundo), valor experiencial (la vivencia de hacer algo por alguien o en pro de mejorar algo) y valor actitudinal (modificación de actos que son el resultado de la experiencia y la creación).

Por esta razón la teoría de la Logoterapia se tomó como constructo que lleva la logo educación, debido a que los valores no son enseñados ni impuestos en el centro educativo, si no por el contrario, únicamente se refuerzan y se involucran en situaciones dentro de la enseñanza, para que los alumnos los descubran y creen actos reflexivos en ellos, implementándolos en su desarrollo como seres humanos.

El proceso se llevará a cabo con la docente y los alumnos en formación del colegio Dr. Theo Bloem, de sexto grado, y el objetivo del proceso a realizar es, enseñar las técnicas de la logoterapia y la labor de los trabajos creativos, experienciales y actitudinales para contribuir también en la labor pedagógica del docente y así guiar el proyecto de enseñanza aprendizaje con los estudiantes.

Las técnicas de logoterapia involucradas son:

De reflexión: Esta técnica trata de cómo se controla el pensamiento pesimista y egocentrista del alumno, por medio de actividades que eviten la auto observación y que propongan en un primer plano el valor del estudiante por encima de las dificultades.

Auto-Distanciamiento: Esta técnica le propone al docente un método de ayuda para los estudiantes y sus conflictos, permitiéndoles separarse de los problemas para ver centrarse y ver los aspectos educativos de enseñanza.

Método para utilizar por la logoterapia, es el diálogo socrático, pues se tomó en cuenta para trabajar durante el proceso pues permite realizar diálogos a través de preguntas que permitan conocer al alumnado y de cómo se ve así mismo, así obtener el afrontamiento en base a las cuestiones que se realizarán y a las respuestas de estas, llevándolos a la conciencia de su situación académica.

Debido a las diversas dificultades de aprendizaje evidenciadas en el centro educativo, se implementó el proceso de aplicación de técnicas logo-terapéuticas brindando una logo-educación a los docentes y por ende obteniendo resultados favorables en el aprendizaje de los alumnos de sexto grado del centro educativo.

3.3.3 Abordaje clínico

En el abordaje se pusieron en práctica 2 actividades programadas por semana, utilizando las técnicas seleccionadas para dicho proceso, en donde se realizó previo la logo educación con la docente encargada, ya que es la guía y quien continuará poniendo en práctica la teoría como las técnicas a aplicar.

Como primer método de aplicación se realizó un estudio de campo, con observación del método de enseñanza de la docente como el tipo de recepción en los alumnos de sexto grado, el proceso se

realizó con 36 alumnos de ambos sexos pertenecientes a las edades entre 11 a 14 años, inscritos activos del centro educativo Dr. Theo Bloem.

3.3.3.1. Aplicación terapéutica

Primera semana, intervención No. 1/ tiempo 40 minutos:

Fue llamada educación con sentido, en la cual se explican los valores a la docente guía, los cuales se aplicarán en las intervenciones programadas para los alumnos. Durante la actividad se resuelven dudas y se deja en claro la importancia de la aplicación de los valores y como pueden ser incorporados dentro de una planificación anual, ya que con este proceso de aplicación de aprendiendo con sentido, se obtendrán resultados favorables en los alumnos, pues ayuda a desenvolverse de una forma adecuada no solo dentro del establecimiento, si no en su entorno en general.

La logo-educación se realiza por medio de una presentación digital en donde se explican conceptos básicos de la logoterapia, y como esta se puede implementar dentro de la educación con el apoyo de los valores que el centro educativo fortalece en su labor de enseñanza. Dicha intervención concluye con una dinámica en base a su planificación anual, explicando los momentos en los que puede existir la necesidad de aplicar algún tipo de técnica, en base a las necesidades que presente su grupo académico, con lo cual se obtiene una excelente recepción por parte de la docente, en base a la aplicación de las técnicas y los valores que serán de gran utilidad para el resto del ciclo escolar.

Primera semana, intervención No. 2 / tiempo 40 minutos:

En la segunda intervención la cual fue llamada búsqueda de identidad con sentido, se realiza con los alumnos, poniendo en práctica la técnica intención paradójica, el dialogo socrático, de reflexión y auto distanciamiento. Con los valores experiencial, creativo y actitudinal. Al iniciar la actividad se les solicita a los alumnos que se ubiquen con compañeros que no han tenido mayor acercamiento, con el fin de que la actividad de desarrollé con éxito.

Se indica a los alumnos. que deben colocarse en grupos de 5 personas, ya estando en sus grupos, expresan uno por uno dentro de su grupo la siguiente pregunta, ¿Quién soy?, en dicha actividad se observó durante los 15 minutos otorgados para conversar, que la gran mayoría mostro un cierto grado de inseguridades e incluso desconocimiento propio y de sus compañeros, ya que las respuestas fueron limitadas, no brindaron respuestas a profundidad, únicamente cortantes. Al concluir l primera actividad se puede observar que incluso aunque compartan todos los días juntos necesitan momentos de adaptación al ingresar a un grupo donde debían sociabilizar.

Luego como un cierre se realiza un dialogo, en el cual responden a la pregunta, ¿Cómo se sienten trabajando con otros? Ya que, como parte de la actividad, hay una intervención en cada grupo fomentando el habla fluida, como el hablar más de ellos mismos con los demás integrantes del grupo. A lo que la mayoría responde que se sienten extraños, pues, aunque se vean todos los días he incluso trabajen en grupo por alguna actividad programada por la maestra, no han tenido el tiempo para compartir o conocer algunas cualidades o por lo menos no con todos los compañeros, por ejemplo, sueños u objetivos, incluso si seguirán allí el otro año o ya no.

Se les brinda una hoja en blanco a cada uno de los alumnos, en donde tienen que dibujar al compañero que tienen a la par en el grupo que se les asigno, y colocar las cualidades que observan en él/ella al momento de sociabilizar dentro del grupo. Lo que deben de poner en el dibujo es:

¿Qué pensamientos tiene?

¿Cómo se expresa?

¿Qué quiere en la vida?

¿Cuáles son sus fortalezas?

¿Cuáles son sus debilidades?

Luego al terminarlo deben dibujarse a sí mismos y como se ven, respondiendo las siguientes preguntas, para crear reflexión:

¿Cómo me veo?

¿Cómo me ven?

¿Qué muestro al mundo para que el otro tenga percepciones de mí?

¿Cómo estoy formando mi identidad?

Al terminar se eligen a 3 integrantes del grado quienes explican el dibujo de su compañero y que elementos tomaron en cuenta para realizar el dibujo, como la percepción que tiene de su compañero y si esa percepción va de acorde con la del compañero. Y como un cierre se les pregunta, como se han sentido en la intervención, que es lo que les agrada y que fue lo que no les agrada, con el fin de obtener un aporte enriquecedor con referencia a la actividad.

Segunda semana, intervención No. 3 / tiempo 40 minutos

En la tercera intervención se llama manejo de confianza en sí mismo y en mi medio con sentido, se pone en práctica la técnica intención paradójica, el diálogo socrático. Con los valores experiencial y actitudinal.

En esta actividad, se les pide a los alumnos enumerarse del 1 al 10, luego de realizar la numeración correspondiente, se solicita que se unan con su grupo de 10 personas que les tocó, luego de eso se les brindan dos pañuelos, teniendo que elegir a dos compañeros de sus grupos los cuales serán los que principales encargados de realizar la tarea que se les asignó. Luego se les brinda una Jenga gigante, en donde a los dos integrantes seleccionados por el equipo tienen que vendarle los ojos, mientras los demás deben guiar sin tocarlos, para armar la Jenga de la manera correcta, las instrucciones fueron generales para los 4 grupos.

Para dicha actividad se les brindan 25 minutos, en donde la primera pareja escogida para armar el juego al momento de terminar debe de elegir a otros 2 para realizar los mismo una y otra vez, hasta que todos los integrantes del grupo hayan pasado.

Luego al momento de terminar es necesario un momento de dialogo, en donde se les pregunta, ¿cómo se sienten estando en el grupo de guiador? Y ¿cómo se siente estando en el lugar en donde

debían ser guiados? Pues como no se veía nada por estar vendados, ¿puedo aprender a confiar en alguien más que no sea yo? ¿Qué fue la mejor técnica del grupo que hizo que avanzara la dinámica de una mejor manera? y, por último, ¿Qué hice yo o que aporte al grupo para que avanzara de una manera favorable?

La intención paradójica como técnica de la logoterapia se trabaja , como un logro o un fracaso, logro quien arma completa la Jenga y fracaso quien no pudiera hacerlo por completo, pero en los alumnos se obtiene una reacción contraria en donde se ven inmersos en confusión pues empiezan a competir al ver que un grupo terminaba antes y no en ver quien armaba la Jenga completa por todos los integrantes, pues en ningún momento se les planteo como una competencia sino por el contrario se da la libertad de planear acciones como grupo que fueran estratégicas para finalizar la actividad.

Segunda semana, intervención No. 4 / tiempo 40 minutos

En la cuarta intervención se llama manejo de emociones con sentido, se pone en práctica la técnica el diálogo socrático y de reflexión. Con los valores experiencial y actitudinal. Se inicia la intervención con una frase motivacional inversa, así implementando la intención paradójica “El logro o el fracaso de esta actividad está en comunicarse con el grupo sin hablar”.

La actividad preparada se llama, campo de minas, en el cual los estudiantes deben cruzar un sendero, que tiene piedras y globos con agua (las minas), deben cruzar el sendero en grupos de 5 personas, sin decir una palabra, con los ojos vendados, al finalizar la actividad se les brinda una pieza de papel en donde tienen que escribir el tipo de sentimiento durante la actividad, luego cada uno expresa cuales fueron esos sentimientos en voz alta.

El objetivo es que se hicieran grupos con los alumnos que tengan similitud de emociones para poder compartir y reflexionar mediante unas preguntas que debían responder.

¿Qué emoción experimento durante la actividad? Y ¿Por qué?

¿Logro manejar mis emociones? Y ¿Cómo?

¿Cómo fue mi participación y la toma de decisiones de mi grupo para reaccionar a la situación planteada?

Al inicio se implementa la técnica intención paradójica, como Frankl menciona esta permite preparar al grupo a un desafío nuevo, entendiendo la frase de motivación brindada, como, “Ustedes no podrán ser capaces de lograr la actividad” y de esta manera obtener una respuesta positiva en la actividad, donde el estudiante realiza la actividad realizando el desafío.

La actividad del campo minado, busca que los estudiantes reconozcan y reflexionen sobre las emociones en las tareas por realizar, como indica Frankl, trabajar hacia un objetivo claro y tener tensiones que impliquen una carga de emociones permitirá cierto grado de sentido por la vida, y con respecto a la implementación dentro del ámbito académico, la logoterapia trabará como antídoto y permite la canalización y control de las emociones, es por eso que esta actividad logra enfrentar al estudiante con sus emociones.

Por lo tanto, las intervenciones previamente planificadas, son parte de una modificación en como los alumnos tanto como los docentes encuentren el aprender con sentido, teniendo en cuenta, los cambios que así su grupo educando lo requiera. Como lo relaciona Bruzzone (2000) la logoterapia con la educación en el aspecto del hombre y su posición en el mundo cuando dice, toda acción educativa, destinada a la formación de un ser humano es acompañada por una determinada concepción del hombre, de su posición en el mundo.

Así mismo dice que, por consiguiente, todo interrogativo pedagógico comienza con una pregunta ineludible ¿Cuál es la idea de la persona en la cual se basa nuestro sistema educativo? ¿Qué significa llevar a cabo esta humanidad? Cuestiones y preguntas que sin duda es de pensar en el quehacer docente y más en la actualidad en donde la educación ha perdido el rumbo en cuanto al sentido del ser, educar al hombre como persona, con sentido.

Por tal razón la logoterapia es tomada como herramienta, que brinda apoyo al docente dentro del aula, que los alumnos le encuentren sentido al estudio, como al aprendizaje, pues esto aporta no solo en el área educativa, sino en la vida en general. Ya que se puede observar que la educación y los establecimientos educativos son las entidades más importantes, no solo para los alumnos si no para los padres de familia, en cuanto se refiere a la formación, pues como dice V. Frankl (2000) la educación es responsabilidad, lo que se refiere a responsabilidad, es que estimule la conciencia enfrentándola a deberes y valores, con el fin de estimularla a tomar posiciones y a trascenderse.

Se considera que la constancia con los docentes es fundamental en la orientación que se les brinda a los alumnos en formación, pues desde un punto de vista existencial Frankliano, la comprensión de la labor pedagógica, es enseñar o educar no siempre quiere decir entregar, por medio de una rutina o tradición ya establecida, sino más bien en abrir la conciencia, la experiencia del mundo para que en ella perciban los significativos sobre la base de los cuales estructurar responsablemente la propia experiencia, así educar y por ende aprender con sentido.

Conclusiones

Tomando en cuenta lo investigado y técnicas aplicadas por otros profesionales, se puede verificar que la Logoterapia ha demostrado en diversas circunstancias, ser eficaz. Aunque existen factores internos y externos que influyen en los resultados de las investigaciones. Luego de los diversos resultados, es evidente el beneficio general que se obtiene al aplicar alguna técnica logoterapéutica, no importando la edad o género, ya que encontrar un sentido de vida les permite a las personas el poder continuar y que su existencia tenga un significado.

El objetivo principal es lograr que el docente detecte las dificultades en los alumnos de forma oportuna, en base a evaluaciones educativas, técnicas didácticas y de observación, con los resultados obtenidos, transmitir la información a los padres de familia y a la institución, para que se realice un trabajo en equipo, cubriendo las necesidades que manifiesten los alumnos, brindando ayuda especializada psicológica y pedagógica e inclusive intervención familiar como una psicoeducación en base al proceso que deben seguir los padres de familia para brindar el apoyo necesario al alumno y así lograr el máximo de su potencial de aprendizaje.

Es oportuno mencionar el incremento que se obtuvo en la confianza en sí mismos, al trabajar con los alumnos, siendo esto un punto importante, ya que se evidencia un desarrollo adecuado a sus dificultades de aprendizaje, por lo tanto los alumnos quedan abiertos a la captación de todo tipo de información, aunque estén expuestos a factores psicosociales, que para ellos son difíciles de resolver y manejar, se podría decir que la confianza en sí mismos y en el educador intervienen de manera importante ya que con las intervenciones se logrará de una manera profesional, detectar dificultades puntuales en los alumnos y poder aplicar métodos de enseñanza y pedagogía que los llevarán al éxito a futuro.

Se tiene que observar que generalmente las dificultades de aprendizaje no implican poca capacidad mental, sino por el contrario se presentan en personas con altos niveles de inteligencia o con niveles promedios.

Por tal razón es importante seguir brindando conocimiento e informando a los docentes, padres de familia y alumnos por medio de talleres, cursos, capacitaciones que respalden las técnicas logoterapéuticas en base al área educativa, demostrando así la funcionalidad de la Logoterapia, pues las dificultades de aprendizaje son la problemática con más incidencia en la actualidad en los centros educativos, tanto públicos como privados.

Referencias

- Acarín, N. y Acarín, L. (2002). *El cerebro del rey*. Barcelona: RBA.
- Adelman y Taylor (1983). *Estudiantes Excepcionales*. Mc Graw Hill, Primera edición. Nueva York, Pp. 545. ISBN
- Aguilera, J. & I. García (2004) *Introducción a las dificultades en el aprendizaje*. Primera edición en español, por McGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S.A.U.
- Alfried Langle (2003) *The existence scale: A new approach to assess the ability to find personal meaning in life and to reach existencial fulfillment*. Europa Psychotherapy, 4, 131-151.
- Alvares, L y Orellana J.A. (1979) *Intervención pedagógica*. Madrid. Pirámide.
- Bruzzone Daniele, (2000). *Afinar la conciencia, educación y búsqueda de sentido*. México: Editorial Lag. 2000.
- Bruzzone, Daniele, (2000) *Pedagogía de las alturas*. Psicología y educación. México: Editorial Lag. 2000.
- Calderón (2008) *La relación que existe entre la práctica de la meditación y la búsqueda de sentido de la vida en personas que asisten al Centro de Meditación las Pirámides*. Tesis. Universidad Rafael Landívar, facultad de Humanidades, Guatemala.
- E. Tenti, F. (2008). *Sociología de la profesionalización del docente*. Instituto internacional de planeamiento de la educación, IPE- Buenos Aires, Argentina.
- Ellis Jeanne Ormrod (2005) *Promoting Effective Working with Parents with Learning Disabilities*. Child Abuse Review.

- Fizzotti, E (1994) *Para ser libres. Logoterapia cotidiana*. Madrid: San Pablo.
- Flouri, E & Buchanan, A. (2004). *Early father's and mother's involvement and child's later educational outcomes. British Journal of Educational Psychology*, 74,141–153.
- Frankl, V. (1994) *Logoterapia y Análisis Existencial*. 2da. Edición. España: Herder.
- Frankl, V. (2004) *El hombre en búsqueda del sentido*. España: Herder.
- Frankl, V. (1986) *Ante el vacío existencial*. 4ta. Edición. España: Herder.
- Frankl, V. (1991) *El hombre en búsqueda del sentido*. Trad Diorki. Duodécima Edición Barcelona: Herder.
- Frankl, V. (2001) *Psicoterapia y Existencialismo: Escritos selectos sobre la Logoterapia*. España. Herder.
- Frankl, V. (2007) *Logoterapia y análisis existencial*. España: Herder.
- Freire (2002) *El humanismo de la logoterapia de Viktor Frankl*. La aplicación del análisis existencial en la orientación personal: España: AUNSA.
- González, C. (2006) *Eficacia de la Logoterapia en el tratamiento psicológico de pacientes con lupus*. Tesis, Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades, Guatemala.
- Guerra, N., y Grino, J. P. (2013). *Principales factores que inciden en el rendimiento de los estudiantes de la Universidad Austral de Chile, Puerto Montt*. Puerto Montt, CL.
- J.F. y González (2009) *Instalación del nuevo currículum en Jardines de la fundación*. La guía de adecuaciones curriculares. Santiago: Integra.

Lemus, L. A. (1988). *Pedagogía Temas Fundantes*. Guatemala, GT: Editorial Piedra Santa.

López Quintás (2009) *Descubrir la grandeza de la vida*. Desclee de Brouwer

Machargo. J. (1991). *El profesor y el autoconcepto de sus alumnos*. Madrid, ES.: Editorial Escuela Española.

Manual de diagnóstico DSM-5 (2014) *Copyright Asociación Americana de Psiquiatría*. Washington, DC. London, England.

Manual de Diagnóstico DSM-IV-TR (1995) *Copyright Asociación Americana de Psiquiatría*. Masson, S.A. Principe de Asturias, 20-Barcelona (España).

Molina, A. (2006) *La Logoterapia en el tratamiento de los síntomas depresivos en el adulto mayor institucionalizado*. Tesis, Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades, Guatemala.

Montico, S. (2004) *Universidad Nacional entre Rios, Ciencia, Docencia y Tecnología. V. 15*. Argentina.

O'Connor, S. & Spreen, O. (2001). *There lations hip between parent socio economic status and educationlevel, and adulto ccupational and educational achievement of childrenwith LD*. *Journal of Learning Disabilities*, 21(3), 148-153.

Ortiz Efrén Martínez (2013) *El Diálogo Socrético en la Psicoterapia Centrada en el sentido*. Primera edición 500 ejemplares. Bogotá: Ediciones Aquí y Ahora.

Palomo, C. (2008) *El sentido de la vida y espiritualidad factores determinantes para que jóvenes reclusos de las cárceles de pavón y el preventivo de la zona 18 dejen las pandillas*. Tesis, Universidad Rafael Landívar. Facultad de Humanidades, Guatemala.

- Papalia, S. W. (2010). *Desarrollo Humano, Undecima Edicion*. Mexico: The McGraw Hill Companies.
- Peralta, F. y Sánchez, M. D. (2003) *Relaciones entre el auto concepto y el rendimiento académico en los alumnos de educación primaria*, Revista electrónica de investigación psicoeducativa y pedagógica, 1 (1), 95-120.
- Piaget, J. (1947) *La psychologie de l'intelligence*. Paris: A. Colin. Trad. cast.: La psicología de la inteligencia. Barcelona: Crítica, 1983.
- Piaget, J. (1969) *Psicología y Pedagogía*. Barcelona: Ariel
- Robbins, S. (2004) *Comportamiento Organizacional*. México, D.F.: Editorial Pearson/Prentice Hall.
- S. Saenz-Valiente (2013) *Manual de psicoterapia con enfoque logoterapéutico*. Editorial El Manual Moderno, Colombia, Ltda.
- Soberanis, S. (2007) *La Logoterapia como instrumento Terapéutico para ayudar a una persona en el proceso de duelo*. Tesis, Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades, Guatemala.
- Torres, R. M. *Los Achaques de la Educación*. Ecuador. Editorial Libresa.
- Vásquez, M. (2007) *Incidencia de un taller vivencial de Logoterapia en una mujer de 80 años con depresión*. Tesis, Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades, Guatemala.
- Velásquez, L. (2006) *Sentido de vida en pacientes adolescentes que padecen cáncer*. Tesis, Universidad Rafael Landívar, facultad de Humanidades, Guatemala.