

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Facultad de Humanidades

Licenciatura en Psicopedagogía



**Optimización de recursos didácticos para la facilitación de la lecto-escritura
en la E.O.R.M. Caserío Pacacjá Rabinal, B.V**
(Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida)

Mariela Griselda Tahuico Diaz

Rabinal, octubre 2019

**Optimización de recursos didácticos para la facilitación de la lecto-escritura
en la E.O.R.M. Caserío Pacacjá Rabinal, B.V**
(Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida)

Mariela Griselda Tahuico Diaz

M.A. Ronaldo Ismael Cotzalo Gómez (Asesor)

M.A. Diana Patricia Galindo Ruiz (Revisora)

Rabinal, octubre 2019

Autoridades Universidad Panamericana

Rector	M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus
Vicerrectora Académica	Dra. Alba Aracely Rodríguez de González
Vicerrector Administrativo	M.A. César Augusto Custodio Cobar
Secretario General	EMBA Adolfo Noguera Bosque

Autoridades Facultad Humanidades

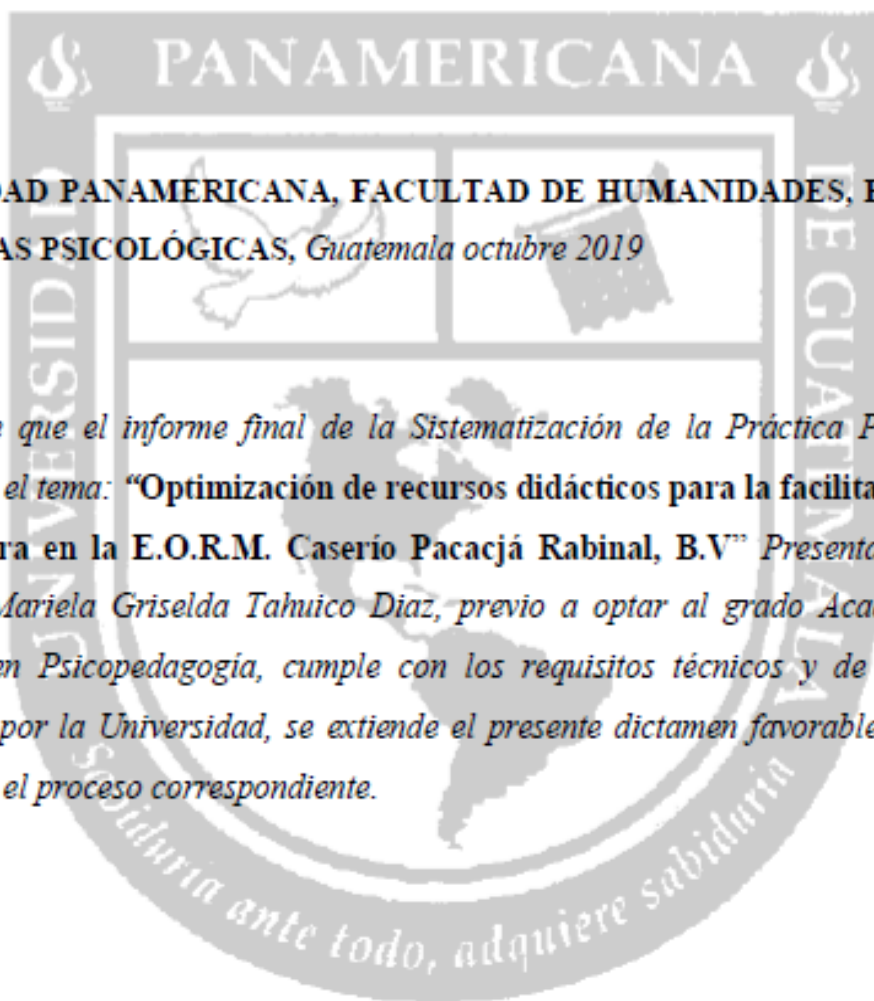
Decano	M.A. Elizabeth Herrera de Tan
Vicedecano	MSc. Ana Muñoz de Vásquez

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala 13 de abril del año 2019.

En virtud de que el presente Informe de Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida con el tema: “Optimización de recursos didácticos para la facilitación de la lecto-escritura en la E.O.R.M. Caserio Pacacja, Rabinal, B.V.” Presentada por el (la) estudiante: Mariela Griselda Tahuico Díaz, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



M.A. Ronaldo Ismael Cotzalo Gómez
Asesor



UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala octubre 2019

En virtud de que el informe final de la Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida con el tema: "Optimización de recursos didácticos para la facilitación de la lecto-escritura en la E.O.R.M. Caserío Pacacjá Rabinal, B.V" Presentado por la estudiante: Mariela Griselda Tahuico Diaz, previo a optar al grado Académico de Licenciada en Psicopedagogía, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.

M.A. Diana Patricia Galindo Ruiz

Revisora



UPANA

Universidad Panamericana
"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE HUMANIDADES, ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS, Guatemala, mes octubre 2019. -----

En virtud que el presente informe de Sistematización de la Práctica Profesional Dirigida con el tema "**Optimización de recursos didácticos para la facilitación de la lecto-escritura en la E.O.R.M. Caserío Pacacjá Rabinal, B.V**", presentado por el (la) estudiante **Mariela Griselda Tahuico Diaz** reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, esta Decanatura extiende **Dictamen de Aprobación** previo a optar grado académico de Licenciatura en Psicopedagogía, para **que el (la) estudiante proceda a la entrega oficial en Facultad.**



[Handwritten signature in blue ink]
M.A. Elizabeth Herrera de Tan
Decano
Facultad de Humanidades

Nota: Para efectos legales, únicamente el sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.

Contenido

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo 1 Marco de referencia	
1.1 Antecedentes	1
1.2 Descripción	2
1.3 Ubicación	3
1.4 Organización	4
1.5 Organigrama	5
1.6 Misión	5
1.7 Visión	6
1.8 Programas establecidos	6
1.9 Justificación de la investigación	7
Capítulo 2 Marco teórico	
2.1 Recursos didáctico	9
2.1.1 Aprendizaje	10
2.1.2 Aprendizaje significativo	12
2.1.3 Aprendizaje constructivista	14
2.1.4 El aprendizaje como un proceso continuo	16
2.1.5 Estilos de aprendizajes	17
2.1.6 Diferencias individuales	18
2.1.7 Inteligencias múltiples	19
2.2 Lectoescritura	21
2.2.1 Importancia de la lectoescritura	22
2.2.2 Destrezas del pensamiento	24
2.2.3 El vocabulario	25

2.2.4 Acompañamiento pedagógico	26
2.2.5 Conciencia fonológica	28
2.2.6 Motivación	29

Capítulo 3 Marco Metodológico

3.1 Planteamiento del problema	31
3.2 Pregunta de investigación	32
3.3 Objetivos	32
3.3.1 Objetivo general	32
3.3.2 Objetivos específicos	33
3.4 Alcances y límites	33
3.4.1 Alcances	33
3.4.2 Límites	34
3.5 Metodología	34

Capítulo 4 Presentación de Resultados

4.1 Observación	36
4.2 Identificación del problema actual	36
4.3 Evaluación	36
4.4 Diagnóstico del problema	38
4.5 Intervención Psicopedagógica	38
4.5.1 Resultados obtenidos	40
Conclusiones	41
Recomendaciones	42
Referencias	43
Anexos	45

Lista de imágenes	3
Imagen No. 1 Ubicación del centro educativo	
Lista de Gráficas	5
Gráfica No. 1 Organigrama E.O.R.M. Caserío Pacacjá	

Resumen

La realización de este ejercicio permite reconstruir, ordenar y realizar una reflexión crítica de todo el proceso de la práctica de intervención psicopedagógica, permitiendo la adquisición de nuevos conocimientos desde una perspectiva que genera nuevas formas o estrategias que contribuyan al mejoramiento del proceso formativo de los estudiantes. Por tal razón, el propósito de dicha sistematización, es facilitar la comprensión de la lectoescritura de los estudiantes de a través de la optimización de los recursos didácticos.

El proceso de intervención psicopedagógica permite otorgar un nuevo sentido a la práctica docente, en la cual durante el proceso de sistematización, es importante la reconstrucción, el ordenamiento de las experiencias adquiridas y la información recopilada durante la praxis. De tal modo que la sistematización está estructurada en base a los lineamientos requeridos por la universidad. Así mismo se describe el centro educativo como referencia del lugar donde se realizó dicha práctica.

La sistematización es un espacio para reflexionar e interpretar de forma crítica las experiencias vividas, es por ello el protagonista de realizar la sistematización plasma aspectos significativos y específicos de la intervención psicopedagógica realizada, en la cual se mencionan las metodologías abordadas y los resultados obtenidos durante el proceso de intervención con el fin de cumplir con los objetivos plantados.

Introducción

Es importante mencionar el entorno del centro educativo donde se realizó la práctica psicopedagógica, describiendo su antecedente y las principales funciones que ejercen tanto los docentes como la E.O.R.M. Caserío Pacacjá, con el fin de satisfacer las necesidades de los estudiantes. Sin embargo, través de las observaciones generales del centro educativo, se puede analizar si la infraestructura es adecuada para brindar una educación de calidad.

En el marco teórico se fundamentaron temas interesantes, en la cual el tema abordado es la facilitación y comprensión de la lectura y escritura. Tomando en cuenta que es la base sobre la que se asienta todo proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello los recursos didácticos son herramientas indispensables durante el proceso educativo. Por tal razón el contenido está respaldado con citas científicas que avale la información plasmada en la sistematización.

En cuanto al marco metodológico, principalmente se describe el problema que generó el interés de dicha intervención, permitiendo elaborar los objetivos específicos con el fin de lograr lo planificado, así mismo se especifican los alcances y límites obtenidos durante la praxis. Sin embargo, es fundamental resaltar la importancia del método y las técnicas utilizadas para la recopilación de información acerca del caso, respondiendo a los objetivos planteados.

Para finalizar, se presentan los resultados obtenidos durante el proceso de la práctica, en la cual se especifican datos importantes como: la observación, la identificación del problema abordado, evaluación, diagnóstico y la intervención psicopedagógica que fue fundamental para ayudar a la estudiante a mejorar y enriquecer sus conocimientos. A través de los resultados obtenidos, se describe los efectos que tuvieron dicha intervención y los aspectos que se deben de mejorar para tener calidad.

Capítulo 1

Marco de referencia

1.1 Antecedentes

La escuela oficial rural mixta de la comunidad de Caserío Pacacjá, Aldea Vegas Santo Domingo municipio de Rabinal del Departamento de Baja Verapaz fue fundada el 17 de mayo, según acta No. 06-2000, con el nombre de Escuela de Autogestión Comunitaria, debido a que era una escuela financiada por autoridades del PRONADE, a través de los COEDUCAS.

La escuela se inició mediante un diagnóstico realizado por técnicos de campo de la fundación Ramiro Castillo Love. Siendo ellos: Prof. Francisco Juárez Ráxcaco y Prof. Jorge Antonio González Amperez quienes realizaron un diagnóstico y un censo escolar en la comunidad del Caserío Pacacjá en el año 1999 el cual dio como resultado prioritario la necesidad de fundar una escuela en dicha comunidad, debido a que habían una buena cantidad de niños en edad escolar, quienes tenían que ir a recibir sus clases en escuelas de otras comunidades, por lo que los niños y niñas corrían riesgo en el trayecto en tiempos de invierno.

Por la situación planteada anteriormente que tenían que cruzar un río para poder ir a escuelas de las comunidades de Vegas Santo Domingo Chuaperol, Vegas el Volcán y Panacal. Se realizó una solicitud e apertura de Escuela a la Directora del PRONADE y se formó un comité educativo COEDUCA provisional, dichos datos fueron remitidos a las oficinas centrales del Programa de Autogestión para el Desarrollo Educativo PRONADE, para que fueran revisados y así se reconozca la personería jurídica del comité Educativo COEDUCA provisional, fue así como el 17 de mayo de dos mil según resolución número 15030001700.

Durante el ciclo escolar dos mil nueve todas las escuelas del PRONADE fueron absorbidas por el Ministerio de Educación y pasaron a formar parte del MINEDUC por tal razón a partir del dos mil nueve la escuela lleva el nombre de Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Pacacjá, Aldea Vegas Santo Domingo.

b) Docentes:

Los primeros docentes que laboraron en la comunidad fueron: Profa. Julia Rosalinda Luis González, quien asumió el cargo de directora y maestra multigrado atendiendo los grados de primero a sexto, y la Profa. María del Carmen Tení quien laboró en el nivel preprimario dichos docentes fueron electos legalmente por asamblea general, en dicha escuela se inició a laborar en el nivel primario con 35 alumnos (as) y en el nivel preprimario con la cantidad de 17 alumnos (as). Durante el ciclo escolar dos mil nueve, los docentes que laboraron en el año mencionado fueron recontratados por la Dirección Departamental de Educación MINEDUC bajo el renglón 021 por un tiempo de tres meses de enero de marzo, mientras esperaban su plaza presupuestada, la cual fue sometida al proceso opcional para poder formar parte del renglón 011. El 01 de abril de dos mil nueve los docentes tomaron posesión de sus plazas siendo ellos:

- Prof. Oscar Diaz Valey Director con grado.
- Profa. Filomena Torres Morales nivel Preprimario.
- Profa. María del Carmen Tení.

1.2 Descripción de la institución

La práctica de intervención psicopedagógica fue realizada, en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Pacacjá, Rabinal Baja Verapaz, dicha intervención se enfocó a estudiantes de primero primario con el fin de contribuir a un cambio a estudiantes que presentan alguna dificultad en el aprendizaje, específicamente el área de comunicación y lenguaje L2.

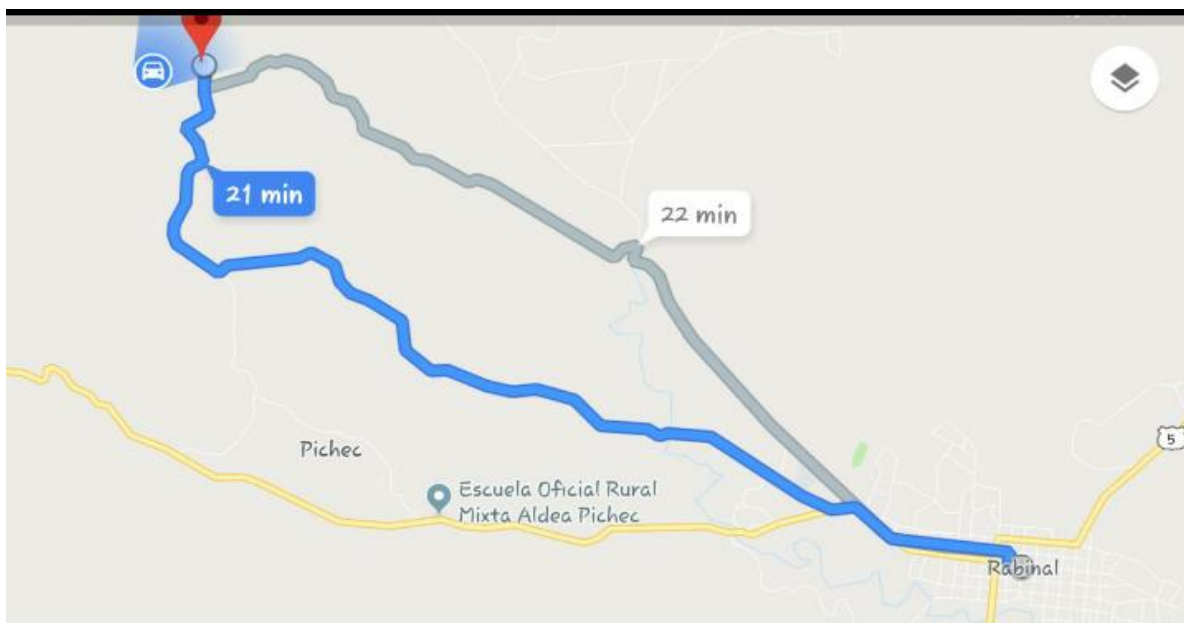
Por lo general el tipo de institución donde fue realizada la praxis, es una institución pública del nivel primario, las instalaciones del edificio donde se encuentra el centro educativo está estructurado de la siguiente manera: 5 salones que son ocupadas para la impartición de clases, 1 como administración educativa, 1 donde se guardan alimentos para los niños. Cuenta con baños, suficiente iluminación dentro de los salones de clases, agua potable, cocina. La única debilidad es que el espacio recreativo es pequeño.

1.3 Ubicación de la institución

La escuela oficial rural mixta se encuentra ubicada en la parte Oeste del municipio de Rabinal, departamento de Baja Verapaz, con una distancia de 10 kilómetros, con una terracería transitible toda época del año.

Imagen No. 1

Imagen de la E.O.R.M. Caserío Pacacjá



Fuente: Elaboración propia, obtenida de Google maps.

1.4 Organización

1.4.1 Director

Las autoridades educativas de cada centro educativo tienen diferentes funciones, el director de la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Pacacjá, es el encargado del establecimiento para los problemas legales y académicos para el beneficio de la comunidad estudiantil en dicha comunidad, así mismo es el que asume el liderazgo en coordinar y apoyar a los estudiantes y docentes, tomando en cuenta que entre sus funciones se encuentra: la revisión de planes, reuniones, actividades, y la supervisión del desempeño de los docentes que laboran en dicho establecimiento.

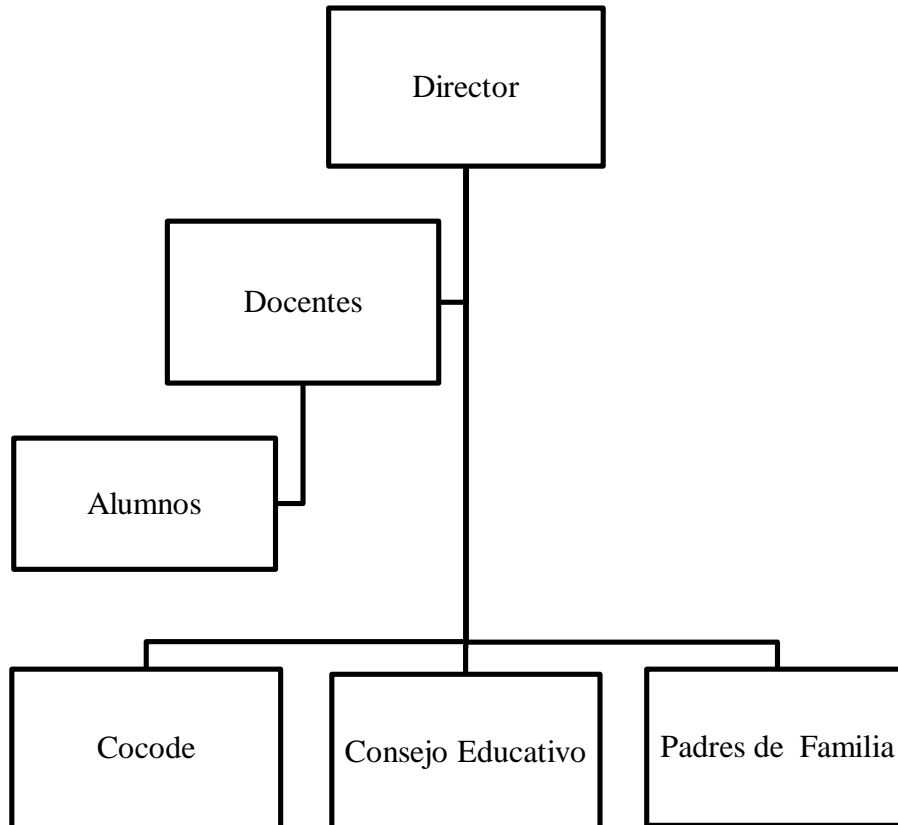
1.4.2 Docentes

La función principal de los docentes, es facilitar el proceso de enseñanza aprendizajes para beneficiar a los alumnos. Teniendo en cuenta que deben de utilizar la metodología y estrategias adecuadas para que los alumnos puedan acceder con facilidad la comprensión de los contenidos necesarios para alcanzar las competencias del CNB. El rol fundamental de las docentes, es contribuir de manera general los intereses de los estudiantes para mejorar el rendimiento académico durante el proceso escolar de los estudiantes.

1.5 Organigrama

Gráfica No.1

Organigrama de la E.O.R.M. Caserío Pacacjá



Fuente: Elaboración propia, 2019

1.6 Misión

Somos una Institución Educativa innovadora e inclusiva con principios y valores para la formación del niño (a) y jóvenes con una educación equitativa sistemática de calidad que respondan a necesidades de la vida cotidiana de su contexto cultural y social.

1.7 Visión

Ser una Institución Educativa que contribuya a las formaciones integrales de los niños(as) y jóvenes, con principios, valores intelectuales que respondan a las necesidades básicas, pedagógicas y tecnológicas de su contexto cultural y social a través de una educación de calidad.

1.8 Programas establecidos

En la E.O.R.M. Caserío Pacacjá, se han establecidos programas que permiten cumplir con la calidad educativa.

Leamos Juntos, está dirigido a los y las estudiantes de todos los niveles educativos del país, en el cual se proyecta la importancia a la lectura tanto como en la adquisición y su desarrollo. A la vez se realizan actividades de animación e imaginación a la lectura, cuentos interactivos, cuentacuentos, publicaciones en prensa escrita, concursos de lectura y escritura. El programa es monitoreado y evaluado, con base a los resultados obtenidos que promueven mejoras.

El nivel primario utiliza estrategias para el desarrollo de la lectura las cuales son: lectura diaria con imágenes durante 15 minutos por parte del docente, actividad mensual de iniciación a la expresión, esto incluye dramatizaciones, imágenes y aplicación de metodología apropiada a lectura emergente.

Contemos Juntos, el cual está conformado por dos líneas estratégicas, las que se desarrollan en el ámbito familiar, comunitario y escolar, que persiguen la formación de los maestros en estrategias para el aprendizaje de la matemática, utiliza lineamientos metodológicos para la aplicación de la materia en el aula.

1.9 Justificación de la investigación

La importancia de esta sistematización surgió del interés por identificar las dificultades de lectoescritura que presentan los estudiantes de primero primaria, de una institución educativa del Caserío Pacacjá, Rabinal, Baja Verapaz, en la cual la aplicación y optimización de los recursos didácticos influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje. Tomando en cuenta que los recursos son materiales o herramientas que vuelve más accesible y flexible el proceso educativo.

Es importante resaltar que el inicio del aprendizaje es a través de la lectura y escritura, los educadores deben ser conscientes de la necesidad de conocer los diferentes métodos, sobre todo conocer a los alumnos para saber que recursos o estrategias de enseñanza deberán de utilizar para potencializar las habilidades y destrezas de los estudiantes.

Para la implementación de estrategias y recursos didácticos, es necesario considerar el paradigma constructivista que promueva la actividad del estudiante al convertirlo en el autor y generador de su propio aprendizaje, sobre todo para el logro de aprendizajes significativos a través de experiencias o situaciones reales de la vida real, para lo cual el docente debe ser creativo y utilizar la metodología adecuada para facilitar la forma de aprender de los alumnos.

Las autoridades educativas deben verificar la planificación de los docentes, para conocer la metodología a utilizar durante el proceso, sobre todo para saber si son apropiados o adecuados a las capacidades y habilidades de los estudiantes, con el fin de facilitar y lograr aprendizajes significativos en los alumnos.

Por lo general, si todos los educadores buscan la forma de mejorar y facilitar la adquisición de los aprendizajes por medio de la optimización de los recursos didácticos, se estarían formando o educando a seres capaces de mejorar su lectura y escritura para poder sobresalir en el ámbito educativo, en la cual la aplicación de los recursos juega un papel importante para que los alumnos sean mejores en el área educativa.

Prácticamente para beneficiar el aprendizaje de los estudiantes, es importante que cada docente realice un diagnóstico para conocer las habilidades y capacidades de los alumnos con el fin de saber que estrategias o materiales utilizar durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Tomando en cuenta que no todos los estudiantes aprenden de la misma forma, para ello es necesario verificar la forma de facilitar el aprendizaje.

No obstante, la labor pedagógica debe preocuparse por encontrar medios o recursos para mejorar el proceso de enseñanza, es por ello que los recursos didácticos se les consideran como un apoyo para el educando ya que son indispensables en la formación académica, los recursos deben estar acorde al contexto educativo para que sean más efectivos y seguir enriqueciendo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Consecuentemente, si los docentes omiten la aplicación de recursos didácticos afectaría el proceso de aprendizaje de los estudiantes ya que se les dificultaría aprender y comprender los contenidos sobre todo afectaría a los niños que están iniciando su aprendizaje, por lo cual se estaría contribuyendo a la incrementación de un gran índice de bajo rendimiento escolar en los centros educativos.

Capítulo 2

Marco teórico

2.1 Recursos didácticos

Por lo general, los recursos didácticos son materiales o herramientas que tiene como finalidad ayudar al docente a cumplir con su función educativa, es importante resaltar que los recursos didácticos no solo facilitan la tarea del docente, sino que también vuelve más accesible el proceso de aprendizaje de los estudiantes, permitiendo presentar los conocimientos de una manera más cerca, menos abstracta, facilitando su proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otra parte los recursos didácticos suelen apelar a la creatividad y a la motivación del alumno, en la cual la creatividad juega un papel fundamental en la renovación del pensamiento. Existen docentes con muchos años de servicio, con la costumbre de impartir sus clases de la misma manera que cuando iniciaron su labor, ignorando la realidad que está fuera del aula de clases, lo que puede ocasionar que sus estudiantes se distraigan con facilidad y no asimilen lo que se les está explicando. Por lo tanto, es importante que el docente se creativo, dinámico, sobre todo que busque la forma de facilitar y mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Según Martínez (2014)

Lograr un aprendizaje significativo en el alumno requiere de docentes altamente capacitados que no solo impartan clases, sino que también contribuyan a creación de nuevas metodologías, medios, materiales y técnicas didácticas, que haga más sencillo a los alumnos la adquisición de conocimientos y habilidades que le sean útiles y aplicables en su vida persona. (p.36)

Antes que nada, para la aplicación de recursos didácticos en un salón de clases, es importante y necesario que los docentes planifiquen, para buscar y analizar las actividades o técnicas que contribuyan con la facilitación del aprendizaje. Tomando en cuenta que todo recurso o material a utilizar sea adecuado a las capacidades y habilidades de los estudiantes, sobre todo debe ser contextualizado para lograr aprendizajes significativos en los alumnos.

Para que el proceso de enseñanza conlleve a un verdadero aprendizaje es necesario que el personal docente utilice estrategias creativas adaptadas a ciertos factores como, por ejemplo: el tipo de contenido que se desea impartir y los recursos con los cuales cuenta, pero es aún más importante estar consciente de quiénes son las personas a las cuales se va a dirigir la información.

Por otra parte los recursos didácticos le brindan al alumno una serie de datos que mejoran y facilitan su proceso de aprendizaje, en cuanto al docente, le brinda una estructura sobre la cual basar y organizar los contenidos que desea impartir a los estudiantes, además de ello crea una enseñanza más entretenida y fácil de asimilar los conceptos.

Como menciona Urdiales (2016)

La estrategia comprende un sistema planificado y articulado de acciones que persigues un objetivo, en la estrategia didáctica el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar de acuerdo al nivel mental de sus estudiantes, el método ayuda a fundamentar la estrategia sin embargo y a diferencia de este, la estrategia es flexible y puede variar de acuerdo a los propósitos educativos (p.18)

2.1.1 Aprendizaje

El aprendizaje es la forma de comprender, conocer de forma teórica o práctica los conocimientos que practicante son fundamentales para nuestro desarrollo y desenvolvimiento en la sociedad. El aprendizaje se da a través de una interacción con los demás alumnos, docentes o personas fuera del

establecimiento, así mismo es importante estimular el aprendizaje a temprana edad para que los niños tengan conocimientos previos, para cuando entren al área escolar solo es fortalecer lo que sabe.

Por otra parte, el aprendizaje es un proceso de asimilación y adaptación de información, mediante el cual se adquieren nuevos conocimientos, técnicas y habilidades, del mismo modo, no solo supone la adquisición de nuevos conocimientos, sino que también entraña la modificación de conductas y actitudes de una persona, a lo largo del tiempo, adaptándose a los cambios que se producen en el entorno. El aprendizaje consiste en adquirir, procesar, entender y aplicar una información que se ha adquirido mediante la experiencia.

Con base a Edel (2016)

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros Años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. (p.9)

Del mismo modo, el aprendizaje está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Por ello debe estar orientado adecuadamente y es óptimo cuando el individuo está motivado. Ante todo, el aprendizaje se produce a través de los cambios de conducta que producen las experiencias. Y, aunque en estos cambios intervienen factores madurativos, ritmos biológicos y enfermedades, no son determinantes como tal, así mismo es el proceso en el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

2.1.2 Aprendizaje significativo

Para que el aprendizaje sea significativo para el alumno, sobre todo para que pueda construir sus propios conocimientos, es importante y necesario conocer el conocimiento o la información que tiene el alumno acerca de un contenido nuevo y usarlo como conocimientos previos en los que se conectan y relacionan los nuevos contenidos. Por tal razón, esto contribuirá con la facilitación de la adquisición de los nuevos conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para saber los conocimientos previos de los estudiantes, es importante realizar una evaluación diagnóstica la cual permite saber la situación cognitiva del alumno. A través de la modificación de ambas informaciones que tiene el alumno acerca de un contenido existente y uno nuevo se va creando el aprendizaje significativo, para ello se pretende comprender no memorizar, para que el estudiante pueda enriquecer sus conocimientos.

Latorre (2017) afirma que:

En el aprendizaje significativo hay una interacción clarificadora y amplificadora entre el nuevo conocimiento y los ya existentes, en la cual ambos se modifican y enriquecen en la medida en que el conocimiento inicial contribuye a asignar significado al nuevo y de esta manera él también se enriquece y amplía. (p. 2)

El aprendizaje significativo conduce a la creación de nuevos conocimientos mediante la relación entre la nueva información y las ideas previas del estudiante, por consiguiente el estudiante obtiene este tipo de aprendizaje cuando realmente comprenda el significado de la información, en la cual el alumno pueda apropiarse del contenido y pueda desenvolverse con facilidad, sin embargo es importante motivar al estudiante tanto en el centro educativo como en el hogar.

Por otra parte, todo ello depende de la metodología que el docente utilice durante el proceso de enseñanza aprendizaje, sobre todo el interés del alumno influye en la construcción de nuevos aprendizajes. Teniendo en cuenta que ambos conocimientos se asimilan, para hacer que los conocimientos previos sean más estables y completos y poder lograr el aprendizaje significativo en los estudiantes. Así mismo es un proceso dinámico en el cual se produce una interacción entre los conocimientos existente y los nuevos creando un nuevo aprendizaje.

Según Latorre (2016)

En el aprendizaje significativo hay una interacción clarificadora y amplificadora entre el nuevo conocimiento y los ya existentes, en la cual ambos se modifican y enriquecen en la medida en que el conocimiento inicial contribuye a asignar significado al nuevo y de esta manera él también se enriquece y amplía. (p.3)

Para lograr el aprendizaje significativo, es necesario que los contenidos que se aprenden sean significativos y que el estudiante tenga las capacidades y el desarrollo cognitivo adecuado para poder aprenderlos de forma comprensiva; la capacidad de comprensión-razonamiento lógico es la primera capacidad que debe desarrollar en el estudiante para poder aprender de forma significativa, pues donde no hay comprensión no puede haber aprendizaje.

Como menciona Venegas (2014)

... un aprendizaje significativo como un conocimiento que se adquiere a partir de la construcción de un significado propio y personal, que le brinda sentido al estudiante, que han de permitirle al estudiante la comprensión más profunda para comprender un objeto de conocimiento, se refiere a un conocimiento paralelo que es adquirido en el contexto escolar y fuera de él... (p.39)

2.1.3 Aprendizaje constructivista

El aprendizaje constructivista se va generando a través de la interacción entre docente y alumno, así como entre los mismos estudiantes donde todos aprenden nuevos conocimientos en la cual toda información va a ir guardándose en la memoria, tomando en cuenta que después de ello el propio estudiante reorganiza sus conocimientos para dar lugar a un nuevo aprendizaje. Sin embargo, hay que resaltar que el proceso de construcción es interno, activo e individual.

Cada estudiante es el creador de su propio aprendizaje, prácticamente depende de la capacidad e interés que muestre en la construcción de nuevos conocimientos que le serán de utilidad para su desenvolvimiento personal, sin embargo, el docente forma parte de esa construcción, en base a la metodología que utilice durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Gonzales (2012) afirma que:

...el proceso de construcción de los conocimientos es un proceso individual que tiene lugar en la mente de las personas que es donde se encuentran almacenadas sus representaciones del mundo. El aprendizaje es, por tanto, un proceso interno que consiste en relacionar la nueva información con las representaciones preexistentes, lo que da lugar a la revisión, modificación, reorganización y diferenciación de esas representaciones. (p.25)

El entendimiento y la inteligencia, permite al estudiante construir sus propios conocimientos a partir de la adquisición de una información que reciba o perciba, en la cual la almacena, la organiza para luego darle sentido propio y poder construir nuevos conocimientos que le ayuden a desarrollarse y desenvolverse en cualquier situación que se le presente en la vida. Este proceso implica que las nuevas informaciones se incorporan a los esquemas ya existentes para modificar y reorganizar en la mente de las personas.

Sin embargo, hay que resaltar, que la construcción de los aprendizajes es un proceso que implica la totalidad de habilidades y destrezas en donde se incorporan y se adoptan nuevas estrategias para la recopilación de información que servirán para la construcción de los aprendizajes, para ello es importante la interacción entre docente y alumno, para enriquecer los conocimientos previos.

Ortiz (2015) deduce que:

El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad. (p.7)

El conocimiento es una construcción del ser humano en la cual cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, para la obtención de información es importante la internación dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa. Sin embargo, gracias a la actividad de su sistema nervioso central contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad.

Antes que nada, el constructivismo es un paradigma que prácticamente busca que cada estudiante sea capaz de construir su propio conocimiento, para ello es necesario una interacción activa y dinámica entre el estudiante y los contenidos para la adquisición de nuevos conocimientos. Tomando en cuenta que el docente se convierte en un verdadero acompañante durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo, la enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano, es siempre una construcción interior.

Con base en Sandoval (2015)

El constructivismo se postula como un paradigma donde los procesos de enseñanza y aprendizaje, se concibe a través de un trabajo dinámico, colaborativo, e interactivo por parte de los individuos que participan en este como: profesor, estudiante, contexto, entorno y medio social cultural en el que se desenvuelvan los individuos. (p.33)

2.1.4 El aprendizaje como un proceso continuo

Prácticamente desde que nacemos estamos sumergidos en un proceso continuo de aprendizaje en el cual vamos adquiriendo nuevos conocimientos, durante los primeros años de vida suele ser un proceso espontaneo e inconsciente, llegando a la edad escolar se requiere desarrollar las habilidades y destrezas que contribuyan al conocimiento de los aprendizajes que aún se desconocen. Todos nacemos con potencialidad que van desarrollándose durante el proceso, sienta esto parte fundamental para seguir conociendo nuevos aprendizajes.

Tomando como referencia las experiencias obtenidas durante el proceso de enseñanza aprendizaje, impulsa al alumno a seguir aprendiendo de diferente manera con el fin de obtener nuevos conocimientos que le ayuden en su desenvolvimiento personal, sobre todo que contribuya a la construcción de su aprendizaje y al deseo de seguir aprendiendo.

Cardona (2016) afirma que:

... Abordar el aprendizaje como proceso cognitivo implica pensar en el conjunto de habilidades y destrezas que tiene que adquirir el niño o la niña para llegar al dominio de un proceso, vinculado a las vivencias cotidianas y de carácter funcional dentro de su realidad inmediata, ya que el aprendizaje, más que la codificación de códigos y símbolos estandarizados es una búsqueda de sentido (p.843)

Por otra parte, se le puede considerar al aprendizaje, como un proceso de naturaleza extremadamente compleja caracterizado por la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad, debiéndose aclarar que para que tal proceso pueda ser considerado realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera la misma, debe ser susceptible, debe manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de situaciones concretas. En cualquier caso, el aprendizaje siempre conlleva un cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional.

2.1.5 Estilos de aprendizaje

Prácticamente cada persona aprende de diferente manera, velocidad, curiosidad e incluso interés que otras. Es por ello por lo que el docente debe conocer la manera en el estudiante aprende para facilitarle el aprendizaje haciendo uso de su forma de aprender. Hay personas que utilizan como vías de aprendizaje más importantes: la audición, otros visualmente otros ambas, y otros una mezcla de múltiples factores. El aprendizaje, es un conocimiento de cada situación, de cada persona y de cada entorno que podamos encontrarnos.

Por otra parte, el estilo de aprendizaje es considerado como el conjunto de rasgos de personalidad, cognitivos, afectivos y fisiológicos que prácticamente indican cómo se percibe la información, de qué manera se procesa y de cómo se forman conceptos. Tomando en cuenta que no todos aprenden de la misma manera, ni a la misma velocidad, aunque se cuente con el mismo tiempo, se reciba la misma instrucción e incluso se realicen los mismos ejercicios y prácticas.

Ante todo, cuando se desea aprender algo, se utilizan métodos, estrategias que son propias de cada estudiante, todo depende de qué forma quiere aprender y la manera más fácil de aprender para poder comprender los contenidos o desarrollar actividades que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje. Los niños deben tener estimulación a temprana edad, sobre todo tener conocimientos previos para que cuando entren al área escolar simplemente se refuerza lo que sabe y para facilitarles el aprendizaje

Irene (2012) define que: “El estilo es considerado como el conjunto de rasgos de personalidad, cognitivos, afectivos y fisiológicos que nos indican cómo percibimos la información, de qué manera la procesamos, cómo formamos conceptos, reaccionamos y nos comportamos en situaciones cotidianas de aprendizaje” (p. 18)

El estilo de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. El aprendizaje se refleja en la forma de responder al ambiente, a los estímulos sociales, emocionales y físicos, para entender la nueva información de tal manera que cada individuo la procesa de forma diferente, resaltando que cada uno centra el aprendizaje en sus fortalezas y no en sus debilidades. Tomando en cuenta que cada estudiante puede desarrollar más de un estilo de aprendizaje diferente, esto se puede dar en base a sus habilidades, estrategias y al conjunto de patrones conductuales.

2.1.6 Diferencias individuales

Prácticamente las diferencias individuales y la personalidad son un conjunto de características o rasgos que diferencian a una persona de las demás. Cada uno de los alumnos y las personas en general son diferentes, ya que el psiquismo de cada uno se procesa y elabora de distinta forma de acuerdo con algunos factores tanto familiares, sociales o bien puede ser algo innato, que vienen determinadas por nuestra naturaleza y nuestra realidad genética, que conforman, en cierta medida, lo que llamamos el carácter, el temperamento, la personalidad de cada individuo. Es por ello que, cada alumno aprende de diferente manera, el docente debe saber cómo abordar temas para que todos los alumnos en general puedan lograr aprender y construir su propio conocimiento.

Las diferencias individuales son un conjunto de características o rasgos que diferencian a los estudiantes de otros, cada estudiante tienen diferente manera de pensar, razonar, aprender y la eficiencia que cada uno presenta según la manera en que se utilice la metodología y la didáctica, en las perspectivas diferenciales acerca del conocimiento y los estilos de aprendizaje que presenta cada discente.

Comprender las diferencias individuales, es la forma de conocer, conceptualizar, analizar y hasta cabe mencionar que el aprendizaje sea individualizado en los estudiantes para favorecer y mejorar el rendimiento individual buscando la necesidad que presenta, a pesar de los diferentes contextos, lingüísticos culturales como sociales que inciden en sus logros académicos.

Dumont (2012) comenta que:

Los estudiantes difieren de muchas maneras que son fundamentales en el aprendizaje: conocimiento previo, concepciones sobre el aprendizaje y la auto-eficiencia, estilos y estrategias, intereses, motivación, creencias y emoción, así como también difieren en su contexto socio-ambiental tanto en términos lingüísticos, culturales como sociales. (p. 7)

2.1.7 Inteligencias múltiples

Conjunto de habilidades que tienen los seres humanos para poder desenvolverse, cada estudiante tiene diferentes habilidades o capacidades para realizar ciertas actividades educativas, algunos pueden ser creativos en la construcción de algún material didáctico, otros les prevalecen el aprendizaje lingüístico, utilizan dominio respecto al lenguaje oral y escrito. Las diferentes inteligencias permiten solucionar problemas, tomar decisiones, desarrollar nuestras habilidades y destrezas. Tomando en cuenta que de las ocho inteligencias algunas prevalecen más en cada persona, las demás es cuestión de poder desarrollarlas.

Las inteligencias múltiples son habilidades cognitivas que los estudiantes poseen, y el objetivo es descubrir cada una de las potencialidades innatas de cada educando, tratar de potencializar las habilidades dominadas por el mismo, enfocando en su formación educativa, la variedad de inteligencias humanas son combinaciones de inteligencias, a pesar de que todas las personas son diferentes pero en gran parte se tiene distintas combinaciones de inteligencias.

Suárez (2012) afirma que:

La Teoría de las Inteligencias Múltiples facilita la aplicación de estrategias novedosas, motivantes, integradoras y creativas para que los estudiantes en su rol protagónico construyan esquemas de conocimiento amplios permitiéndoles adquirir una visión de la realidad que supere los límites de un saber cotidiano, y los acerque más al conocimiento y al potencial creativo los cuales poseen desarrollando o activando otras inteligencias. (p.5)

Ante todo, hacer comprender las capacidades aumentaría las probabilidades de resolver los problemas de aprendizaje que demanda actualmente la formación académica. Las inteligencias múltiples son capacidades que día con día puede ir en aumento de manejar las capacidades de una forma adecuada aumentando el rendimiento en el área de aprendizaje y los problemas que presenta la vida cotidiana.

En la actualidad todo docente debe conocer a sus estudiantes y saber de qué forma aprende con facilidad, con ello el educador sabría qué instrumentos o estrategias utilizar para que el estudiante pueda acceder con facilidad la comprensión de los aprendizajes y seguir enriqueciendo sus conocimientos.

Por su parte, Delgado (2013)

Argumenta que uno de los beneficios de cambiar hacia un pensamiento pedagógico influenciado por las ocho inteligencias permitirá al docente de cualquier disciplina, abrir la creatividad propia para desarrollar alternativas pedagógicas que fortalezcan en sus estudiantes. Y no cabe duda de que la creatividad es un elemento imprescindible en la vida en general, y por supuesto en el campo educativo (p.7)

2.2 Lectoescritura

El aprendizaje de la lectura y escritura es la base sobre la que se asienta todo proceso de enseñanza aprendizaje, por ello resulta imprescindible que esto progrese con total normalidad, durante el proceso, sobre todo que tenga un ritmo adecuado a la edad y capacidad del niño. Para ello es importante estimular al niño a una edad temprana para que en la edad escolar se le facilite la comprensión de las letras.

Es importante resaltar que el inicio del aprendizaje es a través de la lectura y escritura. Los educadores deben ser conscientes de la necesidad de conocer los diferentes métodos, técnicas y metodologías sobre todo conocer a los alumnos para saber que estrategias de enseñanza aprendizaje deberán de utilizar para potencializar las habilidades y destrezas de los estudiantes, con el fin de lograr aprendizajes significativos.

Según Tapia (2012)

La Lectoescritura es un proceso de enseñanza aprendizaje en el que se pone énfasis especialmente en el primer ciclo de la educación primaria. Los educadores ya preparan desde educación infantil a sus alumnos para las tareas Lecto escritoras que pronto vendrán, a través de actividades que los llevan a desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado posterior. (p. 24)

Por otra parte el aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante, en la cual se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada, al estimular dicho pensamiento, tienen la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, se preparan y se educan para que puedan desenvolverse en el contexto y no sólo para el momento.

Sin embargo, la adquisición de la lectura y la escritura son experiencias que marcan la vida de un niño, leer y escribir se convierte en interacciones divertidas y placenteras, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender de sus equivocaciones. Para ello es importante la estimulación por parte de los padres de familia, así como de los docentes ya que son los dos ámbitos donde el niño permanece y se desenvuelve.

El dominio de la lectura y escritura permite al estudiante interactuar con su entorno sin ninguna dificultad. Sin embargo, existen casos de alumnos que prácticamente se les dificulta, lo cual llega a afectar el proceso educativo, por tal razón no permite un buen desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Griñán (2014) menciona que:

... La invención de la escritura fue un hecho trascendental en la historia de la humanidad. Sin ella, el pensamiento escolarizado no podría realizarse de manera efectiva, no sólo en la grafía, en la escritura de las letras, sino también cuando se articulan los pensamientos de manera oral, en el lenguaje oral. Más que cualquier otra invención particular, la escritura ha transformado la conciencia humana. (p.8)

2.2.1 Importancia de la Lectoescritura

Generalmente la lectura y la escritura son aprendizajes fundamentales para el desarrollo del pensamiento, comunicación e interacción con las demás personas. En el mundo actual la capacidad para aprender no solo es una necesidad, sino que es un derecho para todos los ciudadanos, es por ello que los docentes tienen la obligación de enseñar y facilitar la comprensión de la lectoescritura.

Prácticamente la lectura como la escritura son fundamentales y de gran importancia para los seres humanos. Para luego convertirse en el verdadero camino hacia el conocimiento, así mismo por

medio de estos procesos se logra la capacidad de pensar, de analizar, de criticar un texto, de crear, soñar y, lo más importante, la posibilidad de expresarse con facilidad.

Por otra parte, leer y escribir son actividades comprometidas con el mundo y con las personas que nos rodean. Es importante tomar en cuenta que la lectura es un modo de vivir, una manera peculiar de ejercer la conciencia, leer es pensar, es razonar, dialogar, criticar, sin importar la cantidad de textos leídos, lo que importa es como se lee, de tal modo que aprender a leer es iniciar un proceso de maduración que se prolonga a lo largo de toda la vida.

Es importante inculcar a los estudiantes el amor y gusto por la lectura para que se vuelvan personas críticas y reflexivas, sobre todo en los salones de clases no se deben realizar actividades repetitivas y memorísticas ya que con ello se contribuye a que los alumnos no se sientan identificados con un buen libro, y sientan pereza por la lectura, desafortunadamente algunos docentes imponen libros que posiblemente no están acorde con los intereses del estudiante.

Sin embargo, cuando se le permite al estudiante escoger un libro, analizarlo y discutirlo con sus compañeros, se contribuye a un crecimiento intelectual, formando lectores críticos y autónomos. Así como formar seres capaces de tener un desenvolvimiento en los diferentes ámbitos de la vida.

En cuanto a de León (2017)

Los docentes aún siguen pensando que la lectura y la escritura son aprendizajes mecánicos e instrumentales, cuando en realidad son aprendizajes fundamentales y altamente significativos, porque sus implicaciones van más allá de lo que podríamos imaginar, por algo, a nivel universal, se consideran tres aprendizajes esenciales para la vida, las que son; la lectura, la escritura y el pensamiento lógico matemático. (p.49)

2.2.2 Destrezas de pensamiento

Prácticamente las destrezas de pensamiento son más fáciles desarrollarlas a través de técnica, método que contribuyan al desarrollo de esta. Sin embargo, el poder experimentar estas destrezas se estaría entrenando el pensamiento, para luego desarrollar de forma gradual, ordenadas las destrezas necesarias que contribuyan en un mejor aprendizaje.

Tomando en cuenta que es importante desarrollar las destrezas de pensamiento, desde los primeros grados de enseñanza, para poder perfeccionar continuamente la enseñanza haciendo uso de estrategia adecuadas con el fin de reforzar las habilidades y capacidades de los estudiantes para que en un futuro puedan desenvolverse, sobre todo lograr aprendizajes significativos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con base en Araya (2014)

La mediación didáctica es fundamental para la producción, construcción y transformación de la cultura educativa, por lo que va a demandar enfoques pedagógicos más atinentes a la potenciación del desarrollo de las habilidades de pensamiento, y al logro de aprendizajes significativos. (p. 8)

Para poder desarrollar estas destrezas, se debe partir del conocimiento que tiene el propio alumno, conocer sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer, crear y expresar para luego reforzar o que el propio alumno pueda desarrollar, se debe iniciar desde las destrezas simples como percibir, observar, organizar, ordenar, agrupar. Seguidamente debe llevar un orden para el alumno poco a poco va desarrollando las destrezas del pensamiento y poder lograr el éxito escolar por medio de sus capacidades o habilidades en la adquisición de nuevos conocimientos.

Por otra parte, las destrezas del pensamiento son habilidades y procesos mentales permitiendo desarrollar en el alumno la capacidad para observar, analizar, reflexionar, sintetizar, inferir, hacer analogías y ser creativos. Estas capacidades se enfocan en la adaptación a su entorno, la resolución

de problemas y la toma de decisiones. La influencia más importante de la escuela y de los docentes es el proporcionar medios adecuados para fomentar las habilidades y destrezas del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Camacho (2016) afirma que: “Las destrezas de pensamiento ayudan: general, clasificar, evaluar la razonabilidad de una idea y de desarrollar y apoyar tareas complejas de pensamiento” (p.5)

Aprender es una actividad que realiza el alumno en la búsqueda del conocimiento y comprensión de lo que hace. Sin embargo, el enseñar es una tarea receptiva para el alumnado, implícitamente hace responsable al profesorado de esta tarea, el estudiar es un proceso activo en el que se asimilan los contenidos. Ambos son responsables en desarrollar las destrezas del pensamiento, el docente puede facilitar y motivar al alumno a través de una metodología activa y el alumno como sujeto activo e implicado en su propia educación.

2.2.3 El Vocabulario

Se ha demostrado que el vocabulario está relacionado con el aprendizaje en general y facilita la comprensión de textos. El conocimiento del vocabulario favorece la comprensión lectora de los estudiantes, y la lectura favorece la adquisición del vocabulario. La riqueza del vocabulario de una persona es considerada como el reflejo de su inteligencia o nivel de educación, el incremento del propio vocabulario es una parte importante en el aprendizaje como en la mejora de las propias habilidades.

Básicamente la articulación y el vocabulario son aspectos sustanciales no sólo en la adquisición de la lectoescritura como herramienta de uso para descifrar los textos en términos de su decodificación, sino para entender más allá de los mismos como base de la comprensión, contribuyendo con la facilitación del aprendizaje de los estudiantes

El vocabulario es un elemento imprescindible en la enseñanza tanto en la comprensión de los conceptos, textos ya sea oral o escrito, tener un buen vocabulario significa dominar palabras

específicas así como: sustantivos, adjetivos., verbos, expresiones entre otras. Todo ello con la ayuda de los docentes que posibilitan la explicación. Tomando en cuenta que esto conlleva tiempo, dedicación tanto del docente como por parte de los estudiantes.

Con base en Martínez (2014):

El proceso de progresión del vocabulario es que el estudiante utiliza palabras de su entorno y le suma significados nuevos, valiéndose de su contexto y de sus conocimientos previos es importante que a los estudiantes se les facilite conocer palabras nuevas de su contexto con el fin de que en un tiempo inmediato pueda hacer uso de ellos tanto con los de su círculo de relaciones como en su familia y escuela. (p. 61)

2.2.4 Acompañamiento Pedagógico

Es importante que los docentes reciban alguna capacitación para innovar la forma de enseñar, con el fin de facilitar la forma de aprender de los estudiantes, contribuyendo con la potencialidad de las capacidades y herramientas, promoviendo la reflexión pedagógica para la resolución de problemas, elaborando instrumentos prácticos para el apoyo profesional a docente.

Por general si los docentes tienen algún acompañamiento pedagógico, estarían en un aprendizaje continuo sobre todo en constante preparación para que puedan contribuir con un cambio educativo. Tomando en cuenta que los niños tendrán una educación flexible, dinámica que permite facilitarles la comprensión de los aprendizajes, sobre generarles más conocimientos.

El objetivo del acompañamiento pedagógico es contribuir con la construcción de competencias cognitivas, actitudinales y procedimentales de los maestros por medio de su labor pedagógico. Sin embargo para que el mejoramiento de la calidad educativa de un centro sea real, es importante y necesario que allá acompañamiento en los salones de clases, donde se observe y luego se reflexione acerca de lo observado para luego buscar estrategias para mejorar la función del docente

Según de León (2017)

El acompañamiento pedagógico es un nuevo concepto para el asesoramiento, de los docentes, para la misma supervisión y la facilitación de todos los que intervienen en las actividades docentes. Ayuda en la labor de la gestión educativa al realizar un conjunto de acciones enfocadas a mejorar los aprendizajes de los niños o los estudiantes orientados al docente para que transforme sus prácticas pedagógicas y buscando apoyo en las redes que conforman la sociedad del conocimiento, especialmente para la lectoescritura. (p.41)

El acompañamiento pedagógico requiere del compromiso y actitud por parte de los docentes, sobre todo el interés que tienen de aprender, desarrollar y mejorar las capacidades en el campo pedagógico, con el fin de contribuir con un mejor proceso de enseñanza aprendizaje y poder lograr aprendizajes de calidad en los estudiantes.

Por otra parte, el acompañamiento es una supervisión que deben realizar los directores de los centros educativos con el fin de verificar la aplicación de técnicas y estrategias utilizadas por el docente para la facilitación de los aprendizajes de los alumnos, contribuyendo con la adquisición de aprendizajes significativos.

Meléndez (2012) afirma que:

El acompañamiento pedagógico está en la agenda educativa como una política de formación capacitación a los docentes, con el fin de aportar significativamente al mejoramiento de su desempeño; y, consecuentemente, un mejor desempeño por parte de las alumnas y alumnos del centro educativo. (p.26)

2.2.5 Conciencia Fonológica

La conciencia fonológica es la capacidad que deben desarrollar los estudiantes para el perfecto dominio de los sonidos de todas las consonantes en la unión a una de las vocales para formar sílabas o palabra simples. Por lo que, el docente al momento de enseñar las consonantes debe procurar que todos los estudiantes aprendan a través de distintas actividades a reconocer dos situaciones importantes en este sentido; el nombre de la consonante y el sonido perfecto.

En cuanto a la fonología, contribuye a facilitar la pronunciación de las grafías consonantes, principalmente de aquellas que no poseen sonoridad, es importante enseñar a leer produciendo el sonido de la letra para mejorar el vocabulario del estudiante. Tomando en cuenta que el método fonológico es gradual, lo cual permite al docente estimular al estudiante para lograr el uso correcto de la fonética.

Paredes (2016) menciona que:

La conciencia fonológica es el proceso cognitivo que presenta mayor variabilidad común con la lectura inicial y que su ejercitación durante los años de jardín infantil, es determinante para el éxito en aprender a leer. Ayuda a los niños a entender el principio alfabético, pero si esto no sucede y sin una iniciación de la conciencia fonológica, los niños no entenderán como las palabras de su habla se presentan por escrito, mucho menos podrían aprender el sonido de las letras. (p 23)

Por otra parte, es una habilidad metalingüística, que produce al niño en el sistema de sonidos del habla, a través de las funciones que cumplen las palabras, sílabas, rimas y fonemas, incluyendo la combinación de sonidos de las mismas, en la cual le permite al niño a ser consciente de que las palabras están conformadas por sonidos y que estos se pueden grafías, y por consiguiente la combinación de estas grafías forman las palabras.

Es importante que los niños manejen adecuadamente los sistemas fonológicos y morfológicos de la lengua, que contribuyan con el mejoramiento de su lenguaje, permitiendo una fácil adaptación en el proceso de enseñanza aprendizaje en la cual debe mostrar cierto control de los patrones sintácticos, a medida que avanza en la escuela, ese control aumenta en grado de complejidad. Para que esto suceda el docente debe utilizar la metodología adecuada con el fin de ayudar al estudiante. Sin embargo, en algunos centros educativos no buscan la forma adecuada de mejorar la fonología de los estudiantes.

En cuanto a de León (2017)

La fonología y la fonética estudian los componentes fónicos de los idiomas, su objetivo es analizar las características y los comportamientos de los sonidos del habla y determinar cómo se organizan para construir enunciados. La fonología y la fonética son disciplinas complementarias y tienen como objetivo determinar el componente fónico en las palabras.

(p.50)

2.2.6 Motivación

Generalmente es uno de los sentimientos más vitales que existen, es aquella fuerza que impulsa a las personas a realizar cualquier tipo de actividad o a iniciar y mantener todos los proyectos que se proponga. Esta motivación actúa tanto a nivel profesional o académico, para conseguir dichos objetivos la persona se apoya en una serie de motivaciones que pueden ser intrínsecas o extrínsecas.

La motivación personal trata de generar el estado emocional y mental necesario para poder desarrollar cualquier actividad de forma adecuada. Sin embargo la metodología que utilizan los docentes en el aula influye para que se aprenda de forma motivada, sobre todo facilitar el aprendizaje de los estudiantes, contribuyendo en la construcción de nuevos conocimientos.

Con base en Pedrosa (2011)

Es imprescindible destacar la importancia del juego como actividad propia de esta etapa. En el juego se aúnan sobre todo el carácter motivador y las importantes posibilidades para que el niño y la niña establezcan relaciones significativas y los maestros/as organicen contenidos diversos siempre con carácter global. (p.1)

Por otra parte la motivación es un conjunto de pensamientos, emociones y razones que actúan relevantemente en la conducta, de tal manera que las personas se comportan como lo hacen, la motivación interviene de múltiples maneras, muchas veces son significativas para las personas, en el ámbito educativo es considerado como la capacidad y el deseo de aprender positivamente con direccionalidad, intensidad y un comportamiento encaminada a lograr las metas propuestas.

En el área educativa la motivación es muy baja, muchos de los estudiantes son presionados o tienen una motivación extrínseca que los hace retener en el ámbito educativo, no se tiene la pasión y la voluntad de esmerarse al máximo. En el área de matemáticas está considerada que la motivación está decreciendo por la exigencia que demanda el curso, la motivación es el pilar para estar conectado a los aprendizajes significativos.

Rivera (2014) define que:

La motivación es clave desencadenante de los factores que incita el aprendizaje y, por lo tanto, es clara la relación que existe entre ellos. La asociación significativa, de magnitud variable, entre motivación y rendimiento se pone de manifiesto en los estudios que sobre ésta temática se ha realizado. (p.27)

Capítulo 3

Marco Metodológico

3.1 Planteamiento del problema

El rol del docente es indispensable en la educación, por el cual contribuye a la facilitación del aprendizaje de los estudiantes para ello es importante que los maestros conozcan, comprendan y asimilen la necesidad de utilizar recursos didácticos durante el proceso de enseñanza aprendizaje, de tal modo que contribuya al logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Actualmente, en algunos centros educativos, los docentes desempeñan sus funciones de forma tradicionalista en la cual afecta la facilitación de los aprendizajes en los estudiantes, de tal modo que algunos alumnos muestran desinterés por la educación, sobre todo si se les dificulta aprender. Los docentes deben velar por la facilitación de la comprensión de los aprendizajes con el fin de tener una educación de calidad.

Así mismo, para que el proceso de lecto-escritura conlleve a un verdadero aprendizaje es necesario que el personal docente utilice estrategias creativas adaptadas a ciertos factores, como por ejemplo: el tipo de contenido que se desea impartir y los recursos con los que cuenta, pero es aún más importante estar consciente de quiénes son las personas a las cuales va dirigida la información.

De tal manera que, el material didáctico es una alternativa para el aprendizaje práctico y significativo, tanto para el docente como para el estudiante en la cual depende en gran medida de la implementación y apropiación adecuada que haga el educador durante el proceso educativo. Para ello es importante la planificación y preparación del docente.

Del mismo modo que, las metodologías lúdicas juegan un papel importante en la educación ya que se utilizan elementos reales que activan el gusto por aprender, sobre todo ayuda a la estimulación

del desarrollo de la memoria, motricidad fina y gruesa sobre todo la parte cognitiva y física entre otros aspectos que son fundamentales para la evolución del estudiante.

Tomando en cuenta que los recursos didácticos suelen apelar a la creatividad y a la motivación del alumno, es por ello que, el docente debe verificar la capacidad que tiene cada uno de los estudiantes en cuanto a la comprensión de la lectura y escritura.

En efecto, los recursos didácticos son herramientas usadas por el docente en la cual le brindan al alumno una serie de datos que mejoran y facilitan la comprensión de los aprendizajes, en cuanto al docente, le brinda una estructura sobre la cual basar y organizar los contenidos que desea impartir a los estudiantes, además de ello crea una enseñanza más entretenida y fácil de asimilar los conceptos, lo cual contribuye al logro de aprendizajes significativos.

Para ello es importante que el docente sea creativo, dinámico, sobre todo que busque las estrategias de facilitar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje para poder formar a estudiantes capaces de interactuar y desenvolverse con facilidad en el contexto.

3.2 Pregunta de investigación

¿Cómo el material didáctico puede ser una alternativa para facilitar el proceso de enseñanza y obtener un aprendizaje práctico y significativo, tanto para el docente como para el estudiante de la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Pacacjá, Rabinal? B.V?

3.3 Objetivos

3.3.1 Objetivo general

Proponer estrategias y recursos didácticos innovadores para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes

3.3.2 Objetivos específicos

- Determinar por qué, el material didáctico es una alternativa para un aprendizaje práctico y significativo, tanto para el docente como para el estudiante en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Pacacjá, Rabinal. B.V.
- Definir cómo, el material didáctico es una alternativa para un aprendizaje práctico y significativo, tanto para el docente como para el estudiante en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Pacacjá, Rabinal. B.V.
- Demostrar cuándo, el material didáctico es una alternativa para un aprendizaje práctico y significativo, tanto para el docente como para el estudiante en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Pacacjá, Rabinal. B.V

3.4 Alcances y límites

3.5 Alcances

Durante el proceso de la práctica psicopedagógica se obtuvieron resultados favorables y enriquecedores tanto para el caso intervenido como para el practicante, durante la fase de observación y evaluación se recopilieron datos relevantes que sirvieron para verificar la dificultad que presenta la alumna en el aprendizaje.

Para diagnosticar la dificultad que presenta el caso, fue necesario hacer uso de instrumentos que contribuyeron a la recopilación de datos importantes y relevantes que permitieron evidenciar dicha dificultad. Logrando atender a una estudiante que presenta dificultad en la lectoescritura.

3.4.1 Límites

Por general durante el proceso de la praxis hubo varias limitantes, la cual no permitió realizar ciertas actividades. En cuanto a la recopilación de datos, los instrumentos utilizados para el diagnóstico fueron muy escasos, lo cual no se pudo verificar la gravedad del problema encontrado en la alumna. Así mismo, la información brindada por el docente de grado, respecto a las dificultades que presentan los estudiantes no fue tan enriquecedor.

Conforme al lineamiento brindado por el asesor de práctica, solo se pudo atender a un caso y por la falta de tiempo no se pudo abarcar a los demás estudiantes. Sin embargo hubo mucha limitación de información por parte de la alumna intervenida, considerando que la causa es porque la alumna es de primero primaria y se limitó a responder ciertas interrogantes.

Durante el proceso de intervención hubo mucha interferencia por parte de los demás estudiantes ya que se abordó el caso en el mismo salón de clases. Lo cual no permitió realizar ciertas actividades, sobre todo la alumna se desconcentraba con los gritos de los demás estudiantes.

Es por ello que, existieron muchas limitaciones que impidieron realizar algunas actividades para facilitar el proceso de intervención. Para ello es necesario extender el tiempo, para poder realizar una intervención adecuada hasta lograr el éxito en el estudiante.

3.6 Metodología

Para el abordaje de la problemática de la lectoescritura en niños de primero primaria en la E.O.R.M. Caserío Pacacjá Rabinal, B.V fue necesario utilizar algunos instrumentos que contribuyeron con la recopilación y análisis de los datos, principalmente se utilizaron, hojas de observación, entrevista, cuestionario con el fin de conocer aspectos generales de la alumna y así como su conducta, leguaje, estado de ánimo así tener conocimiento de cómo abordar el caso. Así mismo se utilizó una lista de cotejo para identificar y conocer la capacidad de la estudiante y el desenvolvimiento que tiene en relación con la lectura y escritura.

Tomando en cuenta que, para la obtención de más información, sobre todo de presentar él porque la alumna presenta dicha dificultad en el aprendizaje, fue necesario utilizar un test exploratorio, que fue contextualizado, en donde el niño mostró su capacidad en cuanto a la lectura. En el caso de la escritura se realizó un dictado de palabras que la estudiante conoce, para facilitarle la escritura.

A través de la información obtenida se utilizaron algunos recursos didácticos que contribuyeron a la facilitación de la lectura y escritura, tomando en cuenta que los recursos utilizados fueron contextualizados, para que no se le dificultara el aprendizaje de la alumna.

Capítulo 4

Presentación de Resultados

4.1 Fase de observación

Principalmente hacer énfasis que se atendió un caso en el cual, la observación fue el primer proceso para la detección de problemas o dificultades que se presentan en el salón de clase, por lo tanto fue importante verificar las actitudes, comportamientos, conductas así como las características del lenguaje y su estado de ánimo o afectivo en relación al aprendizaje, lo cual nos indicó sin existe alguna dificultad en el aprendizaje.

Teniendo en cuenta que, para la obtención de dicha información se utilizaron hojas de observaciones para llevar un control de la información que se iba recopilando, el proceso se realizó en un lapso de 10 horas.

4.2 Identificación del problema actual

Como resultado de las 10 horas invertidas en el proceso de observación en la E.O.R.M. Caserío Pacacjá Rabinal, B.V se analizó e identificó la dificultad de lectoescritura en el grado de primero primaria.

4.3 Evaluación

En el proceso de evaluación se utilizaron algunos instrumentos para la recolección de datos acerca del caso, así poder darle seguimiento a su dificultad en la lectoescritura. Para el logro de la obtención de información acerca del problema fue necesario utilizar instrumentos para poder determinar y demostrar la dificultad con documentos que respalde lo mencionado.

- Cuestionario: Hace referencia a la redacción de preguntas, para la obtención de datos que fueron de utilidad para el proceso de intervención, para ello se redactaron preguntas abiertas para acceder a más información sobre el caso.
- Entrevista: Este instrumento se basó en entablar una conversación con la alumna para la recopilación de datos relevantes, sobre todo es un proceso donde el entrevistado se expresó libremente para ampliar la recopilación de información.
- Ficha de observación docente: Prácticamente se redactaron ítems en la cual el docente debía calificar aspectos del ámbito familiar, personal, social, psicomotricidad y cognitivo de la alumna, en base a la observación que ha tenido durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo tanto este instrumento nos aportó información valiosa para conocer mejor a la estudiante.
- Ficha psicopedagógica: Es un proceso de recopilación de datos acerca de la alumna en la cual los padres, son los que aportan información acerca del desarrollo y desenvolvimiento en cuanto a comportamientos, relación con las demás personas, así como su nivel lingüístico, psicomotor, afectivo y social que ha tenido la niña desde su nacimiento hasta la edad actual. Esta información aporta gran importancia para el proceso psicopedagógico.
- Test exploratorio: Básicamente hace referencia al conocimiento que tiene la alumna acerca de su proceso de aprendizaje en la cual se hace uso de, el alfabeto, silabas, palabras. Tomando en cuenta que dicho test se utiliza para conocer el nivel lector y errores específicos que tiene o muestre la alumna, para ello fue necesario contextualizar dicho test.
- Dictado: En este caso se redactó palabras fáciles, para luego hacerle un dictado y poder verificar si presenta dificultad al momento de escribirlas. Esta estrategia contribuye a la detección de faltas ortográficas, omisión de letras, combinación de letra con el fin de tener conocimiento acerca de las dificultades que presenta la alumna en la escritura.
- Lista de cotejo: Este instrumento fue de gran utilidad para calificar o identificar el rendimiento escolar de la alumna. Por lo tanto fue necesario e importante crear ítems que arrojen información relevante para el proceso psicopedagógico.

Por genera en el cuestionario, entrevista, ficha psicopedagógica no se pudo recopilar tanta información ya que los dato obtenido acerca del caso fue muy escasa, sin embargo el test

exploratorio y el dictado realizado arrojaron información valiosa, en donde el caso a intervenir mostro su dificultad tanto en la lectura como en la escritura.

4.4 Diagnóstico

En la E.O.R.M. Caserío Pacacjá, se eligió un grado del nivel primario, en la cual se verifico si existen problemas de aprendizaje en los estudiantes. Dicho estudio se enfocó en el grado de primero primaria, se realizaron observaciones generales para saber y conocer el proceso de aprendizaje de cada uno de los estudiantes para luego enfocarse en un solo alumno.

Para darle seguimiento al caso elegido, fue necesario observarlo de manera más específica para poder acceder a informaciones relevantes que serán de utilidad para el proceso de intervención. Después de haber observado se verifico que la alumna presentaba dificultad en la lectura y escritura, para demostrar la dificultad encontrada se procedió a la fase de evaluación, la cual tuvo como objetivo plasmar información valiosa que afirmen dicha dificultad encontrada.

Durante el proceso se evaluación se utilizaron instrumentos contextualizados y relacionados con el problema visto, después de ello se pudo verificar que efectivamente la alumna mostraba ciertas dificultades tanto en la lectura como en la escritura. Por lo tanto se procedió a intervenir el caso.

4.5 Intervención Psicopedagógica

Se describen el proceso, las acciones que se llevaron a cabo durante el período de intervención. Se explica el tiempo utilizado, las estrategias, se pueden describir las sesiones, metodología para el tratamiento del caso (ya sea que se realizó de manera individual o grupal)

En base a los instrumentos y estrategias utilizadas durante el proceso de observación y evaluación, se tuvo conocimiento del problema que está afectado el rendimiento escolar del caso a intervenir. De acuerdo con los resultados obtenidos se dio inicio con el proceso de intervención, en esta fase

se buscaron estrategias y recursos didácticos que contribuyan con el mejoramiento del caso, así mismo facilitando la forma de aprender para ello fue necesario hacer uso de la creatividad para la obtención de aprendizajes significativos.

Principalmente se realizaron planificaciones para la ejecución del proceso de intervención, en la cual se tomó en cuenta aspectos de motricidad, aprendizaje y cognitivo. En el aspecto motriz se realizaron actividades para verificar la estimulación y la capacidad que tiene la alumna. En el área de aprendizaje se utilizaron recursos didácticos para enseñar el alfabeto de forma creativa para lograr la comprensión de esta y en el área cognitiva se verificó la capacidad que tiene para desenvolverse en la escritura y lectura.

Haciendo referencia que dicha fase se basó en la realización de cinco planes de intervención psicopedagógica, distribuidas en cinco horas, en la cual se buscaron estrategias de acuerdo al nivel de aprendizaje del caso. En las primeras planificaciones se basaron en retroalimentar a la estudiante para que pudiera acceder con facilidad a la comprensión de la lectura y escritura a través de la aplicación de los recursos didácticos contextualizados.

En cuanto a las otras planificaciones, se utilizaron recursos para reforzar el conocimiento que tiene la estudiante, tomando en cuenta que se utilizaron materiales concretos, juegos de memoria, lotería que fue de gran utilidad para el mejoramiento de su lectura y escritura.

Al final del proceso de intervención se realizaron listas de cotejo para evaluar los alcances y avances que obtuvo la alumna. Es por ello que a través de las actividades realizadas se pudo verificar que se logró algunos avances en relación al problema de lectura y escritura. Durante el proceso se plasman sucesos, anécdotas y acciones que se pudo experimentar que prácticamente se transformaron en aprendizajes significativos. A través de la experiencia obtenida, como profesional fortalece mi conocimiento y entendimiento acerca de la labor de un psicopedagogo.

4.5.1 Resultados obtenidos

Dicha intervención se enfocó en el área de comunicación y lenguaje en el grado de primero primaria, prácticamente se obtuvieron resultados positivos durante el proceso de intervención, tomando en cuenta que los recursos didácticos utilizados fueron contextualizados, contribuyendo con la facilitación de los aprendizajes, en este caso la fácil comprensión de las letras.

Atreves de la implementación de juegos creativos y la utilización de materiales didácticos se logró que, la alumna pudiera escribir correctamente su nombre. Así como mejorar la comprensión de las letras, permitiéndole acceder con facilidad la lectura de algunas palabras. Sin embargo, es necesario darle seguimiento al caso para contribuir con una educación de calidad.

Prácticamente los docentes deben recibir constante capacitación para que puedan mejorar sus estrategias o metodologías a utilizar durante el proceso de enseñanza aprendizaje, de esa forma los alumnos seguirán enriqueciendo sus conocimientos.

Por otra parte es importante que el docente busque nuestras estrategias para seguir ayudando al caso atendido, para ello es necesario evaluar los recursos didácticos a utilizar para garantizar y facilitar el proceso de enseñanza. Aprendizaje, sobre todo para los estudiantes que presentan alguna dificultad.

Conclusiones

Se determina que los materiales didácticos que utiliza el docente, facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura. Tomando en cuenta que posibilita y permite que el docente diseñe recursos o materiales creativos, innovadores para la obtención de un aprendizaje práctico y significativo durante el proceso educativo

Se define que los materiales didácticos que utiliza el docente de grado en el centro educativo Caserío Pacacjá donde se realizó la intervención psicopedagógica, debe implementar y optimizar más recursos para mejorar el proceso de lectoescritura. Contribuyendo con el enriquecimiento de conocimientos de los estudiantes y llegar al éxito escolar.

Se demuestra que la capacitación y actualización constante de docentes genera una calidad educativa, en la cual se proporciona orientación sobre la utilización y aplicación adecuada de los recursos didácticos en los salones de clases, logrando la obtención de nuevos aprendizajes en los estudiantes, permitiéndole seguir construyendo su propio conocimiento.

Se necesita la intervención de profesionales altamente capacitados en los centros educativos para la identificación de dificultades que presentan los alumnos en el aprendizaje así poder darle seguimiento al problema contribuyendo a la facilitación y adquisición de nuevos conocimientos sobre todo logrando un aprendizaje significativo en los alumnos.

El acompañamiento y monitoreo constante tanto de directores como de supervisores educativos permitirá que los docentes planifiquen y se comprometan a innovar el uso y aplicación de metodologías como herramientas de apoyo contribuyendo a la facilitación de la comprensión de los aprendizajes. Por lo tanto el docente debe reformar sus conocimientos de forma continua.

Recomendaciones

La utilización de recursos y medios sustentan el valor didáctico, propiciando la adquisición de varios aprendizajes y conocimientos, ofreciéndole al alumno la oportunidad de adentrarse en actividades motivadoras y estimulantes que permitan mejorar su proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura.

El uso de materiales en los salones de clases debe ser una estrategia exigente, rigurosa y sistemática, sobre todo una metodología activa, en la cual el docente es el actor principal en el proceso. Es por ello que cada recurso o material que utilices debe tener un propósito pedagógico claro para que pueda tener efecto en el aprendizaje del estudiante

En los centros educativos debe de haber docentes capacitados y actualizados en relación con la forma de enseñar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes, logrando que el estudiante pueda acceder a nuevos conocimientos por medio de la implementación optimización de los recursos didácticos.

La intervención de profesionales en el centro educativo puede determinar cuáles son las necesidades o problemas de aprendizaje que presentan los estudiantes en el centro educativo, para luego darle una respuesta adecuada a su déficit. Para ello se debe hacer uso de varios instrumentos para la recogida de los datos. Tomando en cuenta que es necesario tener plasmado las evidencias que corroboren la dificultad que se vio en el estudiante.

Fortalecer adecuadamente el proceso de acompañamiento de los directores y supervisores para mantener activas las capacidades, potencialidades de los docentes en cuanto al uso y aplicación de metodologías permitiendo que los alumnos accedan con facilidad la adquisición de nuevos aprendizajes, permitiéndoles enriquecer los conocimiento y existentes.

Referencias

- López, M. (2014). *Los medios didácticos como facilitadores de aprendizajes*. (Tesis para obtener el título de licenciada en educación). Universidad pedagógica universal, Ciudad del Carmen, Campeche.
- Lucas, V. (2014). *La lectoescritura en la etapa de Educación primaria*. (Tesis de fin de grado). Universidad de Valladolid, Soria.
- Salamanca, O. (2016). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes*. (Tesis presentada en opción al título académico de Magíster en Ciencias de la Educación con énfasis en Psicología Educativa). Universidad Libre, Bogotá, Colombia.
- Sandoval, V. (2015). *Teorías constructivistas del aprendizaje*. (Tesis para optar al Título de: Profesora en Educación Diferencial con Mención en Dificultades Específicas y Socio afectivas del Aprendizaje Escolar y al grado de: Licenciada en Educación). Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Venegas, S. (2014). *Aprendizaje significativo, conocimientos previos y categorías didácticas para la enseñanza de la historia: consideraciones y presencias en dispositivos didácticos y trabajo docente*. (Tesis para optar al grado de: Licenciado en Educación). Universidad academia de humanismo cristiano Escuela de Educación.
- Gonzales, T. (2012). *El Constructivismo hoy: Enfoques constructivistas en educación*. Revista Electrónica de Investigación, 13, 1-27.
- Ortiz, D, (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*. Colección de Filosofía de la Educación, 19, 93-110.

- Araya, N. (2014) *Las habilidades del pensamiento y el aprendizaje significativo*. (Investigación)
- Irene, M. (2012). *Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico*. (Investigación)
- Latorre, M. (2017). *Aprendizaje Significativo y Funcional en el aula*. (Investigación)
- Lucas, V. (2014). *La lectoescritura en la etapa de educación primaria*. (Investigación)
- Meléndez, O. (2012). *Gestión del acompañamiento pedagógico*. (Investigación)
- Paredes, Z. (2016). *Niveles de logro de conciencia fonológica en alumnos de educación inicial de la institución educativa Hans Christian Andersen*. (Investigación)
- Pedrosa, R. (2011). *Importancia de la motivación para el aprendizaje de la educación infantil*. La motivación y el aprendizaje, 39, 1
- Suárez, J. (2012) *Inteligencias múltiples: una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje*. (Investigación)
- Tapia, A. (2012). *La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto cantón santa Isabel provincia del Azuay*. (Investigación)
- de León, J. (2017). *Acompañamiento pedagógico para el mejoramiento de la lectoescritura en primer grado del nivel primario en el municipio de Sibinal, departamento de San Marcos*. (Investigación)

Anexos