

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

Facultad Ciencias de la Educación

Profesorado de Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias Sociales



**Seminario de Sistematización de la Práctica Docente Supervisada del
profesorado Universitario en Educación Primaria con Especialidad en
Didáctica de la Comunicación y la Matemática, sede Lanquín, Alta
Verapaz. (Grupo 2)**

Ana Mariela Juárez Figueroa

Vilma Argentina Cucul

Rosaura Elizabeth Pop

Jessica Paola Pop Choc

Juan Carlos Caal Pacay

Miriam Rosangel García Prado

Luilly Ariel Reyes Jiménez

Guatemala

2017

**Seminario de Sistematización de la Práctica Docente Supervisada del
profesorado Universitario en Educación Primaria con Especialidad en
Didáctica de la Comunicación y la Matemática, sede Lanquín, Alta
Verapaz. (Grupo 2)**

Ana Mariela Juárez Figueroa

Vilma Argentina Cucul

Rosaura Elizabeth Pop

Jessica Paola Pop Choc

Juan Carlos Caal Pacay

Miriam Rosangel García Prado

Luilly Ariel Reyes Jiménez

Licda. María Elida García Xitumul (**Asesora**)

M. Sc. Dilia Figueroa de Teos (**Revisora**)

Guatemala

2017

Autoridades de la Universidad Panamericana

M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus

Rector

Dra. hc. Alba Aracely Rodríguez de González

Vicerrectora Académica

M.A. César Augusto Custodio Cobar

Vicerrector Administrativo

EMBA. Adolfo Noguera Bosque

Secretario General

Autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación

Licda. Sandy Johana García Gaitán

Decana

M.A. Wendy Flores de Mejía

Vicedecana

DICTAMEN DE APROBACIÓN
TESIS
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PANAMERICANA

ASUNTO: Karen Damaris Vargas Salguero
Estudiante de la carrera de Maestría en Innovación y Formación Universitaria de esta Facultad, solicita autorización para elaboración de Tesis completando los requisitos de graduación.

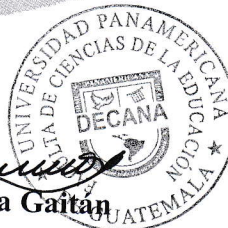
Dictamen 61 2017

Después de haber estudiado el anteproyecto presentado a esta Decanatura para cumplir con los requerimientos para elaborar Tesis, que es requerido para obtener el título de Maestría en Innovación y Formación Universitaria en, resuelve:

1. El anteproyecto presentado con el título de: **“El curso de Práctica Docente Supervisada y su relación con los cursos de Curriculum y Planificación Escolar y Evaluación de los Aprendizajes”**. Está enmarcado dentro de los conceptos requeridos para la elaboración de Tesis.
2. La temática se enfoca en temas sujetos al campo de investigación con el marco científico requerido.
3. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento de egreso de la Universidad Panamericana en opciones de Egreso, artículo No. 5 del inciso a) al g).
4. Por lo antes expuesto, la estudiante **Karen Damaris Vargas Salguero**, recibe la aprobación de realizar Tesis, solicitado como opción de Egreso con el tema indicado en numeral 1.

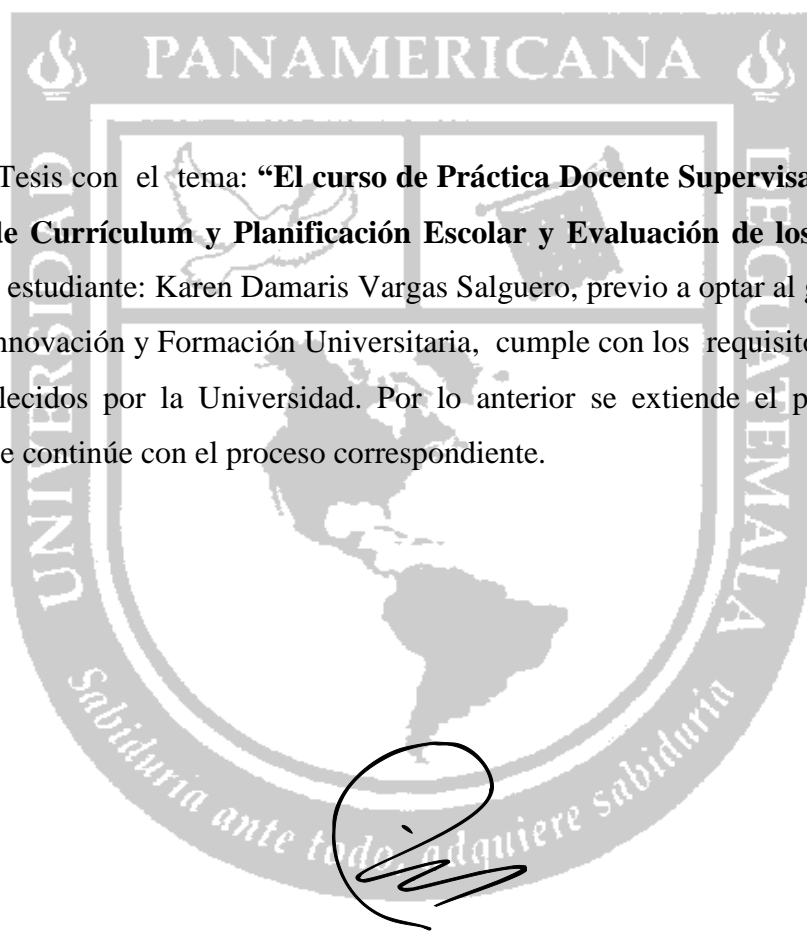

Licda. Sandy J. García Gaitán
Decana

Facultad de Ciencias de la Educación



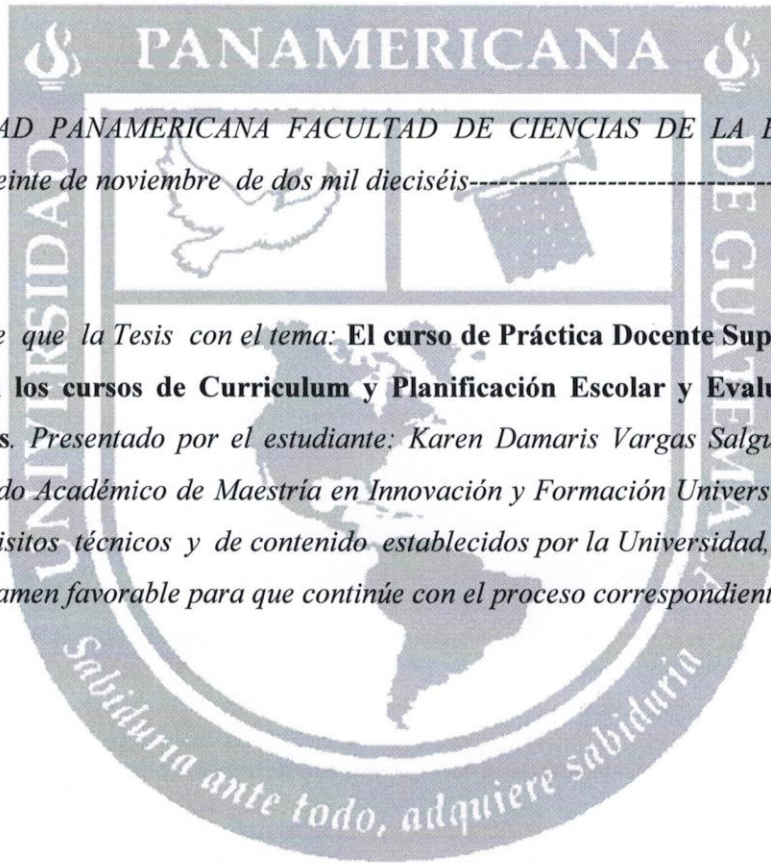
UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
Guatemala veintitrés de octubre del año dos mil dieciseis.-----

En virtud de la Tesis con el tema: **“El curso de Práctica Docente Supervisada y su relación con los cursos de Currículum y Planificación Escolar y Evaluación de los Aprendizajes”**. Presentado por la estudiante: Karen Damaris Vargas Salguero, previo a optar al grado Académico de Maestría en Innovación y Formación Universitaria, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad. Por lo anterior se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



Dr. Carlos Interiano

Asesor



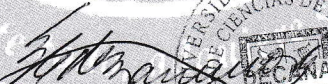
UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION,
Guatemala veinte de noviembre de dos mil dieciséis-----

En virtud de que la Tesis con el tema: **El curso de Práctica Docente Supervisada y su relación con los cursos de Curriculum y Planificación Escolar y Evaluación de los Aprendizajes**. Presentado por el estudiante: *Karen Damaris Vargas Salguero*, previo a optar al Grado Académico de Maestría en Innovación y Formación Universitaria, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.

Licda. Fabiola Vettorazzi de Papa
Revisor

UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN. Guatemala, cinco de enero del año dos mil diecisiete.-----

En virtud de la Tesis con el tema: **“El curso de Práctica Docente Supervisada y su relación con los cursos de Curriculum y Planificación Escolar y Evaluación de los Aprendizajes”**, presentado por el estudiante **Karen Damaris Vargas Salguero** previo a optar al grado académico de Maestría en Innovación y Formación Universitaria, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen de Asesor (a) y Revisor (a), se autoriza la **impresión** de Tesis.


Licda. Sandy J. García Gaitán
Decana
Facultad de Ciencias de la Educación

Contenido

Resumen	i
Introducción	iii
Capítulo 1	1
1. Alcances, límites y objetivos	1
1.1. Alcances	1
1.2. Límites	1
1.3. Objetivo general	2
1.4. Objetivos específicos	2
Capítulo 2	3
2. Contexto de San Agustín Lanquín, Alta Verapaz	3
2.1. Etimología de Lanquín, Alta Verapaz	3
2.2. Reseña histórica de Lanquín, Alta Verapaz	3
2.3. Ubicación geográfica	4
2.4. Cultura	5
2.5. Aspecto educativo	6
2.6. Etimología de Cahabón, Alta Verapaz	7
2.7. Reseña histórica de Cahabón, Alta Verapaz	7
2.8. Ubicación geográfica	9
2.9. Cultura	10
2.10. Aspecto educativo	10
Capítulo 3	12
3. Aspectos centrales de la sistematización	12
3.1. Área de planificación	12
3.2. Definición y criterios de redacción de competencias de aprendizaje	12
3.3. Elaboración de formatos e instrumentos técnicos	13
3.4. Criterios generales para la planificación de clases	13
3.5. Área de preparación	14
3.6. Descripción y fundamentación teórica de la innovación educativa propuesta	15

3.7. Grupo de aprendizaje	16
3.8. Matemáticas	17
3.9. Procedimientos y contenidos contextualizados	17
3.10. Estrategias de aprendizaje para el abordaje de educación en valores	19
3.11. Recursos y materiales de aprendizajes para el desarrollo de la práctica	20
3.12. Definición de procedimientos y elaboración de instrumentos de evaluación	20
3.13. Área de ejecución	20
3.14. Resultados obtenidos / Análisis de la evaluación del aprendizaje	23
3.15. Situaciones particulares encontradas (anecdótico)	23
3.16. Componentes que orientan la sistematización	23
3.17. Situación inicial, en la que se señalan los problemas u oportunidades con las cuales se inició la experiencia	24
3.18. El proceso de intervención y los elementos que facilitaron o limitaron el desarrollo de la experiencia	24
3.19. La situación final y los beneficios obtenidos que son atribuibles a la experiencia	25
3.20. Las lecciones extraídas de la sistematización, la propuesta de mejoras	25
Capítulo 4	26
4. Descripción metodológica del proceso	26
4.1. Preparación del proceso de sistematización	26
4.2. Desarrollo del proceso de sistematización	26
4.3. Diagnóstico	27
Capítulo 5	28
5. Reconstrucción histórica del proceso de Práctica Docente Supervisada (Integración de trabajos de cada estudiante)	28
5.1. Reconstrucción histórica del proceso vivido de forma individual	28
Capítulo 6	39
6. Reflexión Crítica del proceso de Práctica Docente Supervisada	39
Capítulo 7	40
7. Lecciones aprendidas	40

Capítulo 8	41
8. Propuestas de mejoras	41
Conclusiones	42
Recomendaciones	43
Referencias	44
Anexos	45

Resumen

La Sistematización de Práctica Docente Supervisada propone documentar experiencias vividas durante el proceso de realización de la Práctica Docente Supervisada, proceso en el cual se tuvo la oportunidad de dar a conocer los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de la formación profesional, así como también las capacidades y habilidades que se tienen para involucrarse en las actividades.

Considerando como prioridad la experiencia práctica del docente universitario que participa en la investigación, como elemento clave en el perfeccionamiento de la superación profesional permanente en el área de matemática, comunicación y lenguaje. La Práctica Docente Supervisada se realizó en tres etapas, que son:

Etapa de observación, que consiste en identificar aspectos importantes del entorno de aprendizajes del estudiante a considerarse en el desarrollo de las clases. Esta etapa tuvo una duración de cinco períodos.

Etapa de auxiliatura, en esta etapa se sustituye en momentos específicos al docente titular. Tuvo una duración de cinco períodos

Etapa de práctica directa, en esta etapa se lleva a cabo la realización y elaboración de planificaciones para darle seguimiento a los temas asignados, la duración de esta etapa fue de cincuenta períodos. La Práctica Docente Supervisada es fuente de conocimientos ya que brinda múltiples facetas de una realidad social determinada por diversos factores de tipo económico y cultural. Tiene como objetivo complementar la formación universitaria y aproximar al estudiante a los posibles ámbitos laborales en los que podrá desempeñarse profesionalmente.

La Práctica Docente Supervisada es una oportunidad para desarrollar habilidades y aptitudes, con esto el estudiante logra un desempeño profesional competente, integra a la persona actuando y

conociendo al mismo tiempo la tarea de diseñar, organizar, debido a la necesidad de formar a los estudiantes.

El Seminario de Sistematización consta en documentar experiencias de la práctica, profundizar en la teoría educativa y promover la reflexión. Provoca un proceso de aprendizaje, de manera que puedan acceder a la información y como última etapa se tiene la presentación oral y escrita de la Sistematización de la Práctica Docente, dando a conocer las partes fundamentales del trabajo escrito.

Introducción

La sistematización contempla el proceso de enseñanza-aprendizaje vivido durante el desarrollo de la Práctica Docente Supervisada llevándose a cabo en dos municipios que son: San Agustín Lanquín (Escuela Oficial Urbana Mixta Prof. Pedro Col, Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chicanuz) y Santa María Cahabón (Escuela Oficial Urbana Mixta Juan Veliz Juárez, Escuela Oficial Urbana Mixta Colonia el Rosario), las etapas de la Práctica Docente Supervisada fueron tres, iniciando con la observación, auxiliatura y etapa de docencia directa dándose momentos importantes en cada una de ellas, tanto para el educando como para el educador, habiéndose tenido resultados favorables.

La Sistematización de la Práctica Docente Supervisada permite a los profesores conocer experiencias didácticas relacionadas con las innovaciones educativas y la práctica de valores, el dinamismo del desarrollo humano que invita al participante a una búsqueda personal de su autoformación, mediante el cual experimenta un proceso personal de descubrimiento y de confrontación. En ese sentido, la presente sistematización propone dar a conocer sus propios procesos de búsqueda de desarrollo humano a través de la Práctica Docente Supervisada.

El Seminario de Sistematización de la Práctica Docente Supervisada, es una metodología de trabajo, pues se hace una recopilación de todas las experiencias vividas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje para la formación docente universitario. La Sistematización de experiencias de aula tiene como propósito promover la reflexión permanente sobre las prácticas pedagógicas para generar actitudes y desarrollar competencias investigativas, a partir de la comprensión de las propias ejecuciones, con sus logros y dificultades.

Capítulo 1

1. Alcances, límites y objetivos

1.1. Alcances

Crecimiento profesional en la realización del seminario de sistematización de práctica docente.

Para la realización del seminario de sistematización de práctica docente, se toma como guía las experiencias vividas durante la etapa de práctica docente.

Motivación y acumulación de conocimientos para seguir con la preparación académica profesional.

1.2. Límites

El período de realización del proceso de Práctica Docente Supervisada (que fue en un tiempo aproximado de 4 meses) para la recaudación de experiencias, está definido con el propósito de un excelente desarrollo y tiempo exacto en el alcance de los productos esperados.

La experiencia adquirida en las diferentes escuelas donde la Práctica Docente Supervisada fue realizada y el análisis de la información se dieron gracias a las fases utilizadas; diagnóstico, planificación, ejecución, monitoreo, evaluación y elaboración de informe final.

Las experiencias que los docentes practicantes obtuvieron durante el proceso de enseñanza y aprendizaje sirvieron para facilitar las propuestas e ideas para la realización del informe del Seminario de Sistematización de la Práctica Docente.

1.3. Objetivo general

Evidenciar la multiplicidad de experiencias vividas en el avance de la práctica profesional supervisada, realizada en los municipios de Lanquín y Cahabón, Alta Verapaz, por estudiantes de la carrera Profesorado en Educación Primaria con Especialidad en Didáctica de la Comunicación y Matemática, a efecto de detallar el proceso de enseñanza y aprendizaje para socializar experiencias aprendidas.

1.4. Objetivos específicos

- Adaptar a nuestras experiencias ideas, acciones y comentarios para mejorar como educadores.
- Compartir aprendizajes que contribuyan a mejorar el proceso educativo.
- Aportar un diálogo crítico entre los actores de los procesos educativos para conceptualizar y teorizar las políticas educativas.

Capítulo 2

2. Contexto de San Agustín Lanquín, Alta Verapaz

2.1. Etimología de Lanquín, Alta Verapaz

El nombre de Lanquín, viene del idioma q'eqchi' y resulta de la unión de las voces lan-envuelto y kim-paja, por lo que Lanquín traducido al español significa envuelto en paja, esto debido a que la cabecera del municipio se encuentra rodeada de pajonales. Lanquín es comúnmente llamado tierra o cuna de bellezas naturales, gracias a dos lugares especiales que se encuentran en el municipio, los cuales han logrado reconocimiento a nivel mundial; las milenarias Grutas de Lanquín, de quien un poeta dijera "las cuevas de Lanquín, un himno hecho de piedra cantado en alabanza a su creador", así como el paradisiaco monumento natural Semuc Champey, también llamado "la octava maravilla del mundo", un lugar único que atrae visitantes de todo el mundo a conocer sus aguas cristalinas.

2.2. Reseña histórica de Lanquín, Alta Verapaz

Lanquín, una de las tribus conquistadas por un grupo de frailes, entre ellos: Fray Pedro Angulo, Fray Luis de Cáncer y Don Rodrigo de la Cebra, fue fundado en el año de 1540.

Entre 1,540 y 1,550 se construyó su primera iglesia católica, la cual fue fundada con el nombre de San Agustín. En esa misma época, la iglesia que era un rancho de paja, fue destruida por las llamas de un incendio que consumió la mitad de la población, por lo que se dispuso la construcción de una nueva con formalidades españolas, la que fue construida a partir del año 1,574. Esta nueva construcción y por efectos de un terremoto que sacudió al país alrededor de 1,810, perdió una parte considerable de su estructura, por lo que fue reacondicionada sin esa parte.

El actual mercado municipal, se encuentra sobre los escombros y cimientos de lo que fue parte de la iglesia. Lanquín dio sus primeros pasos como municipio en el año de 1956. Fue su primer alcalde don Crisanto Beb, honorable indígena que fuera escogido para desempeñar tan importante cargo. Por acuerdo presidencial del 26 de mayo del año 1,956. Lanquín por sus bellezas naturales y que constituyen uno de los mayores atractivos turísticos del país, fue declarado Parque Nacional. En 1970 Lanquín fue declarado Monumento Nacional (artístico, turístico, entre otros.) y en 1,997 por acuerdo presidencial fue declarado Patrimonio Cultural.

En la reciente época de violencia que azotó al país, en la década de los 80, Lanquín no quedó al margen y padeció los horrores de ver que grupos desconocidos asaltaron y tomaron el poblado, destruyendo y quemando los muebles, archivos y documentos de mayor importancia para el municipio, por esta razón no se pudo obtener ningún dato sobre las fechas de fundación y menos el decreto que sustentara dicha fundación.

Sin embargo, la catedral del lugar, que se encuentra ubicada cerca del parque con 400 años de edad, tiene su altar original hecho en plata, (actualmente resguardado por los padres debido al saqueo de iglesias) reverendo padre Cecilio, mostró unos documentos en los que se mencionaba al poblado de San Agustín Lanquín ya en los años 1474. El documento es una fotocopia de un libro de la historia de la evangelización en las verapaces por el padre Cabral O.P en 1,542 ya mencionada en otros manuscritos.

2.3. Ubicación geográfica

El municipio de Lanquín, está ubicado al oriente del departamento de Alta Verapaz, es literalmente atravesado por la sierra de Chamó y está limitado al norte por Fray Bartolomé de las Casas, al sur por el municipio de Senahú, al oriente por Santa María Cahabón y al occidente por San Pedro Carchá de la cabecera del departamento, Cobán, distancia 64 kilómetros y 276 de la ciudad capital.

2.4. Cultura

Entre los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan al municipio en el periodo investigado destacan diferentes matices que encuentran su origen en aspectos turísticos y antropológicos. La cultura del municipio esta enriquecida por las formas de vida y concepción de la vida del pueblo maya q'eqchi' que ha influido en la mayoría de las formas de vidas de los pobladores.

Idioma: El municipio se identifica principalmente porque el 99% de la población es maya hablante, y el idioma materno es q'eqchi' así mismo se habla el idioma español, en ambos idiomas se han incorporado unas series de expresiones propias de la región que para los visitantes ocasionales resultan incomprensibles.

Religión: Con relación a los rasgos distintos espirituales, la mayoría de la población es católica, aunque existen también núcleos evangélicos por ascendencia, la religión es primordial en la vida de la población.

En los últimos diez años las religiones protestantes han penetrado significativamente en el municipio, constituyéndose en una importante fuerza religiosa. Persisten una serie de tradiciones y creencias sobre fenómenos, hechos sobrenaturales que sirven muchas veces de referencias para situaciones naturales o afectivas.

Tradiciones: Los principales centros poblados celebran fiestas anuales, que tienen como referente algún santo de la iglesia católica. Estas fiestas se caracterizan por la práctica de algunas tradiciones tales como: juegos pirotécnicos, ventas de comidas tradicionales, juegos para los niños, celebraciones cristianas y bailes de carácter popular.

La fiesta titular se celebra del 24 al 28 de agosto, el día principal es el veintiocho cuando la iglesia católica conmemora el día de San Agustín, durante la misma se realizan distintas actividades de tipo religioso, deportivas, culturales y sociales.

En el municipio se celebran las festividades patronales, acompañadas con música de marimba, tambor y chirimía, que tiene como significado despertar a los fieles católicos para que asistan a las actividades religiosas que se celebran también en honor al señor de Esquipulas, a la virgen de Concepción y de Guadalupe. Por las tardes se hace la quema del diablo, quema de toritos y juegos pirotécnicos.

2.5. Aspecto educativo

San Agustín Lanquín, ya ha logrado un gran avance en el ámbito educativo; tanto en el área urbana como rural, a la educación se le está dando una cobertura total.

Lanquín cuenta con centros educativos tales como:

Escuela Oficial de Párvulos

Escuela Oficial urbana Mixta, “PEDRO COL”

Instituto Básico por Cooperativa

Instituto Mixto Privado Francisco Oswaldo Reyes Narciso

Instituto Mixto de Educación Bilingüe Intercultural

Instituto Mixto Privado de Magisterio Bilingüe

Centros de Alfabetización

Extensión de IGER (primaria y básico)

Escuelas de Autogestión Comunitaria.

50 Escuelas Rurales de Educación Primaria.

Mecanografía

2.6. Etimología de Cahabón, Alta Verapaz

Su fundación como pueblo data del 24 de noviembre de 1,543 por los padres dominicos Fray Luis de Cáncer, Pedro Santa María de Angulo, Juan Rodrigo de Landrade denominándole hasta ese momento simplemente como Chicaj'bom o Cajbón que en q'eqchi', Caj quiere decir cielo y bom pintura. Con el transcurrir del tiempo se le añadió el nombre cristiano de Santa María.

2.7. Reseña histórica de Cahabón, Alta Verapaz

Hacia 1,538 en la Época Colonial, había ciertos enfrentamientos entre las comunidades de Santa María Cahabón y San Juan Chamelco, que se habían establecido en Lanquín. En 1543 con la ayuda de los frailes dominicos, Don Juan Matalbatz estableció los límites de ambas comunidades en los ríos Chiacté y Chipap, que han perdurado hasta la actualidad.

Dentro de la historia reciente del Municipio, vale la pena destacar algunos de los sucesos más relevantes que manifiestan la identidad del pueblo. Entre los más importantes se mencionan los siguientes:

El primero de mayo de 1,980 sufrió una desmembración, debido a que el parcelamiento Fray Bartolomé de las Casas fue elevado a la categoría de municipio, el cual formaba parte del territorio del municipio de Santa María Cahabón, Alta Verapaz.

Debido a una prolongada sequía en el año 1,995, se realizó la más grande ceremonia maya observada en el municipio. En esta ceremonia se pidió a los Dioses mayas, la lluvia necesaria para que se diera de manera normal el cultivo del maíz.

En cuanto a las costumbres y tradiciones, para semana santa se dan procesiones toda la semana, el viernes santo se coloca la imagen de Shimón sentado al frente de la municipalidad, el cual es quemado al salir el santo entierro.

La celebración de la feria patronal en honor a la virgen de Santa María de Natividad es celebrada del 03 al 08 de septiembre, el 15 de septiembre hay fiestas de Independencia, el 1 y 2 de noviembre es el día de los santos con altares en la mayoría de las viviendas, se realizan las denominadas recordaderas 14 del 29 de noviembre al 8 de diciembre en honor a la virgen de Concepción con quemas de torito y diablo con música de tambor y de marimba sencilla.

El 06 de diciembre se celebra la leída del testamento de los fieros y el 07 de diciembre el desfile bufo, las posadas inician del 16 al 24 de diciembre con los toritos de petate. Existe una interrelación entre las costumbres propias de la cultura de la población q'eqchi' y ladina mezclada con la religión católica que ha permitido contar con nuevas costumbres por la mezcla de ambas culturas, manifestándose por medio de bailes regionales, con baile de moros y baile del venado.

La mayoría de la población de Cahabón es católica, sin embargo, sucede una particularidad ya que el municipio es conocido a nivel departamental y nacional en cuanto a la presencia de “brujos” que se dedican a realizar curaciones o generalmente maldad por medio de ritos y/o ceremonias de otra índole que no sea por medio de ceremonias mayas.

Los centros ceremoniales más importantes que identifican a la cosmovisión maya ubicados en el municipio son: las cuevas de Secanante, cerro de Sehuk, cerro y cuevas de Q'ana Itzam. Para el mes de marzo hay una sinergia entre los ancianos y mayordomos de todo el municipio, organizándose para realizar ceremonias mayas en los centros sagrados mencionados, lo cual es sumamente importante y relevante ya que, a diferencia de otros municipios, hay unión entre creencia realizándose con gran respeto.

Los centros turísticos y balnearios con mayor afluencia de turismo nacional e internacional se puede hacer mención a La Canasta, Cuevas y Nacimiento del río Oxec en Secanante, Aguas termales de San José Salac y Tzalamtum; Cucar en San José Cucar, Wilishimpec en caserío Chajlocom; en ellas se realizan actividades deportivas como el rafting en los rápidos del río Cahabón.

Las actividades recreativas del municipio se desarrollan principalmente en el estadio de futbol llamado Santa María, donde se realizan los encuentros de la segunda división de la liga nacional de no aficionados; se cuenta con una cancha de futbol en la finca La Querencia donde se realizan campeonatos. Con respecto al básquet ball se tienen 5 canchas, tres de ellas son polideportivas. A nivel departamental, nacional y centroamericano, el equipo de alumnos de la escuela Juan Veliz Juárez fueron campeones en esta rama deportiva.

2.8. Ubicación geográfica

La cabecera municipal de Santa María Cahabón del departamento de Alta Verapaz, se encuentra ubicada a 92 kilómetros de la ciudad de Cobán y a 302 de la Ciudad Capital. Limita al norte con los municipios de Fray Bartolomé de las Casas y Chahal (Alta Verapaz); al sur con el municipio de San Antonio Senahú (Alta Verapaz), al este con los municipios de Panzós (Alta Verapaz) y el Estor (Izabal); y al oeste con los municipios de San Pedro Carchá y San Agustín Lanquín (Alta Verapaz).

Para llegar al municipio desde la cabecera departamental de Alta Verapaz, Cobán, se recorren 7 kilómetros al este por la carretera departamental 5 hacia el municipio de San Pedro Carchá, luego 34 kilómetros hacia el noreste siguiendo por la carretera departamental hasta el entronque de la finca el Pajal, se toma la carretera departamental con dirección este al municipio de Lanquín, 12 kilómetros, por último, en dirección sureste 39 kilómetros se llega a la cabecera municipal. El municipio se sitúa a 220 metros sobre el nivel del mar, latitud norte del ecuador 15 grados, 36 minutos y 20 segundos, longitud oeste del meridiano de greenwich 89 grados, 48 minutos y 45 segundos.

La extensión del municipio es de 900 Kilómetros cuadrados y el área urbana ocupa 2.5 kilómetros cuadrados, la densidad es de 48 personas por kilómetro cuadrado. Los centros poblados se localizan a distancias que no superan los 50 kilómetros de la cabecera municipal, a pesar de que las distancias son relativamente cortas, se destaca que la mayoría de las vías de

acceso son de terracería y de poca accesibilidad durante la época lluviosa. Estas condiciones constituyen limitaciones para el desarrollo económico y social.

2.9. Cultura

Los principales centros poblados celebran fiestas anuales, que tienen como referente algún Santo de la Iglesia Católica. Estas fiestas se caracterizan por la práctica de algunas tradiciones tales como: Juegos pirotécnicos, ventas de comidas tradicionales, juegos para los niños, celebraciones cristianas y bailes de carácter popular. La fiesta titular se celebra del tres al ocho de septiembre, el día principal es el ocho, cuando la Iglesia Católica conmemora la Natividad de la Santísima Virgen, durante la misma se realizan distintas actividades de tipo religioso, deportivas, culturales y sociales.

En el mes de diciembre se celebran las Recordaderas (serenata a la Virgen) de carácter popular, acompañadas con música de marimba de tecomates, tambor y chirimía, tienen como significado despertar a los fieles católicos para que asistan al rezo de las cuatro de la mañana en honor a la Virgen de Concepción. Por las tardes se hacen quema de toritos y juegos pirotécnicos. Estas celebraciones tienen una duración de nueve días, razón por la cual se conocen como novenas, en honor a la Virgen de Concepción.

2.10. Aspecto educativo

Según datos de la Unidad de Informática del Ministerio de Educación, para el año 1994 en el municipio de Santa María Cahabón funcionaban 100 establecimientos educativos, de los cuales 83 eran oficiales, 16 privados y 1 por cooperativa. Los mismos se encuentran localizados así; 172 oficiales, 5 privados, 1 por cooperativa y 2 municipales, de los cuales 8 se encuentran localizados en el área urbana y 172 en el área rural. Desde 1991 el comité nacional de alfabetización (CONALFA). Las antiguas campañas de alfabetización han sido sustituidas por un programa integral.

Para el 2002 se redujo la tasa de analfabetización en un 19.68%, aunque el 49.98% que muestra el censo agropecuario del 2002 es aún de los más altos a nivel nacional. Vale la pena mencionar los elementos más importantes que para el municipio incide en el analfabetismo como consecuencia además de la pobreza, del poco impulso a la educación bilingüe, de la distancia del centro de alfabetización, la falta de interés comunitario, común en la mayoría de comunidades en el área rural.

Capítulo 3

3. Aspectos centrales de la sistematización

3.1. Área de planificación

3.1.1. Criterios pedagógicos considerados para la Práctica Docente Supervisada

La motivación: juega un papel importante ya que por medio de esta el alumno se interesa por el objeto de aprendizaje.

Aprendizajes previos: factor importante que influyó en el aprendizaje, ya que el niño expresa lo que ya sabe.

Aprendizajes nuevos: son los conocimientos adquiridos por el alumno durante el desarrollo de la clase, en la cual se le explica los contenidos a través de materiales, según planteamiento didáctico.

Puente: fueron los materiales que ayudaron a los alumnos a tener un aprendizaje activo.

Mejoramiento del aprendizaje: retroalimentación, para ver la utilidad de lo aprendido.

Evaluación formativa: se obtuvo información para facilitar la toma de decisión a ofrecer una retroalimentación, y así mejorar el aprendizaje durante el periodo de enseñanza.

Evaluación sumativa: se realizó después del periodo de aprendizaje, en este caso se realizaron los días viernes.

3.2. Definición y criterios de redacción de competencias de aprendizaje

Las competencias son las capacidades de poner en operación los diferentes conocimientos, habilidades, pensamiento, carácter y valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral. En el área de matemática, comunicación y lenguaje las competencias que se planificaron, fueron adaptables a los alumnos, invitándolos a participar en las diferentes actividades.

3.3. Elaboración de formatos e instrumentos técnicos

Los instrumentos se constituyeron en el soporte para recoger la información sobre los aprendizajes que se lograron obtener o generar en los alumnos. Entre los instrumentos utilizados están:

- Diario de clases.
- Lista de cotejo.
- Material didáctico.

3.4. Criterios generales para la planificación de clases

El Currículum Nacional Base (CNB) fue un soporte fundamental en la planificación de clase, permitiendo realizar la misma guiada de manera profesional comenzando por ubicar los contenidos que llevan a una competencia, para luego conocer los indicadores de logro, las actividades previstas para finalizar con la evaluación a criterio del docente.

Los componentes y características de la planificación semanal que se trabajaron fueron:

Contenidos: Son temas a desarrollar dentro de la clase en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Competencias: Son los conocimientos, habilidades, y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y practicar en el mundo en el que se desenvuelve.

Indicador de Logro: Es el porcentaje de planificaciones de clases elaboradas, respecto a las programadas.

Procedimientos: Son las etapas de cada proceso. A su vez, cada procedimiento, contiene un conjunto de actividades y tareas.

Actividades: Es la descripción de la ejecución de los procedimientos.

Planificación por proceso: permite ordenar en forma secuencial el flujo de actividades, paso a paso, de acuerdo a los procedimientos establecidos (etapas primordiales). Se estandarizan las actividades, con el propósito de definir claramente los pasos a seguir en la construcción de metas y objetivos.

Evaluación: Son herramientas a utilizar para obtener resultados a través de las competencias.

3.5. Área de preparación

3.5.1. Perfil del estudiante

- El perfil de ingreso al nivel primario agrupa las capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales que las y los estudiantes deben poseer al ingresar al nivel, en los ámbitos del conocer, ser, hacer, convivir y emprender en los diferentes contextos que los rodean: natural, social y de desarrollo.
- Reconoce y aprecia su pertenencia de género, etnia y cultura.
- Manifiesta hábitos de orden y limpieza en su vida cotidiana.
- Manifiesta hábitos de orden, limpieza, convivencia y actitudes y conductas favorables para la conservación del medio ambiente.
- Actúa con base en la razón y no en los impulsos, dentro de las posibilidades de su edad.
- Expresa ideas, pensamientos, emociones y sentimientos en su idioma materno, en un segundo idioma y otras formas de lenguaje
- Identifica elementos de su entorno social, natural y cultural.
- Tiene iniciativa y participa en actividades personales
- Se reconoce y valora a si mismo (a) y a los demás.
- Desarrolla su trabajo en forma creativa con capacidad, honestidad y responsables.
- Es respetuoso(a) de la identidad personal, cultural, religiosa, lingüística y nacional.

- Manifiesta interés por organizar su tiempo en actividades socioculturales, deportivas, Recreativas y artísticas.
- Tiene iniciativa y participa en actividades personales.
- Demuestra iniciativa y actitudes positivas en sus relaciones interpersonales e interculturales.
- Utiliza información y recursos tecnológicos apropiados a su edad que están a su alcance

3.6. Descripción y fundamentación teórica de la innovación educativa propuesta

La lectura

La lectura es la práctica más importante para el estudio. En las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90 % del tiempo dedicado al estudio personal. Mediante la lectura se adquiere la mayor parte de los conocimientos y por tanto influye mucho en la formación intelectual. Mediante la lectura se reconocen las palabras, se capta el pensamiento del autor y se contrasta con el propio pensamiento de forma crítica.

Se pueden distinguir tres clases de lecturas: una de distracción, poco profunda, en la que interesa el argumento, pero no el fijar los conocimientos; otra lectura es la informativa, con la que se pretende tener una visión general del tema, e incluso de un libro entero; y por fin, la lectura de estudio o formativa, que es la más lenta y profunda, pretende comprender un tema determinado. Los dos factores de la lectura son la velocidad y la comprensión.

Antes de empezar a estudiar una lección es conveniente hacer una exploración, es decir, observarla por encima, viendo de qué tratan las distintas preguntas, los dibujos, los esquemas, las fotografías, etc. De esta forma se tiene una idea general del tema. El segundo paso sería hacer preguntas de lo que se sabe en relación al tema y tratar de responderlas. Así se enlazan los conocimientos anteriores con los nuevos.

La ortografía:

El dominio de la lengua sirve esencialmente para hablar y escribir mejor. La normativa de la lengua establece cuáles son las formas correctas que deben emplearse, aunque el hablante va modificando la lengua, y la normativa tiene que ir adaptándose a los usos de cada época y lugar geográfico para el correcto empleo de la ortografía, consiste en:

Conocer las normas

- Ejercitar las escrituras sin errores
- Presentar atención a la hora de escribir
- Leer
- La caligrafía
- Es el arte de escribir letra artística y correctamente formada, siguiendo diferentes estilos; pero también pueden entenderse como el conjunto de rasgos que caracterizan la escritura de una persona o de un documento. La caligrafía abarca desde creaciones completamente utilitarias hasta magnificas obra de arte donde la expresión abstracta puede adquirir más importancia que la legibilidad de las letras.

3.7. Grupo de aprendizaje

Trabajar con grupos ha sido una técnica de aprendizaje, mientras se trabaja los estudiantes son capaces de extraer las ideas de otros estudiantes, centrarse en las cosas que los demás conocen. Además, los que tienen la capacidad de aprender rápido pueden actuar como monitores y ayudar a facilitar el aprendizaje de otros. Cuando los estudiantes se agrupan para el aprendizaje, pueden generar ideas sobre diferentes maneras de resolver los mismos problemas. También aprenden a trabajar en equipo.

3.8. Matemáticas

Uso de juegos:

Los juegos son parte de la vida de los niños y hacen que el aprendizaje sea interesante y divertido también les ayuda a comprender mejor el tema ya que a través de los juegos se ejercitan.

Material concreto

Son herramientas prácticas que ayudan a los estudiantes a descubrir problemas matemáticos simples y complejos para luego resolverlos fácilmente.

Problemas históricos

Los problemas históricos permiten como se utilizan los conceptos matemáticos en clase, en la vida real y por medio de ellos los alumnos comprenden la importancia de las matemáticas, también comienzan a ver que los conceptos no solo son útiles en la escuela, sino tiene un valor inherente debido a aplicaciones del mundo real.

Uso de diseños

Los diseños son importantes en matemática, tanto los visuales como los numéricos. Esto se debe a que la materia trata de cosas ordenadas, regulares y sistemáticas. Si los niños se acostumbran a usar diseños en matemática, la materia se vuelve más fácil y entretenida. Se dan cuenta que no se trata de aprender muchos hechos e ideas diferentes y sin contexto. También los hace capaces de resolver problemas.

3.9. Procedimientos y contenidos contextualizados

Matemática	Comunicación
Suma	Ampliación de vocabulario
Resta	Lenguaje no verbal
Figuras geométricas	Movimientos corporales y desplazamientos

Medición Conjuntos y pertenencias, representación de conjuntos Relaciones entre conjuntos Valor posicional de las cifras Sistema de numeración decimal o indo arábigo La multiplicación La división La potenciación La raíz cuadrada Suma con decimales Resta con decimales Multiplicación con decimales División con decimales Fracciones	Dramatización de escenas cortas División de palabras en sílabas Familia de palabras Formación y escritura de párrafos La oración Signos de interrogación Uso de las mayúsculas El verbo Pronombres personales Las conjunciones Signos de puntuación El periódico
---	---

La organización, selección y secuenciación de los contenidos de aprendizaje ha sido un tema de interés central para el diseño curricular de los programas.

Los contenidos se consideraron como instrumentos para alcanzar resultados de aprendizaje prefijados, por parte del alumnado. Son medios que permitieron capacitar o cualificar profesionalmente a los alumnos y alumnas. Los contenidos en formación profesional, solamente encuentran su sentido en la medida en que permiten el desarrollo de las competencias profesionales, personales y sociales establecidas como objetivos y que están expresadas en los resultados de aprendizaje presentes en cada módulo profesional.

3.10. Estrategias de aprendizaje para el abordaje de educación en valores

Hay una gran variedad de habilidades y de espacios educativos para presentar y desarrollar el tema de los valores e integridades como ámbito específico de la enseñanza moral, ética o ciudadana. De la cual se trabajaron las siguientes:

Enseñanza integral

Esta se basa en una orientación. Esta estrategia afirma que no es posible separar la educación cognitiva de la afectiva en la enseñanza individual y colectiva. Los procesos de esta estrategia incluyen oficios que conectan entre sí los pensamientos, sentimientos y valoración del estudiante. La inculcación depende de que el alumno acoja unos valores fijos, o que modifique valores ya existentes. Este se debe de utilizar con gran vigor en la enseñanza creyente. Estos ejercicios monopolizados en la inculcación de valores se basan en un número reducido de métodos: moralización, servir de modelo, reforzamiento positivo y negativo y dramatización. Cuando se le dice al alumno lo que está bien o mal, se está reformando. Esto se hace mediante el establecimiento de unas reglas de conducta, o claramente, al comunicarle al alumno corduras de valores.

Análisis de valores

Con esta metodología se aplica el procedimiento científico de razonamiento lógico y racional al estudio de los valores. La finalidad principal es ayudar a los alumnos a utilizar es su vida este método a la hora de estudiar los valores y de tomar decisiones. Mediante ejercicios prácticos de análisis de valores, los estudiantes experimentaron a integrar y conceptualizar sus propios valores. Son dos los ejercicios que normalmente se utilizaron en el análisis de valores: la presentación de un dilema intelectual y la dramatización.

3.11. Recursos y materiales de aprendizajes para el desarrollo de la práctica

Contenidos	Resistol
Hojas de papel bond	Cañonera
Carteles	Lapiceros
Periódico	Lápiz
Tijeras	Borrador y sacapuntas
Crayones	Material reciclable

3.12. Definición de procedimientos y elaboración de instrumentos de evaluación

Con estos se hacen referencia al manejo de determinados razonamientos e indicadores que permiten buscar y explorar los tipos y grados de aprendizaje. Estos instrumentos que suelen utilizarse para evaluar el proceso de aprendizaje son bastantes conocidos; para cada caso determinado, hay que seleccionar la herramienta más adecuada para realizar el registro de conocimientos. Ordenamientos y herramientas de evaluación: conceptos, instrucciones, modos, escala de análisis, listas de control, registro anecdótico, diarios de clases, resúmenes, trabajo de síntesis, textos escritos, producciones orales, producciones dramáticas, intercambio oral con los alumnos, diálogo, entrevistas, pruebas específicas, exposición de tema, resolución de ejercicios y problemas que orienten al niño para que su aprendizaje sea eficaz.

3.13. Área de ejecución

Experiencia en la aplicación de innovaciones educativas

Al principio algunos niños no participaban y evitaban recibir clases, y llegaban al extremo de salir del aula, más que todo durante el curso de matemáticas, pues les daba miedo realizar los

ejercicios. En el área de matemáticas, comunicación y lenguaje, las aplicaciones de innovaciones fueron de gran ayuda, a la medida que se iban empleando se fueron dando cambios favorables tanto para el alumno, como para el docente practicante, pues en el papel de educador se fue buscando la manera de que los niños aprendieran y al mismo tiempo que se divirtieran. El juego fue un factor muy importante, ya que despertó en el niño su interés por aprender cada tema que se presentaba, y como el juego es parte de su vida se hizo más fácil hacer que participaran en las diferentes actividades que se planificaron.

Experiencia en la contextualización de contenidos y procedimientos

En la realización de la práctica docente, se tomó muy en cuenta el área sociocultural del niño y de la niña, ya que no es lo mismo trabajar con niños y niñas del área rural y del área urbana, así que se tuvo el cuidado de impartir los temas considerando los intereses y necesidades, según lo que el niño y niña ya conoce. Los juegos tradicionales (el avión, los cincos) y material concreto (semillas, piedras) permiten ver a los alumnos como se utilizan los conceptos matemáticos en la vida real, en comunicación y lenguaje la lectura, dramatización de cuentos y fábulas. Es importante y necesario que el aprendizaje de los niños y las niñas se de en su lengua materna, lo cual fortalece su autoestima e identidad. De esta manera la enseñanza se hace más fácil, entendible e interesante, pues el niño y niña lo puede practicar en su hogar y así reforzarse a sí mismo.

Experiencia en el abordaje de la educación en valores

Los valores se han estado quedando en el olvido, por la falta de interés de los padres de familia, e incluso de los maestros, que no se toman la molestia de fortalecerlos. Se tuvo la oportunidad de compartir con niños y niñas los valores de una forma agradable y motivadora, se hizo de forma dinámica y creativa. Se compartieron anécdotas, lectura de cuentos, fábulas y la dramatización de las mismas, en cada lectura se reflejaba la práctica de algún valor, tal es el caso del cuento de la cenicienta, en donde se menciona el valor de la puntualidad y la paciencia.

Al realizar las dramatizaciones los niños hacían comentarios y preguntas que los llevaron a la reflexión sobre la importancia que tiene en nuestro diario vivir la práctica de los valores. Se vio

el interés de los niños, se utilizaron materiales como vestuario, máscaras y títeres para poder explicar y dar a conocer cada valor. Todos los involucrados aprendieron, se divertieron y compartieron gratos momentos.

Experiencia en la utilización de recursos y materiales de aprendizaje

La utilización de recursos y materiales, influyen mucho en la enseñanza-aprendizaje del niño y de la niña, los motivan a interesarse por aprender cosas nuevas. El CNB, como recurso primordial e indispensable en la labor docente, los recursos audiovisuales (computadora, bocinas), materiales visuales fijos (carteles, pizarrón), materiales palpables y concretos (plastilina, pelotas, bloques), material didáctico (tangram, ábaco, dados mágicos, rompecabezas), juegos lúdicos (la rayuela, gallina ciega) entre otros se utilizaron para que el niño se apropiara de los temas impartidos. Todos los mencionados ayudaron en la tarea de ser educadores, facilitaron al alumno los logros de los objetivos de aprendizaje.

Los niños y niñas aprenden mejor cuando se emplean recursos y materiales, por medio de estos se estimula su atención, creatividad y participación. La teoría y la práctica siempre tienen que ir de la mano, debido que la enseñanza-aprendizaje se considera como un arte, y como tal se debe de impartir.

Experiencia en la aplicación de procedimientos e instrumentos de evaluación

La finalidad de la evaluación es mejorar la enseñanza-aprendizaje del alumno, pues se busca implementar estrategias para apoyar a los educandos que tengan dificultad para aprender, y también de esta manera se verifica si realmente los instrumentos y materiales de aprendizaje dan resultado. Todo docente debemos seleccionar instrumentos de evaluación que contribuyan y garanticen la construcción permanente del aprendizaje, para ello hay que seguir los procedimientos necesarios para alcanzar el objetivo, que es dar una mejor educación a los niños, los instrumentos tienen que estar acorde a su nivel de preparación del estudiante.

3.14. Resultados obtenidos / Análisis de la evaluación del aprendizaje

Los resultados obtenidos durante todo el proceso de la Práctica Docente Supervisada fueron favorables para el alumno, para el docente practicante y el docente titular, se facilitó el trabajo habiendo dos personas dirigiendo en el aula, los alumnos aprendieron más con la dedicación y el tiempo que se les brindó.

El análisis de la evaluación determina los alcances que se obtuvieron en el alumnado. La evaluación se dio de forma oral y escrita, dado el caso de una ponderación por cada una, tanto cuantitativa, como cualitativa. Para la mayoría de alumnos los tipos de evaluación utilizados fueron acertados, pues dedicaban su tiempo a prestar atención y aprender.

3.15. Situaciones particulares encontradas (anecdotario)

Una situación que se observó durante la realización de práctica directa fue la reacción de un niño que le encantaba molestar y destruir los trabajos de sus compañeros y casi la mayor parte se la pasaba afuera, pero cierto día en que se iba a elaborar un trabajo manual, fue el primero en presentar sus materiales y el primero en terminar de elaborarlo y lo hizo muy bien, todos los demás niños estaban sorprendidos de ver con que tranquilidad lo había hecho y sin haber interrumpido el trabajo de nadie. Otra situación es que los niños de escasos recursos son los que más ponen de su parte en realizar los trabajos, podrá ser un acto tan sencillo, pero hace que el docente valore lo que tiene.

3.16. Componentes que orientan la sistematización

Actores de la experiencia y las condiciones del contexto durante todo el proceso

Siete estudiantes (practicantes) en Profesorado Universitario en Educación Primaria con Especialidad en Didáctica de la Comunicación y la Matemática de la Universidad Panamericana

sede en Lanquín, Alta Verapaz; directores, docentes de planta, alumnos de las escuelas donde la práctica fue desarrollada. Las condiciones de relación entre todos los actores se fueron dando de una mejor manera conforme los días iban transcurriendo, ya que la confianza era cada día mayor.

En cuanto a infraestructura era aceptable, ya que se acomodan a las necesidades principales de los que en ella están.

3.17. Situación inicial, en la que se señalan los problemas u oportunidades con las cuales se inició la experiencia

Como en todo proceso, lo primero que se realiza es la observación del ambiente en el que uno se desarrollará.

Problemas de la situación inicial:

- La cantidad de alumnos por aula, pues en algunas se tenían hasta 37 estudiantes.
- Indisciplina ocasionada por falta de dominio del grupo.
- Oportunidades de la situación inicial:
- El uso de recursos didácticos para desarrollar el trabajo docente.
- Estrategias y actividades para promover aprendizajes significativos en los alumnos.

3.18. El proceso de intervención y los elementos que facilitaron o limitaron el desarrollo de la experiencia

El proceso de intervención se dio durante la convivencia e interacción con los alumnos, padres de familia y docentes.

Elementos que facilitaron el desarrollo de la experiencia

- Flexibilidad de los docentes
- Apoyo de padres de familia en actividades
- Disponibilidad de los alumnos para aprender

3.19. La situación final y los beneficios obtenidos que son atribuibles a la experiencia

El beneficio principal fue el resultado positivo obtenido de los niños y de las niñas, la capacidad de desarrollar con seguridad y esmero las actividades puestas por docentes.

3.20. Las lecciones extraídas de la sistematización, la propuesta de mejoras

- Variedad de estrategias.
- Trabajo en equipo.
- Intercambio de ideas y aprendizaje

Propuestas:

Capacidad de trabajar con varios tipos de personalidades.

Talleres de estrategias funcionales de enseñanza y aprendizaje

Capítulo 4

4. Descripción metodológica del proceso

4.1. Preparación del proceso de sistematización

Para la realización del seminario de sistematización de la Práctica Docente Supervisada, se contó con un documento en el cual están contenidas las definiciones, aspectos, procedimientos y normas con las que se deben presentar el seminario. Se llevó a cabo la lectura y explicación del contenido del documento en el salón de clase a cargo de la Asesora y el estudiantado para así despejar las dudas que se tenían acerca del tema.

4.2. Desarrollo del proceso de sistematización

Fase 1: Sistematización de forma individual

Cada integrante del grupo de seminario, describió de forma cronológica y ordenada los sucesos que se presentaron durante el desarrollo de la Práctica Docente Supervisada, cada uno haciendo referencia al área educativa, al eje curricular y al grado en que realizó dicho proceso. En cada documento se hace mención de las experiencias que se tuvieron durante cada aspecto realizado, como en la innovación educativa, el abordaje de los valores, los materiales e instrumentos que permitieron la realización de la Práctica Docente Supervisada. Esta fase permitió conocer el trabajo que realizó cada integrante durante la Práctica Docente Supervisada.

Fase 2: Sistematización de forma grupal

Gracias a la colaboración y a la descripción detallada de experiencias de los integrantes del grupo de seminario se pudo llevar a cabo la sistematización grupal, a los integrantes se les proporcionó el documento individual, en este caso eran siete documentos que tenían que analizar detalladamente para así tener una idea de que proponer en cada aspecto, de cada documento se extrajo información que reflejara la enseñanza-aprendizaje que se dio durante el proceso de la Práctica Docente Supervisada, de acuerdo a las ideas que se plantearon sobre las experiencias, de forma oral y escrita, durante cada reunión se tomaron las relevantes, se unificaron y describieron

correctamente. Esta fase ayudo bastante ya que se construyeron conocimientos a partir de los cuales se interpretó la información y se tuvo una reflexión crítica sobre la misma.

4.3. Diagnóstico

Para la realización de la Práctica Docente Supervisada, se seleccionaron el área y los centros educativos, con el fin de que se adaptará a las necesidades y condiciones de los estudiantes universitarios, dado el caso de que en la universidad se encuentran estudiantes provenientes de Cahabón, por lo que optaron realizar la práctica en ese lugar. Se enviaron solicitudes a directores de los centros educativos dos semanas antes de la fecha prevista, si en dado caso no se daba la respuesta de aceptación se podía optar a otra. Práctica Docente Supervisada inició el 28 de marzo de 2016, las escuelas a trabajar fueron, Escuela Oficial Urbana Mixta Profesor Pedro Col, Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chicanuz, en el municipio de Lanquín, Escuela Oficial Urbana Mixta Colonia El Rosario, Escuela Oficial Urbana Mixta Juan Veliz Juárez, en el municipio de Cahabón.

Capítulo 5

5. Reconstrucción histórica del proceso de Práctica Docente Supervisada (Integración de trabajos de cada estudiante)

5.1. Reconstrucción histórica del proceso vivido de forma individual

Los alumnos practicantes de la carrera de Profesorado Universitario en Educación Primaria con Especialidad en Didáctica de la Comunicación y Matemática, de la Universidad Panamericana sede en Lanquín, Alta Verapaz realizaron la etapa de Práctica Docente Supervisada en los municipios de Lanquín y Cahabón.

5.1.1. Estudiante: Ana Mariela Juárez Figueroa

La Práctica Docente Supervisada fue un proceso pedagógico que se llevó a cabo con la finalidad de poner en práctica los lineamientos establecidos por la Universidad Panamericana y la formación académica.

Se tuvo la oportunidad de realizarla en la Escuela Oficial Urbana Mixta Profesor Pedro Col ubicada en el Barrio San Nicolás del municipio de Lanquín, departamento de Alta Verapaz, la misma se llevó a cabo de lunes a viernes de 7 a 10 AM con el propósito de nutrir los procesos de aprendizaje y el desenvolvimiento profesional en el ámbito laboral.

Con la autorización del director del establecimiento, el profesor Henry Romeo García, se inició el proceso de Práctica Docente Supervisada con el acompañamiento de 6 compañeros practicantes de la Universidad, dividida en tres etapas: etapa de observación, etapa de auxiliatura y etapa de docencia directa.

Etapa de observación

El proceso de Práctica Docente Supervisada dio inicio con la etapa de observación; en el grado de segundo primaria, a cargo de la profesora Vasthy Esther Juárez Bailón, en el área de comunicación y lenguaje en un horario de 8 a 10 de la mañana, donde se tuvo la oportunidad de compartir en diversas actividades y observar como impartía las enseñanzas con sus alumnos, utilizando diversas técnicas y herramientas de aprendizaje.

La profesora iniciaba la clase leyendo con los niños para fomentar en ellos el amor a la lectura; los motivaba y posteriormente procedía a trabajar sus contenidos.

Etapa de auxiliatura

En la etapa de auxiliatura se tuvieron vivencias y experiencias, se ayudó a la profesora en lo que necesitaba, facilitando material didáctico para un mejor aprendizaje de los alumnos, se apoyó a la profesora motivando a los niños y niñas con cantos, cuentos y hojas de trabajo para que ellos pintaran y desarrollaran sus habilidades de lectoescritura.

Etapa de docencia directa

La etapa de docencia directa permitió tener un contacto directo con los niños, ya que se tuvo a cargo impartir los contenidos asignados por la profesora en el área de comunicación y lenguaje, se desarrollaron diversas actividades como por ejemplo asignación de ejercicios, tareas en casa, en base a las competencias establecidas.

5.1.2. Estudiante: Jessica Paola Pop Choc

Esta sistematización contiene experiencias vividas y actividades relevantes del proceso de la Práctica Docente Supervisada, la cual se realizó en la Escuela Oficial Urbana Mixta Prof. Pedro Col ubicada en el Barrio San Nicolás, Lanquín A.V, el proceso de la práctica se realizó con los estudiantes de cuarto primaria, sección “A”, a cargo de la maestra Maritza Zulema Chocooj de la Cruz.

Las experiencias de la Práctica Docente Supervisada dieron inicio desde el salón de clases de la universidad, allí se comenzó con la planificación de las actividades que se realizarían durante el proceso y los momentos en que se llevarían a cabo cada una de estas actividades, conjuntamente con las indicaciones de la asesora para llevar a cabo la Práctica Docente Supervisada de manera satisfactoria.

Etapa de observación

La primera etapa de la práctica profesional supervisada percibió un proceso de observación de 5 períodos sobre clases presenciales en la escuela donde se realizó la Práctica Docente Supervisada.

Esta etapa dio inicio el 28 de marzo del año 2016, se llenó una guía de observación para cada día las cuales fueron Forma 3: Observación física del centro educativo. Forma 4: Croquis del centro educativo. Forma 5: Guía de observación. Forma 6: Control de asistencia de observación. Forma 7: Descripción de la unidad desarrollada durante la observación y presentar un informe al finalizar la etapa.

Etapa de auxiliatura

La segunda etapa comprendió de 5 períodos de colaboración directa con el catedrático de planta, en la escuela donde se desarrolló la Práctica Docente Supervisada y similar a la primera etapa se llenó una guía siendo estas, Forma 8: Descripción de la unidad desarrollada durante la auxiliatura. Forma 9: Fichas anecdóticas de la auxiliatura. Forma 10: Control de asistencia de auxiliatura y al final de esta etapa se entregó un informe.

Etapa de docencia directa

La última etapa de docencia directa dio inicio el 18 de abril y finalizó el 24 de junio de 2016, se realizó en 50 períodos, previo a inicial la docencia directa la maestra fijó los temas que se impartieron en cada período, después se procedió a planificar para luego ejecutarla.

Se llevaron a cabo actividades como: cuentos dramatizados, recolección de basura, dicha acción inculcó en el estudiante la importancia de proteger el medio ambiente, se indujo al estudiante a la práctica de valores.

5.1.3. Estudiante: Rosaura Elizabeth Pop

La Práctica Docente Supervisada es un proceso efectuado en tres etapas, donde se concretan todos los conocimientos adquiridos de los diferentes cursos recibidos en el transcurso de la carrera profesional. El desarrollo de la práctica se llevó a cabo en la Escuela Oficial Urbana Mixta Profesor Pedro Col, en el municipio de Lanquín Alta Verapaz; teniendo como docente titular a Cecilia Galicia Xitumul, encargada de los alumnos de primer grado sección "A".

Etapa de observación

La primera semana de Práctica Docente Supervisada se observó que la maestra imparte su clase de forma divertida y creativa, a los niños siempre se les daba una retroalimentación de las vocales y algunas consonantes que ya habían aprendido, esto lo hacía con la intención de que los que aún no se los habían aprendido fueran aprendiendo poco a poco y para poder dar la retroalimentación utilizó juegos, cantos que ella misma inventó. Todos los niños participaron, mediante esta acción aprendieron y al mismo tiempo se divirtieron.

Etapa de auxiliatura

En la segunda semana de Práctica Docente Supervisada se tuvo la oportunidad de conocer un poco más a los niños, la maestra asignó temas para poderse adaptar al tipo de trabajo que ella realizaba. Se hizo uso del juego y elaboración de trabajos para la enseñanza de las letras.

De manera divertida y creativa se logra que los niños se interesen por aprender y se desarrolla mejor el tema. También se llevó a cabo el tren de aseo, nos dirigimos a las calles del pueblo para recolectar basura, cada sección tuvo a su cargo un lugar específico para poder realizar la actividad, unos se dirigieron a orillas del río y otros en el centro del pueblo, donde se puede encontrar gran cantidad de basura.

Esta actividad se hizo con la intención de hacer conciencia en las personas, que tiran basura por donde pasan aun sabiendo que hay basureros para que las puedan depositar. Con estas acciones les enseñamos a los niños lo que tienen que hacer, no solo se trata de escribir y explicar, sino también hay que actuar.

Etapa de docencia directa

Los primeros temas que asigno la maestra eran de ampliación de vocabulario, y como no todos los niños iban en la misma letra, se requería de mucho tiempo y dedicación para cada uno de ellos. Luego de haber trabajado de forma individual con los niños, se pasó a dar los temas en el pizarrón, se utilizó material didáctico, juegos y cantos, para poder desarrollar los temas. Para el abordaje de los valores se hizo uso de carteles, definición y ejemplificación de cada una, la dramatización fue una pieza muy importante, a través de ello los niños observaban y reflexionaban sobre la importancia de la aplicación de valores en el diario vivir. Las fábulas y los cuentos influyeron mucho en este aspecto ya que son de carácter educativo, se elaboraron algunos vestuarios y máscaras para poder hacer la actividad más divertida, entretenida e interesante. Algunos de los que dramatizaron fueron el cuento de la cenicienta, caperucita roja, los tres cochinitos, la tortuga y la liebre, el lobo con piel de oveja, entre otros. Se tuvo la oportunidad de compartir momentos agradables y motivadores con los niños, ellos siempre apoyaron y se involucraron en las actividades que se realizaron.

La utilización de materiales ayudo mucho en la realización de la práctica, de esa manera se capta con facilidad la atención del niño y lograr obtener buenos resultados de aprendizaje.

5.1.4. Estudiante: Vilma Argentina Cucul

La presente sistematización contempla el proceso enseñanza-aprendizaje, vivido en el transcurso de Práctica Docente Supervisada que se realizó en la Escuela Oficial Urbana Mixta Profesor Pedro Col, Lanquín Alta Verapaz, se tuvo la oportunidad de compartir con 24 alumnos del primer grado en el área de Comunicación y Lenguaje a cargo del profesor José Luis Caal Choc, contemplado en tres etapas; etapa de observación, etapa de auxiliatura y etapa de docencia directa.

Etapa de observación

En esta etapa se consideran a identificar los aspectos del entorno de aprendizaje de los estudiantes, se toma el tiempo para observar al docente, de cómo imparte su clase con los niños para tener la idea de lo que se tiene que mejorar o adaptar.

Se incluye un espacio para realizar el proceso de inmersión dentro del aula de la institución educativa en donde se desarrolla la Práctica Docente.

Los niños muestran curiosidad por saber, cuáles eran los juegos o actividades que se utilizarían para el desarrollo infantil dentro del área de trabajo, así como también descubrir de qué manera se podría interactuar con el alumno.

Etapa de auxiliatura

En esta etapa se sustituye en momentos o períodos específicos al docente de planta, a efecto de involucrarse gradualmente al proceso educativo. Comienza aquí, la tarea más importante que como docente de la carrera de Profesorado Universitario en Educación Primaria con la Especialidad en Didáctica de la Comunicación y la Matemática, compromete a realizar un excelente trabajo y como primer paso, es buscar criterios pedagógicos para la práctica, estos son principios acerca de cómo concebir y mejorar el proceso educativo para luego comprometerse en su desarrollo dentro del aula, y para ello fue necesario implementar metodologías para abordaje de valores.

Etapa de docencia directa

En esta etapa final de docencia directa consiste en desarrollar clases con calidad aplicando conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes propias. Se lleva a cabo la planificación con el formato establecido de acuerdo a los temas asignados por el docente de planta.

Las innovaciones a aplicar, los procesos de contextualización y el desarrollo del valor propuesto. Esta etapa consiste en elaborar todos los materiales y recursos propios, como también elaborar los instrumentos que permitan la valoración objetiva de los alumnos.

5.1.5 Juan Carlos Caal Pacay

La Sistematización detalla la experiencia vivida de la Práctica Docente Supervisada realizada en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chicanuz, Lanquín Alta Verapaz, en el grado de tercero primaria se compartió con 18 estudiantes en el área de matemática. La Práctica Docente Supervisada se desarrolló en tres etapas que son: etapa de observación, etapa de auxiliatura y etapa de docencia directa.

Etapa de observación

Esta etapa inició el día lunes 28 de marzo al 01 de abril del 2016 de lunes a viernes de 8:20 am a 9:20 am.

Se observó todo el trabajo que realizó el profesor Edin Joel Coy Yaxcal iniciando la clase con dinámicas, después realizó ejercicios con los niños y dejó tareas. Esta etapa es muy importante ya que en ella se observa, piensa, analiza y mejora las ideas y actividades empleadas por el docente.

Etapa de auxiliatura

Esta etapa inició el 04 de abril y finalizó el 15 de abril de 2016. Durante esta etapa el docente practicante tiene una relación más afectiva de tal manera que se va socializando con los alumnos. Se trabajó el tema de la suma y se utilizaron materiales concretos que están a la disposición y alcance de los estudiantes, debido que en el área rural no se cuenta con librerías para poder comprar un ábaco. Se les pidió maíz, frijol, piedrecitas, cacao, con estos materiales los niños y las niñas pudieron resolver los ejercicios, los juegos lúdicos también fueron piezas importantes para el desarrollo del tema debido a que captaron la atención de todos los involucrados.

Etapa de docencia directa

Esta etapa inició el 18 de abril y finalizó el 24 de junio de 2016. Se realizaron las planificaciones de los contenidos asignados por el profesor, fomento de los valores y la docencia directa con los niños y niñas, durante esta etapa se ejecutan las técnicas y estrategias adquiridas durante la formación académica. Por medio de los materiales didácticos, juegos y carteles se logró que los

niños y niñas se interesaran por los temas impartidos, se obtuvieron resultados positivos y la experiencia vivida con los estudiantes fue satisfactoria.

5.1.6. Estudiante: Lully Ariel Reyes Jiménez

La escuela que se eligió se encuentra en el municipio de Cahabón Alta Verapaz, debido a que la sede de la Universidad Panamericana se encuentra en el municipio de Lanquín, la escuela se llama Escuela Oficial Urbana Mixta Colonia El Rosario, se inicia la Práctica Docente Supervisada el 28 de marzo de 2016 y lo finaliza el 24 de junio de 2016.

El grado que eligió para impartir el curso de matemática durante la Práctica Docente Supervisada fue tercero primaria con la maestra de planta Anel Dorely Juárez Rodríguez, misma que realiza la función de directora de dicho establecimiento educativo, el grado cuenta con 18 alumnos de los cuales 12 son hombres y 6 son mujeres. La Práctica Docente Supervisada consta de tres etapas que son: etapa de observación, etapa de auxiliatura y etapa de docencia directa.

Etapa de observación

Esta etapa se desarrolló durante una semana, iniciando el día lunes 28 de marzo y finalizando el día viernes 01 de abril de 2016. Se realizaron actividades de sumas con materiales reciclables para el mejor entendimiento de los sumandos y el total de cada operación. Los niños y niñas en todo momento estuvieron motivados, las estrategias de enseñanza-aprendizaje que empleaba la maestra despertaba el interés de los alumnos.

Esta semana de etapa de observación fue muy agradable, porque se pudo compartir con los niños y a la vez darse cuenta de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que aplicaba la maestra de planta, motivando a hacer las cosas de mejor manera cuando toque realizar la docencia directa.

Etapa de auxiliatura

Esta etapa se desarrolló durante una semana, iniciando el día lunes 04 de abril y finalizando el día viernes 08 de abril de 2016. En esta unidad el tema principal es la multiplicación, la maestra

empezó con el primer tema de las tablas de multiplicar, tema que llevó una semana en aplicarlo, por su grado de dificultad se enseñaron dos tablas de multiplicar por día.

Los estudiantes realizaban las tablas de multiplicar en su cuaderno y en tarjetas con la finalidad de memorizar de forma práctica las tablas de multiplicar; debido a que este tema es bastante complejo e importante para todos los ámbitos del estudiante, ya sea en la vida diaria como en los temas que están por ver en otros grados.

Como estudiante practicante, en esta etapa de auxiliatura se apoyó a la maestra aclarándole dudas a los estudiantes de las tablas de multiplicar donde tenían más dificultad, fortaleciendo el tema de las tablas de multiplicar en cada espacio que la maestra dejaba para socializar con los estudiantes.

Etapa de docencia directa:

Esta etapa se desarrolló durante diez semanas, iniciando el día lunes 18 de abril y finalizando el día viernes 24 de junio de 2016. En esta etapa se realizaron las planificaciones respectivas de los temas que fueron asignados por la maestra de planta, elaboración de materiales y las evaluaciones pertinentes. En cada semana se practicó un valor el cual enriqueció la formación académica de los educandos.

La Práctica Docente Supervisada directa es una etapa que ayudó a los futuros profesionales, ya que permitió interactuar con niños, padres de familia y docentes. Llevando a la práctica los conocimientos adquiridos en el proceso de formación que se tuvo durante tres años en la carrera de Profesorado Universitario en Educación Primaria con Especialidad en Didáctica de la Comunicación y la Matemática, misma recibida en la Universidad Panamericana ubicada en el municipio de Lanquín Alta Verapaz.

Es una experiencia bastante agradable, ya que la interacción con niños, padres de familia, docentes y compañeros de la Universidad ayudan a ser mejor persona, a fortalecer los conocimientos y a darse a conocer como futuro profesional universitario.

5.1.7 Estudiante: Miriam Rosangel García Prado

La etapa de Práctica Docente Supervisada se realizó en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Juan Veliz Juárez” ubicada en el barrio San Sebastián, del municipio de Santa María Cahabón, departamento de Alta Verapaz, iniciando un 28 de marzo del año 2016 y finalizando un 24 de junio del mismo año, dando lecciones los días lunes de 9:00 a 9:45 AM y de martes a viernes de 7:30 a 8:15 AM, durante la segunda unidad y parte de la tercera unidad.

Como bien se conoce la Práctica Docente Supervisada está compuesta por tres etapas que son: etapa de observación, etapa de auxiliatura y etapa de docencia directa.

Etapa de observación

Una de las actividades que se realizó durante la primera semana, fue una campaña de desparasitación, trabajadores del Centro de Salud llegaron desde temprano. Señora Olga (ese era el nombre de la trabajadora del Centro de Salud) les explicó a los niños la importancia de desparasitarse y de tener buenos hábitos de higiene, en orden de lista los niños fueron pasando a recibir el tratamiento y aunque con algunos se tuvo dificultad porque no querían recibirlo al final todos participaron de la jornada.

Una de las cosas que llamó mucho la atención en cuanto al desempeño e ideas propias del docente de planta fue la importancia a la escritura y redacción de los números.

Etapa de auxiliatura

Durante esta etapa se desarrolló una serie de conocimientos, actitudes y valores que ayudaron en el desarrollo de los contenidos durante la práctica formal. De acuerdo a esta preparación se dio la realización de algunas actividades que son de suma importancia dentro de un salón de clases, así mismo tomando en cuenta los contenidos de aprendizaje realizados por el docente titular, por ejemplo: elaboración de materiales didácticos para el curso de matemática.

La Práctica Docente Supervisada es una etapa que ayuda a los futuros profesionales, permite interactuar con niños, padres de familia y docentes. Los conocimientos adquiridos durante todo el proceso son llevados a la práctica, proceso que tuvo durante tres años.

Momentos significativos

Durante el transcurso de la Práctica Docente Supervisada el ambiente dentro y fuera del salón fue agradable, dinámico, activo y participativo, los niños se dejaban guiar, cumplían con las tareas y actividades que se realizaban, ponían todo de su parte para que todo se hiciera tal y como se planeaba, siempre estaban atentos y curiosos por aprender algo nuevo.

Acciones realizadas

Se llevó a cabo el tren de aseo, se recogió basura en las calles del pueblo y a orillas de los ríos, el cual se hizo con el fin de concientizar a los vecinos a que depositen la basura en su lugar respectivo y para que los visitantes tengan una mejor impresión del lugar. También se creó una ludoteca para los niños de la escuela, el cual fue ambientado con decoraciones como cortinas y dibujos, para que los niños se sintieran más a gusto al leer un libro, explorar y formar cada juego que ahí se encuentran, esto para despertar el conocimiento, la creatividad y el interés. Se planificaron encuentros deportivos y kermes, con el fin de recaudar fondos para los niños que participaron en los juegos escolares.

Cambios o procedimientos

Los cambios y procedimientos que fueron marcando el proceso de la práctica estuvieron con base a las distintas actividades planificadas, el hecho de utilizar material didáctico permitió a los alumnos y alumnas ser parte activa e impulsores de su aprendizaje. Se debe ser un docente activo, participativo y guía de los alumnos. Se tuvo la oportunidad de participar con los alumnos en actividades como concurso de talentos, contemos juntos, leamos juntos, actividades deportivas y culturales, se creó una interacción afectiva entre alumno y docente el cual permitió hacer mejor las cosas.

Capítulo 6

6. Reflexión Crítica del proceso de Práctica Docente Supervisada

La reconstrucción del proceso de Práctica Docente Supervisada permite reconocer los triunfos y desavenencias adquiridas, tomando como trabajo positivo el fortalecimiento académico para un mejor desempeño profesional, habiendo alcanzado satisfactoriamente el propósito de verificar las debilidades y fortalezas para luego enmendar y plantear soluciones adecuadas siendo la falta de valores en los niños y niñas el problema focalizado.

La poca práctica de valores morales ha sido una de las particularidades más comunes que se ha podido visualizar en los niños y niñas estudiantes, enfatizándose específicamente en la irresponsabilidad de cumplir a cabalidad con tareas asignadas.

Un factor influyente negativo es el tiempo, definitivamente 45 minutos que dura un período es bastante corto. Entre unos de los factores positivos está la obtención de libros de textos que se encuentran actualizados y bien estructurados acorde a la temática de comunicación y lenguaje y de matemática, además de la facilidad de obtener materiales extras como el periódico que circula a diario, palillos que se encuentran en su entorno y materiales reciclables, los cuales nos facilitaron la enseñanza de los contenidos.

El humano es un ser sociable por naturaleza, de tal manera que necesita de la comunicación para poder relacionarse, sin embargo, encontramos la barrera idiomática de un pequeño grupo que tiene como idioma principal el idioma materno q'eqchi', pero que a su vez hacen un esfuerzo extra para acoplarse e integrarse al grupo y al contexto de trabajo.

Capítulo 7

7. Lecciones aprendidas

¿Qué se aprendió de lo vivido en la experiencia?

Que los alumnos demuestran voluntad y entusiasmo en las diferentes actividades tanto culturales, deportivas como también pedagógicas.

¿Qué haría igual si lo pudiera hacer de nuevo? ¿Por qué?

La enseñanza de los valores que se fortalecieron, porque los niños necesitan crecer con valores para ser futuros ciudadanos responsables de sus actos como personas individuales.

¿Qué haría distinto si lo pudiera hacer de nuevo? ¿Por qué?

Brindar el espacio de participación a cada uno de los niños y niñas para que compartan brevemente lo aprendido en clase.

¿Qué afirmaciones se pueden formular de la experiencia de Práctica Docente Supervisada?

Aprendizaje enriquecedor obtenido, que permite poner en práctica en la vida profesional para un buen desarrollo pedagógico y humano en los alumnos. Brindar apoyo a niños y niñas que necesitaron un consejo de amigo.

Definitivamente el Currículum Nacional Base es la herramienta principal del docente, que detalla específicamente los lineamientos a seguir en la planificación y ejecución sugiriendo varias actividades a realizar.

Capítulo 8

8. Propuestas de mejoras

Ser parte activa de la Práctica Docente Supervisada y lograr todos los objetivos en cada una de las etapas.

Ampliar cada etapa de Práctica Docente Supervisada para un mejor desempeño.

Orientar correctamente el proceso de la práctica docente.

Herramientas y recursos facilitados por la universidad.

Desarrollar actividades con los niños y niñas dentro y fuera del salón de clases.

Fortalecer el curso de la Práctica Docente Supervisada mediante la facilitación de material interactivo que proporcione al estudiante practicante variedad de propuestas metodológicas para un mejor desenvolvimiento en el campo educativo.

Que el trabajo del docente practicante sea una actividad planificada e innovadora.

Contextualizar los contenidos en base a competencias que vengan a resolver los problemas.

Conclusiones

- El Proceso de sistematización de Práctica Docente Supervisada permitió a estudiantes del Profesorado Universitario en Educación Primaria con Especialidad en Didáctica de la Comunicación y Matemática, analizar sobre todo lo experimentado, así como atesorarse de ideas y acciones para mejorar como educadores.
- La sistematización de seminario reflejó la variedad de experiencias vividas por los estudiantes durante el proceso de la Práctica Docente Supervisada, que a su vez dejaron enseñanzas que brindaron la oportunidad de fortalecer sus capacidades para beneficiarse en porvenires procesos.
- El seminario de sistematización de la Práctica condescendió a estudiantes socializar aprendizajes que son fructíferas para mejorar e innovar los procesos educativos.
- La sistematización de la Práctica contribuyó a un diálogo crítico entre actores educativos y esto es lucrativos, a través de ello se reflejaron fines educativos los cuales se debían perseguir para obtener mejoras.

Recomendaciones

- Poner más empeño en la ejecución de la práctica no tomando a la ligera la responsabilidad que estas representan.
- Ser estudiantes proactivos.
- Establecer mejores relaciones interpersonales para que los y las estudiantes desempeñen mejor sus funciones en la práctica.
- Ponerle énfasis a la necesidad de comprender mejor realidad de la sistematización y así poder partir de diagnósticos integrales que permitan conocer las distintas etapas de la práctica docente.
- Fortalecer acciones que promueva la integración de los alumnos para una buena convivencia.
- Brindar a los estudiantes el apoyo necesario, reconocer el esfuerzo y aptitudes para lograr una mejor educación y mantener la confianza en sí mismo.
- Profundizar en el ámbito de la investigación educativa en el enfoque metodológico con vistas a sistematizar un referente de análisis complejo en base a la trama educativa.
- Comprender más profundamente nuestras experiencias y así poder mejorarlas.
- Intercambiar y compartir nuestros aprendizajes con otras experiencias similares.
- Contribuir la reflexión teórica con conocimientos surgidos directamente de las experiencias.

Referencias

- Guía para el Seminario de Sistematización de la Práctica Docente. Universidad Panamericana. Guatemala 2012.
- Ministerio de Educación (2008). *Currículum Nacional Base*. Guatemala: MINEDUC/DIGECADE.
- Orozco, Oscar Feredy. (2004) “Coquin” libro de lectura y escritura (personoletras).
- Juan Carlos Rafael Salvador. (2014). *Comunicación y Lenguaje L1. Edición, 2*. Editorial, Jorge Salinas.
- Kohei Nakayama, Satsuki Kawasumi, Takashi, Tsunagawa, Yoko imai, Yukarizushi, Calletano Salvador. (2011), *Matemática 5*. Guatemala: Galería de arte Guatemática.
- Kohei Nakayama, Satsuki Kawasumi, Takashi, Tsunagawa, Yoko imai, Yukarizushi, Calletano Salvador. (2009) *Matemática 4*. Guatemala: Editorial, Galería de arte Guatemática.
- Kohei Nakayama, Satsuki Kawasumi, Takashi, Tsunagawa, Yoko imai, Yukarizushi, Calletano Salvador. (2015), Guatemala: Editorial, Galería de arte Guatemática.

Anexos

Innovaciones educativas desarrolladas, incluyendo: fundamentación teórica, fortalezas y debilidades, reacción de los estudiantes, relación con el aprendizaje y otros.

Estrategias	Fundamentación teórica	Fortalezas
<p>Loterías; de los números, de operaciones básicas. Ruletas; de operaciones básicas, Ábacos, Dados de números, Cubos de letras, Cinta numérica, Tarjetas de memoria, Tren de letras, Sopa de letras, Naipes fonéticos, Caja Lúdica de Matemática entre otros.</p>	<p>Estas innovaciones crean situaciones de máximo valor a los niños y niñas ya que se les permite aprender de manera práctica y concreta, poniendo de manifiesto la iniciativa seguridad, creatividad Desarrollando habilidades y destrezas para manipular, clasificar objetos, cortar y pegar figuras generando nuevos conocimientos.</p>	<p>Facilito el aprendizaje de los niños. Despertó el interés de los niños El ambiente del aula fue agradable Materiales de su entorno fortaleció y facilito el trabajo.</p>
<p>Debilidades</p>	<p>Reacción de los estudiantes</p>	<p>Relación con el aprendizaje</p>
<p>La falta de material didáctico en los establecimientos El mal cuidado de los juegos lúdicos por parte de los alumnos</p>	<p>Con estas estrategias los alumnos respondieron favorablemente ya que despertó el interés por aprender, ya que son estrategias muy activas que involucran a los niños desde el más hiperactivo hasta el más tímido de esta manera alcanzamos óptimos resultados.</p>	<p>Son estrategias creadas acorde a las necesidades de cada alumno, ya que hoy vivimos en una nueva modalidad en donde rompemos con la monotonía de atender una clase tradicionalista a una clase activa.</p>

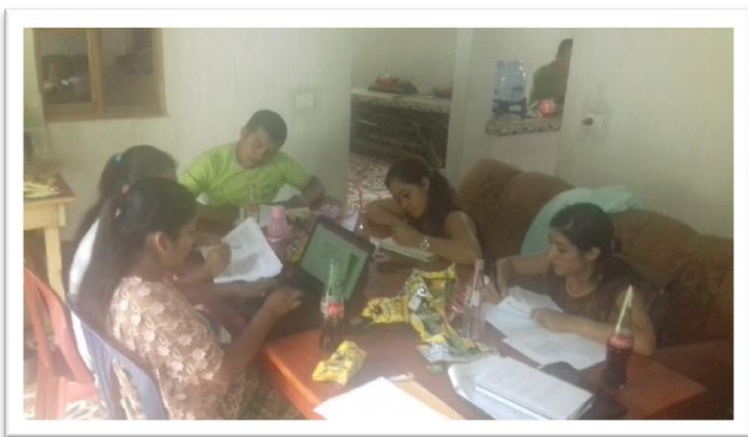
Procedimientos utilizados para la contextualización curricular, incluyendo: fundamentación teórica, fortalezas y debilidades, reacción de los estudiantes, relación con el aprendizaje, y otros.

Procedimientos	Fundamentación teórica	Fortaleza
El aprendizaje basado en problemas del entorno. Enseñanza basada en la comunidad educativa. EL Currículum Nacional Base (CNB)	Es una estrategia en donde se adquiere un nuevo conocimiento, pero basado en el reconocimiento de una necesidad de aprendizaje. Es la realidad a la que se ven enfrentados a diario los estudiantes, es el medio más adecuado y acorde para favorecer su aprendizaje y volverlo significativo.	Facilitó el aprendizaje de los niños. El ambiente del aula fue agradable. Fortaleció los conocimientos de los niños.
Debilidades	Reacción de los estudiantes	Relación con el aprendizaje
La falta de material de textos educativos en el establecimiento.	Con estas estrategias y procedimientos los estudiantes reaccionaron favorablemente, ya que se les facilitó el aprendizaje con la contextualización de los contenidos, porque se enfocaron a situaciones del entorno en que se relacionan.	Son estrategias que permiten un aprendizaje significativo, ya que facilitan el entendimiento de los estudiantes porque se les imparten temas con los que ellos ya están familiarizados en su entorno.

Estrategias de aprendizaje utilizadas para el abordaje de valores, incluyendo: fundamentación teórica, fortalezas y debilidades, reacción de los estudiantes, relación con el aprendizaje, y otros.

Estrategias	Fundamentación teórica	Fortaleza
Ruleta de valores Cuentos y fábulas enfocados a los valores. Dramatizaciones enfocadas a los valores Cantos enfocados a los valores	Estas estrategias fueron utilizadas para un mejor aprendizaje ya que los cuentos, fábulas, anécdotas dramatizaciones, ruletas y calderos garantizaron óptimos resultados en cuanto al abordaje de los valores e involucra a los alumnos en actividades donde ellos son los protagonistas de dicho aprendizaje	Involucramiento del individuo Iniciativa propia El uso de Material audio visual. Uso de material reciclable.
9. Debilidades	10.Reacción de los estudiantes	11.Relación con el aprendizaje
El desinterés de algunos alumnos La timidez de algunos alumnos en involucrarse El factor tiempo.	Los alumnos respondieron de una manera positiva a las actividades ya que se involucraron en las dramatizaciones como también en los cantos y la atención e interés que ponían al escuchar los cuentos que se les narraba y daban sus opiniones de lo que entendieron de cada una de las actividades	Cada actividad realizada tenía un mensaje positivo acorde a los valores que se tocaba durante la semana.

Fotografías



Fotografía tomada en casa del estudiante Juan Carlos Pacay, trabajando el curso de seminario.



Fotografía tomada en casa de la estudiante Ana Mariela Juárez, trabajando en grupo la sistematización de la Práctica Docente.



Fotografía tomada en el salón de clases, trabajando Sistematización de Seminario.