

UNIVERSIDAD PANAMERICANA
Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo



Importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado primaria de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango
(Tesis)

Silvia Raquel Itzep Coj

San Felipe, Retalhuleu, mayo 2015

Importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado primaria de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango
(Tesis)

Silvia Raquel Itzep Coj

Lic. Ángel Salvador Cardona Ramírez (**Asesor**)

Lic. Saul Francisco Yorentine Juárez (**Revisor**)

San Felipe, Retalhuleu, mayo 2015

Autoridades de la Universidad Panamericana

M. Th. Mynor Augusto Herrera Lemus

Rector

Dra. hc. Alba Aracely Rodríguez de González

Vicerrectora Académica

M.A. César Augusto Custodio Cobar

Vicerrector Administrativo

EMBA. Adolfo Noguera Bosque

Secretario General

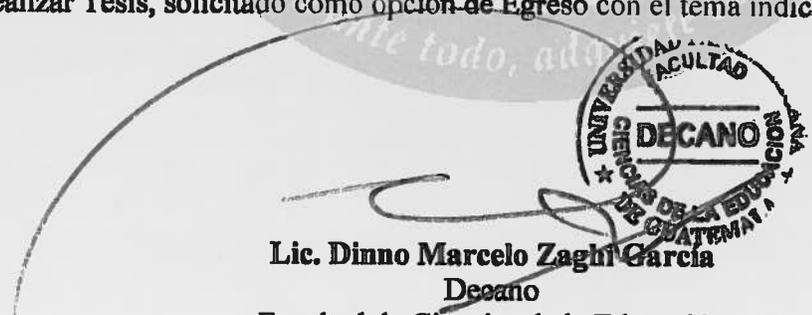
**DICTAMEN DE APROBACIÓN
TESIS
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PANAMERICANA**

ASUNTO: Silvia Raquel Itzep Coj
Estudiante de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo, de esta Facultad, solicita autorización para realizar Tesis para completar requisitos de graduación.

Dictamen No. 060/15 10122014

Después de haber estudiado el anteproyecto presentado a esta Decanatura para cumplir los requisitos para elaborar Tesis, que es requerido para obtener el título de Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo, resuelve:

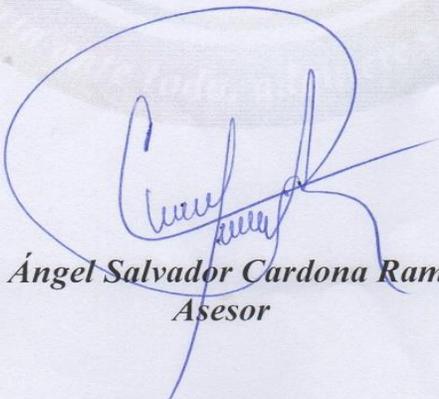
1. El anteproyecto presentado con el nombre de: **Importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado primaria de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango.** Está enmarcado dentro de los conceptos requeridos para la elaboración de la Tesis.
2. La temática se enfoca en temas sujetos al campo de investigación con el marco científico requerido.
3. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento de egreso de la Universidad Panamericana en opciones de Egreso, artículo No. 5 del inciso a) al g).
4. Por lo antes expuesto, el estudiante **Silvia Raquel Itzep Coj**, recibe la aprobación de realizar Tesis, solicitado como opción de Egreso con el tema indicado en numeral 1.


Lic. Dinno Marcelo Zaghi García
Decano
Facultad de Ciencias de la Educación

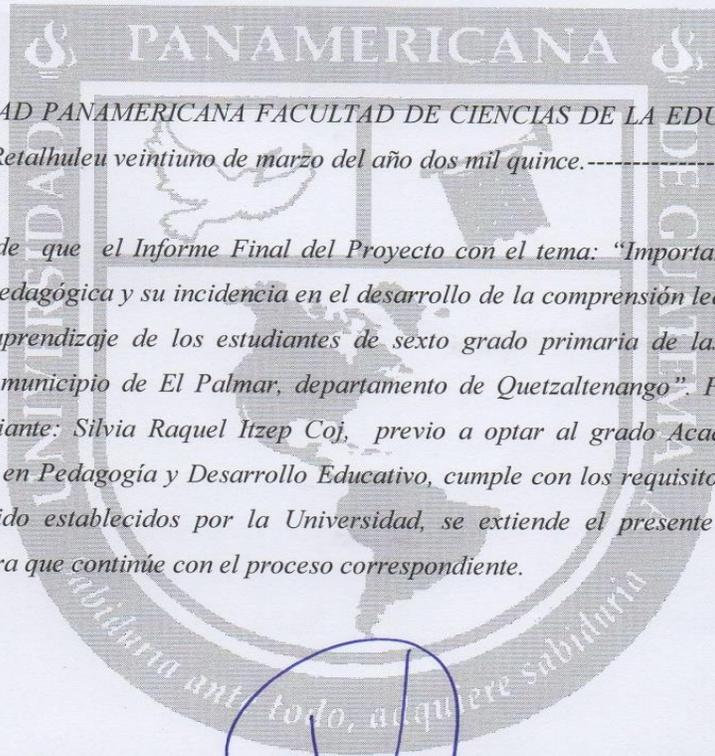


UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA FACULTAD DE CIENCIAS DE
LA EDUCACION, San Felipe Retalhuleu, catorce de marzo del año dos mil quince-----

En virtud de que la Tesis con el tema: "Importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de primaria de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango", presentada por la estudiante: Silvia Raquel Itzep Coj, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.



Lic. Ángel Salvador Cardona Ramírez -
Asesor



*UNIVERSIDAD PANAMERICANA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION,
San Felipe, Retalhuleu veintiuno de marzo del año dos mil quince.-----*

En virtud de que el Informe Final del Proyecto con el tema: "Importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado primaria de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango". Presentado por la estudiante: Silvia Raquel Itzep Coj, previo a optar al grado Académico de Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo, cumple con los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.

Lic. Saúl Francisco Yorentine Juárez
Revisor

A large, stylized handwritten signature in blue ink is written over the printed name and title. The signature is highly decorative and overlaps the text.



UNIVERSIDAD
PANAMERICANA

"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"

UNIVERSIDAD PANAMERICANA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN. Guatemala, veinte de abril de dos mil quince.-----

En virtud de la Tesis con el tema: **Importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado primaria de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango.** Presentado por el estudiante **Silvia Raquel Itzep Coj**, previo a optar al grado académico de Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen de Asesor (a) y Revisor (a), se autoriza la **impresión** de Tesis.




Licda. Sandy Johana García Galtán
Decana
Facultad de Ciencias de la Educación

Dedicatoria

A DIOS: Padre, Hijo y Espíritu Santo, quien con su gracia me bendice y fortalece cada día. Gracias Padre, por enseñarme a desafiar con dignidad las adversidades, sin perder nunca la esperanza de alcanzar mis metas. Bendito seas Señor.

A MI HIJA: Lorénmary Raquel Itzep Coj, el regalo más bello que Dios me dio y la razón más fuerte que me motiva a alcanzar un éxito más; por su comprensión, sacrificio y paciencia en estos años que no estuvimos juntas tiempo completo. Que este triunfo sea un ejemplo para usted, Beba. La amo.

A MIS PADRES: Daniel Itzep Pelicó y Lorenza Josefa Coj Sarat, por su nobleza, ejemplo y apoyo moral, que me impulsan a mejorar cada día. Este triunfo lo comparto con ustedes. Los amo.

A MIS HERMANOS: Eliseo, Joel, María, Hugo, Danilo y Alicia por su apoyo moral incondicional e impulsarme a lograr mis objetivos. Gracias hermanos, los quiero mucho.

A MI MEJOR AMIGO: por brindarme apoyo moral, cariño y sabios consejos. Lo quiero mucho.

A MIS CATEDRÁTICOS: por compartir sus conocimientos y contribuir en mi formación académica. Especialmente a la licenciada María Emilia Alfonso de Pontacq, por su apoyo y orientación inicial en el proceso de tesis. Mi gratitud y respeto.

A MI ASESOR DE TESIS: licenciado Ángel Salvador Cardona por su tiempo y dedicación. Por haber sido uno de los pilares de mi formación académica y orientarme en este trabajo. Mi admiración, respeto y gratitud.

A UNIVERSIDAD PANAMERICANA: por haber sido la sede de mi preparación académica, conforme a los principios y valores de vida. Mi gratitud.

Contenido

Resumen	i
Introducción	ii
Capítulo 1	1
Marco conceptual	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Justificación	7
1.3 Objetivos	8
Capítulo 2	9
Marco teórico	9
2.1 Lectura	9
2.1.1 Definiciones	9
2.1.2 Importancia	9
2.1.3 Proceso de lectura	11
2.1.4 La importancia de la lectura en los niños de educación primaria	11
2.2 Mediación pedagógica en la comprensión de lectura	13
2.2.1 Mediación pedagógica	13
2.2.2 Tipos de textos	17
2.3 Comprensión lectora	19
2.3.1 Factores importantes para desarrollar la comprensión lectora	20
2.3.2 Estrategias lectoras	21
2.3.3 Proceso lector	22
2.3.4 Niveles de comprensión lectora	23
2.3.5 Técnicas de comprensión lectora	25
2.3.6 Estrategias de comprensión lectora	25

Capítulo 3	27
Marco metodológico	27
3.1 Planteamiento del problema	27
3.1.1 Pregunta de investigación	28
3.1.2 Hipótesis	28
3.1.3 Variables	28
3.1.4 Definición conceptual de las variables	29
3.1.5 Definición operacional	29
3.1.6 Límites y aportes	30
3.2 Metodología	30
3.2.1 Población o universo	30
3.2.2 Sujetos de estudio	31
3.2.3 Técnicas	31
3.2.4 Instrumentos	32
3.2.5 Tipo de investigación	32
Capítulo 4	33
Presentación de resultados	33
4.1 Boleta de observación al aula	33
4.2 Resultados de encuestas aplicadas a directores, maestros y estudiantes	34
4.3 Resultados de la prueba de comprensión lectora	44
4.4 Discusión de resultados	44
Conclusiones	47
Recomendaciones	48
Referencias bibliográficas	49
Anexos	52
Anexo 1 Guía de observación	52
Anexo 2 Boleta de encuesta a directores	54
Anexo 3 Boleta de encuesta a docente	57
Anexo 4 Boleta de encuesta a estudiantes	60
Anexo 5 Prueba de comprensión lectora a estudiantes	63

Índice de Tablas

Tabla 1 Estándares de lectura de primero a sexto primaria	12
Tabla 2 Para medir fluidez	21
Tabla 3 Pasos del proceso lector	23
Tabla 4 Operacionalización de variables	29
Tabla 5 Distribución de la población	31

Índice de Gráficas

Gráfica 1 Interés de los estudiantes por la lectura	34
Gráfica 2 Importancia de la comprensión lectora	35
Gráfica 3 Aplicación de metodologías y estrategias de lectura	36
Gráfica 4 Medición de la velocidad y fluidez lectora	37
Gráfica 5 Motivación que realiza el docente para la lectura	38
Gráfica 6 Tipo de literatura que leen los niños	39
Gráfica 7 Tipo de lectura oral que realizan los niños	40
Gráfica 8 Frecuencia lectura oral	41
Gráfica 9 Evaluación de comprensión lectora	42
Gráfica 10 Talleres de capacitación para mejorar la comprensión lectora	43
Gráfica 11 Niveles de comprensión lectora	44

Resumen

El presente estudio titulado “Importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora para mejorar los aprendizajes de los estudiantes del sexto grado del nivel de educación primaria de las escuelas oficiales urbanas del municipio de El Palmar”, surgió con el objetivo de determinar la calidad de la intervención pedagógica que realiza el docente de sexto grado.

Se realizó una investigación descriptiva-cuantitativa para conocer el nivel de comprensión lectora de los alumnos, se empleó una prueba tomada del programa PISA (2000). Por otro lado, se elaboró una guía de observación en las aulas de sexto grado, así como boletas de encuesta a docentes, directores y estudiantes. Tales instrumentos fueron aplicados a 181 estudiantes, entre hombres y mujeres, 7 docentes y 3 directores.

Los resultados indicaron que la falta de comprensión lectora es un obstáculo que deben superar los estudiantes de sexto grado, a través de una eficiente preparación de los docentes, puesto que la mediación pedagógica que realizan, en cuanto a estrategias de lectura, no son las adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora.

Con este estudio se determinó que la mediación pedagógica que realiza el docente para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado primaria de las escuelas oficiales urbanas del municipio de El Palmar, del departamento de Quetzaltenango no es la adecuada, puesto que, de 181 estudiantes a quienes se les aplicó la prueba de comprensión lectora, únicamente el 31% se ubicaron en el nivel de logro, y el 69% no lo alcanzaron.

Introducción

La lectura es una actividad fundamental en la vida cotidiana, especialmente en la formación académica. Se constituye, sin lugar a dudas, en una de las principales competencias que inician desde la escuela primaria; por otro lado, la comprensión lectora es el vehículo más importante para el desarrollo intelectual de una persona.

Por las razones anteriores, nace el interés por investigar sobre la importancia de la mediación pedagógica que realiza el docente para desarrollar la comprensión lectora y mejorar los aprendizajes de los estudiantes de sexto grado del nivel de educación primaria. Para ello, se siguen los diferentes pasos del método científico y el resultado se presenta de manera capitular, de la siguiente forma:

En el capítulo 1 se presenta el Marco conceptual, el cual inicia con antecedentes del tema, justificación y objetivos de la investigación.

El capítulo 2 permite apreciar la investigación bibliográfica y documental que forma el Marco teórico para conocer de forma explícita la teoría existente con relación a la temática: Lectura, mediación pedagógica, estrategias, técnicas y comprensión lectora.

En el capítulo 3 se Plantea el Marco metodológico con el planteamiento del problema, límites y aportes, así como la metodología empleada.

En el capítulo 4 se exponen los resultados encontrados, así como la discusión de resultados, conclusiones pertinentes, recomendaciones y referencias bibliográficas.

Con este trabajo se espera que se le brinde mayor atención a la mediación pedagógica que realiza el docente para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de las escuelas oficiales urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango.

Capítulo 1

Marco conceptual

La comprensión lectora ha sido un tema motivo de diversos estudios. Todos han concluido en la importancia que tiene la mediación pedagógica del docente en la comprensión lectora para los niños y niñas, principalmente en su rendimiento académico como estudiantes. Existen antecedentes con relación al tema, los cuales se presentan para argumentar su importancia e impacto social.

1.1 Antecedentes

Hernández, (2007) realizó la tesis titulada “Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel primario, un estudio realizado en tres escuelas urbanas del municipio de San José, departamento de Escuintla, Guatemala”.

El objetivo principal fue determinar las estrategias que se utilizan en el sexto grado del nivel primario en materia de comprensión lectora. Se tomaron como indicadores de variables las estrategias de comprensión lectora en el sexto grado del nivel primario. La investigación fue dirigida a estudiantes, docentes y directores de ambos géneros. Los instrumentos empleados en la investigación fueron una encuesta aplicada a 51 profesores de tres escuelas primarias y una entrevista aplicadas a tres directores, ambos instrumentos fueron aplicados a 183 estudiantes de tres escuelas objeto de estudio.

La autora concluye que los alumnos que estudian la educación primaria en las escuelas urbanas del municipio de San José, departamento de Escuintla, tienen problemas en su aprendizaje, pues no comprenden lo que leen debido a la mínima importancia que el docente le da a la lectura y no fomenta apropiadamente la comprensión con nuevas metodologías, técnicas y estrategias que posibilitan su potencial y se fundamentan en sus vivencias y en su vocabulario básico.

Barrera, (2009) realizó la tesis titulada “El juego como técnica para la comprensión de la lectura en el caso de las alumnas del quinto grado primaria de la Escuela Nacional para Niñas No. 26, José María Fuentes, zona 8, de la ciudad de Guatemala”.

El Objetivo de la investigación fue evaluar el grado de comprensión de lectura alcanzado a través de juegos, dirigido a estudiantes, docentes y directores; se formaron dos grupos A y B, al grupo A se le aplicó el juego como técnica de comprensión lectora. Por su parte, el grupo B, lo hizo de forma tradicional, con la finalidad de establecer diferencias de aprendizaje. Se aplicaron las técnicas de cuestionario que consta de cinco series; y cuentacuentos, una compilación de ocho cuentos adaptados a la edad de los niños.

La autora concluye que la actividad lúdica aplicada al desarrollo de la comprensión lectora presenta estadísticas significativas en el rendimiento académico, puesto que, las alumnas mejoraron su comprensión lectora, a través de los distintos juegos utilizados.

Canel, (2013) realizó la tesis titulada “Relación entre la enseñanza de estrategias lectoras y el aumento de la comprensión en alumnas de tercero básico del colegio Sagrado Corazón de Jesús, Guatemala de la Asunción”.

El propósito fue establecer la diferencia en la comprensión lectora de las alumnas de 3° básico del Colegio Sagrado Corazón de Jesús después de participar en un programa de estrategias lectoras. Para efectos de la investigación, se realizaron cuestionarios aplicados a docentes y pruebas de comprensión para medir el vocabulario y comprensión de lectura en cinco niveles de dificultad, aplicados a estudiantes.

La autora concluye que la enseñanza específica de estrategias de comprensión lectora demuestra cambios en el nivel lector de los alumnos. Después de recibir un programa de estrategias de lectura se incrementan significativamente los niveles de comprensión lectora, según resultados obtenidos antes y después de la intervención.

López, (2014) realizó la tesis titulada “Estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de primaria de las escuelas oficiales del municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez, Guatemala”.

El objetivo de la investigación fue determinar el nivel de comprensión lectora de los niños de sexto grado del nivel primario de las Escuelas Oficiales del municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez. Para efectos de la investigación, se tomaron como unidades de análisis 203 alumnos, 10 docentes y 7 directores de 7 escuelas oficiales del municipio de Zunilito. Se emplearon como instrumentos de investigación una guía de observación en las aulas, boletas de encuesta y prueba de comprensión lectora.

La autora concluye que el nivel de comprensión lectora en los alumnos de sexto grado primaria de las escuelas oficiales del municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez es bajo, ya que de 203 estudiantes a los que se les aplicó la prueba de comprensión lectora, únicamente el 25% se ubicó en el nivel de logro, un 75% se ubicó en no logro. Así mismo, los docentes utilizan como estrategias de lectura: dramatizaciones, cuentacuentos, grabaciones de cuentos, acrósticos, etc. sin embargo, los resultados demuestran lo contrario.

Guatapi, (2012) realizó la tesis titulada “La mediación pedagógica en el proyecto lector de la educación básica en la Unidad Educativa Hermano Miguel La Salle, Quito, Ecuador”.

El objetivo de la investigación fue formar lectores gozosos y competentes, en la educación general Básica de la Unidad Educativa Hermano Miguel La Salle, capaces de comprender, criticar, valorar y recrear, en forma autónoma, todo tipo de texto que llegue a su vida. Para ello, se toman como unidades de análisis a los docentes, estudiantes, director y padres de familia del sector educativo objeto de estudio, se emplearon como instrumentos de investigación, boletas de encuesta y FODA. Las muestras que se tomaron por estudiantes fueron 120, por profesores 10 y por la autoridad del nivel general 1.

El autor concluye que la mediación pedagógica es un proceso que implica a toda la comunidad educativa, puesto que cada actor cumple su rol específico como directivo, docente, padre de familia, estudiante, lectores activos en bien de la formación integral del individuo. Así mismo, los docentes, estudiantes y padres de familia demostraron una buena actitud para promover un nuevo viraje en el proceso lector.

Martínez, (2009) realizó la tesis titulada “Estrategias y actividades de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria Benito Juárez del municipio de Aquismón, San Luis Potosí, México.

El objetivo de la investigación fue determinar los niveles de comprensión lectora a través de estrategias y actividades de lectura creativa realizada en Aquismón, Axtla de Terrazas, San Luis Potosí, México. Para efecto de la investigación se realizó una encuesta a dos secciones de estudiantes y padres de familia; una entrevista a docentes con doce preguntas abiertas que consistieron en explorar la preparación profesional del docente y encuesta y guía de observación de clases dirigida a estudiantes para evaluar el desempeño del docente y del alumno.

La autora concluye e que, después de realizada la investigación, se puede decir que la mayoría de docentes no utiliza estrategias adecuadas para mejorar los niveles de comprensión de lectura en sus estudiantes, puesto que, la mayoría lee un texto y no lo comprende, debido a la falta de hábitos de lectura; así mismo, la participación de los padres de familia en los procesos lectores es muy débil.

García, (2012) realizó la tesis titulada “Comprensión lectora en niños de escuelas primarias urbanas públicas del municipio de Umán, Mérida, Yucatán, México”.

El propósito de la investigación fue evaluar la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado de escuelas primarias públicas de la región urbana del municipio de Umán, Yucatán. En esta investigación, la población estaba conformada por 560 estudiantes. Para la recopilación de información se utilizaron como instrumentos de estudio, una prueba de carácter cuantitativo, la

cual se compone de una serie de textos narrativos que debe leer el estudiante y responder a las preguntas planteadas; una entrevista que consta de 10 preguntas que buscan indagar sobre la conducta que los niños de sexto grado deben desarrollar al finalizar la educación básica.

La autora concluye en que, de acuerdo con los resultados del estudio, se puede afirmar que se ha logrado un acercamiento más real a los niveles de comprensión lectora de los niños de las escuelas de la zona urbana del municipio de Umán. En este sentido, el estudio reveló que existen estudiantes con serias dificultades y niveles bajos de comprensión lectora, los cuales representan un factor limitante en los procesos de adquisición de otros conocimientos escolares.

Coello y Bayas (2011) realizaron la tesis titulada “Las técnicas de comprensión lectora y su incidencia en el aprendizaje significativo para el desarrollo del pensamiento crítico de los niños del cuarto año básico de la Escuela Primaria Municipal # 2, Dolores Murillo de Vásquez, provincia de Guayas, ciudad Naranjito, Ecuador”.

El objetivo del estudio fue determinar la incidencia de las técnicas de la comprensión lectora mediante el desarrollo de la investigación para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de los estudiantes. Para efectos del mismo, se utilizó la observación directa y encuesta dirigida a 8 docentes y 50 estudiantes de cuarto año de educación básica.

Las autoras concluyen que es importante que el docente utilice nuevas estrategias lectoras creativas para rescatar el interés por la lectura de los niños y niñas. Encauzar su labor en esta difícil tarea de formar lectores eficientes comprometidos en la lectura, será su propósito principal.

Buitrago y Vega (2009) realizaron la tesis titulada “Características de las prácticas de la enseñanza de la lectura en las aulas de los colegios Colombo Florida Bilingüe y San Bartolomé La Merced, Bogotá”.

El objetivo fue describir las prácticas de enseñanza de la lectura que se presentan en las aulas de Lengua Castellana, Matemáticas e Historia, en los Grados Transición, Cuarto y Noveno de los

colegios Colombo Florida Bilingüe y San Bartolomé la Merced, Bogotá. Las técnicas empleadas en la investigación fueron la observación y entrevista dirigida a estudiantes y docentes, para ello se utilizó filmaciones en video.

Las autoras concluyen que observar y describir las prácticas de enseñanza de la lectura en el aula ha permitido develar una serie de implicaciones respecto a que la forma de representación del maestro y cómo desarrolla su clase, en las diferentes áreas, llega a incidir en la postura que sus estudiantes aprenden y constituyen frente a su proceso lector. Es fundamental reconocer que los procesos de enseñanza de la lectura requieren la presencia de un maestro mediador, cuya principal misión sea servir de intérprete de la realidad, de tal manera que transforme su aula en un espacio en el que sus estudiantes puedan, a través de los textos, desarrollar aprendizajes y construir significados, no sólo acumulación de datos y conceptos técnicos.

Treviño, Pedroza y Pérez (2007) realizaron la tesis titulada “Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria, de las escuelas urbanas y rurales públicas de México”.

El objetivo fue conocer las prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en las aulas de las escuelas primarias, y ver la relación que estas guardan con el perfil de los docentes y las condiciones que contextualizan su quehacer en las escuelas de México. Las técnicas empleadas en la investigación fueron los cuestionarios aplicados a estudiantes, docentes, directores e instructores.

Los autores concluyen que existen dificultades en la enseñanza de la literatura, pues la selección de textos literarios hecha en los programas oficiales se caracteriza por su falta de adaptación al nivel comprensivo de los estudiantes, por su secuencia cronológica y por la incomprensibilidad de algunos textos. Los autores concluyen que la mediación pedagógica del docente en la enseñanza de la literatura abarca tres puntos: la valoración de los textos literarios de la lectura obligatoria; la valoración de las directrices que, en materia de análisis literario, se desglosan de los programas de la Secretaría del Ministerio de Educación Pública; y la consideración de las habilidades e intereses de los estudiantes.

1.2 Justificación

El Ministerio de Educación de Guatemala, a través de la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (DIGEDUCA), desde el año 2006, ha aplicado evaluaciones externas de lectura y matemáticas. Estas se aplican a estudiantes de primero, tercero y sexto grado del nivel primario, tercero básico y graduandos del nivel medio. El propósito es aportar información para el reconocimiento de fortalezas y debilidades académicas; por ende, para evaluar el nivel de comprensión lectora y el servicio que se brinda en cada plantel educativo del país.

“La comprensión lectora es un proceso de apropiación del significado de textos, mediante el cual el lector descubre una serie de niveles de significado, como la literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, creación y valoración” (Sánchez, en Sastrías, 1995:20).

En la actualidad, muchos estudiantes leen un texto (decodifican); sin embargo, no lo comprenden y promueven de un grado a otro, sin haber adquirido la competencia lectora. Existen carencias de selección de ideas primarias, secundarias, jerarquización de ideas y abstracción de conocimientos, habilidades que deben adquirir con profundidad en el nivel de educación primaria. Sin embargo, la debilidad persiste en otros niveles educativos, lo que en muchas ocasiones produce fracaso escolar.

Con base en lo anterior, esta investigación intenta determinar la importancia del desempeño docente, como mediador en el desarrollo de la comprensión lectora, para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, en las diversas áreas curriculares y niveles educativos.

1.3 Objetivos

General

Determinar la importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora, para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado del nivel de educación primaria de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango.

Específicos

- Identificar la metodología que utiliza el docente para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.
- Evidenciar las estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación que aplican los docentes de sexto grado para verificar la comprensión lectora y apoyar el proceso lector.
- Determinar la comprensión lectora de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Capítulo 2

Marco teórico

2.1 Lectura

2.1.1 Definiciones

Ruiz (2003) en su Manual de lectura efectiva citando a Goodman, Strickland y Smith, presenta las siguientes definiciones de lectura:

“La lectura constituye un proceso preciso que involucra una percepción e identificación exactas, detalladas y secuenciales de letras, palabras, patrones de ortografía y unidades mayores de lenguaje”. (Goodman, 1967).

Desde el punto de vista de los lingüistas, es la transformación de los estímulos en forma de gráficos en lenguaje. (Strickland, 1994).

Es el proceso activo de reconstruir significados a partir de lenguaje representado por símbolos gráficos (Smith, 1994).

2.1.2 Importancia

Roncal y Montepeque (2011) proponen algunas razones básicas acerca de la importancia de la lectura en la vida del ser humano:

- Estimula el lenguaje y el pensamiento. La lectura permite desarrollar habilidades lingüísticas, pues a través de ella se conocen palabras nuevas que permiten ampliar las posibilidades de pensar y expresar la realidad, sentimiento y sueños.

- Favorece el éxito académico. La lectura y la escritura son las principales herramientas de la escuela. Leer bien permite a los alumnos aprender mejor en las distintas áreas del currículo.

- Permite aprender a lo largo de toda la vida. Desde hace varios años se ha puesto de moda la expresión “aprender a aprender” porque es considerada la destreza cognitiva más importante en las sociedades actuales. El conocimiento se produce con tanta velocidad que cualquier persona, si desea conservar su trabajo, necesita continuar su aprendizaje y actualizarse por cuenta propia.
- Posibilita mejorar las condiciones de vida. Una persona que sabe leer bien tiene mayores posibilidades de mejorar sus condiciones de vida. Puede leer y aprender a cómo mejorar su salud personal y la de su familia, y como resolver dificultades personales.
- Sobrevivir en sociedades llenas de información pero carentes de comprensión. Las nuevas tecnologías como el internet permiten acceder a una inmensa cantidad de información sobre la más diversa variedad de temas.
- Aprender a ser y a convivir. La lectura puede contribuir a la formación cultural, ética, estética, afectiva de la niñez y la juventud y a la conformación de una sociedad democrática, justa, solidaria y pacífica.
- Practicar un nuevo tipo de ciudadanía. Lo que significa desaprender viejas formas de entender al país, formas de entender a sus habitantes y formas de vivir con los demás.
- Imaginar una nueva sociedad. Uno de los objetivos fundamentales de aprender a leer bien es el desarrollo de las capacidades comprensivas y expresivas de los estudiantes, así como el cultivo de la imaginación.

2.1.3 Proceso de lectura

Solé (1998) indica que leer es un proceso de interacción que tiene lugar entre el lector y el texto, destacando que el lector intenta, a través del texto, alcanzar objetivos para mejorar su lectura. Es por ello que cada lector, con base a sus objetivos de lectura, llevará a cabo una interpretación diferente del texto. Entonces cada lector le da una interpretación diferente a la que ilustra el autor.

Roncal y Montepeque (2011) señalan que leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto. Los autores demuestran que para leer se necesita, manejar con soltura las habilidades de decodificación que los autores le imprimen a sus códigos cuando escriben y aportan al texto objetivos, ideas y experiencias previas; se necesita siempre de un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en el propio conocimiento, en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba.

Cuetos (1990) instruye que los procesos de lectura son operaciones mentales o módulos separables, relativamente autónomos que cumplen una función específica. Para este autor existen cuatro términos implicados en la lectura. Tales procedimientos son: perceptivo, léxico, sintáctico y semántico.

2.1.4 La importancia de la lectura en los niños de educación primaria

En el Currículo Nacional Base, actualmente, la lectura se aborda en el área curricular de Comunicación y lenguaje, su tratamiento es transversal desde preprimaria hasta diversificado. La competencia 2 de esta área curricular establece: Utiliza la lectura como medio de información, ampliación de conocimientos de manera comprensiva. La competencia 4 del área de comunicación y lenguaje de sexto grado indica: Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, aplicar y profundizar sus conocimientos.

Los Estándares Educativos para Guatemala, editados por el Ministerio de Educación (2007) establecen lo indispensable que debe alcanzarse en la lectura.

Tabla 1 Estándares de lectura de primero a sexto primaria

Primero	Lee en voz alta, con fluidez y precisión, textos adecuados al nivel, haciendo predicciones, identificando el tema, el personaje principal, relacionando imágenes con el contenido y demostrando comprensión del concepto de texto impreso (partes del libro, título y otros)	Cuarto	Utiliza en su lectura: pistas del contexto, conocimiento previo, secuencias y relaciones de causa y efecto en la identificación de hipótesis del texto.
Segundo	Lee en voz alta, con fluidez y precisión diferenciando textos literarios e informativos, haciendo inferencias y predicciones, detalles importancias, diferencia entre el personaje principal y los secundarios y entre idea principal y secundaria.	Quinto	Formula hipótesis de materiales de lectura a partir de la estructura y las palabras clave, las ideas principales y los párrafos fundamentales.
Tercero	Lee en voz alta, tanto en la escuela como en ámbitos sociales, con fluidez y precisión haciendo inferencias, identificando las ideas principales, secuencias de hechos y generalizaciones.	Sexto	Emite juicios críticos con base en el contenido y la relación entre las partes del texto.

Fuente: Estándares Educativos para Guatemala.2007

A la escuela le corresponde ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación, así también, le corresponde fomentar la lectura para despertar el interés de los estudiantes.

2.2 Mediación pedagógica en la comprensión de lectura

2.2.1 Mediación pedagógica

La mediación pedagógica tiene como finalidad, lograr aprendizaje. Por ello, se dice que el aprendizaje se produce gracias a la mediación o interacción con otros, por lo que involucra a la sociedad y su carácter colaborativo. El término mediación pedagógica surge de la fuente vygotskiana, entendida como el aporte o ayuda del adulto para la consecución de logros por los niños y niñas.

Las instituciones educativas son las responsables de realizar la mediación pedagógica con fines educativos. Según Andrea Castelnuovo, llamamos pedagógica a una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, entendido el aprendizaje como la tarea de estos, de construirse y apropiarse del mundo y de sí mismos.

La tarea del docente como mediador pedagógico en el proceso lector es de vital importancia, puesto que, para formar lectores autónomos en el aula, debe contagiar el gusto por la lectura, leer en voz alta, invitar a sus estudiantes a que lean en familia, en la escuela, en la biblioteca, en el lugar favorito de cada lector. Se debe leer con la gente que uno quiere y aprecia, por el puro placer de hacerlo.

Es importante que el docente establezca un horario para la lectura, al terminar o iniciar la jornada en la escuela; así, el tiempo de lectura se convertirá en un momento especial, previsible y esperado. Leer juntos, comentar lo que se lee, ayudará a todos a comprender la lectura y a expresarse.

2.2.1.1. Estrategias didácticas del docente

La estrategia didáctica del docente se compone de:

- a) El estilo de enseñanza del docente, los comportamientos del docente que producen determinados logros en los estudiantes.
- b) El tipo de estructura comunicativa que propone en la clase, que sostiene a su vez, una determinada estructura de participación y que está regido por una serie de reglas que marcan las relaciones interpersonales.
- c) El modo de presentar los contenidos de aprendizaje que atienden a los significados lógicos que tendrá el material de apoyo.
- d) Los objetivos y la intencionalidad educativa que persigue, en términos de procesos y resultados de contenidos aprendidos, pero también, en actitudes que se espera que asuman los estudiantes
- e) La relación que establece entre su planificación, actividades y materiales de apoyo didáctico.
- f) Los criterios a partir de los cuales realiza la evaluación de la actividad en términos de procesos de aprendizaje y de resultados de las mismas.

La guía docente para la comprensión lectora (2012), señala que el deseo y el gusto por la lectura es determinante para formar buenos lectores; resalta también que el docente puede aportar mucho para despertar la ilusión por leer; aun cuando los estudiantes no se hayan iniciado en el proceso de decodificación, puede hacer del aula un entorno pedagógico favorable para el aprendizaje de la lectura. En esta guía se sugiere crear un ambiente lector y describe algunas actividades que se pueden realizar:

a) Aula letrada, se llama así al aula ambientada con materiales escritos que facilitan en los estudiantes la inmersión en el mundo letrado, estimulando así el aprendizaje de la lectura.

El aula letrada se construye con materiales como los siguientes:

- Etiquetas, consiste en ambientar el aula con etiquetas que tienen escrito el nombre de los objetos que contiene.
- Espacio, rincón o galería de lectura, radica en un punto dentro del aula para tener material de lectura, organizado y al alcance de todos: libros, revistas, periódicos, folletos, libros escritos por los mismos estudiantes y cualquier otro material de lectura que se pueda obtener. Esta actividad a la vez, es una oportunidad que permite desarrollar en los estudiantes varios criterios en relación con el cuidado, conservación y uso de los mismos. Los estudiantes deben tener acceso a estos materiales directamente.
- Otros recursos, el aula también puede ambientarse con materiales como lo siguientes: Carteles elaborados por los propios estudiantes y maestros; afiches que se encuentren en el contexto y seleccionados con criterio educativo; frases de libros, lo cuales pueden ser extraídos de textos que estén en el aula, pensamientos que los estudiantes escriben producto de sus lecturas; pensamientos célebres de personajes y autores de libros reconocidos; trabajos escritos de los alumnos.

b) Periódico mural o de circulación, en ambas formas es una actividad que permite a los estudiantes transmitir y recibir información a través de la lectura y la escritura, convirtiéndose a la vez en un medio de expresión y desarrollo de la creatividad. El periódico mural se construye en un espacio físico, generalmente en una pared, mientras que el periódico de circulación es un medio impreso que circulará en la escuela, en las familias y en general en la comunidad. En ambos, los estudiantes con la guía de su docente, producen mensajes escritos: Noticias, artículos, avisos publicitarios. Ambas opciones ofrecen ventajas y oportunidades para la promoción de la lectura: Desarrollar y presentar posturas personales, ingresar texto e imagen.

- c) Personajes invitados, consiste en invitar a una persona de la comunidad tales como líderes, abuelos y otros, para que lleguen a la escuela a leer y contar historias a los estudiantes. Esta actividad pretende motivar a los estudiantes para la lectura, puede ser un medio también que sirva de herramienta para la escritura, principalmente de los saberes culturales que se encuentran en la tradición oral. Que llegue a la escuela un invitado a compartirles alguna lectura o historia, es de un atractivo especial y provoca una actitud favorable a los textos y la lectura. Además, ante la dificultad de conseguir libros y literatura que responda al contexto cultural de los niños, es de mucho aporte, pues tendrán oportunidad de escuchar relatos de la vida de sus comunidades, sus tradiciones, leyendas e historias.
- d) Tiempo de lectura, consiste en desarrollar de manera periódica, tiempos para la lectura. Se puede empezar con 20 minutos diarios e irlos incrementando paulatinamente. Se trata de que los estudiantes y docentes lean silenciosamente un texto de su agrado. Para que este momento se convierta en una experiencia divertida y que la disfruten, lo que se les lea o relate debe estar acorde con sus edad, nivel de lenguaje, intereses y contexto.
- e) Lectura de imágenes, para lograr la lectura comprensiva es necesario que los estudiantes den una interpretación a las imágenes que enriquecen los diferentes textos. Entre las imágenes que aportan información en los textos escritos están: tiras cómicas, e historietas, fotografías, ilustraciones, esquemas, entre otros. Para que los estudiantes desarrollen la habilidad de leer imágenes se les puede solicitar que enumeren elementos que ven en la imagen. La lectura de imágenes es un procedimiento que se debe realizar en los diferentes grados. Lo que varía es la complejidad de las imágenes. Las imágenes capturan la atención de los estudiantes y les permiten descubrir mensajes.

2.2.2 Tipos de textos

Roncal y Montepeque (2011) exponen que antes de iniciar la lectura es necesario ubicar el tipo de lectura que se requiere; en opinión de muchos investigadores este proceso de ubicación previa es indispensable para llegar a comprender lo que se va a leer.

Roncal y Montepeque presentan la siguiente clasificación de los textos.

- **Narrativos:** La narración es un tipo de texto en el que se cuentan hechos reales o ficticios. Ejemplos: la novela, el cuento, la fábula, el relato, la anécdota, el teatro, la leyenda y la carta. Son los que están más cercanos al discurso oral, razón por la cual se utilizan casi de forma exclusiva en los primeros años de la escuela para introducir la lectura y escritura. Contenidos fundamentales: Personajes, acciones, diálogos, descripciones, problemas, soluciones, secuencias.
- **Poéticos:** Son los textos que utilizan una serie de recursos de estilo para comunicar ideas, sentimientos y emociones. Se destacan por el uso del lenguaje figurado y el uso estético del idioma. El ejemplo principal son los poemas, pero existen muchos otros. Contenidos fundamentales: Descripciones, sentimientos, comparaciones, analogías.
- **Científicos:** Son los que se producen en el contexto de la comunidad científica, con la intención de presentar, demostrar o explicar conocimientos producidos por la investigación. Pueden incluirse los que tratan sobre el mundo natural y social con intenciones didácticas. Algunos ejemplos son: la tesis, el artículo científico, la monografía y los textos educativos o escolares que se refieren a las ciencias. Contenidos fundamentales: Conceptos, definiciones, descripciones, funciones, características, similitudes, diferencias, métodos, datos, argumentos, causas, efectos, secuencias, procedimientos.
- **Administrativos:** Son aquellos que se producen como medio de comunicación entre la persona y determinada institución, o entre instituciones, o entre las instituciones y las personas. Se trata de textos muy formales y con estructuras rígidas. Algunos ejemplos son: leyes, dictámenes, notificaciones, certificados, solicitudes, memos y boletines oficiales. Contenidos fundamentales: Datos, hechos, instrucciones, descripciones, argumentos.

- **Periodísticos:** Son todos los textos que pueden aparecer en el contexto de la comunicación periodística. Suelen subdividirse en dos grupos: Informativos, que tienen por función transmitir información al lector, los fundamentales son: la noticia y el reportaje con sus respectivos elementos importantes, los sujetos, lugares, sucesos, secuencias, fechas, descripciones y causas. De opinión, que valoran, comentan y expresan juicios sobre las informaciones desde el punto de vista del periodista o de la publicación. Como ejemplos se citan el editorial, el artículo de opinión, la crítica o la columna. Sus contenidos importantes son los hechos, argumentos, valoraciones, críticas y propuestas.
- **Instructivos:** Aunque este tipo de texto está relacionado con el administrativo, se propone como uno distinto por su especificidad y utilidad. Son los textos que ofrecen pautas o indicaciones puntuales para hacer algo, para desempeñar distintas funciones o acciones. Se incluyen acá los manuales, las reglas de un juego, las instrucciones de un aparato, los prospectos de las medicinas. Contenidos fundamentales: Indicaciones, procedimientos, condiciones, advertencias, datos.
- **Discontinuos:** Se le llama así a todos los textos que no siguen la estructura clásica: Oraciones que forman párrafos, y párrafos que forman el texto completo. Son textos que presentan la información segmentada y muchas veces a través de gráficos. Por ejemplo: cuadros, gráficas, tablas, diagramas, mapas, boletos o tickets, panfletos, volantes. Contenidos fundamentales: Datos, cantidades, secuencias, imágenes simbólicas, relaciones.
- **Publicitarios:** Es un tipo de texto que generalmente es discontinuo, pero que tiene una función específica: Convencer al lector acerca de las cualidades de un artículo o servicio e incitarlo al consumo del mismo. Esta necesidad de atraer la atención del lector hace que el texto publicitario emplee generalmente recursos como la combinación de palabras e imagen, los juegos de palabras, los eslóganes o las tipografías llamativas. El texto publicitario fundamental es el anuncio. Contenidos fundamentales: Indicaciones, argumentos, datos.

2.3 Comprensión lectora

Díaz (2007) cita a Dijk, Kintsch, Anderson y Pearson, con las siguientes definiciones de comprensión lectora.

La comprensión de la lectura es un proceso activo y constructivo de interpretación del significado del texto. Es un proceso activo porque se deben poner en juego una serie de operaciones y estrategias mentales para procesar la información que se recibe del texto y es constructivo porque las operaciones y estrategias puestas en juego permiten construir el significado del texto y crear nueva información de la interacción entre la información obtenida de lo leído y el conocimiento previo del lector. Dijk y Kintsch (1983)

El libro aprendizaje de la lectoescritura (2013) del Ministerio de Educación de Guatemala destaca que la comprensión lectora es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar significado a lo que se ha leído, además de estar en capacidad de comunicarlo. Para lograrlo, se requiere que el estudiante aprenda a decodificar en forma automática, es decir, leer fluidamente de tal manera que su atención se centre en interpretar el significado de lo que lee. Así también, es importante que el lector monitoree su comprensión y utilice estrategias que le permitan entender mejor el texto.

La comprensión lectora es un elemento fundamental para el éxito académico de los estudiantes de primaria e impacta en sus oportunidades educativas, de trabajo y de inserción social a lo largo de la vida. En este proceso los docentes son actores centrales, pues son ellos quienes estructuran la dinámica del aula, la cual puede facilitar u obstaculizar el desarrollo de competencias de comprensión lectora en los alumnos.

2.3.1 Factores importantes para desarrollar la comprensión lectora

En la guía docente para la comprensión lectora (2012) señala que para aprender a leer bien, los estudiantes deben dominar tres componentes:

- Decodificación eficiente. Es la capacidad de descifrar y está ligado con tres elementos: precisión, velocidad y fluidez.
- Precisión. También se le conoce como exactitud al leer. Se refiere a la identificación correcta de las letras que están en el texto.
- Velocidad. Cantidad de palabras que se leen silenciosamente en un determinado tiempo. Aspecto importante para decodificar bien.
- Fluidez. La fluidez se refiere a leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente, realizar múltiples tareas de lectura. La velocidad lectora se mide durante la lectura silenciosa y se hace al establecer la cantidad de palabras que se leen por minuto. La fluidez lectora se mide en la lectura oral. Se toma en cuenta el número de palabras leídas correctamente durante un minuto y se realiza de manera individual.

Tabla 2 Para medir fluidez

Grado	Palabras por minuto (PPM)
Primero	40
Segundo	60
Tercero	80
Cuarto	110
Quinto	124
Sexto	134

Fuente: Universidad La Punta, Argentina

- Comprensión. Para poder comprender la información es fundamental la experiencia o conocimientos previos que se tengan de la lectura.
- Crítica. Capacidad para evaluar y valorar las ideas e información presentada en un texto. Lo que permite al lector tomar una postura de lo leído, aceptar o rechazar, estar de acuerdo o no, pero con fundamento.

2.3.2 Estrategias lectoras

En la guía docente para la comprensión lectora (2012) del Ministerio de Educación de Guatemala se define estrategia como acción o procedimiento para alcanzar un objetivo. Se refiere a la forma de hacer algo, un modo de actuar que facilita obtener los resultados deseados. Marín (2008) cita que las estrategias lectoras son los procesos mentales que el lector ubica en acción para interactuar con el texto. Dicho de otro modo son las formas de utilización de sus conocimientos previos y de los datos que el texto le proporciona. Esta interacción es constante.

Marín, indica que leer requiere de muchas y variadas estrategias que se adquieren progresivamente con la práctica. A continuación se detallan brevemente algunas de ellas:

- Predecir, capacidad de decir lo que va a pasar de manera anticipada.
- Describir, capacidad de definir las características de algo o alguien.
- Comparar, capacidad de establecer diferencias y semejanzas.
- Secuencia, destreza de establecer el orden en que suceden los eventos.
- Identificar causa y efecto, capacidad de identificar por qué ocurre algo y su consecuencia o efecto.
- Identificar el tema, capacidad de identificar lo que tienen en común todos o la mayoría de párrafos.
- Entender palabras nuevas, relacionada con el vocabulario y determina las posibilidades de comprensión de los estudiantes.
- Expresión de opinión, saber comunicar lo que se piensa y siente en relación a algo y hacer valoraciones respecto de lo leído pero con argumentos.

2.3.3 Proceso lector

La guía docente para la comprensión lectora (2012) señala que el proceso lector es el camino, los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender, pues la comprensión lectora ocurre antes, durante y después de la lectura. Estos momentos están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan transitar por este camino y alcanzar la competencia lectora.

Tabla 3 Pasos del proceso lector

Antes de leer	Durante la lectura	Después de leer
Identificar el tipo de texto Establecer el propósito de lectura Activar los conocimientos previos Hacer predicciones	Consultar el diccionario Releer partes confusas Crear imágenes mentales	Resumir lo leído Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído Ejercitar las destrezas lectoras Formular preguntas Esquemas Dramatizaciones Dibujos

Fuente: Guía docente de comprensión lectora

2.3.4 Niveles de comprensión lectora

Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos. Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes:

- Nivel literal o comprensivo

Reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto. Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa – efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras.

- Nivel inferencial

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma "comprensión lectora", puesto que, es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para formular conclusiones.

- Nivel de organización

Se reorganiza la información, mediante un proceso de síntesis y clasificación de hechos, lugares, etc., destacando su nivel de importancia.

- Nivel crítico o valorativo

Está basada en la emisión de juicios valorativos y comparaciones entre lo que el autor dice y los criterios internos o externos del lector. Por ello, Kabalen y de Sánchez (2002) dicen que es necesario establecer relaciones analógicas de diferente índole y emitir juicios de valor acerca de lo leído.

- Nivel de evaluación

El lector que propone objetivos, los cuales analiza y revisa para su ágil cumplimiento, es un lector que avanza hacia procesos metacognitivos y de evaluación de su capacidad como lector.

2.3.5 Técnicas de comprensión lectora

- La técnica de Cloze

Consiste en la omisión de algunas palabras de un texto que generalmente es cada cinco palabras, se conserva la primera y última oración o párrafo, con el fin de que el niño y niña sustituya dichos vacíos y utilice las referencias contextuales que entrega el texto a fin de mantener el sentido y objetivo de esta cita.

- Técnica S-Q-A

Esta técnica de lectura (¿Qué sé?, ¿Qué quiero Aprender?; ¿Qué he aprendido?) Según Blachowicz y Ogle (2008) esta técnica es entendida como “un proceso que los modelos del profesor activan los conocimientos previos con los nuevos, mediante textos expositivos”

2.3.6 Estrategias de comprensión lectora

El libro aprendizaje de la lectoescritura (2013) del Ministerio de Educación de Guatemala enseña que la comprensión lectora ocurre antes, durante y después de la lectura, para esto el docente debe propiciar la aplicación de estrategias durante los tres momentos, se sugieren las siguientes:

- Indicar el propósito de la lectura. Es importante que antes de leer se propicie que los niños identifiquen qué quieren con la lectura.
- Activar los conocimientos previos. Los conocimientos previos son los conceptos aprendidos, hechos y acontecimientos leídos, conversaciones escuchadas y sostenidas con las personas con quienes convive. Para activarlos es necesario orientar a los estudiantes para que tomen conciencia de lo que ya saben y cómo pueden organizar sus conocimientos o experiencias y relacionarlos con el texto que van a leer.

- Enseñar el vocabulario crítico. Esta estrategia se usa con los estudiantes antes de que inicien la lectura. Con anterioridad, el maestro debe seleccionar 3 ó 4 palabras fundamentales en el texto o difíciles para los estudiantes. Luego, promueve que las entiendan mediante actividades que pueden variar de una lectura a otra.
- Realizar predicciones. Las predicciones son hipótesis que el lector se plantea sobre lo que ocurrirá a continuación en el texto y se pueden confirmar o rechazar, conforme avanzan con la lectura.
- Elaborar resúmenes. Se usa después de leer; al resumir, los niños deben incluir información presente en el texto. Para esto deben resaltarse las ideas más importantes.
- Volver a contar el cuento, de esta manera, los estudiantes tienen la oportunidad de organizar la información que poseen y presentarla en forma oral. Puede realizarse de forma individual, por parejas o en grupo.
- Identificar la idea principal. Para enseñar a los estudiantes a determinar la idea principal puede usar dos preguntas: ¿De qué o quién se trata el cuento? ¿Qué fue lo más importante que le pasó al qué o quién de la historia? Después pueden usar la información para formar una oración con la idea principal.
- Plantear preguntas. Puede plantear preguntas explícitas cuya respuestas se encuentran directamente en el texto (¿Quién? ¿Qué? ¿Dónde?); implícitas, si se responden con información que están en el texto pero no en un solo lugar (¿Por qué? ¿Cómo? ¿Y si...?) o inferencias, si requieren relacionar el contenido del texto con el conocimiento del lector (¿A qué se parece? ¿Cómo afectaría...?).
- Elaborar organizadores gráficos, porque son herramientas valiosas para la comprensión lectora, ya que hacen visibles los procesos de pensamiento; sirven para activar los conocimientos previos, para construir el significado durante la lectura y para registrar u organizar la información obtenida de un texto narrativo o expositivo.

Capítulo 3

Marco metodológico

En este capítulo se presenta el marco metodológico en dos partes, en la primera se enuncia el planteamiento del problema y en la segunda, la metodología que se utilizó.

3.1 Planteamiento del problema

Conscientes de la importancia que tiene la comprensión de lectura en la actualidad, especialmente para los estudiantes de sexto grado del nivel de educación primaria, y de acuerdo con los resultados de evaluación de lectura realizada este año, la comprensión lectora de los estudiantes presenta debilidades y resultados insatisfactorios.

Por lo anterior, se deduce que los docentes y directores de las escuelas oficiales únicamente se han preocupado por enseñar el mecanismo de la lectura; mas no, el proceso para desarrollar la competencia lectora. Han distribuido, a sus estudiantes, materiales de lectura asignados por el Ministerio de Educación de Guatemala, a fin de leer en el hogar, sin acompañamiento alguno, razón por la cual los estudiantes aún presentan debilidades para comprender diferentes tipos de textos.

La mediación pedagógica en los procesos de aprendizaje es ineludible, esto enlaza la aplicación de nuevas técnicas de lectura, estrategias motivadoras, entornos lectores, acompañamiento adecuado, formas de evaluar los logros adquiridos, entre otros, para fortalecer el desarrollo de la competencia lectora.

Para determinar la importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora, en aras de mejorar el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado del nivel de educación primaria de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango se planteó la pregunta de investigación que guió el estudio.

3.1.1 Pregunta de investigación

¿Qué incidencia tiene la mediación pedagógica en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado del nivel de educación primaria de las escuelas oficiales urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango?

3.1.2 Hipótesis

La mediación pedagógica incide en el desarrollo de la comprensión lectora para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de sexto grado del nivel de educación primaria, de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango.

3.1.3 Variables

- Variable independiente: se toma como variable independiente la mediación pedagógica, debido a que esta existe sin depender de otra variable.
- Variable dependiente: comprensión lectora se toma como variable dependiente puesto que la formación integral de los estudiantes depende de la mediación docente para mejorar los aprendizajes.

3.1.4 Definición conceptual de las variables

- Mediación pedagógica es el proceso por medio del cual el facilitador es capaz de promover y acompañar el aprendizaje de los interlocutores, entendido el aprendizaje como la tarea de estos, de construirse y apropiarse del mundo y de sí mismos. (Castelnuovo, A. 2010)
- Comprensión lectora es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo; para el presente estudio la comprensión lectora se tomará como el resultado de la aplicación del test de comprensión lectora del programa PISA (2000)

3.1.5 Definición operacional

La definición operacional de las variables sujetas a estudio se presenta en la tabla 4

Tabla 4 Operacionalización de variables

No.	Variable	Dimensión	Indicadores
1.	Mediación pedagógica	Docentes	Tipos de lectura Metodología (Técnicas, estrategias) Herramientas de evaluación
2.	Comprensión lectora	Estudiantes	Resultados de la prueba de comprensión lectora

Fuente: Elaboración propia 2014

3.1.6 Límites y aportes

- Límites

El presente estudio se realizó con estudiantes de sexto grado del nivel de educación primaria del ciclo escolar 2014, de tres escuelas del sector oficial, ubicadas en el área urbana del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango. No se tomaron en cuenta los demás grados del nivel primario, porque el sexto grado constituye el grado terminal del nivel.

- Aporte

Los resultados de la investigación, Mediación docente y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de primaria de las escuelas oficiales urbanas del municipio de El Palmar, del departamento de Quetzaltenango, sirven para la toma de decisiones, porque provee datos confiables para que los docentes realicen una reflexión sobre la mediación pedagógica y la forma de implementar el programa nacional de lectura “Leamos Juntos” para así propiciar una mejora en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del nivel primario.

3.2 Metodología

3.2.1 Población o universo

La investigación se realizó con una población de 181 estudiantes, 3 directores y 7 docentes, de los establecimientos que se listan a continuación:

- Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio”
- Escuela Oficial Urbana Mixta “La Estancia y Piñales”
- Escuela Oficial Urbana Mixta “Barrio San Pedrito”

3.2.2 Sujetos de estudio

Los sujetos de estudio son 181 estudiantes hombres y mujeres que cursan el sexto año de educación primaria, 3 directores y 7 docentes, de 3 establecimientos oficiales urbanos, jornada matutina, del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango, distribuida de la siguiente manera:

Tabla 5 Distribución de la población

No.	Establecimiento	Directores 100%	Docentes 100%	Estudiantes 100%
1.	EOUM. “25 de Junio”	1	4	119
2.	EOUM. “Estancia y Piñales”	1	2	36
3.	EOUM. “Barrio San Pedrito”	1	1	26
Totales		3	7	181

Fuente: Elaboración propia 2014

3.2.3 Técnicas

Se utilizaron las técnicas de la observación, encuesta y prueba de comprensión lectora.

Técnica de la encuesta y/o cuestionario: técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado.

Para Hernández Sampieri et al. (2010) observación implica adentrarse en profundidad en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente.

En el diccionario de la Real Academia Española, la encuesta se define como el “Conjunto de preguntas tipificadas dirigidas a una muestra representativa, para averiguar estados de opinión o diversas cuestiones de hecho”

Para Hernández Sampieri et al. (2010) las pruebas estandarizadas miden variables específicas, como la inteligencia, la personalidad en general, la personalidad autoritaria, el razonamiento matemático, la comprensión lectora. Hay miles de ellas.

3.2.4 Instrumentos

En el presente estudio se aplicó una guía de observación en las aulas de sexto grado de las escuelas sujetas de estudio.

La boleta de encuesta se aplicó a los maestros que trabajan sexto grado, estudiantes y a directores de las escuelas oficiales sujetos de estudio.

Se empleó una prueba de comprensión lectora que permitió identificar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes.

3.2.5 Tipo de investigación

Se realizó una investigación descriptiva-cuantitativa, que Hernández Sampieri et al. (2010) define como investigación descriptiva, el conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice.

Investigación Cuantitativa: se refiere a la investigación empírica sistemática de los fenómenos sociales a través de técnicas estadísticas, matemáticas o informáticas.

Capítulo 4

Presentación de los resultados

En este capítulo se presentan los resultados de la investigación en dos partes, presentación y discusión.

4.1 Boleta de observación al aula

Se visitaron 7 secciones de sexto grado del nivel de educación primaria en 3 escuelas oficiales urbanas de la jornada matutina del municipio de El Palmar, del departamento de Quetzaltenango. En el 71% de las aulas visitadas, los docentes organizaron previamente ejercicios de lectura en el salón de clases para los estudiantes. En el 29% de los salones de clase, los alumnos no leían.

Del total de aulas visitadas se evidenció que sólo el 29% posee un ambiente letrado; los materiales que se observaron fueron carteles, imágenes significativas y reflexiones; el 71% no refleja el uso de materiales de lectura.

Con relación a los rincones de lectura, sólo en el 29% de las aulas observadas existe galería lectora, donde se consideran aceptables los materiales para leer, como libros y periódicos. El 71% no cuenta con ese recurso.

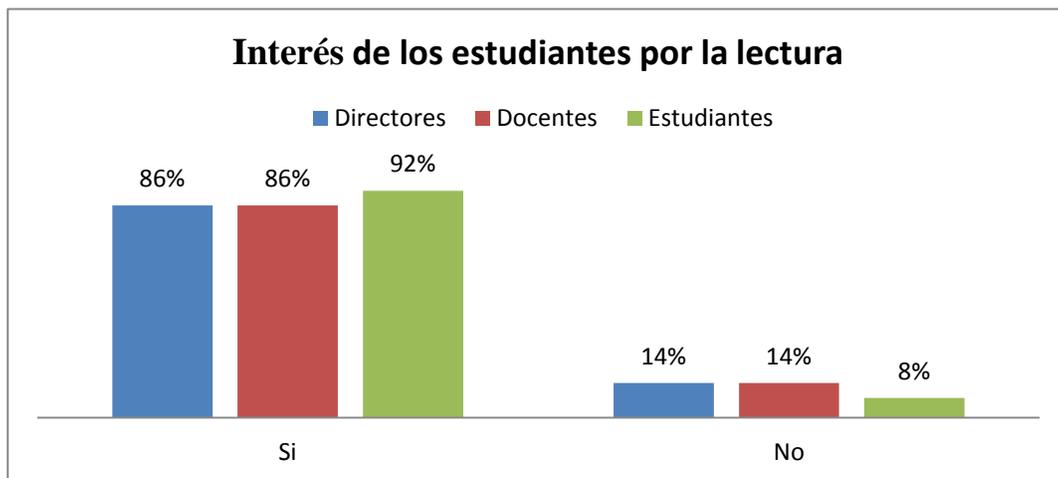
La observación realizada en las aulas que prepararon ejercicios de lectura evidencia que el 21%, de estudiantes leen oralmente con el uso de la lectura dirigida por el docente; por su parte, el 79% lo hace de manera silenciosa.

Con relación a la actitud que manifiestan los estudiantes de las aulas que realizaban ejercicios de lectura el 43% manifestó estar motivados al leer, el 20% mostró cansancio, y el 37% exteriorizó desinterés por la lectura. Durante el ejercicio de la observación se pudo evidenciar que el 79% de los estudiantes realizaban lectura de cuentos infantiles y el 21% lectura de noticias periodísticas.

4.2 Resultados de encuestas aplicadas a directores, maestros y estudiantes

A los encuestados se les consultó sobre el interés por la lectura que demuestran los niños, al respecto, el 86% de directores y docentes respondió que los niños demuestran interés por la lectura y el 92% de estudiantes lo afirman. Argumentaron que la lectura es una actividad que ayuda a mejorar su vocabulario, escritura y utilizar libros de la biblioteca escolar. Por su parte, el 14% de directores y docentes y el 8% de estudiantes afirman que muestran desinterés, según el argumento presentado, no existe hábito de lectura.

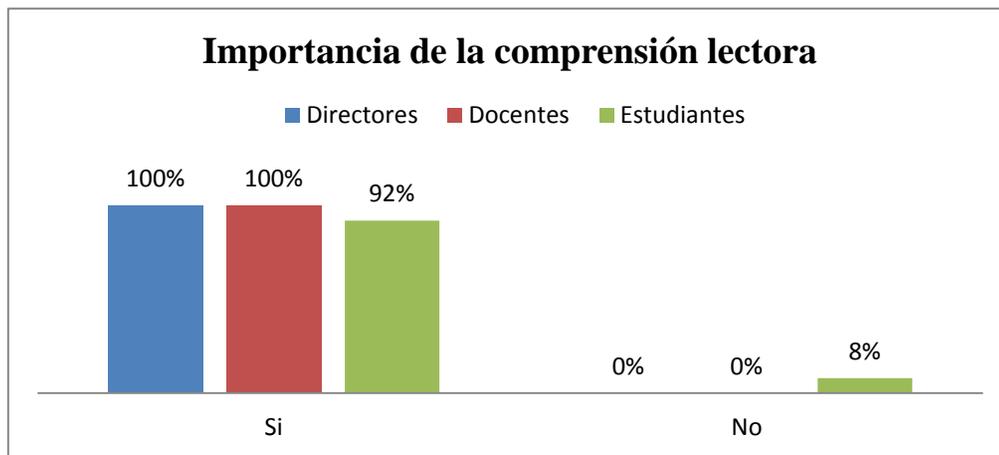
Gráfica 1 Interés de los estudiantes por la lectura



Fuente: Elaboración propia 2014

Con relación a la importancia que tiene la comprensión de lectura en los estudiantes de sexto grado del nivel primario, el 100% de directores y docentes responden que es esencial para que los alumnos desarrollen el sentido crítico, al momento de dar una opinión, analizar la realidad en que viven, ampliar su conocimiento y vocabulario. El 92% de estudiantes considera comprender lo que lee y el 8% afirma tener dificultad.

Gráfica 2 Importancia de la comprensión lectora

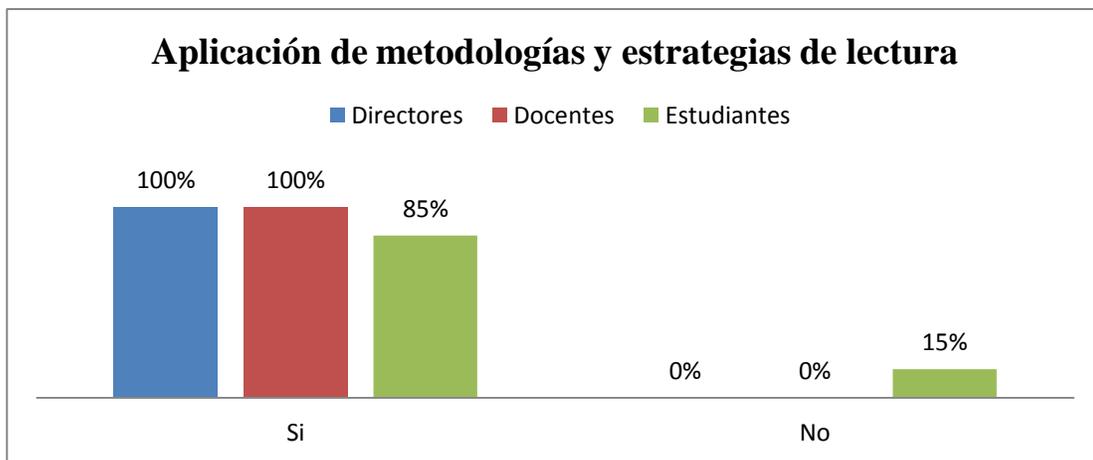


Fuente: Elaboración propia 2014

Al consultar, si los docentes implementan diversas metodologías y estrategias de comprensión lectora con los estudiantes de sexto grado de primaria, el 100% de los maestros y directores respondieron que sí; en esta línea se les solicitó que mencionaran algunas estrategias, de las cuales aludieron : el horario de lectura diaria, estrategias sugeridas en la guía de comprensión lectora proporcionada por el Ministerio de Educación de Guatemala, lectura antifonal, organizadores gráficos, competencias de velocidad lectora, entre otros.

Por su parte, el 85% de estudiantes argumenta que los docentes sí utilizan metodologías y estrategias de comprensión lectora y el 15% afirma lo contrario.

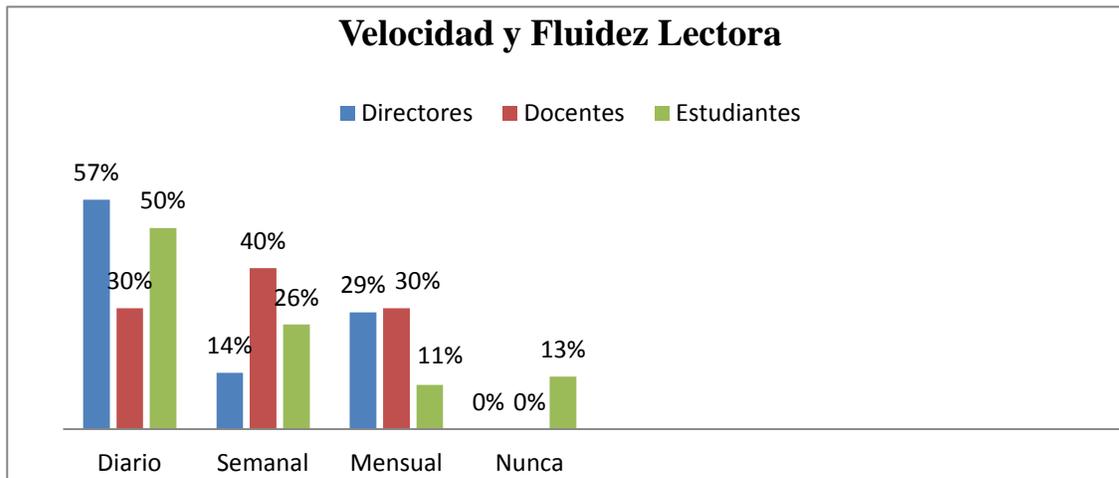
Gráfica 3 Aplicación de metodologías y estrategias de lectura



Fuente: Elaboración propia 2014

Se consultó con qué frecuencia miden los docentes la velocidad y fluidez lectora a sus estudiantes. El 57% de directores, el 30% de docentes y 50% de estudiantes respondieron que diariamente. El 14% de directores, el 40% de docentes y 26% de estudiantes respondieron que semanalmente. El 29% de Directores, el 30% de docentes y 11% de estudiantes manifestaron que mensual. Por su parte, el 13% de estudiantes respondieron que nunca.

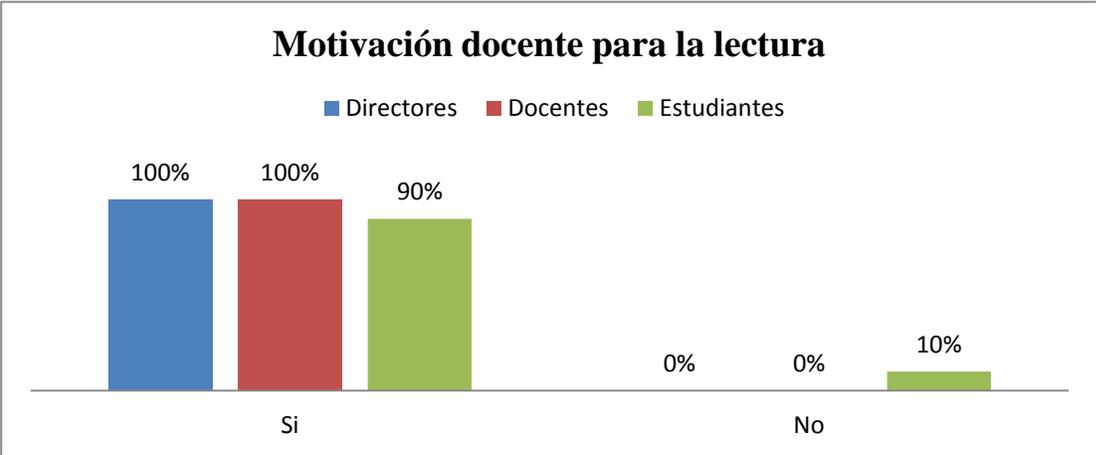
Gráfica 4 Medición de la velocidad y fluidez lectora



Fuente: Elaboración propia 2014

En relación con la motivación que realiza el docente para que sus estudiantes lean en otros espacios físicos, además del aula, el 100% de los directores, el 100% de docentes y el 90% de estudiantes respondieron que los maestros despiertan en los estudiantes el interés por la lectura, por su parte, el 10% de estudiantes afirman que no son estimulados adecuadamente para leer, pues algunos consideran que en la comprensión de textos presentan dificultades.

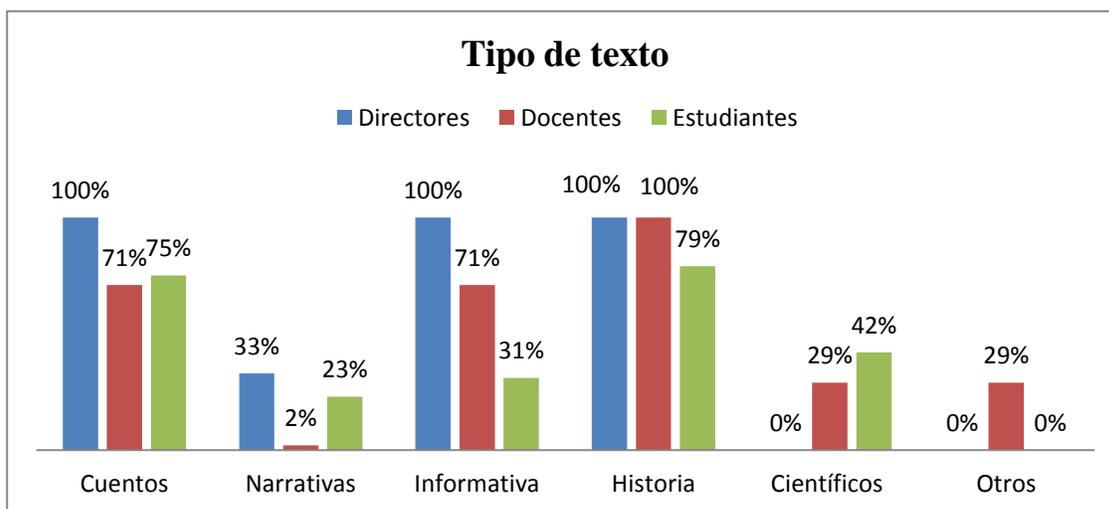
Gráfica 5 Motivación que realiza el docente para la lectura



Fuente: Elaboración propia 2014

Se consultó a los directores, docentes y estudiantes, sobre el tipo de literatura que leen los estudiantes de sexto grado de primaria en el cual se presentan varias opciones, el 100% de directores, el 71% de docentes y 75% de estudiantes respondieron que leen cuentos; el 33% de directores, 2% de docentes y 23% de estudiantes indicaron que leen narrativas; el 100% de directores, 71% de docentes y 31% de estudiantes expresaron que leen libros informativos; el 100% de directores, 100% de docentes y 79% de estudiantes manifiestan que leen libros de historia; el 29% de docentes y 42% de estudiantes leen libros científicos. Por su parte, el 29% de docentes afirman que los alumnos leen otros libros.

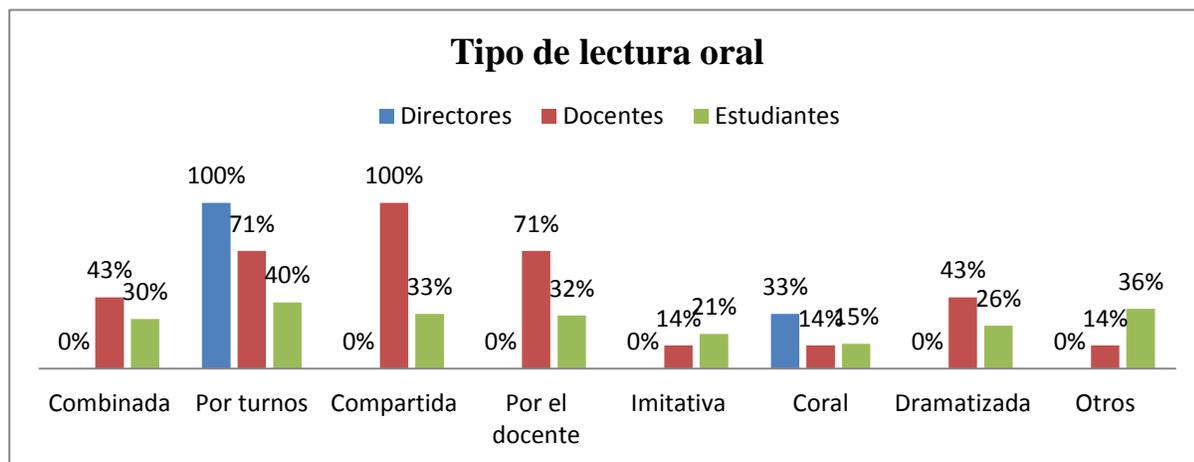
Gráfica 6 Tipo de literatura que leen los niños



Fuente: Elaboración propia 2014

Al consultar sobre qué tipo de lectura realizan los estudiantes, el 100% de directores, el 71% de docentes y el 33% de estudiantes respondieron que lo hacen de forma oral; por su parte, el 29% de docentes y 67% de estudiantes expresan que leen de forma silenciosa. En esta línea se solicitó que marcaran el tipo de lectura oral que se aplica con variedad de opciones. De las cuales se presentan los resultados en la gráfica 7

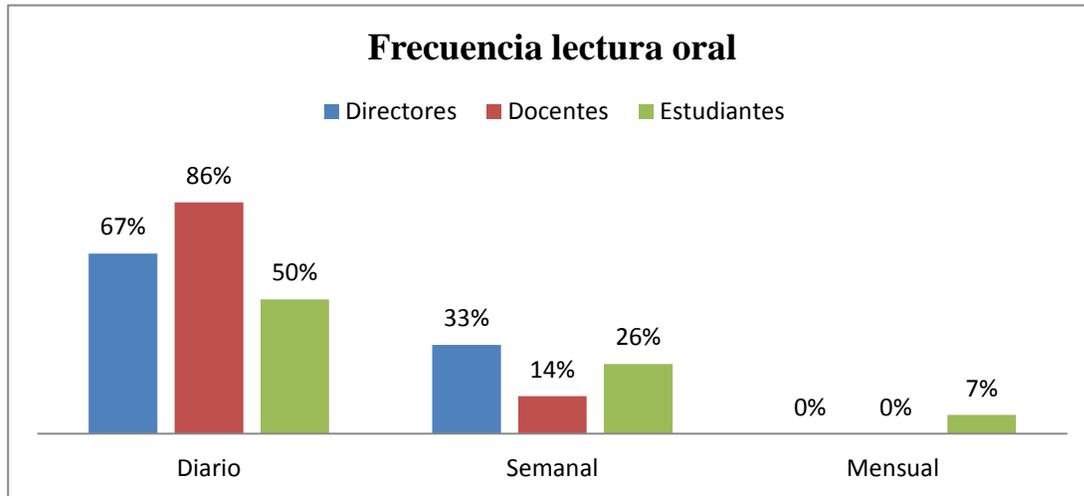
Gráfica 7 Tipo de lectura oral que realizan los niños



Fuente: Elaboración propia 2014

En cuanto a la frecuencia con que los estudiantes realizan lectura oral, en su mayoría, el 67% de directores, el 86% de docentes y el 50% de estudiantes, indicaron que diariamente; el 33% de directores, 14% de docentes y 26% de estudiantes expresan que se realiza en forma semanal; Por su parte el 7% de estudiantes manifestaron que se realiza de forma mensual. Ver gráfica 8.

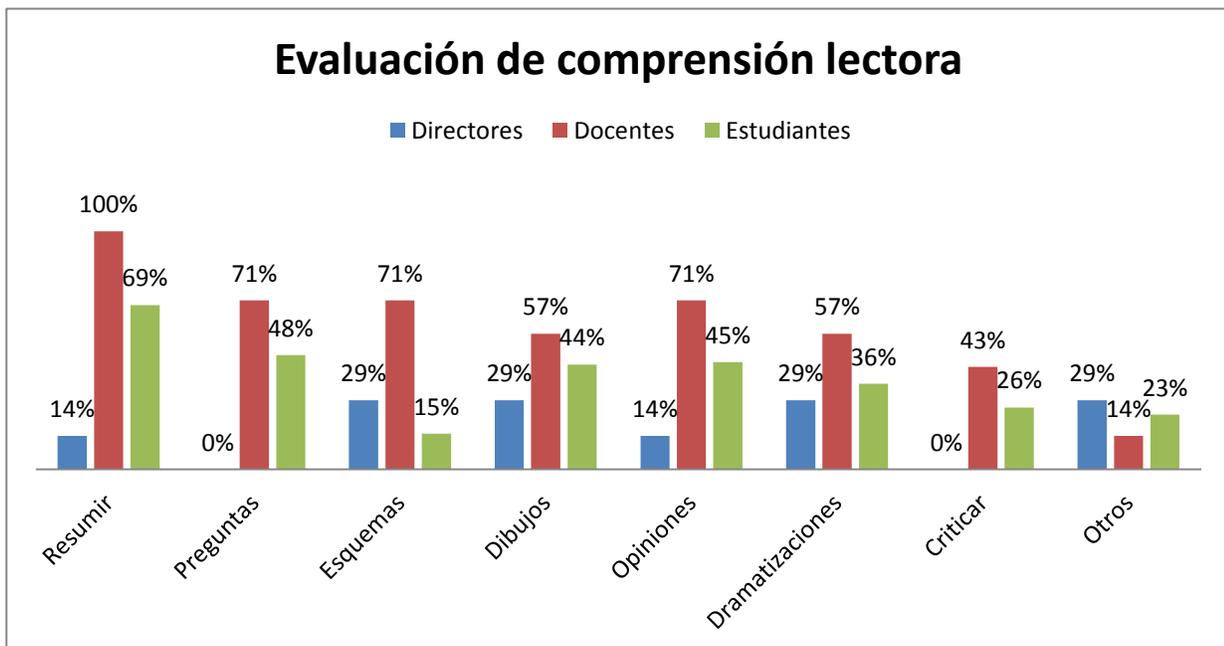
Gráfica 8 Frecuencia lectura oral



Fuente: Elaboración propia 2014

A los encuestados se les preguntó, si los estudiantes después de leer en el aula, realizan o no ejercicios de comprensión lectora, el 100% de directores, 100% de docentes y 91% de estudiantes respondieron que sí. Por su parte, el 9% de estudiantes respondieron que no. También se les preguntó sobre las actividades de evaluación que realizan los maestros con los estudiantes para verificar los logros y niveles de comprensión lectora; las respuestas se presentan en la gráfica 9.

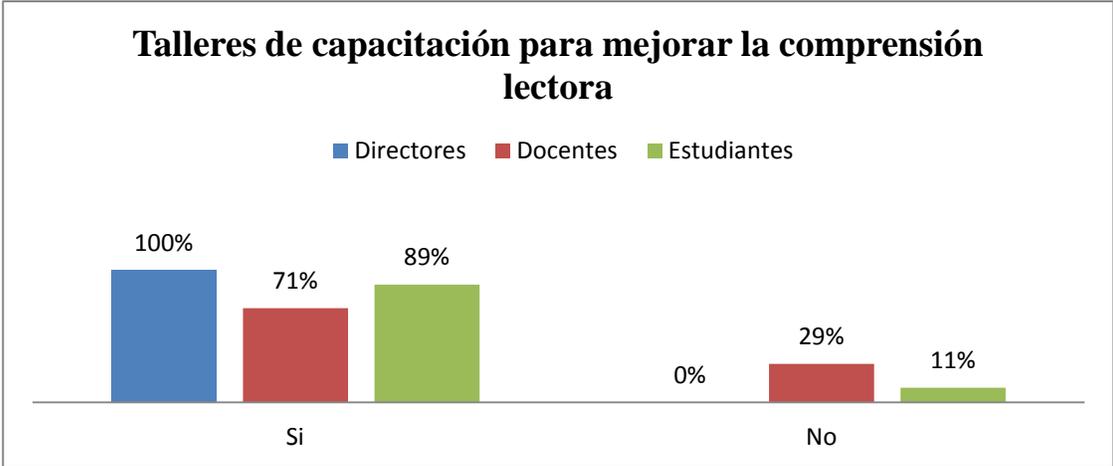
Gráfica 9 Evaluación de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia 2014

Se preguntó si los docentes han recibido talleres de capacitación de lectura, el 100% de directores y 71% de docentes respondieron que sí. Por su parte, el 29% de docentes dicen lo contrario.

Gráfica 10 Talleres de capacitación para mejorar la comprensión lectora

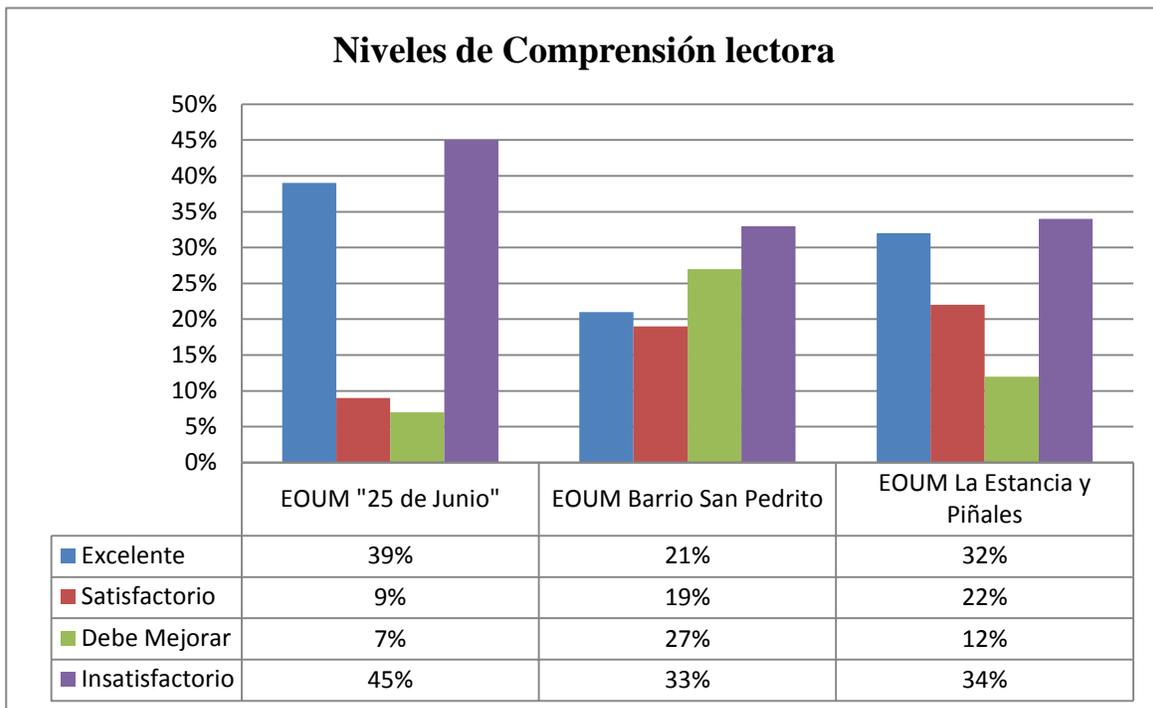


Fuente: Elaboración propia 2014

4.3 Resultados de la prueba de comprensión lectora

A los estudiantes de sexto grado de primaria se les aplicó una prueba de comprensión lectora, los resultados se incluyen en la gráfica 9, se observa que el mayor porcentaje de estudiantes de tres escuelas se ubican en el rango de insatisfactorio.

Gráfica 11 Niveles de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia 2014

4.4 Discusión de resultados

Con respecto a los resultados se evidenció que la mayoría de las aulas visitadas no poseen ambiente letrado adecuado con materiales escritos que faciliten en los estudiantes la inmersión y estimulación hacia la lectura. El entorno y mediación pedagógica no es favorable para el aprendizaje de la lectura puesto que no fomenta el interés de los niños por leer y formar buenos lectores.

En su mayoría, las aulas visitadas no tienen rincón de lectura con diversos materiales educativos para motivar a los estudiantes, se consideró como galería aceptable en algunos salones de clase, los textos de Comunicación y Lenguaje y periódicos organizados en una mesa y un espacio específico. Es responsabilidad del docente utilizar su creatividad para organizar una galería lectora, que garantice diversidad de materiales educativos que mejoren los aprendizajes de los alumnos.

Es importante que la intervención pedagógica del docente sea más eficiente y motivadora, para que los estudiantes lean diferentes tipos de textos y garantizar lo que quieren con la lectura. Existen diversas estrategias lectoras como: predecir, describir, expresar opiniones, identificar palabras nuevas, comprender el tema, elaborar resúmenes, etc. Actividades como el aula letrada, periódicos murales o de circulación, invitar personajes reconocidos, tiempos de lectura, lectura de imágenes, diversos tipos de texto, cuentos, narrativas, informativos, historia, científicos, entre otros.

Se pudo evidenciar que en su mayoría los estudiantes leían cuentos infantiles y una minoría, estaban interesados en otros textos proporcionados por el Ministerio de Educación de Guatemala.

Tanto directores como docentes opinan que todos los niños demuestran interés por la lectura y que es necesario que los niños comprendan lo que leen. Incluso los estudiantes en su mayoría, afirman comprender lo que leen y que todos los docentes implementan estrategias de comprensión lectora; sin embargo, ninguno de ellos respondió que la comprensión lectora ocurre antes, durante y después de la lectura por lo que se debe propiciar la aplicación de estrategias durante los tres momentos que se presentan, las cuales pueden ser: predecir, describir, comparar, secuencia, identificar causa y efecto, identificar el tema, entender palabras nuevas, expresión de opiniones, etc.

Varios autores recomiendan que al ejercitar la comprensión lectora se deben realizar actividades después de leer como resumir lo leído, expresar opiniones y valorar críticamente lo leído; ejercitar las destrezas lectoras, formular preguntas, hacer esquemas, dramatizaciones o dibujos.

Directores y docentes indicaron que realizan ejercicios de comprensión lectora con sus estudiantes y mencionaron alguna de ellas, esquemas, secuencia, identificar ideas principales. Sin embargo, en los resultados de la prueba de comprensión lectora se visualiza lo contrario.

Los resultados de la aplicación de la prueba de comprensión lectora no fueron satisfactorios, del total de estudiantes evaluados solo el 31% alcanzaron el nivel de logro y el 69% no lo alcanzaron.

Así mismo, se alcanzó el objetivo general de la investigación el cual era determinar la importancia de la mediación pedagógica y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de sexto grado del nivel de educación primaria de las escuelas urbanas del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango.

Conclusiones

- El nivel de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado del nivel de educación primaria de las escuelas oficiales urbanas del municipio de El Palmar, del departamento de Quetzaltenango es insatisfactorio, puesto que, de 181 estudiantes a quienes se les aplicó la prueba de comprensión lectora únicamente el 31% se ubicó en el nivel de logro y el 69% no lo alcanzó.

- La mediación pedagógica que realiza el docente de sexto grado de las escuelas oficiales urbanas del nivel de educación primaria del municipio de El Palmar, del departamento de Quetzaltenango es débil en cuanto a la atención e importancia que le han brindado, pues los estudiantes aún presentan dificultades de comprensión lectora y los resultados lo evidencian.

- La mayoría de estudiantes de sexto grado primaria de las escuelas oficiales urbanas del municipio de El Palmar, utiliza, como material de lectura, cuentos infantiles e historias cortas.

Recomendaciones

- Que los docentes confieran importancia al hábito de lectura, a fin de que los estudiantes fortalezcan sus capacidades, aptitudes, habilidades y destrezas para el desarrollo de su potencial y competencia lectora, específicamente en la comprensión de lectura de diferentes textos.

- Que se propongan jornadas pedagógicas y didácticas en forma constante a los docentes para mejorar el hábito y comprensión de lectura en sus estudiantes, especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje, con la aplicación de diferentes técnicas, estrategias, formas de evaluar antes, durante y después de la lectura.

- Que se aplique en los establecimientos educativos oficiales del nivel primario, área urbana del municipio de El Palmar, las estrategias adecuadas y novedosas sugeridas por el Ministerio de Educación de Guatemala y otras afines para encaminar a los estudiantes en la competencia lectora.

- En los establecimientos oficiales del nivel primario ubicadas en el área urbana de El Palmar, Quetzaltenango, se debe implementar los 30 minutos de lectura diaria y utilizar los libros de las bibliotecas de los centros educativos, con la mediación pedagógica adecuada y organización de los estudiantes, a fin de promover un aprendizaje significativo con énfasis en la lectura y comprensión lectora. De esta forma, los niños tendrán acceso a diversos tipos de textos como narrativos, informativos, poéticos, de historia, científicos, informativos, periodísticos, instructivos y discontinuos.

Referencias bibliográficas

Libros

- Instituto Nacional para la Evaluación de la educación (2007) Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora. México
- Ministerio de Educación (2006) Conceptos básicos sobre lectura y estrategias para la comprensión lectora. Guatemala: Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo DICADE.
- Sanz Moreno, Ángel (2003) Cómo diseñar actividades de comprensión lectora. España: Editorial Gobierno de Navarra. Departamento de Educación
- Universidad Rafael Landívar, Departamento de Investigación (2003) Lectura Efectiva. Guatemala

Webgrafía

- Acosta Moré, Ileana (2009) La comprensión Lectora, Estrategias y Enfoques utilizados por los docentes, (Tesis Doctoral). Universidad de Granada, España.
- Arriaga Méndez, Juana (2010) El Desarrollo de la Comprensión Lectora a través de nuevos entornos de lectura, (Proyecto de lectura). Escuela de Ciencias de la Educación, México.
- Eliash Muñoz, Ayleen (2007) Estrategias didácticas para mejorar la Comprensión Lectora, (Proyecto de Lectura). Universidad Académica de Humanismo, Chile.
- Buitrago Ramírez, Marisella (2009) Características de las prácticas para la enseñanza de la lectura, (Tesis de Maestría). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.

- Caballero Escorcía, Esmeralda rocío (2008) Comprensión lectora de los textos argumentativos, (Tesis de Maestría). Universidad de Antioquía, Medellín, Colombia.
- Cabanillas Alvarado, Gualberto (2004) Influencia en la enseñanza directa de la comprensión lectora, (Tesis Doctoral). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.
- Cáceres Núñez, Ariadna Sofía (2012) Significados que le atribuyen los docentes al proceso de comprensión lectora, (Tesis de Educadora). Universidad de Chile.
- Cárdenas Cabrera, Bertha Ximena (2013) La comprensión lectora y su incidencia en el pensamiento reflexivo, (Tesis de Licenciatura). Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador.
- Cubas Barrueto, Ana Cecilia (2007) Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión, (Tesis de Licenciatura). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Gantus, Viviana (2010) La importancia de la mediación docente en los procesos de lectura, (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional de Cuyo, Caracas.
- Guatapi Olivarez, Héctor Efraín (2012) La mediación pedagógica en el proceso lector, (Tesis de Maestría). Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador.
- Hernández Enríquez, María Amparo (2007) Estrategias de Comprensión Lectora, (Tesis de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Martínez Hernández, María Elena (2010) La Comprensión Lectora y su incidencia en el Rendimiento Académico, (Tesis de Maestría). Universidad Tangamanga, San Luis Potosí, México.

- Morales de López, Luisa Fernanda (2012) Incidencia del programa de lectura silenciosa sostenida en el nivel de comprensión lectora de los educandos de segundo básico, (Tesis de Licenciatura). Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Ramos Gaona, Zulema (2013) La comprensión lectora como herramienta básica en el aprendizaje, (Tesis de Maestría). Universidad Nacional de Colombia.
- Rojas Guevara, Julio Roberto (2011) La comprensión lectora y la toma de decisiones, (Tesis de Maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú.

Anexos

Anexo 1 Guía de observación



Universidad Panamericana de Guatemala
Sede San Felipe, Retalhuleu
Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo
Guía de Observación

Establecimiento: _____

1. Ambiente donde los niños leen

Aula
Biblioteca
Cancha

Patio
Otros

2. Existe ambiente letrado en el aula

Sí

No

Materiales que se observan:

Carteles
Imágenes
Reflexiones

Frases de libros
Pensamientos

3. Rincón o galería de lectura

Sí

No

Recursos que forman parte del rincón o galería de lectura

Revistas	<input type="text"/>
Libros	<input type="text"/>
Periódicos	<input type="text"/>

Folletos	<input type="text"/>
Enciclopedias	<input type="text"/>
Otros	<input type="text"/>

4. Tipo de lectura que realizan los niños y niñas

Oral	<input type="text"/>
------	----------------------

Silenciosa	<input type="text"/>
------------	----------------------

5. Si es oral, qué tipo de lectura realizan

Lectura combinada	<input type="text"/>
Lectura por turnos	<input type="text"/>
Lectura compartida	<input type="text"/>
Lectura por el docente	<input type="text"/>

Lectura imitativa	<input type="text"/>
Lectura coral	<input type="text"/>
Lectura dramatizada	<input type="text"/>
Otro	<input type="text"/>

6. Estado emocional que demuestran los niños al momento de la lectura

Alegres	<input type="text"/>
Cansados	<input type="text"/>
Desinteresados	<input type="text"/>

Tristes	<input type="text"/>
Motivados	<input type="text"/>
Desesperados	<input type="text"/>

7. Tipo de literatura que leen los niños

Cuentos	<input type="text"/>
Narrativa	<input type="text"/>
Informativa	<input type="text"/>

Historia	<input type="text"/>
Científicos	<input type="text"/>
Otros	<input type="text"/>

8. Organización de los niños en el aula

Individual	<input type="text"/>
Grupos	<input type="text"/>

Pareja	<input type="text"/>
Otros	<input type="text"/>

Anexo 2 Boleta de encuesta a directores



Universidad Panamericana de Guatemala
Sede San Felipe, Retalhuleu
Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo
BOLETA DIRIGIDA A DIRECTORES

Estimado (a) director (a): La presente boleta tiene como finalidad obtener información para verificar la implementación de la lectura y su impacto en el aprendizaje, específicamente en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de las escuelas oficiales urbanas del nivel de educación primaria, del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango. Se le suplica responder objetivamente a la misma, con el entendido que son exclusivamente con fines de investigación de tesis, por lo que no representa ningún compromiso para usted, como director.

Indicaciones: Marque con una “X” en la opción que más se ajuste a la realidad expresada en cada una y brinde una breve explicación del ¿Por qué? de su respuesta.

1. ¿Demuestran interés por la lectura, los estudiantes de sexto grado?

SÍ

NO

¿Por qué? _____

2. ¿Es importante que los alumnos comprendan lo que leen?

SI

NO

¿Por qué? _____

3. ¿Conoce usted la metodología que utilizan los docentes de sexto grado para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes?

SI

NO

¿Cuál? _____

4. ¿Con qué frecuencia miden la velocidad y fluidez lectora los maestros de sexto grado, a sus estudiantes?

Diario

Semanal

Mensual

Nunca

5. ¿Conoce usted que estrategias utilizan los docentes para ejercitar la comprensión lectora de los estudiantes ?

SI

NO

¿Cuáles? _____

6. ¿Motivan los docentes de sexto grado a los estudiantes para que lean en su casa, la biblioteca u otro espacio adecuado?

SI

NO

¿Cómo? _____

7. ¿Qué tipo de literatura cree usted que leen los estudiantes de sexto grado?

Cuentos

Narrativa

Informativa

Historia

Científicos

Otros

8. ¿Qué tipo de lectura realizan los estudiantes de sexto grado?

Oral

Silenciosa

Si es oral, ¿qué tipo de lectura realizan? (puede marcar más de una opción)

Lectura combinada
Lectura por turnos
Lectura compartida
Lectura por el docente

Lectura imitativa
Lectura coral
Lectura dramatizada
Otro

¿Con qué frecuencia?

Diario

Semanal

Mensual

Nunca

9. ¿Realizan ejercicios de comprensión lectora los alumnos de sexto grado, después de una lectura?

SI

NO

Si su respuesta es afirmativa ¿qué actividades realizan? (puede marcar más de una opción)

Resumir lo leído
Formular preguntas
Esquemas
Dibujos

Expresar opiniones
Dramatizaciones
Criticar lo leído
Otro

10. ¿Les han proporcionado talleres de capacitación para el buen uso de la biblioteca escolar, a los maestros de sexto grado?

SI

NO

Si su respuesta es afirmativa indique ¿Qué entidad les ha facilitado el o los talleres?

Anexo 3 Boleta de encuesta a docentes



Universidad Panamericana de Guatemala
Sede San Felipe, Retalhuleu
Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo
BOLETA DIRIGIDA A DOCENTES

Estimado (a) docente: La presente boleta tiene como finalidad, obtener información para verificar la implementación de la lectura y su impacto en el aprendizaje, específicamente en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de las escuelas oficiales urbanas del nivel de educación primaria, del municipio de El Palmar, departamento de Quetzaltenango. Se le suplica responder objetivamente a la misma, con el entendido que son exclusivamente con fines de investigación de tesis, por lo que no representa ningún compromiso para usted, como docente.

Indicaciones: Marque con una “X” en la opción que más se ajuste a la realidad expresada en cada una y brinde una breve explicación del ¿Por qué? de su respuesta.

1. ¿Demuestran interés por la lectura, los estudiantes de sexto grado?

SI

NO

¿Por qué? _____

2. ¿Es importante que los alumnos comprendan lo que leen?

SI

NO

¿Por qué? _____

3. ¿Implementa usted diversas metodologías para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes?

SI

NO

¿Cuál? _____

4. ¿Con qué frecuencia miden la velocidad y fluidez lectora de los estudiantes?

Diario

Semanal

Mensual

Nunca

5. ¿Implementa usted estrategias para ejercitar la comprensión lectora de los estudiantes?

SI

NO

¿Cuáles? _____

6. ¿Motiva a los estudiantes para que lean en su casa, la biblioteca u otro espacio adecuado?

SI

NO

¿Cómo? _____

7. ¿Qué tipo de literatura leen los estudiantes de sexto grado? (puede marcar más de una opción)

Cuentos
Narrativa
Informativa

Historia
Científicos
Otros

8. ¿Qué tipo de lectura realizan los estudiantes de sexto grado?

Oral

Silenciosa

Si es oral, ¿qué tipo de lectura realizan? (puede marcar más de una opción)

Lectura combinada

Lectura imitativa

Lectura por turnos

Lectura coral

Lectura compartida

Lectura dramatizada

Lectura por el docente

Otro

¿Con qué frecuencia?

Diario

Semanal

Mensual

9. ¿Realizan ejercicios de comprensión lectora los estudiantes, después de una lectura?

SI

NO

Si su respuesta es afirmativa ¿qué actividades realizan? (puede marcar más de una opción)

Resumir lo leído

Expresar opiniones

Formular preguntas

Dramatizaciones

Esquemas

Criticar lo leído

Dibujos

Otro

10. ¿Les han proporcionado talleres de capacitación para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes?

SI

NO

Si su respuesta es afirmativa indique ¿Qué entidad les ha facilitado el o los talleres?

Anexo 4 Boleta de encuesta a estudiantes



Universidad Panamericana de Guatemala
Sede San Felipe, Retalhuleu
Licenciatura en Pedagogía y Desarrollo Educativo
BOLETA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Estimados estudiantes: La presente boleta tiene como finalidad, obtener información para verificar la implementación de la lectura y su impacto en el aprendizaje, específicamente, en el desarrollo de la comprensión lectora. Por lo cual, solicitamos a ustedes su colaboración, para que se sirvan responder la presente encuesta como parte del proceso de investigación. Se les agradece que la información otorgada sea la más concreta posible para alcanzar los objetivos propuestos.

Indicaciones: Marque con una “X” en la opción que más se ajuste a la realidad expresada en cada una y brinde una breve explicación del ¿Por qué? de su respuesta.

1. ¿Le gusta leer?

SI

NO

¿Por qué? _____

2. ¿Con qué frecuencia lee?

Diario

Semanal

Mensual

3. ¿Después de realizar una lectura ¿comprende lo que lee?

SI

NO

¿Por qué? _____

4. ¿Su maestro (a) le mide la velocidad y fluidez lectora cuando lee?

SI

NO

¿Con qué frecuencia?

Diario

Semanal

Mensual

Nunca

5. ¿Su maestro (a) realiza diversas actividades para ejercitar su comprensión lectora?

SI

NO

¿Cuáles? _____

6. ¿Su maestro (a) le motiva para que lea en su casa, la biblioteca u otro espacio adecuado?

SI

NO

¿Cómo? _____

7. ¿Qué tipo de literatura lee? (puede marcar más de una opción)

Cuentos

Narrativa

Informativa

Historia

Científicos

Otros

8. ¿Qué tipo de lectura realiza con más frecuencia?

Oral

Silenciosa

Si es oral, ¿qué tipo de lectura realiza? (puede marcar más de una opción)

Lectura combinada
Lectura por turnos
Lectura compartida
Lectura por el docente

Lectura imitativa
Lectura coral
Lectura dramatizada
Otro

9. ¿Realiza su maestro (a) actividades para evaluar su comprensión lectora, después de una lectura?

SI

NO

Si su respuesta es afirmativa ¿qué actividades realiza? (puede marcar más de una opción)

Resumir lo leído
Formular preguntas
Esquemas
Dibujos

Expresar opiniones
Dramatizaciones
Criticar lo leído
Otro

10. ¿Cuándo presenta alguna dificultad de leer o comprender un texto ¿su maestro, le apoya?

SI

NO

Si su respuesta es afirmativa indique ¿Cómo?

Anexo 5 Prueba de comprensión lectora a estudiantes

Zapatillas

“Siéntase cómodo con sus zapatillas”

Durante 14 años el centro de medicina deportiva de Lyon (Francia) ha estado estudiando las lesiones de los jóvenes deportistas y de los deportistas profesionales. El estudio ha establecido que la mejor medida a tomar es la prevención... y unas buenas zapatillas deportivas.

El 18 por ciento de los deportistas de entre 8 y 12 años ya tienen lesiones de talón. El cartílago del tobillo de los futbolistas no responde bien a los golpes y el 25 por ciento de los profesionales han descubierto ellos mismos, que es un punto especialmente débil. También el cartílago de la delicada articulación de la rodilla puede resultar dañado de forma irreparable y si no se toman las precauciones adecuadas desde la infancia (10-12 años), esto puede causar una artritis ósea prematura. Tampoco la cadera escapa a estos daños y en especial cuando se está cansado, el jugador corre el riesgo de sufrir fracturas como resultado de las caídas y colisiones.

De acuerdo con el estudio, los futbolistas que llevan jugando más de 10 años experimentan un crecimiento irregular de los huesos de la tibia o del talón. Esto es lo que se conoce como “pie de futbolista”, una deformación causada por los zapatos con suelas y plantillas demasiado flexibles. Si una zapatilla es demasiado rígida, dificulta el movimiento. Si es demasiado flexible, incrementa el riesgo de lesiones y esguinces.

Un buen calzado deportivo debe cumplir cuatro requisitos. En primer lugar, debe proporcionar protección contra factores externos: resistir los impactos del balón o de otro jugador, defender de la irregularidad del terreno y mantener el pie caliente y seco, incluso con lluvia y frío intenso. Debe dar sujeción al pie, y en especial a la articulación del tobillo, para evitar esguinces, inflamación y otros problemas que pueden incluso afectar a la rodilla.

También debe proporcionar una buena estabilidad al jugador, de modo que no resbale en suelo mojado o no tropiece en superficies demasiado secas.

Finalmente, debe amortiguar los golpes, especialmente los que sufren los jugadores de Voleibol y baloncesto, que continuamente saltan.

Para evitar molestias menores, pero dolorosas, como ampollas, grietas o “pie de atleta” (infección por hongos), el calzado debe permitir la evaporación del sudor y evitar que penetre la humedad exterior. El material ideal es el cuero, que puede haber sido impermeabilizado para evitar que se empape en cuanto llueva.

Número de palabras del texto: 395

Tiempo de lectura: _____

Palabras por minuto: _____

Test de comprensión lectora

1. ¿Qué intenta demostrar el autor, en el texto?
 - a) Que es mejor no jugar al fútbol si es menor de 12 años
 - b) Que los jóvenes sufren cada vez más lesiones, debido a su baja forma física.
 - c) Que es muy importante para los deportistas jóvenes calzar unas buenas zapatillas deportivas.

2. ¿Qué le sucede al cartílago de la articulación de la rodilla si no se toman las precauciones adecuadas desde la infancia?
 - a) Sufre artritis ósea prematura
 - b) Sufre caídas
 - c) Sufre colisiones

3. ¿Qué experimentan los futbolistas que han jugado por más de 10 años?
 - a) Crecimiento irregular del cabello
 - b) Crecimiento irregular de la tibia
 - c) Crecimiento irregular del esqueleto

4. ¿Por qué no deben ser demasiado rígidas las zapatillas deportivas?
 - a) Porque restringen el movimiento
 - b) Porque impiden correr fácilmente
 - c) Porque evitan lesiones

5. Según el artículo, un buen calzado deportivo debe cumplir cuatro requisitos. ¿Cuáles son?
 - a) Resistir los impactos del balón, de otro jugador, defender de la irregularidad del terreno y mantener el pie caliente
 - b) Sujetar el tobillo, evitar esguinces, evitar inflamaciones y evitar afectar a la rodilla.
 - c) proporcionar protección contra factores externos, dar sujeción al pie, proporcionar buena estabilidad al jugador y amortiguar los golpes.