

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Facultad de Humanidades

Licenciatura en Psicopedagogía



**Abordaje educativo del conflicto en tercer grado del nivel primario en la
Escuela Oficial Urbana Mixta de la Zona 2 Playa Grande, municipio de Ixcán,
departamento de Quiché**

(Artículo Especializado)

Santiago Maquín Coc

Ixcán, diciembre 2019

**Abordaje educativo del conflicto en tercer grado del nivel primario en la
Escuela Oficial Urbana Mixta de la Zona 2 Playa Grande, municipio de Ixcán,
departamento de Quiché**

(Artículo Especializado)

Santiago Maquín Coc

Ixcán, diciembre 2019

Autoridades Universidad Panamericana

Rector	M.Th. Mynor Augusto Herrera Lemus
Vicerrectora Académica	Dra. Alba Aracely Rodríguez de González
Vicerrector Administrativo	M.A. César Augusto Custodio Cobar
Secretaria General	EMBA Adolfo Noguera Bosque

Autoridades Facultad Humanidades

Decano	M.A. Elizabeth Herrera de Tan
Vice Decano	M.Sc. Ana Muñoz de Vásquez

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala mes noviembre del año 2019.

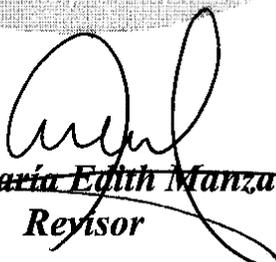
En virtud de que el presente Artículo Especializado con el tema: **“Abordaje educativo del conflicto en tercer grado del nivel primario en la Escuela Oficial Urbana Mixta de la Zona 2 Playa Grande, municipio de Ixcán, departamento de Quiché”**. Presentado por el estudiante: **Santiago Maquín Coc**, previo a optar al grado Académico de **Licenciatura en Psicopedagogía**, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



Licda. Sheyla Vanessa Salguero
Asesor

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala mes diciembre del año 2019.

En virtud de que el presente Artículo Especializado con el tema: “Abordaje educativo del conflicto en tercer grado del nivel primario en la Escuela Oficial Urbana Mixta de la Zona 2 Playa Grande, municipio de Ixcán, departamento de Quiché”. Presentada por el (la) estudiante: Santiago Maquín Coc previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.


Licda. María Edith Manzano
Revisor

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala, diciembre 2019. -----

En virtud que el presente informe de Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida con el tema "**Abordaje educativo del conflicto en tercer grado del nivel primario en la Escuela Oficial Urbana Mixta de la Zona 2 Playa Grande, municipio de Ixcán, departamento de Quiché**", presentado por el (la) estudiante **Santiago Maguín Coc** reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, esta Decanatura extiende **Dictamen de Aprobación** previo a optar grado académico Licenciatura en Psicopedagogía, para **que el (la) estudiante proceda a la entrega oficial en Facultad.**



M.A. Elizabeth Herrera de Tan
Decano
Facultad de Humanidades

“Nota: Para efectos legales, únicamente el sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.”

Contenido

Resumen	i
Introducción	ii
Teorías del desarrollo del niño	1
1.1 Las etapas cognitivas de Jean Piaget	1
1.2 El desarrollo psicosocial de Erik Erikson	2
Convivencia armónica en el aula	4
2.1 Conducta del niño	4
2.2 Tipos de conductas	6
2.2.1 La hiperactividad	6
2.2.2 Conductas pasivas	7
2.3 Conflictos en el aula	7
2.4 Moldeamiento de conductas de los niños en edad escolar	8
2.5 Influencias de los medios de comunicación versus conductas disruptivas	9
Comunicación asertiva	11
3.1 Características de la comunicación asertiva	11
3.2 Desarrollo de habilidades para la comunicación asertiva dentro del aula	12
3.3 Técnicas de comunicación asertiva como un medio para el moldeamiento de conducta	13
3.3.1 Escucha asertiva o activa	14
La conducta adecuada para el éxito escolar	15
4.1 La disciplina en el aula	15
4.2 Desarrollo de aspectos psicológicos	16

La importancia de mantener un ambiente armónico en el aula	18
5.1 Eficiencia en el aprendizaje	18
5.2 Permanencia de alumnos	19
5.3 Evitar el bullying	20
Técnicas para el abordaje educativo de conflicto en tercer grado del nivel primario	21
6.1 Los rótulos informativos	21
6.2. La mediación y la asamblea	22
6.3. Los valores para los cambios de actitud	23
6.3.1. Educación Inclusiva	23
6.3.2. Refuerzo positivo	24
6.4. Actividades lúdicas	24
6.5. El ejemplo	25
6.6. Carisma	26
6.7. Carácter	27
6.8. Seriedad	27
Conclusiones	28
Referencias	29

Resumen

La educación basada en disciplina positiva en las aulas es uno de los temas importantes para el fortalecimiento de la calidad educativa en Guatemala. Los niños deben de aprender a comunicarse de manera asertiva ante los conflictos, para que esto suceda es importante equiparles con herramientas de comunicación y educarlos para la paz, para que vean el conflicto como parte natural de la vida diaria.

El abordaje educativo del conflicto en tercer grado del nivel primario es uno de los retos principales que tienen los docentes, las autoridades educativas y padres de familia y/o encargados de los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta Zona 2 Playa Grande. Este establecimiento que pertenece al casco urbano, en la cual asisten estudiantes de diferentes de cultura y etnias por lo que es necesario buscar mecanismos adecuados para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje enfocado a la disciplina positiva.

A través de un programa y planificación de actividades que proporcionen herramientas de conciliación, comunicación no violenta en el aula, regulación de emociones y manejo de conflictos, a través de una enseñanza aprendizaje proporciona dentro de los contenidos en cada materia y realizando programas de educación en valores , gobierno escolar, razón por la cual es necesario también la innovación de metodologías y técnicas de estudio las cuales facilitan el aprendizaje.

Introducción

Guatemala es un país en busca de viabilidades para fomentar una educación de calidad en las aulas, por medio de enseñanza aprendizaje significativo en donde los niños y niñas de la Educación Primaria cumplan con las competencias plasmadas en el Currículum Nacional Base. Todos los lineamientos están plasmados en el CNB para ello es necesario encaminar los procesos y competencias del CNB a una educación con valores y cultivando una calidad humana, tal como dijo Pitágoras, “educad al niño para que no sea necesario castigar al hombre”.

El presente artículo ofrece herramientas de manejo de conflictos en el aula para los docentes apliquen una disciplina positiva, para que el ambiente educativo sea de carácter armónico y se fomente una cultura de paz, se desarrollen actividades pedagógicas en un ambiente seguro, agradable libre de violencia, para que la transmisión de conocimientos y aprendizaje significativo se realice de manera adecuada,

El abordaje educativo del conflicto en tercer grado del nivel primario en la Escuela Oficial Urbana Mixta de la Zona 2 Playa Grande, trata una serie de actividades profesionales sobre el manejo de conductas de los niños y niñas dentro y fuera del aula. Tomando en cuenta que los niños y niñas de tercer grado de nivel de primaria se encuentran en una etapa de desarrollo psicosocial y cognitivo es necesario que se le brinde herramientas de escucha activa, comunicación no violenta y técnicas de conciliación, así como la identificación de sus emociones y como se regulan

Teorías del desarrollo del niño

1.1 Las etapas cognitivas de Jean Piaget

Investigaciones científicas explican diferentes etapas del desarrollo humano en todas sus dimensiones. Uno de los representantes más importantes que describen el desarrollo cognitivo en su teoría, es Jean Piaget.

La teoría de J. Piaget expresa los estadios o fases de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia. Teoría que se basa fundamentalmente en el supuesto de que los seres humanos construyen un entendimiento personal del mundo, argumentando que los niños llegan al mundo con la capacidad de responder al medio de forma motora y perceptual. Piaget consideraba a los niños como pequeños científicos que trabajan con diligencia para averiguar cómo funciona el mundo. Sin embargo, el pensamiento del niño sufre cambios significativos desde el momento que va a la escuela y en cada fase de estudio adquiere diferentes habilidades cognitivas.

Piaget distingue cuatro grandes períodos o etapas en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la efectividad y a la socialización del niño, de esas etapas, se hace referencia a la etapa de las operaciones concretas, de siete a doce años que es la etapa que compete en el tema.

Etapa de las operaciones concretas, de siete a doce años

Dependiendo de la maduración mental de la persona, los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales; además, desarrollan la capacidad para organizar sus ideas y tener un pensamiento racional, utilizan la lógica para establecer relaciones entre objetos y conceptos, aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos, clasificación de los conceptos de causalidad, espacio, tiempo y velocidad. Durante esta etapa, en el aspecto social, el niño se convierte en un ser social. Se observa el desarrollo de la empatía en los niños y niñas, por lo que son capaces de ponerse en el lugar del otro y sentir o pensar

como ellos. Es en esta etapa donde indica la convivencia y el desarrollo y habilidades sociales, que pertenecen al desarrollo psicosocial en la vida del niño y niña.

Entre las características de esta etapa se pueden mencionar:

- Pensamiento más flexible
- Reversibilidad
- No limitado al aquí y ahora
- Multidimensional
- Menos egocéntrico
- Se destaca por el uso de inferencias lógicas
- Notable por la búsqueda de relaciones causales

1.2 El desarrollo psicosocial de Erik Erikson

La revista Psicológica Tendencias (2017), en su artículo sobre Erikson y sus 8 etapas explica:

Erikson, describe ocho crisis que todo ser humano debiera atravesar a lo largo de su desarrollo. Se hace referencia a la que corresponde al estadio de “Laboriosidad versus inferioridad”, etapa que se vive entre los 6 y los 12 años y que se centra en la sensación de competencia.

Mientras que Bertrand Regader(2019) refiere que:

la etapa donde niños y las niñas muestran un interés legítimo por el funcionamiento de las cosas e intentan llevar a cabo muchas actividades por sí mismos, con su propio esfuerzo y poniendo en uso sus conocimientos y habilidades. Por esa razón es tan importante la estimulación positiva que pueda ofrecerle la familia escuela, y/o grupo de iguales. Éste

último comienza a adquirir importancia para ellos. Si fuere el caso de que esto no sea bien acogido o sus fracasos motiven las comparaciones con otros, el niño puede desarrollar cierta sensación de inferioridad que le hará sentirse inseguro frente a los demás.

Erik Erikson (1902-1994) hace referencia de que a los niños hay que entenderlos con base al contexto donde se desenvuelven. Debido a que cada niño refleja una conducta dependiendo su contexto. Hay que enseñarles cómo enfrentar las dificultades de la vida de manera consciente, con base a la realidad social para que puedan desarrollar un carácter sereno ante las diferentes adversidades de la vida.

Los padres , madres y/o encargados se involucran profundamente en resolver los conflictos de los niños a los que se enfrentan los niños lo que se convierte en un error, debido a que los niños están experimentando y aprendiendo de las diferentes situaciones de la vida y el rol del padre de familia es darle los lineamientos necesarios para que pueda determinar cuáles son las cosas correctas y las que no son adecuadas y las consecuencias de las mismas, para que en un futuro puedan enfrentarse a lo cotidiano solos y no sea necesario el involucramiento de alguien más puesto que será una persona con buen criterio y carácter para socializarse.

Convivencia armónica en el aula

2.1 Conducta del niño

Según el Diccionario de la Real Academia Española, la conducta es una “manera con que las personas se comportan en su vida y acciones”. El término conducta puede emplearse como sinónimo de comportamiento, porque es la modalidad que tiene una persona para comportarse en diversos ámbitos de la vida.

Papalia, Wendkos y Duskin (2009) indican que: “A veces los padres castigan a los hijos para detener el comportamiento indeseable, pero en general los niños aprenden más cuando se refuerza la buena conducta” (p. 344).

Para una mejor educación es necesario observar los posibles problemas que puedan existir en el aula, buscarles una solución que haga posible transmitir los conocimientos con base a las competencias establecidas en el Curriculum Nacional Base, no se puede enseñar un sinnúmero de contenidos si el aula carece de un ambiente agradable para aprendizaje para los niños, por tal razón, es necesario buscar diferentes tipos de apoyos para propiciar en los niños una conducta agradable entre compañeros y docente.

Muchos docentes confunden la hiperactividad con la indisciplina por tal razón permiten ciertas actitudes negativas, que de poco en poco va aumentando su intensidad hasta llegar a un punto de descontrol en las aulas.

Es obligación del docente colaborar en la formación de conducta de los niños en la escuela, es importante que el niño aprenda a controlar sus impulsos y a respetar a los demás, para ello sin duda alguna son los valores parte importante del proceso, los cuales se deben inculcar en el hogar, pero es necesario su reforzamiento en la escuela.

Todo padre de familia hace su mayor esfuerzo para que sus hijos tengan un comportamiento intachable en los diferentes sectores de la sociedad principalmente en la escuela para que cada día disfruten de su educación con alegría y entusiasmo con el fin de aprender los contenidos impartidos por el docente. En palabras de un autor: “hacemos un esfuerzo para cumplir con el rol de padres para que nuestros hijos sean felices” (Aguilar, 2017, p. 15)

La disciplina en el aula es necesaria para modelar de la conducta del niño de manera sistemática, puesto que cada uno de los alumnos que están dentro del aula están formados con diferentes conductas que han aprendido en sus hogares y lo más difícil es que los padres colaboren para desarrollar una conducta adaptada para el ambiente escolar, ya que los niños presentan muchas veces no aceptan algunas contradicciones y quieren hacer lo que quieren.

De ahí es necesaria la intervención del docente con el conocimiento y experiencia que poseen para desarrollar actividades específicas para cambiar las conductas cuando sea necesario.

Al lograr un ambiente sano y agradable en las aulas se obtendrán los siguientes beneficios:

- Para alumnos: se evitarán los golpes, empujones e insultos entre los alumnos.
- Para el docente: transmitir los contenidos de los cursos de manera eficiente.
- Padres de Familia: sus hijos obtendrán calificaciones de cursos aceptables y se evitarán de quejas de parte del docente.
- Para el director: no tendrá más quejas que resolver en la dirección del establecimiento.

Es indispensable mantener una adecuada disciplina en el aula debido a que es una de las bases para obtener mejores resultados académicos.

2.2 Tipos de conductas

Cada niño en la escuela presenta diferentes conductas he aquí la tarea del docente en identificar las diferentes clases de conductas para tratar de fortalecerlas o eliminarlas según sea el caso.

2.2.1 La hiperactividad

La Asociación Americana de Psiquiatría DSM 5 (2013) define que el trastorno por déficit de atención con hiperactividad es “Patrón persistente de inatención y/o hiperactividad-impulsividad que interfiere con el funcionamiento o el desarrollo” (p. 33), con frecuencia los niños tienen dificultades para mantener la atención, ya sea por estar conversando con sus compañeros o por estar realizando otras actividades que no tiene relación con el tema y son inquietos dentro del aula.

Según el Diccionario de la Real Academia Española, la hiperactividad es la “conducta caracterizada por un exceso de actividad” esto se refiere que es un trastorno de la conducta del niño, que lleva a no poder quedarse quieto.

“Se calcula que es posible que el TDAH afecte a un 2 a 11 % de los niños con edad escolar a nivel mundial (Zametkin y Enst, 199)” (Psicología del Desarrollo de la Infancia a la Adolescencia, 2009, p.413)

Muchos niños son hiperactivos que no hay que confundirlos con niños de mala conducta, los hiperactivos son niños que son conscientes de las cosas, según las reglas y normas de convivencias, pero necesitan de atenciones específicas de lo contrario ellos buscan cómo llamar la atención del docente o de sus mismos compañeros.

El docente debe de buscar mecanismos de como incluir a estos alumnos en otras actividades que fortalezca el aprendizaje de los demás para no propiciar un desorden en el aula.

2.2.2 Conductas pasivas

Las conductas pasivas son otro problema que existe, pareciera que fueran de menos relevancia, sin embargo, es todo lo contrario, los niños pasivos contagian a los demás en no participar, en tener miedo, en no querer integrarse en las actividades.

“La timidez, si no se interviene para prevenir o de forma correcta puede conllevar a trastornos y futuros problemas psicopatológicos” (Aguilar, 2017, p. 139) Aquí no se trata de eliminar las malas conductas sino en desarrollar conductas como la participación, colaboración, expresión de ideas siempre y cuando no alterando el orden del grupo.

2.3 Conflictos en el aula

“El conflicto como un choque, un desacuerdo entre dos o más partes que perciben diferencias incompatibles entre ellos y ven amenazados sus recursos, necesidades sociológicas o valores” (García & Ugarte, 2002, p. 13) En las aulas de los establecimientos del nivel primario siempre los docentes encontrarán que puede haber mal comportamiento en los alumnos, presentándose ciertos problemas entre ellos mismos, que de una u otra manera interfieren la enseñanza y el aprendizaje debido a que se tiene que intervenir resolviendo casos tales como:

- Golpes: los niños se golpean con mayor frecuencia.
- Interacción exagerada: platican entre ellos mismos sobre actividades fuera de clase
- Movilidad en el aula: no siguen instrucciones debido a que se movilizan constantemente en el aula con fin de resolver sus indiferencias personales.
- Robo: los alumnos roban sus pertenencias y útiles escolares entre sí.

Los mencionados aspectos son muy comunes en los establecimientos educativos, los cuales crean malestar entre los padres de familia y según los padres. El responsable directo de esta situación es el docente por lo tanto se hace necesario buscar mecanismos específicos para la disminución de dichos problemas en el aula.

García y Ugarte (2002) afirman que: “El reto para los maestros es encontrar la forma concreta de poder implementar en su trabajo diario el aprendizaje del manejo creativo de los conflictos” (p. 18) El conflicto en el aula es un tema difícil de tratarlo de inmediato, pero es necesario trabajar en ello para disminuirlo paulatinamente hasta lograr el objetivo, que es mantener un clima agradable de aprendizaje.

2.4 Moldeamiento de conductas de los niños en edad escolar

Los niños son moldeables cuando están en edad escolar del nivel primario, debido a que en su interior perciben al docente como la persona correcta, como un modelo, se debe aprovechar esa ventaja para el aprendizaje de la conducta adecuada y se formen personas de bien, con principios y valores.

“En el campo del desarrollo infantil, disciplina se refiere a los métodos para moldear el carácter y enseñar autocontrol y conducta aceptable. Puede ser una poderosa herramienta para la socialización con la meta de desarrollar autodisciplina.” (Papalia, Wendkos & Duskin, 2009, p. 344)

Aparte de que le ayuda al docente en el desarrollo de sus actividades pedagógicas, aporta su granito de arena en formar una sociedad agradable en un futuro no muy lejano.

Es necesario enseñarles a los niños conductas que de alguna manera no les enseñan o practican en casa como:

- Respetar a los mayores, a sus docentes, a sus compañeros y a las diferentes culturas.
- Participar en clase de manera respetuosa, levantando la mano cuando quiera intervenir y aprender a escuchar a los demás sin interferencia alguna.
- Mostrar una disciplina cuando estén dentro de un grupo, con o sin supervisión alguna, dentro y fuera del aula.
- Aprender a no tomar las cosas que no le pertenece para evitar inconveniencias dentro del grupo.

Para el logro de los mencionados aspectos es necesario fomentar el juicio crítico, que los niños sepan diferenciar lo bueno con lo malo y las ventajas y desventajas de cada uno de ellos.

2.5 Influencias de los medios de comunicación versus conductas disruptivas

Los medios de comunicación son uno de los factores más importante en la creación de malos hábitos y conductas en los niños, ya que no se supervisa la calidad y cantidad de programas y juegos que realizan en cada uno de los dispositivos que se utilizan tales como: la televisión y los teléfonos celulares. Hoy en día los niños tienen fácil acceso a dichos dispositivos de los cuales hacen uso excesivo. El mayor problema es que los padres de familia no han comprendido el daño que les está causando tanto física y psicológicamente.

Papalia, Wendkos y Duskin (2009) afirman que “debido a la elevada proporción de su tiempo que pasan los niños frente a estos medios masivos, las imágenes que ven se convierten en los principales modelos de rol y fuentes de información sobre cómo se comporta la gente en el mundo real” (p. 443)

Los malos hábitos y las malas conductas que adquieren en la casa, debido a los aparatos electrónicos reflejan en la escuela con los demás compañeros experimentando diferentes comportamientos agresivos y eso los conlleva al fracaso escolar. El docente debe de identificar las causas y efectos del uso excesivo de los aparatos electrónicos por medio de técnicas que propicien actividades que contribuyan a balancear las ideas que adquieren a través de los medios de comunicación.

Jurado (2015) afirma:

Las conductas disruptivas son definidas como: Aquellas conductas que dificultan los aprendizajes y distorsionan la relación individual, y la dinámica del grupo, afectando tanto

al individuo que la provoca como a los que reciben las consecuencias. Dichas conductas se entienden como resultado de un proceso que tiene consecuencias en el alumno y en el contexto de aprendizaje. Así pues, la conducta disruptiva puede identificarse con la manifestación de un conflicto y/o con la manifestación de una conducta contraria a las normas explícitas o implícitas.” (Justiniano, las conductas disruptivas y los procesos de intervención en la educación secundaria obligatoria, 2015, p. 27)

Las conductas disruptivas pueden causar bajo rendimiento escolar, no solo afecta al estudiante con esa conducta sino también afecta a los demás compañeros de clases. Es necesario y urgente que el docente aplique técnicas adecuadas para que el alumno mejore y tenga una conducta adecuada para que los niños tengan un aprendizaje significativo en plena armonía.

Comunicación asertiva

3.1 Características de la comunicación asertiva

Guardia (2009) afirma que la comunicación: “Es un proceso interactivo e interpersonal. Proceso, en cuanto se producen etapas, e interactivo e interpersonal, porque ocurre entre personas y está compuesto por elementos que interactúan constantemente.” (p. 15)

Desde la época primitiva, el ser humano ha tenido la necesidad de comunicarse y esto se ha ido cambiando de acuerdo con la evolución del hombre y el avance de la tecnología. La comunicación es la acción de intercambiar información entre dos o más personas con el fin de transmitir o recibir información.

Kleinmann, Andiñach, Tedesco, Leibovich & Nuñez (2004) indican que:

Crear un clima grupal, en el que todos se sientan seguros y confiados, requiere una buena comunicación. Para ello el educador debe garantizar la libertad de expresión que facilite a todos los niños poder mostrarse sin temor a burlas, agresiones o sanciones. El respeto es la primera condición del buen clima. (p. 48).

Es obligación del docente implementar metodologías adecuadas para lograr participación de los estudiantes y que no exista la burla dentro del grupo, pero para que esto se logre es importante que el docente sepa escuchar atentamente al niño. Además, es muy importante la concientización sobre el respeto mutuo para mantener un clima de clase adecuado, en este caso es importante implementar actividades lúdicas para que todos interactúen de forma armoniosa.

Para transmitir una información objetiva es necesario desarrollar una comunicación asertiva por parte del docente, con el fin de lograr una acción concreta, de lo contrario no se transmite la información necesaria por más que se tengan buenas ideas. Es necesario tener buenas ideas, pero más importante es tener la capacidad de comunicación.

Si el docente posee la capacidad de comunicación asertiva en el aula, los alumnos mantienen una atención adecuada hacia el mensaje que el docente transmite, debido a que la información que se da se convierte en importante, agradable y que fortalece un buen estado de ánimo en los alumnos.

En el módulo I, comunicación y lenguaje de USAC-EFPEM/PACE-GIZ (2014) se expone que:

El asertividad consiste en enviar mensajes afirmativos y claros que promuevan en los receptores el deseo de interactuar con nosotros. Una actitud asertiva consiste en que los demás sepan lo que pensamos o deseamos sin que se sientan atacados. Por ejemplo, en lugar de decirle a una niña: “Siempre llegas tarde.” Podemos decirle: “Me gusta cuando llegas a tiempo.” Otro ejemplo: “Se callan o no salen a recreo”; “Si hacen silencio pueden escuchar mejor lo que voy a decir. (p. 16)

Se debe propiciar un clima de comunicación entre alumnos y docentes, , ya que se abre un espacio de expresión de sentimientos. En los hogares de los alumnos, la mayoría no tiene la oportunidad de una comunicación agradable, por lo que toman la escuela como un espacio de comunicación con sus compañeros. El docente en este espacio, debe de propiciar mensajes reflexivos sobre las ventajas de tener un comportamiento adecuado dentro de un grupo social.

3.2 Desarrollo de habilidades para la comunicación asertiva dentro del aula

El docente es la persona modelo en el aula, sus alumnos, imitarán sus capacidades de comunicación asertiva, a través de ello los niños deben aprender a comunicarse, por lo que los docentes también

deben de seguir mejorando sus habilidades de comunicación, podrían por ejemplo, utilizar diferentes tutoriales que se ofrecen en los medios de comunicación.

3.3 Técnicas de comunicación asertiva como un medio para el moldeamiento de conducta

El moldeamiento de conducta de los alumnos en las escuelas del nivel primario es una tarea que posee un alto grado de dificultad debido a que los niños del área urbana pertenecen a diferentes contextos sociales, culturales, económicos, religiosos, etc.

Algunos padres de familias consideran que sus hijos se portan muy bien en la escuela, cuando la realidad es otra, por lo que cuanto se les informa de la conducta, los padres no lo asimilan con facilidad y no acceden a la corrección que puedan darle a sus hijos, máxime si el docente no genera confianza en ellos como padres de familia.

Por eso es necesario que el docente debe de desarrollar una habilidad de una comunicación asertiva, debido a que su tarea es comunicarse constantemente con los alumnos en las aulas, con el director y con los padres de familia para transmitir un mensaje preciso y concreto para generar confianza con la comunidad educativa de su alrededor. En los alumnos es importante moldear su conducta a través de la comunicación adecuada y reflexiva con el fin de que ya no se repita una acción que altera el orden del grupo de alumnos en las aulas.

3.3.1 Escucha asertiva o activa

En el módulo I, comunicación y lenguaje de USAC-EFPEM/PACE-GIZ (2014) se afirma que:

La escucha activa consiste en no solo entender lo que la otra persona dice, sino que en participar y mostrar interés por lo que la persona piensa y siente. Para eso debemos recordar el principio de la comunicación asertiva: la empatía. (p. 38)

Los estudiantes se dan cuenta cuándo el docente se interesa por escuchar lo que ellos expresan, cuando el docente tiene la habilidad de la escucha activa sabrá ponerse en el lugar de los niños, y el niño se sentirá motivado y en confianza para contarle a su maestro principalmente los problemas de aprendizaje o mejor aún cuando el niño tiene problemas en el hogar, se sentirá importante y tendrá a alguien en quien confiar.

La conducta adecuada para el éxito escolar

4.1 La disciplina en el aula

Según Kleinmann, (2005) la disciplina tiene una larga historia y varias acepciones. Desde hace muchos años y lugares se ha venido fomentando la disciplina en los establecimientos educativos con el fin de formar en el ser humano un comportamiento adecuado para la convivencia humana.

“En Inglaterra, todavía hoy, está permitido legalmente que las escuelas mantengan la disciplina por medio de castigos corporales” (Kleinmann, Andiñach, Tedesco, Leibovich & Nuñez, 2004, p. 15) Históricamente, se ha tenido la idea que la disciplina se logra a través de golpes corporales, en Guatemala, esta idea se ha ido cambiando poco a poco y se ha buscado diferentes mecanismos para fomentar la disciplina por medio de técnicas de moldeamiento de conducta sin necesidad de golpes.

La Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia, Decreto No. 27-2003 (2003) establece:

ARTICULO 43. Disciplina de los centros educativos. El Estado a través de las autoridades educativas competentes deberá adoptar las medidas pertinentes para procurar que la disciplina en los centros educativos, tanto públicos como privados, se fomente respetando la integridad y dignidad de los niños, niñas y adolescentes, garantizándoles de igual manera la oportunidad de ser escuchados previamente a sufrir una sanción.

Se hace necesario determinar aspectos puntuales para fomentar la disciplina en el aula de manera sistemática ya que es la base para desarrollar cualquier actividad con efectividad, persona que no sea disciplinada genera un desorden en una sociedad. Es de suma importancia desarrollar en los alumnos la disciplina desde temprana edad para que cuando sean adultos sean personas de bien en todos los ámbitos de la sociedad. Para ello se debe de practicar los valores como el respeto, la comprensión y el compañerismo.

El docente juega un papel muy importante para la supervisión continua y la corrección inmediata de cualquier conducta no deseable para adaptar a los alumnos en la práctica de valores en el grupo. Esto es un proceso que necesita de un acompañamiento continuo, de ser necesario con apoyo de la comisión de disciplina escolar.

La Normativa de Convivencia Pacífica y Disciplina para una Cultura de Paz en los centros educativos, Acuerdo Ministerial No. 01-2011, (2001) establece: “Artículo 4. Disciplina. Es el cumplimiento de las normas que regulan la convivencia pacífica y propician el ambiente adecuado para la práctica educativa. Estos criterios buscan el bienestar de la comunidad educativa respetando la integridad y dignidad de las personas”.

Al lograr la disciplina en el aula, se asegura el éxito escolar en los alumnos debido a que la información que se transmite llega con exactitud sin interferencia alguna, ya no será necesario ocupar espacios para estar llamando la atención a cada rato.

Al lograr un ambiente agradable se benefician directamente a los alumnos ya que tienen muchas probabilidades de realizar sus tareas escolares de manera disciplinada en el cual va a mostrar un rendimiento escolar aceptable, también el docente es beneficiado a la vez debido a que se esfuerza menos en: repetir las clases, corregir comportamientos, llamar la atención a cada rato, resolver conflictos, etc.

El ministerio de Educación ha implementado diferentes programas que fomenta el éxito escolar en el establecimiento, el cual solo se logrará si se aplica la disciplina en el aula, de lo contrario es muy poco el avance que se tiene.

4.2 Desarrollo de aspectos psicológicos

Un niño es una persona que está en etapa de desarrollo de sus capacidades físicas y psicológicas por lo tanto es necesario desarrollar diferentes actividades que le ayude a fortalecer su autoestima,

formarlos como personas de bien para vivir en la sociedad, bien disciplinados y que no muy lejano ellos serán grandes personas ya que cuentan con capacidades e inteligencia necesaria para ser grandes personas.

El señalamiento directo perjudica en gran magnitud la autoestima del niño y se le refuerza la rebeldía que poseen. Kleinmann, (2004) sostiene que la sanción de una indisciplina propicia la exclusión del niño, hay que afrontar el problema de otra manera.

Muchas veces el docente sigue teniendo la manera tradicional al querer controlar la indisciplina aplicando castigos excluyendo al alumno para ciertas actividades. Pero la exclusión y el castigo no es la forma adecuada para moldear los malos comportamientos de los niños, es necesario reflexionar y estudiar el ambiente para buscar otras alternativas funcionales para mantener un ambiente agradable en el aula.

La importancia de mantener un ambiente armónico en el aula

5.1 Eficiencia en el aprendizaje

Un buen alumno, se caracteriza por mostrar un buen rendimiento escolar dentro y fuera del aula. La efectividad de los estudiantes depende de la efectividad del docente para poder mantener un clima agradable para una enseñanza aprendizaje de calidad, para ello es necesario determinar con certeza la raíz del problema de la indisciplina.

De acuerdo con Aguilar (2017), los niños con dificultades de aprendizaje son inquietos y muy distraídos, no prestan atención debido a que están convencidos de que no van a aprender. Por tal razón el docente debe de trabajar en los estudiantes para desarrollar en ellos la capacidad de aprendizaje, en vez de devaluarlos hay que reconocer significativamente los esfuerzos que realizan por mejorar.

Del Valle & Castellanos (2011) aseguran, que para que el docente sea efectivo debe de tener las características, competencias y conductas que permitan ayudar a los estudiantes alcanzar resultados deseados, así como resolver problemas. Para lograr la eficiencia es necesario que el alumno atienda las instrucciones con exactitud y que realice las actividades escolares en la escuela y en su casa con eficiencia, mostrando capacidad de realizarlas sin necesidad de apoyo de una persona particular y para lograr eso, el alumno debe de ser disciplinado antes.

La aplicación de una enseñanza deficiente afecta directamente la formación integral de los niños, truncando las metas y sueños propuestos. La eficiencia debe ser desarrollada desde la niñez a través del docente.

El docente debe ser importante en la vida del niño y no únicamente querer transmitir los conocimientos de manera sistemática a través de distintas metodologías, sino que es más importante desarrollar en el alumno su inteligencia, capacidad, desarrollo de capacidades.

5.2 Permanencia de alumnos

Uno de los factores más importantes que se debe desarrollar en todos los establecimientos educativos principalmente en la EOUM Zona 2 Playa Grande es la disciplina, eso fortalecerá la permanencia de los estudiantes durante el ciclo escolar como también toda la primaria, ofreciéndoles un ambiente agradable, en el que los alumnos se sientan cómodos, no sientan ningún tipo de exclusión social, ya que la mayoría de los casos los alumnos son excluidos desde el hogar por parte de familiares cercanos. Esto hace que los niños presenten reacciones agresivas para su defensa lo que les complica más su relación social.

Para González (2010), los entornos sociales y las familias de los alumnos se presentan como determinantes clave en los procesos de fracaso escolar, abandono o, en general, exclusión.

El abandono de la escuela de parte de los alumnos es un aspecto preocupante en los establecimientos en estos días, año con año siempre se registra el abandono escolar en la estadística del establecimiento y la indisciplina es un factor que influye en el abandono de alumnos ya que muchos niños son hostigados por los demás compañeros y no reciben atención de los padres y docentes por lo que optan por abandonar los estudios, debido a que no tienen la capacidad para defenderse de las agresiones físicas y verbales de parte de los demás compañeros. Marí-Klose (2009) reconoce que la influencia decisiva de los entornos familiares y sociales de los alumnos como factores de desigualdad y vulnerabilidad educativa.

Fomentando la disciplina en los alumnos fortalecerá la permanencia estudiantil en la escuela debido a que en las aulas permanecerá un ambiente de paz y de armonía de parte de los alumnos en las actividades dentro y fuera del aula practicando los valores de convivencia pacífica.

5.3 Evitar el bullying

El bullying es un problema que aqueja la niñez guatemalteca, la escuela es la escena más propensa a que se practique, si el personal docente del establecimiento no hace una planificación de actividades para contrarrestar este problema, que causa gran impacto en el desarrollo intelectual, emocional y sentimental en el niño que lo sufre.

Ceron & Uberti (2017) explican que el maltrato entre pares, conocido como bullying, es una realidad que ocurre en las escuelas desde hace mucho tiempo, pero se ha mantenido silencio en ella, que era considerado como un proceso normal. Esta problemática ha causado un impacto negativo en la vida de muchas personas, que en su momento abandonaron la escuela buscando diferentes rumbos para sobrevivir. El docente debe de contar con un plan de prevención del bullying en la escuela para identificar las causas de dicho problema.

Si dentro del aula se desarrolla el bullying los alumnos están propensos a presentar lo siguiente:

- Abandono de ciclo escolar.
- Inasistencia a clases
- Repitencia escolar

Los alumnos por miedo a represalias normalmente no se quejan de los malos tratos que sufren de parte de compañeros por lo que el docente debe de estar atento de su grupo principalmente en las horas de receso que es el espacio que aprovechan los alumnos para desahogar sus impulsos negativos que llevan dentro de su ser.

Mendoza (2016) indica que es necesario descubrir propuestas concretas para detectar, prevenir y atender episodios de bullying en la escuela. Eso fortalecerá el cumplimiento de las competencias de áreas y sub áreas que establece el Ministerio de Educación, con el apoyo de un equipo de docentes que se propongan una tarea de erradicación de bullying en la escuela se estaría hablando de un mejoramiento de una calidad educativa en el establecimiento.

Técnicas para el abordaje educativo de conflicto en tercer grado del nivel primario

Para lograr una disciplina en el aula con los alumnos de tercer grado primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Zona 2 Playa Grande, Ixcán, Quiché, es necesario implementar estrategias sistemáticas para el fortalecimiento de la calidad educativa. A continuación, se describen las principales técnicas que fortalecen la disciplina en el aula:

6.1 Los rótulos informativos

La aplicación de los rótulos en el aulas es funcional para el moldeamiento de conducta de los niños, debido a que son muy propensos a realizar diferentes actividades que no están contemplados dentro de la programación de estudios y provocan un desorden dentro del aula, se paran mucho, caminan en todo el aula, platican o pelean con sus compañeros, pegan y piden permiso para ir al baño muy seguido. Todas estas son actitudes que comúnmente hace los niños en el salón de clases por lo tanto es necesario aplicar la técnica del rótulo para controlar dichas conductas indeseadas.

Debido a que esta técnica no es común, se detallan los procedimientos a seguir para su aplicación dentro de las aulas:

Colocar en hojas papel bond la nómina de los estudiantes para el control de los comportamientos indeseados en el aula, cada hoja debe estar identificada según sus funciones, por ejemplo: Control para ir al baño, control para los que caminan en el aula sin permiso, control para los que dicen palabras soeces, etc.

La nómina tiene forma de asistencia de estudiantes con varios espacios para marcar cualquier falta, si pide permiso para ir al baño se checa en un cuadrado y si lo hace tres veces al día se checa tres cuadrados, lo mismo con las otras faltas, si camina en el aula sin permiso, se checa en la nómina que le corresponde.

La mayoría de los niños con el fin de que no aparezcan sus nombres en los registros prefieren cuidar sus comportamientos y después de unas dos o tres semanas empiezan a reclamarle a los que tienen varios registros, es aquí donde ellos mismos empiezan a controlar su comportamiento en el aula, el docente se evita de conflictos con los padres de familia sobre el comportamiento de sus hijos ya que muchos padres de familia no aceptan el error de sus hijos, creen que sus hijos se comportan igual en la escuela tal como se comportan en casa pero la realidad es otra.

En asamblea general se les invita a los padres de pasar en el aula para revisar el comportamiento de sus hijos a través de los registros específicos de cada uno, muchos padres de familia preguntan sobre el comportamiento de sus hijos y el docente no cuenta con registros puntuales de cada comportamiento por lo que opta por dar una respuesta generalizada de conductas.

Los padres de familia con base a los reportes que se tiene en las aulas por lo general les llaman la atención de sus hijos, se enteran en qué aspecto se comportan mal sus hijos o si los niños no aparecen en el registro es porque tuvieron un comportamiento excelente, todo esto se hace de su conocimiento a los padres para evitar malos entendidos.

6.2. La mediación y la asamblea

El mensaje de reflexión sobre el buen comportamiento de los niños siempre es muy importante para que cada padre de familia oriente a sus hijos para que se comporte adecuadamente en el aula. Por supuesto que no todos los padres se interesan, pero se le hace de su conocimiento de las consecuencias si se llegara a dar problemas con sus hijos, de esta manera los padres de familia, de una u otra manera apoyan el trabajo docente en corregir los malos comportamientos de sus hijos.

En las reuniones bimestrales que se realizan en el establecimiento siempre tomar un espacio de reflexión para los padres de familia, explicando las ventajas y desventajas del buen comportamiento de niño en el aula, pareciera que no tuviera importancia, pero impacta en la vida de los niños si a temprana edad no se orienta adecuadamente al niño sobre su conducta.

6.3. Los valores para los cambios de actitud

La práctica de valores dentro del aula por parte de los alumnos y del docente es fundamental para una convivencia pacífica, en un grupo donde no hay orden y disciplina no se puede dar una clase de calidad. La calidad de un grupo se caracteriza por que exista: respeto, armonía, comprensión, cooperación, solidaridad y honradez, valores fundamentales para fortalecer un ambiente agradable.

Para lograr que los alumnos apliquen dichos valores, el docente debe trabajar fuertemente sobre su aplicación, en todas las materias que se imparte, el docente siempre estará atento a que los alumnos practiquen los valores y llamarle la atención de aquel alumno que viole los derechos de sus compañeros.

6.3.1. Educación Inclusiva

Todos los niños tienen derecho a una educación de calidad, sin preferencia alguna, se debe fomentar en el aula una participación con igualdad, hacer que todos los niños participen en diferentes actividades demostrando las potencialidades que poseen para que en un futuro sean personas de éxito sin importar su condición física, intelectual y grupo étnico.

Todos los niños deben comprender la situación de cada uno de los compañeros, respetar las diferencias que se tienen y lo más importante, apoyarse los unos a los otros para el desarrollo de sus capacidades y la realización de actividades cotidianas dentro y fuera del aula.

En todas las actividades, el docente debe propiciar la participación de todos dependiendo las potencialidades de cada estudiante, por ejemplo: en un partido de fútbol, debe haber un árbitro, un organizador, un anotador de resultados, recoge balones, etc., con el objeto de que todos estén inmersos a la actividad y procurar lograr que todos tengan su participación, por último, siempre recalcar la importancia de la inclusión de todos para una mejor sociedad.

6.3.2. Refuerzo positivo

No todo lo bueno es bueno y no todo lo malo es malo. Es necesario identificar el avance del mejoramiento de comportamiento de cada estudiante, estimular el logro de mejoramiento de conducta a través de diferentes reconocimientos, a los niños les fascina que sea tomados en cuenta, por tal razón se puede asignarle temporalmente un papel como ser el presidente del aula o nombrarlo como comisión de deporte, eso le impulsa seguir mejorando su conducta. El niño que se comporta mal únicamente está llamando la atención para que sea tomado en cuenta mientras no se le da la oportunidad utiliza la estrategia de manipular a los demás.

Al ser tomado en cuenta, normalmente el niño ya no quiere perder su oportunidad de ser parte del grupo y al lograr que este niño logre entrar debido a que de igual manera será de ayuda para motivar a los demás a comportarse bien. Con el logro de esta estrategia se evita cualquier tipo de preocupaciones de parte del docente ya que ya no se ocupará en estar solucionando problemas de comportamientos dentro del aula.

6.4. Actividades lúdicas

Las actividades lúdicas son indispensables para el desarrollo de habilidades y potencialidades de los niños a través de ejercicios de memorización, por ejemplo: la memorización de los nombres de las frutas, la fecha de nacimiento de sus compañeros etc. Esto fortalece el mantenimiento de la atención para las diferentes actividades pedagógicas, además en las actividades lúdicas es donde los niños deben de aprender a controlar sus impulsos que pueden perjudicar el orden grupal.

Batllori (2005) hace referencia que los juegos ayudan al niño a fortalecer y a potencializar sus habilidades. En todo proceso educativo es necesario reforzar las actividades escolares con las actividades lúdicas que hace un trabajo de relajamiento emocional que traen los niños en casa. El docente debe propiciar una actividad dinámica para que los niños aprendan de manera divertida, procurar que disfruten aprender, eso se logra aplicando una metodología lúdica.

Durante el desarrollo de un aprendizaje con metodología lúdica, la mayoría de los niños, dan a conocer sus comportamientos excesivos durante los juegos dentro y fuera del aula por tal razón debe de aprovechar el momento oportuno de corrección disciplinaria.

También el docente debe de mantener buena memoria, aplicar las medidas disciplinarias correspondientes en un momento adecuado sin importar a que pase un determinado tiempo, para que los niños siempre mantendrán presente de que con o sin maestro deben de comportarse muy bien.

Tal como lo menciona Iglesias (2007), el juego convierte al estudiante en un ser activo, responsable, de su aprendizaje y deja al enseñante la terea de orientar, coordinar y promover esa creatividad. Los niños son conscientes de la amistad y el carisma del docente y eso se mantiene en el sentimiento de cada uno de ellos si se mantiene una disciplina una disciplina entre alumno y docente y eso se debe de reflejar en las diferentes actividades lúdicas y deportivas que se organizan en el establecimiento.

6.5. El ejemplo

Un buen comportamiento es indispensable en todos los ámbitos de la sociedad, no sólo en el aula.

Tanto como alumnos y docentes deben de mostrar una buena conducta ante los demás alumnos de los otros grados y aportar indirectamente con el establecimiento. El alumno sabe perfectamente cuales son las conductas positivas y negativas, el problema es que se dejan manipular por dos o tres compañeros del grupo para presentar comportamientos indeseados y el docente se esfuerza en corregir los comportamientos es ahí viene la responsabilidad para el docente.

Ortíz (2007), asegura: El maestro: siente que es responsabilidad suya que tu conducta sea mejor que los contenidos del libro. La conducta es indispensable para determinar la personalidad de un

docente dentro y fuera del aula. El docente para poder corregir primero debe de mostrar un comportamiento adecuado, de lo contrario no se logra los objetivos propuestos.

El docente debe ser el ejemplo para los alumnos. Los alumnos imitan la mayor parte del comportamiento del docente por tal razón el docente debe ser cuidadoso en lo que hace y lo que dice para mantener una mística docente en el grupo.

6.6. Carisma

Según Tardif (2004)

El docente maneja un conjunto de interacciones con sus estudiantes el cual debe de atender las diversas necesidades que se le presentan lograr enfocar en los estudiantes la personalidad del docente, sus emociones y su efectividad que forman parte de su proceso de trabajo.

No se debe confundir la disciplina con el castigo, el ser enojado y el ser serio en el aula. Es indispensable saber manejar las situaciones de cada niño darles el mayor apoyo cuándo más lo necesiten, en asuntos de estudio o personales.

El docente debe de identificar las fortalezas y debilidades de sus estudiantes y fortalecer sus debilidades en un momento oportuno siempre no causarle vergüenza ante el grupo. Por ejemplo: un niño no lleva lapicero, se coordina con los demás compañeros a que le presten un lapicero, es ahí aprovechar el momento de hacer reflexionar sobre: Hoy por mí mañana por ti No importa el tamaño de las personas todos son importantes.

Pujolás (2008) explica que el carisma o la personalidad magnética es el que motiva a los estudiantes a conocer y a aprender y en segundo lugar el conocimiento de las materias que enseñan. El docente debe de mostrar un carisma en el trato individual y grupal para que los niños se sientan satisfechos de permanecer en un excelente grupo.

6.7. Carácter

Según la revista: Ciencias de la educación: Un buen educador debe de demostrar habilidades en pro de un cambio de conducta en los alumnos y reafirma los valores que facilite su desenvolvimiento en la sociedad.

El manejo de un carácter es indispensable para toda persona que opera un grupo humano y para el docente, esto no es la excepción, es indispensable tener carácter entre los niños para que haya un respeto, una autoridad en hacer las cosas con orden en base a las instrucciones que se dan. Si el docente no tiene carácter dentro de sus alumnos, por más que se tengan las ideas, los conocimientos no se cumplirán con los objetivos de mantener la disciplina en el aula porque los alumnos poseen una capacidad de evadir las instrucciones del docente.

6.8. Seriedad

La seriedad en el aula es indispensable. Muchos docentes pierden autoridad en el aula debido a que no muestran seriedad en lo que dicen y lo que hacen, pierden confianza de los alumnos ya no cumplen con lo que dicen.

López (2010) expone que el aprendizaje de los alumnos está basado en trabajo del maestro con su seriedad, con su competencia científica, con su capacidad de amar, con su humor con su claridad política, y todos los aspectos relacionados al propicio de la disciplina estudiantil.

Se sabe muy bien que existen diferentes factores y distractores que hace que el docente cambie de planes, pero siempre culminar una actividad programada sin excusa alguna, de esta manera los estudiantes se adaptan a un clima de seriedad en todas las actividades que se programan.

Conclusiones

Las diferentes manifestaciones de conductas negativas que se observan con frecuencia en el ámbito educativo afectan significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, desarrollo social, rendimiento académico de los niños, por lo tanto, para contrarrestar este problema se necesita la intervención de programas que fomenten educación en valores, comunicación asertiva y manejo del conflicto en el aula. El abordaje del conflicto en el aula fortalece el nivel la atención, comprensión de contenidos y aprendizaje significativo debido a que se desarrolla en un ambiente sano y agradable.

Personal administrativo y docente debe ser equipado en el desarrollo programas de manejo de conflicto, que le proporcione técnicas de comunicación asertiva, mediación, negociación y conciliación, para los niños, niñas de primer ciclo del nivel de primaria. Para abordar el conflicto en el aula se requiere del equipamiento del docente y de la voluntad y vocación de persona para lograrlo.

La Escuela Oficial Rural Mixta Zona 2, Playa Grande debe planificar una escuela de padres donde asistan padres y encargados de los niños y niñas, de manera mensual con el objeto que sean equipados con temas de inteligencia emocional , etapas del desarrollo, comunicación no violenta , patrones de crianza que les permita una ambiente asertivo dentro del hogar.

Referencias

- Aguilar, E. y Aguilar, G. (2006). *Descubre la inteligencia emocional*. (2ª ed.). México: Árbol Editorial.
- Aguilar, G. (2017). *Problemas de la conducta y emociones en el niño normal*. (3ª. Ed.). México: Editorial Trillas.
- Batllori, J. (2005). *Juegos para entrenar el cerebro, Desarrollo de habilidades cognitivas y sociales*. Recuperado de:
<https://books.google.com.gt/books?id=BzkJcPkjp6AC&printsec=frontcover&dq=isbn:842771338X&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjviZXDoprkAhUv2FkKHTjIDOOoQ6AEIJzAA#v=onepage&q&f=false>
- Ceron, M. & Uberti, L. (2017). *Bullying en la escuela: inquiriendo las razones promotoras de los conflictos “entre” y “de los” alumnos*. Recuperad de:
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20171002030740/BullyngEnLaEscuela.pdf>
- Congreso de la República de Guatemala, Decreto 27-2003. *Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia*. Recuperado de:
http://www.oas.org/dil/esp/ley_de_proteccion_integral_de_la_ninez_y_adolescencia_guatemala.pdf
- Coordinación educativa y cultural centroamericana*. Recuperado de:
<http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan040441.pdf>
- Del Valle, M. & Castellanos M. (2011). *Una mirada en el proceso del aprendizaje significativo en el aula*. Recuperado de:

http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/Informe_observaciones-aula.pdf

García, A. (2016) *Conductas disruptivas en las aulas*. Recuperado de:

<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/3335/Conductas%20disruptivas%20en%20las%20aulas.pdf?sequence=1>

Guardia de Viggiano, N. V. (2009). *Coordinación educativa y cultural centroamericana, colección pedagógica formación inicial de docentes centroamericanos de educación primaria o básica*. (1ª. ed.). Costa Rica: Editorama S. A.

Iglesias, I. & Prieto, M. (2007) *Actividades y recursos lúdicos para la enseñanza del español*.

Recuperado de:

<https://books.google.com.gt/books?id=xaFK6Y421vYC&printsec=frontcover&dq=isbn:848975652X&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjTveDKp5rkAhXH1lkKHYYqAjsQ6AEIJzAA#v=onepage&q&f=false>

Izarra, D., López, I. & Prince, E. *Revista Ciencia de la educación: el perfil del educador*.

Recuperado de:

<http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a3n21/face21-7.pdf>

Kleinmann, V., Andiñach, M., Tedesco, G., Leibovich, E. M. y Núñez, Z. (2004). *Cómo lograr la disciplina en el aula y saber aprovecharla*. (2005-2006). Argentina: Cadiex International S.A.

López, S. (2010) *Los Buenos profesores, Educadores comprometidos con un proyecto educativo*.

Recuperado de:

https://books.google.com.gt/books?id=ZtIMwEACAAJ&printsec=frontcover&source=gs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Ministerio de Educación. (2002). *Resolviendo conflictos en la escuela, manual para maestros*. Guatemala: [s. e.]

Ministerio de Educación. [s.f.] *Estrategia nacional de educación para la convivencia pacífica y prevención de violencia 2016-2020*. Guatemala: [s. e]

https://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/estrategias/documents/ESTRATEGIA_PREVENCION_VIOLENCIA.pdf

Ministerio de Educación, Acuerdo Ministerial No. 01-2011. Recuperado de:

http://www.centroeducativolavid.edu.gt/Reglamento_de_disciplina.pdf

Ortíz, G. (2001) *Realización profesional docente*. Recuperado de:

<https://books.google.com.gt/books?id=NBKd7ys1cFwC&printsec=frontcover&dq=isbn:9684369549&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjJz7KKq5rkAhUFy1kKHYRjDgAQ6AEIJzAA#v=onepage&q&f=false>

Palala, M. (2015). *Modelo pedagógico para la prevención de la violencia y convivencia pacífica a nivel del aula y centro educativo*. Guatemala: Serviprensa S.A.

Papalia D., Wendkos S. y Duskin R. (2009) *Psicología del Desarrollo, de la infancia a la Adolescencia*. 11 Ed México: McGraw Hill

Pujolás, P. (2009) *El aprendizaje cooperativo*. Recuperado de:

https://books.google.com.gt/books?id=Ac6_gQSLJDYC&printsec=frontcover&dq=isbn:8478278427&hl=es-

[419&sa=X&ved=0ahUKEwj38v5x6TkAhWHtlkKHVP7DzkQ6AEIJzAA#v=onepage&q&f=false](https://doi.org/10.1016/j.psy.2016.05.001)

Real Academia Española. Recuperado de: <https://dle.rae.es/?id=KQS0AwI>

Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación. Recuperado de:
<https://revistas.uam.es/reice>

Rodríguez, Camila (2007) *Erikson y sus 8 etapas: una teoría del desarrollo de la personalidad*.

Recuperado de:

<https://www.guioteca.com/psicologia-y-tendencias/erikson-y-sus-8-etapas-una-teoria-del-desarrollo-de-la-personalidad-ii/>

Tardif, M. (2004) *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*. Recuperado de:

<https://books.google.com.gt/books?id=QPGH2HxtfFEC&printsec=frontcover&dq=isbn:8427714505&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwj1hoLkw6TkAhVxp1kKHf8DAnwQ6AEIJzAA#v=onepage&q&f=false>

USAC-EFPEM/PACE-GIZ (2014) *Módulo I, comunicación y lenguaje*. Guatemala.