

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA

T-EZ-59
H116
C.2

**“HABILIDAD LECTORA DEL ESTUDIANTE DEL CICLO DIVERSIFICADO
Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR”**

(Estudio Realizado en el municipio de Sololá)

Manuel Eduardo Cholotío Coché

Rolando Dionisio Dionisio.

Edwin Gaspar Hernández Mendoza

Carlos Arturo Rodas de León

Juana Nicolasa Tzorín Ordóñez



SOLOLÁ, JUNIO DE 2005

B. UPANA - I - 3165 - 2005 C.2

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA

RECTOR:	Ing. Abel Antonio Girón Arévalo
VICERRECTORA ACADEMICA	Licda. Alba de González
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO	Lic. Alfonso Schilling

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DECANO:	Lic. Ramiro Bolaños
---------	---------------------

COORDINADORES Y ASESOR DE TESIS

COORDINADOR NACIONAL:	Lic. Dinno Zaghi García
COORDINADORA LOCAL:	Licda. Miriam Judith Méndez de León de Tecún
ASESOR DE TESIS	Lic. Elmer Felipe Rodas



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Guatemala, 23 de noviembre de 2004

Estudiantes:

Cholotío Coché, Manuel Eduardo

Dionisio Dionisio, Rolando

Hernández Mendoza, Edwin Gaspar

Rodas De León, Carlos Arturo

Tzorín Ordoñez, Juana Nicolasa

Estimados (as) estudiantes:

Por medio de la presente me permito informarles que el tema del trabajo de tesis denominado: **“HABILIDAD LECTORA DEL ESTUDIANTE DEL CICLO DIVERSIFICADO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR, (Estudio Realizado en el municipio de Sololá)”**, ha sido aprobado, y se ha autorizado el nombramiento del (la) Licenciado(a): Lic. Elmer Felipe Rodas, Como asesor(a), de conformidad con lo establecido en la normativa para el desarrollo de Trabajos de Graduación, y de acuerdo a la solicitud presentada.

Atentamente,



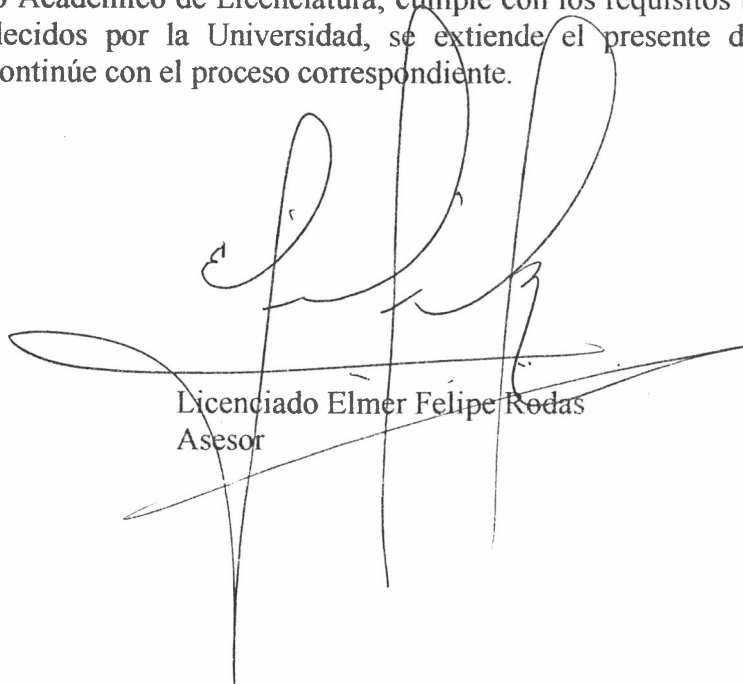

M.A. José Ramiro Bolaños Rivera
Decano de la Facultad De Ciencias de la Educación



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, Guatemala, dos de abril de dos mil cinco.

En virtud de que la tesis: **“HABILIDAD LECTORA DEL ESTUDIANTE DEL CICLO DIVERSIFICADO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR , (Estudio Realizado en el municipio de Sololá)”**, presentada por los estudiantes: **“MANUEL EDUARDO CHOLOTÍO COCHÉ, ROLANDO DIONISIO DIONISIO, EDWIN GASPAR HERNÁNDEZ MENDOZA, CARLOS ARTURO RODAS DE LEÓN, JUANA NICOLASA TZORÍN ORDOÑEZ.”**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura; cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que se continúe con el proceso correspondiente.



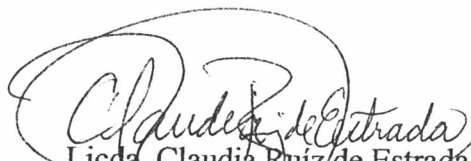
Licenciado Elmer Felipe Rodas
Asesor



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, Guatemala, veintiocho de junio de dos mil cinco.

En virtud de que la tesis: **“HABILIDAD LECTORA DEL ESTUDIANTE DEL CICLO DIVERSIFICADO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR , (Estudio Realizado en el municipio de Sololá).”**, presentada por los estudiantes: **“MANUEL EDUARDO CHOLOTÍO COCHÉ, ROLANDO DIONISIO DIONISIO, EDWIN GASPAR HERNÁNDEZ MENDOZA, CARLOS ARTURO RODAS DE LEÓN, JUANA NICOLASA TZORÍN ORDOÑEZ.”**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor(a), se extiende el presente dictamen favorable para que se continúe con el proceso correspondiente.


Licda. Claudia Ruíz de Estrada
Revisora.

C.c. Archivo Decanatura

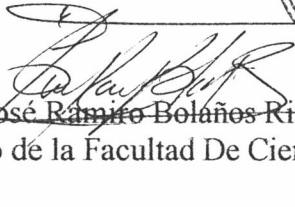


UNIVERSIDAD PANAMERICANA

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, Guatemala, veintiocho de junio de dos mil cinco.

En virtud de que la tesis: **“HABILIDAD LECTORA DEL ESTUDIANTE DEL CICLO DIVERSIFICADO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR, (Estudio Realizado en el municipio de Sololá)”**, presentada por los estudiantes: **“MANUEL EDUARDO CHOLOTÍO COCHÉ, ROLANDO DIONISIO DIONISIO, EDWIN GASPAR HERNÁNDEZ MENDOZA, CARLOS ARTURO RODAS DE LEÓN, JUANA NICOLASA TZORÍN ORDOÑEZ.”**, previo a optar al Grado Académico de Licenciatura, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor(a) y del Revisor(a), se autoriza la impresión de la tesis respectiva




M.A. José Ramiro Bolaños Rivera
Decano de la Facultad De Ciencias de la Educación

C.c. Archivo Decanatura

TABLA DE CONTENIDOS

Introducción	1
I MARCO CONTEXTUAL	5
A. Aspectos Generales del municipio de Sololá	5
1. Origen del hombre	5
2. Extensión territorial, altitud, latitud y longitud	5
3. Colindancias	6
4. División Política Administrativa	6
5. Educación	6
6. Aspecto cultural	9
7. Salud	9
8. Aspecto Socioeconómico	10
9. Servicios existentes	11
II. MARCO TEORICO	13
A. La Lectura: El Protagonismo en la Lectura	13
1. Concepto de la lectura	13
2. Historia de la lectura	14
3. Concepto de lector	16
4. Tipos de lectura	17
5. Disfunciones de la lectura	19
B. Habilidad Lectora	20
1. Concepto de la habilidad lectora	20
2. El desarrollo de las habilidades lectoras	20
3. Importancia de la habilidad lectora	21
4. Hábitos e intereses por la lectura	22
5. Concepto de interés	22

C. Métodos y Técnicas adecuadas para fomentar la Comprensión de Lectura	23
1. Técnicas de la lectura silenciosa	24
2. Técnicas del subrayado	24
3. Técnicas de las palabras desconocidas	25
4. Técnicas de la descripción	25
5. Técnicas del cuestionario	26
6. Técnica exegética o de la lectura comentada	26
7. Técnica del dibujo	28
8. Técnica de la lectura oral	29
9. Técnica de lectura visual	29
10. Técnica de lectura comprensiva	30
11. Técnica de análisis oral	31
12. Técnica de la Comprensión creativa	31
D. Etapas del desarrollo de la Lectura	32
1. Etapa Logográfica	32
2. Etapa Alfabética	33
3. Etapa Ortográfica	34
E. De la Lectura	34
1. Preparación de la lectura	34
2. Aprendizaje de la lectura	34
F. Ambientes que deben propiciar la comprensión de la lectura	41
1. En la vida familiar	41
2. En la escuela	43
3. En la comunidad	44
4. En la educación permanente	45

G.	El estudiante del Ciclo Diversificado	46
	1. El educando del ciclo diversificado como sujeto de la Educación	46
	2. Características del educando del ciclo diversificado	47
H.	Los intereses del educando del ciclo diversificado	49
	1. Intereses sociales	51
	2. Los intereses del conocimiento	53
	3. Aptitudes del educando del ciclo diversificado	57
I.	Rendimiento escolar	58
	1. Factores psicológicos	60
	2. Factores fisiológicos	60
	3. Factores económicos	61
	4. Factores culturales	61
J.	La Habilidad para la lectura en relación al rendimiento escolar	61
III.	MARCO METODOLOGICO	65
	Título	65
	Justificación	65
A.	El problema y su descripción	66
B.	Preguntas de investigación	66
C.	Pasos metodológicos de investigación	67
D.	Población y muestra	68
E.	Métodos Técnicas e instrumentos	68
IV.	RESULTADOS	71
A.	Comprobación de lectura y resultados del Rendimiento Académico	71

B.	Resultados de encuestas a estudiantes	79
C.	Resultados de encuestas a docentes	89
V.	INTERPRETACION DE RESULTADOS	99
VI.	CONCLUSIONES	103
VII.	PROPUESTA	105
A.	Titulo	105
	Introducción	105
B.	Descripción de la propuesta	106
C.	Objetivos	106
D.	Desarrollo de la Propuesta.	107
1.	Técnica de la lectura rápida y comprensiva	107
a.	Por qué leer de prisa	107
b.	¿Cómo leemos?	107
c.	Lectores Ineficaces.	108
d.	Lectores Eficientes	109
e.	Recomendaciones y ejercitaciones básicas, para el logro de una lectura, activa, rápida y comprensiva	110
2.	Adquirir mayor velocidad	111
3.	Comprender mejor lo leído	116
4.	Mejorar la concentración	120
E.	Estrategias.	121
	Metas	121
	Actividades	121
F.	Evaluación	121
VIII.	BIBLIOGRAFÍA	123
IX.	ANEXOS	127

INTRODUCCIÓN

La lectura es determinante en el proceso enseñanza aprendizaje de toda persona, por lo que se hace necesario la práctica constante y permanente para mejorar la habilidad y comprensión lectora del estudiante; tomando como base lo anterior es interesante conocer la manera como influye la habilidad lectora del estudiante del nivel medio del ciclo diversificado del municipio de Sololá en el rendimiento académico. La realización de estudios recientes, como la evaluación diagnóstica del MINEDUC con los graduandos del ciclo escolar 2004, reflejó serios problemas en habilidad lectora y bajo rendimiento académico, dando origen a realizar el presente estudio.

Las preguntas de la investigación son: ¿Cómo influye la habilidad lectora del estudiante del ciclo diversificado en el municipio de Sololá, en su rendimiento escolar? ¿Qué es habilidad lectora? ¿Cómo se desarrolla la habilidad lectora? ¿Qué es deficiencia lectora? ¿Cómo se detecta la habilidad lectora? ¿Cómo es el estudiante del ciclo diversificado y su rendimiento escolar?

Para verificar los objetivos trazados se detallan: Determinar la influencia de la habilidad lectora del estudiante del ciclo diversificado del municipio de Sololá en su rendimiento escolar, describiendo lugar de origen, cultura, educación, y situación socioeconómica, desarrollando la naturaleza, evolución y clasificación de la lectura, elaborando para el efecto una propuesta encaminada al mejoramiento de la lectura

de los estudiantes del nivel medio ciclo diversificado que coadyuve a buen rendimiento escolar.

El presente trabajo da a conocer en forma descriptiva los diferentes contenidos: El Marco Contextual comprende la descripción del origen del nombre de Sololá, división política y administrativa, educación, aspecto cultural, salud, aspecto socioeconómico y servicios existentes en el municipio de Sololá.

El marco teórico contiene las definiciones de la lectura, habilidad lectora, métodos y técnicas adecuadas para fomentar la comprensión de lectura, etapas en el desarrollo de la lectura, principios metodológicos, lectura, aplicación de la comprensión de la lectura, el estudiante del ciclo diversificado y la habilidad para la lectura en relación al rendimiento escolar.

En el marco Metodológico se desarrollan los lineamientos e instrumentos utilizados en la investigación con estudiantes del ciclo diversificado y personal docente. Así también el análisis de resultados, conclusiones y recomendaciones.

Se presenta una propuesta que describe algunos lineamientos para mejorar la habilidad lectora, base de la enseñanza aprendizaje, lo que puede servir de motivación para la realización de otros estudios de investigación para ser implantado en los centros educativos.

El producto de la investigación orienta a la búsqueda de habilidad lectora que consecuentemente mejora el rendimiento escolar, se proponen medidas que lleven a desarrollar procesos metodológicos concretos para despertar el interés en la lectura desde temprana edad y así contribuir a una mejor calidad de vida del estudiante como tal y como ser humano.

I MARCO CONTEXTUAL

A. ASPECTOS GENERALES DEL MUNICIPIO DE SOLOLÁ

Sololá se sitúa a 140 Kms. de la capital de Guatemala, es la cabecera del departamento de Sololá y fue fundada por Juan Rogel el 30 de Octubre de 1547.

1. Origen del nombre

Sololá deriva del vocablo Tz'olohjá o Tz'olohjá, que en Kiché, Kaqchikel y tzutuhil significa "agua de saúco". De acuerdo a otra interpretación, el nombre provendría de las voces en idioma Kaqchikel "tzol" que significa volver o retornar, "O" partícula de continuación y, "ya" que significa agua, o sea retornar o volver al agua. Sololá anteriormente se denominó Tecpán Atitlán, que significa Palacio del Señor de Atitlán.

Según otra interpretación, el nombre proviene de las voces en idioma Kaqchikel: tz'ol, que significa volver o retornar o partícula de continuación; y ya', agua lo que significaría retornarse o volverse al agua. El nombre antiguo Tecpán Atitlán, significa Palacio del Señor de Atitlán.

2. Extensión territorial, altitud, latitud y longitud

Extensión territorial:	94 kilómetros cuadrados
Altitud:	2,113.50 metros sobre el nivel del mar.
Latitud:	14° 46' 12"
Longitud	91° 10' 58"

3. Colindancias

Al Norte:	Totonicapán (Totonicapán) y Chichicastenango (Quiché)
Al Este:	Concepción y Panajachel
Al Sur:	Lago de Atitlán
Al Oeste:	Santa Cruz la Laguna, San José Chacayá y Nahualá

4. División político administrativo

El municipio de Sololá cuenta con un área urbana con la categoría de ciudad, 3 centros poblados ubicados en la periferia urbana y en el área rural: 4 aldeas y 9 cantones. Estos a su vez se subdividen en caseríos. En total existen 70 centros poblados en el municipio, siendo el casco urbano, el más poblado, con más de 10,000 habitantes y el menos poblado es el Caserío Los Chopén, con solamente un centenar de habitantes.

5. Educación

La situación de los servicios educativos en el municipio es la siguiente:

- a. Primaria: área urbana, 98 maestros atienden actualmente 3012 alumnos en 10 escuelas, utilizando 90 aulas. Área rural cuenta 255 maestros atienden 8,189 alumnos en 63 escuelas, utilizando 276 aulas. En resumen, 353 maestros atienden 11,201 alumnos en 73 centros, utilizando 366 aulas.
- b. Ciclo Básico: Área urbana laboran, 98 maestros atienden 866 alumnos en 30 aulas de 8 centros educativos que funcionan en las jornadas matutina, vespertina

y nocturna y se ubican en la cabecera municipal. Área rural 49 maestros atienden 342 alumnos en 12 aulas de 5 establecimientos que funcionan en centros poblados rurales. Por consiguiente el número de alumnos que reciben atención educativa en el ciclo diversificado en el municipio es de 1228. El centro de Cómputo del Ministerio de Educación informó que en 1,995 la cobertura educativa del ciclo básico era de 21% de la población de trece a quince años, estimada en 3,647 personas.

c. Ciclo Diversificado: En el ciclo diversificado existen doce establecimientos, tres oficiales (Escuela Nacional de Ciencias Comerciales, Escuela de Formación Agrícola y Escuela Normal de Educación Física), uno por cooperativa y los otros ocho pertenecen al sector privado. El servicio se presta en jornadas matutina, vespertina y nocturna, también algunos de plan fin de semana. Las carreras que existen en la actualidad son las siguientes

- 1) Perito Contador
- 2) Perito en Administración de Empresas
- 3) Perito en Dibujo y Construcción
- 4) Perito Contador en Computación
- 5) Perito en Administración de Empresas Agropecuarias,
- 6) Perito en Agro Turismo
- 7) Secretariado Comercial
- 8) Técnico en Desarrollo Comunitario
- 9) Bachillerato en Ciencias y Letras
- 10) Bachillerato en Turismo

- 11) Bachillerato en Computación
- 12) Bachillerato en Construcción
- 13) Perito en Computación
- 14) Magisterio de Educación Parvularia
- 15) Magisterio de Educación Primaria
- 16) Magisterio de Educación Física

En 2004 se matricularon 1,128 los jóvenes que estudiaban alguna de estas carreras. 626 hombres y 502 mujeres. La tasa neta de Escolaridad en el municipio fue del 12.43 %. Esta tasa es superior al promedio del departamento (4.9%).

- d. Nivel Universitario: actualmente funciona algunas universidades entre ellas: Universidad de San Carlos de Guatemala, Panamericana, Mariano Gálvez y el Instituto Tecnológico la Universidad del Valle del Altiplano que presta su servicio en el nivel diversificado.
- e. Alfabetización: un total de 9 personas atiende 130 alumnos distribuidos en 9 grupos en las diferentes etapas del proceso. El porcentaje de analfabetismo según el Censo de 2003, es del 51% del total de población de 15 años y más edad.

6. Aspecto Cultural

En el municipio de Sololá por el alto porcentaje de la población es de origen Maya (Kaqchikel y K'iche) por lo que aún se conserva una historia, una filosofía, una forma de vida y principalmente una forma de concebir el universo o sea la cosmovisión maya. La cultura sololteca tiene varias manifestaciones pero las que han tenido mayor trascendencia son tres: El idioma, el traje típico y la espiritualidad. Además de la cultura maya también se manifiesta la de los ladinos cuyas manifestaciones reflejan una cultura de otros países, especialmente española.

7. Salud

La Dirección General de Salud Pública, es la máxima autoridad en materia de salud del departamento de Sololá que tiene como objetivo velar por el normal funcionamiento y mantenimiento y mejoramiento del Hospital General, Centro de Salud y del Hospital Nacional de Sololá, ubicados en la cabecera municipal. Asimismo es la encargada de promover actividades de prevención de enfermedades. La esperanza de vida al nacer (Número de años que viviría, en promedio un recién nacido si las condiciones que determinan la mortalidad existentes en el momento de su nacimiento siguieran siendo las misma a lo largo de su vida) es de 64.1

8. Aspecto socioeconómico:

a. Demografía

El municipio de Sololá para el año 2,002 contaba con 49,733 habitantes de los cuales el 49 % lo constituye la población femenina. En relación con los grupos etáreos se destacan los comprendidos entre 5 y 14 años que corresponden a la edad escolar y que constituyen 30 % de la población, las personas que oscilan entre los 25 y 49 años representan el 24 % del total. El municipio guarda similar distribución que el resto del país, ya que se caracteriza por tener una población joven. Muchas de estas personas se incorporan en el mediano plazo a las actividades productivas, por lo que las estructuras económicas deben estar preparadas para absorberlas apropiadamente y generar así, fuentes de empleo.

b. Actividades agrícolas

En el municipio los cultivos más comunes son: el maíz y el frijol cuyos rendimientos son bajos, en cuanto a las hortalizas las más comunes son: papas, zanahorias, repollo, remolacha, cebolla y otras en pequeñas cantidades. En cuanto a las frutas los más comunes son: la manzana, el durazno y el aguacate y otras en menor escala.

c. Actividades pecuarias

La producción pecuaria no existe en gran escala, pues en el área no existen condiciones favorables para este tipo de actividades, la mayor parte de la población campesina, se limita a la crianza en pequeña escala de ganado, ave de patio, cerdos básicamente para el consumo familiar y son muy pocas las personas que se dedican a la actividad comercial de animales de engorde.

9. Servicios existentes

- a. Sistema vial
- b. Energía eléctrica
- c. Rastros
- d. Auxiliaturas
- e. Cementerios
- f. Salones de usos múltiples
- g. Correos
- h. Teléfonos:

I MARCO TEÓRICO

A. LA LECTURA: EL PROTAGONISMO EN LA LECTURA.

1. Concepto de lectura

Lectura etimológicamente la palabra lectura proviene del latín LEGERE que significa "escoger".

La lectura para algunos autores es: *"lectura es una actividad perceptiva e intelectual, consiste en el reconocimiento de elementos gráficos, letras, palabras, frases, etc. con propósitos a la comprensión e interpretación de su significado."* (Bisbini: 71:79)

"La lectura es más que la identificación de símbolos, palabras, oraciones o párrafos. Es un proceso gradual y complejo, que se desarrolla secuencialmente; varía de un sujeto a otro y en un mismo individuo presenta diferencias en su desarrollo." (De Vargas: 74:8)

Esta es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras que tienen significado para una persona. Una vez descifrado el símbolo, se pasa a reproducirlo. Su objetivo último es hacer posible los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

La lectura inspira y sublima nuestros impulsos, muestra los errores de los hombres de otros tiempos y explica los motivos de los aciertos.

La lectura brinda inspiración y proyecta hacia el futuro, sublimiza nuestras emociones, es la herramienta cultural más importante de que dispone el hombre moderno.

La lectura es por tanto, el principal instrumento de que dispone el hombre común en el mundo moderno para adquirir un caudal amplio de conocimientos con el mismo esfuerzo, a parte de todo esto, el acto de leer es una de las formas más amplias de la recreación humana.

2. Historia de la lectura

La lectura es base principal de los estudios, como la interpretación de los jeroglíficos de Egipto. Los griegos tomaron de los fenicios las formas y a la vez los transmitieron a los romanos. Al adquirir el alfabeto los romanos hicieron algunas modificaciones de acuerdo a sus necesidades y lo impusieron en la península Ibérica.

A raíz del descubrimiento de América, los españoles trajeron el lenguaje castellano, representado por veintinueve letras. Habiendo sido inventados los caracteres del alfabeto en mención, los de Asia fijaron el orden de las letras y así mismo perfeccionaron el arte de escribir.

La aparición de la escritura, permitió fijar las palabras habladas y hubo posibilidad de difundir los conocimientos. Con la aparición de la escritura

alfabética, una nueva forma de escribir facilitó notablemente su aprendizaje, así como el de la lectura.

En la antigüedad como no existía la imprenta, los textos fueron manuscritos, este proceso era largo y costoso, se dificultaba el acceso a los libros. A pesar de estas dificultades, los hebreos, griegos y romanos, tenían interés en difundir textos literarios y religiosos entre la población, así surgió la lectura oral pública.

Los hebreos se reunían cada séptimo día, hombres, mujeres y niños para escuchar la lectura y recitación de la ley y aprenderla. De esta costumbre se derivó hacer una lectura completa interrumpida. A las aplicaciones de este sistema se sumaron otros factores que impedían una lectura silenciosa.

Tanto la lectura pública como la privada eran orales. El tipo de la lectura que predominó en la antigüedad, fue la lectura pública y la enseñanza de ésta entre los hebreos, consistió en la memorización y recitación de textos.

Los griegos practicaron la lectura oral pública, frente a un auditorio de discípulos con fines de enseñanza. La enseñanza de la lectura entre los griegos, estaba orientada a hacer la recitación del texto. Para leer correctamente el alumno debía aprender a separar las palabras, frases, y oraciones, colocando la puntuación correcta.

En las clases altas del imperio, poseer esclavos adiestrados como lectores especializados de un autor, llegó a ser un prestigio y honor. También se practicó la lectura oral privada, pero con alcances muy limitados en relación con el número de pobladores y con la difusión de la lectura pública, posiblemente se hacía en forma oral, quizás en voz baja o susurrada.

Durante la Edad Media, la práctica de la lectura oral pública, había desaparecido, sólo se presentaban en público, canciones recitadas o memorizadas. La lectura en ésta época al igual que toda instrucción, se encerró en los monasterios de donde se realizaban las lecturas orales, ante grupos de monjas, leyendo textos sagrados y tratados de filosofía.

Comenzó a difundirse la lectura hacia el siglo XII, cuando surgieron las Universidades. Fuera de estas instituciones el conocimiento de la lectura no se había generalizado aún en las clases privilegiadas.

3. Concepto de lector:

Según el diccionario, lector es quien lee. Se puede decir que es el que acude a una biblioteca en busca de información.

En cuanto se puede definir, como la persona que se instruye o recrea a través de la lectura de un libro o cualquier otro escrito.

Hay diferentes tipos de lectores, entre los cuales se puede mencionar: los románticos que viven de la fantasía, los realistas, que ven las cosas como son, el intelectual quien acepta las cosas con razones y el estético, a quien le agrada la poesía y el ritmo y la rima.

En el aprendizaje de la lectura, intervienen muchos elementos, entre ellos el más importante radica en el interés y la dedicación que cada uno pone en ello. Aprender a leer no sólo es adquirir los mecanismos que hace posible la lectura, si no hay que poner en funcionamiento otras situaciones que dependen de nuestra voluntad.

4. Tipos de lectura:

Cuando se inicia el niño en el acto de leer, se observa que hay diferentes tipos de lectura, los cuales tienen distintos objetivos y unos se utilizan con mayor periodicidad que otros.

Dentro de los tipos de lectura se pueden mencionar: la oral, en silencio, informativa y recreativa.

El niño tiene su primer contacto con la lectura oral, en ésta se adquieren hábitos correctos para leer eficientemente. Cuando el niño domina la técnica de la lectura, ésta va dando lugar a la lectura silenciosa, la cual ayuda a comprender y obtener mayor velocidad.

Conjuntamente se introduce al niño en la lectura recreativa la cual es utilizada para su recreación. La lectura informativa es la que se realiza con el objetivo de conocer, saber y se aplica en trabajos de mayor envergadura.

a. Lectura oral

Esta favorece a la adquisición de signos y después a la formación de hábitos que hacen inconsciente el mecanismo de la lectura. Poco después el alumno le da mayor importancia a la lectura en silencio para comprender mejor lo que lee.

b. Lectura en silencio

Esta crea hábitos que aceleran la velocidad, es individual y tiene importancia porque, al lograr mayor velocidad y comprensión, por el hecho de que no hay división de la atención la correcta articulación y la modalidad de la voz su comprensión es mejor.

c. Lectura consultiva e informativa

Esta Clase de lectura le sirve al alumno para resolver los problemas y compromisos académicos, contribuye al enriquecimiento del vocabulario, así como el uso correcto de la construcción gramatical y mejora la ortografía.

d. Lectura recreativa

Tiene como fin, que el alumno encuentre placer al leer, por medio de esta se recrea y deleita, también se le llama lectura libre por el hecho de que el alumno puede leer con libertad. Al escoger sus lecturas, el alumno mostrará sus

inquietudes personales y a la vez practicará su lectura y mejorará su comprensión y vocabulario.

Tanto la lectura informática como la recreativa, deben caminar juntas, es contraproducente darle importancia solo a una de ellas, ya que ambas tienen propósitos diferentes, pero juntas logran una educación integral.

5. Disfunciones de la lectura

Es necesario que se conozcan los problemas o errores que se cometen, cuando se lee y se debe de tratarse de corregirlos, ya que estos pueden afectar la velocidad y comprensión en la misma.

a. Vocalización

Este defecto consiste en mover los labios, cuando se lee silenciosamente, es fácil de corregir, poniendo algún objeto entre los labios Ej. Un lápiz.

b. Campo Visual

Aquí es importante captar más de una palabra, en cada fijación ocular, por lo que es necesario no fijarse en letras o sílabas.

c. Subvocalización o repetición mental

Aquí se pronuncia mentalmente lo que se lee. Su corrección es difícil, pero se puede mejorar con un buen vocabulario y velocidad lectora.

d. Regresiones

En ésta se retrocede en el texto, conforme se va leyendo ésto se puede evitar poniendo una hoja de papel sobre lo que se lee.

e. La cabeza de las palabras

Todas las letras que forman palabras tienen una cabeza, que es la parte superior de cada letra, si se pone un cartón en medio de lo que se lee, la lectura será mejor que poniendo éste arriba, para poder leer lo de abajo.

B. HABILIDAD LECTORA

1. Concepto de la habilidad lectora

En la escuela secundaria y superior, los materiales de lectura, llegan a ser más abstractos y su vocalización mucho mejor. En esta etapa el educando conoce nueva información y tiene mayor habilidad crítica de lo que lee, logra un nivel mejor de lectura tomando en cuenta el propósito de ésta.

2. El desarrollo de las habilidades lectoras

La lectura lleva a los estudiantes a aumentar su capacidad lectora, para ésto es necesario contar con un diccionario, para comprender el significado de las palabras en referencia del contexto.

Es indiscutible la práctica de repasar u hojear un texto para saber de su significado y analizarlo para una información general.

El desarrollo de las estrategias de estudio, es importante en las diversas clases de materiales, una técnica muy fácil es la del subrayado, ya que ayuda a la comprensión de los principales puntos del texto.

Las habilidades se desarrollan leyendo desde historietas hasta materiales difíciles que dan a conocer al estudiante, nuevas ideas y opiniones. Es aquí donde la lectura silenciosa fortalece, ya que es importante porque el discente debe comenzar a usar habilidades lectoras, para adquirir conocimientos y conceptos en los temas deseados.

Realizar este cambio cualitativo es difícil para algunos estudiantes, ya que algunos de ellos son más lentos que otros.

Algunos profesores manifiestan que la comprensión lectora, tiene una serie de destrezas y entre las cuales se tienen las siguientes: Interpretar los significados de la palabra en el contexto, reconocer la idea principal.

3. Importancia de la habilidad lectora

El valor de la lectura es indiscutible, pues se dan casos que los que mejor leen, alcanzan prestaciones mejores en los puestos de trabajo. En la actualidad ésta se necesita tanto en el ámbito escolar, como en las mejores empresas y sobre todo en la vida cotidiana. Debido a los cambios constantes de la sociedad, exige al ser humano tener capacidad lectora, para poderse desenvolver eficientemente dentro de ella. La misma debe ser funcional para aprender nueva información y la cual desarrolla habilidades del más alto nivel.

4. Hábitos e intereses por la lectura

Habito *"Es una disposición adquirida y estable que tiende a reproducir los mismos actos, a percibir las mismas influencias"* (García Hoz: 74:522.)

Aquí se observa que el hábito tiene un carácter externo, que se adquiere según el ambiente en que se encuentra el hombre.

Continua diciendo el autor *"Los hábitos se forman con tanta mayor facilidad, cuando encuentran en nosotros mejores disposiciones y un conjunto de circunstancias favorables para ir construyendo las asociaciones y complejos que facilitan las operaciones en tiempo y calidad"* (García Hoz: 74:522.)

Para que se pueda contar con un buen hábito, se requiere de disciplina y voluntad. Es necesario por parte del maestro, crear en los alumnos buenos hábitos, los cuales ayudarán en la formación del educando y esa es también una labor de la educación por parte del maestro, quien tiene que comprometerse consigo mismo, para mejorar la calidad de la lectura en el alumno.

5. Concepto de Interés

"Interés es la inclinación más o menos vehemente del ánimo hacia una persona u objeto" (García Hoz: 74:522.)

Esto es una disposición subjetiva, desde el punto de vista de la Psicología, no hay aprendizaje sin interés, se aprende únicamente lo que interesa. Este

entonces es una actividad deseable, ante el aprendizaje y lo que es más, el alumno aprende cuando lee un libro que le interesa.

Consecuentemente el alumno debe estar intrínsecamente interesado en fomentar hábitos de lectura. Los intereses varían del niño al adolescente, ya que mientras al niño le gustan las aventuras fantásticas, fábulas e historias y al adolescente le atraen otras, para lo cual hay que conocer sus intereses. Las presiones sociales y económicas, como problemas hogareños son en gran parte causante de inestabilidad.

Si por el contrario el ambiente que le rodea es bueno, va adquiriendo experiencias que le van a ayudar en ese período de transición que es la adolescencia. Los intereses del adolescente *“Se caracterizan por ser inestables, expansivos e implican traslación de valores.”* (Hurlock: 70:201.)

La lectura que el adolescente realiza voluntariamente, va de la mano con los intereses que los de mayor importancia, en algunos casos, les ayudan a resolver sus problemas o lograr una mayor comprensión de éstos para solucionarlos.

C. MÉTODOS Y TÉCNICAS ADECUADAS PARA FOMENTAR LA COMPRESIÓN DE LECTURA

El método etimológicamente significa camino para llegar a un fin. Para Luis Alves de Mattos, Método se deriva del griego *metas* que significa a través o mas allá

y **hodos** que significa camino, lo que significa camino que recorrer. El método que se presenta, es el método didáctico o pedagógico, pues es la organización racional y práctica de los recursos y procedimientos de la enseñanza

1. Técnica de la lectura silenciosa:

La técnica de la lectura silenciosa consiste en leer solo con la vista, sin realizar ningún movimiento de la boca, se lee para si mismo y se va analizando a la vez.

La lectura silenciosa se realiza en forma más rápida y evita interrumpir a los demás lectores. Según Aguayo se requiere un más alto grado de correlación mental e insiste en la asimilación del pensamiento mas que en el dominio de las formas gráficas

Con el uso de esta técnica de parte de los docentes se estará coadyuvando a los estudiantes a desarrollar sus habilidades en la lectura.

2. Técnica del subrayado

Esta técnica consiste en subrayar las palabras, frases y oraciones que se consideran importantes para poder comprender el texto. Al subrayar las ideas importantes al volver a leer el texto nuevamente el alumno observa que lo subrayado es importante y en torno a esas ideas subrayadas podrá perfectamente interpretar lo más importante de una lectura.

Cuando se tiene el hábito de subrayar lo importante, resulta muy fácil poder recordar las ideas centrales o nucleares de un tema, ya que siempre habrán en cualquier lectura ideas importantes y complementarias que forman el contenido de una obra. Por lo tanto se recomienda a los catedráticos a que enseñen a subrayar las ideas más importantes para que se comprenda lo que se lee.

3. Técnica de las palabras desconocidas

En cualquier actividad de lectura que se realice es importante que el estudiante comprenda el material al leer, por lo mismo se requiere que sepa el significado de las palabras que forman el texto. Al encontrar una palabra que no conoce su significado debe recurrir al diccionario para saber su significado y sus posibles sinónimos. Con esta técnica el estudiante enriquecerá su vocabulario y tendrá una mejor comprensión de lo que lee.

4. La técnica de la descripción

La técnica de la descripción en la comprensión de lectura, consiste en proporcionarle el material a leer a los estudiantes, luego se les indica el tiempo de que dispondrán para leerlo varias veces y a continuación se les solicita a los lectores que describan con sus propias palabras lo leído con sus propias palabras describan, puede ser en forma oral o escrita.

Esta técnica contribuye con el lector a desarrollar un lenguaje oral con propiedad y se puede aplicar a grupos grandes o pequeños.



5. La técnica del cuestionario:

Esta técnica consiste en que después de leer un trozo o capítulo de un libro, se elaboran preguntas sobre lo más importante, estas preguntas las debe contestar el lector después de haber leído, si no acierta en las repuestas; entonces debe de leer nuevamente. La técnica del cuestionario es un proceso activo durante el cual el lector hace lo posible por recordar lo leído para poder contestar correctamente el cuestionario planteado con el cual quedará demostrado si comprendió o no lo leído.

Este proceso puede variar, el alumno puede ponerse en lugar del catedrático, plantearse las preguntas él mismo puede elaborar varias preguntas que abarquen los aspectos principales luego contestarlas muchas veces el alumno se da cuenta que las preguntas que redactó son iguales a la que el catedrático les hace en los cuestionarios que les aplica. Esta técnica es de mucho beneficio para los estudiantes, por lo que el maestro debe aplicarla constantemente para que los estudiantes lleguen a comprender lo que leen, al resolver satisfactoriamente las preguntas.

6. Técnica exegética o de la lectura comentada

La lectura exegética o de la lectura comentada, consiste en que el alumno leerá textos, obras literarias, cuentos, fábulas, leyendas, que él después de leerlas puede comentarlas. Esta forma de comprensión de lectura es muy importante porque el estudiante a través del comentario podrá expresar lo que ha

comprendido sobre la lectura realizada, para poder desarrollar ésta técnica se requiere de la consulta de libros, que ayuden a ampliar el tema.

La técnica exegética tiende a que el alumno llegue a aprender con precisión lo que un texto pretende comunicar y que muchas veces se encuentra encubierto por la dificultad de la interpretación, la finalidad consiste en acostumbrar a leer las obras que representa a un autor, de un tema o de una disciplina. La técnica exegética como la lectura comentada puede ser aplicada en todas las asignaturas. La lectura puede hacerla el catedrático, suspendiéndola de vez en cuando para comentar el texto y poder agregar algunos datos que ayuden más a los estudiantes.

Esta técnica es muy valiosa, pero el catedrático debe tener mucho cuidado de orientar el desarrollo de la misma, también esta técnica se presta para que los estudiantes puedan expresarse por la misma a través de un comentario digan lo que siente y piensan. Se debe aplicar mucho esta técnica para que el estudiante tenga la oportunidad de poder hablar ante sus compañeros, expresando sus comentarios luego de haber realizado una lectura, ésto le permitirá afianzar su personalidad y mejorar su vocabulario al externar sus comentarios, por lo que se recomienda mucha aplicación en todos los cursos del ciclo diversificado.

7. La técnica del dibujo:

La técnica del dibujo es muy importante ya que el dibujo es un valioso auxiliar en la tarea docente, a los estudiantes les gusta mucho hacerlo, pues a la vez es agradable les proporciona momentos de descanso. La técnica del dibujo puede utilizarse luego de leer un párrafo, capítulo o libro; se les pide a los alumnos que ilustren lo leído, ésto se hará si el material lo permite, pues hay lecturas a las cuales es más difícil aplicar el dibujo, desde luego que también tiene mucho que ver la habilidad del profesor para dibujar, dirigir y motivar su proceso.

El dibujo es un medio valioso en el cual puede perfectamente manifestar la comprensión de una lectura, ilustrando lo leído y con ello poder manifestar que se comprendió. La falta de habilidad en algunos alumnos para dibujar podría ser un obstáculo, pero debe de tenerse claro que la técnica no permite calificar el dibujo; si no lo quiere expresar. A través de un dibujo se puede decir mucho de lo comprendido.

Cualquier técnica que se aplique para lograr fomentar la comprensión de la lectura, puede conducir al éxito de los alumnos en sus estudios, por lo que la escuela debe orientar y facilitar a los alumnos el uso de todas las técnicas que les ayude y beneficie en su rendimiento y también les ayude a alcanzar sus metas que como estudiantes poseen.

8. Técnica de lectura oral:

Esta técnica consiste en que el alumno lee en voz alta un texto, una obra, una fábula, una leyenda, aplicando todas las reglas de la correcta lectura como: pausas, entonación, exclamaciones, etc. Al aplicar la lectura oral debemos tener en cuenta los aspectos siguientes:

- a. pronunciar claras las palabras
- b. pronunciar fluidamente palabras difíciles
- c. pronunciar sin error de dicción
- d. de leer con voz audible
- e. variar la entonación de acuerdo al significado
- f. utilizar adecuadamente los términos
- g. hacer énfasis en los acentos y tildes
- h. mantener seguridad al leer

Luego que el alumno ha leído en forma oral varias veces la lectura debe de explicar lo leído con sus propias palabras, si es capaz de realizarlo ha habido comprensión de lectura.

9. Técnica de Lectura Visual:

La lectura visual es donde el alumno lee únicamente con la vista esta técnica no se debe confundir con la lectura silenciosa, ya que la lectura visual debe ser practicada con materiales seleccionados por el lector, además la actividad debe tener un carácter recreativo y también voluntario.

Luego de haber leído, los alumnos pueden realizar una narración de lo que comprendieron, también pueden intercambiar opiniones con sus compañeros, redactar un resumen o un comentario con lo cual evidenciarán lo que comprendieron.

10. Técnica de la lectura comprensiva

El fin último de la lectura es comprender el mensaje o la información que el autor quiso transmitir a través de su obra, de ahí que el catedrático debe encargarse de practicar con regularidad la técnica para mejorar la lectura comprensiva.

Para poder poner en práctica la técnica, se pueden realizar diferentes clases de ejercicios; entre los cuales están:

- a. Se le da a leer al alumno una lectura en forma oral, visual o silenciosa, luego se le hacen preguntas en relación a lo leído y dependiendo de sus respuestas, podemos conocer su nivel de comprensión
- b. Luego de leer se le aplican al alumno cuestionarios utilizando diferentes tipos de evaluación como: preguntas directas, completación, falso o verdadero, paréntesis, etc.,
- c. El alumno también puede obtener las ideas principales sobre lo leído
- d. Obtener la moraleja o mensaje de la lectura
- e. Realizar comentarios orales o escritos en clase.

11. Técnica de análisis oral

Esta técnica consiste en que el alumno luego de haber leído una obra o lectura, debe de presentar una síntesis o resumen de lo leído.

El alumno deberá ser capaz de decir con sus propias palabras lo que la obra leída decía. Cada alumno debe de tener esa capacidad, si no puede contar, relatar o decir con sus propias palabras lo que ha ocurrido en la lectura, no ha llegado a la etapa de comprensión total.

Los alumnos presentan los comentarios e interpretaciones usando algunas técnicas orales para ello, prioritariamente los alumnos participarán aportando sus puntos de vista a cerca de la obra leída.

12. Técnica de la comprensión creativa

Esta técnica es el producto de la lectura comprensiva, como también de la expresión escrita y producción literaria original.

Su aplicación consiste: en que se presenta a los alumnos un pequeño listado de los títulos, en lo que se incluye él como protagonista, como observador o participante en las acciones de la obra leída, esto le da al estudiante la opción de crear, a inventar, a suponer su propia experiencia dentro de la narrativa que sirvió de lectura y que pasa a ser motivación para la expresión literaria.

La sugestión de vivir la lectura es lo que le da margen a que el alumno puede escribir, porque no tiene que buscar ni rebuscar afuera de él; son suyas las experiencias, emociones, proyecciones que narrará, son sus propias vivencias. Se sugiere emplear en la narración la primera persona en tiempo pretérito o copretérito.

D. ETAPAS DEL DESARROLLO DE LA LECTURA

El ser humano que aprende a leer pasa por tres etapas fundamentales hasta alcanzar el dominio de la misma.

1. Etapa logográfica:

Consiste en el reconocimiento visual de algunas palabras, sin interpretar el código de las mismas. Las palabras son tratadas como dibujos hasta iniciar la interpretación del código. Iniciando con el reconocimiento de marca de productos muy usuales o consumidas por los aprendices como Campero, Pepsi Cola, Coca Cola, Mac Donald, Paiz, Etc. Reconociéndolos por sus rasgos como: tamaño, color, etc.

Es muy importante reconocer que esta etapa es muy limitada, cuando aumenta el número de palabras pero lo importante es la noción de estímulos gráficos que puede traducirse en sonidos que significan algo.

Lo importante de esta etapa es reconocer que es preciso adquirir habilidades relacionados con la lectura. Aprovechando el lenguaje oral previamente adquirido; los procesos como: Las habilidades de discriminación fonológica, de articulación, el desarrollo de vocabulario, las habilidades de denominación, y la conciencia fonológica.

2. Etapa Alfabética:

En esta etapa el aprendiz aplica las correspondencias entre grafemas y fonemas. Es decir que en esta etapa se relaciona el signo gráfico con el sonido.

El conocimiento de los sonidos representados por palabras individuales. Las letras y el sonido acceden al significado por lo que el entrenamiento de la lectura debe comenzar en forma sistemática. Se puede iniciar aprovechando el conocimiento del aprendiz, para iniciar ejercicios de deletreos como su nombre o el nombre de productos que conoce.

En esta etapa la enseñanza de la lectura debería empezar por las vocales secuenciadas por su dificultad gráfica. Siguiendo con las consonantes que no representen dificultades de interferencia y finalmente se van introduciendo los grafemas dificultosos sin olvidar que la longitud de las palabras con que se empieza la lectura no debe ser mayor de cuatro sílabas.

3. Etapa Ortográfica:

Es conocido como la etapa de lectura plena, en donde el individuo alcanza la madurez lectora. Integrando la información procedente del texto para sus conocimientos sobre diferentes aspectos de la vida.

E. DE LA LECTURA

1. Preparación de la lectura

Preparar al ser humano para la lectura, es desarrollar en él ciertas habilidades e interés previo a entrar a la instrucción formal. En esta etapa los padres de familia pueden apoyar a sus hijos en el proceso de lectura leyéndoles, con el propósito de hacerles ver que esas palabras en un texto pueden brindarles una información, narrar historias, adivinanzas, cuentos. Realizar juegos de lenguaje, ayuda a centrar la atención del niño en el sonido y posteriormente en el significado. O el simple hecho de cantar, platicar y jugar con los niños también contribuye a la preparación de la lectura.

2. Aprendizaje de la lectura.

John Downing reconoce tres fases en el aprendizaje de la lectura:

- a) *“La fase cognitiva: en la que el principiante debe comprender y adquirir las funciones y técnicas que intervienen en la tarea y que, en los casos más complejos, requiere de un esfuerzo intelectual considerable;*
- b) *La fase de dominio: que consiste en adquirir y perfeccionar progresivamente mediante la práctica la técnica en cuestión;*

- c) *La fase de automatismo: cuando el que aprende ya puede hacer uso de la destreza sin el deliberado y visible esfuerzo de iniciación*".

Para el aprendizaje de la lectura existen varios métodos, entre las cuales están:

1) Alfabético:

Se aprende memorizando el nombre de las letras y posibles combinaciones con el alfabeto. Sin procedimientos didácticos ni psicológicos, sino mediante un proceso simple de aprender los signos.

2) Fonético:

Inicia con el reconocimiento de los sonidos de los fonemas para llegar a los sonidos silábicos, por funcionamiento es conocido como el método lógico su graduación depende gran parte del docente para alcanzar la lectura de sílabas.

3) Fines de la lectura

Los fines de la lectura pretenden:

- a. Que la lectura forme parte del plan educativo, para inculcar hábitos a temprana edad en el sistema escolar.
- b. Que la lectura pueda ser aplicada para las investigaciones, en materias bibliográficas.
- c. Que la lectura favorezca para el enriquecimiento académicos y personal.
- d. Que por medio de la lectura el estudiante satisfaga sus intereses y necesidades de ampliar sus conocimientos, para resolver problemas de la vida diaria.

- e. Que la lectura favorezca al estudiante para formar hábitos de autoformación académica.
- f. Que la lectura favorezca al individuo para el trabajo creativo e independiente.
- g. Que despierte el interés por conocer numerosos temas de interés para la vida en sociedad.

4). Proceso físico y psíquico de la lectura

Entre los procesos físicos y psíquicos que influyen en la buena lectura podemos mencionar:

a. El aparato fonador:

Lo conforman la laringe, las cuerdas vocales, los dientes, los nervios faciales, los maxilares la lengua y los labios. Que apoyados por el aire que llega a la boca se producen los sonidos de los signos.

b. La percepción:

Por medio de la percepción, se adquiere el aprendizaje y discriminar, el mundo en que se desarrolla el estudiante. Los ojos, los oídos el sentido del tacto, permiten recoger, transformar mensajes para enviarla al cerebro y que esta a su vez produce aprendizaje.

c. La atención:

Actividad psíquica que manifiesta el aumento de conciencia sobre un determinado sector, es una función intrínseca del sujeto dependiendo del estado anímico y emocional del individuo. Que se manifiesta por medio de la voluntad del sujeto.

Algunos factores que permiten desarrollar la atención en el individuo son; las emociones, la atracción de los estímulos sobre los sentidos, la sugestión, el propósito, las intenciones y las expectativas.

d. Memoria.

Para encontrarle significado al pasado, a lo que se lee, es preciso reproducir o entrar en un estado de conciencia para encontrar el significado y reconocer las propias acciones. Esta acción psíquica consta de cuatro funciones principales: adquisición que se relaciona con la atención, retención que es la base de la siguiente, reconocimiento o fijación y recuerdo.

e. Aprendizaje

Actividad mental que permite adquirir significativamente alguna habilidad, específicamente en el área motor; que se manifiesta posteriormente en conductas y acciones.

En nuestro medio el aprendizaje de teorías académicas se desarrolla principalmente en el sistema escolarizado que a su vez necesita basarse de la lectura.

5. Factores que influyen en la comprensión de lectura.

Algunos de los factores que pueden influir en la comprensión de la lectura:

a. Motivación:

Es despertar el interés del estudiante hacia la lectura, mediante la realización de actividades. La motivación es provocada por un estímulo que puede desarrollarse desde el interior del educando o desde el ambiente. Que despiertan disposición, intereses y acciones favorables al desarrollo de la lectura.

Cuando el estudiante demuestra interés por la lectura, se ha desarrollado en él la motivación que lo llevará al éxito de sus propósitos y metas trazadas en la vida y sobre todo aprende a aprender.

En el ciclo de educación básica del municipio de Sololá es urgente motivar a los docentes y discentes sobre la importancia de la lectura y contemplar en la planificación de cursos de lenguaje y comunicación unidades sobre lectura.

b. Hábitos de lectura:

En el ámbito mundial en base a las estadísticas presentadas por la Ministra de Educación en libre encuentro del mes de febrero de 2005 ocupamos un penoso penúltimo del lugar en analfabetismo, lo que indica

nuestros hábitos por la lectura fomentada en las escuelas e institutos no llenan las exigencias de nuestros tiempos, por ello es necesario fomentar hábitos sobre la lectura con los elementos y técnicas necesarias para su eficiencia y eficacia.

c. La edad:

La experiencia docente demuestra que los estudiantes con más años de edad, reflejan cierto grado de responsabilidad y esfuerzo por mejorar su nivel de lectura. Por lo que los docentes deben de motivar por medio de actividades como oratoria, foros, simposios, mesas redondas etc. a estos educandos para ejercitar la lectura comprensiva, sin olvidar a los otros estudiantes del mismo grupo que aun no demuestran interés por la lectura.

d. El interés:

No existe lectura si no se comprende el contenido del texto, no se puede interpretar los signos, los códigos, los mensajes etc. Cuando el estudiante sienta interés por la lectura, es por que se ha despertado interés de lectura en él un propósito que motiva a la comprensión. Quien lee, debe tener un propósito sobre la lectura, ese propósito debe despertar interés para adquirir habilidades lectoras.

La lectura de contenido conocido hasta lectura de materiales nuevos que brinden al lector nuevas ideas y opiniones, permite desarrollar la habilidad lectora. Leer para aprender es sumamente importante ya que el individuo puede

aumentar su nivel de habilidad lectora, por este interés, para ello la lectura silenciosa fortalece la habilidad de comprensión, crítica, analítica e interpretativa, etc.

Estudiar las palabras aumenta la capacidad lectora y el vocabulario para ello se puede usar el diccionario como medio de consulta de términos no comunes. Además aplicar estrategias de estudios para como subrayar, resaltar un material, etc. Incrementa la comprensión de detalles del texto, y al desarrollo de la habilidad lectora.

e. Aplicación de técnicas adecuadas

El desconocimiento de técnicas adecuadas para la lectura comprensiva, ha hecho que muchos de los estudiantes del ciclo básico del municipio de Sololá, fracasen en sus estudios y en el desempeño de su actividad cotidiana. Por lo que no se logra la lectura comprensiva, si los docentes no inculcamos en nuestros estudiantes la aplicación de técnicas de lectura adecuadas.

En apoyo al trabajo docente sugerimos a los docentes y discente la aplicación de las siguientes técnicas de lectura.

- 1) Lectura silenciosa.
- 2) De ejercitación constante.
- 3) Lectura comentada.
- 4) La descripción.
- 5) De subrayado.
- 6) Las palabras desconocidas.

d. Ejercitación constante:

La ejercitación constante por la lectura, se ha descuidado en los centros educativos del ciclo diversificado del municipio de Sololá. Olvidando que la lectura comprensiva facilitaría el trabajo sistemático que los docentes desarrollan con los estudiantes y por ende aportaría en la formación integral del estudiante. Es importante establecer cursos y horarios específicos para ejercitar la lectura comprensiva con los educandos de todos los establecimientos educativos sin importar el nivel.

F. AMBIENTES QUE DEBEN PROPICIAR LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA

La comprensión de lectura tiene que propiciarse en todos los ambientes en donde se desenvuelve la persona: en la vida familiar, en la escuela, en la comunidad y en la educación permanente, al estarla practicando con frecuencia se logran entendimiento de lo que se lee, por ende una buena habilidad lectora.

1. En la vida familiar:

En el hogar es importante que se fomente la comprensión de lectura, por lo que es necesario que los padres de familia comprendan el papel que les corresponde desempeñar en la formación de sus hijos; influyendo positivamente para que ellos sientan interés por la lectura.

En la vida familiar, el padre de familia debe motivar al hijo(a) a que adquiera el hábito de la lectura y de comprender lo que lea, puesto que ésta proporciona buena habilidad lectora y es una de las fortalezas que contribuye a mejorar el rendimiento

escolar de los hijos(as). La lectura es fuente de información y ayuda para cumplir obligaciones dentro del grupo a que pertenece, se debe enseñar desde el principio a que comprenda lo que lee y que sienta interés al realizar esta actividad. La lectura debe ser una actividad de propósitos reales para que toda persona descubra el verdadero sentido de la importancia del mismo.

El ambiente familiar influye en el aprendizaje de la lectura como en la comprensión; porque dependiendo de las condiciones en que ésta se encuentre puede favorecer ya sea de manera positiva o negativa en el deseo de leer que debe de mantener la persona, muchos padres de familia demuestran satisfacción al observar los resultados de sus hijos, porque constantemente estimulan y motivan a que lean y progresen. Hay personas que encuentran interés y deseo al leer un libro, porque van encontrando en cada uno de los pasajes los mensajes o enseñanzas positivas que deja. Mientras se lea comprensivamente, la lectura será provechosa, de lo contrario resultará un castigo para aquellas personas que no comprenden lo que lean, porque se darán cuenta que luego de leer un libro o texto no han comprendido nada.

Es importante que en la vida familiar, los padres de familia contribuyan a fomentar hábitos de lectura en sus hijos y la comprensión de la misma, todos los padres deben ayudar a sus hijos creando un ambiente favorable, que pueda responder y mantener el deseo de la lectura, contando con pequeñas bibliotecas familiares donde el padre de familia sea el que dé el ejemplo al realizar conjuntamente con los miembros de la familia.

2. En la escuela:

La escuela es el lugar indicado y mejor apropiado para el fomento de la comprensión de lectura en los estudiantes, es importante que el maestro comprenda y valore la utilidad que tienen los alumnos de la lectura comprensiva.

El docente es el responsable de desarrollar en el estudiante las habilidades y destrezas de lectura comprensiva, para ello se ha de valer de técnicas adecuadas como: la técnica de lectura digital, técnica de lectura grupal, técnica de lectura silenciosa, además de los recursos didácticos que pueda ser utilizado para lograr a que el estudiante llegue a comprender lo que lee. El docente debe hacer todo lo posible por mejorar su trabajo y tener presente que la comprensión de lectura en los estudiantes es muy importante para que ellos mejoren su rendimiento académico, para ello tendrá que dar explicaciones de cada uno de las técnicas mencionadas en los capítulos anteriores y comprobar los resultados a través de la comparación de resultados anteriores.

En la escuela se debe propiciar un ambiente agradable para que el estudiante sienta realmente el deseo de leer comprensivamente, tomar en cuenta las diferencias individuales de sus estudiantes, habrán algunos que con mucha facilidad comprenderán lo que lean, pero también otros a los que les será difícil, por lo que, el docente debe tener mucha tolerancia y motivación para que el grupo de estudiantes a su cargo logren superar sus limitaciones lectoras.

El docente deberá realizar un diagnóstico en el aula, luego interrogar sobre aspectos importantes de la lectura, por ejemplo, (que técnicas conocen, como leen, cuanto tiempo dedican a la lectura, que problemas de lectura tienen), también entablar discusiones y dar oportunidades para que el estudiante pueda expresar sus pensamientos. Una lectura comentada en clase, dejará muchas cosas positivas en los estudiantes, pero sobre todo la oportunidad de que el alumno se exprese y que no sólo sea un elemento que recibe información, sino un creativo, que pueda expresar lo que piensa y siente de acuerdo a sus conocimientos.

3 En la Comunidad:

La comunidad es el lugar donde vive la persona; es uno de los ambientes que puede propiciar la comprensión de lectura, por tal razón sus integrantes tienen que interesarse para que niños, jóvenes y mayores de edad mejoren su nivel de comprensión de lectura, y una de las acciones indispensables para lograrlo es la ejecución de proyectos de bibliotecas comunitarios o municipales equipadas con toda la bibliografía actualizada, esto permitirá al estudiante a reunirse con compañeros de su mismo grado y realizar trabajos de comprensión de lectura fuera de la escuela y sin la presencia del docente.

Es de sumo provecho cuando el mismo estudiantes se autoevalúa haciendo comentarios, resúmenes, exposiciones ante sus compañeros sin que el docente esté señalando las tareas. Cuando se hace este trabajo extra aula, es porque el estudiante ha adquirido el hábito de lectura y por esa razón le interesa bastante conocer cuánto ha aprendido, luego de haber realizado la lectura de cualquier texto.

Es raro que muchos estudiantes realicen esas tareas; pero depende del grado de motivación que tenga sobre la importancia de la lectura.

4. En la educación permanente:

El ser humano está en constante formación, cada día logra conocimientos nuevos y útiles para su vida, mucho de éstos conocimientos están plasmados en libros, enciclopedias y textos, es aquí en donde radica la importancia de adquirir la comprensión de lectura que debe ser tomada como parte de una educación permanente, además debe de ser una actividad permanente, en donde el individuo constantemente esté incrementando sus conocimientos y experiencias.

Es importante fomentar en los estudiantes el hábito de lectura. La persona que siente la necesidad de leer un libro, se apasiona, entusiasma y vive uno a uno cada pasaje del libro, relacionándolo muchas veces con experiencias personales que le traen buenos o malos recuerdos. Al igual que la educación, la comprensión de lectura debe ser una actividad constante y permanente que crea en el ser humano nuevas vivencias. Muchas veces resulta beneficioso que después de haber realizado la lectura de un libro, se comente con otras personas y mejor si esas personas ya han leído el libro, a través de opiniones y comentarios se sabrá cuánto ha dejado de positivo el haber leído a determinado autor.

Se recomienda a todas las personas utilizar la comprensión de lectura como una actividad para el desarrollo intelectual del ser humano. Una persona que lee, es una persona culta y posee una gama de conocimientos que le sirven en cualquier momento de la vida.

Si los docentes logran que los estudiantes tengan hábito de lectura habrán dado un gran paso para que lo que hoy son estudiantes, mañana sean hombres y mujeres de bien, con excelente habilidad lectora.

.G. EL ESTUDIANTE DEL CICLO DIVERSIFICADO

1. El educando del ciclo diversificado como sujeto de la educación.

Es necesario tomar en cuenta la práctica de la lectura con los estudiantes del ciclo diversificado, ya que en ella depende la superación intelectual del ser humano, el ciclo de educación diversificado está destinado para los jóvenes comprendidos entre las edades de 15 a 18 años, aunque la edad de la adolescencia aún persiste en muchos casos hasta finalizar a los 21 años.

Este periodo de la vida se caracteriza por incertidumbre, confusión, fantasía, rebeldía, pues el joven no sabe qué hacer, se confunde con el mundo real en el que vive y el irreal con el que sueña; es la época en que está buscando su propia identidad, es "uno de los procesos de desarrollo, gracias al cual el individuo puede tomar conciencia de si mismo". Principia el adolescente a tomar conciencia de

sí mismo con el apareamiento de las funciones hormonales que traen como consecuencia la madurez sexual. Reacciona con sorpresa, temor y confusión ante el crecimiento acelerado de su cuerpo ya que alcanza una estatura mayor y robustece sus músculos; además, las hormonas segregadas por la hipófisis, la gónada principian a estimular la actividad sexual y producen cambios en el organismo tales como: crecimiento del vello en la región púbica y axilas, crecimiento del busto, ensanchamiento de las caderas y la ovulación en las mujeres; apareamiento de los espermatozoides en el esperma, los cambios de voz y el vello facial en el hombre; todos esos cambios que se producen en el ser humano están condicionados por la herencia, pues desde que el ser es concebido, sus caracteres sexuales son parte de los cromosomas que le determinarán el sexo.

El adolescente, antes de entrar en conflicto aparece él mismo como un conflicto. Y este conflicto se expresa a través de la actividad ambivalente de un sujeto que se agota en la búsqueda para unir orgánicamente los dos status contradictorios: el de niño y de adulto. El estudiante lleva una vida conflictiva, pues no logra situarse como adolescente, ni como adulto; es una vida donde está dejando de ser adolescente para convertirse en adulto.

2. Características del educando del ciclo diversificado

El estudiante del ciclo diversificado tiene como características principales

a. Características Físicas:

Entre las principales características físicas que presenta el estudiante del ciclo diversificado están, las morfológicas como: el aumento de estatura, el robustecimiento muscular, la secreción hormonal, los cambios en la piel, el vello en los genitales y axilas y el vello facial

Todos estos cambios se producen en el estudiante debido al proceso de desarrollo y crecimiento que se está realizando en su cuerpo, lo cual es normal; ya que a toda persona le ocurre lo mismo en esta edad, esta etapa debe ser aprovechada para introducirlo a la lectura de temas afines.

b. Las características Psíquicas:

El estudiante del ciclo diversificado, presenta como consecuencia de la afirmación de su personalidad y la constante búsqueda de si mismo, los cambios psíquicos siguientes: un comportamiento inestable, la búsqueda de un ideal, la necesidad de afecto, la crisis de originalidad, el pensamiento lógico, la fantasía, la crisis del llanto y la costumbre de fanfarronería.

Para el mejor conocimiento de las características del alumno podrá ser a través de la lectura.

c. Las características Socioculturales:

Las principales características socioculturales que el estudiante manifiesta en su relación familiar, escolar en su comunidad son: el deseo de

sobresalir, el rechazo a la autoridad, la necesidad de status, el alejamiento del grupo familiar, la moda, la necesidad de pertenecer a un grupo social y la amistad. La radio y la televisión es parte del ambiente del estudiante del ciclo diversificado del municipio de Sololá, ambiente que es desfavorable a la lectura por absorber el mayor tiempo, por lo que se hace necesario inculcar la práctica de la lectura mediante obras literarias adecuadas al ambiente del estudiante.

H. LOS INTERESES DEL EDUCANDO DEL CICLO DIVERSIFICADO:

El interés considerado como una declaración de una necesidad, expresa la relación de convivencia existente entre el sujeto y un objeto.

Los intereses son determinantes para la vida del estudiante, puesto que éste actúa dependiendo de lo que le motive y lo que desea alcanzar, cada individuo persigue ciertos intereses, según sea su edad, posición económica, capacidad intelectual y vocación.

El estudiante manifiesta interés por los valores éticos, sociales, morales, religiosos, estéticos, filosóficos, para llegar a integrarlos a su personalidad que se encuentra en formación, así va adquiriendo ciertos patrones que influirán en su vida adulta, en mayor o menor grado, atendiendo a las diferencias individuales que posea.

El estudiante constantemente manifiesta sus intereses diariamente en la relación con otras personas, con los compañeros de clase, por lo que se puede observar que se agrupan estudiantes con intereses similares para realizar actividades en la escuela o fuera de ella.

Por esa razón es importante que el catedrático conozca los intereses de sus alumnos y poder orientar el proceso educativo que responda a lo que buscan o esperan de la educación. Por ejemplo, uno de los intereses más importantes para el alumno del Ciclo diversificado, en el aspecto educativo es la aprobación del año escolar; por esa misma razón el maestro debe hacer énfasis en las ventajas y beneficios que le traerá la lectura y la comprensión de la misma, así el estudiante perfectamente motivado encausará, por medio de la lectura comprensiva, el interés de aprobar ciclo escolar.

Otro de los mayores intereses que los estudiantes tienen es el de su auto afirmación, es decir la búsqueda constante de su propio yo, que lo va encontrando con base a la experiencia y orientación recibida por sus mayores; en este caso, sus padres, maestros, amigos, familiares y compañeros.

Los intereses que manifiestan los estudiantes en esta etapa de su vida, se pueden identificar:

1. Los intereses sociales:

Responden a la necesidad que tiene el estudiante de pertenecer a un grupo y desde ese aspecto de relación con los demás, se subdividen en:

a. Los intereses Glósicos:

Los intereses Glósicos se manifiestan en la necesidad de comunicarse con los demás, mediante la palabra oral o escrita. Los estudiantes pueden desarrollar la habilidad de comunicarse por medio de tarjetas, cartas, canciones, poemas o también por pláticas en grupos, contando sus hazañas, aventuras, sueños, romances, fantasías; en fin todas sus experiencias. La vida del adolescente está siempre llena de emociones, alegrías tristezas, preocupaciones; las cuales pueden comunicar de diversas formas, fomentando en el deseo de ser comunicativo.

El interés por la comunicación es uno de los más fuertes en esta etapa. Siente la necesidad de comunicarse con los demás, dado el sentimiento de inseguridad que en su interior lleva; ésto también los hace lograr mayor estabilidad en el grupo al cual pertenecen; por lo tanto es importante que el estudiante se comunique. El catedrático debe aprovechar los intereses Glósicos que el estudiante posee para llegar a fomentar buena comunicación que, a través de la palabra hablada o escrita puedan expresar lo que sienten y piensan.

Por medio de una obra literaria, después de haber realizado la lectura, puede el estudiante explicar lo que leyó; es decir, luego de haber comprendido lo podrá transmitir a sus compañeros en forma oral. Este tipo de ejercicios hace que el estudiante pierda el temor de hablar en público y llegue a ser un buen comunicador, dependiendo, desde luego, de la orientación que el maestro le brinde para poder lograrlo.

b. Los intereses gregarios:

Son los que se manifiestan en el deseo de pertenecer y sobresalir en un grupo, por esa razón vemos con frecuencia que estudiantes se incorporan a grupos juveniles que pueden ser deportivos, culturales, religiosos, sociales.

Cuando el joven está integrando esos grupos, no le gusta la autoridad que es ejercida por los adultos. Dentro del grupo vive en un clima de solidaridad, amistad y compañerismo, donde se apoyan mutuamente en las actividades que realizan. Dentro de los grupos siempre habrán jóvenes que van a destacar como líderes, por las habilidades y destrezas que tengan sobre determinadas actividades. Estos líderes que destacan deben recibir la orientación adecuada de parte de sus catedráticos, para que los alumnos que tengan liderazgo, toda esa fuerza y energía sea canalizada en una forma positiva para el trabajo en grupo y que se pueda confiar en ellos para orientar a sus compañeros, la influencia positiva de los líderes es muy importante en cualquier grupo.

Los adolescentes también sienten interés por las fiestas, de preferencia aquellas informales donde pueden asistir usando ropa que esté a la moda y puedan bailar como les gusta, al ritmo de conjuntos o grupos musicales del momento; es importante que el joven participe en esas actividades, pues a través de ellas estará formando su carácter y acentuando su personalidad.

2. Los intereses de conocimiento:

Los intereses de conocimiento que manifiestan los estudiantes en el Ciclo de diversificado no son científicos, sino de tipo general. En esta edad el estudiante está interesado en conocer de todo; entre los intereses de conocimiento general que más desea saber estos puntos:

a. Sobre sexualidad:

Está muy interesado en conocer la sexualidad, por medio de lecturas que realiza, cuestionan con muchas preguntas sobre el tema a personas mayores.

También gustan ver películas referentes al sexo, es allí donde la función del maestro de orientar en forma correcta al alumno sobre temas sexuales. La mayoría de veces en el hogar no reciben esa orientación tan necesaria y el maestro debe asumir tal responsabilidad orientando al joven en forma clara y sin morbosidad, para que tenga un conocimiento claro. Y aprovechar e

impulsar la lectura de libros que se relacionan a los temas que más les interesan.

b. Sobre lecturas de biografías:

En muchas ocasiones cuando lee la biografía de un personaje sobresaliente se apasiona y trata de identificarse con él, puesto que está buscando un prototipo en la lectura de la vida de hombres y mujeres célebres encuentra lo que han estado buscando, para tratar de imitar al personaje. Es fundamental que el catedrático oriente al estudiante para que pueda realizar estas lecturas que han brindado a la sociedad aspectos positivos.

c. Lecturas de novelas de romance y aventura:

Busca lecturas de novelas de romance y aventura, en donde se pone de manifiesto el amor y el heroísmo propios de la etapa de la vida.

El catedrático puede recomendar la lectura de obras como: María, Tradiciones Peruanas, Martín Fierro, Memorias de un Abogado, El canasto del sastre y otras, para posteriormente comentarlas en clase con la participación de todos los estudiantes.

d. Experimentos e Inventos:

Al estudiante le gusta en esa edad estar realizando experimentos e inventos con juguetes, aparatos eléctricos, motores, bicicletas; es frecuente ver en los

dormitorios de los estudiantes aparatos de este tipo desarmados que le sirven para hacer experimentos, pasan mucho tiempo haciendo experimentos sencillos con estos materiales, para el mejor logro de sus experimentos e inventos se le debe motivar para que lean libros que se relacionan a sus actividades.

e. **Coleccionar objetos:**

Otra de las actividades que el estudiante realiza es la de coleccionar objetos como: estampillas, postales, tarjetas, fotografías de artistas, póster de animales, carteritas de fósforos, latas de bebidas, plumas de animales, póster de deportistas famosos, todo aquello por lo que él siente interés y puede pasar horas entretenido admirando sus colecciones que con esfuerzo ha podido lograr para ello la lectura debe ser introducida para base de sus propios conocimientos y superación personal.

f. **Pasatiempos:**

Los adolescentes también tienen pasatiempos favoritos que les llaman Hobbies, entre los que se pueden mencionar: escuchar música, dibujar, practicar deportes como fútbol, básquetbol, tenis, ciclismo, les gusta pasear al aire libre, bailar con la música de moda, interpretar algún instrumento, realizar manualidades como cocer, bordar, tejer, elaborar productos en cerámica, coleccionar objetos, platicar con los amigos en parques o en otros lugares, les agrada tomar fotografías.

Hay algunos adolescentes, pero en menor escala, que sienten mucho interés por el conocimiento científico; se interesan bastante por la Matemática, Historia, Geografía, Medicina, Astronomía y por otras disciplinas. El profesor debe aprovechar esa inclinación por el conocimiento científico, fomentando en los adolescentes el hábito de lectura tan necesario.

Muchos de los intereses mencionados se presentan en los adolescentes encuestados, estudiantes del ciclo diversificado departamento de Sololá; entre los intereses que presentan están: La relación entre compañeros: la aprobación del año escolar, la búsqueda de su propio yo, el interés de pertenecer a un grupo, que puede ser: social, deportivo o cultural, el interés por las fiestas, el interés por el sexo opuesto, el interés por coleccionar objetos, etc.

Todos estos intereses mencionados están presentes en los estudiantes, por estar en esta etapa de la vida manifiestan, que son propios de su edad, en los adolescentes que realizan estudios.

Sin embargo en el departamento de Sololá las mujeres adolescentes indígenas no manifiestan estos intereses, porque a muy temprana edad contraen matrimonio y muchas veces son madres antes de cumplir los quince años, en el caso de los varones indígenas también tienen problemas debido a que desde muy niños son ocupados en trabajos agrícolas por sus padres, para contribuir al

sostenimiento del hogar, estos casos citados son frecuentes en el área rural, donde los estudiantes no disfrutan de condición de niño. Se deben hacer esfuerzos para enseñar la importancia del aprendizaje a través de la lectura de libros de acuerdo a sus intereses.

3. Aptitudes del educando del ciclo de educación básica

Se define por aptitud: la disposición natural que posee un individuo para realizar alguna actividad.

Las aptitudes son "disposiciones relativas a la receptividad cognoscitiva del sujeto o a la capacidad de captación y elaboración mental de datos, que hacen que unos sujetos estén mejor dispuestos que otros para la resolución de problemas teóricos prácticos de distinto tipo.

Las aptitudes que los adolescentes poseen, se pueden desarrollar a través de la educación. El estudiante tiene dicha disposición potencial; el profesor debe ser lo suficientemente hábil para poder canalizarla en actividades positivas, puesto que el estudiante es como un metal que se debe pulir para poder lograr en él todos los cambios de conducta que deseamos alcanzar por medio de la educación.

Las aptitudes que poseen hacen que unos estudiantes respondan de diferentes maneras, pueden recibir y captar una idea de diferente forma, por esa razón unos pueden resolver con mayor facilidad algunos problemas relacionados al proceso de enseñanza aprendizaje. Poseen aptitudes distintas; ésta es una condición que

los hace diferentes dentro de un grupo: tienen facilidad para realizar algo y otros no, debido a sus aptitudes.

El catedrático debe aprovechar, tratar de afianzar y desarrollar en el estudiante la aptitud para comprender lo que lee, algunos estudiantes tienen más capacidad de comprensión que otros. A los que poseen menos capacidad, se les debe ayudar a incrementar la comprensión de lectura mediante el uso de una metodología que aplique técnicas adecuadas para que logre verdaderamente habilidades y destrezas en la comprensión lectora, bajo la orientación del maestro y con la participación interesada de los estudiantes, mediante una buena motivación para lograr superar esta deficiencia que imposibilita al desarrollo total del estudiante.

I. RENDIMIENTO ESCOLAR

Para definir lo que es rendimiento escolar o rendimiento académico como dice Lemus, Luis Arturo; se tomará la acepción de Székely, citado por Sobenis, Marcial (1984:10) quien señala: *“El Rendimiento Académico, deriva de la traducción del vocablo inglés “achievement” el cual es utilizado en la terminología psicométrica para referirse al nivel de rendimiento alcanzado en una determinada materia.”*

En el Sistema Educativo Nacional, se entiende por rendimiento escolar, el resultado que el alumno capitaliza según evaluaciones en donde se toma en cuenta lo psicomotriz (habilidades y destrezas), lo cognoscitivo (conocimientos adquiridos) y lo afectivo (gustos e inclinaciones) contenido en las asignaturas básicas como Idioma

Español, Matemática, Estudios Sociales, Estudio de la Naturaleza y Áreas Prácticas. La escala sobre la que usualmente se califica en la escuela primaria es de uno a cien puntos. Se llevan a cabo oficialmente cuatro evaluaciones durante cada ciclo escolar, las que se promedian, y, se considera promovido al grado inmediato superior al estudiante que en cada asignatura obtiene desde sesenta hasta cien puntos. De ese punteo obtenido se dice si su rendimiento fue: malo, regular, bueno, muy bueno. Lémus Arturo, apunta: "El propósito del rendimiento escolar o académico es alcanzar una meta educativa, o un aprendizaje".

Tradicionalmente se ha creído, que, rendimiento escolar es el resultado de la aplicación de pruebas escritas únicamente.

"El verdadero rendimiento escolar, consiste en la suma de transformaciones que se operan, c) en la manera de obrar, y d) en las bases actitudinales del comportamiento de los alumnos en relación con las situaciones y problemas de la materia que enseñamos". (Alves de Matos 80:315)

El rendimiento escolar, realmente es el resultado de la interacción de muchos factores donde concurren la inteligencia del alumno, la dedicación a la tarea escolar del docente, el ambiente, el nivel académico de los padres y la condición económica. Del resultado obtenido al final de ciclo se juega el prestigio del maestro y del establecimiento educativo.

La calidad del programa de estudios, la metodología, el ambiente escolar, la organización y otros aspectos, es determinante para alcanzar un buen rendimiento

escolar en los estudiantes.

Para ser promovido al grado inmediato superior, es necesario que el estudiante de sexto grado apruebe por lo menos tres de las áreas básicas con sesenta puntos incluyendo Idioma Español y Matemática y además supere con el mismo punteo el promedio de las áreas llamadas complementarias.

A continuación se detallan algunos factores que pueden influir en el rendimiento escolar, para el caso de los alumnos involucrados en este contexto.

1. Factores Psicológicos

Entre muchos factores de este tipo se encuentra, principalmente la inseguridad demostrada, por algunos alumnos cuando se les hace tomar parte de la lectura oral y cuando se les pide expresar su opinión en relación a un tema determinado. Los niños entrevistados sobre este caso confiesan su temor por cometer errores en la pronunciación al no poder coordinar algunas palabras. Además de eso, es evidente el rechazo que manifiesta por las pruebas escritas.

2. Factores Fisiológicos

Una de las principales enfermedades que castigan al niño del campo es el parasitismo intestinal. Las constantes ausencias a clases, por trastornos estomacales, son las excusas más frecuentes.

3. Factores Económicos

Aunque no en todos, las limitaciones económicas se dejan sentir en su alimentación, vestimenta, útiles escolares y otros. Los días de mercado trabajan con sus padres o individualmente. Otros viajan a la costa sur con su familia para trabajar por algún tiempo en épocas de cosecha, situación económica que influye en la adquisición de libros y tiempo destinado para leer.

4. Factores Culturales

Existe la idea, entre los padres de familia, que sus hijos sólo deben ir a la escuela hasta tercer grado para luego, trabajar en casa, hasta el día que se independizan. Un gran porcentaje proviene de padres que no saben leer ni escribir y siguen firmemente aferrados a sus costumbres autóctonas. Son miembros de cofradías y bailes de la conquista donde también participan sus hijos, tomándose varios días de ausencia en la escuela para sus ensayos. Esas inasistencias se prolongan en sus fiestas religiosas de tres o cuatro días y consecuentemente en la tarea del fomento de la lectura permanentemente.

De todas maneras no se descarta que cada una de estas actividades que involucran al niño contribuya de alguna forma en su formación.

J. LA HABILIDAD PARA LA LECTURA EN RELACIÓN AL RENDIMIENTO ESCOLAR

La dependencia que existe entre habilidad para la lectura y el rendimiento escolar, ha sido tema de varios investigadores, por esa causa se extrajeron enunciados como: *“El derecho a leer, quiere decir también, derecho a*

desarrollarse cada uno sus propias capacidades intelectuales, en general, derecho a aprender y hacer progresos" (Palma, 88:20)

En la lectura, la familia toma parte muy importante. Los niños que proceden de un hogar donde el sano hábito de la lectura tiene prioridad entre sus padres, muy pronto él también los imitará, lo que servirá para darle satisfacciones en el rendimiento de cada una de las asignaturas evaluadas.

"La deficiencia de habilidad lectora, es uno de los factores determinantes de la repitencia escolar; quienes tienen mayor habilidad en la lectura, tienen mayor probabilidad de aprobar el grado escolar". (Ortiz: 82:70)

También, en su tesis sobre Comprensión de Lectura y Rendimiento Escolar, Carmen María Galo de Lara (1988) anota que muchos problemas principalmente sobre rendimiento colectivo o individual en alguna asignatura determinada, tienen mucho que ver con una deficiente comprensión de la lectura.

Docentes experimentados, lamentan que, hace mucho tiempo dejó de ser una asignatura aparte; sin embargo hay maestros quienes la ejercitación sistemática no la han descuidado desde el primer grado, aunque saben muy poco que su dependencia con el rendimiento escolar es determinante, y que su descuido, también propiciará daños en su rendimiento.

Los alumnos que no adquieren una buena habilidad y comprensión lectora en el nivel primario, suelen fracasar en los niveles de Educación Media y Superior o en el mejor de los casos, sólo obtienen un éxito mediocre.

Entre los adolescentes hay quienes manifiestan antipatía por la lectura, debido a que no han tenido un inicio sistemático y cuidadoso en su enseñanza. Un plan con actividades motivadoras despertarán el permanente gusto por leer y, el aprovechamiento de esta habilidad se reflejará en cualquier tarea escolar.

“Obviamente, la enseñanza, es una actividad que debe desarrollarse con especial cuidado puesto que el rendimiento de los alumnos en todas las áreas del aprendizaje va a depender enormemente del modo como se oriente el desarrollo de sus aptitudes para la lectura”.
(Gates:70:83)

Deberá tomarse en cuenta la necesidad de poner al alcance del educando el libro o material de lectura más apropiado y sobre todo de fácil comprensión en la enseñanza inicial con frecuente ejercitación, lo que creará un hábito sistemático dentro y fuera del centro escolar.

III. MARCO METODOLÓGICO

“HABILIDAD LECTORA DEL ESTUDIANTE DEL CICLO DIVERSIFICADO DEL MUNICIPIO DE SOLOLÁ Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR”

JUSTIFICACIÓN

La lectura es una actividad inherente a la formación del estudiante del nivel medio, ciclo diversificado, además es base para la adquisición de conocimientos técnicos y científicos, por lo que se convierte en una instrumento importante para el logro de la formación integral del mismo. La experiencia docente y los estudios realizados últimamente, reflejan serios problemas de habilidad lectora y bajo rendimiento académico en los estudiantes que egresan de las diferentes carreras. Por lo que hace imprescindible la realización de un estudio que permita determinar la influencia de la habilidad lectora del estudiante de este ciclo, en el rendimiento académico.

Con esta investigación se pretende profundizar la búsqueda de factores que inciden en el desarrollo de la habilidad lectora del estudiante y de que manera incide en el rendimiento académico del mismo. Por simple observación se podría decir que la lectura ha perdido su atractivo ante la influencia de la tecnología (Internet, videos, juegos electrónicos y otros) que ha invadido los ámbitos de la sociedad, también se observa falta de motivación hacia dicha actividad por lo que lleva a una baja

habilidad en lectura, ya que ésto solo se logra a través de la práctica constante de la misma.

Con la presente investigación se pretende establecer la correlación existente entre la habilidad y comprensión de la lectura y el rendimiento escolar del estudiante del nivel medio, ciclo diversificado del municipio de Sololá.

A. EL PROBLEMA Y SU DESCRIPCIÓN:

Con la experiencia docente se visualiza que uno de los problemas que presenta la educación en términos generales es falta de habilidad lectora, para comprender el contenido de sus copias, libros de textos y otro material escrito de las asignaturas que comprende el Pensum, de estudios.

Se hace necesario aportar soluciones que coadyuven a resolver el problema en beneficio de los estudiantes para obtener mejores resultados en su rendimiento escolar y por ende a su vida particular.

5. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN Y LOS OBJETIVOS PERSEGUIDOS

1. Pregunta de Investigación:

- a. ¿Cómo influye la habilidad lectora en el rendimiento escolar, del estudiante del ciclo diversificado, en el municipio de Sololá?

2. Objetivos:

a. General:

Determinar como influye la habilidad lectora en el rendimiento escolar, del estudiante del ciclo diversificado, en el municipio de Sololá.

b. Específicos:

- 1) Describir el municipio de Sololá en los aspectos: geográficos, cultural, educativo y socioeconómico.
- 2) Describir como son los estudiantes de del nivel medio, ciclo diversificado.
- 3) Desarrollar la naturaleza, evolución y clasificación de la lectura.
- 4) Establecer la habilidad lectora del estudiante del nivel medio del ciclo diversificado del municipio de Sololá del departamento de Sololá a través de la aplicación de Test L-3 Serie Interamericana.
- 5) Realizar un estudio comparativo entre la habilidad y el rendimiento escolar de los estudiantes del nivel medio del ciclo diversificado del municipio de Sololá
- 6) Elaborar una propuesta encaminada al mejoramiento de la lectura de los estudiantes del nivel medio, ciclo diversificado que coadyuve a un buen rendimiento escolar.

C. PASOS METODOLÓGICOS DE INVESTIGACIÓN

1. Delimitación de la muestra:

La investigación se realizó en el municipio de Sololá, en el ciclo diversificado del nivel medio.

2. Delimitación Espacial:

El universo es de 1,288 estudiantes; 126 docentes; cuya muestra se determinó a través de la técnica de muestreo aleatorio estratificado; los instrumentos de investigación se aplicaron a 200 estudiantes y 20 maestros del ciclo diversificado del municipio de Sololá.

3. Delimitación Temporal:

La investigación se efectuó en los meses de octubre del año 2004 a marzo del año 2005.

c. Fundamentación Teórica: El presente trabajo tiene bases bibliográficas

2. Cambio Propuesto:

Contar con un manual de lectura que coadyuve a mejorar la habilidad lectora del estudiante del ciclo diversificado, esto vendrá a mejorar el nivel académico de los mismos.

D. POBLACIÓN Y MUESTRA

El estudio fué dirigido a los alumnos y catedráticos del ciclo diversificado del municipio de Sololá del departamento de Sololá.

E. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

1. Tipo de investigación:

El tipo de investigación es de tipo analítico – descriptivo.

2. Método y Técnicas de investigación.

a. Métodos

- 1) Descriptivo
- 2) Fenomenológico

b. Técnicas:

- 1) Entrevistas
- 2) Observación
- 3) Cuestionarios
- 4) Técnicas de recolección
- 5) Procesamiento de la información
- 6) Trabajo de campo

IV. RESULTADOS

A. RESULTADOS DE COMPROBACIÓN DE LECTURA Y RESULTADOS DE RENDIMIENTO ACADÉMICO

1. Agrupación de datos

Los puntajes obtenidos por los alumnos de los 15 establecimientos que pertenecen al ciclo diversificado del municipio de Sololá, en la prueba de habilidad lectora y los promedios de rendimiento académico. Ver anexo

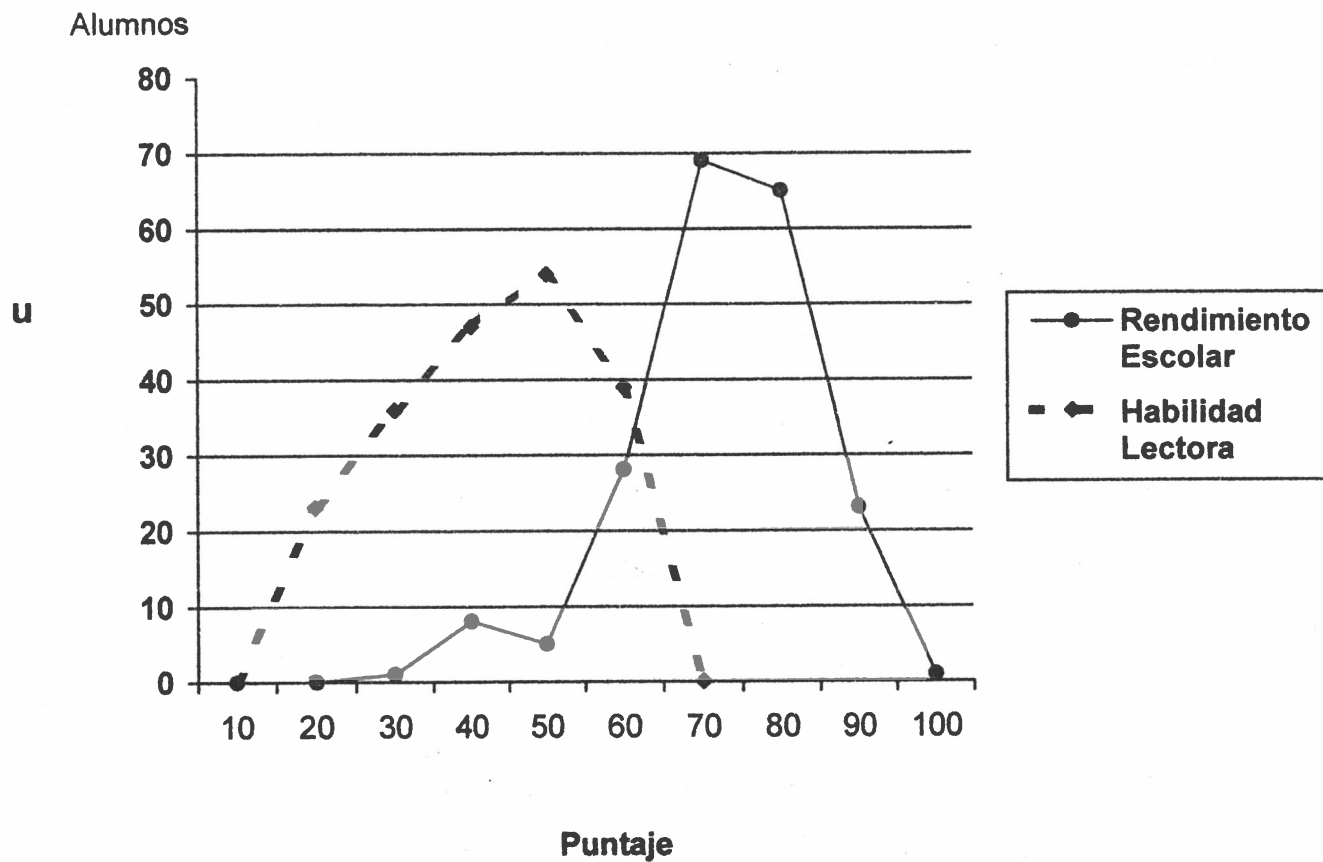
Cuadro No. 1
Datos agrupados
Habilidad Lectora y Promedio Académico

Intervalos	Prueba de Habilidad Lectora	Promedios Académicos
01 - 10	1	0
11 - 20	23	0
21 - 30	36	1
31 - 40	47	8
41 - 50	54	5
51 - 60	39	28
61 - 70	0	69
71 - 80	0	65
81 - 90	0	23
91 - 100	0	01
	200	200

Fuente: Estudiantes y datos de la Dirección Deptal. de Educación

Gráfica No. 1

Habilidad Lectora y Promedio Académico



INTERPRETACIÓN: El 82 % estudiantes sus calificaciones de rendimiento académico están arriba de los 60 puntos en comparación con los resultados de la prueba de habilidad lectora, que es el 19 %

Cuadro No.2

Datos de Habilidad Lectora

De los estudiantes del ciclo diversificado

Sololá

Intervalos	f	Fa	X	X ²	f.x	f.x ²	C %
11 - 20	1	1	15.5	240.25	15.50	240.25	0.50
21 - 30	23	24	25.5	650.25	586.50	14955.75	12.00
31 - 40	36	60	35.5	1260.25	1278.00	45369.00	30.00
41 - 50	47	107	45.5	2070.25	2138.50	97301.75	53.50
51 - 60	54	161	65.5	3080.25	2997.00	166333.50	80.50
61 - 70	39	200	75.5	4290.25	2554.50	167319.75	100.00
	200				9570.00	491520.00	

$$\text{a. Media } \bar{X} = \frac{fx}{N} = \frac{9570}{200} = 47.85 \quad \bar{X} = 48$$

$$\text{b. Desviación } S = \sqrt{\frac{Fx^2}{N} - \bar{X}^2} = \sqrt{\frac{491520.00}{200}}$$

$$S = \sqrt{2457.6 - 2304} = \sqrt{153} \quad S = 12.37 \quad = S = 12$$

Al aplicar la fórmula del rango percentil se ve que el 45 % de los casos están debajo de la media.

$$Rp = \frac{\text{C\% abajo del Li del intervalo Critico}}{\text{Li del interpuntaje - valor crítico}} \left(\frac{\text{\% en inter - valo crítico}}{\text{Amplitud}} \right)$$

$$Rp 0 30 \% + \frac{48 - 40.5}{10} (18) = 30\% + \frac{7.5}{10} (18) = 30 + 0.75 (18)$$

$$30 + \frac{13.5}{10} 0 45.5 = Rp 0 45 \%$$

2. Interpretación de Rendimiento Escolar

Los datos del cuadro No.3 reflejan los promedios académicos de los estudiantes del ciclo diversificado. Estos promedios son los que se correlacionaron con los resultados de la prueba de habilidad lectora Ver cuadro 4

Cuadro No. 3
Rendimiento Escolar
Ciclo diversificado, Sololá

Intervalos	f	Fa	X	X ²	f.x	f.x ²	C %
21 - 30	1	1	25.5	650.25	25.50	650.25	0.50
31 - 40	8	9	35.5	1260.25	284.00	10082.00	4.50
41 - 50	5	14	45.5	2070.25	227.50	10351.25	7.00
51 - 60	28	42	55.5	3080.25	1554.00	86247.00	21.00
61 - 70	69	111	65.5	4290.25	4519.50	296027.25	55.50
71 - 80	65	176	75.5	5700.25	4907.50	370516.25	88.00
81 - 90	23	199	85.5	7310.25	1966.50	168135.75	99.00
91 - 100	1	200	95.5	9120.25	95.50	9120.25	100.00
	200				13580.00	951130.00	

Fuente: Datos de la Dirección Departamental de Educación Sololá.

$$a. \text{ Media } \bar{X} = \frac{fx}{N} = \frac{13580}{200} = 67.9 \quad \bar{X} = 68$$

$$b. \text{ Desviación } S = \sqrt{\frac{fx^2}{N} - 4624} = \sqrt{4755.65 - 4624}$$

$$\sqrt{131.6} \quad S = 11.47 \quad S = 11$$

INTERPRETACIÓN: Se obtuvo una media de 68 sobre 100 y una desviación de 11.47. la mayoría de los promedios están entre menos una y más una desviación estándar. El

porcentaje exacto se obtiene al hacer un conteo en la tabla de datos ordenados (Ver anexo) en la que se observa que 145 casos (72.5 %) recaen en dicho sector.

3. Correlación

Para determinar el grado de concomitancia o relatividad entre la habilidad lectora y rendimiento escolar, se procedió a despejar la fórmula del Coeficiente R de Pearson que es una medida de relación entre dos variables

Cuadro No 4
Correlación entre Habilidad Lectora y
Rendimiento Escolar

X	Y	X ²	Y ²	XY
63	75	3969	5625	4725
50	61	2500	3721	3050
59	65	3481	4225	3835
41	71	1681	5041	2911
46	73	2116	5329	3358
42	72	1764	5184	3024
50	67	2500	4489	3350
53	71	2809	5041	3763
46	65	2116	4225	2990
45	66	2025	4356	2970
44	62	1936	3844	2728
46	68	2116	4624	3128
44	69	1936	4761	3036
49	73	2401	5329	3577
678	958	33350	65794	46445

Fuente: Prueba de habilidad lectora a estudiantes del ciclo diversificado y Dirección Deptal de Educación

$$\text{Coeficiente de Ferraz: } (r) = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{N \sum X^2 - (\sum X)^2 \quad N \sum Y^2 - (\sum Y)^2}$$

$$\frac{15(46445) - (678)(958)}{}$$

$$r: \frac{15(33350) - (678)^2}{15(65794) - (958)^2}$$

$$\frac{696675 - 649524}{}$$

$$= \frac{(500250 - 459684)(986910 - 917764)}{}$$

$$\frac{4715}{}$$

$$\frac{47151}{}$$

$$47151$$

=

$$\frac{(40566)(69146)}{}$$

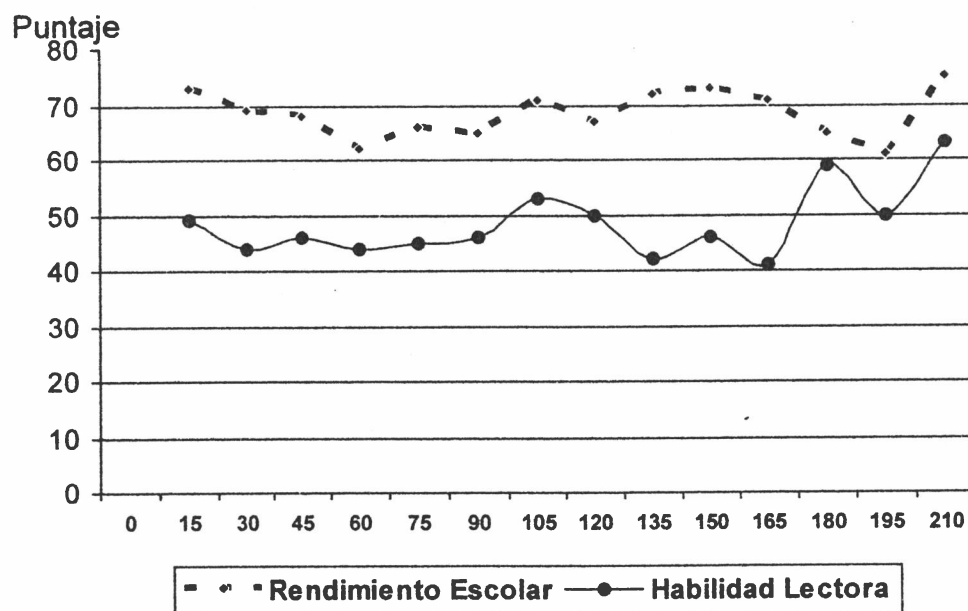
$$\frac{2804976636}{}$$

$$\frac{52962}{}$$

r: 0.89

Los promedios sobre habilidad lectora (columna X) están por debajo de los promedios de rendimiento escolar (columna Y), en todo su recorrido, sin embargo, el resultado de la correlación es positiva moderada r: 0.89.

Gráfica No 2
Correlación entre Habilidad Lectora y
Rendimiento Escolar



Estudiantes

INTERPRETACIÓN: El resultado de la correlación es positiva moderada : $r: 0.89$. lo que refleja que el rendimiento escolar va paralelo a la habilidad lectura.

B. RESULTADO DE ENCUESTA A ESTUDIANTES

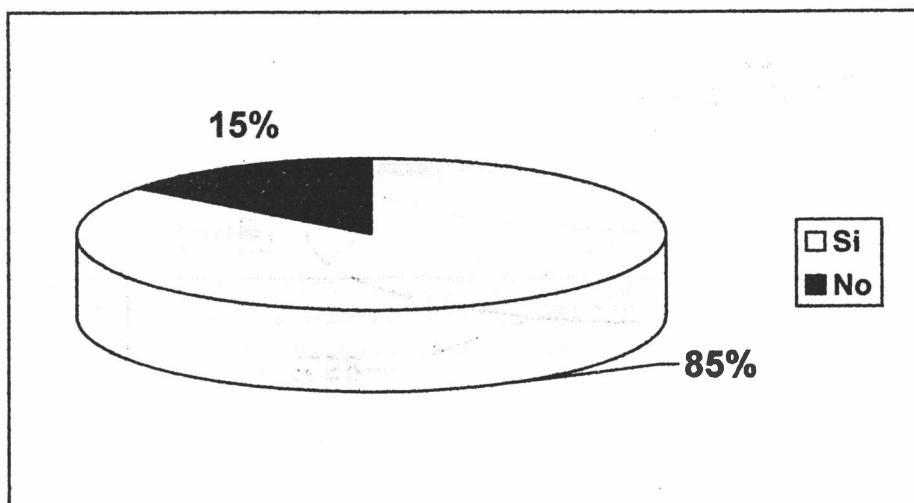
1. ¿A usted le gusta leer?

Cuadro No. 5

Respuesta	Frecuencia	%
Si	171	85
No	29	15
Total	100	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 3



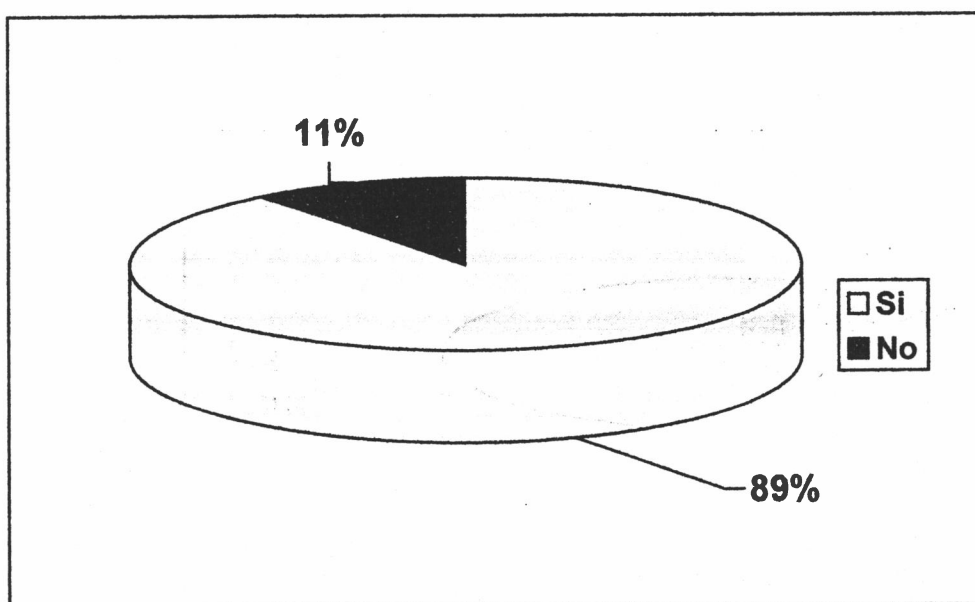
2. ¿Sus catedráticos lo motivan a leer?

Cuadro No. 6

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	179	79
No	21	11
Total	200	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Grafica No. 4



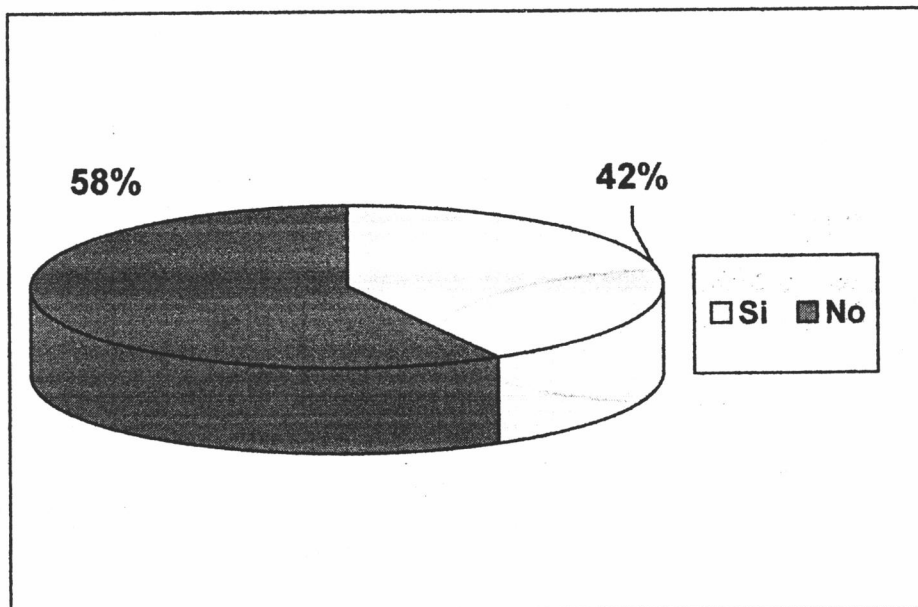
3. ¿Sus catedráticos le han explicado cómo debe consultar la biblioteca?

Cuadro No. 7

Respuesta	Frecuencia	%
Si	84	42
No	116	58
Total	200	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Grafica No. 5



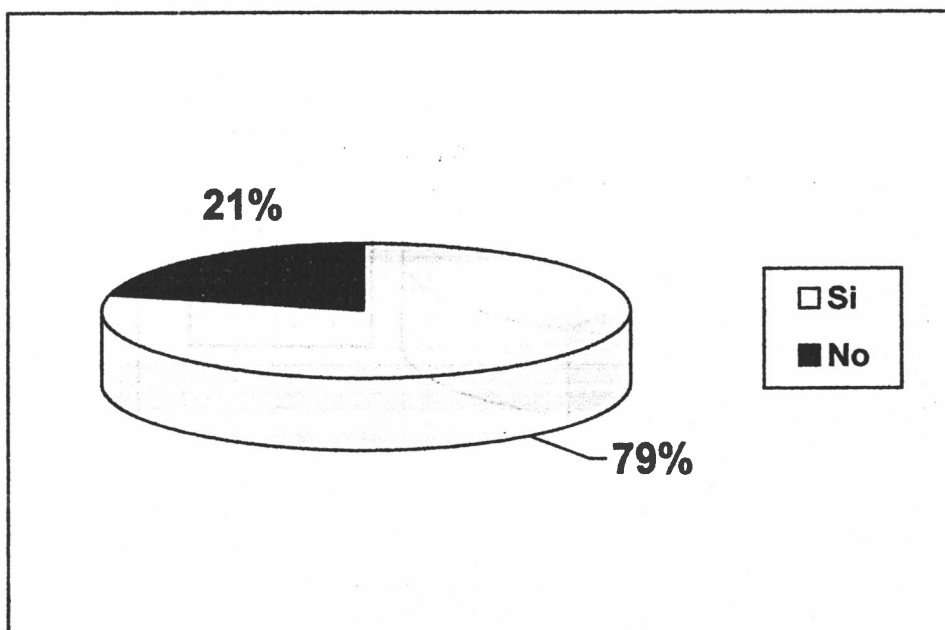
4. ¿Sus catedráticos realizan actividades en clase para mejorar su lectura?

Cuadro No. 8

Respuesta	Frecuencia	%
Si	158	79
No	42	21
Total	200	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Grafica No. 6



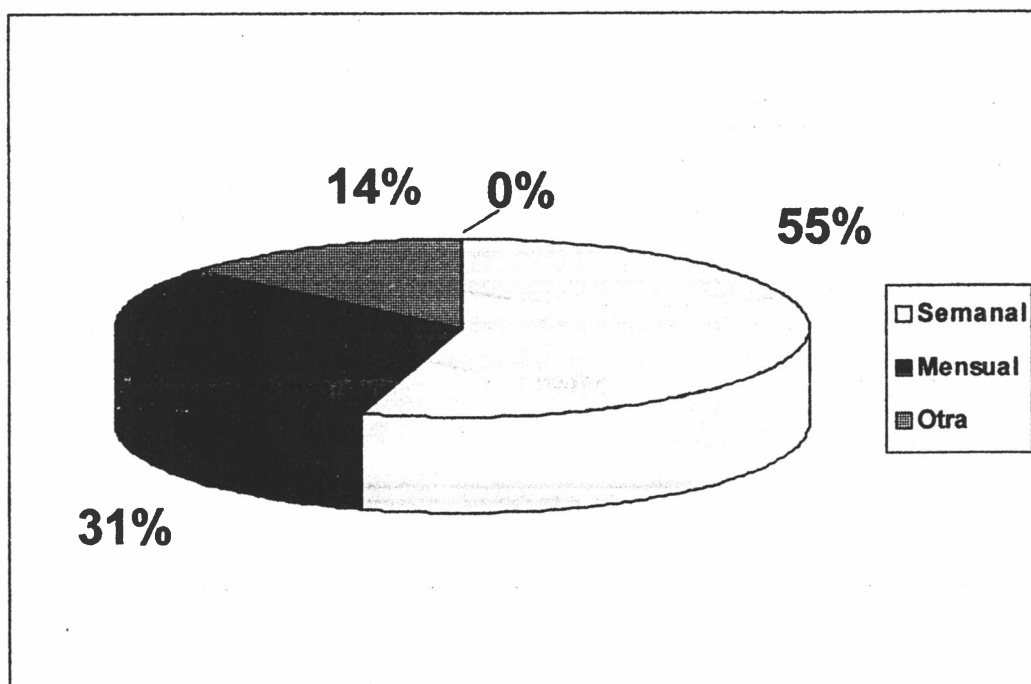
5 ¿A cada cuánto sus catedráticos le piden leer un libro?

Cuadro No. 9

Respuesta	Frecuencia	%
Semanal	96	47
Mensual	55	28
Anual	25	13
Otros	24	12
Total	200	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 7



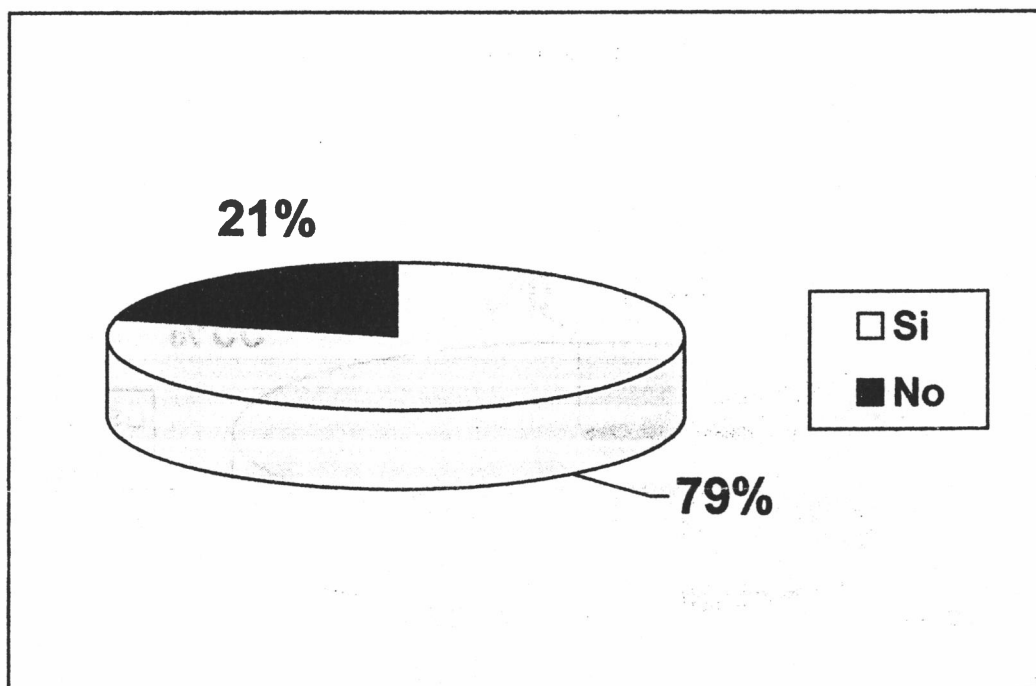
6. ¿La lectura le ayuda a mejorar sus calificaciones en todas las asignaturas?

Cuadro No. 10

Respuesta	Frecuencia	%
Si	158	79
No	42	21
Total	200	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Grafica No. 8



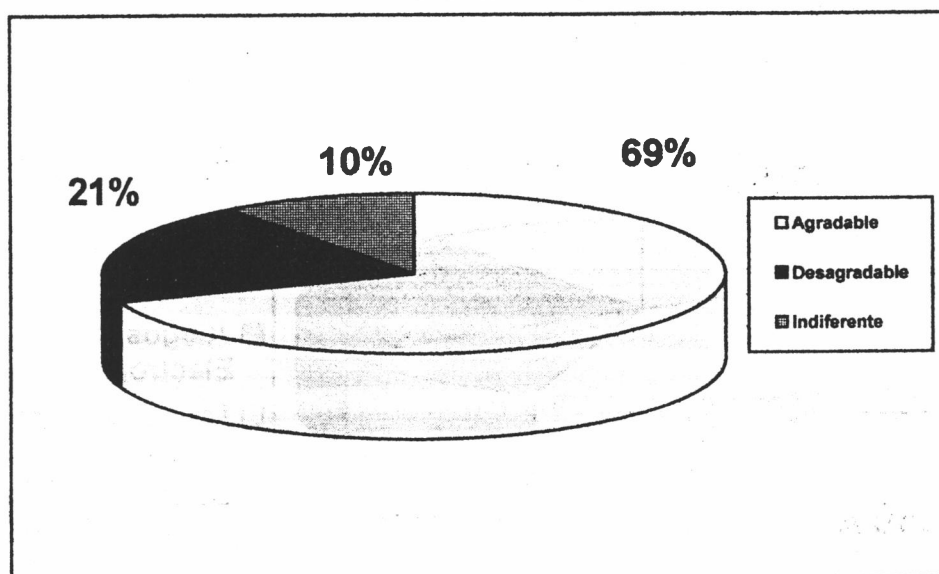
7. Cuando le piden leer un texto ¿Qué actitud manifiesta?

Cuadro No. 11

Respuesta	Frecuencia	%
Agradable	139	69
Desagradable	41	21
Indiferente	20	10
Total	200	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Grafica No. 9



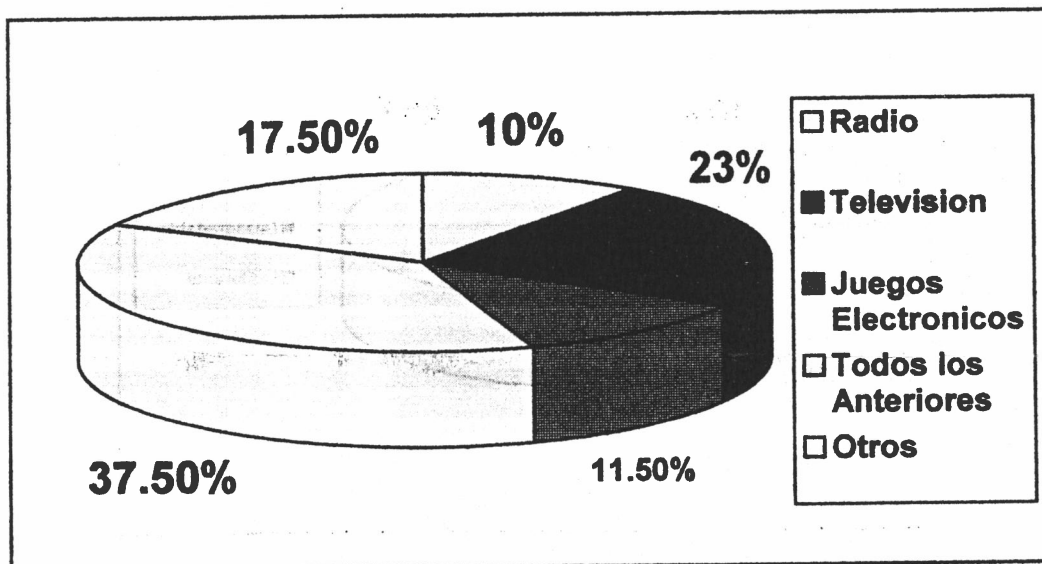
8. ¿Qué medios han sustituido su interés por la lectura?

Cuadro No. 12

Respuesta	Frecuencia	%
Radio	20	10
Televisión	47	23.5
Juegos Electrónicos	23	11.5
Todos los Anteriores	75	37.5
Otros	35	17.5
Total	200	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 10



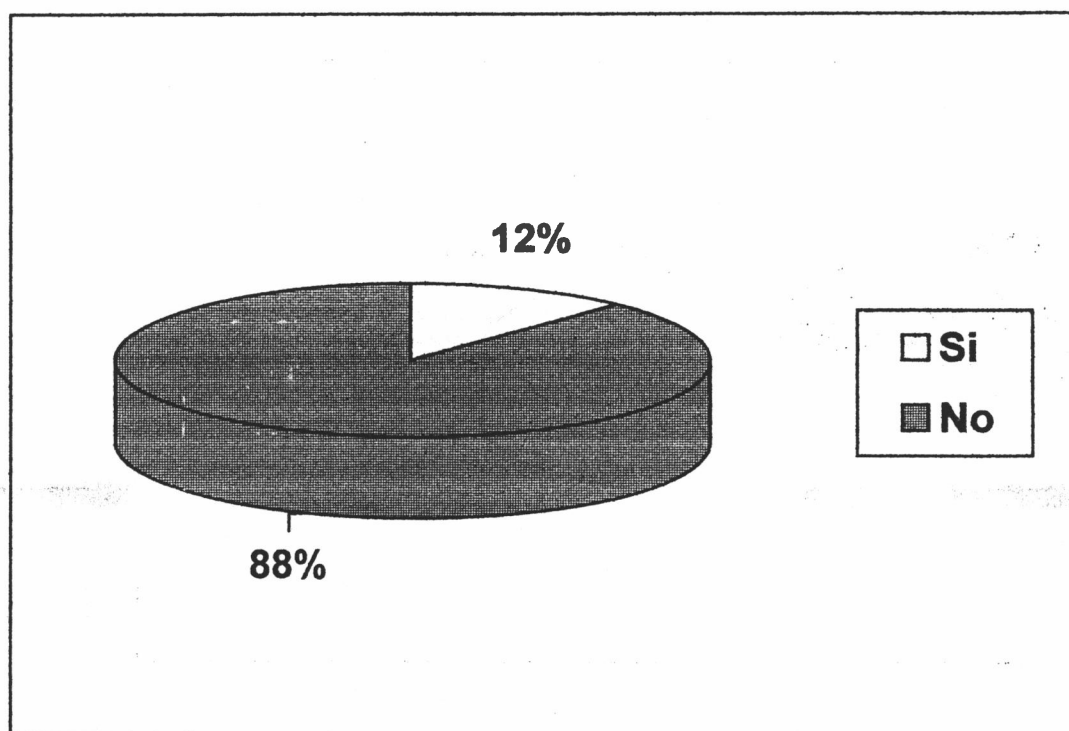
9. ¿Cuenta su establecimiento con materiales para la práctica de la lectura?

Cuadro No. 13

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	29	12
No	171	88
Total	200	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 11



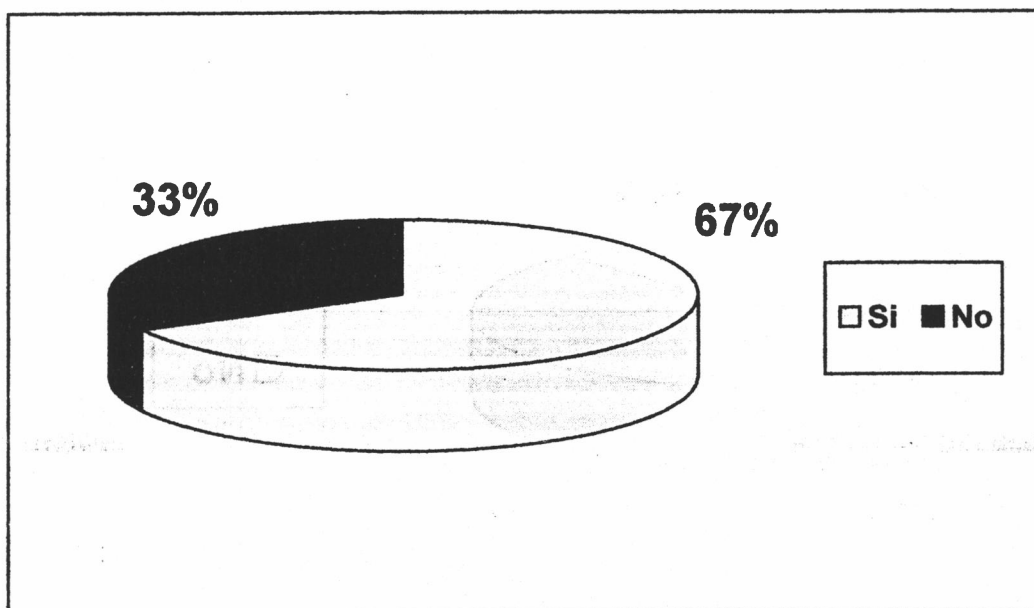
10. ¿Conoce usted alguna técnica de lectura?

Cuadro No. 14

Respuesta	Frecuencia	%
Si	134	67
No	65	33
Total	200	100

Fuente: Estudiantes del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Grafica No. 12



C. Encuestas a Docentes

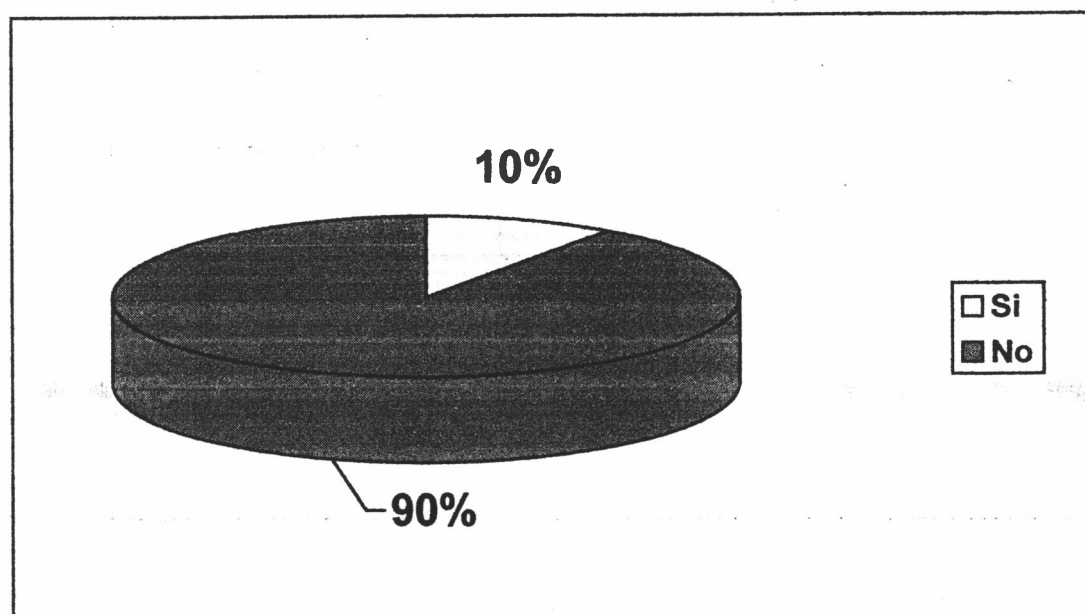
1 ¿A sus alumnos les gusta leer?

Cuadro No. 15

Respuesta	Frecuencia	%
Si	2	10
No	18	90
Total	20	100

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No 13



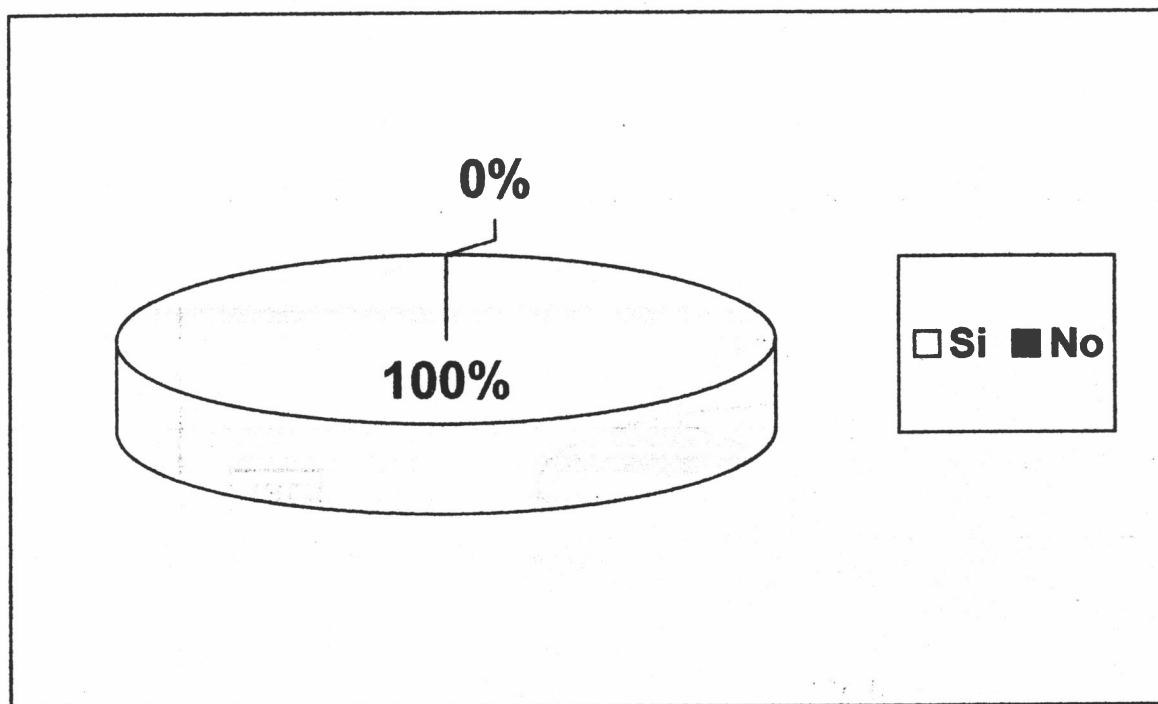
2 ¿Motiva a sus alumnos para que lean?

Cuadro No. 16

Respuesta	Frecuencia	%
SI	20	100 %
NO	0	0
TOTAL	20	100 %

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 14



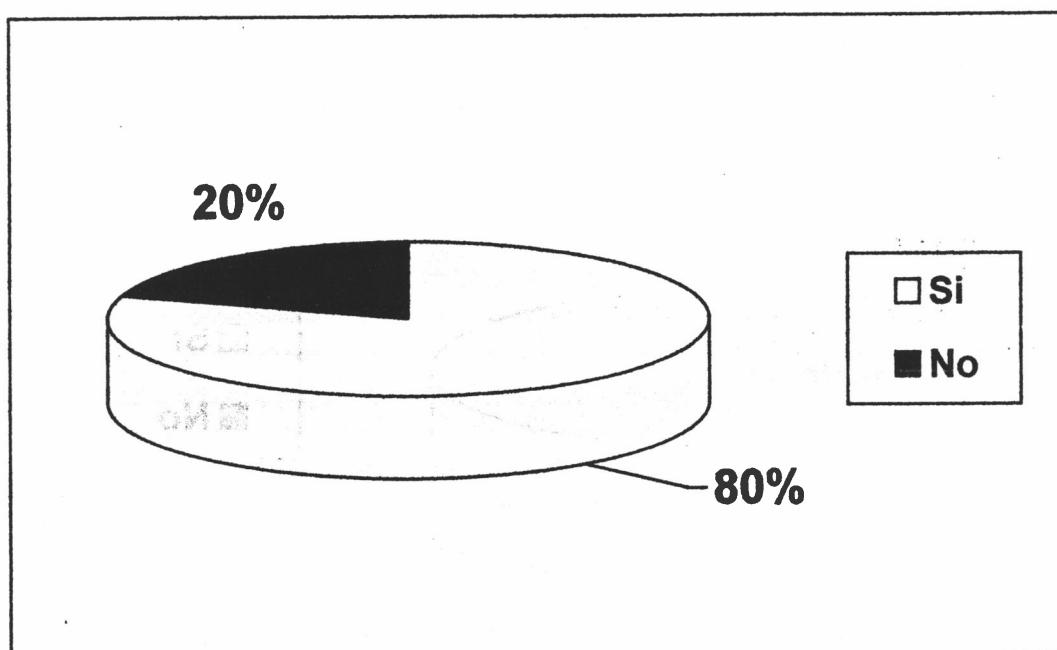
3. Dedicar tiempo para explicar a sus alumnos sobre el uso de la biblioteca.

Cuadro No 17

Respuesta	Frecuencia	%
Si	16	80
No	4	20
Total	20	100

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 15



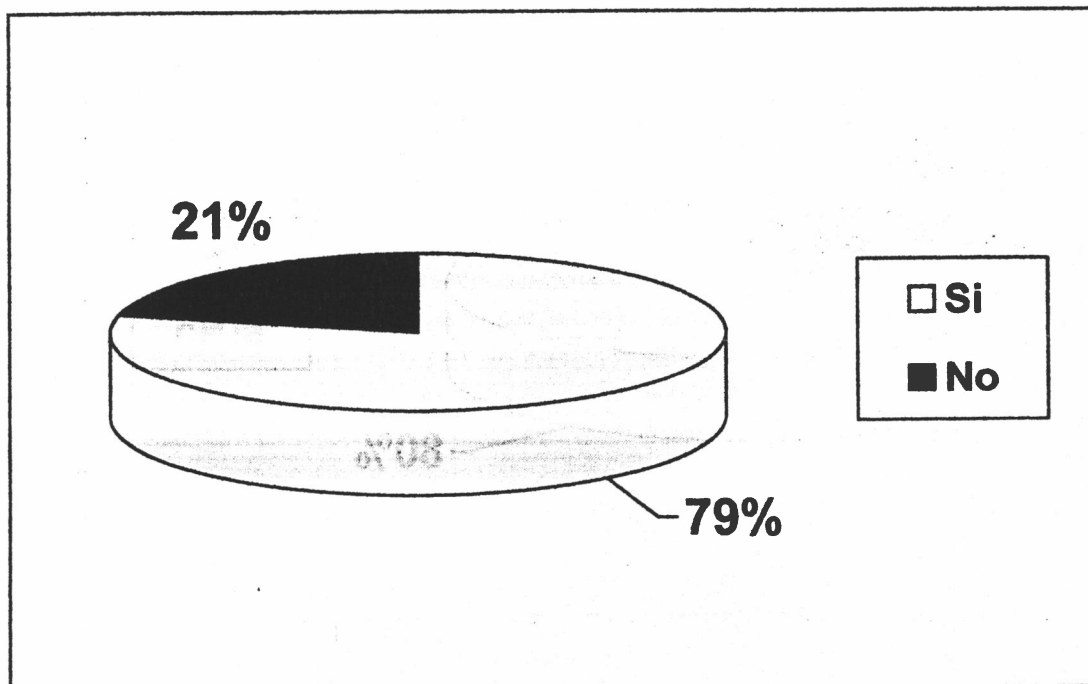
4. ¿Propicia actividades donde el alumno tiene que leer?

Cuadro No . 18

Respuesta	Frecuencia	%
Si	15	75
No	5	25
Total	20	100

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 16



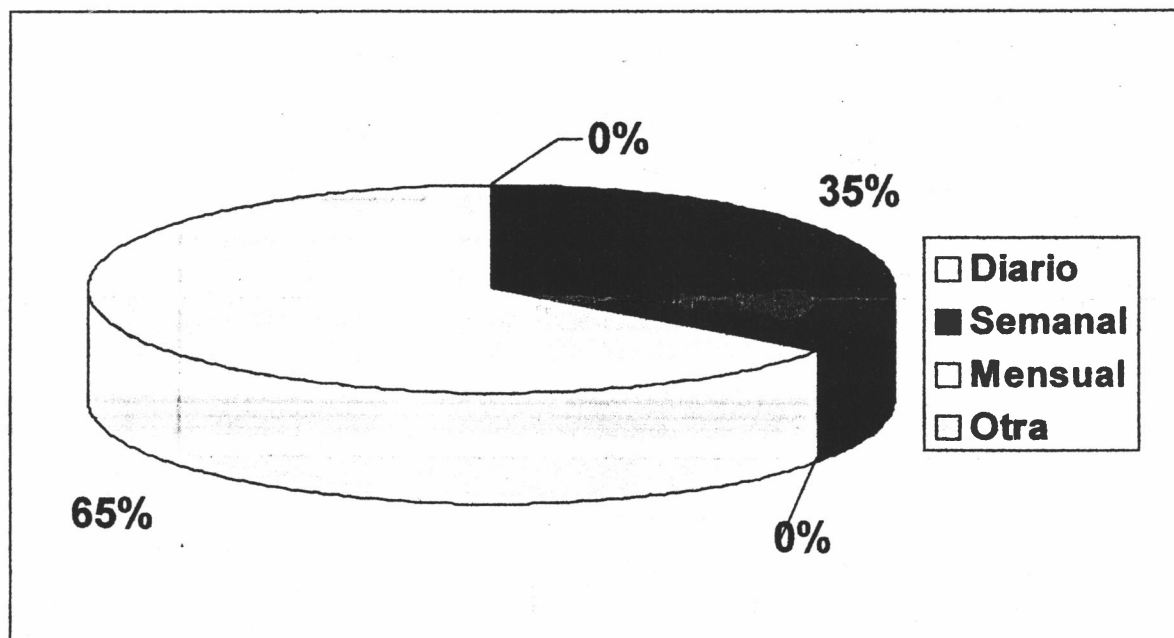
5. ¿Con qué frecuencia requiere leer un libro a sus alumnos?

Cuadro No. 19

Respuesta	Frecuencia	%
Diario	0	0
Semanal	7	35
Mensual	13	65
Otra	0	00
Total	20	100

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 17



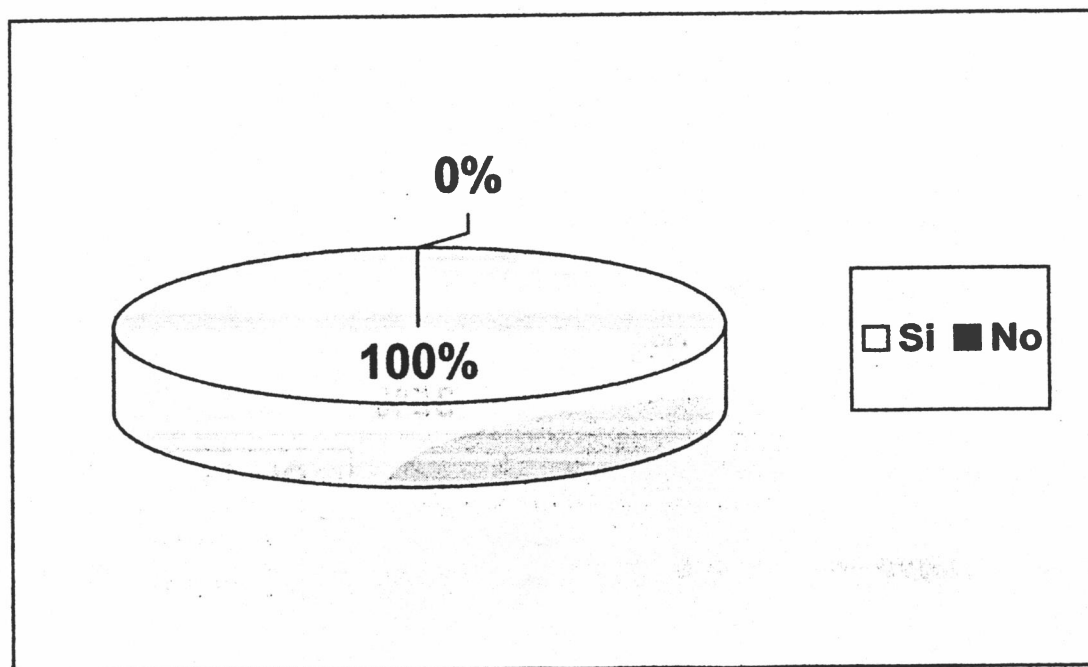
6. ¿Influye la lectura en el rendimiento académico de sus alumnos?

Cuadro No. 20

Respuesta	Frecuencia	%
Si	20	100
No	00	00
Total	20	100

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No 18



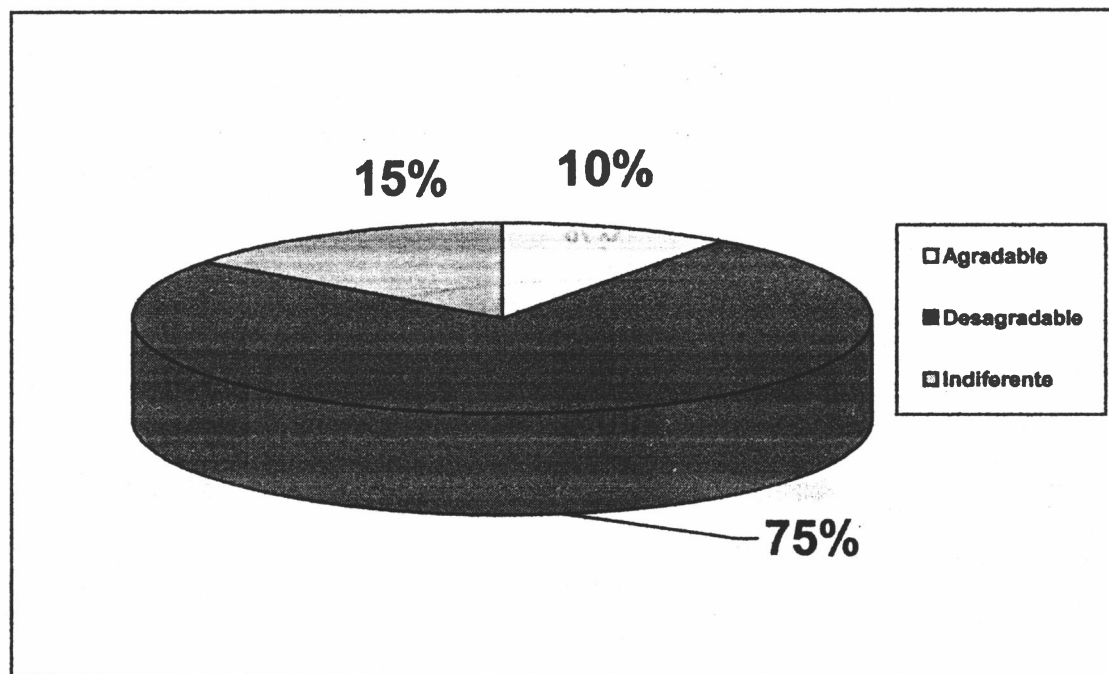
7. ¿Cuándo usted requiere que sus alumnos lean la actitud que manifiestan es?:

Cuadro No.21

Respuesta	Frecuencia	%
Agradable	2	10
Desagradable	15	75
Indiferente	3	15
Total	20	100

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 19



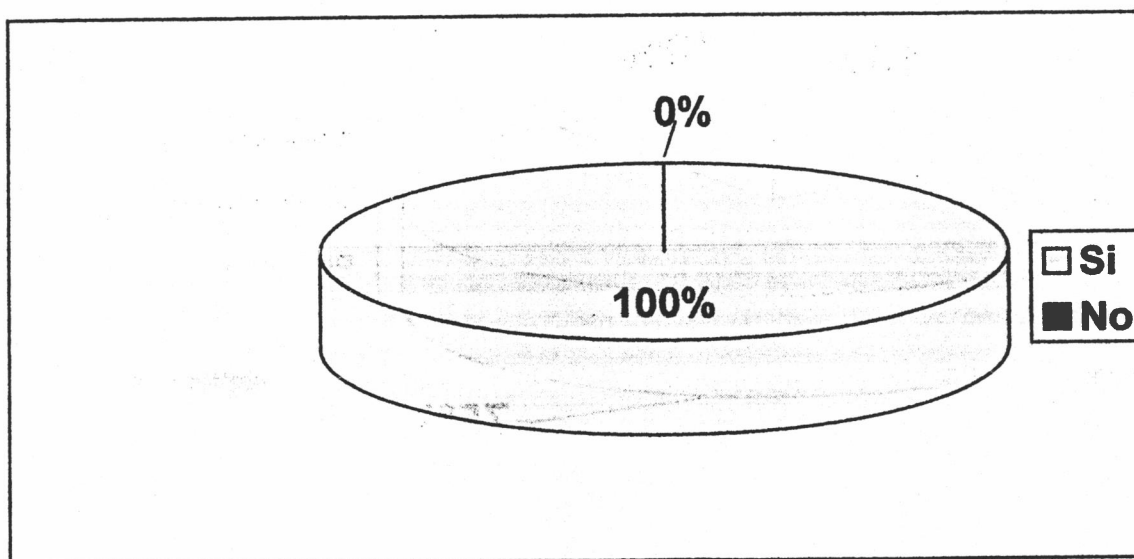
8. ¿Qué medios considera usted, que han sustituido el interés por la lectura?

Cuadro No. 22

Respuesta	Frecuencia	%
Radio	00	00
Televisión	00	00
Juegos Electrónicos	00	00
Todos los anteriores	20	100
Otros	00	00
Total	20	100

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No 20



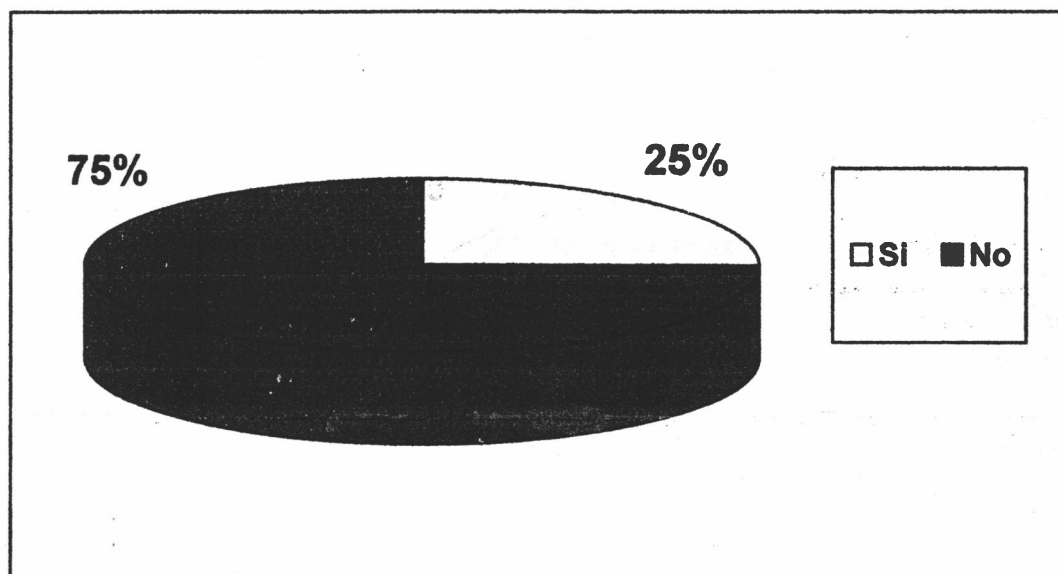
9. ¿Cuenta usted con materiales suficientes para fomentar la lectura en su aula?

Cuadro No. 23

Respuesta	Frecuencia	%
Si	5	25
No	15	75
Total	20	100

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No. 21



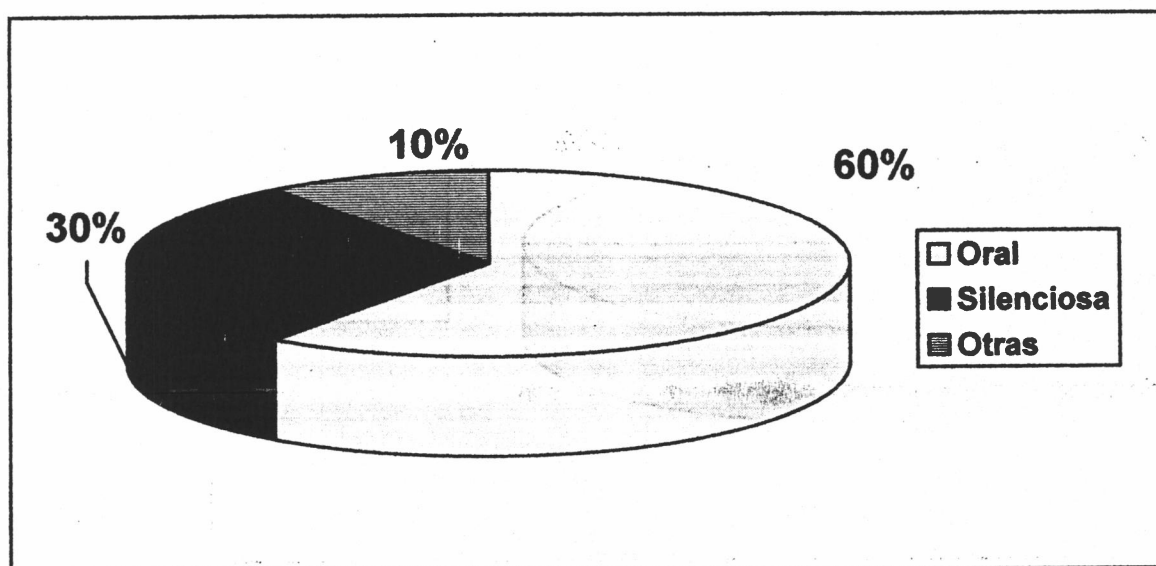
10. De la técnica de lectura que usted utiliza ¿Cuál es la más aceptada por los alumnos?

Cuadro No. 24

Respuesta	Frecuencia	%
Oral	12	60
Silenciosa	6	30
Otras	2	10
Total	20	100

Fuente: Docentes encuestados del ciclo diversificado del municipio de Sololá

Gráfica No 22



V. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los resultados de los instrumentos de comprobación de lectura, encuesta a estudiantes y docentes del municipio de Sololá, ciclo diversificado se pudo observar que la correlación existente entre la habilidad lectora y el rendimiento escolar es positiva moderada ($r = 0.45$) lo que refleja que el rendimiento escolar va paralelo a la habilidad lectora. Consecuentemente la velocidad, comprensión y habilidad lectora deben ser tomadas en cuenta por los educadores y que éstas se ejecuten adecuadamente, tanto dentro como fuera del aula, lo que hará despertar en el alumno más interés y beneficio en el que hacer educativo.

En relación a las encuestas aplicadas se puede inferir:

1. En base a la encuesta realizada a docentes y prueba de habilidad lectora aplicada a los estudiantes, que arroja como 48, de esto se infiere que los estudiantes la mayoría no posee habilidad lectora, por lo tanto se confirma que a la mayoría no les gusta leer.
2. El 89 % de los estudiantes manifiestan estar motivados para la lectura de parte de los catedráticos y el 100% de catedráticos encuestados ratifican que sí motivan a sus estudiantes para la lectura; pero el instrumento de habilidad lectora aplicada a los estudiantes no refleja su aplicación. Por lo tanto se infiere que el estudiantado en su mayoría no lee.

3. El 52 % de los estudiantes manifiestan que sí reciben explicación sobre el uso de la biblioteca por parte de sus catedráticos y el 80% de los catedráticos confirman lo manifestado por el estudiantado, pero en base a las pruebas de habilidad lectora, el 81% está debajo de los 60 puntos; de esto se infiere que la mayoría de estudiantes no hacen uso de la biblioteca, por lo tanto no practican la lectura.

4. Tanto catedráticos como estudiantes el 79% manifiestan que propician y realizan actividades para mejorar la lectura, pero la prueba de la habilidad lectora refleja lo contrario, por que está debajo del promedio Escolar; se infiere que la habilidad lectora no ha mejorado para un buen rendimiento escolar.

5. El 47% de estudiantes manifiestan que semanalmente leen un libro, y mientras 65% de docentes manifiestan que mensualmente asignan la lectura de un libro y el 28% de estudiantes lo manifiestan mensual; la incoherencia de las respuestas de los encuestados refleja en la falta de habilidad lectora; de lo que se deduce que, el estudiante lee muy poco en descoordinación con tareas docentes.

6. El 100% de docentes manifiesta que la lectura influye grandemente en el rendimiento académico de los estudiantes y el 79% de estudiantes ratifican que mejoran su rendimiento escolar por medio de la lectura, pero en base a la prueba de la habilidad lectora se comprueba que la mayoría de estudiantes no le dedica tiempo a la misma, por lo que, se establece que el estudiante lee muy poco.

7. El 69% de estudiantes manifiesta que al asignarles lectura aparte de sus catedráticos lo reciben con agrado, y el 75% de docentes manifiestan lo contrario, porque indican que al asignarles lectura lo reciben con desagrado y en base a la pregunta numero cinco el 47% de estudiantes indican tener lectura semanalmente, de ésto se determina que el estudiante no responde acertadamente la pregunta por lo que se interpreta que la mayoría no le gusta la lectura.

8. El 100% de los estudiantes manifiestan que los medios han sustituido la lectura son: radio, televisión y juegos electrónicos, por otra parte los docentes confirman que si los medios mencionados han sustituido el interés por la lectura. Por lo tanto se infiere que la mayoría de los estudiantes no leen.

9. El 88% de estudiantes manifiestan que sus centros educativos no cuentan con materiales para la práctica de la lectura; en tanto el 75% de docentes confirman que no se cuentan con materiales para la lectura, de lo que se deduce que la mayoría de estudiantes no tiene acceso a materiales de lectura.

10. Los estudiantes en un 67% indican que si conocen técnicas de lectura y entre ellas están oral y silenciosa, en tanto que los docentes el 60% manifiestan que la técnica oral es la mas utilizada para tal fin; de lo que se deduce que si se conoce técnicas de lectura y que la más usada es la oral pero en base a los cuestionamientos anteriores no refleja el resultado esperado.

VI. CONCLUSIONES

1. La carencia de material de lectura en los establecimientos del nivel medio, ciclo diversificado del municipio de Sololá; limita el interés por la lectura en los estudiantes, la cual desfavorece desarrollar una buena habilidad lectora
2. Los catedráticos afirman que la falta de habilidad en la lectura inciden negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del ciclo diversificado, porque la mayoría de los encuestados, consideran que es necesario comprender lo que se lee.
3. En un alto porcentaje los alumnos y maestros encuestados conocen las técnicas de lectura oral, silenciosa y subrayada reflejando la poca aplicación de diversificación de técnicas para mejorar la lectura comprensiva.
4. La lectura es base fundamental para adquirir conocimientos, es el instrumento del hombre en el mundo moderno para incrementar su acervo cultural.
5. La cobertura educativa del ciclo diversificado del municipio de Sololá, actualmente se atiende en doce establecimientos de los cuales: tres son oficiales, uno por cooperativa y ocho privados, ofreciendo en total dieciséis

diferentes carreras, las cuales se tomaron en cuenta para el estudio el 15% de los estudiantes y docentes.

VII. PROPUESTA

A. TITULO: MANUAL DE TÉCNICAS DE LECTURA RÁPIDA Y COMPENSIVA.

1. INTRODUCCIÓN

La lectura es el medio para adquirir conocimientos, por consiguiente juega un papel importante en todo proceso de aprendizaje, porque es una herramienta que lleva a desarrollar las capacidades de: hablar, pensar, sentir y descubrir.

Desafortunadamente este tema no se le ha prestado importancia en los establecimientos educativos del ciclo diversificado, específicamente en el municipio de Sololá, porque los estudiantes desconocen las técnicas y los métodos apropiados para una lectura rápida y comprensiva.

En base a los resultados de la investigación realizada, una lectura rápida y comprensiva está relacionada con el rendimiento académico de los estudiantes, por tal razón, es imprescindible proporcionarles: técnicas y métodos que incrementen su nivel de vocabulario, velocidad y nivel de comprensión lectora.

Por lo mencionado anteriormente se presenta un manual cuyo objetivo es coadyuvar al mejoramiento de la lectura rápida y comprensiva, basándose en como adquirir mayor velocidad, en comprender mejor lo leído y en mejorar la concentración, mediante actividades prácticas y sencillas, que todo estudiante puede utilizarlo para mejorar su deficiencia lectora.

Las características esenciales y fundamentales de este manual radican en que es autoaplicable, lo que indica que todo estudiante lo puede utilizar siguiendo las instrucciones establecidas en cada ejercicio a desarrollar, además puede ser utilizado por el docente como guía para superar las deficiencias lectoras en sus estudiantes.

B. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

El *manual de técnicas de lectura rápida y comprensiva*, consiste en desarrollar ejercicios prácticos sistematizados, aplicables a estudiantes del ciclo diversificado, para mejorar su nivel de habilidad lectora, que implica: velocidad y comprensión de lectura, con ésto se pretende un mejor rendimiento académico de los estudiantes, en los establecimientos educativos.

C. OBJETIVOS

1. GENERAL

- a. Fortalecer la habilidad lectora en el estudiante, a través de técnicas de lectura rápida y comprensiva, apropiadas a su nivel académico.

2. ESPECÍFICOS

- a. Proporcionar al docente y estudiante del ciclo diversificado un manual, para mejorar el nivel de habilidad lectora.
- b. Coadyuvar en el mejoramiento de la lectura rápida y comprensiva de los estudiantes del ciclo diversificado, mediante talleres de formación y actualización de los docentes.

D. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

1. TÉCNICA DE LECTURA RÁPIDA Y COMPENSIVA

a. Por qué leer deprisa.

Leer precipitadamente utilizando las técnicas adecuadas, permite leer más y memorizar mayor cantidad de contenido en menos tiempo.

Algunas de las aptitudes necesarias para una buena lectura son:

- a. Capacidad para leer y comprender a altas velocidades.
- b. Capacidad para usar un ritmo variable en función de la finalidad y la dificultad.
- c. Capacidad para comprender las ideas principales o los pensamientos centrales del material de lectura.
- d. Capacidad para comprender y retener los detalles.
- e. Buena retención general.
- f. Capacidad para apreciar la organización del material.
- g. Capacidad para leer de manera crítica y valorativa.

b. Cómo leemos.

Leer implica elementos tanto físicos como mentales. Los movimientos físicos se refieren al movimiento de los ojos en la lectura y que consiste en tres actividades:

- 1) **La fijación.** Tiene lugar cuando los ojos se detienen, en el momento en que se lee.
- 2) **Los movimientos sacádicos.** Si se observa los ojos de una persona que está leyendo, se comprueba

que los movimientos no son suaves si no que el ojo va a saltos.

- 3) **La barrida de retorno.** Cuando los ojos alcanzan el final de la línea, pasan a la siguiente realizando este tercer movimiento.

c. Lectores ineficaces.

Muestran las siguientes características:

- 1) **Leen todo a la misma velocidad.** Hay que adaptar la velocidad al nivel de dificultad, que se encuentra en el texto a leer, por la facilidad de comprensión, explicación, análisis, tipo y tamaño de letras. Etc.
- 2) **Realizan movimientos ineficientes de los ojos.**
 - 1) **Regresiones innecesarias:** vuelven atrás para releer el material que ya se ha leído.
 - 2) **Movimientos arrítmicos.** Cuando los ojos saltan alrededor de la página, especialmente cuando están cansados.
 - 3) **Barridas de retorno defectuosas:** cuando terminan una línea, no vuelven rápidamente a la primera palabra de la siguiente.
 - 4) **Poca superficie de fijación:** perciben solo cuatro palabras cada vez que sus ojos se fijan.

- 3) Subvocalizan. Se dicen las palabras según van leyendo.
- 4) Concentración. Piensan en otras cosas cuando leen.

d. Lectores eficientes

Muestran las siguientes características:

- 1) Leen el material aproximadamente tres a cinco veces más de prisa que el lector con dificultad en la lectura o los ineficaces.
- 2) Tienen un movimiento de los ojos, suave y rítmico mientras van avanzando a lo largo del material.
- 3) Pocas regresiones y relectura del material.
- 4) Los ojos siempre están en el lugar previsto para evitar vagar por la página,
- 5) Tienen una amplia zona de enfoque visual sobre las palabras.
- 6) Tienen reducido el nivel de subvocalización.
- 7) Tienen un enfoque flexible y sistemático para muchos tipos de materiales.
- 8) Muestran buena concentración y memoria.

e. Recomendaciones y ejercitaciones básicas para el logro de una lectura activa, rápida y comprensiva.

1) Recomendaciones:

No leer el texto palabra por palabra

Movimiento ocular adecuado.

Regularmente el observar por prolongados períodos de tiempos el televisor, provoca inmovilidad en los músculos en la periferia del ojo. (Músculos laterales, superiores e inferiores)

2) Ejercitaciones de los músculos periféricos del ojo.

Los ejercicios que se describen a continuación, se recomienda hacerlo por ocho días, tres veces al día.

El primer ejercicio consiste en movimiento ocular izquierda a derecha y viceversa. Diez veces.

El segundo ejercicio consiste en movimiento ocular arriba abajo y viceversa. Diez veces. Movimiento ocular, circular, derecha izquierda en dos sentidos. Diez veces.

2. Adquirir mayor velocidad.

Para mejorar el nivel de lectura se proponen algunos consejos, para practicar ejercicios, que llevarán un poco de tiempo; es necesario desarrollarlos, para obtener resultados.

Los métodos que se utilizan para incrementar la velocidad lectora son:

a. Seguir al dedo

El dedo empleado como si fuera un puntero que marca el ritmo de lectura es la mejor herramienta para adquirir mayor velocidad y conseguir fijaciones más amplias.

El uso del dedo es muy sencillo, el lector tiene que subrayar con el dedo cada línea de la página de margen a margen mientras lee. Esto dará a los ojos un enfoque definido sobre la página, los obliga a seguir al dedo a así se eliminan fácilmente las regresiones innecesarias; que consiste en retornar a leer. Y además, al ritmo que los ojos avanzan más deprisa a lo largo de las líneas de lectura, empiezan a captar más palabras (fijaciones más amplias).

Para ejercitar esta técnica simplemente se debe leer un libro y con el dedo (índice) el lector va pasando por las líneas intentando leer lo que señala. Se debe hacer rápido, no debe haber preocupación si no se llega a leer todas las palabras por donde pasa el dedo, si no hay capacidad de leer todas las palabras por donde señala el dedo significa que el ritmo de la lectura es lenta, por lo que

hay necesidad de acelerar la lectura, mediante un método y luego seguir ejercitando con el movimiento de la mano.

Este ejercicio pretende que el lector se acostumbre a seguir el dedo e indirectamente que se amplíe el número de palabras que capta en cada fijación.

Se recomienda hacer este ejercicio durante diez minutos, cinco días seguidos.

b. Movimiento básico de la mano

El movimiento de la mano sirve para marcar el ritmo, los ojos deben seguir al dedo que señala a lo largo de las líneas impresas. Es necesario mover el dedo a lo largo de las líneas, pero no se debe dejar de movilizarlo totalmente. Aplicar una ligera presión, cuando el dedo llegue al final de la línea, se debe practicar una barrida de retorno con el dedo y los ojos. La barrida de retorno no es más que el movimiento que hace llevar los ojos hasta la primera palabra de la siguiente línea.

Para practicar esta técnica se recomiendan dos ejercicios.

1) Consultar un libro y comenzarlo a leer a toda velocidad siguiendo el movimiento de la mano e intentando leer el mayor número de palabras. No debe haber preocupación si no se leen todas las palabras, en este ejercicio lo importante es ir rápido. El efecto que

se consigue, es similar al que ocurre cuando uno va en un automóvil a 120 km/h y de repente baja la velocidad a 50. Similar es, cuando terminan los ejercicios y se lee comprendiendo todas las palabras, con esta técnica descrita seguro que se va más rápido que antes de hacer los ejercicios. Este ejercicio se recomienda hacerlo de cinco a diez minutos durante cinco días.

2) Consultar otro libro y darle la vuelta, ponerlo al revés, cabeza abajo. Ahora se debe intentar leer siguiendo la mano, seguramente los ojos tenderán a quedarse atrás para entender las palabras pero el lector se debe autobligarse a seguir los ojos. Este ejercicio se debe hacer durante cinco minutos en cinco días.

c. Movimiento en S de la mano

Sirve para controlar la velocidad y ampliar las fijaciones. Este movimiento se utiliza para simulacros de lectura, para repasos y para análisis previos. No sirve como método de lectura normal. Se debe tener en cuenta que la mano esta definiendo una zona a la que debe mirar los ojos por eso no debe haber preocupación si no se puede leer cuando va marcha atrás. Al principio resulta incomodo, eso es una buena señal por que quiere decir que uno esta amenazando los viejos hábitos de lectura. La práctica es la clave de la comodidad, cuando más se practique, más cómodo se leerá y más rápido.

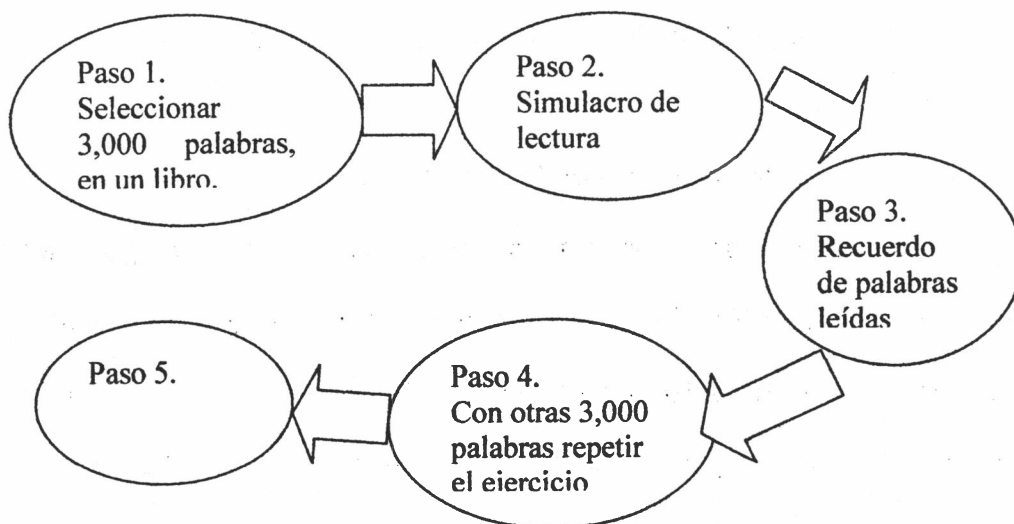
Para esta técnica se recomienda los siguientes ejercicios.

1) En un libro se selecciona tres mil palabras.

- 2) El objetivo es hacer un simulacro de lectura a esas tres mil palabras en un minuto y utilizando la técnica de la lectura en S.
- 3) Después de acabar con la sección de tres mil palabras, se debe apuntar cualquier palabra que se recuerde haber visto.
- 4) Separar otras tres mil palabras y debe repetirse el mismo ejercicio.
- 5) Añadir cinco páginas a la sección que se acaba de leer, se debe hacer un simulacro de lectura a esa sección, otra vez en un minuto.

Se debe repetir estos pasos del uno al cinco durante

cincuenta minutos.



d. Movimiento caótico

Sirve fundamentalmente para aumentar las fijaciones, se utiliza únicamente para simulacros de lecturas, no como método de lectura normal; el movimiento consiste en mover la mano sin un

rumbo fijo e intentando leer lo máximo posible. Intenta también entender qué es lo que dice en la página.

Entender el texto es francamente difícil, pero hay que tener presente que este movimiento tiene como objeto ampliar la fijación.

Los ejercicios sugeridos para adquirir mayor velocidad de lectura mediante el movimiento caótico son:

1) Consultar un libro y durante un minuto utilizando el movimiento caótico e intentar leer el texto. No es conveniente ir muy rápido porque no se leerá nada.

2) Una vez transcurrido el minuto, se recomienda escribir en una hoja lo que se ha podido entender. Repita este ejercicio durante cinco veces durante cinco días.

e. Lectura de 2 en 2 líneas

Este tipo de lectura sirve para leer y hacer simulacros que ayudarán a ampliar las fijaciones. Al principio parece difícil leer de dos en dos líneas pero mediante la práctica se alcanzará. No todos los textos pueden ser leídos de dos en dos líneas, ésta técnica puede ser utilizada en textos que están divididos en columnas, por ejemplo: los periódicos, algunas revistas.

Los ejercicios que se sugieren para adquirir mayor velocidad con la lectura de 2 en 2 líneas son:

1. El ejercicio consiste en consultar un periódico (que tenga columnas) y leer un artículo de 2 en 2 líneas.

2. Una vez leído se le pide al lector escribirá en una hoja de papel de qué trata el artículo.

Este ejercicio se puede realizar con 5 artículos distintos por 5 días; una vez que se consiga leer de dos en dos líneas, reteniendo la información suficiente para saber de qué tratan los artículos, el lector estará en disposición para la lectura comprensiva.

3. Comprender mejor lo leído.

Leer de prisa esta muy bien, pero si no se consigue el objetivo de la lectura que es la de comprender, no habrá servido de nada.

Para comprender mejor lo que se lee, se puede dividir la información, leer todos los conceptos, ideas, hechos y detalles con atención cuidadosa y conciente e intentar relacionar lo leído con lo que se conoce anteriormente, para reconstruir la información de acuerdo con la finalidad que se tiene, al realizarlo se dominará la información leída y será más importante lo que se sabe del tema que lo que se lee en el texto original.

a. Determinar la finalidad.

La clave de la lectura eficiente está en emplear solo la cantidad adecuada el tiempo y esfuerzos que exija para cumplir su finalidad.

Algunas preguntas previas a realizar la lectura de un texto, que todo lector debe meditar son:

-Descripción física del material-

¿De donde proviene el material?

¿Cuánto hay que leer?

¿Qué relación guarda la lectura con el trabajo o interés del lector?

¿Es oportuno el material?

-Por que leer el material-

¿Qué impulsa a leer esta selección?

¿La motivación fue interna o externa?

¿Qué tipo de información se espera del material?

¿Se necesita entender solo los puntos principales o también los detalles?

¿Se pretende darle a la nueva información algún uso?

-Previsión del material-

¿Qué se considera aprender de lo leído?

¿Resultará difícil o fácil entender la información?

¿Interesante o pesado?

¿Entretenida o seria?

-Después de haber leído el material-

¿Se justifican las expectativas?

¿Se satisfacen las finalidades o hay necesidad de perseguirlas?

¿Se ha comprendido lo leído?

b. Inspeccionar.

La finalidad de la inspección es brindar una panorámica general del material de lectura.

¿Cómo se inspecciona?

La inspección se da mediante la observación al índice, los capítulos, dibujos, graficas, diagramas, resúmenes, preguntas.

Con la información que se recopila de la inspección el cerebro se pondrá en marcha e intentará automáticamente dar una visión general de la lectura. Además la inspección reduce el temor por lo que se leerá, además permite refinar la finalidad de la lectura y los objetivos. De esta manera el lector podrá dividir el material a leer.

c. Hacer un examen previo

Consiste en avanzar a través del material una velocidad de tres a cinco veces más superior a la velocidad normal de lectura. (Por ejemplo podrías utilizar la lectura en S,) para reunir las principales ideas que se presentan en el texto.

En este examen previo se tiene que identificar las áreas generales de información, buscar los conceptos más importantes, las ideas y las palabras claves. El examen previo sensibiliza la mente para organizar la información y mostrar el esquema general. Además el examen previo permitirá responder a las preguntas.

¿Cuánto tiempo de lectura?

¿Cuánta información se debe conseguir?

¿Cuánta información es esencial?

¿Qué nivel de comprensión se exige y qué técnica se debe emplear para comprender la lectura. ?

d. Leer

Es el momento de leer el material. Ahora hay que considerar que no se debe leer tan rápido pero tampoco lento para evitar que el flujo de información se empantane y obliga a perder la información.

Es importante leer para responder a preguntas. Es decir que el lector debe leer los títulos importantes, como si fueran preguntas e intentar de responderlas.

En esta actividad el lector puede subrayar las ideas, frases y las palabras claves.

e. Releer / remarcar

Una vez leído el material, se recomienda descansar un poco, luego se vuelve a leer el material, pero esta vez a una velocidad dos veces superior a la anterior. Cuando se llega a algunas marcas hechas con el lápiz, reduce la velocidad y si el lector lo sigue considerando importante lo remarca.

La relectura es importante para unificar el material en un cuadro general, para darse cuenta de lo aprendido y qué no, y para fortalecer la información y así evitar un olvido inmediato.

f. Presentación visual de la información.

Mientras se lee, es importante realizar algunos apuntes, o tomar nota de las ideas principales.

Esto supone tres actividades:

1) Reducir y decir de otra forma.

Si es posible se presenta la información con las propias palabras del lector en forma sintetizada o concreta.

2) Revisión.

Es comprobar las notas, sobre todo los apuntes, las frases y las palabras claves de la lectura.

3) Reorganización

No sería nada malo realizar un esquema organizando con todas las notas importantes seleccionadas.

4. Mejorar la concentración.

La buena concentración en la lectura, o la capacidad de mantener la atención pendiente de lo que se quiere, es estimulada por las nuevas técnicas de velocidad y comprensión que se presenta en este manual.

Sugerencias para mejorar la concentración:

1. Prepararse antes de empezar a leer.
2. Evitar las distracciones externas.
3. Localizar un lugar adecuado.
4. Eliminar interrupciones planeadas.
5. Eliminar las distracciones sonoras.
6. Encontrar el momento adecuado.
7. Marcar objetivos para el inicio, intermedio y final de la lectura.
8. Reducir las distracciones internas.
9. Controlar las inquietudes personales.
10. Auto disciplinarse

11. Entusiasmo por la lectura.

12. Descansar adecuadamente después de determinado tiempo de lectura.

E. ESTRATEGIAS

1. METAS

- a. Reproducir 150 folletos del Manual de Lectura Rápida y Comprensiva para proporcionar a cada docente que laboran en el ciclo diversificado, del municipio de Sololá, con un valor estimativo de treinta quetzales cada uno.
- b. Desarrollar 3 talleres de capacitación, con duración de cinco horas cada uno, a 126 docentes que laboran en el ciclo diversificado, del municipio de Sololá, para el uso del manual de lectura rápida y comprensiva.

2. ACTIVIDADES

- a. Gestionar ante entidades gubernamentales y no gubernamentales, la impresión del manual de Lectura rápida y Comprensiva.
- b. Coordinar con autoridades educativas el desarrollo de los talleres capacitación a docentes, sobre el manual de lectura rápida y comprensiva.
- c. Gestionar refrigerio para 150 participantes en cada taller programado.
- d. Solicitar un local apropiado para la realización de los talleres
- e. Convocar a los docentes para el taller.
- f. Desarrollo de los talleres, según fechas consensuadas con autoridades educativas.
- g. Acreditar a los participantes en los tres talleres.

F. EVALUACIÓN

1. **Monitorear la aplicación del manual en cada centro educativo, en coordinación con las autoridades educativas.**
2. **Desarrollar círculos de calidad, con los docentes para verificar la aplicabilidad del manual.**
3. **Aplicación de los instrumentos utilizados en la recopilación de información, para este estudio a los estudiantes del ciclo diversificado para establecer los cambios progresivos.**

VIII. BIBLIOGRAFÍA

1. Ascen Diez de Ulzurum. EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA
2000 DESDE UNA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA
Volumen 2, España.
2. Bamberger, Richard. LA PROMOCIÓN DE LECTURA, promoción
1975 cultural, Barcelona España
3. Basurto García, Alfredo. LA ESCRITURA, Editorial Fernández, México
1965.
4. Biblioteca de consulta. Microsoft Encarta.
2004
5. Bisbini, Jorge. ¿QUÉ ES LA LLAMADA LECTURA VELOZ?
1966 Editorial Paidós, Buenos Aires Argentina 1971.
6. C. Coll. E. Martín , T. Mauri EL CONSTRUCTIVISMO EN EL AULA. 12 Edic.
2000 España.
7. De Braslavsky B. P. LA LECTURA EN LA ESCUELA, Kapelusz, Buenos
1984 Aires
8. De Vargas, Argelias. RELACIÓN ENTRE GRADOS DE
1974 ESCOLARIDAD Y HABILIDAD EN LECTURA DE
LOS ALUMNOS Y EL NIVEL ACADÉMICO DE LOS
PADRES. Universidad del Valle Guatemala.

9. Doping Derek , V. Thancray. MADUREZ PARA LA LECTURA.
10. Galo de Lara, María del C. COMPRESIÓN DE LECTURA Y RENDIMIENTO ESCOLAR, Guatemala C. A.
1990
11. García Hoz, Víctor DICCIONARIO DE PEDAGOGÍA. Editorial Labor S.A. Barcelona, España.
1974
12. Hegele, Gonter. LOS JÓVENES Y LA LECTURA. Boletín de la UNESCO para las bibliotecas.
1969
13. Hurlock, E.B. PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA. Editorial Paidós. Buenos Aires.
14. Lacau, M. H. DIDÁCTICA DE LA LECTURA CREADORA. Kapelusz. Buenos Aires,
15. MINEDUC. LA LECTURA, Guatemala, departamento de orientación escolar y vocacional.
16. Nérci. Imídeo. HACIA UNA DIDÁCTICA GENERAL DINÁMICA. Editorial Kapelusz Buenos Aires Argentina..
1963.

17. Océano. TÉCNICAS DE ESTUDIO APRENDER A APRENDER,
España
18. Rodas, Elmer Felipe. GUIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA
2004 LECTURA ACTIVA 2004.
19. Ruffinelli, J. COMPRENSIÓN DE LECTURA. México, Trillas.,
1986
20. Saenz, Antonia. LA LECTURA ARTE DEL LENGUAJE. Impresora
Venezolana. San Juan Puerto Rico.
21. Staiger, Ralph C. CAMINOS QUE LLEVAN A LA LECTURA, UNESCO:
1979 París, Francia.
22. Universidad del Valle. TÉCNICAS DE ESTUDIO, Folleto Impreso.

IX. ANEXOS

1. INSTRUMENTOS

Los instrumentos utilizados para la recopilación de la información fueron los siguientes:

1. Prueba de Lectura L-3 Ces.

La Prueba de Lectura: Descripción

Nivel: 3- Elemental

Forma: L-3- Ces

Serie: Interamericana

Es una prueba formal de tipo verbal, colectiva, de velocidad; estructurada con respuesta de opción múltiple; requiere de un tiempo determinado para su ejecución.

La prueba consta de tres partes que exploran cada uno de los siguientes aspectos:

- a. Vocabulario
- b. Velocidad de Comprensión
- c. Nivel de Comprensión

a. Vocabulario

Comprende cuarenta y cinco ítems. En cada pregunta se pide al estudiante que busque una palabra que se identifique más con una que se define o se describe.

a. Velocidad de Comprensión

Consta de treinta ítems. En cada uno se le pide al estudiantes} que lea tan rápidamente como pueda, sin cometer errores.

Para cada oración el examinado debe encontrar la palabra que falta.

c. Nivel de Comprensión

Contiene cincuenta ítems. Al estudiante se le pide que lea detenidamente un trozo literario que se le presenta y luego que busque la respuesta a la pregunta, entre las oraciones dadas.

Tiempo para su aplicación

La aplicación de la prueba se realiza en una sola sesión, estableciéndose un tiempo determinado para cada uno de los aspectos a evaluar. Se designa un tiempo aproximado para darlas instrucciones adecuadas. La forma de distribuir el tiempo se presenta a continuación.

TEST	Duración de Instrucciones Aproximada	Duración de la Prueba	Tiempo Total
I. VOCABULARIO	4 Minutos	10 Minutos	14 Minutos
II. VELOCIDAD DE COMPRENSIÓN	3 Minutos	6 Minutos	9 Minutos
III. NIVEL DE COMPRENSIÓN	5 Minutos	25 Minutos	30 Minutos
TOTALES	12 Minutos	41 Minutos	53 Minutos

El tiempo de duración de cada aspecto de la Prueba de Lectura se especifica en las normas de Administración y Valoración.

En total el test tiene una duración de 41 minutos al aplicarse.

La Prueba consta de:

- El folleto de la prueba
- Hoja de respuesta
- Clave para calificación
- Valoración: normas para calificar

El folleto de la prueba

En la carátula del folleto se da al estudiante las instrucciones generales que debe seguir. Para cada área del test hay instrucciones precisas y ejemplos, que indican al estudiante lo que debe hacer.

Hoja de respuesta

Junto con el folleto se da a cada estudiante una hoja de respuesta, en la que se debe marcar la respuesta que considere correcta. La hoja de respuesta tiene espacios para identificar al alumno.

Clave para la calificación

Para calificar los tres aspectos de la Prueba de Lectura, se usa una plantilla taladrada con la clave de las respuestas correctas.

Para evitar confusión en las respuestas, los alumnos utilizan lápices para marcar sus respuestas en la Hoja de Respuesta.

Valoración

Normas para la Calificación

Se cuenta un punto por cada una de las respuestas correctas.

- La valoración de cada área se obtiene sumando el número de respuestas correctas.
- La valoración de la Prueba de Lectura se obtiene sumando el número de respuestas correctas de cada área.

Para dar una valoración de Comprensión se puede sumar los puntos obtenidos en la parte II y III.

INSTRUCCIONES, PARTE I, VOCABULARIO

En cada pregunta busque la palabra que se define o se describe. Después mire la hoja de contestaciones, Parte I, para ver cómo la contestación está marcada.

X1 Algo que da la luz:

A mesa **B** vela **C** silla **D** cama **E** árbol

(La contestación correcta B ya está marcada en la hoja de contestaciones.)

X2 Se lleva en la cabeza:

F zapatos **G** guantes **H** pulsera **J** reloj **L** sombrero

X3 Ir a prisa:

A correr **B** parar **C** coser **D** lavar **E** dormir

X4 lo opuesto de cerca:

F aquí **G** abajo **H** ahora **J** lejos **L** por dentro

No dé la vuelta a la página hasta que se le avise.

V. PARTE I, VOCABULARIO

En cada pregunta busque la palabra que se define o se describe.

- 1 Uno que viaja por tren:
A Pintor B decreto C pasajero D Huésped E piloto
- 2 Romper en pedacitos:
F Moler G suplicar H espirar J Concentrar L admitir
- 3 Prueba para averiguar algo:
A Axioma B empleado C heredero D Conocido E experimento
- 4 Instrumento para buscar la dirección
F Emblema G brújula H trono J Reloj L bote
- 5 Substancias como el oro y la plata:
A Plantas B animales C gases D Alimentos E metales
- 6 No estar seguro:
F Grado G premio H duda J Belleza L certidumbre
- 7 Proceso de enfriar las cosas:
A rivalidad B cloración C filtración D Refrigeración E destilación
- 8 Sentir lo que ha pasado:
F informar G repasar H requerir J Lamentar L persistir
- 9 Aire que rodea la tierra:
A atmósfera B horizonte C ecuador D Oriente E hemisferio
- 10 Opuesto de aumentar:
F Incurrir G reducir H abusar J Pulir L inferir
- 11 Proceso por el cual se cambia el aire de una habitación:
A ventilación B cornisa C subasta D Agudeza E irrigación
- 12 Creencia falsa como tenerle miedo al número:
F blasfemia G credo H superstición J Anarquía L agujero
- 13 Muy viejo:
A diestro B estable C pálido D Inválido E anciano
- 14 Otra palabra para moda:
F emblema G carnaval H desfile J Estilo L Forma

- 15** Desgaste de la tierra por el viento y el agua:
A erosión **B** deposición **C** mortificaciⁿ **D** Intrusión **E** convección
- 16** Grupo de personas que viven juntas:
F legión **G** comunidad **H** convención **J** tumulto **L** residencia
- 17** Sistema que se usa para librarse de desperdicio líquido:
A vórtice **B** irradiación **C** cabalgata **D** alcantarillado **E** excavación
- 18** Colorido verde de las plantas:
F calcio **G** clorofila **H** estoma **J** vitalidad **L** corola
- 19** Una de las bellas artes:
A sátira **B** avaricia **C** densidad **D** mitología **E** escultura
- 20** Cuerpo semejante a una estrella con una cola de luz:
F planeta **G** órbita **H** cometa **J** eclipse **L** zodiaco
- 21** Señal de enfermedad:
A imán **B** síntoma **C** rescate **D** laberinto **E** diagnóstico
- 22** Dejar saber algo:
F recobrar **G** premiar **H** enmendar **J** revelar **L** adaptar
- 23** Persona que debe dinero a otra:
A deudor **B** admirador **C** banquero **D** financiero **E** acreedor
- 24** Opuesto de inocente:
F honrado **G** agradable **H** culpable **J** envidioso **L** falso
- 25** Mudanza de un lugar a otro.
A negación **B** introspección **C** locución **D** inducción **E** migración
- 26** Enfermedad transmitida por los mosquitos
F incubación **G** desgaste **H** astigmatism^o **J** difteria **L** malaria
- 27** Abertura muy pequeña:
A poro **B** impulso **C** cápsula **D** célula **E** arco
- 28** Personas que vagan de un lugar a otro:
F novicios **G** herejes **H** parásitos **J** nómadas **L** Pigmeos
- 29** Mas de la mitad de un grupo:
A mayoría **B** jurado **C** cuota **D** minoría **E** Consejo
- 30** Persona que está aprendiendo un oficio:
F trovador **G** aprendiz **H** técnico **J** especialista **L** Conocedor

- 31 Habilidad especial en cierto campo:
 A temperament B talento C interés D organización E Logro
- 32 Persona que establece su hogar en una tierra nueva:
 F ninfa G seguidor H arrendatario J colono L Guerrero
- 33 Separación completa de los otros:
 A devastación B ambigüedad C aislamiento D adulación E Decadencia
- 34 Solicita algo:
 F ceremonia G falta H petición J exhibición L Condición
- 35 Se refiere a algo que es importante:
 A conciso B articulado C puntual D apropiado E Significante
- 36 Piel preparada para usarse como material de escritura:
 F pavimento G asfalto H pergamino J cuero L Facsimil
- 37 Glándula que se encuentra en el cuello:
 A páncreas B tiroides C bazo D dermis E Pituitaria
- 38 Persona que vive pobremente para no gastar dinero:
 F hechicero G ciudadano H mendigo J esqueleto L Avaro
- 39 Aumento de velocidad:
 A retardo B diseminación C retracción D aceleración E Culminación
- 40 Signo usado en la antigua escritura egipcia:
 F grafito G cuneiforme H rúbrica J jeroglífico L Caligrafía
- 41 Se refiere a algo que está tiesamente estirado:
 A tensión B duración C reflexión D resistencia E Lapso
- 42 Se refiere a un hombre que pertenece a la clase noble:
 F ferviente G precavido H aristocrático J técnico L Arrogante
- 43 Completo acuerdo:
 A animosidad B unanimidad C conmoción D verbosidad E Disertación
- 44 Advertir:
 F prodigar G balbucear H suprimir J extraer L Amonestar
- 45 Capaz y preparado para hacer algo:
 A competente B adaptable C critico D cautivo E Agradable

INSTRUCCIONES, PARTE II, VELOCIDAD DE COMPRENSIÓN

En esta parte debe leer tan rápidamente como pueda sin cometer Errores. En cada oración busque la palabra que falta. Después mire la hoja de contestaciones, Parte II, para ver cómo la contestación está marcada.

Y1 No había luna, y había tantas nubes que la noche estaba muy -?-.

A corta B cerca C oscura D caliente E seca

(La contestación correcta C ya está marcada en la hoja de contestaciones.)

Y2 A Juan le interesó mucho el libro que recibió para su cumpleaños y por esa razón lo -?- por segunda vez.

E vendió G vio H perdió J leyó L llevó

No dé vuelta a la página hasta que se le avise.

PARTE II, VELOCIDAD DE COMPRENSIÓN

En cada oración busque la palabra que falta.

- 1 Después del accidente, la cara del chofer estaba tan hinchada y la piel tan descolorida que él casi tenía miedo de mirar un -?-.
 A libro B cuarto C escritorio D espejo E Canasto
- 2 Al ver al hombre que caminaba lentamente de arriba abajo por el pasillo oscuro del teatro con su linterna, estábamos seguros que estaba -?- algo.
 F alcanzando G buscando H pidiendo J escuchando L Esperando
- 3 Los sitios más interesantes estaban en caminos demasiado estrechos para un automóvil. No habiendo encontrado caballo ni burro, tuvimos que -?- para llegar a ellos.
 A conducir B caminar C volar D correr E Pararnos
- 4 Una de las vistas más bellas es la puesta del sol. Poco antes de desaparecer éste detrás -?-, el cielo resplandece con colores radiantes.
 F del árbol G de la nube H del edificio J de la lluvia L del horizonte
- 5 Cuando escribimos una carta tenemos que esperar bastante para obtener una respuesta, pero si hacemos una preguntas por teléfono podemos esperar una respuesta -?-.
 A típica B favorable C inmediata D regular E Automática
- 6 Aunque una tormenta en el mar puede ser una experiencia espantosa, muchos de los barcos son suficientemente grandes y estables para da -?- a los pasajeros.
 F enfermedad G susto H dinero J confianza L Duda
- 7 "Mire al tanque vacío," dijo el mecánico al hombre que no podía poner en marcha el auto. "No necesita ningún arreglo, necesita -?-".
 A gasolina B agua C aire D dinero E Llantas
- 8 Por muchos años los barcos no me llamaban la atención, pero éstos eran bellos, decolores brillantes y muy elegantes. Por primera vez encontré los barcos -?-.
 F interesantes G moviéndose H peligrosos J feos L Pasando
- 9 Como yo había ido a la tienda para comprarle un regalo a mi sobrino de tres años, busqué al -?- en la sección de niños.
 A pintor B niño C dependiente D maestro E Fotógrafo

- 10 Aunque la medicina era bastantes amarga, el niño trató de mostrar su propio valor de atraer la aprobación de los demás fingiendo que era -?-.
- F terrible G deliciosa H desagradabl
e J necesaria L Posible
- 11 Era su primer salto de un aeroplano, y claro, estaba nervioso. Se sintió más seguro, sin embargo, cuando supo que su -?- había abierto
- A paraguas B puerta C ventana D paracaídas E Cabina
- 12 Las láminas atractivas pueden añadir mucho al interés y al valor de un libro. Son casi una necesidad en los libros que se publican para -?-.
- F mujeres G hombres H escritores J adultos L Niños
- 13 Debido a su intrincada y fascinante trama, una buena novela de misterio puede mantener al lector en suspenso, conservando así su -?- por bastante tiempo.
- A atención B confianza C recompensa D miedo E Ansiedad
- 14 Mi vecino confeccionó un nuevo tipo de linterna que mostraba a los demás en cada oportunidad. El estaba contento y nosotros estábamos orgullosos de su -?-.
- F amistad G pintura H beca J sueldo L Invención
- 15 Cuando vivíamos en el campo, teníamos muchos amigos entre los pájaros. El que más me gustaba me despertaba -?- junto a mi ventana.
- A de pie B ladrando C cantando D caminando E Hablando
- 16 Aunque podemos ver muchas estrellas por la noche, hay muchas más que están tan lejos que no las podemos ver sin -?-.
- F una cámara G una linterna H un
microscopio J un telescopio L un espejo
- 17 Discutiendo la necesidad de dirección, el orado dijo que un grupo sin líder es como un auto sin chofer o como un aeroplano sin -?-.
- A piloto B hélice C ala D pasajeros E Luz
- 18 Podemos apreciar la gran labor que hacen las abejas cuando pensamos en la pequeña cantidad de -?- que una abeja puede recoger en un solo viaje.
- F semillas G miel H alimento J frutas L Grano

28 Nos queríamos ir temprano pero no nos dimos cuenta que el reloj se había parado. Por lo tanto, llegamos demasiado -?- para los juegos.

F pronto G cansados H soñolientos J tarde L Ansiosos

29 El árbol tenía tantas hojas que por algunos minutos después que empezó a llover me protegió como si hubiera sido un gran -?-.

A perro B policía C paraguas D cercado E paracaídas

30 A pesar de nuestro acuerdo de que el mejor equipo ganaría, el partido valía tanto para nosotros que no estábamos preparados para aceptar -?-.

F la deuda G el éxito H el descubrimiento J la crítica L La derrota

BASTA. Espere aquí más instrucciones.

INSTRUCCIONES, PARTE III, NIVEL DE COMPRENSIÓN

Lea el párrafo y luego busque las contestaciones a las preguntas. Lea el párrafo otra vez si es necesario. Cuando haya encontrado la contestación, mire la hoja de contestaciones, Parte III, para ver cómo la contestación está marcada.

El lunes pasado yo vi algo que era más grande que un automóvil. Tenía alas y podía volar más rápido que un águila. Llevaba pasajeros. No le tenía miedo ni a la tierra ni al agua.

Z1 ¿Qué era?

A un bote B un automóvil C un tren D un aeroplano E un pájaro

(La contestación correcta D ya está marcada en la hoja de contestaciones.)

Z2 ¿En que día lo vi?

F lunes G martes H miércoles J jueves L
viernes

Z3 ¿Qué ave se nombra en el párrafo?

A un gorrión B un búho C una golondrina D una paloma
E un águila

Espere aquí más instrucciones.

A Tomasito caminó de prisa entre los árboles con su barquito de vela en las manos. "Hoy es el día," se dijo al llegar a la charca. Después de varias semanas de trabajar cuidadosamente, él y su papá habían terminado de construir el barco de vela que Tomasito nombró "La Nube Azul" porque él esperaba que su vela se vería suave y redonda en la brisa. Sentado solo en la hierba al lado de la charca, Tomasito le amarró la punta de un cordón largo al barquito y se quedó con la otra punta en la mano. "Quiero tirar del cordón para que vuelvas después que hayas navegado por un rato, Nube Azul," dijo, como si su barco pudiera oírlo y entenderlo. Después de haberle dado un vistazo a los árboles para ver de dónde soplaban el viento, Tomasito puso su barquito en el agua y lo empujó suavemente. Nada sucedió por unos segundos, pero de repente el viento llenó la vela y "La Nube Azul" se fue navegando, al encanto del "Capitán" Tomasito, que tenía el cordón bien agarrado mientras que agitaba su gorra y gritaba "¡Viva!".

1 ¿Quién le ayudó a Tomasito a construir su barco de vela?

- A** nadie **B** su papá **C** su hermana **D** su tío **E** su hermano mayor

2 ¿Por qué le dio Tomasito un vistazo a los árboles?

- F** para ver si tenían hojas en las ramas **G** para ver si el cordón se había enredado en las ramas
H para ver si había pájaros en ellos **J** para ver de dónde soplaban el viento
L para averiguar qué clase de árboles eran.

3 ¿Quién fue con Tomasito a la charca?

- A** nadie **B** su papá **C** su amigo Roberto **D** su perro Príncipe **E** su mamá

4 ¿Por qué le amarró Tomasito un cordón al barco de vela?

- F** para ponerle una bandera **G** para darle vuelta a la vela
H para tirar el barco de la vela después que se fuera navegando **J** para hacerlo parecer más bonito
L para amarrar el barco de la vela a un árbol al lado de la charca

5 ¿Qué hizo Tomasito cuando puso su barquito en el agua?

- A** tiró del cordón del barquito cuidadosamente **B** sopló la vela
C no hizo nada **D** lo empujó suavemente

E se metió en el agua

B El yac, animal parecido al buey, se encuentra en el Tibet. Tiene cuernos largos y delgados que están doblados hacia arriba y atrás. Su color es negro. Su cuerpo está cubierto de pelo tan largo que llega hasta el suelo. Tiene una joroba muy abultada en los hombros. La gente usa el yac con frecuencia para montar y para cargar mercancías.

6 ¿A qué se parece más el yac?

F a un camello **G** a un buey **H** a un caballo **J** a un perro **L** a una cabra

7 ¿Qué tiene el yac?

A cuernos cortos

B patas largas

C poca fuerza

D patas grandes

E pelo largo

8 ¿Cuál de los siguientes usos del yac se menciona?

F Suministra lana para ropa.

G Provee cuero.

H Sirve como bestia de carga.

J Se usa como carne.

L Provee leche.

C Una de las leyendas japonesas más antiguas cuenta de un pobre leñador y su esposa que estaban tristes porque no tenían hijos para alegrarlos en su vejez. Un día la mujer estaba lavando ropa en el río abajo. En el Japón antiguo se creía que el melocotón era la fruta de la vida, y uno de tal tamaño seguramente debería haber sido una buena señal. Y lo fue. Esa noche, cuando el leñador y su esposa cortaron el melocotón y lo abrieron, los dos viejecitos se regocijaron, porque adentro había un niño, un regalo de los dioses para ellos. Lo llamaron Momotara, que quiere decir "el hijo mayor del melocotón". Momotara creció y llegó a ser un joven muy valiente que asombraba a todos en la aldea con su gran fuerza. Pero un día, con gran tristeza de sus padrastros, Momotara dejó su hogar para ir en busca de tesoros. Su largo viaje le llevó a la Isla de los Demonios donde vivían los peligrosos espíritus malignos. Momotara era un luchador excelente y venció al rey de los demonios. Para salvar su propia vida el rey le dio a Momotara un tesoro de oro, plata y joyas mágicas. Momotara regresó a su hogar hecho un hombre muy rico y le dio a sus padrastros todo lo que ellos desearon durante el tiempo que vivieron.

9 ¿Qué creían los japoneses acerca del melocotón?

A Era en corazón de un demonio.

B Era la fruta de la vida.

- C La persona que lo comiera se haría rica.
D Tenía joyas mágicas adentro.
E Traía mala suerte.
- 10 ¿Por qué dejó Momotara a sus padrastros?
F Para buscar tesoros.
G Para ir a la aldea.
H para tratar de encontrar la fruta de la vida
J Para hacerse luchador de Tokio
L Para buscar trabajo.
- 11 ¿Dónde encontró el melocotón la esposa del leñador?
A en un árbol grande
B en el jardín
C en el bosque
D en el río
E en el mercado
- 12 ¿Qué puso tristes al leñador y a su esposa después que Momotara llegó a ser un hombre?
F el hijo adoptivo de ellos se hizo daño
G ellos estaban viejos
H ellos eran pobres
J ellos querían otro hijo
L el hijo adoptivo de ellos se fue
- 13 ¿Cómo se convirtió Momotara en un hombre rico?
A El rey malvado le dió un tesoro.
B Encontró un tesoro enterrado.
C Vendió un melocotón gigante que había encontrado en el río.
D Se hizo un leñador excelente.
E Él le robó un tesoro a los peligrosos demonios malignos.
- 14 ¿Por qué llamaron al niño Momotara?
F El nombre que quiere decir "único hijo"
G Era el nombre del leñador
H El nombre dice donde lo encontraron.
J Ellos creían que el nombre lo protegía
L Era el nombre de un luchador

famoso.

D En el Océano Índico, no muy lejos de la costa de África del Este, está situada la cuarta isla más grande del mundo, Madagascar. Sus habitantes, llamados Malagaches, son sin embargo diferentes de la gente de África o de India que viven tan cerca. Los Malagaches tienen su propio idioma y muchas costumbres particulares. En esta isla y en los mares que la rodean, ha habido y hay todavía animales y plantas que no se encuentran en ningún otro lugar. Por ejemplo, un ave gigante tan grande como un caballo y sin alas, vivía allí y sólo desapareció hace poco. Parte de la isla es un desierto muy seco. Una segunda parte tiene unas playas blancas bellísimas, muchas palmas y frutas. La vida es muy agradable allí. En las montañas está situada la parte tercera y central de la isla. En esta parte se encuentran las mejores escuelas, la capital florida Tananarive, y muy buenas carreteras.

15 ¿Qué son los Malagaches?

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| A aves | B los habitantes de Madagascar |
| C frutas | D Montañas |
| E los habitantes de África | |

16 ¿Dónde se encuentra Madagascar?

- | | |
|---|---------------------------------|
| F cerca de la América del Sur | G En el Océano Pacífico |
| H cerca de la costa de la India del Este | J en el océano Atlántico |
| L cerca de la costa de África del Este | |

17 ¿Qué se podía encontrar solamente en Madagascar?

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| A caballos | B un ave gigante |
| C florecitas | D Africanos |
| E Indios | |

18 ¿Dónde está la capital de Madagascar?

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| F cerca de la costa de África | G al lado de la playa |
| H en un oasis en el desierto | J en las montañas |
| L ninguna ciudad es la capital | |

19 ¿Qué se dice de las plantas y los animales de Madagascar?

- A No se pueden encontrar en ningún otro lugar B La mayor parte de éstos crecen hasta un tamaño enorme
- C Son casi todos como lo de África D La mayor parte de éstos son venenosos
- E Se parecen más a los de India

20 ¿Cómo se describe el tamaño de Madagascar en el párrafo?

- F Es más pequeña que la India G Es más grande que Australia
- H Solamente tres islas en el mundo son más grandes J Es casi tan grande como África
- L Ocupa una gran parte del Océano Indico

E “No me siento cómodo. Debí haber hecho una donación más grande al fondo para niños pobres. Pero no puede ser que no mismo necesite el dinero.” Así pensaba Juan Barrios repetidas veces. Verdaderamente, podría haber dado el doble de su donación y todavía hubiera dado menos en proporción a su capacidad que Enrique, el hombre que Juan empleaba a un sueldo bajo para que le cultivara el jardín. El señor Barrios no sabía lo que iba a hacer con su dinero; sólo lo guardaba, y tenía mucho. No tenía familia para la cual ahorrar o gastar, y gastaba lo menos posible en sí mismo. Sin embargo, aunque compadecía a la gente menos afortunada, hacía muy poco para ayudarla. Quizás la pobreza de su propia niñez lo había hecho demasiado temeroso de su propio futuro.

21 ¿Qué hace Juan Barrios con la mayor parte de su dinero?

- A Lo da para ayudar a la gente. B Lo pierde por descuido.
- C Lo gasta pagando sueldos altos. D Hace regalos a amigos.
- E Lo guarda.

22 ¿Qué actitud cree usted que Juan tenía hacia los niños pobres?

- F Él era poco amistoso con ellos. G Algunos no le gustaban.
- H Él creía que eran estúpidos. J Los compadecía

27 ¿Qué clase de vida se encuentra en mayores cantidades en estas montañas?

- A aves
 B seres humanos
 C plantas
 D animales de cuatro patas
 E animales muy grandes

28 ¿Dónde dice el párrafo que se pueden encontrar las Montañas de la Luna?

- F en la luna
 G en la América del Sur
 H en África
 J en América Central
 L en Asia

29 ¿Cuál descripción es más adecuada para estas Montañas?

- A Altas y secas
 B densamente pobladas
 C diferentes
 D calurosos
 E

30 ¿A qué altura crecen las flores más grandes en las Montañas de la Luna?

- F casi tan altas como los hombros de un hombre
 G menos altas que la rodilla de un hombre
 H tan altas como el árbol más pequeño
 J mucho más altas que un árbol grande
 L mucho más altas que un hombre

31 ¿Cuál de los siguientes no se dice que afecte el desarrollo de las plantas?

- A Frío
 B terreno
 C cultivo
 D Luz
 E humedad

G Las especias que le dan sabor y gusto a nuestros alimentos son partes comestibles de ciertas plantas. Casi todas las especias de uso común se encontraron originalmente en el lejano oriente, y especialmente en las Islas de Especias cerca de la costa de Asia. Por siglos, la competencia para el comercio de las especias fue una causa de conflicto entre gobiernos. Arabia por tierra y Venecia por mar, después Portugal, Holanda e Inglaterra comercio de especias hasta que la cultivación de especias se extendió a muchas partes del mundo. Aunque los químicos hoy pueden producir artificialmente sabores como vainilla, las plantas son todavía la fuente principal de las especias que se usan con más

frecuencia-pimienta, canela, clavos, nuez moscada, y otras. La pimienta negra es la fruta de una planta trepadora, la canela es la corteza de los retoños o de las ramas de un árbol, los clavos son capullos secos de ciertas flores, y la nuez moscada es la semilla dura de una fruta.

32 ¿De qué se obtienen casi todas las especias?

F grasas de animales
minerales

G vida marina

H

D. Plantas
orgánicos

L análisis químico de compuestos

33 ¿Cuál de los sitios siguiente usó una ruta por tierra en su comercio de especias con el lejano oriente?

A Inglaterra

B Arabia

C Holanda

D Venecia

E Las Islas de Especias

34 ¿De qué parte del mundo obtenían especias los portugueses?

F África

G Inglaterra

H el lejano oriente

J muchos países distintos

L Holanda

35 ¿Cuál era el productor principal de las especias?

A Arabia

B muchos países distintos

C el hemisferio occidental

D Asia

E Las Islas de Especias

36 ¿Cuál de las siguientes especias consiste en flores en un estado temprano de desarrollo?

F clavos

G Canela

H nuez moscada

J pimienta negra

L ninguna de éstas

37 ¿Cuál de los títulos siguientes es el mejor para el párrafo?

- A Los productos de lejano oriente B Antiguos conflictos en el comercio
 C Las Islas de Especias D La fuente y la historia de las especias
 E La naturaleza contra la química en la producción de sabores

H El hoazín es nativo de la América del Sur. Es un pájaro extraño, con características contrarias de estructura. El hecho de que sea el único pájaro de su especie que aún vive lo hace sumamente interesante para los naturalistas. Sus peculiaridades se notan más en los pájaros jóvenes, los cuales presentan vestigios reptiles pertenecientes a una época evolutiva en la historia de los pájaros. Con esta sola excepción los pájaros que poseen estas características han desaparecido de la tierra hace mucho tiempo. Los pequeños hoazines salen del cascarón sin plumas y al nacer poseen garras bien desarrolladas en el primero y el segundo dedo de las alas. A las pocas horas trepan por las ramas accesibles usando sus alas como manos. Después de algunos días se les caen estas garras. El hoazín es un anacronismo de la evolución y por esto los científicos lo miran casi con reverencia.

38 ¿Qué usa como manos la cría del hoazín?

- F boca G Alas H cola
 J Plumas L Patas

39 Según el párrafo, ¿Quién tiene mayor interés en el hoazín?

- A el artista B el comerciante C el cazador
 D el naturalista E el niño

40 ¿Por qué es el hoazín de interés especial?

- F No tiene plumas G Es muy hermoso
 H Vive en América del Sur J Construye nidos peculiares
 L Pertenece a una especie rara

41 De acuerdo con el párrafo, ¿qué particularidad presenta el hoazín al nacer?

- A una cresta en la cabeza B garras en las alas
 C plumas en las patas D garras en las patas
 E poco poder de movimiento

42 ¿Cuál de las siguientes palabras describe mejor las garras a las cuales se refiere el párrafo?

- F permanentes G Esenciales H temporarias
 J inútiles L Sin desarrollo

I El bambú, ampliamente, reencuentra en zonas tropicales, subtropicales y templadas. Los usos que se dan a sus partes y productos, particularmente en los países orientales, no tienen fin. Los brotes preparados en variadas formas se usan como alimento. Las secreciones de las juntas de las plantas más viejas son conocidas por sus cualidades medicinales. Del tallo de bambú se hacen recipientes para agua, canastas, muebles y casas, y en la China una pulpa para hacer un papel fino.

43 ¿Para qué uso es valiosa la pulpa del bambú?

- A como medicina B para alimento
 C para hacer muebles D para ungüento E para hacer papel

44 ¿Cuáles países usan más el bambú?

- F los tropicales G los orientales
 H los africanos J los australianos L los europeos

45 ¿Dónde se encuentra el bambú?

- A en zonas tropicales, templadas y subtropicales B solamente en la China
 C en áreas árticas D solamente en zonas tropicales y subtropicales
 E solamente en el Oriente

46 ¿Qué parte de la planta se usa para medicina?

- F las secreciones de las juntas G las semillas
 H las puntas de las plantas mas viejas J los tallo de las plantas jóvenes
 L la pregunta no se puede contestar con los datos del párrafo
- J A temperatura y presión ordinarias el dióxido de carbono es un gas incoloro, pero al enfriarse y comprimirse suficientemente, puede ser convertido en líquido y luego en sólido. En su forma sólida se conoce comúnmente como hielo seco. En su forma líquida se utiliza para extinguir incendios. El hielo seco se manufacturó por primera vez no hace muchos años pero ha adquirido mucha importancia para el comercio. Es mucho más liviano y más frío que el hielo común, no forma un líquido cuando se derrite y se utiliza en cantidades menores. Es muy útil para enviar alimentos largas distancias; cambia directamente del estado sólido a un gas seco y aislante que rodea la materia que se va a refrigerar. El dióxido de carbono gaseoso es un buen elemento preservativo para alimentos.
- 47 ¿Cuánto tiempo sería necesario para transformar un barril de hielo seco en gas?
- A una hora B doce horas
 C un día D una semana
 E la pregunta no puede contestarse con los datos del párrafo
- 48 ¿Cuál de las siguientes es una característica del dióxido de carbono sólido?
- F se quema fácilmente G Forma un líquido cuando se expone al calor
 H pasa de la forma sólida a la gaseosa J es relativamente pesado
 L ninguna de éstas
- 49 ¿Cuál es la diferencia entre el peso de un bloque de hielo seco y el peso de un bloque de hielo común del mismo tamaño?
- A los pesos varían demasiado para permitir una contestación definitiva B pesan aproximadamente lo mismo
 C el hielo seco pesa más D el hielo seco pesa menos
 E la pregunta no puede contestarse con los datos del párrafos
- 50 ¿Cuál de las siguientes es la cualidad del hielo seco menos importante para uso comercial?

- F** se fabrica de un gas incoloro **G** es mas liviano que el hielo común
H se convierte en gas seco aislante **J** da más frió que el hielo común
L Se requiere en cantidades menores que el hielo común

Espera aquí más información

Puntajes brutos, continuación

No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora	No.	Promedio Académico	Habilidad lectora	No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora
61	78	32	87	60	57	113	76	56
62	69	56	88	57	23	114	63	44
63	81	62	89	66	20	115	69	58
64	76	40	90	68	22	116	64	39
65	72	33	91	64	42	117	56	54
66	69	58	92	65	59	118	74	51
67	84	53	93	69	38	119	72	48
68	62	37	94	60	58	120	82	69
69	65	57	95	83	61	121	68	45
70	80	51	96	54	28	122	72	43
71	70	37	97	60	55	123	70	45
72	84	55	98	58	52	124	72	41
73	74	46	99	70	60	125	71	38
74	72	48	100	84	59	126	63	50
75	62	25	101	60	28	127	56	45
76	74	59	102	76	55	128	36	29
77	69	48	103	70	54	129	74	62
78	74	56	104	63	56	130	81	65
79	78	48	105	69	48	131	69	44
80	84	58	106	78	45	132	76	49
81	76	45	107	79	59	133	63	36
82	79	45	108	65	50	134	40	42
83	75	49	109	62	58	135	69	46
84	72	30	110	81	56	136	76	60
85	66	25	111	66	44	137	63	34
86	80	47	112	74	58	138	70	48

Cuadro No. 24
Puntajes brutos de 200 estudiantes
Ciclo diversificado

No.	Promedio académico	Habilidad lectora		Promedio académico	Habilidad lectora		Promedio académico	Habilidad lectora
01.	79	63	21.	77	62	41.	60	55
02.	60	48	22.	72	58	42.	71	58
03.	46	37	23.	58	46	43.	70	67
04.	71	57	24.	56	45	44.	81	73
05.	60	57	25.	64	50	45.	63	68
06.	88	70	26.	50	34	46.	76	46
07.	83	66	27.	68	54	47.	73	41
08.	89	70	28.	62	62	48.	80	51
09.	82	66	29.	69	51	49.	52	46
10.	83	66	30.	68	66	50.	76	45
11.	92	77	31.	57	51	51.	58	56
12.	80	64	32.	65	58	52.	75	40
13.	83	66	33.	68	66	53.	80	63
14.	83	66	34.	59	30	54.	75	37
15.	57	65	35.	59	62	55.	60	28
16.	64	51	36.	54	62	56.	74	37
17.	33	26	37.	61	40	57.	70	41
18.	61	43	38.	76	68	58.	71	26
19.	81	68	39.	65	66	59.	67	31
20.	37	30	40.	65	61	60.	73	34

Puntajes brutos, continuación

No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora	No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora	No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora
139	71	55	160	70	65	181	81	54
140	67	57	161	59	46	182	70	46
141	46	39	162	52	33	183	54	30
142	76	60	163	71	62	184	72	41
143	78	57	164	76	66	185	69	34
144	69	64	165	63	56	186	68	38
145	77	52	166	65	40	187	53	54
146	60	36	167	80	67	188	33	34
147	37	24	168	78	56	189	90	66
148	66	32	169	33	39	190	81	63
149	68	29	170	83	63	191	76	42
150	64	30	171	74	52	192	74	46
151	28	38	172	76	53	193	68	36
152	65	42	173	89	53	194	69	28
153	69	32	174	76	56	195	83	52
154	64	26	175	79	34	196	62	33
155	80	65	176	63	40	197	56	24
156	39	21	177	64	42	198	74	61
157	66	32	178	49	30	199	81	58
158	71	47	179	42	28	200	90	67
159	63	36	180	70	43			

Fuente: Dirección Departamental de Educación y estudiantes del ciclo diversificado, Sololá

Cuadro No. 24
Puntajes ordenados de 200 estudiantes

No.	Promedio académico	Habilidad lectora		Promedio académico	Habilidad lectora		Promedio académico	Habilidad lectora
01.	92	73	21.	81	65	41.	78	60
02.	90	68	22.	81	65	42.	77	59
03.	90	68	23.	81	64	43.	76	59
04.	89	68	24.	81	64	44.	76	59
05.	89	68	25.	80	63	45.	76	59
06.	88	67	26.	80	63	46.	76	58
07.	84	67	27.	80	63	47.	76	58
08.	84	67	28.	80	63	48.	76	58
09.	83	66	29.	80	62	49.	76	58
10.	83	66	30.	80	62	50.	76	58
11.	83	66	31.	80	62	51.	76	58
12.	83	66	32.	80	62	52.	76	58
13.	83	66	33.	79	62	53.	76	58
14.	83	66	34.	79	62	54.	76	58
15.	83	66	35.	79	62	55.	76	57
16.	82	66	36.	79	61	56.	76	57
17.	81	66	37.	78	61	57.	75	57
18.	81	65	38.	78	61	58.	75	57
19.	81	65	39.	78	61	59.	75	57
20.	81	65	40.	78	60	60.	74	57

Puntajes brutos, continuación

No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora	No.	Promedio Académico	Habilidad lectora	No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora
61	74	56	87	71	52	113	69	46
62	74	56	88	71	51	114	68	46
63	74	56	89	71	51	115	68	46
64	74	56	90	71	51	116	68	46
65	74	56	91	70	51	117	68	46
66	74	56	92	70	51	118	68	45
67	74	56	93	70	51	119	68	45
68	74	56	94	70	50	120	68	45
69	74	56	95	70	50	121	68	45
70	74	55	96	70	50	122	67	45
71	74	55	97	70	49	123	67	45
72	73	55	98	70	49	124	66	45
73	73	55	99	70	48	125	66	45
74	72	55	100	70	48	126	66	44
75	72	55	101	69	48	127	66	44
76	72	54	102	69	48	128	66	44
77	72	54	103	69	48	129	65	43
78	72	54	104	69	48	130	65	43
79	72	54	105	69	48	131	65	43
80	72	54	106	69	47	132	65	42
81	72	53	107	69	47	133	65	42
82	72	53	108	69	47	134	65	42
83	71	53	109	69	46	135	65	42
84	71	52	110	69	46	136	65	42
85	71	52	111	69	46	137	64	41
86	71	52	112	69	46	138	64	41

Puntajes brutos, continuación

No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora	No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora	No.	Promedio Académico	Habilidad Lectora
139	64	41	160	60	36	181	56	30
140	64	41	161	60	36	182	54	30
141	64	40	162	60	36	183	54	29
142	64	40	163	60	34	184	53	29
143	64	40	164	60	34	185	52	28
144	63	40	165	60	34	186	52	28
145	63	40	166	60	34	187	50	28
146	63	39	167	60	34	188	49	28
147	63	39	168	60	34	189	46	28
148	63	39	169	59	33	190	46	26
149	63	39	170	59	33	191	42	26
150	63	38	171	59	33	192	40	26
151	63	38	172	58	32	193	39	25
152	63	38	173	58	32	194	37	25
153	62	38	174	58	32	195	37	24
154	62	37	175	57	32	196	36	24
155	62	37	176	57	31	197	33	23
156	62	37	177	57	30	198	33	22
157	62	37	178	56	30	199	33	21
158	61	37	179	56	30	200	29	20
159	61	36	180	56	30			

Fuente: Dirección Departamental de Educación y estudiantes del ciclo diversificado, Sololá

ENCUESTAS PARA ALUMNOS

Apreciable Estudiante (a).

De la manera mas atenta y respetuosa llegamos a usted, para solicitarle su colaboración, en el sentido de responder la presente encuesta, la cual servirá para realizar un estudio sobre la Habilidad y comprensión de lectura de los estudiantes del ciclo diversificado y la incidencia en su rendimiento escolar.

Instrucciones: Marque con una X la respuesta que consideres correcta. (SI ó NO) y complete con sus propias palabras según se indique.

1. ¿ A usted, le gusta leer? SI _____ NO _____

Mencione el título de algunos libros. _____

2. ¿Sus catedráticos lo motivan a leer? SI _____ NO _____

¿Cómo? _____

3. ¿Sus catedráticos le han explicado cómo debe consultar la biblioteca?

SI _____ NO _____

¿Cuáles? _____

4. ¿Sus catedráticos realizan actividades en clase para mejorar su lectura?

SI _____ NO _____

¿Cuáles? _____

5. ¿A cada cuándo sus catedráticos le piden leer un libro?

Semanal _____ Mensual _____ Anual _____ Otra _____

6. ¿Le lectura le ayuda a mejorar sus calificaciones en todas las asignaturas?
SI ____ NO ____

¿Porqué? _____

7. Cuando le piden leer un texto ¿Qué postura manifiesta?

Agradable _____ Desagradable _____ Indiferente _____

¿Porqué? _____

8. ¿Qué medios han sustituido su interés por la lectura?

Radio _____ Televisión _____ Juegos Electrónicos _____

Todos los anteriores _____ Otros _____

9. ¿Cuénta su establecimiento con materiales para la práctica de la lectura?
SI ____ NO ____

¿Por qué? _____

10. ¿Conoce usted alguna técnica de lectura? SI ____ NO ____

¿Cuál? _____

ENCUESTA PARA DOCENTES:

Apreciable Catedrático (a).

De la manera mas atenta y respetuosa llegamos a usted, para solicitarle su colaboración, en el sentido de responder la presente encuesta, la cual servirá para realizar un estudio sobre la Habilidad y comprensión de lectura de los estudiantes del ciclo diversificado y la incidencia en su rendimiento escolar.

1. ¿A sus alumnos les gusta leer? SI _____ NO _____
2. ¿Motiva usted a sus alumnos para que lean? SI _____ NO _____
¿Cómo? _____
3. Dedicar tiempo para explicar a sus alumnos sobre el uso de la biblioteca?
SI _____ NO _____
¿Con qué frecuencia? _____
4. Propicia actividades donde el alumno tiene que leer? SI _____ NO _____
¿Cuáles? _____
5. ¿Con qué frecuencia requiere leer un libro a sus alumnos?
Diario _____ Semanal _____ Mensual _____ Otra _____
6. Influye la comprensión de lectura en el rendimiento académico de sus alumnos?
SI _____ NO _____
7. Cuando requiere que sus alumnos lean, la postura que manifiestan es:
Agradable _____ Desagradable _____ Indiferente _____

8. ¿Reflejan sus estudiantes desinterés por la lectura? SI _____ NO _____

¿Cómo? _____

9. ¿Cuenta usted, con materiales suficientes para fomentar la lectura en su aula?

SI _____ NO _____

Mencione algunos? _____

10. De la técnicas de lectura que usted utiliza ¿Cuál es la más aceptada por los alumnos? _____

¿Por qué? _____