

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA**

Facultad de Ciencias Psicológicas

Licenciatura en Psicopedagogía



## **Importancia de la comprensión lectora**

(Artículo Especializado)

Eder Efraín Lobos Vásquez

Sacatepéquez, septiembre 2013

# **Importancia de la comprensión lectora**

(Artículo Especializado)

Eder Efraín Lobos Vásquez (**Estudiante**)  
Lic Luis Horacio Gaytán Silva (**Asesor**)  
Lic. Henry Giovanni Torres Iguardia (**Revisor**)

Sacatepéquez, septiembre 2013

## **Autoridades de la Universidad Panamericana**

M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus

**Rector**

M. Sc. Alba Aracely de González

**Vicerrectora Académica y Secretaria General**

M.A. César Augusto Custodio Cobar

**Vicerrector Administrativo**

### **Autoridad de la Facultad de Ciencias Psicológicas**

Licda. Julia Elizabeth Herrera Quiroz

**Decana**



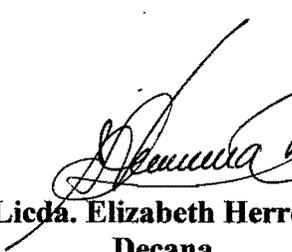
**UNIVERSIDAD  
PANAMERICANA**  
*"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"*

**ASUNTO: Eder Efraín Lobos Vásquez**  
Estudiante de la **Licenciatura en  
Psicopedagogía** de esta Facultad;  
solicita autorización para realizar su  
**Artículo Especializado**, para completar  
requisitos de graduación

**DICTAMEN: 02 de febrero de 2013**

Después de haber estudiado el anteproyecto presentado a esta Decanatura para cumplir requisitos de egreso que es requerido para obtener el grado a nivel de **Licenciatura en Psicopedagogía**, se resuelve:

1. La solicitud hecha para realizar el **Artículo Especializado**, esta enmarcado dentro de los conceptos requeridos para egreso, según el reglamento académico de esta universidad.
2. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento académico de la Universidad Panamericana en Artículo 9, (Inciso a al i).
3. Por lo antes expuesto, el (la) estudiante: Eder Efraín Lobos Vásquez, recibe la aprobación para realizar su Investigación e Informe.

  
**Licda. Elizabeth Herrera**  
Decana



La Antigua Guatemala  
20 de abril de 2,013

**A:**  
**Licenciado Henry Giovanni Torres Iguardia**  
**Catedrático Revisor de Trabajos de Egreso en la Carrera de**  
**Licenciatura en Psicopedagogía**  
**Universidad Panamericana**  
**Sede Sacatepéquez**

**Distinguido Licenciado:**

De manera atenta hago constar que el estudiante Eder Efraín Lobos Vásquez ha elaborado su Artículo Especializado como trabajo de Egreso de la carrera de Licenciatura en Psicopedagogía habiendo seguido los lineamientos respectivos bajo mi tutoría por lo que someto dicho trabajo a su consideración.

**Respetuosamente:**



**Lic. Luis Horacio Gaytán Silva**  
**Catedrático / Asesor**

UNIVERSIDAD PANAMERICANA  
FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA



**ASUNTO: Eder Efraín Lobos Vasquez**

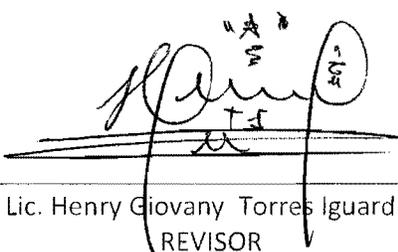
Estudiante de la **Licenciatura en Psicopedagogía** de ésta Facultad, solicita realizar su **Artículo Especializado** para completar requisitos de graduación.

DICTAMEN: 05/2013. 01 de Junio de 2, 013.

Después de haber estudiado el anteproyecto a esta Decanatura para cumplir requisitos de egreso que es requerido para obtener el grado a nivel de Licenciatura en Psicopedagogía se resuelve:

1. La solicitud hecha para realizar Artículo Especializado está enmarcado dentro de los conceptos requeridos para egreso, según reglamento académico de esta Universidad.
2. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento académico de la Universidad Panamericana en el artículo 9 (Inciso a al i).
3. Se realizó la revisión correspondiente según estructura y normas de redacción establecido por la facultad. Por lo antes expuesto se da dictamen favorable al artículo especializado con el nombre de: "Importancia de la Comprensión Lectora" del (la) estudiante Eder Efraín Lobos Vasquez, con número de carné: 0807658 de la carrera de Licenciatura en Psicopedagogía, extensión La Antigua Guatemala, Departamento de Sacatepéquez.

F:

  
Lic. Henry Giovany Torres Iguardia  
REVISOR

Lic. Henry Giovany Torres Iguardia  
Administrador Educativo  
Categoría No. 03732



UNIVERSIDAD  
PANAMERICANA

"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"

UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE CIENCIAS PSICOLOGICAS, Guatemala a los  
dos días del mes de agosto del año 2013.

En virtud que el **Artículo Especializado**, con el tema "**Importancia de la Comprensión Lectora**", presentado por: **Eder Efraín Lobos Vásquez**, previo a optar grado académico de **Licenciatura en Psicopedagogía**, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor (a)-Tutor (a) y Revisor, se autoriza la **impresión del informe final de el Artículo Especializado**.

**Licda. Elizabeth Herrera**  
**Decana**  
**Facultad de Ciencias Psicológicas**

---

**Nota:** Únicamente el autor es el responsable del contenido del presente artículo especializado  
Ciudad de Guatemala, 2013

## **Dedicatoria**

### **A DIOS.**

Le doy gracias por la gran bendición del amor de mi familia y por el don de vida que me ha dado para contemplar cada amanecer, abriendo mis ojos para observar su majestuosa creación, quien me da la fortaleza y fuerza y amigo en quien puedo confiar en momentos difíciles en la vida, brindándome la sabiduría y entendimiento, paciencia, hoy me permite alcanzar un nuevo sueño una meta más en mi vida profesional.

### **A MI BEBITA.**

En quien tanto amo, aunque no la tengo a mi lado, la llevo siempre en mi corazón y en mi mente Dios la tiene en su reino y este triunfo se lo dedico con todo mi corazón y amor a ella, porque es la fuerza que me motiva a salir adelante para alcanzar mis metas en mi vida, mi mayor anhelo era de darle un buen ejemplo que todo sueño se cumpla y se llega alcanzar con la bendición de Dios y con el apoyo, amor de mi familia.

### **A MI ESPOSA BERTHILDA AXPUAC DÍAZ.**

A quién amo con todo mi corazón, por su apoyo incondicional siempre esta a mi lado apoyándome en mis estudios para sobresalir en ellos y seguir adelante para alcanzar mi meta trazada,

### **A MI MADRE MARÍA CONSUELO VÁSQUEZ JUÁREZ.**

Por el amor paciencia y apoyo incondicional a lo largo de mi formación profesional, que me anima seguir adelante en mis estudios, con el ejemplo de vida que me ha inculcado, con base a los valores y principios que forma una persona de bien.

### **A MIS SUEGROS.**

Ellos son como mis segundos padres que Dios me ha regalado, son de gran bendición para mi vida, con su apoyo moral e incondicional me animan a seguir adelante en mi trabajo y estudio.

### **A LA UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA ESPECIALMENTE A MI FACUTAD DE PSICOPEDAGOGÍA.**

Por abrirme las puertas y prepararme en mi sueño que tanto anhelaba alcanzar, también a los (as) licenciados (as) por compartir sus conocimientos, para ser un profesional más competente y triunfador en la vida.

**Eder Efraín Lobos Vásquez**

## CONTENIDO

|  |    |
|--|----|
| Resumen  | i  |
| Introducción                                     | ii |
| 1. Importancia de la Comprensión Lectora         | 1  |
| 2. Lectura Compartida                            | 4  |
| 2.1 Actividades sugeridas                        | 5  |
| 3. Lectura Oral del Maestro                      | 5  |
| 3.1 Estrategias para realizar la lectura oral    | 6  |
| 4. Lectura por turnos                            | 6  |
| 4.1 Factores que ayudan a realizar esta práctica | 6  |
| 4.2 Actividades sugeridas                        | 7  |
| 5. Lectura Independiente                         | 8  |
| 5.1 Precisión                                    | 8  |
| 5.2 Fluidez                                      | 8  |
| 5.3 Ejemplo                                      | 9  |
| 5.4 Actividades sugeridas                        | 10 |
| 5.5 Ejemplo                                      | 10 |
| 5.6 Ejemplo                                      | 11 |
| 5.7 Identificar causa y efecto                   | 12 |

|   |    |
|---|----|
| 5.8 Ejemplo   | 12 |
| 5.9 Identificar el tema   | 13 |
| 5.10 Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído   | 14 |
| 6. Lectura Comprensiva  | 14 |
| 6.1 Los retrocesos en la lectura  | 16 |
| 6.2 Sugerencias para la práctica de una buena lectura   | 17 |
| 6.3 Permutación de letras   | 17 |
| 6.4 Conmutación   | 17 |
| 6.5 Selección de palabras con sonidos finales o iniciales iguales   | 17 |
| 6.6 Lectura de tarjetas de palabras u oraciones que contengan sílabas con determinadas estructuras que presentan dificultades para los alumnos (as) ejemplo | 18 |
| 6.7 Ejercicio para corregir problemas de acentuaciones  | 18 |
| 6.8 Actividades para entender las dificultades en la comprensión  | 18 |
| 7. Lectura en voz alta o combinada  | 18 |
| 7.1 Entender palabras nuevas  | 19 |
| 7.2 Actividades sugeridas para encontrar el significado de las diferentes palabras  | 19 |
| 7.3 Ejemplo   | 20 |
| 7.4 Expresión de opinión  | 20 |
| 7.5 Ejemplo   | 20 |
| 8. Lectura en coro  | 21 |
| 8.1 Actividades sugeridas   | 21 |

|  |    |
|--|----|
| 9. Lectura Silenciosa  | 22 |
| 9.1 Actividades sugeridas  | 22 |
| 9.2 Ejemplo  | 23 |
| 9.3 Tabla para medir fluidez   | 24 |
| 10. Lectura Interactiva  | 24 |
| 10.1 Sugerencia para la práctica de la lectura interactiva   | 25 |
| 10.2 Periódicos Mural o de circulación   | 26 |
| 11. Lectura con paradas  | 26 |
| 11.1 Ejemplos de formulación de preguntas  | 27 |
| Comentarios finales  | 28 |
| Conclusiones   | 29 |
| Recomendaciones  | 30 |
| Referencias bibliográficas   | 31 |
| Anexos 1 Actividad   | 32 |
| Anexo 2 Entrevista realizada a los alumnos (as) de quinto primaria sobre el tema importancia de la comprensión lectora | 33 |
| Anexo 3 Resultados estadísticos sobre la entrevista a los niños (as) de quinto grado sección A.                        | 34 |
| Anexo 4 Entrevistas a padres de familia de quinto primaria sección “A”   | 35 |
| Anexo 5 Resultado estadístico realizado a padres de familia de los alumnos (as) de quinto grado sección “A”            | 35 |

## **Resumen**

La aplicación de diferentes técnicas de lectura comprensiva, en la Escuela Oficial Rural Mixta “Centro América” Jornada Vespertina. El National Reading, concluyó que los alumnos y alumnas dominan cinco elementos importantes para la lectura, fluidez, conocimiento de la estructura fonológica y fonética, conocimientos de los principios alfabéticos, vocabulario, manejo de estrategias de comprensión de texto, que se desarrolla durante tres fases, previo a la lectura, durante la lectura, posterior a la lectura.

Instrucciones para mejorar la Comprensión Lectora, monitoreo de comprensión, aprendizaje cooperativo, uso de organizadores gráficos, estructuración, formulación de preguntas y resumen de textos. El CNB y los estándares educativos, conjuntamente con el acuerdo ministerial 134-2007, aprobó la enseñanza comprensiva en todos los niveles.

Del análisis de estos conceptos, el estudiante desarrolla sus habilidades creativas, participativa, expresión verbal fluida que le ayuda a desenvolverse mejor dentro de la sociedad, utilizando las diferentes técnicas referentes a la práctica de la comprensión lectora son: Lectura compartida, lectura oral del maestro, lectura por turnos, lectura independiente individual y colectivo, lectura comprensiva, lectura en voz alta o combinada, lectura en coro, lectura silenciosa, lectura interactiva, lecturas con paradas.

## **Introducción**

El artículo está elaborado de acuerdo al diagnóstico, sobre la Importancia de la Comprensión Lectora, fortaleciendo los conocimientos de aprendizaje que se aplica en la Escuela oficial Rural Mixta “Centro América” Jornada Vespertina, así como a los docentes que lo utilicen como un documento de apoyo, para un mejor desarrollo de la lectura comprensiva en ella se orienta una serie de metodología para fortalecer la enseñanza aprendizaje, dominando los cinco elementos importantes con la lectura. Las fases de comprensión lectora son: Fluidez, estructuras fonológicas y fonéticas, conocimiento de los principios alfabéticos vocabulario, comprensión del texto.

La enseñanza de la lectura en todos los niveles desarrollara sus diferentes habilidades, creativas, participativas, expresión verbal, fluida, lógica y crítica, todo esto se lograra con la práctica de las diferentes técnicas de la comprensión lectora.

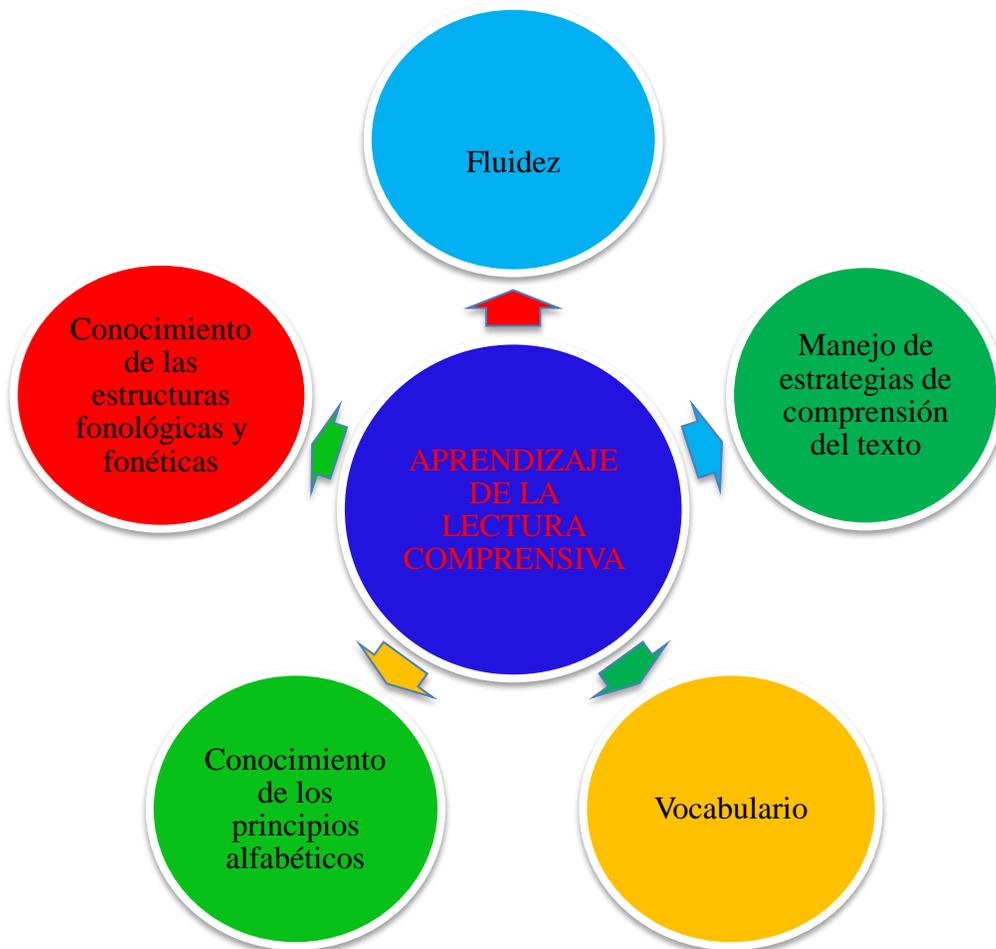
Con la práctica de estas técnicas los (as) alumnos (as) mejoran su aprendizaje y la utilizarán para buscar posibles soluciones ante cualquier situación que se le presente a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje y en su diario vivir.

Esto es fundamental para la formación profesional de los estudiantes, que son el futuro de Guatemala.

# 1. Importancia de la comprensión lectora

Aplicación de los diferentes tipos de lectura, para un mejor aprovechamiento. En la aldea de Santa María Cauqué, Municipio de Santiago Sacatepéquez, Sacatepéquez, en la Escuela Oficial Rural Mixta “Centro América”, Jornada Vespertina en el grado de Quinto Primaria Sección “A” con 36 alumnos (as) en total siendo 20 mujeres y 16 hombres, que son atendidos en el ciclo escolar 2013.

El National Reading en 1999 concluyó, a partir del análisis de una recolección exhaustiva de estudios sobre la comprensión lectora. Los alumnos y alumnas dominan los siguientes cinco elementos importantes con la lectura:



Fuente: Creación propia.

Manejo de estrategias de comprensión de texto según Linon-Thompson (2004). La comprensión de lectura ocurre durante tres fases:

- Previo a la lectura: Predecir y activar conocimientos previos.
- Durante la lectura: Monitorear la lectura y verificar predicciones.
- Posteriores a la lectura: Resumir el texto.

Realizando estas fases los alumnos y alumnas, logran una mejor comprensión lectora, son resultados en pruebas estandarizadas, están vinculados o relacionados con todo el aprendizaje posterior de los alumnos (as). Según Jiménez (2008) los seis tipos de instrucciones ha sido demostrado que son los más efectivos en la mejora de la comprensión lectora los cuáles son: 1). monitoreo de la comprensión. 2). aprendizaje cooperativo. 3). uso de organizadores gráficos. 4). estructuración de la historia. 5). formulación de preguntas. 6). resumen del texto.

El currículo Nacional Base de Guatemala-CNB y en los estándares educativos sobre la enseñanza de la lectura se aprobó bajo el acuerdo Ministerial 134-2007, los cuales son documentos que rigen la enseñanza de la lectura comprensiva en todos los niveles académicos donde el alumno y la alumna se preparen más en su expresión verbal analítica y lógica.

Tenemos que hacer conciencia a los y las estudiantes que la comprensión lectora es la llave del pensamiento dentro de un mundo infinito de fantasías, que nos lleva crear o a transportarnos a mundos posibles en el que no sólo aprendamos sobre la vida o ejemplos que nos sirven para aplicarlo en nuestro diario vivir, sino que nos estimula a pensar, para incorporarnos a una sociedad más participativa y consciente.

Es un proceso que todo individuo debe realizar a lo largo de su preparación académica, consiste en diferentes actividades interactivas, donde ellos y ellas captaran y extraerán lo más importante, comprendiendo lo que leen, valorando el significado de cada texto analizándolo en una forma más lógica y crítica.

Muchas personas piensan que la comprensión lectora, es el proceso de reconocer letras, unirlos y formar palabras, es decir descifrar los signos escritos, lo que se llama codificar. Otras personas piensan que lo más importante es leer claramente y con rapidez. Sin embargo aunque estos elementos son importantes, saber leer bien implica la construcción de significados, a partir de la interacción entre el texto y el lector.

De acuerdo con el programa para la evaluación internacional de estudiantes-PISA- (2006) la competencia lectora se refiere a la capacidad de un individuo para comprender, emplear diferentes informaciones y reflexionar sobre textos leídos, con el fin que cada uno logre sus metas individuales para desarrollar sus conocimientos y potencial personal logrando en una forma más eficaz y participativa dentro de la sociedad.

Del análisis de estos conceptos podemos deducir que la función principal de la comprensión lectora, no es solamente lograr que el estudiante lea en forma clara y rápida, que comprenda lo que lee obteniendo una reflexión acerca de los diferentes significados de lo que lee y que puedan valorarlo para que puedan aplicarlo en su vida diaria.

Los docentes deben de tener conocimiento que la lectura debe de ser comprensiva, desde los primeros grados. Actualmente se piensa que lo más importante de la lectura que realizan los estudiantes es solo que aprendan a descifrar los signos y que la comprensión vendrá después, conforme vaya incorporándose a los otros grados o que la comprensión se debe enseñar y practicar solo en los grados altos, estos conceptos que se tiene es incorrecto, la aplicación y la práctica de la comprensión lectora se debe de iniciar desde los primeros grados, para ir formando personas pensantes.

Cuando el estudiante tiene una comprensión lectora, desarrolla sus diferentes habilidades creativas, participativas y una expresión verbal fluida, que le ayudará a desenvolverse mejor dentro de la sociedad siendo más participativo, encontrando diferentes soluciones ante cualquier situación que se les llegase a presentar en su vida diaria.

Cuando los alumnos (as) no realizan esta práctica su futuro será completamente diferente, no podrán expresarse claramente frente a la sociedad, por su timidez y por la falta de análisis no logran desarrollar sus propias conclusiones llevándolos a desfavorecerlos en su aprendizaje.

Se aplicarán diferentes técnicas referentes a la práctica de la comprensión lectora, para un mejor aprovechamiento en el desarrollo cognitivo de los y las estudiantes. Siendo las siguientes técnicas que se aplicarán.

## **2. Lectura compartida**

Se refiere a la lectura que los estudiantes escuchan y observan a una persona- maestro u otro alumno (a) que lee en forma fluida y clara, con las adecuadas acentuaciones de esta forma se desarrollará el lenguaje y el pensamiento, el lector no es un receptor de la información sino que contribuye significados y enriquece el texto gracias a sus propios aportes, a medida que va leyendo se va anticipando lo diferentes contenidos, elaborando sus propias hipótesis, confirmándolos o descartándolos, también razona, crítica y relaciona sus diferentes pensamientos, dando a conocer sus propias conclusiones, la comprensión lectora está relacionada con el desarrollo de las habilidades del pensamiento.

Por medio de la práctica de esta lectura adquirimos nuevos conocimientos. Estamos rodeados de información, la humanidad esta generando constantemente conocimientos nuevos como las personas que saben leer podrán por si mismas acceder a muchos conocimientos y aprender a lo largo de la vida, actualizándose por cuenta propia. Disfrutaran además de estar aprendiendo cosas nuevas, a través de los periódicos, revistas, libros.

Según el estándar educativo del Currículo Nacional Base sobre la comprensión lectora del grado de quinto primaria son las siguientes:

- Formula hipótesis de materiales de lectura a partir de la estructura y las palabras clave, las ideas principales y los párrafos fundamentales.
- Emite juicios críticos con base en el contenido y la relación entre las partes del texto.

- Se realizará dos veces por semana, en un período de cuarenta minutos con diferentes tipos de lectura que se acoplen a las necesidades que se requieran en lenguaje y comunicación.

#### 2.1 Actividades sugeridas:

- Se trabaja en equipo, para cuestionar el texto, un niño (a) guía la lectura de sus compañeros, al principio los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro, más adelante ellos y ellas mismas las elaboraran en grupo comentan la información del texto y verifican si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan del texto.
- Se muestra módulos de lectura como hacer la entonación y el uso de los signos, mantiene la atención, el estudiante debe estar atento para cuando sea su turno.

### **3. Lectura oral del maestro**

Conocida como lectura guiada y consiste en que el maestro lee el texto en voz alta y los estudiantes llevan la lectura en su propio texto, para un desenvolvimiento eficaz. En la sociedad de hoy, la capacidad de interpretar adecuadamente la comprensión lectora ayuda al estudiante a comunicarse adecuadamente a una exigencia que requiere el dominio del lenguaje hablado, también el análisis de la lectura la aspiración de cada maestro consiste que los alumnos culminen satisfactoriamente sus estudios y tengan un exitoso desenvolvimiento en la vida.

El dominio del análisis es un requisito indispensable para el logro de esa aspiración esencial que es la formación de hombres capaces, de suma importancia el desarrollo del lenguaje hablado en el niño y su capacidad de expresarse por escrito; la capacidad de comprender, apropiarse y valorar los libros y diversos materiales impresos. Frecuentemente el fracaso escolar está vinculado a serias deficiencias en la lectura, cuando se realiza una evaluación profunda de niños que no han logrado vencer las exigencias de la educación primaria aparecen; como elemento común, serios problemas en su capacidad como lectores.

La enseñanza de la lectura se convierte, desde el inicio, en uno de los objetivos más importantes de estos resultados, dependerá el éxito del alumno por las aulas.

### 3.1 Estrategias para realizar la lectura oral:

- a) Articular los signos de la palabra escrita, deletrear, interpretar el sentido de un texto escrito.
- b) Traducir del lenguaje escrito al oral.
- c) Habilidad lingüística de poder recibir un mensaje emitido por una fuente.
- d) Pasar la vista por un texto apropiándose de la significación y valor de los caracteres empleados y de las palabras representadas por dichos caracteres.
- e) El lector busca el sentido del texto, para construirlo tiene en cuenta indicadores como son: El contexto, título, marcas gramaticales, palabras y letras.
- f) Leer es comprender e interpretar el mensaje que se ha codificado por medio del autor logrando desarrollar un proceso con más eficacia para lograr su fin, es necesario que el estudiante tenga una participación más activa en este proceso.

En el proceso psicolingüístico que es la lectura, intervienen diversos factores que se hallan estrechamente relacionados entre sí, dependen del desarrollo alcanzado por el niño, con el medio en que se hayan desenvuelto y otras habilidades y estrategias que se han logrado con el trabajo que han planificado, tener en cuenta los órganos de la vista, el oído y el aparato fono-articulador, junto a los procesos que intervienen en la percepción, la memoria, la imaginación, el análisis y la síntesis, la abstracción y la generalización.

## **4. Lectura por turnos**

El docente inicia la lectura y en el transcurso de esta va diciendo el nombre del estudiante que debe continuar leyendo.

### 4.1 Factores que ayudan a realizar esta práctica.

- Desarrollo físico del estudiante reviste gran importancia dentro del proceso lector, su dinamismo en la casa son factores esenciales en su aprendizaje.
- Madurez intelectual, nos indica la medida esencialmente, en la capacidad de distinguir las habilidades de orientarse en el tiempo (espacialmente) y la memoria.

- Dominio de su lengua que favorece un aprendizaje eficaz de la lectura el estudiante llega a su etapa escolar con un conocimiento práctico de la lectura, la que está estructurado, por su funcionamiento y su significado; obtendrán una mejor capacidad de expresión y un mejor conocimiento verbal, ampliando su vocabulario.
- La influencia del medio, la forma que se expresan, las experiencias y conocimientos que les transmiten, inciden en su preparación para la lectura por este medio tendrán formas de pronunciación adecuadas, diferentes significados, con respecto a la actividad que realice la lectura.
- La atención pedagógica, es un factor importante para que los alumnos (as) tengan éxito a lo largo de su aprendizaje, con la orientación certera, la búsqueda de actividades específicas, son cuestiones esenciales para un desarrollo efectivo del proceso lector.

Al iniciar el proceso lector es necesario realizar un diagnóstico profundo del desarrollo del lenguaje de los estudiantes, esto puede afectar su desenvolvimiento efectivo en el proceso lector, con la información obtenida permitirá trazar estrategias que se seguirá durante el curso y los métodos utilizar para un mejor aprovechamiento.

#### 4.2 Actividades sugeridas:

- Realización de ejercicios fonológicos.
- Emisión de fonemas sin cerrar los labios y colocando la lengua detrás de los dientes para realizar los diferentes sonidos: n, d, t, r, l, s y ch.
- Participar en juegos lingüísticos: rimas, trabalenguas, adivinanzas.
- Desarrollar actividades perceptivas que permitan a cada estudiante describir sus experiencias propias.
- Propiciar diferentes oportunidades en las que se pueda demostrar la comprensión del significado de palabras, oraciones y diálogos.
- Leer descripciones de un cuento y pedir a los niños y niñas que identifiquen los elementos principales en forma verbal y creativa.

## **5. Lectura independiente**

Práctica de la lectura independiente o individual ayuda a reconocer los diferentes signos de puntuación, al momento de realizarlo aumenta su capacidad para entender y analizar todo tipo de información que se obtiene en el texto, desarrolla su capacidad de leer con precisión y fluidez.

### **5.1 Precisión:**

Se refiere a la exactitud que hay que leer, identificando las letras correctamente que está en el texto.

### **5.2 Fluidez:**

Es un elemento muy necesario para una decodificación eficiente se expresa en la lectura oral. Se refiere al leer con velocidad precisión y expresión adecuada, el reconocimiento de palabras y comprensión al mismo tiempo. El propósito del desarrollo de la fluidez es lograr que la codificación sea automática, es decir que no necesite atención del lector para el proceso de descifrar los signos al momento de leer, funciona como un puente entre el reconocimiento de las palabras y su comprensión.

Los estudiantes necesitan mucho apoyo para que reconozcan los diferentes signos de puntuación, fragmentación de palabras, agrupamiento de letras y silabas. Existe acciones fundamentales para su mejor desarrollo en diferentes actividades, las que se hacen mención: Escuchar modelos de lectores como maestros, textos grabados, compañeros, tener la oportunidad de leer múltiples textos y el acompañamiento con la utilización de las estrategias lectoras, nos indicará la comprensión lectora del alumno: 1). identificación del tema. 2). Entender palabras nuevas (vocabulario). 3). Reconocer causa y el efecto de lo que trata el tema, son destrezas de los estudiantes deben desarrollar para no tener dificultades para comprenderlo.

Otras estrategias que se adquieren progresivamente y con la práctica son: 1). Predecir permite que el estudiante enlace o conecte sus conocimientos previos, con lo que están leyendo y se realizan actividades de predicción son preguntas relacionadas al título del texto.

### 5.3 Ejemplo:

|   |   |
|---|---|
| <p><b>TEXTO</b></p> <p><b>LA CAJITA DEL TESORO</b></p> <p>La abuelita panchita era una anciana muy respetada por su comunidad, especialmente por la sabiduría que tenía. Cuando estaba grande y enferma llamó a su nieta y a sus dos nietos y les dijo:</p> | <p><b>ACTIVIDAD DE PREDICCIÓN</b></p> <p><b>PREGUNTAS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué podrá tener dentro de la cajita?</li> <li>2. ¿Qué creen que les dijo la abuelita a su nieta y nietos?</li> </ol> |
|---|---|

| <b>LECTURA</b>           | <b>PREGUNTA O EJERCICIO DE PREDICCIÓN</b>                           |
|--------------------------|---|
| El sapo mentiroso.       | ¿Qué mentiras crees que dijo el sapo? Escríbelas.                   |
| Los ladrones del jardín. | ¿Quiénes creen que son los ladrones del jardín?                     |
| La olla presumida        | Imagínate una plática ente unas ollas. ¿De qué crees que hablarían? |

Realizando estas actividades con los alumnos y alumnas captarán más lo que leen y le pondrán más interés y estarán atentos durante la lectura para comprobar si su predicción fue acertada, no deben de realizarse solamente antes de leer, si no durante la lectura, para ello se puede utilizar preguntas según el contenido del texto.

#### 5.4 Actividades sugeridas:

- Explorar el libro: hojearlo, revisar los títulos, las ilustraciones y comentarios acerca de los mismos.
- Hablar sobre el autor ¿Quién es?. ¿De dónde es?, ¿Por qué habrá escrito este cuento acerca de.....?

#### 5.5 Ejemplo:

### **EL COMAL MÁGICO**

Actividades antes de leer:

- a. Vamos a leer un cuento ¿saben que es un cuento?

Un cuento es una narración donde existen personajes que pueden ser animales personas u objetos a quienes les ocurre algo. A veces se meten en problemas o tienen aventuras. Sucede en un lugar especial, un bosque, una ciudad, un río. Lo que le sucede muchas veces es algo que no sucedería en la vida real.

- b. Copia en tu cuaderno el título del cuento.

Luego, escribe para que va a leer (establecer el propósito de la lectura).

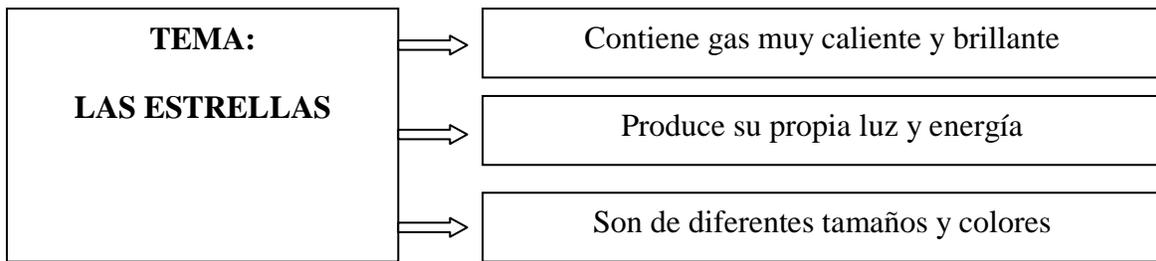
- c. ¿Saben que significa mágico? (activar conocimiento previo).

- d. ¿Qué crees que hace un comal mágico? (predicción).

Describir: Es la capacidad de definir las características de formas detalladas como son las personas, se pueden describir rasgos físicos, la manera de ser, de actuar, al desarrollar estas habilidades permite a los estudiantes formarse imágenes mentales de lo que se esta leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importantes, ejemplo.

### **¿QUÉ ES UNA ESTRELLA?**

Una estrella es en realidad una enorme bola de gas muy caliente y brillante. Produce su misma luz y energía. Las hay de muchos tamaños y colores. Nuestro sol es una estrella amarillenta. Las estrellas que son más pequeñas que el son rojizas y las que son más grandes que el, son azules. No se encuentran solitas, forman parte de enormes colecciones de estrellas, polvo y gas llamadas galaxias.



Comparar: Esta habilidad se refiere a la capacidad de establecer diferencias y semejanzas entre dos o más cosas; encontrar en que se parece y en que se diferencia, implica habilidad para encontrar relaciones entre las ideas. Se puede realizar en diferentes temas por ejemplo en que se parecen y en que se diferencian personajes, objetos, hechos, temas, lugares e ideas con la utilización de diferentes textos de lectura.

#### 5.6 Ejemplo:

|  |  |
|--|--|
| <p><b>LECTURA</b></p> <p>Andrés y Juan son hermanos. A Andrés le gustan los deportes y no le gusta estar sin hacer nada por mucho tiempo.</p> <p>A Juan le gusta leer y trabajar en la computadora. No le importa estar sentado sin moverse durante mucho tiempo. A los dos hermanos les gusta cocinar: Son unos cocineros excelentes.</p> |  |
| <p><b>SEMEJANZAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hermanos.</li> <li>• Les gusta cocinar</li> </ul>  | <p><b>DIFERENCIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Andrés hace deportes y no le gusta estar quieto.</li> <li>• A Juan le gusta leer y trabajar en la computadora y no le afecta estar sentado sin moverse durante mucho tiempo.</li> </ul> |

Secuencia: Esto establece en que orden suceden los eventos: ¿Qué paso primero?, ¿Qué paso después?, ¿Qué paso al final?, se hace de esta forma para atender el orden temporal que deben de llevar. Es importante trabajar en el desarrollo de está habilidad utilizando diferentes tipos de textos narrativos: cuentos, fábulas, anécdotas también expositivos y científicos.

### **LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO**

Un hombre paseaba por el bosque y si encontró una hermosa gallina. Se la llevo a su casa.

Al siguiente día, vio que la gallina había puesto un huevo de oro. La estuvo observando. Se dio cuenta que todos los días ponía un huevo de oro.

El hombre creyó que dentro del estomago de la gallina habría mucho oro.

Pensó: Si la mato le pode sacar todo el oro y seré rico y así lo hizo.

Al abrirla, vio que era igual a las demás gallinas. Resulta quela gallina ponía huevos de oro, pero ella no era de oro. El hombre se quedo sin la gallina y sin los huevo de oro.

Hay que ser agradecidos con lo que tenemos. Por querer tener más, nos podemos quedar sin nada.

### **SECUENCIA DE EVENTOS**

Al principio: Un hombre se encontró una gallina que cada día ponía un huevo de oro.

Luego: Mató a la gallina creyendo que dentro del estómago había mucho oro.

Después: Al abrirla se dios cuenta que la gallina no era de oro.

Al final: El hombre se quedo sin la gallina y sin los huevos de oro.

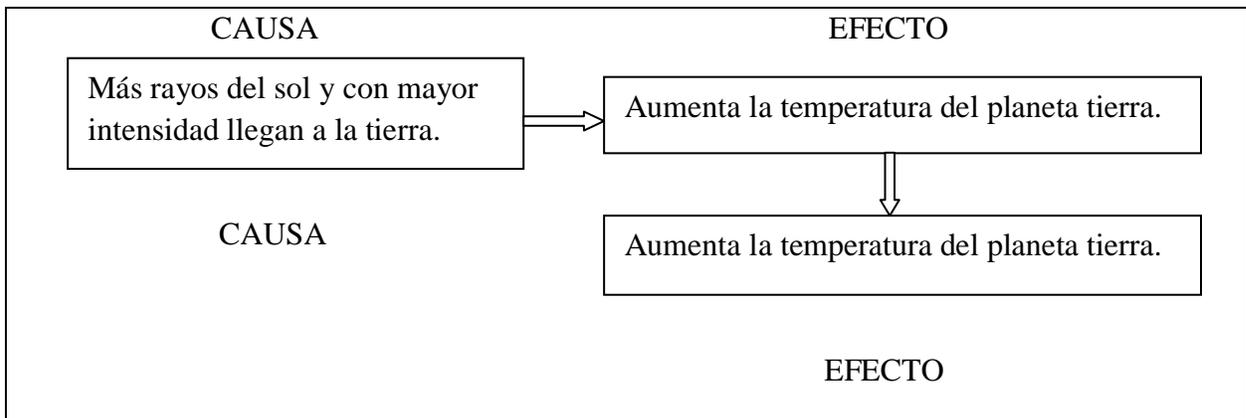
### **5.7 Identificar causa y efecto:**

Los estudiantes identificarán por qué ocurre algo y su consecuencia refiere a una causa.

5.8 Ejemplo:

### **¿QUÉ ES EL CALENTAMIENTO GLOBAL?**

Calentamiento global se le llama al aumento de la temperatura de nuestro planeta. Esto ocurre porque cada vez, más rалlos del sol y con mayor intensidad llegan a él. Por eso es que hay más calor en el ambiente y eso afecta a todos los seres vivos: personas, animales y plantas. A este calentamiento también se le llama cambio climático.



### 5.9 Identificar el tema:

Es el asunto del que tratan toda la mayoría de partes de un texto la estrategia entonces, es la capacidad de identificar el tema de una lectura o párrafo. Hay que descubrir lo que tienen en común todas las mayorías de oraciones o párrafos, que se expresa en pocas palabras muchas veces ayuda las siguientes preguntas. ¿De que trata esto?, ¿Qué asuntos se repite en la mayoría de oraciones? Ejemplo:

| <b>PÁRRAFO</b>   | <b>TEMA (TÍTULO)</b>                            |
|--|---|
| <p>Todas las personas manifestamos nuestra cultura de dos maneras: interiorizada y exteriorizada. La forma interiorizada se refiere a las ideas y pensamientos, incluye la creencia, el sentido de la vida y los significados que le damos a las cosas, como por ejemplo a los seres de la naturaleza, la forma exteriorizada se refiere a la práctica y objetos culturales como la vestimenta, el idioma y las costumbres. También la alimentación, la vivienda, la organización de la comunidad etc.</p> | <p><b>MANIFESTACIONES DE LA CULTURA</b></p>     |
| <p>Existen más de 6000 culturas distintas en el mundo. Cada uno con diferentes idiomas, forma de vestir, alimentarse, creencias y tradiciones. En Guatemala por ejemplo, existen cuatro culturas y se hablan veinte y cinco idiomas distintos.</p>   | <p><b>CULTURAS QUE EXISTEN EN EL MUNDO.</b></p> |

### **5.10 Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído:**

Después de haber leído un texto los estudiantes deben de expresar sus propias opiniones acerca de las diferentes situaciones, actitudes y acciones de los personajes, ideas principales y en general la temática de la lectura.

En esta etapa se pueden realizar actividades como la siguiente: Formular preguntas, una respuesta abierta o bien ofreciendo opciones para que los estudiantes seleccionen lo que crean correcta. Las preguntas de respuestas múltiples ofrecen la ventaja de que concreten las ideas para responder, lo que al principio, especialmente lo que se les dificulta a los estudiantes.

## **6. Lectura comprensiva**

Requiere la comprensión de las palabras, de las frases la apreciación de imágenes características la valoración de acciones y personajes la explicación de hechos, la aprehensión del mensaje del texto, el maestro debe hallar las estrategias necesarias no solo par que el estudiante comprende un texto especifico debe garantizar que se apropien de estas estrategias y las incorporen a su actividad cotidiana, deberá distinguir un poema, un cuento, sobre temas relativos a la historia, la cultura, la ciencia de ello dependerá la actitud que asuma ante él, ejemplo:

### **RESPONDA:**

1. ¿Qué oración describe mejor a Juan Felizario contento?
  - a. Juan Felizario Contento es ambicioso, egoísta pero bueno para los negocios.
  - b. Juan Felizario contento es feliz, sencillo y bueno para los negocios.
  - c. Juan Felizario contento es amargado, enojado y malo para los negocios.
2. ¿Por qué al personaje lo llaman El Rey de los negocios?
  - a. Porque no sabe hacer negocios y se lo dicen en broma.
  - b. Porque con los negocios que hace duplica el dinero.
  - c. Porque intercambió lo que tenía por algo que para él es más valioso.
3. Los negocios de Juan Felizario contento iniciaron con una moneda de oro y terminaba

con una pluma. ¿Cómo es una moneda de oro? ¿Cómo es una pluma? ¿Con qué fue más feliz Juan Felizario contento. ¿Con la moneda o con la pluma?

4. ¿Le gusto la historia? ¿Por qué?
5. ¿Qué podemos aprender de esta historia?

Los diferentes ejercicios que se realizaron antes, durante y después de la lectura del cuento, fueron prácticas de diferentes estrategias lectoras; le ayudaron a comprender mejor el texto, desarrollando habilidades que les harán lectores activos que interactúan con el texto que pueden interpretar y extraer el significado de lo que leen.

Hay que tener en cuenta las principales dificultades que aparecen en el proceso de la lectura: Según las principales deficiencias que aparecen en la lectura defectuosa de las palabras, en las que se encuentra: La incorrecta lectura de las palabras por cambios, adiciones u omisiones, los retrocesos, el deletreo, la división excesiva de palabras y oraciones que están originados por una débil maduración de su desarrollo psíquico.

Estas deficiencias están directamente vinculadas con la corrección de la lectura y son una expresión de que no se ha realizado correctamente la correspondencia fonema-grafema, ocurre por diversas causas, falta de atención, deficiente orientación espacial, dificultades con el proceso de análisis y síntesis, articulación incorrecta, inseguridad en la lectura. Si al realizar la lectura el alumno hace cambios reiterados, confundiendo la p, b, d, q, puede ser originario por una deficiente orientación espacial o por problemas de lateralidad.

Existen diferentes casos donde los cambios pueden estar originados por la articulación incorrecta, por la confusión que existe entre consonantes sordas y sonoras (t, d), el incorrecto establecimiento de la correspondencia entre el fonema y el grafema o por problemas auditivos, causa que determinan la confusión en la pronunciación del fonema, para corregir esto ayudara mucho el modelo lingüístico del maestro.

## 6.1 Los retrocesos en la lectura:

- Surgen por inseguridad, existen causas que originan las mismas pueden ser determinadas, problemas de articulación, comprensión o deficiencias en el proceso de síntesis, que no permiten integrar las palabras y los grupos fónicos.
- En la mayoría de casos los niños presentan un vocabulario pobre, que afecta la comprensión de los textos, proceden de un medio con deficiencia en el dominio del lenguaje.
- Dificultades para comprender el sentido de las oraciones, del párrafo y el para hallar el mensaje de texto.
- Imposibilidad de realizar valoraciones, dar explicaciones, hacer resúmenes, establecer las secuencias lógicas e incapacidad para leer con propósitos específicos.
- El alumno y alumna al no comprender el texto al que se enfrenta, desconoce el significado de algunas palabras, si no capta los diversos matices que el texto sugiere, no podrá realizar una buena lectura ni esta será para él un acto placentero o provechoso.
- Deficiente expresividad imposibilita la transmisión de sentimientos y emociones, en muchos casos afecta la comprensión del mensaje que se transmite en el texto, se origina por una insuficiente ausencia de actividades en la clase que con la presión de los distintos matices de la voz en función de lo que provoca el texto ejemplo: Fuego, ¡Fuego! ¿Fuego?.
- Errores que cometen los alumnos con frecuencia, a los que se les presta poca atención: Hábito de seguir la lectura con el dedo, incorrecta postura al leer.
- Lectura con el dedo: Es un inicio de apoyo momentáneo, pero a la larga se convierte en un problema que afecta al niño y a la niña y que limita su desempeño lector. Los movimientos innecesarios afectan la lectura, pues afectan la estabilidad de la distancia entre el ojo y el libro y sirven de distractores.
- Incorrecta postura al leer: Es una cuestión muy importante que no debe olvidarse, cuando se observa que el niño y niña acerca o aleja demasiado la página de su rostro. Es muy probable que tenga limitaciones visuales y necesite consultar a un especialista, al realizar los diferentes análisis es importante determinar las dificultades y buscar el origen del problema pueden ser fisiológica, física, por falta de atención pedagógica, de aceptación o de falta de preparación del alumno (a).

¿Cómo mejorar la lectura de mis alumnos?

- El trabajo general de cada clase deben de estar previstas con tareas dirigidas, al tratamiento de las diferencias que se han apreciado en el análisis y la realización de actividades orientadas a su atención, lograr que los alumnos (as) reconozcan su errores, valoren lo que esto afecta su comprensión y comunicación, tengan una actitud de cambio consiente elaborar una estrategia en caminada a promover el desarrollo como lector.

6.2 Sugerencias para la práctica de una buena lectura.

- La lectura fragmentada que ayuda a corregir el problema articulatorio.
- Proceso de sintetizar lo referente al texto, a la medida que el estudiante practique esto, mejora el proceso de aprendizaje siendo capaz de leer las palabras y las oraciones sin hacer paradas innecesaria, con facilidad y soltura al leer, a la vez con ritmo adecuado requeridos para la rapidez, en la realización de los procesos de análisis y síntesis, fácil reconocimiento de las palabras y amplitud del campo visual.
- Ejercicios que son de utilidad para las adiciones y omisiones.

### **6.3 Permutación de letras:**

Anda      nada

Paso      sapo

### **6.4 Conmutación:**

Mira      mora

Gato      gota

Lata      pata

Rata      mata

### **6.5 Selección de palabras con sonidos finales o iniciales iguales.**

Panal      juguete

Donar      pared

Usted      canal

Aretes      tomar

**6.6 Lectura de tarjetas de palabras u oraciones que contengan sílabas con determinadas estructuras que presentan dificultades para los alumnos (as)  
ejemplo:**

Brazo      transporte

Construcción      acción

Bruno tiene una camisa blanca.

**6.7 Ejercicio para corregir problemas de acentuaciones:**

Papá      papa

Mamá      mama

Sabana      sábana

**6.8 Actividades para atender las dificultades en la comprensión.**

- Leer y seleccionar la palabra que convenga para completar oraciones.
- Señalar el significado de palabras desconocidas, apoyándose en el contexto.
- Determinar en una lista de palabras lo que se relaciona con la palabra dada.
- Hacer corresponder un pasaje de la obra con una ilustración determinada.
- Dar la relación de objeto y pedir que seleccionen aquellos que sirven solamente para una acción determinada.
- Predecir determinados hechos o situaciones a partir de un título o una frase sugerente.
- Presentar con determinados gestos a diferentes personajes a partir de lo que aparece en el texto.

**7. Lectura en voz alta o combinada**

Con la siguiente actividad el niños (a) desarrollará más su expresión verbal, teniendo así más conocimiento de nuevas palabras con su respectivo significado, aportando a su vocabulario un nuevo enriquecimiento.

Mientras los estudiantes siguen en silencio de la lectura, el maestro lee en voz alta y se detiene cuando lo considere. Entonces los estudiantes continuaran leyendo en voz alta. En cualquier momento el docente retoma la lectura oral y el procedimiento se repite nuevamente.

Algunas sugerencias para la práctica de lectura en voz alta se utilizara diferentes tipos de lectura: individual, en parejas dirigida utilizando textos apropiados al nivel de aprendizaje de los estudiantes.

Durante 30 o 45 minutos los estudiantes leerán en voz alta a otros compañeros y compañeras, pequeñas lecturas o fragmentos de algunos textos, para ello pueden utilizar revistas, noticias del periódico, narraciones, poesías. Otra práctica de lectura en que el docentes lee una frase u oración y luego los estudiantes repiten leyendo el texto. El ejercicio se puede repetirse con varias oraciones o unidades con sentido se recomienda usar esta técnica con textos cortos pero significativos acorde al nivel de aprendizaje de los estudiantes, con estos ejercicios la decodificación será automática.

### **7.1 Entender palabras nuevas:**

Esta destreza está relacionada con el conocimiento de palabras nuevas en el vocabulario y determina principalmente fuentes de posibilidades de comprensión de los estudiantes, al menos una parte esencial de la habilidad comprensiva radica en el conocimiento de las palabras, cuando se lee un texto se pueden encontrar palabras cuyo significado se desconoce, esta estrategia pretende que se entienda las palabras nuevas aplicadas a la habilidad para averiguar el significado de las mismas, es importante que los docentes enseñen a los estudiantes a encontrar el significado de las palabras nuevas y especialmente a utilizarlos en oraciones, textos, resúmenes, argumentaciones.

#### 7.2 Actividades sugeridas para encontrar el significado de las diferentes palabras:

- Consultando en el diccionario el significado de las palabras desconocidas.
- Deducir el significado de las palabras a partir del contexto que están las palabras.

- Ampliar el vocabulario de los estudiantes deben de ser un ejercicio constante que los docentes deben de realizar en una forma sistemática y continua.
- Seleccionar algunos textos con palabras que considere son nuevas para los estudiantes para que ellos se apropien de los significados de las palabras.

### 7.3 Ejemplo:

| <b>LECTURA</b>  | <b>SIGNIFICADO POR CLAVE DE CONTEXTO</b>  |
|---|---|
| <p>A. Jorge no le importaba la amenidad social y en ocasiones sus palabras y acciones desagradable hacían sentir incomoda a la gente.</p> | <p>Amenidad: palabras y acciones agradables.</p> <p>La clave o pista del contexto está en las palabras que siguen a amenidad.</p> <p>Si a Jorge no le importaba la amenidad social y se dice en el texto y sus palabras y acciones eran desagradables, se puede deducir que amenidad es lo contrario.</p> |

### 7.4 Expresión de opinión:

Consisten en saber comunicar lo que se piensa y se siente en relación al contenido en el texto, valorándolo lo leído para lograr o adquirir un nivel de comprensión lectora. El vocabulario de los estudiantes debe de ser un ejercicio constante que los docentes deben de realizar.

### 7.5 Ejemplo:

| <b>LECTURA</b>  | <b>EJERCICIOS DE OPINIÓN</b>  |
|---|---|
| <p>Las bombillas se CFL se llaman así porque su nombre viene del inglés: “Compact Fluorescent lighth” o bombillas de bajo consumo, como se conoce habitualmente viene dispuestas a quedarse con estas bombillas podemos ahorrar un aproximado</p> | <p>Después de la lectura responder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Utilizarías las bombillas de bajo consumo? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Por qué crees que las personas rehúyen el uso de bombillas de bajo consumo?</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p>del 15% del gasto de todo el año de energía eléctrica.</p> <p>Numeroso gobiernos han tomados la decisión de dar paso a esta nueva generación de lámparas que necesitan de muchas menos energía y duran más tiempo, aunque resulten más caras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información de texto con la que estoy de acuerdo. ¿Por qué?</li> <li>• Información de texto con la que no estoy de acuerdo. ¿Por qué?</li> </ul> |
|--|---|

## 8. Lectura en coro

Con la ejecución de este ejercicio, los alumnos y alumnas se integran conjuntamente para realizar esta actividad, tomando en cuenta que tienen que identificar los diferentes signos de puntuación, llevando un mismo tipo de tono al realizar la lectura. Consiste en que junto al docente, los estudiantes leen en voz alta este procedimiento es útil especialmente porque ayuda a mejorar el ritmo de los estudiantes que leen lento. Esta forma de leer se puede practicar con toda la clase o bien en pequeños grupos.

Consiste en que el profesor y los niños (as) lean simultáneamente, en voz alta una oración o varias oraciones, a medida que el adulto va señalando las palabras con el puntero, es posible que un comienzo el docente debe de leer en una forma más lenta de lo que lo haría naturalmente, pero es importante no hacer demasiada lenta la lectura, para ayudar a los niños a codificar y aumentar su fluidez, a medida que los niños (as) aumenta su dominio lectora, pueda realizarse, con mayor velocidad.

### 8.1 Actividades sugeridas:

- En esta actividad los niños (as) realizarán una lectura en coro reiteradas veces con el fin de perfeccionarla.
- El docente corrige la entonación de una palabra, probablemente nueva para los niños (as).

- Antes de leer por última vez en forma coral, debe concordar con lo siguiente: Entonación precisión y rapidez.
- Después de la lectura el docente los refuerza positivamente de acuerdo a la comprensión en una forma lógica para un mejor aprovechamiento en su enseñanza aprendizaje.

## **9. Lectura silenciosa**

Ventajas de esta lectura son que el estudiante lea a su propio ritmo y permite asimilar mayor cantidad de lenguaje escrito, la lectura es más relajada.

Los estudiantes aprenden con esta técnica de lectura combinan más lo verbal y lo escrito, desarrollando su pensamiento lógico y crítico.

Esto permite al estudiante definir una velocidad lectora que se define como la cantidad de palabras que se leen silenciosamente en un determinado tiempo. Es importante que los estudiantes al leer alcancen cierta velocidad para poder comprender lo que lee analizando para su propio aprendizaje, esto se logra con la práctica de la lectura realizándolo una hora diaria. Leer con velocidad, precisión y expresión adecuada ayuda a incrementar el vocabulario del estudiante.

Esta lectura se debe practicar a diario, es necesario entonces medir la velocidad y fluidez periódicamente los estudiantes podrán conocer su propio progreso y el nivel del logro, la lectura silenciosa es más rápida que la oral.

La velocidad lectora: Se mide durante la lectura silenciosa y se hace estableciendo la cantidad de palabras que se lee por minutos.

### 9.1 Actividades sugeridas:

- Seleccionar una lectura adecuada al grado en que están los alumnos.

- Pedirles que lean el texto y tomarles el tiempo: un minuto. Avíseles cuándo deben de empezar y cuando el minuto haya finalizado. Explicar que deben de leer el texto a la velocidad que necesitan para comprenderlo bien.
- Los estudiantes deben contar las palabras que leyeron, los artículos y conectores tales como el, la, los, las, un, de, por, que, también se encuentran como palabras.
- Leer textos completos, de una o dos páginas y tomando el tiempo al final.
- Contar la cantidad de palabras leídas, dividir las entre el tiempo que utilizó el estudiante convertirlos en segundos y multiplicarlos por sesenta.
- Lectura de palabras de distintos números de sílabas de oraciones en tiras de papel dobladas al efecto y que amplíen la oración en la medida en que se abre, favorece la lectura de palabras y oraciones cada vez más largas, ejemplo:  
Miguel / juega con su amigos / en el jardín / de la escuela.
- Competencias, juegos didácticos que requieren la lectura de textos sencillos y breves al principio, a lo que se les aumentara gradualmente la complejidad.
- Lectura de palabras en tarjetas, el maestro presenta de forma rápida para ver cuántos alumnos son capaces de leerlas en un determinado tiempo.
- Elaborar tarjetas con frases breves, una sugerida de otra que continúe la idea.

#### 9.2 Ejemplo:

El pequeño pájaro

Voló del nido.

Estos tipos de medición se le da mayor importancia a la codificación y a la comprensión, se sabe que los estudiantes que tienen una lectura fluida, con sus características de velocidad, precisión, buena pronunciación, entonación y ritmo tienen un buen nivel de comprensión lectora dado que estos componentes están relacionados. La siguiente tabla muestra la cantidad de palabras por minuto que un estudiante debería alcanzar al finalizar el ciclo escolar.

### 9.3 Tabla para medir fluidez

| <b>GRADO</b> | <b>PALABRAS POR MINUTO (PPM)</b> |
|--------------|----------------------------------|
| Primero      | 40                               |
| Segundo      | 60                               |
| Tercero      | 80                               |
| Cuarto       | 110                              |
| Quinto       | 124                              |
| Sexto        | 134                              |

Leer menos palabras por minuto de las indicadas ubica a los y las estudiantes en un nivel regular deficiente en lectura.

## 10. Lectura interactiva

Consiste en que los estudiantes realizan las diferentes acciones, sonidos posiciones o movimientos que el texto menciona. Esta técnica es más dinámica, está referida a aportar conocimientos creativos donde el alumno y alumna se va expresar de una forma que ellos y ellas se les facilite más por ejemplo: en dramatizaciones de acuerdo al texto que ellos y ellas leen.

Lectura con paradas, el docente inicia la lectura con una serie de preguntas relacionadas con lo que el estudiante sabe y conoce, utilizando sus preguntas, el título de la portada, la ilustración, los colores etc. El planteamiento de estas preguntas debe ir más allá de la respuesta corta, se logra que el estudiante reflexione, analiza, cuestiona, argumenta y relaciona lo que lee.

Con todo esto desarrolla su pensamiento crítico y analítico ya que se expresara con sus propias palabras argumentando siempre en una forma lógica todo lo que se refiere a las preguntas realizadas.

### 10.1 Sugerencia para la práctica de la lectura interactiva:

- Cuando se realiza esta lectura se debe de tratar de dar expresión a la voz para facilitar que se comprenda el sentido de la lectura, dramatizar los diálogos, enfatizar los sentimientos, manejar el volumen de la voz, por ejemplo: Bajándolo para crear suspenso y luego subirlo, leer con rapidez o más despacio para sentir la emoción de la escena.
- Carteles elaborados por los estudiantes y maestros.
- Afiches que se encuentren en el contexto y relacionados con criterio educativo.
- Frases de libros, extraídos de libros que estén en el aula o que los estudiantes escriben tomados de los libros que han leído.
- Pensamientos que los estudiantes escriben, producto de las lecturas o de sus opiniones alrededor de un tema de cualquier tema.
- Frases célebres de personajes, autores de libros, tomado en cuenta su idioma materno.
- Trabajo de los mismos estudiantes.
- Según el contexto de la lectura se pueden extraer expresiones de un determinado personaje de un cuento o fábula y copiarlos en tarjetas o tiras de papel para ser leídas por los alumnos (as) con la debida entonación de acuerdo con el contenido del texto, con creatividad se puede originar otra, si le cambiamos los signos o la frase o si cambiamos el texto.
- Entregar a los alumnos y alumnas tarjetas con frases de los personajes de una obra, para que las lean con el tono de voz adecuada.
- Dramatizar textos para expresar sentimientos de los personajes.
- Presentar una oración exclamativa y pedir a los alumnos que las lean demostrando diferentes estados de ánimos, sorpresa, tristeza, miedo, ira entre otros, ejemplo.  
¡No lo puedo creer!
- Presentar series de preguntas de diferentes números de palabras para observar las primeras y últimas palabras, ejemplo:  
¿Vienes mañana?  
¿Vienes mañana también?  
¿Vienes mañana para estudiar conmigo?

- Presentar oraciones con enumeraciones y marcar las pausas insistiendo en la lectura correcta.
- Lecturas de diálogos entre dos alumnos (as) observando los signos de puntuación.
- Dar oraciones afirmativas y se les pide que las hagan interrogativas, pueden ser exclamativas.
- Crear el rincón de lectura promoviendo determinadas obras, realizando concursos, exposiciones, charlas cuya finalidad sea la redacción con los libros, estimulando la producción de poemas, cuentos, fábulas y la promoción sencilla de publicaciones escolares de acuerdo a lecturas realizadas con creatividad.
- Reflexiones al final de cada lectura.

## **10.2 Periódicos mural o de circulación:**

Esta actividad permite que los estudiantes transmiten en una forma creativa la información a través de la lectura realizada en clase para convertirse en un medio de expresión la cual es una alternativa adecuada para los estudiantes empleen un espacio físico donde ellos y ellas plasmaran lo que comprendieron a lo largo de la lectura donde transmitirán en una forma lógica, artículos, avisos publicitarios. Estas opciones ofrecen ventajas y oportunidades para un mejor aprovechamiento de la lectura desarrollado varios temas de diferentes puntos de vista integrando diversos textos e imágenes.

## **11. Lectura con paradas**

El docente inicia la lectura con una serie de preguntas relacionadas con lo que el estudiante sabe y conoce, utilizando sus preguntas, título de la portada, la ilustración los colores. El planteamiento de estas preguntas deben ir más allá de la respuesta corta, se logra que el estudiante reflexione, analiza, cuestiona, argumenta y relaciona lo que lee. Con todo esto desarrolla su pensamiento crítico y analítico se expresará con sus propias palabras argumentando siempre en forma lógica todo lo que se refiere a las preguntas realizadas. Pueden formularse para una respuesta abierta o bien ofreciendo opciones para que los estudiantes seleccionen la que

consideren correcta, las preguntas de respuesta múltiple ofrece la ventaja de que concreten las ideas para responder son útiles para evaluar la comprensión de las destrezas lectoras.

### 11.1 Ejemplos de formulación de preguntas:

¿Han vivido situaciones parecidas a las del personaje de la historia?, ¿Cómo se sintieron?

¿Qué hizo cambiar de actitud al saltamontes de esta historia?

¿En qué momento de la lectura se sintieron tristes?, ¿Por qué?

¿Cómo estaba al principio de la historia el personaje principal?, ¿Cómo estaba al final?

¿Qué aprendieron los animales del bosque?

¿Cuál es el mensaje de esta historia?

#### DE PREGUNTA ABIERTA

1. El cuento “El primer vuelo” trata de:
  - a. La paciencia.
  - b. La importancia del apoyo de los demás.
  - c. El temor ante las cosas nuevas.
  - d. Cómo aprender de los errores.
2. ¿Por qué el niño no quería ir a la escuela?
  - a. Sus amigos lo trataban mal.
  - b. No le daba tiempo de hacer las tareas.
  - c. No le gustaba estudiar.
  - d. No entendía lo que la maestra explicaba.

## **Comentarios Finales**

1. Es de suma importancia concientizar a los docentes, alumnos (as) y padres de familia sobre la importancia del hábito de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje.
2. Con el diagnóstico que se realizará al inicio de cada ciclo escolar, podemos detectar si los alumnos (as) tienen algún problema para la lectura, en base al resultado, utilizaremos la técnica más adecuada para ayudar a los estudiantes en su comprensión lectora.
3. La práctica de una hora de lectura en el salón de clases o en la casa ayudará en el desarrollo de su vocabulario, análisis en una forma más lógica y crítica.
4. Cuando los alumnos (as) escriben su propio libro de cuento en forma lógica que tendrá que seguir una secuencia bien estructurada, lo puede realizar con la ayuda de los padres de familia, para que ellos y ellas se involucren en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos (as).
5. La utilización de las diferentes técnicas de lectura, como las actividades sugeridas son muy importantes que las tomemos en cuenta realizarlas para que los alumnos (as) se motiven y no vean la lectura aburrida, si no que les despierte el interés en su forma más dinámica y creativa.

## Conclusiones

1. El presente artículo especializado tiene como fin primordial, aplicar las diferentes técnicas de lectura, en la Escuela Oficial Rural Mixta “Centro América” Jornada Vespertina Aldea Santa María Cauqué.
2. Los alumnos y alumnas dominan a través de la práctica de la lectura el desarrollo de sus diferentes habilidades de expresión verbal, enriqueciendo su vocabulario por medio de elementos que son importantes con la lectura y su aprendizaje como la fluidez verbal, conocimiento de la estructura fonológica y fonética, conocimientos de los principios alfabéticos, vocabulario y manejo de estrategias de comprensión lectora, que los ayudará para que dentro de la sociedad sean personas seguras de sí mismos, teniendo una mejor participación activa dentro del ámbito que los rodea.
3. Durante el desarrollo se observó la necesidad de llamarles a la reflexión, para que tomen conciencia de la importancia y beneficio que conlleva la práctica de la comprensión lectora, a los alumnos (as) padres de familia y maestros, de esta forma se enriquece más en una forma dinámica la enseñanza aprendizaje del alumno (a) en una forma lógica y comprensiva.
4. Desarrollando su habilidad comprensiva del alumno (a), le permitirá buscar posibles soluciones ante cualquier situación, que se le presente en la vida o en el transcurso del proceso enseñanza aprendizaje.
5. La comprensión lectora es la llave de la imaginación que todo ser humano tiene y que los estimule a pensar en una forma creativa y lógica, incorporándolos en la sociedad en forma más participativa, para mejorar su preparación académica, realizando actividades interactivas para captar y extraer lo más importante de una lectura, valorando el significado en forma lógica y crítica.

## **Recomendaciones**

Al concluir el artículo especializado se propone los siguientes, para obtener y contribuir a mejorar la enseñanza aprendizaje de los alumnos (as).

1. Realizar un diagnóstico sobre la comprensión lectora de los alumnos (as), al inicio del ciclo escolar, con base a los resultados que se obtengan se planificará diversas actividades para ayudar a los alumnos (as) en el proceso.
2. Hacer reuniones paulatinamente con padres de familia y alumnos (as), para concientizar sobre la importancia y beneficio del hábito de la comprensión lectora.
3. Practicar todos los días la lectura en forma continúa en un tiempo aproximadamente de una hora diaria, desarrollando sus diferentes habilidades crítica y lógica.
4. Crear un rincón de lecturas con diferentes textos.
5. Los y las maestras tengan responsabilidad y conciencia de las aplicaciones de las técnicas más adecuadas para apoyar a los estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje.
6. Aplicar las diferentes técnicas de lectura, en forma adecuada para la integración participativa del educando desarrollando sus fortalezas y capacidades de expresión en una forma más lógica.

## Referencias Bibliográficas

- Aguilar, Luis. La competencia lectora. 2011. Monografias.com
- Asociación Educativa Lasallista. Colección Leer para soñar y transformar. Edisur. Guatemala 2010.
- Osorio Iturbe. K. Ponencia “25 intuiciones y compromisos para el futuro de la animación a la lectura”. Jornadas de Reflexión desde las Bibliotecas Escolares y Públicas. Guadalajara, México. 2002.
- Secretaría de Educación Pública-SEP. México. Sep.gob.mx. Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula.
- Ministerio de Educación de Guatemala. Estándares Educativos para Guatemala. Programa estándares e Investigación Educativa-USAID. 2007.
- Ministerio de Educación. Orientaciones para la evaluación de aprendizajes en dominio lector y la comprensión lectora. Gobierno de Chile [www.planesdemejoramiento.cl/m\\_anexos %201V.pdf](http://www.planesdemejoramiento.cl/m_anexos%201V.pdf).
- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la ciencia y la Cultura-OEI. Guía docente para el uso de la caja de los cuentos. Guatemala, 2009.
- Quintana, Hilda. Comprensión Lectora. Psicología de la Educación para padres y profesionales. [http://www.psicopedagogia.com/articulos/ ?articulo=394](http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=394)
- [www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/fichastecnicas/ficha\\_primaria\\_2008.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/fichastecnicas/ficha_primaria_2008.pdf) Resultados Nacionales del área de lectura.
- [www.leemeuncuento.com.org](http://www.leemeuncuento.com.org) Releva sus tips niña escritora. Publicado en.
- Roncal, Federico y Montepeque, Silvia. Aprender a leer de forma comprensiva y crítica, estrategias y herramientas. Editorial SaqilTzij. Guatemala, 2011.

## ANEXOS 1

| ACTIVIDAD   | DIA              |
|---|------------------|
| Lectura en voz alta en grupo, y luego realización de preguntas verbales acerca del tema leído.  | <b>LUNES</b>     |
| Redacción de 10 preguntas por grupo de acuerdo a tema leído.  | <b>MARTES</b>    |
| Dramatizaciones por grupos de acuerdo a la lectura leída en clase.  | <b>MIÉRCOLES</b> |
| Presentación del resumen en un pliego de papel manila en forma creativa sobre la lectura anterior, para ir formando su propio libro de CUENTO DE LECTURA, en grupo. | <b>JUEVES</b>    |
| Buscar el significado de palabras que no conocen en el diccionario, para la realización de su glosario que va agregado al libro de cuentos de lectura               | <b>VIERNES</b>   |

**LUNES:** Lectura en voz alta en grupo.



**MARTES:** Redacción de 10 preguntas por grupo.



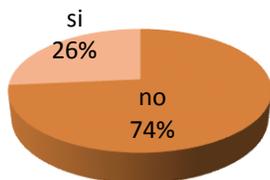
**MIÉRCOLES:** Dramatizaciones por grupo.



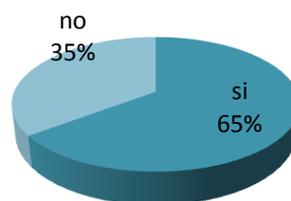


## ANEXO 3 RESULTADOS ESTADÍSTICOS SOBRE LA ENTREVISTA A LOS NIÑOS (AS) DE QUINTO GRADO SECCIÓN “A”

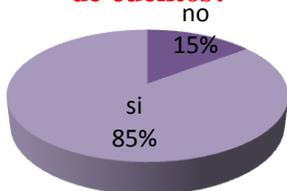
**¿Practicas el hábito de la lectura?**



**¿Analizas el texto que lees?**



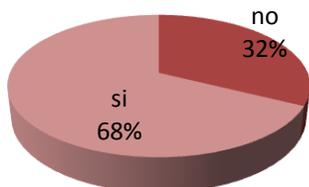
**¿Realizas creativamente tu libro de cuentos?**



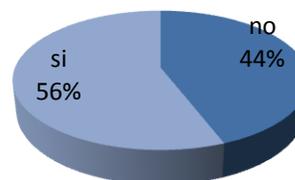
**¿La lectura ha despertado en ti el interés de superación personal?**



**¿Has leído alguna vez un libro?**



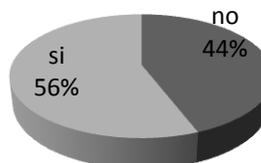
**¿Con la práctica de la lectura te expresas mejor?**



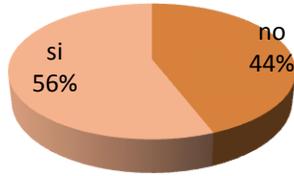
**¿Al momento de realizar la lectura pronuncias correctamente las palabras?**



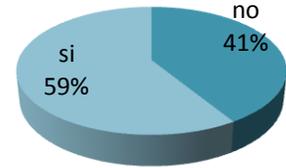
**¿Te gusta dramatizar lo que lees?**



**¿Te gusta leer en coro con tus compañeros (as)?**



**¿Te gusta imaginarte lo que lees?**



**ANEXO 4 ENTREVISTAS A PADRES DE FAMILIA DE QUINTO PRIMARIA SECCIÓN “A”**

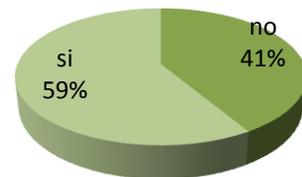


**ANEXO 5 RESULTADOS ESTADÍSTICOS REALIZADA A PADRES DE FAMILIA DE LOS ALUMNOS (AS) DE QUINTO GRADO SECCIÓN “A”**

**¿Cree usted que la lectura es importante para el aprendizaje de su hijo (a)?**



**¿Práctica usted el hábito de la lectura en su casa con su hijo (a)?**



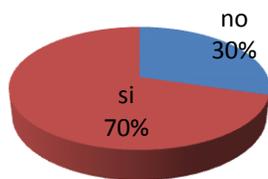
**¿Con el hábito de la lectura su hijo (a) se expresa verbalmente mejor?**



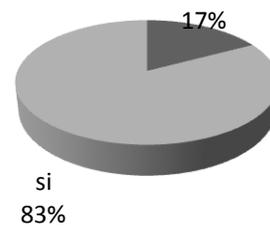
**¿Su hijo (a) utiliza adecuadamente el diccionario para investigar el significado de las palabras que no comprende...**



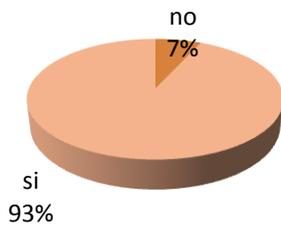
**¿Usted como padre de familia ha visto que su hijo (a) practica la lectura en su casa?**



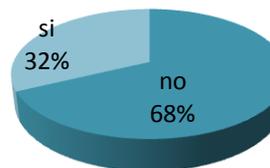
**¿Su hijo (a) comprende lo que lee?**



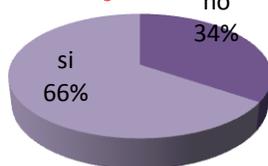
**¿Si su hijo (a) lee tendrá un buen futuro?**



**¿Su hijo (a) alguna vez a participado en algún concurso de lectura a nivel escolar?**



**¿Usted a revisado el libro de cuentos que esta realizando su hijo (a)?**



**¿Motiva usted a su hijo (a) a leer diferentes libros?**

