

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Facultad de Teología

Licenciatura en Teología



**Manual homilético básico, para laicos,
en Iglesia Cristiana Verbo Petén**
(Texto Didáctico)

Rubén Alfredo Illescas Anleu

Guatemala, junio 2019

**Manual homilético básico, para laicos,
en Iglesia Cristiana Verbo Petén**
(Texto Didáctico)

Rubén Alfredo Illescas Anleu

Lic. Aníbal Marroquín Arana (**Asesor**)

Lic. José Roberto Esquivel (**Revisor**)

Guatemala, junio 2019

Autoridades Universidad Panamericana

Rector M.Th. Mynor Augusto Herrera Lemus

Vicerrectora Académica Dra. Alba Aracely Rodríguez de González

Vicerrector Administrativo M.A. César Augusto Custodio Cobar

Secretaria General EMBA Adolfo Noguera

Autoridades Facultad de Teología

Decano Ph. D Hugo Fernando Mazariegos Rodríguez

Coordinadora de Facultad Licda. Siomara Ceballos de Villeda

Nota: Para efectos legales, únicamente el sustentante es responsable del contenido del presente trabajo.

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE TEOLOGÍA, Guatemala 17 de mayo de dos mil diecinueve.

En virtud de que la Opción de Egreso, Texto Didáctico, con el tema: “Manual homilético básico, para laicos, en Iglesia Cristiana Verbo Petén” Presentada por el estudiante: Rubén Alfredo Illescas Anleu, previo a optar al grado Académico de Licenciado en Teología, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente de revisoría.


Lic. Anibal Marroquin Arana
Asesor

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE TEOLOGIA, Guatemala 30 de Mayo de dos mil diecinueve.

En virtud de que la Opción de Egreso, Texto Didáctico, con el tema: **"Manual Homilético básico, para laicos, en Iglesia Cristiana Verbo Petén"** Presentada por el estudiante: **Rubén Alfredo Illescas Anleu**, previo a optar al grado Académico de Licenciado en Teología, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



Lic. José Roberto Esquivel
Revisor



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"

ACUERDO DE APROBACIÓN E IMPRESIÓN DE TESIS

El estudiante, **Rubén Alfredo Illescas Anleu**, de la carrera de Licenciatura en Teología, ha presentado trabajo opción de egreso, Texto Didáctico, con el título "**Manual homilético básico, para laicos, en Iglesia Cristiana Verbo Petén**"

LICENCIATURA EN TEOLOGÍA

El Decano de la Facultad de Teología

CONSIDERANDO

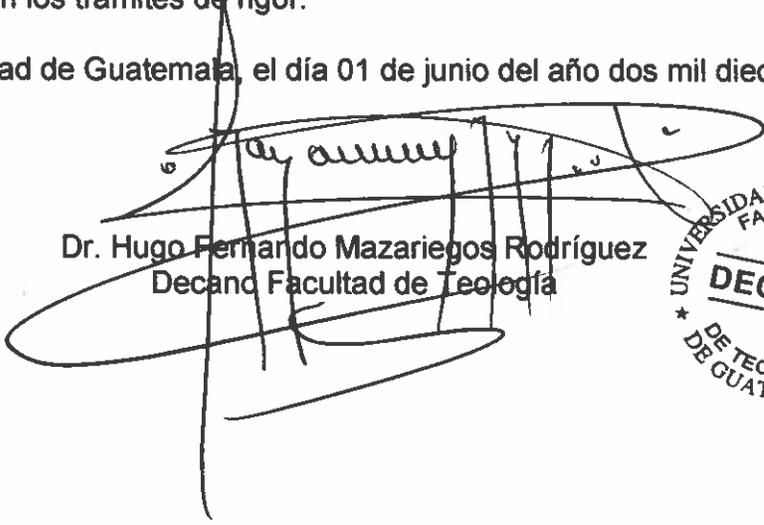
Primero: Que ha tenido a la vista el informe de opción de egreso, en donde consta que el estudiante en mención realizó la investigación de rigor, atendiendo a un método y técnicas propias de la Facultad, según dictamen emitido por el asesor y revisor para el programa de **LICENCIATURA EN TEOLOGÍA**.

Segundo: Que dicho trabajo reúne las cualidades básicas de una investigación de grado de Licenciatura.

POR LO TANTO

Emite **ACUERDO DE APROBACIÓN E IMPRESIÓN DEL Texto Didáctico**, "**Manual homilético básico, para laicos, en Iglesia Cristiana Verbo Petén**", para que continúe con los trámites de rigor.

Dado en la ciudad de Guatemala, el día 01 de junio del año dos mil diecinueve.


Dr. Hugo Fernando Mazariegos Rodríguez
Decano Facultad de Teología



Contenido

Presentación	i
Justificación	ii
Objetivos.	ii
Curso, actividad o necesidad pedagógica a la que está referido el texto didáctico.	iv
Descripción de la población estudiantil usuaria.	v
Referentes metodológicos que fundamentarán el texto.	vii
Contenido:	viii
Sección 1: Conceptualización	1
1. Naturaleza de la homilética.	1
1.1 Definición de Homilética.	1
1.2 Origen de la homilética.	2
1.3 Propósito de la homilética.	2
1.4 Exegesis y Hermenéutica, auxiliares de la homilética	3
Conclusión	3
2. Naturaleza de la predicación.	5
2.1 ¿A qué llamamos predicación?	5
2.2 Fuentes Teológicas de la predicación.	5
2.3 La predicación y el contexto cultural.	7
Conclusión	7
3. Naturaleza del sermón.	9
3.1 ¿Qué es el sermón?	9
3.2 ¿Dónde nace el sermón?	10
3.3 ¿Ha cambiado el sermón para el siglo XXI?	11
Conclusión	11
Sección 2: Análisis del sermón.	13
4. Propósito del sermón.	13
4.1 El propósito Evangelístico.	14

4.2 Propósito Devocional.	14
4.3 Propósito Doctrinal.	15
4.4 Propósito de Consagración.	15
Conclusión	15
5. La base bíblica del sermón.	17
5.1 Análisis de la base bíblica.	17
5.2 El contexto de la base bíblica.	18
Conclusión	19
6. El Contenido del sermón.	21
6.1 El asunto del sermón.	21
6.2 El título del sermón.	22
Conclusión	23
Sección 3: Diferentes modelos de Sermón.	25
7. Sermón Temático.	25
7.1 En que consiste sermón Temático.	25
7.2 Propósito del sermón Temático.	25
7.3 Tipos de sermones Temáticos:	26
Conclusión	27
8. Sermón Textual.	28
8.1 En que consiste sermón Textual.	28
8.2 Propósito del sermón Textual.	28
8.4 Tipos de sermones Textuales:	29
Conclusión	30
9. Sermón Expositivo.	32
9.1 En que consiste el Sermón Expositivo.	32
9.2 Propósito del sermón Expositivo.	33
Conclusión	34
Sección 4: Proceso para elaborar el sermón.	36
10. Elaboración del Sermón Fase I.	36
10.1 Determinación del propósito y selección	36

10.2 Análisis del texto	36
10.3 Análisis del contexto del texto	37
10.4 Determinación y análisis del asunto	38
10.5 Introducción	38
Conclusión	39
11. Elaboración del Sermón Fase II	41
11.1 Determinación del tema.	41
11.2 Título del tema.	42
11.3 La Proposición.	42
11.4 Las siete interrogantes.	43
11.5 La palabra clave	43
Conclusión	44
12. Elaboración del sermón Fase III.	46
12.1 La oración transicional.	46
12.2 Las divisiones principales	46
12.3 Las divisiones secundarias.	49
12.4 La Conclusión.	50
12.4 El Bosquejo.	50
Conclusión	52
Sección 5: La comunicación.	54
13. La oratoria y la comunicación.	54
13.1 Oratoria.	54
13.2 El predicador, comunicador de la palabra.	55
13.3 Técnicas básicas para comunicar con éxito un sermón.	56
Conclusión	57
Conclusiones	58
Referencias	59

Presentación

El presente texto didáctico sirve como un manual de elaboración de sermones o piezas de predicación bíblica. Contiene información breve sobre las ciencias que apoyan el proceso homilético, exegesis y hermenéutica bíblicas, y su relación con la elaboración de un sermón.

Orienta la presentación, de forma ordenada, de los pasos básicos a seguir en la formulación de un sermón bíblico, permitiendo al estudiante aplicar sus propios criterios y generando en él el deseo por continuar perfeccionando el arte de la predicación.

Sirve como material de apoyo a futuras generaciones de predicadores laicos de Iglesia Verbo Petén

Justificación

La necesidad de contar con un equipo de predicadores para apoyar el desarrollo de la congregación Verbo Petén establece, que se debe contar con material educativo que permita trasladar los conocimientos básicos para predicar la palabra de Dios y desarrollar el uso de la homilética como una herramienta adecuada al hacerlo.

El reto que busca superar este texto didáctico es establecer las bases para que todos aquellos que atiendan un llamado a la predicación bíblica en nuestra congregación, cuenten con una herramienta que les permita iniciar en la práctica de esta ciencia y arte, para que continúen buscando por sus propios medios más conocimiento y gracia del Señor para lograrlo.

La Iglesia en general y Verbo Petén en particular, enfrentan un desafío ante su comunidad, para formar nuevos predicadores que sean idóneos para enseñar y estar dispuestos a adquirir habilidades que junto con los dones que Dios provee, les permitan hacerlo considerando su entorno y la cultura en que se desenvuelven.

Se propone una enseñanza situada para fomentar la predicación en nuestra iglesia, considera a la congregación y al predicador como un todo, que puedan establecer un nivel de comunicación que transmita y reciba la buena noticia de la obra redentora de Jesucristo para ponerla en práctica en la vida diaria.

Objetivos

Objetivo General:

Formar predicadores laicos que utilicen la técnica básica de Homiletica para preparar, organizar y predicar un sermón.

Objetivos específicos:

Promover el aprendizaje didáctico.

Conocer las técnicas básicas de análisis del texto y contexto de la palabra de Dios.

Relacionar los diferentes tipos de sermones que se utilizan al predicar con el fin de predicar el evangelio a la congregación Verbo Petén.

Curso, actividad o necesidad pedagógica a la que está referido el texto didáctico.

El Manual homilético básico, para laicos, en Iglesia Cristiana Verbo Petén responde a la necesidad de enseñanza científica en Andragogía, como metodología de aprendizaje, con el fin de lograr las competencias en el desarrollo de dones espirituales, en el arte de la predicación de la palabra de Dios, en la congregación.

Se proponen diversas actividades que promuevan la participación dinámica de los estudiantes y que despierten el interés por el aprendizaje significativo dentro de un contexto de respeto.

Este manual será utilizado y difundido como herramienta base del curso de Homilética en el nivel de principiantes, aportando materiales específicos que contribuyan a formar a los predicadores de esta iglesia.

Descripción de la población estudiantil usuaria.

La demografía de los usuarios potenciales es:

1. Hombres y mujeres.
2. Rango de edad 25 a 45 años.
3. Miembros de Iglesia Verbo Petén.
4. Nivel académico Diversificado y Universitarios.
5. Socioeconómico B+
6. Sin estudios en teología o afines.
7. Habitantes de la zona central de Petén.

Descripción del contenido del texto didáctico.

El material incluye una breve definición de Homilética, de ciencias que la apoyan – Exegesis y Hermenéutica- y de los principales modelos de predicación como lo son el expositivo, inductivo, temático y textual.

Partiendo de lo anterior se presentará un modelo básico para la formulación de las partes principales de un sermón bíblico: objetivo del sermón. fundamento bíblico, análisis básico del contexto inmediato, tema o título, introducción, estructura y contenido, conclusión.

La preparación espiritual del predicador, tiempo de lectura de la palabra -varias versiones del texto elegido-, oración intensa y búsqueda de la gracia de Dios para la tarea, es uno de los contenidos importantes del texto.

Referentes metodológicos que fundamentarán el texto.

El Manual básico de Homilética, proporcionará los conocimientos fundamentales sobre esta materia y está especialmente preparado para promover la elaboración de sermones o piezas de predicación. Se diseñó principiando en la definición de conceptos relacionados al tema para continuar con aspectos específicos de un sermón, que se desarrollan en cada capítulo.

El proceso a partir del capítulo tres, incluye un ejercicio que debe desarrollarse en cada sesión de estudio y que corresponde a un capítulo del manual, estos son los entregables del curso y se evaluarán mediante rubricas específicas. Con esta metodología se espera que el estudiante desarrolle las fases del método IRRA (Investigar, Razonar, Reflexionar y Anotar) mientras elabora su primera pieza de predicación.

El efecto desarrollador del proceso estará determinado por la orientación al coaching educativo y la dirección del proceso hacia un papel protagónico del estudiante en su actividad de aprendizaje.

Contenido:

Se estableció que no hay formación sobre conceptos básicos de Homilética, exégesis, hermenéutica, bosquejo y otros que se consideran básicos para la elaboración de una pieza de predicación bíblica, dentro del grupo que conforma Iglesia Verbo Petén. Las predicas se están organizando de acuerdo con el criterio de quien las realiza, por lo tanto, se considera que ampliar el conocimiento sobre el tema despertará el deseo por seguir avanzando por medio del autoaprendizaje y de futuros cursos que puedan implementarse.

Por tratarse de un manual básico, algunos temas se explicarán ligeramente pues el énfasis está en lo relacionado con el sermón o pieza de predicación, los modelos de sermón que se busca introducir en la congregación por considerarlos los más adecuados para este momento.

Los aspectos del alcance y tema, así como la base bíblica, el desarrollo según el modelo o tipo, el contenido y sobre todo la invitación a la práctica de lo que se comunica son los elementos que destacan.

Realizar un bosquejo de sermón estructurado sobre pasos básicos pero definidos, con fundamento bíblico y un propósito claro, permitirá que sumado a las habilidades propias de quien lo comunica, bajo la guía del Espíritu Santo, suplirá las deficiencias que hoy se enfrentan. La elaboración de un bosquejo de predica a lo largo de los capítulos contribuirá a llevar a la práctica la enseñanza del manual.

Sección 1: Conceptualización

1. Naturaleza de la homilética.

Objetivo: en esta sesión el estudiante revisara definiciones básicas de homilética y su relación con ciencias afines, para comprender el alcance de la homilética y su importancia en la actividad de predicar la palabra de Dios.

Competencias:

- Define que es homilética.
- Explica cuál es el origen histórico de la homilética.
- Establece la relación con otras ciencias.

Introducción:

Se conoce como Homilética al arte y ciencia de compartir un mensaje de la Palabra de Dios ante una audiencia. Para ello se necesita aprender a organizar los recursos, aprender a redactar un bosquejo y finalmente comunicar de forma efectiva. Impórtate es entonces para los nuevos predicadores conocer sobre el tema para iniciar su aventura por este mundo fascinante de la predicación.

1.1 Definición de Homilética.

Homilética es el nombre con que se conoce al arte y la ciencia de elaborar un mensaje, para efectos de este manual nos referiremos a la homilética bíblica al considerar un mensaje que está fundamentado en la biblia, para luego predicarlo a un auditorio. La etimología de homilética, encuentra su raíz en la palabra griega *homila*, que se traduce como discurso, conversación, comunicación, y que se trasladó al latín como *homilía* que significa razonamiento o plática que se prepara para explicar a un grupo de oyentes aspectos relacionados con su creencia religiosa.

“En un sentido más amplio, la homilética trata de manera principal sobre la composición, reglas de elaboración, contenidos, estilos, y correcta predicación del sermón. Nos enseña cómo presentar, con elegancia y estilo, un discurso religioso.” (Roper, Alfonso, 2015, pág. 37)

1.2 Origen de la homilética.

La Homilética no tiene sus orígenes en el cristianismo, la historia muestra sus raíces en la forma que se predicaba entre los hebreos, siendo los profetas y algunos escribas sus principales representantes y en la oratoria y elocuencia que practicaban Corax y Tiazos, su discípulo. en Sicilia aproximadamente en 465 a. C. En ambos casos fueron estableciéndose las estructuras de lo que conocemos hoy como la predicación, su legado es incuestionable.

La cultura griega también hizo importantes aportes en la formación de la homilética. El filósofo Aristóteles con su obra *Retórica*, los latinos Cicerón con su escrito *De Oratore* y Quintiliano con *Instituciones sobre Oratoria* estas contribuciones, entre otras, permitieron que fuera formándose a lo largo de la historia la homilética y propicio el surgimiento de la homilética bíblica.

“Los principios de la comunicación masiva que se enseñan hoy en día tienen un asombroso parecido con los que fueron formulados por aquellos hombres.” (Stanfield J. Vernon, 1976, pág. 6)

1.3 Propósito de la homilética.

Los primeros aspectos que buscó cubrir la retórica primitiva fueron: invención, ordenamiento, estilo, elocución y memoria, que siguen siendo en la práctica las bases de la homilética bíblica contemporánea: el surgimiento de una idea, el orden adecuado y el estilo apropiado para transmitirla mediante herramientas de comunicación eficaz.

La homilética bíblica permite que encontremos el tema y la idea básica para predicar, encontrar la inspiración de Dios y desde el texto bíblico llegar a la verdad que contiene y principiar a ordenar los pensamientos mediante la oración y meditación del texto mismo para poder finalmente preparar el mensaje que se ha de transmitir. “Predicar, es proclamar el Evangelio de Jesucristo y otras verdades Bíblicas relacionadas con El, de manera que los oyentes son motivados a creer y a tomar una decisión.” (Duek Ernesto, 2006, Página 7).

La homilética tiene el propósito de establecer una metodología para predicar, mediante esta preparación el Espíritu Santo confirma y amplía el mensaje. La dependencia de él en el proceso homilético bíblico es innegable. La homilética pretende unir la capacidad humana, que proviene de Dios, con la inspiración que él mismo proporciona para conocer e interpretar los escritos que nos ha legado a fin de poder comunicarlo entre nosotros.

1.4 Exegesis y Hermenéutica, auxiliares de la homilética.

La homilética se apoya en diversas ciencias que le permiten obtener información adecuada para su desarrollo, hay dos que tienen una relación muy estrecha: la primera de ellas es la Hermenéutica (gr. *hermeneuo*) que define los principios y normas de la interpretación del texto bíblico y la segunda Exegesis (gr. *exogomai*) que define la forma en que deben ser aplicadas las normas y principios de la hermenéutica para alcanzar una mejor interpretación.

El apoyo en estas dos ciencias permite a quien trabaja en la predicación, construir puentes entre el mundo bíblico y el mundo contemporáneo, estableciendo mediante el estudio de las palabras y su significado cultural una aproximación, lo más cercana posible, a lo que el texto refiere. Conservar la esencia de lo que el autor deseaba transmitir es el reto que se debe asumir en la labor de la predicación.

Conclusión:

La Homilética es la base para elaborar un sermón que permita predicar de forma correcta y ordenada un mensaje de la Palabra de Dios. Una herramienta necesaria para quienes incursionen en este arte. Una idea errónea es considerar que no se debe preparar un mensaje bíblico con técnicas o metodologías, que la fe es suficiente, por supuesto que la inspiración divina marcará el rumbo de un mensaje. Un predicador consciente de la importancia de su labor preparará su sermón y mientras lo hace pedirá al Espíritu Santo la guía y corrección necesaria.

Tabla No 1.

Actividades Naturaleza de la homilética.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente presenta conceptos básicos sobre Homilética, de acuerdo con el contenido de sesión 1.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Investigación		X	Investigar en internet (no Wikipedia, ni monografías.com) definición de Homilética, Hermenéutica y Exegesis (Incluir la fuente). Presentar en hoja tamaño carta, con nombre del alumno y fecha de entrega.	Internet, papel.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

2. Naturaleza de la predicación.

Objetivo: Conocer que es la predicación, sus fuentes y orígenes.

Competencias:

- Define el concepto de predicación.
- Conoce las fuentes teológicas de la predicación.
- Comprende la importancia del contexto histórico y cultural.

Introducción:

Trasladar un mensaje de la Palabra de Dios de forma oral, se ha basado desde el principio en alguna forma de teología establecida en el tiempo y lugar de quien presenta el mensaje y principalmente del contexto de quien escribió la base bíblica sobre la que se predica, ¿cómo influye esto en el predicador? Se espera dar respuesta a continuación.

2.1 ¿A qué llamamos predicación?

La predicación es la exposición del texto bíblico que de forma armoniosa busca trasladar desde el sentido original lo que el autor expresó en sus escritos hasta el contexto del público que recibe el mensaje, de tal manera que pueda entenderlo y comprenderlo para ponerlo en práctica.

Las piezas de predicación producidas por eruditos y eruditas protestantes comparten ciertas características, recalcan la distancia que separa al ser humano pecador del Dios que es santo, recuerdan que la humanidad es pecadora porque comparten una naturaleza caída y que necesita la salvación provista por Dios en Cristo en el poder del Espíritu Santo.

2.2 Fuentes Teológicas de la predicación.

Se presentan algunas definiciones de teología, entre las que sobresalen la atribuida a José Grau “es la ciencia de Dios. Decimos de Dios porque procede de Él y sin su iniciativa de darse a conocer no podría existir.” Y la de Ernest F. Kevan quien dice de la teología que “es la ciencia de Dios según

Él se ha revelado a sí mismo en su palabra”. Se agrega la definición de Teología Bíblica como el estudio inductivo e histórico de las varias y progresivas etapas de la acción reveladora y salvadora de Dios, tal como la tenemos registrada en la escritura.

A lo largo de la historia se han manifestado diversas corrientes teológicas, cada una de ellas presenta una perspectiva del conocimiento de la autorrevelación de Dios al hombre y sus representantes las han provisto de bases bíblicas solidas de tal manera que la predicación puede encontrar en ellas fuentes teológicas para desarrollarse.

Desde la reforma en el siglo XVI se ha dado énfasis a la predicación y la postura teológica de quien predica ha sido importante para ello. Desde el siglo XIX hasta finales del XX han aparecido posturas teológicas que han impactado el pensamiento cristiano actual, entre ellas podemos mencionar la teología de la esperanza, la de la historia, la de la cultura. la de la liberación, la de la prosperidad, la dialéctica, la hermenéutica, entre otras, todas presentando aspectos relevantes para la predicación, en este manual no se defiende o promueve alguna en particular. Estas teologías son en esencia cristo céntricas, ven la biblia como el vehículo principal de la revelación divina y minimizan la importancia de cualquier revelación que provenga de la naturaleza.

Hoy se reconoce que la fuente teológica más importante es la palabra de Dios, sin la cual todo esfuerzo de predicación no sería más que un discurso, que la predicación debe ser situada o contextualizada y mantener la forma teológica que el predicador plantee a fin de que apoye la revelación permanente de Dios al hombre. “La Biblia tiene que explicarse a sí misma. Lo que ella diga en una parte deberá, ella misma, explicarlo a renglón seguido, o en otra parte. El axioma es: Sea la Biblia su propio intérprete.” (de Ávila Gerardo, S/D, Página 4).

2.3 La predicación y el contexto cultural.

A pesar de los cambios las preguntas sobre la predicación parecen continuar siendo las mismas: ¿Cuál es su función? ¿Cuáles son sus fuentes teológicas y sociales? ¿Cuál es el impacto que debe tener en las comunidades?, algunas de estas preguntas encuentran su respuesta al analizar el contexto de la predicación en tres áreas, la iglesia local y su conformación social, la realidad económica y social del país y finalmente el aspecto global que incide en toda congregación sin importar donde este ubicada.

Lo que se recomienda es llevar un registro de las actividades de los miembros de la iglesia local, sus propios comentarios, su historia y las observaciones que en el campo pastoral se consideren adecuadas de anotar. La situación nacional no es ajena a la predicación, algunos temas de esta realidad deben ser considerados para incluirlos o comentarlos pues son del interés de todos los oyentes y la biblia siempre tendrá una respuesta a ellos.

La globalización y su impacto en todas las comunidades debe ser analizada y utilizada en la predicación, aspectos como los avances tecnológicos y las comunicaciones modernas son de interés para la comunidad pues se puede evaluar las ventajas o desventajas de su utilización, por ejemplo.

Los aspectos políticos forman parte del análisis de la situación o contexto que debe aplicarse, no se promueve la política partidista desde el pulpito de la iglesia local o las iglesias en casa, pero la participación ciudadana en las actividades cívicas es importante en la enseñanza de nuestra iglesia.

Conclusión:

Toda iglesia en el siglo XXI responde a una o varias corrientes teológicas definidas que inciden en el contenido de una predica bíblica, los acontecimientos sociales, culturales, económicos y políticos lo hacen de igual manera. Todo buen predicador debe considerar lo anterior al elaborar un sermón que ha de predicar. El análisis del contexto de la congregación, composición por género, edades, nivel socioeconómico, conocimiento de la palabra, madurez espiritual, son elementos que el predicador obtendrá de la relación con los miembros. Todo dato es importante para realizar una lectura adecuada del contexto.

Tabla No. 2.

Actividades Naturaleza de la predicación.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente explica que es la Predicación, sus fuentes teológicas y el impacto del contexto cultural.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Elaborar Línea del tiempo.		X	Elaborar línea del tiempo con los nombres de las corrientes teológicas que han aparecido entre los años 1,800 al 2,000. La presentara en una hoja tamaño carta, puede elaborarla manualmente o en computadora. Incluir nombre y fecha de entrega.	Internet, Papel, lápiz.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

3. Naturaleza del sermón.

Objetivo: Analizar los componentes del sermón y la importancia de la inspiración Divina en su elaboración.

Competencias:

- Aprende lo relacionado a su estructura.
- Identifica donde se origina.
- Relaciona el sermón con los tiempos actuales.

Introducción:

En la sesión anterior se aprendió sobre la predicación, esta vez toca el turno al Sermón. El hecho que aparezcan en dos sesiones distintas obedece a que no significan lo mismo, a pesar de que coloquialmente se utilizan ambos términos sin distinción. Es conveniente para el predicador conocer la diferencia.

3.1 ¿Qué es el sermón?

El sermón pertenece al género de la oratoria, es un discurso ordenado que sistematiza las verdades bíblicas de un texto o porción, esta dirigido a un público creyente o no con el propósito de persuadirlo respecto de su relación con Dios a fin de mejorarla o restaurarla. “Sermón (latín sermo ónis): Significa Discurso cristiano que imparte un Pastor ante los fieles de una congregación, para la enseñanza de la sana doctrina.” (Cotto, Abel, (s/d). pág. 9)

Se caracteriza por contener palabras de uso común para alcanzar la comprensión del mayor numero posible de personas que lo escuchan y requiere una adecuada forma de pronunciar y el tono adecuado para que sean recibidas y entendidas. El sermón bíblico se caracteriza por transmitir verdades contenidas en la biblia, esto lo diferencia de cualquier otro tipo de discurso.

Para la elaboración correcta del sermón se utilizan las reglas de la Retórica, la Gramática y la Lógica, pues es necesaria la elección y adecuado uso de las palabras para comunicarse con claridad. La adecuada pronunciación de las palabras y el conocimiento de su significado, no solo la definición del diccionario sino conocer el uso de las palabras en el contexto en que se encuentra, evitara errores en la comunicación con los oyentes. La lógica permitirá pensar y razonar adecuadamente logrando que los argumentos usados sean firmes.

3.2 ¿Dónde nace el sermón?

Para aplicación en este manual revisaremos un evento registrado en la biblia, en el que el sermón se muestra como una práctica para trasladar un mensaje de Dios a los hombres, Los profetas fueron los encargados de trasladar estos mensajes, el libro de Éxodo capitulo 3 versículos del 10 al 12 describen a Moisés, considerado el primer profeta, siendo enviado por Dios para trasladar un mensaje al faraón de Egipto con el requerimiento de Él para que liberara a los hebreos.

Hay que resaltar que Moisés esta siendo enviado, que la palabra que saldrá de su boca es aquella que Dios mediante su espíritu ha de proveerle. “Ahora pues, ve, y yo estaré con tu boca, y te enseñaré lo que hayas de hablar.” (Biblia RV60, Éxodo 4:12).

¿Qué es lo que impulsa a una mujer u hombre de Dios a trasladar un mensaje sobre un tema específico? El sermón responde a varias fuentes de inspiración, la lectura de la palabra, la oración, el contexto analizado desde diferentes ángulos, su forma y contenido deben ser el resultado de la confirmación del Espíritu Santo. El sermón nace en el corazón del hombre con el mensaje que Dios quiere que su pueblo reciba.

“¿Cómo, pues, invocarán a aquel en el cual no han creído? ¿Y cómo creerán en aquel de quien no han oído? ¿Y cómo oirán sin haber quien les predique? ¿Y cómo predicarán si no fueren enviados? Como está escrito: !!Cuán hermosos son los pies de los que anuncian la paz, de los que anuncian buenas nuevas!” (Biblia RV60, Romanos 10:14-15).

3.3 ¿Ha cambiado el sermón para el siglo XXI?

Estructuralmente ha tenido poca variación, el uso de multimedia para transmitir imágenes dentro del sermón es quizá lo más significativo. El propósito y la forma contenida en el sermón mantiene su fuente de poder, el Espíritu de Dios.

La situación o contexto, que es cambiante con el tiempo, lo mismo que la audiencia, hacen que deba actualizarse la forma de transmitirlo, el mensaje desde el corazón de Dios, su revelación, permanecen sin modificación. Dios es el mismo de ayer, de hoy y lo será por siempre.

El sermón debe responder al momento histórico que el pueblo del Señor atraviesa, los temas y la forma de enfocarlos debe adecuarse a ellos. La cultura postmoderna, llena de escepticismo y con mucha información, demandan que se realicen los ajustes necesarios para alcanzar a la audiencia.

Conclusión:

El sermón es la estructura del mensaje que se predica, responde a reglas básicas de oratoria y permite que el predicador organice las ideas que desea transmitir. La forma puede trabajarla el predicador, el poder continúa siendo de Dios.

Tabla No. 3.

Actividades Naturaleza del sermón.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente explica la diferencia entre predica y sermón.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Realizar un ensayo.		X	Elabore un breve ensayo (una página) con sus propios conceptos del sermón en el siglo XXI Lo presenta en una hoja tamaño carta. Incluir nombre y fecha de entrega en la última línea.	Computadora, Papel, lápiz.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

Sección 2: Análisis del sermón.

4. Propósito del sermón.

Objetivo: Conocer la importancia del propósito en el sermón y como este define la orientación del mismo y el alcance esperado.

Competencias:

- Identifica los diversos propósitos usados en los sermones.
- Conoce cuando debe aplicar cada tipo de propósito.
- Razona sobre los efectos de cada tipo de propósito.

Introducción:

El propósito del sermón es el resultado de responder a la pregunta ¿qué se quiere lograr?, esto permite establecer una meta a alcanzar. El propósito puede encontrarse al discernir las necesidades espirituales de la congregación, los aspectos de su crecimiento que resulten evidentes de deben ser reforzados e incluso un evento que se quiera conmemorar.

“En primer lugar, la práctica de empezar la preparación de cada mensaje con la formulación del propósito específico que debe ser logrado, constituye un recuerdo oportuno al predicador que su sermón es un medio y no un fin.” (Crane, James, 2003, Pág. 46).

Aunque se definirán algunos tipos de propósito mas adelante, hay dos que pueden considerarse de especial importancia: “la evangelización de los perdidos y la edificación de los creyentes” (Crane, James, 2003, (s/d)). Un buen numero de sermones escritos a lo largo del tiempo, por algunos de los mas importantes predicadores han encontrado en estos propósitos su meta y han logrado objetivos sorprendentes.

4.1 El propósito Evangelístico.

Tiene como meta el convencer a los no creyentes a recibir a Jesús como su Señor y Salvador para el inicio de una relación con Dios. Contienen algunos elementos específicos como exponer la condición actual del hombre natural, de aquel cuya mente permanece en las tinieblas del pecado y su necesidad de Dios. La predicación con propósito evangelístico presenta la verdad de la acción liberadora de Cristo y muestra lo que representa en la vida de quienes aceptan voluntariamente el Señorío de Jesús en ellos.

El propósito evangelístico ha de orientar la predicación al convencimiento de que Dios al enviar a Jesús, se auto reveló para reconciliar al hombre con Él. Esto lo hizo Jesús asumiendo la carga de los pecados de la humanidad y con su muerte en la cruz redimirla. Su victoria sobre la muerte y la certeza de su resurrección, son elementos prioritarios de los sermones con este propósito. “Y habiendo ascendido a la diestra de Dios, sostiene por su Espíritu a los suyos, capacitándolos para vencer en medio de todas las pruebas de la vida.” (Crane, James, 2003, Pág. 51).

4.2 Propósito Devocional.

El propósito Devocional adquiere importancia en la predicación pues su alcance permite el crecimiento y desarrollo del amor por Dios, para que el creyente pueda expresarlo de forma adecuada en su vida cotidiana.

Está enfocado en promover una vida de adoración, donde la paz y la obediencia acompañen la meditación en la Palabra de Dios, que todo sea impulsado por la gratitud, fruto de reconocer el sacrificio de Jesús. Esto debe guiar a quien escucha la predicación a un genuino interés por el arrepentimiento, el aceptar el perdón de sus pecados sabiéndose perdonado y que al estar en esta condición pueda extenderse a otros con el mismo mensaje que él ha recibido.

“El propósito devocional busca de desarrollar en los oyentes el sentimiento de amorosa devoción para con Dios, así como de guiarles en la exposición apropiada de la adoración que Dios merece.” (Castillo, Vicente, 2000. (Pág. 6))

4.3 Propósito Doctrinal.

Al propósito Doctrinal se le puede llamar didáctico, pues su fin es el de enseñar a la audiencia, creyentes o no, comunicando las grandes verdades de la fe cristiana, tales como la fe, el perdón, el bautismo en agua y en espíritu para explicar cómo las concibe la iglesia local y la forma en que deben aplicarse en las relaciones con Dios y las demás personas para que sean aspectos prácticos y no teóricos solamente.

El sermón doctrinal, con un propósito definido como tal, permite es un sermón instruir en los principios básicos de las escrituras para que los miembros de la iglesia reconozcan que el origen de la enseñanza proviene precisamente del texto bíblico.

“Pablo en sus cartas a los Romanos, Efesios y Colosenses enseñó doctrina: sobre el pecado, el juicio de Dios, la ley, la justificación, la vida en el Espíritu, deberes cristianos, salvación por la gracia, el hogar ideal, la reconciliación, etc.” (Cotto, Abel, (s/d), Pág. 18).

4.4 Propósito de Consagración.

Este propósito se establece para los sermones orientados a resaltar la necesidad de involucrarse en la expansión de la obra de Cristo, por medio de los miembros de la iglesia. El mandato de ir y hacer discípulos, por ejemplo, es uno de los temas para estos sermones. La enseñanza sobre el diezmo, el cuidado de viudas y huérfanos, el propósito es estimular al creyente a dedicar sus talentos, tiempo e influencia al servicio de Dios.

Sermones con este propósito también son aquellos que invitan a la iglesia local a formar parte de proyectos como la construcción de un nuevo edificio, el envío de misioneros – al interior del país o al extranjero- y otros que requieran de la aprobación y participación general.

Conclusión:

Un sermón se predica en un lapso de tiempo muy corto, que no permite errar en la dirección que se establezca, la dependencia de Dios para lograr el efecto deseado en la audiencia es un aspecto

que el predicador debe tener muy presente. El sermón es solo una herramienta, debe captar la atención, llamar a la reflexión y convencer con los argumentos que plantea, por eso debe tener claridad en su propósito.

El propósito, una vez definido, permite que se elija el texto a predicar y el tema a abordar. Sobre esta base pueden formularse las divisiones del sermón, por lo que la estructura de este descansa básicamente en el establecimiento del propósito.

Tabla No. 4.

Actividades Propósito del sermón.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente investiga conocimientos sobre el tema y expone sobre el propósito del sermón y los tipos más utilizados,	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Escribir un comentario.		X	Escriba sus comentarios, en una página, sobre la importancia del propósito en el sermón, presente 2 razones para considerarlo importante. Todo en hojas tamaño carta, con nombre y fecha de entrega.	Computadora, Papel, lápiz, cuaderno de notas.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

5. La base bíblica del sermón.

Objetivo: Explicar porque se trata de una base bíblica y no de un texto bíblico.

Competencias:

- Entiende que es una base bíblica.
- Investiga el contexto de una base bíblica.

Introducción:

Puede considerarse como base bíblica de un sermón, un libro completo de la biblia, un capítulo de un libro o uno o más versículos que correspondan a mismo capítulo y que de acuerdo al propósito establecido permitan trasladar el mensaje que se necesita para alcanzar el objetivo establecido. Es necesaria la aclaración de que el sermón puede incluir varias porciones bíblicas, pues la idea que se transmite aparecerá en varios lugares del texto bíblico, usar solo uno o varios es decisión del predicador, debe presentar una porción específica como la base y lo demás como apoyo a los argumentos que traslada a su audiencia.

5.1 Análisis de la base bíblica.

Vicente Castillo (2000), en su *Curso para Predicadores principiantes*, explica que la selección de una base Bíblica exige que el Predicador siga los siguientes principios

- I. Debe estar dentro de los límites del Predicador. a. Su trasfondo educativo. b. Su desarrollo cultura. c. Su experiencia espiritual. d. Sus contactos sociales puede que sean insuficientes para la predicación de un mensaje en particular.
- II. Debe contribuir a las necesidades de la congregación satisfaciéndolas adecuadamente.
- III. Debe ser guiado por la voluntad del Señor: a. En la escritura. b. Por medio del testimonio del Espíritu Santo. c. Por las circunstancias.
- IV. Debe ser una porción o idea que se apodere del corazón del Predicador.

La cita anterior se refiere inicialmente a una autoevaluación del predicador mismo, con sencillez debe reconocer sus límites relacionados con logros educativos y cultura, al hacerlo podrá ubicarse respecto al manejo de la base bíblica que escoja. Su intimidad con Dios, su experiencia espiritual, es algo que solo el conoce ante Dios.

Estas recomendaciones son de vital importancia, la guía de Dios por medio del Espíritu Santo siempre superara cualquier esfuerzo humano y aunque la idea surja del corazón del predicador, su impacto en la audiencia lograra los resultados esperados si cuenta con la inspiración divina.

5.2 El contexto de la base bíblica.

La algunas de las biblias de estudio contienen información, al inicio de cada libro, que son un apoyo para la labor de organizar un sermón ya que permite al predicador hacer un viaje imaginario al lugar y momento histórico en el que se encontraba el autor cuando lo escribió.

La biblia de estudio Arco Iris de Brodman & Holman Publisher, versión Reina Valera 1960, que se usará como ejemplo para analizar el contexto del libro de Eclesiastés, proporciona la siguiente información en la página 750:

Autor: Probablemente Salomón. Período que abarca: Se desconoce (Probablemente los últimos años del reinado de Salomón). Título: El título en griego significa “maestro”. Lugar de la escritura: Jerusalén. Destinatario: Principalmente jóvenes. Contenido: Un breve resumen del mismo. Palabras Clave y Temas.

Cada una de estos aspectos permiten al predicador situarse en el momento de la escritura, con esta base puede, si así lo desea, profundizar en los aspectos culturales de Jerusalén de los años 1000 a 700 a. C. El título del libro muestra que el propósito es enseñar y que se dirige a una población joven, posiblemente se quiere evitar que cometa errores en los que autor incurrió.

El resumen del contenido, las palabras clave y los temas que contiene esta descripción representan valiosa de información que el predicador debe apreciar mientras construye un sermón sobre el libro

en particular. Existen otras fuentes para obtener estos datos, las biblias de estudio se mencionan pues pueden estar fácilmente al alcance de los predicadores laicos que dan sus primeros pasos.

Cuando se usan capítulos o versículos se debe recurrir a lo que se conoce como el análisis del contexto inmediato, además de los datos descritos, esto es una lectura al capítulo inmediato anterior a la base bíblica que se haya escogido para tener un hilo conductor de lo que esta ocurriendo o de los eventos que puedan tener relación con la base bíblica del sermón. La lectura de la base bíblica permitirá identificar el estilo literario, poesía, narrativa, etc. Puede aplicarse la técnica de dividir la porción en párrafos o frases para establecer lo más relevante para su análisis. La lectura de una o más versiones permite establecer ideas primarias y secundarias.

Conclusión:

La base bíblica contribuye a resolver una necesidad de la congregación, dando fuerza y respaldo al sermón que se predica, siempre debe buscar esta base bíblica mediante oración y pidiendo la guía del Espíritu Santo. Conocer el contexto del libro o capítulo que se haya escogido como base bíblica, situara al predicador en el momento en que se escribió, permitiéndole acercarse a lo que el escritor inspirado quiso transmitir.

Tabla No 5

Actividades La base bíblica del sermón.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente explica diferencia entre texto y base bíblica. Da nociones sobre el contexto histórico de la base bíblica.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Presentar definiciones propias y ejercite lo aprendido sobre Propósito del sermón y base bíblica.		X	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escriba, en media página, su propia opinión sobre el concepto de Base bíblica. 2. De acuerdo a los 4 propósitos de un sermón (lección anterior) proponga 1 base bíblica para cada uno. Todo en hojas tamaño carta, con nombre y fecha de entrega. 	Computadora, Papel, lápiz.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

6. El Contenido del sermón.

Objetivo: Establecer la naturaleza del contenido del sermón.

Competencias:

- Comprende la importancia de un contenido o asunto definido.
- Relaciona una base bíblica con el contenido.
- Descubre el título del sermón dentro del contenido.

Introducción:

Cuando se aborda una porción bíblica en particular, sea un libro o unos versículos, siempre se encontrará que corresponde a una cuestión o asunto en particular, de el pueden derivar muchas alternativas o subtemas, Una vez identificado el asunto central se debe enfocar el sermón en él, para evitar que se divague por asuntos secundarios y no se logre profundidad, confundiendo a la audiencia.

6.1 El asunto del sermón.

La idea a transmitir en el sermón proviene de la inspiración de Dios, en primer lugar y del contenido de la base bíblica en segundo. Continuando con el libro de Eclesiastés como ejemplo, encontramos los siguientes asuntos: “La fama no trae felicidad. El dinero no traerá felicidad. El poder no traerá felicidad. Si en la juventud hubo una vida obediente a Dios, habrá gozo en la madurez. Debemos disfrutar de la vida, aunque a veces tendremos dificultades” (Biblia de Estudio Arco Iris RV 1960, 1995, Pág. 750).

Aquí se aplicará el criterio del predicador para establecer el asunto central, que en este ejemplo puede ser “Si no incluimos A Dios en todos los aspectos de nuestra vida, no conoceremos la felicidad.” Establecer el asunto servirá para utilizar el texto en la dirección correcta y transmitir a los creyentes y a quienes no siéndolo escuchen el mensaje, una aplicación práctica.

Orlando Costas nos explica “el asunto depende de la clase de pasaje que se esté estudiando. El pasaje puede tener un carácter biográfico, narrativo (un incidente tal como una conversación, una batalla o un milagro), doctrinal o ético, o doctrinal y biográfico, en cuyo caso el predicador deberá optar por el que tenga más fuerza”. (Costas, Orlando, 1989, Pág. 49).

El asunto es la parte clave que mantiene, sobre la base del texto bíblico, la estructura del sermón. El predicador tiene la tarea de descubrirlo, exponerlo y presentar aplicaciones prácticas. El tema la idea que se transmite y se recibe y puede expresarse de forma simple: la salvación, el amor, la gracias, el discipulado, la santidad, la oración.

La preparación académica y el conocimiento del predicador, pueden llevarlo a niveles más complejos, como lo señala Kittim Silva: “El tema puede ser un poco más complejo: la fe de los creyentes, la gracia generadora, la salvación por fe, la sangre de Jesucristo para perdón de pecados, la abnegación del creyente, la justificación como obra de gracia, el amor divino, la santidad interna y externa” (Silva Kittim, 1995, pág. 31)

6.2 El título del sermón.

Se debe aclarar la diferencia entre tema y título del sermón, el primero es la estructura que sostiene el sermón y sirve al predicador en su ruta hacia el objetivo que desea transmitir, algunas veces se necesitara de una frase o palabra más llamativa, que atraiga la atención de la audiencia, es algo que promocioe al sermón, allí aparece el título.

El título debe despertar el interés de la audiencia, por lo tanto, debe ser claro y sencillo. Debe ser fácil de recordar para que su impacto dure por más tiempo en la mente del oyente, la relación con el asunto o tema es imprescindible pues se busca acercar al oyente y no lo contrario. Un buen título apoya en todo momento al proceso relacionar al predicador con su audiencia.

Una palabra, una frase, contenida dentro de la base bíblica que se utilice en el sermón es una buena manera de obtener el título, pues presenta de manera resumida el contenido del sermón y ofrece un panorama de lo que espera escuchar.

El título puede clasificarse en al menos tres tipos, según Abel Cotto en su Manual de Homilética:

Lógico: Cuando pronuncia un pensamiento completo, basado en un verbo. Ejemplo: “Buscando el Reino de Dios, el orden de nuestras prioridades”

Retórico: Utiliza una frase corta, que no llega a ser un pensamiento completo. Ejemplo: “Nuestras prioridades”

Interrogativo: Utiliza una frase interrogativa, haciendo que la congregación mueva su pensamiento a una reflexión. Ejemplo: ¿Es nuestra prioridad el Reino de Dios?

Conclusión:

El asunto del sermón está relacionado con el propósito que se ha definido, con la base bíblica elegida -apropiada- y aunque en ella puedan surgir varios asuntos o temas se debe escoger el más relacionado con el propósito. El título es el nombre atractivo, orientador, para que el oyente se interese en escuchar al predicador.

Tabla No. 6.

Actividades El contenido del Sermón.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente expone sobre el concepto de asunto o tema del sermón y como usar el título para que sea atractivo a la audiencia.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Ejercicio 1:		X	Utilizando la base bíblica de 1 carta de Juan, versículos 1 a 4, establezca: 1) Propósito (usted elige) 2) Asunto o tema del Sermón, 3) Título del sermón, Todo en media página tamaño carta. Incluya la base bíblica de 1 Juan 1:1-4 como encabezado.	Computadora, Papel, lápiz, Cuaderno de notas.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

Sección 3: Diferentes modelos de Sermón.

7. Sermón Temático.

Objetivo: Identificar las características de un sermón Tópico o Temático.

Competencias:

- Conoce sus características.
- Analiza la estructura de sermón Temático.
- Explica los tipos más empleados, de este modelo de sermón.

Introducción:

“Los sermones temáticos son aquellos en los que se desarrolla el tema independientemente del texto o textos bíblicos escogidos. Su estructura es, por tanto, el desarrollo del tema o tópico aportando todas las verdades bíblicas correspondientes al asunto.” (Yebra Joaquín, (s/d), pág. 50).

7.1 En que consiste sermón Temático.

Es el desarrollo de una idea que surge de la oración y la observación de la congregación, de un tema específico sobre el que se desee predicar. Aquí se pueden incluir temas de ocasión como la resurrección, la navidad, etc. Luego se escoge una porción de la biblia que se refiera a dicho tema y la utilizará como base del sermón. Este tipo de sermón permite que se apoye en otras porciones o experiencias a lo largo de la predicación, sin perder de vista el versículo utilizado como base,

7.2 Propósito del sermón Temático.

Su propósito es la explicación de un tema o tópico con el respaldo de una o más porciones de la biblia, se trata de demostrar como un tema en particular puede encontrarse a lo largo de la biblia en diferentes momentos de la relación de Dios con su pueblo. Permite explicar como la voluntad de Dios permanece a lo largo del tiempo.

Si el predicador desea hablar de la el diezmo y propone abordar el tema bajo el título de ¿Por qué debemos diezmar?, puede utilizar como base bíblica Malaquías 3:10 o Levítico 27:30 y tendrá la libertad de usar otros textos, mencionando el que haya escogido a lo largo de la predica para mantener la idea presente. El bosquejo temático puede quedar así:

¿Por qué debemos diezmar?

- I. Porque es un mandato. La respuesta de un corazón agradecido.
- II. Por las bendiciones que Dios ha prometido a quienes lo cumplen. (En esta sección se puede incluir testimonios y ejemplos.)
- III. Es la forma en que se puede medir nuestro compromiso con la iglesia local.

7.3 Tipos de sermones Temáticos:

7.3.1 Temático Doctrinal.

Con este nombre se identifica un sermón temático que se enfoca en comunicar una doctrina o enseñanza específica que la iglesia quiera transmitir. Por ejemplo, hablar de la Fe; del Bautismo, de la inerrancia de la Biblia, etc. Son temas para los que se necesita unificar la postura de la iglesia local, buscando unidad y coherencia.

“Es el que toma una idea o doctrina bíblica y la sintetiza o resume, aportando en su apoyo diversos textos bíblicos, pero no todos los textos que hablan sobre tal asunto, ni un número excesivo de ellos.” (Vila Samuel, 1968, Pág. 23).

7.3.2 Temático Estudio Bíblico.

Su mismo nombre define este tipo de sermones, se aplica para el estudio de un tema en el cual se desea profundizar. Se basa en una serie de preguntas básicas entre las que se encuentran ¿el qué del tema?, ¿por qué?, ¿cuándo?, ¿cómo?, ¿dónde?, ¿quién?, con estas preguntas en mente se busca lo relacionado con el tema en la biblia o en un libro de esta buscando las respuestas para alcanzar conclusiones que se trasladen a la aplicación de vida.

7.3.3 Temático Testimonial.

El tema central de este tipo de sermón es un testimonio, del predicador mismo y de otras personas. La biografía de personajes de la Biblia es también una fuente adecuada para la elaboración de sermones testimoniales. Dios trabaja con personas, se relaciona con ellas y se revela a ellas, la predicación temática testimonial hace uso de esta relación y acerca al oyente a una realidad que se asemeja a su vida diaria.

Conclusión:

El sermón temático utiliza toda clase de temas como plataforma, puede abordar diversos temas como La Iglesia, La mujer, El Matrimonio y otros utilizando como divisiones subtemas o aspectos relacionados. Es muy versátil y puede usarse en sus versiones: Doctrinal, Estudio Bíblico o testimonial entre otras.

Tabla No. 7.

Actividades Sermón Temático.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente explica las características del sermón Temático, su propósito y las variantes más usadas.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Ejercicio 2:		X	Siguiendo el ejemplo del numeral 7.2 presente una estructura de sermón Temático, escogiendo una de las variantes que se presentan en la lección. Explique porque escogió dicha variante. Todo en una página tamaño carta. Incluya la base bíblica que utilizara para este sermón, como encabezado.	Computadora, Papel, lápiz, Cuaderno de notas.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019

8. Sermón Textual.

Objetivo: Examinar las posibilidades que ofrece un sermón Textual.

Competencias:

- Identifica sus características.
- Describe la estructura de sermón Textual.
- Distingue los tipos de sermón Textual más utilizados.

Introducción:

Por su nombre es fácil deducir que se basa en un texto de la biblia, por lo general corto, aunque una de sus variantes permite el uso de porciones mas extensas. Es uno de los tipos de sermón más utilizados y que permite una conexión fuerte entre la audiencia y la biblia.

“La costumbre de basar el sermón evangélico sobre un texto bíblico es muy antigua y en gran modo recomendable. El texto bíblico da autoridad divina al sermón.” (Vila Samuel, 1954. Pág. 13).

8.1 En que consiste sermón Textual.

En el uso de un texto bíblico como la verdadera base del sermón, es el texto el que constituye la estructura y genera sus propias divisiones para que sea armonioso y coherente a quien lo escucha. No se debe utilizar el texto como una simple plataforma desde la cual hablar y presentar argumentos sin orden y principalmente sin atender el contexto del que se origina.

8.2 Propósito del sermón Textual.

El utilizar para cada sermón un texto definido de la Palabra de Dios contribuye fuertemente que la predicación alcance sus objetivos. Que la audiencia reconozca que se esta usando un texto bíblico en la predica permite captar su atención. El uso de un texto como base del sermón lo reviste de autoridad.

A manera de ejemplo, con base en Lucas 15:1-2:

“La audiencia de Jesús”

Introducción. Jesús atraía a las personas, querían escucharle por motivaciones diferentes.

- I. Los publicanos y los pecadores. Quienes eran en el contexto del pueblo de Israel.
- II. Los fariseos y los escribas. Que papel desempeñaban en la sociedad de Israel.
- III. Se acercaban para escucharle. Que había en el corazón de cada uno, cuál era su motivación.

Este texto que se usa de ejemplo, contiene un orden lógico y progresivo que permite el uso del sermón textual para el desarrollo de una predica. Hay que considerar que no todos los textos presentan esa estructura y requerirán del uso de tipos de sermón adecuados.

8.3 Tipos de sermones Textuales:

8.3.1 Textual Analítico.

Esta variante del sermón textual permite expresar cada parte del texto de una forma sugestiva, agregando fuerza a las ideas, al presentar cada una de estas partes con frases que las presenten de manera atractiva. El método analítico se emplea aplica principalmente para textos largos, porciones que contienen varios versículos, utilizando no cada palabra o frase, sino las porciones que se convierten en la estructura del sermón.

“En este método se da prominencia más bien al pensamiento que a las palabras del texto, y no hay tanto peligro de que se siga tan solamente un tratamiento verbal del mismo, es decir, una mera repetición de lo que el texto dice: porque estos epígrafes analíticos sugieren al predicador nuevas ideas.” (Vila Samuel, 2008, Página 16).

8.3.2 Textual Expositivo.

Es una variante que tiene relación íntima con el caso anterior, textual analítico, pues para exponer una porción amplia del texto bíblico, será necesaria la parte analítica pues se requiere organizar pensamientos que se encuentran por diferentes partes de una porción y no de un solo texto.

El sermón textual expositivo, pondrá delante del oyente cada una de las partes del versículo o porción a que se refiera, no da margen a las ideas propias, mas bien requiere de un amplio conocimiento del texto, su estructura está basada en el.

8.3.3 Textual Sintético.

Denominados así aquellos sermones basados sobre un solo texto para el desarrollo de los cuales el predicador no sigue las mismas palabras del texto, ni en forma literal, ni tampoco por medio de frases analíticas, pero todas derivadas del texto y relacionadas con éste. “Este método es aún más sugestivo que el explicar un versículo tras otro, y el público lo aprecia más, porque le permite recordar el mensaje muchísimo mejor.” (Vila Samuel, 2008, Página 52.)

Conclusión:

Un sermón será recordado por la audiencia cada vez que venga a su mente o lea el texto que fue utilizado para desarrollarlo. El sermón textual se apropia de la autoridad misma del texto para que sus argumentos sean irrefutables y de mucho impacto.

Tabla No. 8.

Actividades Sermón Textual.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente explica las características del sermón Textual, su propósito y las variantes más usadas, presenta ejemplos de sus variantes.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Ejercicio 3.		X	Utilice como base bíblica 1 Juan 1:3-4. Proponga un sermón textual (vea ejemplo en numeral 8.2). La base bíblica será el encabezado de su sermón.	Computadora, Papel, lápiz, Cuaderno de notas.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

9. Sermón Expositivo.

Objetivo: Establecer la importancia del sermón expositivo.

Competencias:

- Identifica sus características.
- Reflexiona en la predicación de la palabra.
- Distingue los tipos de sermón Expositivo que pueden utilizarse.

Introducción:

Es el tipo de sermón que coloca ante los oyentes la palabra de Dios, quizá de forma literal, con base estrictamente tomada del texto. Este sermón expone al predicador y a su audiencia de manera semejante a pararse frente a un potente reflector que todo ilumina.

“Un sermón expositivo es aquel cuyo tema es encontrado directamente en el texto, siendo desarrollado con material provisto por la recta interpretación del texto para lograr un propósito que armonice con el significado original del texto.” (Crane James, 2003. Pág. 100).

“Te encarezco delante de Dios y del Señor Jesucristo, que juzgará a los vivos y a los muertos en su manifestación y en su reino, que prediques la palabra; que instes a tiempo y fuera de tiempo; redarguye, reprende, exhorta con toda paciencia y doctrina.” (2 Timoteo 4:1-2, Reyna Valera 1960).

9.1 En que consiste el Sermón Expositivo.

Un sermón expositivo posee la característica de que su tema se origina en la palabra. La fuente de este sermón texto bíblico. Un sermón expositivo no encuentra su tema por deducción, inducción o analogías. Tampoco encuentra su tema en una simple sugerencia hallada en el texto. Se caracteriza por la manera en que su tema es desarrollado mediante pensamientos originados por la interpretación del texto sin sesgo alguno. Por esto quiero decir que cuando menos las divisiones

principales del sermón, así como las primeras subdivisiones de éstas, serán provistas por la recta interpretación del texto.” (Crane James. 2003, Página 100).

La predicación expositiva puede considerarse como la comunicación de un concepto bíblico como resultado del estudio de un texto en su contexto histórico, gramatical, literario y social.

9.2 Propósito del sermón Expositivo.

Su propósito es mantener una línea directa entre el sermón y el espíritu original de lo que se escribió en el texto. El propósito del sermón expositivo es armonizar el sermón que se predica con lo que el autor inspirado por Dios quiso dejar registrado, un propósito que, al lograrse, conecta al oyente con el Espíritu Santo.

Juan Medina, en *El Mensaje que Predicamos*, Pág.13, dice: “La meta de la Predicación Expositiva la hace única y es muy importante saber a dónde vamos. Esta meta se puede ver en los siguientes tres aspectos: a. Estimular la fe b. que resulta en vidas cambiadas c. para la gloria de Dios”.

La característica central de un sermón expositivo es la explicación del texto bíblico, es lo principal de este tipo de predicación expositiva. El estudio de la palabra debe llevar al predicador a descubrir la idea principal que el autor quiso transmitir al escribir, bajo inspiración divina, para estimular la fe, promover el interés por una vida restaurada y sobre todo Glorificar el nombre de Dios.

Después de leer Juan 3.16 se podría reflexionar en las siguientes preguntas: ¿a quién se refiere el texto? ¿Qué dice el texto respecto a este personaje? Con estas dos preguntas se podrá encontrar la idea o concepto central del texto, basado en esto podemos hacer un breve bosquejo de un sermón expositivo:

“El amor más grande para el Hombre proviene de Dios”.

- I. Dios nos da algo muy preciado para Él: a Jesús su Hijo
- II. Porque nos incluye a todos sin excepción
- III. Porque nos ofrece la solución al pecado: La vida eterna

Aplicación: No todos podemos dar lo mas valioso que creemos tener, para el bienestar de otro. Dios lo hace por nosotros, sin importar nuestra condición. Sabernos amados y perdonados transforma nuestra vida, nos da la certeza en la vida eterna.

Tipos de sermones Expositivos:

9.3.1 Expositivo Narrativo.

Mediante este tipo de sermón expositivo se relatan los acontecimientos que se encuentran en la porción bíblica seleccionada, la historia, los acontecimientos, un evento especial, una parábola y otros son ideales para ello,

9.3.2 Expositivo Analítico.

Esta modalidad del sermón expositivo permite profundizar en cada versículo, realizar comentarios y hacer comparaciones que permitan al oyente relacionarlos.

9.3.3 Expositivo Sintético.

Si se utiliza una porción extensa del texto, este tipo de sermón se caracteriza por tomar los pensamientos que al predicador le parezcan más relevantes y que resulten como el mensaje central.

Conclusión:

La predicación bíblica debe ser expositiva. La forma de un sermón puede ser de cualquier tipo: temático, biográfico, ocasional, evangelístico, el fondo debe ser expositivo. Es la exposición de la Palabra de Dios. Hacerlo de esta manera evita que estemos presentando los pensamientos propios buscando que los textos bíblicos se adecuen a ellos. Seguramente es una tarea más complicada pero gratificante.

“Vale la pena el esfuerzo de preparar mensajes expositivos, y aunque suene egoísta, es la única forma de predicar la Biblia. Esto, porque da prioridad al texto combinándolo, o no, con diferentes métodos de comunicación.” (Medina Juan, 2008, Página 11).

Tabla No. 9.
Actividades Sermón Expositivo.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente explica las características del sermón Expositivo, su propósito y las variantes más usadas, presenta ejemplos.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Propuesta de sermón expositivo.		X	<p>Lea el capítulo 1 del libro de Santiago, coloque el texto Santiago 1:1-27 como encabezado y resuma en una frase, la idea principal de cada sección del texto:</p> <p>Versículos del 1 al 12. Versículos de 13 al 18. Versículos del 19 al 27.</p> <p>Estas frases serán la estructura de su sermón expositivo. Agregue una aplicación práctica a la vida diaria, de las tres ideas que encontró. ¿Puede ahora darle un título a su sermón? colóquelo debajo del encabezado.</p>	Computadora, Papel, lápiz, Cuaderno de notas.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

Sección 4: Proceso para elaborar el sermón.

10. Elaboración del Sermón Fase I.

Objetivo: Establecer un procedimiento para elaboración del sermón.

Competencias:

- Identifica los procedimientos iniciales.
- Reflexiona en la importancia de cada procedimiento

Introducción:

Se ha llegado al paso que inicia la elaboración del sermón propiamente dicha, todos los procedimientos que se describirán están entre sí, van formando una secuencia que completa el proceso. En esta fase I se revisarán cinco de ellos.

10.1 Determinación del propósito y selección

Se inicia definiendo el propósito seleccionando entre las opciones de Evangelístico, Doctrinal, Devocional y de Consagración que se explico en la sección correspondiente. Para hacerlo se debe considerar algunos aspectos de la congregación como lo son las necesidades espirituales que puedan presentar, el nivel de fe que presentan ante los acontecimientos de la vida diaria y cualquier evento que establezca el propósito de la predicación que se prepara.

Es importante la evaluación de la audiencia, cuando esto es posible, para determinar el propósito de acuerdo a la necesidad detectada, lo que en oración el predicador reciba del Espíritu Santo como el propósito adecuado tendrá prioridad al momento de decidir.

10.2 Análisis del texto

El texto que ha de usarse como base del sermón adquiere relevancia pues es el contenido mismo de la predicación, reviste de autoridad al mensaje y a quien lo transmite, y permite encauzar el propósito seleccionado previamente. La oración debe ser el elemento principal en la búsqueda de un texto adecuado.

Es aquí donde la homilética se apoya en la hermenéutica y la exégesis, la hermenéutica permite profundizar en el lenguaje del texto, considera las palabras y el uso actual de las mismas permitiendo el uso de sinónimos que faciliten la comprensión de la audiencia de hoy.

La hermenéutica servirá para establecer si un texto debe interpretarse de forma literal o en sentido figurado. “La hermenéutica considera las figuras de retórica que se emplean en el pasaje bíblico (ejemplos: prosopopeyas, hebraísmos, símiles, parábolas, sinécdoque, paradoja, ironía, alegorías, símbolos, tipos, antitipos, prototipos, generalizaciones, hipérboles, etcétera). Para ser más claro, la Biblia tiene un mensaje literal que puede estar escrito literalmente o tiene que descubrirse detrás de un lenguaje figurado. (Silva Kittim, 1995, Página 30).

El apoyo de la exégesis para conocer el significado más exacto posible evitará que se emplee el texto de forma incorrecta. Si el predicador no tiene conocimientos de exégesis o de los idiomas originales (Hebreo y Griego) y desea ampliar en este apoyo puede utilizar interlineados, diccionarios y todo material que considere necesario.

Consultar el mismo texto en diferentes versiones de la biblia, es una ayuda importante, pues presenta diversos criterios de traducción para un mismo pasaje y en el caso de las traducciones dinámicas facilita la comprensión al usar palabras de uso más frecuente.

10.3 Análisis del contexto del texto

Analizar el texto seleccionado considerando su contexto, fecha probable de la escritura, autor, a quien fue dirigido, texto, lugar, características culturales y otros elementos básicos es útil para interpretar la intención del escritor. Como ya se mencionó, las biblias de estudio proporcionan esta información, siendo una fuente confiable para el predicador.

Los aspectos culturales ayudarán a una correcta interpretación del texto bíblico. Se puede considerar, a manera de ejemplo, la relación entre judíos y samaritanos en el siglo I y lo que implica que Jesús se encuentre hablando con uno de ellos, que además era mujer, en el pasaje de Lucas 4. La comprensión de este tipo de situaciones amplía el panorama para entender el mensaje que se está presentando en el texto.

Llamaremos contexto inmediato del texto a los versículos o capítulos que se encuentran antes y después del texto seleccionado. Como contexto general se consideran los capítulos o al libro completo al cual pertenece el texto. Por su influencia cultural, histórica y lo relacionado con el ministerio de Jesús conviene establecer si el texto corresponde al Nuevo Testamento o al Antiguo Testamento esto es parte del análisis del contexto que se debe realizar.

10.4 Determinación y análisis del asunto

El asunto sobre el que tratará el sermón esta íntimamente relacionado con el propósito que se haya seleccionado, debe existir congruencia entre ambos para alcanzar lo propuesto. La base bíblica que se escoja también define el asunto y debe estar alineada al propósito establecido, en cuanto a su contenido pues de allí se tomara el asunto mismo.

Si el propósito es Doctrinal, el asunto puede ser la fe, el bautismo etc. Si se trata de un propósito Evangelístico, asuntos como la salvación, la vida eterna o el sacrificio de cristo, deben considerarse. Lo propio hay que hacer con propósitos de Consagración y Devocional para los que asuntos como el servicio, los dones en acción y la adoración y el tiempo de oración, respectivamente, son ejemplos a considerar.

10.5 Introducción

La introducción de todo sermón debe ser breve, evitando distraer del asunto que se compartirá, su objetivo es atraer la atención de la audiencia respecto al contenido de la predicación. Por lo general se coloca como el encabezado del bosquejo y servirá como una guía para no divagar en asuntos o temas diferentes a lo que el predicador a preparado previamente.

La introducción incluye el saludo del predicador a la audiencia, algunas frases que permitan iniciar con una atmosfera más acogedora, principalmente cuando el predicador no es conocido en la congregación o tiene que salvar algunos obstáculos que se establecen al inicio como su edad, cuando el predicador es joven y la audiencia está compuesta por personas de más edad, el género,

cuando se trata de una mujer ante oyentes masculinos y aún cuando el tema se considera será difícil de aceptar por un buen grupo de oyentes.

La introducción es lo primero que se ha de hablar, pero se escribe al final del proceso, pues es necesario conocer el contenido completo para poder hacerlo. Se debe establecer la expectativa por lo que se escuchará de manera que el oyente esté atento desde el principio hasta el fin.

Conclusión:

La selección del propósito que se busca alcanzar marca el inicio de todo proceso de elaboración de un sermón, establece el rumbo. El análisis del texto, lo histórico, lo social, lo cultural que encierra y por supuesto el contexto en el que se haya dentro de la biblia son pasos que no se pueden dejar de lado, al realizarlos se logra interpretar de mejor forma el asunto o asuntos que contiene y utilizarlo para elaborar el sermón.

Tabla No. 10.

Actividades Elaboración del Sermón Fase I.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente explica procedimientos de la fase I en la elaboración del sermón: Propósito, Análisis del texto, Análisis del contexto y determinación del Asunto.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Elaboración del Sermón fase I		X	<p>En las lecciones 10, 11 y 12 utilizaremos como base bíblica el Capítulo 15:1-10 del evangelio de Lucas, en esta primera fase la tarea consiste en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realice un cuadro comparativo del capítulo, usando 4 versiones diferentes RV, NVI, BDA, RVC. Subraye las diferencias más relevantes. 2. Seleccione el propósito para el que considera adecuado este texto. 3. Con las herramientas disponibles, presente un análisis del contexto inmediato. Breve, 2 párrafos. 4. Determine el asunto que encuentra en este texto y relaciónelo con el propósito establecido en el numeral 2. 	Computadora, Papel, lápiz, Cuaderno de notas.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

11. Elaboración del Sermón Fase II

Objetivo: Identificar procedimientos para elaboración del sermón.

Competencias:

- Relaciona los conceptos de tema y proposición.
- Conoce la importancia de la palabra clave.
- Reflexiona en preguntas básicas para formular el sermón.

Introducción:

Un sermón bien organizado debe tener un solo tema, de lo contrario confundirá a la audiencia. En un texto bíblico es posible que aparezcan varios temas, se debe establecer cual de ellos se tomara para desarrollarlo en el sermón. El título que se escoja tendrá que guardar relación con el tema.

11.1 Determinación del tema.

El tema debe estar alineado con el propósito escogido y debe estar contenido dentro del texto que se usará como base bíblica del sermón. Siguiendo estas instrucciones se estará organizando la actividad de forma correcta. Si el propósito es evangelístico y se decide por utilizar como base bíblica Genesis 3, por ejemplo, el tema puede ser El engaño de la serpiente a la mujer, La desobediencia del hombre y la mujer o La astucia del enemigo.

Luego de entender el propósito que se quiere alcanzar y de leer repetidamente el texto, se puede hacer una lista de posibles temas y decidirse por el mas adecuado, recordar que solo se podrá desarrollar uno es importante.

11.2 Título del tema.

Se debe considerar seriamente este aspecto en la preparación del sermón, por medio del título podemos trasladar una idea de lo que se profundizara y explicara a la audiencia. Se genera expectativa y se llama la atención con un título breve y llamativo.

El título debe apelar a la curiosidad, al interés del oyente llevándolo a que su mente trabaje en ideas relacionadas con lo que se expresa en el título, que se pregunte ¿de que trata este sermón? ¿Cómo enfocara el predicador este asunto? Y otras más que de antemano lo conecten con la predicación.

Al finalizar del sermón el oyente debe relacionar el título con lo que escucho, es como si el sermón respondiera a sus preguntas y expectativas. Se debe evitar colocar un título y luego en el desarrollo del sermón referirse a algo totalmente distinto pues no tendría congruencia y perdería el efecto que se buscó al inicio.

11.3 La Proposición.

Un libro, capítulo o versículos tendrán siempre una idea central o pensamiento principal que corresponde a puntos distintivos que se destacan al leerla y tratar de comprenderla, esto es lo que se distingue como la parte más importante dentro de un sermón. Algunos autores le llaman el “corazón del sermón”, su formulación es una de las actividades a las que se debe prestar mucha atención en la elaboración de un mensaje bíblico. “La proposición es el tema expresado en una oración gramatical completa, clara y concisa, que resume el contenido del mensaje y anuncia el curso a seguir o el propósito que se quiere alcanzar.” (Costas Orlando, 1989, Página 69).

El mismo Costas explica que hay al menos dos grupos: la Proposición Persuasiva. Que busca modificar actitudes y creencias de las personas. Dentro de estas aparecen, además, la proposición “de deber” que es utilizada para persuadir a la audiencia a hacer algo específico, por ejemplo, reconocer que Jesús es hijo de Dios. Otro tipo de proposición persuasiva es la “de habilidad” cuyo enfoque es llevar al oyente al convencimiento de que puede hacer algo en particular, como ser instrumento de Dios, hospedador del Espíritu Santo y otros.

La proposición persuasiva “de valor” busca revestir de esta característica al mensaje que se transmite, un ejemplo puede ser el valor de hacer tesoros en cielo y no en la tierra. En el otro grupo de proposición se encuentra la Proposición Didáctica”, cuyo enfoque está exclusivamente en la enseñanza.

11.4 Las siete interrogantes.

Esta es una herramienta que se permite relacionar la proposición con el contenido del sermón. Para lograrlo se formulan una serie de preguntas de las cuales el predicador debe seleccionar la que se aproxime más a su propósito, estas preguntas resultan de la proposición misma y sus respuestas servirán para estructurar el sermón.

Orlando Costas en su libro *Comunicación por medio de la Predicación*, señala que “hay siete interrogantes que pueden ser útiles en la formulación de una pregunta. Su uso sistémico contribuirá a la unidad, coherencia y promoción del paralelismo en el sermón.

¿*Quien?* Introduce una secuencia de personas para ser enumeradas, identificadas o incluidas en la aplicación de algún principio.

¿*Cual?* Introduce una secuencia de cosas, selecciones o alternativas.

¿*Que?* Introduce una secuencia de significados, definiciones, características, etc.

¿*Por qué?* Introduce una secuencia de razones u objeciones.

¿*Cuándo?* Introduce una secuencia de tiempo, etapas o condiciones.

¿*Dónde?* Introduce una secuencia de lugares, orígenes, fuentes, causas, etc.

¿*Como?* Introduce una secuencia de métodos y formas.”

(Costas Orlando, 1989, Página 73).

11.5 La palabra clave

Puede considerarse inicialmente una palabra que se repite dentro de un texto, también una palabra que establece el contenido del texto, es decir el texto explica o se refiere a dicha palabra. Esta palabra puede ayudarnos a definir un título, guiarnos por el asunto del cual nos habla el texto y permite que el oyente la retenga durante y después de la predica. “La palabra clave es una de las

herramientas homiléticas de mayor valor práctico y estructural. Uno de sus grandes valores es el hecho de que le da claridad y singularidad al mensaje. Con una palabra clave cada división principal tiene una relación lógica que le da progresión lógica al tema.” (Costas Orlando, 1989, Página 73).

La palabra clave evita que el predicador divague por otros aspectos diferentes a lo que es el centro del texto que está utilizando, permite ver el texto desde todos sus ángulos. “Una palabra clave es importante porque todos los detalles estarán ocurriendo alrededor de ella. Por ej. En Juan 3:16 podríamos decir que la palabra clave es “amor”. Entonces, se ve la expresión del amor de Dios, el propósito de ese amor, y el alcance de este.” (Medina Juan, 2008, Página 21).

Conclusión:

Cada parte de la elaboración del sermón es relevante, más cuando se advierte que sirve al predicador en la formulación de a otros aspectos y todo va complementándose. La proposición que pretende influir positivamente en la audiencia, de diferentes formas, es una de los aspectos a los que debe prestarse mucha atención, su objetivo debe ser persuadir y nunca manipular.

Tabla No. 11.

Actividades Elaboración del Sermón Fase II.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente explica procedimientos de la fase II en la elaboración del sermón: El tema, El título, Las 7 interrogantes y La palabra Clave.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Elaboración del Sermón fase I		X	Continuando con el Capítulo 15:1-10 del evangelio de Lucas como base bíblica, la tarea en esta fase consiste en continuar lo que se hizo como tarea de la fase I y agregar: 1. Determine el tema. 2. Póngale un título, atractivo. 3. Plantee una Proposición Persuasiva y una Proposición Didáctica para este tema. 4. Determine cual es, a su criterio, la Palabra clave del texto.	Computadora, Papel, lápiz, Cuaderno de notas.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

12. Elaboración del sermón Fase III.

Objetivo: Conocer procedimientos para elaboración del sermón.

Competencias:

- Conoce importancia de la de oración transicional.
- Identifica Divisiones principales y secundarias.
- Aprende a redactar un bosquejo.

Introducción

Avanzar progresivamente al compartir un mensaje es un aspecto que debe ser organizado previamente. Del título a la introducción del tema es un primer momento, para este cambio o movimiento se debe formular una oración que sirva de vínculo, lo mismo se necesitara para ir navegando por las partes del sermón, sus divisiones, hasta llegar a la conclusión escribiendo lo que será la estructura que guíe durante la predicación.

12.1 La oración transicional.

Se llama así a aquella que produce un efecto suave y aceptable en la audiencia cada vez que se pasa de un aspecto a otro dentro del sermón, evita la sensación de cambios bruscos. Algunas opciones son: un aspecto adicional, como consecuencia, lo siguiente es, otra área a evaluar, también dijo, etc. “Aparte de tales expresiones, a menudo el predicador verá la necesidad de emplear oraciones gramaticales completas, y a veces hasta un párrafo entero, con el fin de ligar bien un nuevo pensamiento con lo que le ha precedido en el sermón.” (Crane James, 2003, Página 145).

12.2 Las divisiones principales.

Contrario a lo que puede pensarse, las divisiones en un sermón son muestra de la unidad del tema, parece contradictorio más no lo es. Un Sermón que puede dividirse en partes bien definidas presentara unidad al momento de ser predicado. Un objeto puede comprenderse mejor si se analiza

cada una de sus partes, de igual forma sucede con una idea, examinarla en cada uno de sus componentes producirá claridad para el oyente y para el que predica. La división permite ir desarrollando progresivamente lo que se está comunicando.

Un predicador puede generar interés de su audiencia al ir prestando cada una de las divisiones y al mismo tiempo hacer menos tedioso un sermón sin pausas, lo que se logra al ir avanzado por las divisiones como quien asciende por una escalera. Cada escalón representa un espacio de tiempo y le sirve al que predica para tener control de los minutos transcurridos en su mensaje. El mejor sermón no es el más largo, puede serlo el más organizado, el que lleva al oyente al punto que se tiene establecido sin aburrirlo.

Según Crane hay principios que sirven para elegir el tipo de divisiones que se utilizarán en un sermón, para ello se toma una palabra clave que aparece claramente en el título, la proposición o la oración transicional y la utilizan en cada una de las divisiones. Consideremos algunos de estos principios, planteados por Crane:

El principio “de las causas”

Texto: 1 Juan 1:1

Título: De lo que estamos seguros

Proposición: lo que experimentamos con nuestros propios sentidos en nuestra relación con Dios, no es teoría, es la certeza de su presencia en nuestra vida.

Oración de transición: Revisemos como a través de nuestros sentidos percibimos y reconocemos su presencia.

- I. Percibimos por medio de nuestros oídos.
- II. Percibimos a través de lo que vemos a nuestro alrededor.
- III. Percibimos por medio del tacto, su presencia que es tangible.

La palabra “percibimos” que aparece en la oración de transición es usada en cada una de las divisiones.

El principio “de los efectos”

Sigue el mismo criterio de tomar la palabra clave y aplicarla al efecto que puede producir, sea este positivo o negativo, si la palabra clave fuese el amor, podría aplicarse así:

- I. El amor nos acerca a Dios.
- II. El amor nos distingue como discípulos.
- III. III El amor nos asemeja a Dios.

El principio de “las razones”

Se basa siempre en una palabra clave, como ejemplo consideraremos que el título es “Razones para obedecer a Dios” aquí las divisiones pueden ser estas:

- I. Para honrarle a Él.
- II. De esta manera somos bendecidos.
- III. III Al hacerlo mostramos su soberanía.

El principio “del significado”

En una Oración transicional se puede preguntar ¿Cuál es el resultado del Espíritu santo en mi vida?

Y esto ayudaría a formular las divisiones así:

- I. Me llena de su paz.
- II. Tengo el amor de Dios y puedo compartirlo.
- III. Soy manso para ser gobernado.

El mensaje debe contener al menos dos divisiones y se recomienda no ir más allá de cuatro o cinco, se puede decidir presentarlas al inicio de la predicación lo cual requiere no olvidar ninguna de ellas al momento de compartir el mensaje. También puede solo irse mencionando cada división al momento de abordarlas y una tercera opción es no mencionar las divisiones, pero lograr que su audiencia las perciba a lo largo del sermón.

12.3 Las divisiones secundarias.

Estas divisiones ayudan a desarrollar cada una de las partes en que se a dividió el sermón, son una especie de subdivisiones que permiten recordar aspectos que son importantes en la comprensión del mensaje en general. Utilizando los dos de los ejemplos anteriores se incluirán en ellos divisiones secundarias:

El principio de “las causas”

- I. Percibimos por medio de nuestros oídos.
 - a. Escuchamos la voz de Dios
 - b. En nuestras oraciones.
 - c. En su palabra.
- II. Percibimos a través de lo que vemos a nuestro alrededor.
 - a. Nuestra transformación
 - b. El impacto en nuestra familia
- III. Percibimos por medio del tacto, su presencia, que es tangible.
 - a. “Sentir a Dios”

El principio “de los efectos”

- I. El amor nos acerca a Dios.
 - a. Él tomo la iniciativa.
 - b. Respondo a su amor.
- II. El amor nos distingue como discípulos.
 - a. Por esto nos reconocerán.
 - b. Es el sello de Dios en nosotros.
- III. El amor nos asemeja a Dios.
 - a. Él amor una característica de Dios.
 - b. Una característica que Él nos comparte.
 - c. Dar amor, nuestra misión.

12.4 La Conclusión.

El inicio del sermón es tan importante como su finalización, un cierre en el tiempo exacto es preferible a una serie de exhortativas o frases redundantes que lleguen a la pérdida de atención de los oyentes. Una rápida mención de los aspectos relevantes del mensaje para dar luego paso a una exhortación o llamado final, es una buena opción. En este caso se requiere tener el cuidado de no repetir de nuevo partes del mensaje haciéndolo más extenso de lo previsto.

El predicador no puede utilizar las mismas palabras en el cierre de sus sermones pues la audiencia notara que lo hace, leer la conclusión del sermón es un error que debe ser evitado pues quitará confianza, no presentara la fuerza que se necesita. Utilizar la conclusión del sermón para realizar un llamamiento a entregarse a Jesús como Señor, debe ser una práctica que resulte de la comprensión de que hay personas en la audiencia dispuestas a ello, para quienes este llamado será trascendental, no siempre será así y el predicador no responderá a formatos establecidos, el Espíritu santo será el mejor consejero en estos casos.

La conclusión no debe ser un rompimiento del sermón, una oración transicional permitirá el cambio para llevarlo al punto culminante y guiar al oyente a sus decisiones de seguir avanzando en el camino de Dios, volver a él o iniciar una relación personal según sea el caso. “Se ha dicho con verdad que una conclusión fastidiosa puede significar una piedra de tropiezo para el corazón mejor impresionado por el mismo sermón. Es preferible que queden los oyentes con deseos de oír más, cuando el sermón ha sido bueno, que no que las buenas impresiones recibidas se borren por una inclusión desafortunada y desastrosa.” (Vila Samuel, 1968, Página 66).

12.5 El Bosquejo.

Un bosquejo contiene el título, la porción del texto bíblico que sirve de base al sermón, la proposición, la introducción y las divisiones principales y secundarias que constituyen el esqueleto o estructura del sermón. La conclusión, si es breve, puede agregarse al final. Entonces como un reporte ejecutivo, en una página, el predicador tendrá el panorama completo de lo que ha preparado.

Características de un buen bosquejo son “la Unidad, l sermón es un solo asunto. La Proporción, El bosquejo le permite al predicador distribuir su tiempo de manera proporcionada a cada división. La Simetría que quiere decir que una división sea hermana de la otra e hijas de un mismo asunto. El Progreso, el bosquejo se mueve hacia una meta. El Propósito, el bosquejo presenta lo que el sermón quiere hacer”. (Silva Kittim, 1995, Página 53).

A manera de ejemplo:

Título: De lo que estamos seguros

Texto: 1 Juan 1:1 “Lo que era desde el principio, lo que hemos oído, lo que hemos visto con nuestros ojos, lo que hemos contemplado, y palparon nuestras manos tocantes al Verbo de vida.” (RV 1960).

Proposición: Lo que experimentamos con nuestros propios sentidos en nuestra relación con Dios, no es teoría, es la certeza de su presencia en nuestra vida.

Introducción: Hemos sido dotados de sentidos, vista, oído, gusto, olfato, tacto, para recibir y trasladar información de lo que nos rodea, Dios en su bondad infinita nos proveyó de estos sentidos para afianzar nuestra relación con Él, revisemos como a través de nuestros sentidos percibimos y reconocemos su presencia.

- I. Percibimos por medio de nuestros oídos.
 - d. Escuchamos la voz de Dios
 - e. En nuestras oraciones.
 - f. En su palabra.
- II. Percibimos a través de lo que vemos a nuestro alrededor.
 - c. Nuestra transformación
 - d. El impacto en nuestra familia
- III. Percibimos por medio del tacto, su presencia, que es tangible.
 - b. “Sentir a Dios”

Conclusión: Dios es real, su presencia es manifiesta a nuestro alrededor.

Conclusión:

Cada procedimiento o parte del proceso que se ha revisado es necesario de ejecutar, sin oraciones transicionales se trasladara un mensaje que no tenga coherencia, confundirá al oyente y no lograra sus objetivos. Las divisiones permiten una mejor comprensión del tema para el predicador y para el oyente al tiempo que forman básicamente el bosquejo que se usara de guía al momento de predicar.

Tabla No, 12.

Actividades Elaboración del Sermón Fase III.

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente explica procedimientos de la fase III en la elaboración del sermón: Oraciones transicionales, Divisiones, Conclusión y Bosquejo.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Elaboración del Sermón fase III		X	De nuevo con el Capítulo 15:1-10 del evangelio de Lucas como base bíblica, completaremos la elaboración que se inició en Fase I y Fase II de la elaboración del sermón, agregando: 1. Con base en el título o proposición del ejercicio anterior (fase II) establezca 3 divisiones principales para este texto. 2. Agréguele divisiones secundarias (al menos 2 en cada división principal). 3. Plantee oraciones transicionales para cambiar de una a otra división principal. 4. Escriba una conclusión para el sermón que ha venido elaborando. 5. Finalmente organícelo en un bosquejo.	Computadora, Papel, lápiz, Cuaderno de notas.

Fuente: Elaboración propia. Illescas 2019.

Sección 5: La comunicación.

13. La oratoria y la comunicación.

Objetivo: Obtener información básica que relaciona al predicador con las técnicas de oratoria.

Competencias:

- Explica que es oratoria.
- Reconoce la importancia del predicador.
- Identifica las reglas básicas para comunicar un sermón.

Introducción:

Todo mensaje se transmitirá a una audiencia y el caso del sermón bíblico lo más frecuente es que se haga de forma oral, esto implica que el predicador estará en directo ante su audiencia y todo lo relacionado con su persona cobrará relevancia, desde su vestuario, sus movimientos y todo lo que realice frente a su audiencia debe ser motivo de cuidadosa preparación.

13.1 Oratoria.

La cultura griega ha influido al mundo occidental de forma permanente, su búsqueda de la sabiduría y el enfoque de esta en las ciencias y las artes las convirtieron en instrumentos de comunicación cotidiana, a ellos se les atribuye la invención de la oratoria, la retórica y la elocuencia, se cree que Platón dio esta definición de oratoria: “El arte de seducir a las almas por la palabra”. La cultura hebrea también hizo sus aportes y se reconocen a grandes oradores como Moisés, Isaías, Jerías, y Salomón.

De acuerdo con los diferentes tratados de oratoria se define como el arte de hablar con elocuencia, de deleitar, de persuadir y conmover por medio de la palabra. La oratoria es el arte de utilizar la palabra en público, con corrección.

La oratoria se divide en política, académica, forense y sagrada, utilizando técnicas diferentes en cada una. Para efectos de este manual se considerará la oratoria sagrada, aquella que tiene el

propósito de explicar las enseñanzas religiosas, defenderlas si es necesario, y principalmente promover su aplicación en la práctica. La mayor expresión de oratoria sagrada corresponde al cristianismo, dentro de los padres de la iglesia que son reconocidos como grandes oradores se encuentra Ambrosio de Milán y Agustín de Hipona. Luego de la Reforma de 1517, la oratoria cobro fuerza como medio para trasladar el mensaje de la Palabra de Dios.

La oratoria sagrada reconoce al sermón como la pieza mas completa y desarrollada que trata los principios eternos de la biblia, pudiendo abarcar diversos temas y exaltar a Dios, sobre todo. La estructura de un sermón se ha explicado en este manual en la Sección 4, cada uno de sus componentes, bien elaborados, creara un sermón que cubra las características básicas de la oratoria.

13.2 El predicador, comunicador de la palabra.

Es necesario que se comprenda que un predicador es un comunicador, la función que desempeña es la de comunicar un mensaje ante una audiencia. “Algunas teorías definen la comunicación como la transmisión de información, ideas, emociones y destrezas, por el uso de símbolos, palabras, cuadros, figuras y gráficas. En este sentido predicación sería transmisión de un mensaje de Dios, palabra de Dios, por el predicador al feligrés.” (Silva Kittim, 1995, Página 16).

Por lo tanto, desde la perspectiva de comunicador el predicador debe entender que la predicación de mejor nivel será aquella que se auxilia de la homiletica y lo que esta le pueda facilitar para llevar el mensaje a la audiencia. La buena comunicación dice Silva, es de doble vía pues establece un dialogo con los oyentes, en ella intervienen aspectos como la personalidad del predicador, la facilidad que tenga de manifestarse sincero y emocionalmente maduro ante sus oyentes y aunque la comunicación de la palabra pueda llegar a quebrantarlo, lo mejor será dominar sus sentimientos en tanto se está desempeñando su labor.

Trasladar un mensaje que es inspirado por el Espíritu Santo requiere que el predicador sea hospedador del mismo, por el tipo de mensaje no se puede considerar a un predicador que no experimente esa presencia espiritual, durante la elaboración y en la transmisión del sermón. El primero que esta expuesto a la palabra es el predicador, el primero en ser animado, corregido, exhortado, por el Espíritu Santo es el mismo predicador.

El conocimiento de las escrituras es vital para la tarea de predicar, se debe conocer el texto bíblico lo más ampliamente que sea posible. No basta con aprender lo relacionado con una base bíblica que servirá para un sermón específico, debe haber una constante lectura y estudio de la biblia, es la fuente de consulta superior. “Su amor a la Biblia le dará más contenido en su tarea de proclamación.” (Silva Kittim, 1995, Página 19).

Una frase atribuida al teólogo Suizo, Karl Barth dice “Con la Biblia en una mano y el periódico en la otra” con la cual se describe de muy buena forma la relación que el predicador debe mantener con el mundo que lo rodea, no solo el contexto de la congregación y país, también con el mundo. El predicador tiene la responsabilidad de predicar a Cristo y su mensaje según el momento, la situación, y el tiempo en que se encuentre. transmitir el mensaje de Cristo de la forma más adecuada según el momento, el lugar y las circunstancias.

13.3 Técnicas básicas para comunicar con éxito un sermón.

Entre las técnicas más importantes se encuentra el uso de palabras sencillas, no rebuscadas, y en la cantidad precisa para evitar extenderse, perdiendo la conexión con el oyente. Utilizar la fuerza expresiva, ser breve y recordar que la audiencia espera recibir un mensaje de Dios por intermedio del predicador. La preparación espiritual, como ya se indicó es un aspecto de alta importancia.

La voz y su modulación es una técnica que debe cultivarse. La audiencia se conecta con más facilidad con una voz que no sea estridente o demasiado aguda, de manera que el uso correcto permitirá mantener la atención y hacer énfasis en algunos aspectos utilizando pausas o variaciones.

El lenguaje corporal cobra relevancia dando validez al dicho popular de que un gesto dice mas que muchas palabras. El uso de las manos para acompañar el mensaje, así como los gestos faciales deben ser balanceados, juntos voz, postura y expresión facial acompañaran al predicador de inicio a fin contribuyendo al éxito o fracaso de su labor.

Una recomendación es evitar mirar de forma fija a una persona en particular de la audiencia, esto puede ser incomodo y dar la impresión de que el mensaje es con algún tipo de alusión directa.

Forman parte de las técnicas básicas de la comunicación la correcta pronunciación de las palabras y el uso de un lenguaje apropiado.

Conclusión.

La mejor preparación puede verse afectada al no observar algunos de los aspectos mencionados en esta sección. Lo mejor es no dejarlo de lado, ensayar, escuchar grabaciones de su propia voz y de fragmentos de sus predicaciones servirá para mejorar la forma en que se presenta el sermón.

Tabla No. 13

Actividad final

Actividades	Docente	Alumnos	Desarrollo	Recursos Didácticos
Clase magistral	X	X	Docente presentara con ejemplos, la importancia de los aspectos relacionados con la voz, la postura y el lenguaje corporal.	Cañonera, Laptop, Cuaderno, Lápiz.
Presentación de Sermón		X	En las sesiones 10, 11 y 12 se fue trabajando en las diferentes partes del proceso de elaboración del sermón. Como actividad final debe presentarse unificada cada una de las tareas que se realizaron en esas sesiones y que conformaran un sermón completamente elaborado.	Computadora, Papel, lápiz, Cuaderno de notas.

Conclusiones

Como respuesta a la necesidad de contar con un manual básico de homiletica, para los predicadores laicos que, con deseo genuino en su corazón de servir a Dios, a quienes él mismo ha ido levantando en la congregación de Iglesia Verbo Petén, surgió la intención de este documento. Se consulto biografía relacionada con el tema para poder resumir en un solo volumen las ideas de grandes escritores de la Homiletica y el arte de predicar.

Se considera alcanzado el propósito de reunir en estas páginas los elementos esenciales para conocer los orígenes, la naturaleza de la predicación y los tipos de sermón que con mayor frecuencia son empleados en nuestras iglesias para poder construir piezas de oratoria sagrada dignas del Dios al que se busca exaltar y adorar.

Siendo un manual básico, muchos temas se trataron de forma breve, el reto para la vida de todos los que forman Verbo Petén y han sido llamados a predicar la palabra de Dios para edificar, instruir y consolar a sus hermanos queda abierto, profundizar en cada aspecto de la homiletica y del sermón para perfeccionar los dones y habilidades que se han recibido de nuestro Dios es el desafío. En este tiempo de gran necesidad para la iglesia, quiera nuestro Señor que este aporte sea el inicio de un caminar en santidad y búsqueda genuina de Él.

“Cuando hubieron orado, el lugar en que estaban congregados tembló; y todos fueron llenos del Espíritu Santo, y hablaban con denuedo la palabra de Dios.” (Hechos 4:31, RV 1960)

Referencias

- Biblia Arco Iris, Reyna Valera 1960, (1996) Broadman y Holman Publishers
- Campechano, Abel. (s/f) Manual de Homilética. Templo Cristiano Roca de Salvación.
- Costas, Orlando. (1978). Comunicación por medio de la predicación, Caribe.
- Crane, James D. (2003). El Sermón Eficaz. Mundo Hispano.
- Dueck, Ernesto. (2006). Homilética. Seminario Bíblico de las Américas.
- González R., J. Francisco. (2003). Elementos de Homilética y Oratoria. (s/d)
- Jiménez, Pablo. (2009). La predicación en el siglo XXI. Clie.
- Medina, Juan. (2008). Una predicación efectiva para el siglo XXI. LOGOI.
- Roper, Alfonso. (2015) Homilética Bíblica. Clie.
- Silva, Kittim. (1995). Manual Práctico de Homilética. Unilit.
- Stanfield, J. Vernon. (1976) Diccionario de la Teología Práctica: Homilética. Iglesia Cristiana Reformada
- Vila, Samuel. (1968). Manual de Homilética. Clie.
- Yebra, Joaquín. (2003). Introducción a la homilética. (s/d).